प्रकासक स्वामी गम्भीरानम्ब कम्पस बहेत वासम मागावती अस्मीड़ा हिमास्य

> सर्वाधिकार मुर्सिक प्रवस संस्करण 5 M 3 O — १९६६

मूक्य 🕿 स्परे

## विषय-सूची

विषय	वृष्ठ
तानयोग	
मनुष्य का यथायं स्वरूप	a
मनुष्य का वास्तविक और प्रातिभासिक स्वरूप	२१
माया मौर भ्रम	83
माया और ईश्वर-धारणा का कमविकास	६०
माया एव मुनित	६७
ब्रह्म एव जगत्	८५
विश्व वृहत् ब्रह्माण्ड	९९
विश्व सूक्ष्म ब्रह्माण्ड	२०४
अ <b>मर</b> त्व	१२२
बहुत्व मे एकत्व	१३३
सभी वस्तुओं में ब्रह्मदर्शन	१४८
अपरोक्षानुभूति	१५९
आत्मा की मुक्ति	१७८
धर्म की आवश्यकता	१९१
आत्मा	२०२
आत्मा उसके बन्धन तथा मुनित	788
व्याख्यान, प्रवचन एव कक्षालाप-२	
घमें सामान्य	
अत्मा, ईश्वर और धर्म	२२७
<b>धर्म</b> उसकी विधियाँ और प्रयोजन	२३७
धर्म एव विज्ञान	२५१
भागवत्प्राप्ति ही धर्म है	२५३
स्वार्थोन्मूलन ही धर्म है	२५४

विषय धर्म का प्रमाण वर्गका सार-तस्व मर्गके दावे तकं भीर मर्ग वर्ग वया है ?

पनावजी-१

অনুক্ষবিহা

# ज्ञानयोग





F

### मनुष्य का यथार्थ खरूप

#### (लन्दन मे दिया हुआ भाषण)

इस पचेन्द्रियग्राह्य जगत् से मनुष्य बडी आसिन्त से चिपका रहना चाहता है। किन्तु वह इस बाह्य जगत् को, जिसमे वह जीता और किया-कलाप करता है, चाहे जितना ही सत्य क्यो न समझे, प्रत्येक व्यक्ति और जाति के जीवन मे एक समय ऐसा अवश्य आता है, जब वे सहज ही जिज्ञासा करते हैं—'क्या यह जगत् सत्य है?' जिन व्यक्तियों को अपनी इन्द्रियों की विश्वसनीयता में शका करने का तिनक भी समय नहीं मिलता, जिनके जीवन का प्रत्येक क्षण किसी न किसी प्रकार के विषय-भोग में ही व्यस्त रहता है, मृत्यु एक दिन उनके भी सिरहाने आकर खडी ही जाती है और विवश होकर उन्हें भी कहना पडता है—'क्या यह जगत् सत्य है?' इसी एक प्रश्न से घम का आरम्भ होता है और इसके उत्तर में ही धम की इति है। इतना ही क्यो, सुदूर अतीत काल में, जहाँ इतिहास की कोई पहुँच नहीं, उस रहस्यमय पौराणिक युग में, सम्यता के उस अस्फूट उषाकाल में भी, हम देखते हैं कि यही एक प्रश्न उस समय भी पूछा गया है—'इसका क्या होता है क्या यह सत्य है?'

कवित्वमय कठोपनिषद् के प्रारम्भ मे हम यह प्रश्न देखते हैं—'कोई कोई लोग कहते हैं कि मनुष्य के मरने पर उसका अस्तित्व समाप्त हो जाता है, और कोई कहते हैं कि नहीं, उसका अस्तित्व फिर भी रहता है, इन दोनो बातो मे कौन सी सत्य है ?'—येय प्रेते विचिकित्सा मनुष्ये, अस्तीत्येके नायमस्तीति चैके। ससार में इस सम्बन्ध मे अनेक प्रकार के उत्तर मिलते हैं। जितने प्रकार के दर्शन या धर्म ससार में है, वे सब वास्तव मे इसी प्रश्न के विभिन्न उत्तरों से परिपूर्ण हैं। अनेक बार तो इन प्रश्नों का —'परे क्या है ? सत्य क्या है ?' प्राणों की इस महती अशाति का —अवदमन करने की चेष्टा की गयी है। किन्तु जब तक मृत्यु नामक वस्तु जगत् मे है, तब तक इस प्रश्न को दबा देने की सारी चेष्टाएँ विफल रहेगी। यह कहना सरल है कि हम जगदातीत सत्ता का अन्वेषण नहीं करेंगे, इसके प्रति सोचना वद करने के लिए कठिन सघर्ष करेंगे और अपनी समस्त आशा और आकाक्षा को प्रस्तुत क्षण मे ही सीमित रखेंगे, वहिर्जगत् की सारी वस्तुएँ भी हमे

इतियों की सीमा के मीतर बन्द करते में सहायता पहुँचाती है। सास संस्था एक हो हमें वर्तमान की कृत थीना के बाहर वृष्टि बावने से स्तेक सकता है। पर बन कर कपात में मृत्यू ऐत्यों यह कर सह मन बार बार संस्था — इस की इस सद बार के साम मृत्यू ऐत्यों यह कर सह मन बार बार संस्था — इस की इस सद बार के साम के सासक है जो नया मृत्यू ही इस समका बतिया परिचार है? बनत् तो एक साम में ही क्यंत्र होकर न बाने कहाँ पका बाता है। उसर है बल्कुक प्रमत्यू मी पतं और भीव है वहरी बार्ट मानो मृत्यू ही कि सम हो ता को तिला के है किए बार पही हो। इस पतंत्र के किनारे बड़े होने पर, कितना ही कठोर बर-ककर नमों न हो तिक्य ही सिहर उठेगा बौर पूर्वेमा— पह सब बार स्त्रू है कोई दिनायी हुस्य जीवन पर बड़े मेराल के साम की साम हो मित्र पर बड़े मेराल के साम की साम को साम हो मित्र पर बड़े मेराल के साम बार की साम को हम में सिहर उठेगा बौर पूर्वेमा जी तो पता हुए इस में संबोध एता बहुए क मुहुर्ज में ही बढ़कर म बाते कहा बीच जी तो पता हुए इस सब बारा को साम कहे हैं? इस मक का उत्तर होना होगा। कार मानो हम इस सब कारा को साम के हम सामी की स्त्रू के पहला मानो सम की पति का कमी भी हास पहीं कर सबता मानु का बता का मानो कार मोने महत्य की सिहर को सिहर को भी हास कही कर सबता मानु का साम को स्त्रू के इस मामोर समल की पति का कमी भी हास पहीं कर सबता मानु का साम को उत्तर की होता की है।

िंदर समुद्ध को सुबी होने की दक्का होगी है। बागों को सुबी करने ने किए वह सभी बोर बीहगा किया है—पिनयों के पीछे पीछे पास्या रहता है—पासक की पांति वाहा बयन में कार्य करात जागा है। जो मुक्त जीवन-सेदार में रामां हुए हैं, उनके प्रति मुझ्ते को कहीं में मह बया एकता है —चार हो पाने वार्ते अप अर्थत होती हैं। ये ही व्यक्तित बन बुढ़े हो बार्यन वन सी पानास-करणी ज हैं बार बार को ता हो की पानास मही की पान कर कार्य प्रति हुई हो हो बार्यन वन पाने के पानास कर होते पार्ट एक साम्य का कार्य है। उनने दिनों नाव ने बान करे कि वाक्या की पूर्ण कहा होती है विवाद पाने कहा हो पाने कहा हो लोगों के प्रति हैं। हम की पाने के प्रति कार कार्य प्रति कार के पान के प्रति कार होती होती है। विवाद कार्य प्रति कार होती होती है। इस बाद मही। प्रायंत्र दिनास केपा के परिजाससक्य प्रति किया होती हैं। हम बाद मही। प्रायंत्र ही कार्य केपा क्या होती होती है। विवाद कार्य कार्य ही कार्य की परिजाससक्य प्रति किया होती हैं। हम बाद कार्य होती होती है।

मनुष्य के किए वो उत्तर रह जाते हैं। एक है— गृणवाधियों को जीति विश्वास करता कि सब हुए गृग्य है हम हुए भी गही बात सक्टे—मूठ प्रविध्य या वर्तमान के भी समय के मुद्द नहीं जाए सकते क्योरिक व्यक्ति मुद्द-मंदिय को मस्तित्य कर वेचल वर्तमान को स्वीतार करते हुए स्वीम कपनी दृष्टिक को मीमित रहमा बाहता है वह निमा चायक है। यह तो बस से ही हु हुआ बैसे मानानिश्ता के बरिशास को मस्तीवार करते हुए स्वतान के बरिशास को संवीवार करना । दोनो समान रूप से युक्तिसगत हैं। मूत और भविष्य को अस्वीकार करने का अर्थ है, वर्तमान को भी अस्वीकार करना। यह एक भाव हुआ——यह शून्यवादियो का मत। पर मैंने ऐसा मनुष्य आज तक नही देखा, जो एक मुहूर्त के लिए भी शून्यवादी हो सके, मुँह से कहना अवश्य वडा सरल है।

दूसरा उत्तर यह है कि इस प्रश्न के वास्तविक उत्तर की खोज करो—सत्य की खोज करो—इस नित्य परिवर्तनशील नश्वर जगत् मे क्या सत्य है, इसकी खोज करो। कुछ भौतिक परमाणुओ के समष्टिस्वरूप इस देह के भीतर क्या कोई ऐसी चीज है, जो सत्य हो ? मानव जीवन के इतिहास मे सदैव इस तत्त्व का अन्वेषण किया गया है। हम देखते हैं कि अति प्राचीन काल से ही मनुष्य के मन मे इस तत्त्व का अस्पष्ट प्रकाश उद्भासित हो गया था। हम देखते हैं कि उसी समय से मनुष्य ने स्यूल देह से अतीत एक अन्य देह का भी पता पा लिया था, जो अनेक अशो मे इस स्यूल देह के ही समान होने पर भी पूर्ण रूप से वैसा नही है, वह स्यूल देह से श्रेष्ठ है-शरीर का नाश हो जाने पर भी उसका नाश नही होता। हम ऋग्वेद के एक सुक्त मे, मृत शरीर को दग्ध करनेवाले अग्निदेव के प्रति यह मत्र पाते हैं—हि अग्नि । तुम इसे अपने हायो मे लेकर घीरे वीरे ले जाओ—इसे सर्वांगसुन्दर, ज्योतिर्मय देह से सम्पन्न करो-इसे उसी स्थान मे ले जाओ, जहाँ पितृगण वास करते हैं, जहाँ दुख नही है, जहाँ मृत्यु नही है। तुम देखोगे कि ' सभी धर्मों मे यह भाव विद्यमान है, और इसके साथ ही हम और एक विचार पाते हैं। आश्चर्य की बात है कि सभी घर्म एक स्वर से घोषणा करते हैं कि मनुष्य पहले निष्पाप और पवित्र था, पर आज उसकी अवनति हो गयी है। इस माव को फिर वे रूपक की भाषा मे, या दर्शन की स्पष्ट भाषा मे अथवा कविता की सुन्दर भाषा मे क्यो न प्रकाशित करें, पर वे सब के सब अवश्य इस एक तत्त्व की घोषणा करते हैं। सभी शास्त्रो और पुराणो मे यही एक तत्त्व पाया जाता है कि मनुष्य जैसा पहले था, वैसा अब नही है—आज वह पहले से गिरी हुई दशा मे है। यहदियो के धर्मग्रयो मे आदम के पतन की जो कथा है, उसका भी मर्म वास्तव मे यही है। हिन्दू शास्त्रो मे इसका बार बार उल्लेख हुआ है। हिन्दुओ ने सतयुग कहकर जिस युग का वर्णन किया है- जब कि मनुष्य की मृत्यु उसकी इच्छानुसार होती थी, जब मनुष्य जितने दिन चाहे अपने शरीर को घारण कर सकता था, जब मनुष्यो का मन शुद्ध और दृढ था—उसमे भी इसी सार्वभौमिक सत्य का सकेत मिलता है। वे कहते हैं कि उस समय मृत्यु नही थी, किसी प्रकार का अशुभ या दु ख नही था, और वर्तमान युग उसी उन्नत अवस्था का अष्ट माव मात्र है। इस वर्णन के साथ साथ हम सभी घर्मों मे जल-प्लावन अर्थात् प्रलय का वर्णन भी पाते हैं।

मह बात दिन नहीं होती। कमिकिशन कहने के साथ ही शाव नमस्काष की प्रिमाम को भी मानता पहेगा। विज्ञानिया ही पुत्र से कहते हैं कि निया यन्त्र में पून दिवती यिनत का प्रयोग करोगे उसमें से पुत्र हैं वस ततनी ही। सिता मिन तस्ती है। स्वयु (इस नहीं) से कभी भी सत् (इस) की तत्त्रीत नहीं हो सकती। यहि मानव—पूर्व मानव—पूर्व मानव ईसा-मानव एक दाव मांशल बन्तु का ही विकास हो तब तो प्रश पूत्र बन्तु को भी संकृषित या सम्प्रकत बुद्ध कहता हो तक हो से एवं मानव हो हो स्वर्ध में स्वर्ध के स्व

आजकर यह विवाद जब रहा है कि स्था पंचमुतों की समस्ति यह देह ही बारमा विन्तुन-शक्ति या विचार जावि मामों से परिचित्त सक्तियों के विकास का कारन है? जपवा चिन्तत-संक्ति ही वेहोलाति का कारम है? निश्वय ही सपार के सभी वर्ग कहते 🖁 कि विचार गामक सन्ति ही धरीर की प्रकासक है बौर ने इसके विपरीत मत में बास्या नहीं रखते। अतेक आयुनिक विचारवाराएँ (Comte Positivana) मानती 🕻 कि चिन्तन-सक्ति केवल सरीर नामक मन्त्र के विभिन्न बंधों के एक समामीवन से उत्पन्न होती है। मदि इस हितीय नव को मान किया नाथ वर्षात् वह स्वीकार कर किया बाय कि यह बात्मा बा मन बा इसे किसी भी शाम से क्यों न पुकारों इस बड़ बेड़क्स मधीन का ही फरनक्म है-निम बड़ परमानमों से मस्तिष्क और वारीर का गठन होता है यह उन्होंके रासायनिक बनवा भौतिक योग से उत्पन्न होनेबाकी वस्तु है, तब श्री मह प्रका ही मसमानेय एक बायगा। सरीए की रचना कीत करता है कीन सी चन्ति इन मौतिक अणुओं को शरीर के क्य में परिणत करती है? कीन सी सक्ति प्रकृति में पड़ी हुई अब बस्तु के डेर में से कुछ बंस केकर तुम्हारा धरीर एक प्रकार का और गेरा सरीर बूसरे प्रकार का बना बासती है ? ये सब अनल विभेद कैसे होते हैं? यह कहना कि जारमा नामक कवित धरीर के भौतिक परमानुको के विभिन्न संवासों से करपन होती 🕻 ठीक वैसा ही है वैसे वैक के बाने नाड़ी जोतना। ये धनात कैंसे घरपत्र हुए? किस समित ने ऐसा कर

दिया? यदि तुम कहो कि अन्य किसी शक्ति ने यह सघात कर दिया है और आत्मा, जो इस समय एक विशेष जडराशि के साथ सहत दिखायी दे रही है, इन्ही सव जड परमाणुओं के सघात का फल है, तव तो यह कोई उत्तर न हुआ। जो मत अन्यान्य मतो का विना खण्डन किये, चाहे सवकी न हो, पर अधिकतर घटनाओ की, अधिकतर विषयो की व्याख्या कर सकता है, वही ग्राह्य है। अतएव यही बात अधिक युक्तिसगत है कि जो शक्ति जड तत्त्व को लेकर उससे शरीर का निर्माण करती है और जो शक्ति शरीर के भीतर व्यक्त है, वे दोनो एक ही हैं। अत यह कहना कि 'जो चिन्तन-शक्ति हमारे शरीर मे व्यक्त है, वह केवल जड अणुओ के सयोग से उत्पन्न होती है और इसीलिए शरीर से पृयक् उसका कोई अस्तित्व नहीं विल्कुल निरर्यक है-इस कयन मे कोई तथ्य नही। फिर, शक्ति कभी जड तत्त्व से उत्पन्न हो नही सकती। विल्क यह प्रमाणित करना अधिक सम्भव है कि हम जिसे जड कहकर पुकारते हैं, उसका अस्तित्व ही नहीं है, वह केवल शक्ति की एक विशेष अवस्था है। यह सिद्ध किया जा सकता है कि ठोसपन, किनता आदि जो सब जह के गुण हैं, वे गति के फल हैं। द्रवो को प्रचुर शीर्षीय गति देने से वे ठोस हो जायेंगे। वायुपुज मे यदि अतिशय शीर्षीय गति उत्पन्न कर दी जाय, जैसे तुफ़ान मे, तो वह ठोस सा हो जाता है और अपने आघात से ठोस पदायाँ को तोड या काट सकता है। यदि मकडी के जाले के एक ततु को अनत वेग दिया जाय तो, वह लोहे की जज़ीर जैसा सशक्त हो जायगा और ओक पेड को काटकर पार हो जायगा। इस प्रकार से विचार करने पर यह सिद्ध करना सहज है कि हम जिसे जड तत्त्व कहते हैं, उसका कोई अस्तित्व ही नही है। किन्तु दूसरा मत सिद्ध नही किया जा सकता।

शरीर के मीतर यह जो शक्ति की अभिव्यक्ति देखी जाती है, यह है क्या? हुम सभी यह बात सरलता से समझ सकते हैं कि यही शक्ति, फिर वह चाहे जो हो, जड परमाणुओ को लेकर उनसे एक विशेष आकृति—मनुष्य देह—तैयार कर रही है। अन्य कोई आकर तुम्हारे या मेरे शरीर को नही बना देता। ऐसा मैंने कभी नही देखा कि दूसरा कोई मेरे लिए मोजन कर लेता हो। मुझे ही इस मोजन का सार शरीर मे लेकर उससे रक्त, मास, अस्थि आदि का गठन करना पड़ता है। यह अद्मुत शक्ति क्या है? बहुतो को भूत और भविष्य सम्बन्धी सिद्धान्त भयावह प्रतीत होते हैं, बहुतो को तो वे केवल आनुमानिक व्यापार ही प्रतीत होते हैं।

हम प्रस्तुत विषय को ही लेंगे। वह शक्ति क्या है, जो इस समय हममे काम कर रही है ? हम देख चुके हैं कि सभी प्राचीन शास्त्रों में इस शक्ति को, इसी सनित की अभिव्यक्ति को धारीरिक आइतिकाका एक ऐसा व्योतिर्मय पदार्च माना गया है जो इस चरीर के मध्द हो जाने पर भी बचा रहता है। चमच हम बेखते हैं कि केवल क्योतिर्मय देह कहते से सन्तोप नहीं होता-एक और भी जन्मतर भाव कोनों के मन पर अधिकार नरता विलायी देता है। नह यह है कि किसी भी प्रकार का सधीर सनित का स्वान नहीं के शक्या। जिस किसी बस्त की बाकृति है वह बहत से परमाणवों की एक संहति मात्र है बतएव वसनो नवाने के किए दूसरी कोई बीज आहिए। यदि इस धरीर का गठन और परिचालन करने के लिए इस शरीर से जिम अन्य किसी वस्त की आवस्यकता होती हो तो इसी तर्क के बरू पर, इस क्योतिमंग देह का यठन और परिवासन करने अ किए भी इससे मिन्न सन्य कोई वस्तू बाहिए। यह 'बन्य कोई वस्तू' ही संस्कृत मापा में बारमा नाम से सम्बोबित हुई। यह बारमा ही इस ज्योति-मेंब देह में से मानो स्थूछ सरीर पर काम कर रही है। यह ज्योतिमेंब सरीर ही मन का बाबार कहा बाता है, बीर भारना इससे बतीत है। बारना नन भी नहीं है, वह मन पर कार्य करती है और मन के माध्यम से धरीर पर। सुस्हारे एक आरमा है, मेरे भी एक आरमा है-सभी के अक्रय अक्रम आरमा है और एक एक सूक्त छरीर मी इस सूक्त घरीर की सद्वायता से इस स्थूक छरीर पर कार्य करते हैं। जब प्रका घठने क्षणा---बारमा और उसके स्वस्य के सम्बन्ध में। शुप्पेर और मन से पृत्रकृ इस भारमा का क्या स्वरूप है ? बहुत से बाद प्रतिबाद होने क्ये नाना प्रकार के सिद्धान्त और बनुमान होने क्ये बनेकिया बार्चनिक मनुसन्दान होने क्ये। इस भारता के सम्बन्ध में वे जिन सिकान्तों पर महुँचे मैं तुम्हारे समझ उनका वर्णत करने का प्रयत्न कर्नेगा। भिन्न मिल वर्धनो का इस विषय में अतीक्य वेचा जाता है कि बारमा का स्वक्या

निज निज वर्षनों का इस विचय में गरीवय वेचा भाता है कि बारमा का स्वक्स मों कुछ भी हो उपका कोई क्याकार नहीं होता और विध्या क्याकार नहीं कर बादम पर्देश्यारों होगा। काल का बारम्य मन वे होता है—देश भी मन के कर्यन्तर हैं। इस को कोई कार्य-कारणवार नहीं रह एक्सा। क्या क्या की प्रांत के क्या के विचय कार्य-कारणवार कार्य-कारणवार कार्य-कारणवार नहीं रह एक्सा। क्या क्या कि निज के कारण के क्या कार्य-कारणवार नहीं रह एक्सा। कार्य-कारणवार नहीं रह प्रकार के क्या के क्या कार्य-कारणवार के क्या कारणवार के पर है। बौर क्या कारणवार कियार बाया है। बनन्त कार्य के प्रकार के क्या कारणवार कारणवार क्या कारणवार क्या कारणवार कारणवार

अनन्त और सर्वव्यापी है, और यह प्रातिभासिक जीव मनुष्य के इस वास्तविक स्वरूप का एक सीमावद्ध भाव मात्र है। इसी अर्थ मे पूर्वोक्त पौराणिक तत्त्व भी सत्य हो सकते हैं कि प्रातिभासिक जीव, चाहे वह कितना ही महान् क्यो न हो, मनुष्य के इस अतीन्द्रिय, प्रकृत स्वरूप का घुँघला प्रतिविम्व मात्र है। अतएव मनुष्य का प्रकृत स्वरूप-आत्मा-कार्य-कारण से अतीत होने के कारण, देश-काल से अतीत होने के कारण, अवश्य मुक्तस्वभाव है। वह कभी वद्ध नहीं थी, न ही वद्ध हो सकती थी। यह प्रातिभासिक जीव, यह प्रतिविम्व, देश-काल-निमित्त के द्वारा सीमावद्ध होने के कारण वद्ध है। अथवा हमारे कुछ दार्शनिको की भाषा मे, 'प्रतीत होता है, मानो वह बद्ध हो गयी है, पर वास्तव मे वह बद्ध नही है। हमारी आत्मा के भीतर जो यथार्थ सत्य है, वह यही कि आत्मा सर्वव्यापी है, अनन्त है, चैतन्यस्वभाव है, हम स्वभाव से ही वैसे हैं—हमे प्रयत्न करके वैसा नही वनना पडता। प्रत्येक आत्मा अनन्त है, अत जन्म और मृत्यु का प्रश्त उठ ही नही सकता। कुछ वालक परीक्षा दे रहे थे। परीक्षक कठिन कठिन प्रश्न पूछ रहे थे। उनमे यह भी प्रश्न था—"पृथ्वी गिरती क्यो नहीं?" वे ग्रुत्वाकर्षण के नियम आदि सम्बन्धी उत्तर की आशा कर रहे थे। अधिकाश वालक-बालिकाएँ कोई उत्तर न दे सके। कोई कोई गुरुत्वाकर्षण या और कुछ कह कहकर उत्तर देने लगे। उनमे से एक बुद्धिमती बालिका ने एक और प्रश्न करके इस प्रश्न का समाधान कर दिया-"पृथ्वी गिरेगी कहाँ पर?" यह प्रश्न ही तो गलत है। पृथ्वी गिरे कहाँ ? पृथ्वी के लिए गिरने और उठने का कोई अर्थ नहीं। अनन्त देश में ऊपर और नीचे नहीं होता, ये दोनों तो सापेक्ष देश मे हैं। जो अनन्त है, वह कहाँ जायगा और कहाँ से आयेगा?

जब मनुष्य भूत और भविष्य की चिन्ता का—उसका क्या क्या होगा, इस चिन्ता का—त्याग कर देता है, जब वह देह को सीमाबद्ध और इसिलए उत्पत्ति-विनाशशील जानकर देहाभिमान का त्याग कर देता है, तब वह एक उच्चतर आदर्श मे पहुँच जाता है। देह भी आत्मा नहीं और मन भी आत्मा नहीं, क्योंकि इन दोनों में ह्यास और वृद्धि होती है। जह जगत् से अतीत आत्मा ही अनन्त काल तक रह सकती है। शरीर और मन सतत परिवर्तनशील हैं। वे दोनों परि-वर्तनशील कुछ घटना-श्रेणियों के केवल नाम हैं। वे मानों एक नदी के समान हैं, जिसका प्रत्येक जल-परमाणु सतत चलायमान है, फिर भी वह नदी सदा एक अविच्छित्र प्रवाह सी दिखती है। इस देह का प्रत्येक परमाणु सतत परि-णामशील है, किसी भी व्यक्ति का शरीर, कुछ क्षण के लिए भी, एक समान नहीं रहता। फिर भी मन पर एक प्रकार का सस्कार वैठ गया है, जिसके कारण- हुम इसे एक ही दारीर समझते हैं। मन के सम्बन्ध में भी यही बात है। अस में सुची क्रण में बूची क्रण में सबक और शक में दुवंस ! वह सबव परिकास क्षीस भेंबर के समान है! अलएव मन भी जात्मा महीं हो सकता आत्मा दो अनन्त है। परिवर्तन केवळ ससीम वस्तु में ही सम्मव है। वसन्त में किसी प्रकार का परिवर्तन हो, यह एक जसन्मव बात है। यह कभी हो गहीं सकता। सरीर की बंध्टि से क्षम और मैं एक स्थान से बूसरे स्थान को जा सकते 🖡 जमत् का प्रत्येक बच्-सरमान नित्य परिणामधील है पर बगत को एक समस्टि के रूप में क्षेत्रे पर उसमें गति या परिवर्तन असम्भव है। वृति सर्वेत सापेक्ष है। मैं बद एक स्वान से दूसरे स्थान को जाता हैं तब किसी बस्तु के संदर्भ में ही। जगत् का कोई परमाण किसी इसरे परमाण की तुक्रमा में ही परियाम की प्राप्त हो सकता है किन्तु सम्पूर्ण बवत को एक समस्टिक्स में सेने पर फिर किसकी तुकता में उसका स्वात-परिवर्तन होगा ? इस समध्य के व्यतिरिक्त और क्रम्न तो है नहीं। बत्यव यह अनन्त इकाई अपरिवामी जवल और निरपेश है और यही भारमाबिक एता है। बता हमारा शस्य धर्षव्यापकता में है सालता में नहीं। यह बारना कि में एक सूत्र सान्त सतत परिनामी बीव हैं, कितनी ही सुबार क्यों न हो फिर की यह एक पुराना जन ही है। गर्द किसीसे कहो कि तुस सर्वव्यापी अनन्त पुरुष हो' तो वह वर जायगा। सबके माध्यम से तुम कार्य कर रहे हो सब पैरों हारा तुम चल रहे हो, सब मुखों थे तुम बातबीत कर रहे हो सब इस्पों से बनुसब कर पी हो।

लगने से स्मृति-लोप हो जाने पर, वह नष्ट हो जाता और हमारा विल्कुल लोप हो जाता । वचपन के, पहले दो-तीन वर्षों का मुझे कोई स्मरण नही है और यदि स्मृति और अस्तित्व एक है, तो फिर कहना पड़ेगा कि इन दो-तीन वर्षों में मेरा अस्तित्व ही नही था। तब तो, मेरे जीवन का जो अश मुझे स्मरण नही, उस समय मैं जीवित ही नही था— यही कहना पड़ेगा। यह वात 'व्यक्तित्व' के वहुत सकीण अर्थ मे है।

हम अभी तक 'व्यक्ति' नहीं हैं। हम इसी 'व्यक्तित्व' को प्राप्त करने के लिए सघर्ष कर रहे हैं, और वह अनन्त है, वही मनुष्य का प्रकृत स्वरूप है। जिनका जीवन सम्पूर्ण जगत् को व्याप्त किये हुए है, वे ही जीवित हैं, और हम जितना ही अपने जीवन को शरीर आदि छोटे छोटे सान्त पदार्थों मे वद्ध करके रखेंगे, उतना ही हम मृत्यु की ओर अग्रसर होगे। जितने क्षण हमारा जीवन समस्त जगत् मे व्याप्त रहता है, दूसरो मे व्याप्त रहता है, उतने ही क्षण हम जीवित रहते हैं। इस क्षुद्र जीवन मे अपने को वद्ध कर रखना तो मृत्यु है और इसी कारण हमे मृत्यु-भय होता है। मृत्यु-भय तो तभी जीता जा सकता है, जब मनुष्य यह समझ ले कि जब तक जगत् मे एक भी जीवन शेष है, तव तक वह भी जीवित है। ऐसे व्यक्तियो को यह उपलब्घि होती है कि मैं सब वस्तुओ मे, सब देहो मे वर्तमान हूँ। सब प्राणियो मे मैं ही वर्तमान हूँ। मैं ही यह जगत् हूँ, सम्पूर्ण जगत् ही मेरा शरीर है। जब तक एक भी परमाणु शेष है, तव तक मेरी मृत्यु कहाँ ? कौन कहता है कि मेरी मृत्यु होगी ? तव ऐसे व्यक्ति निर्भय हो जाते हैं, तभी यह निर्मीक अवस्था आती है। सतत परिणामशील छोटी छोटी वस्तुओ मे अविनाशत्व कहना भारी भूल है। एक प्राचीन भारतीय दार्शनिक ने कहा है कि आत्मा अनन्त है, इसलिए आत्मा ही 'व्यक्ति—अविभाज्य' हो सकती है। अनन्त का विभाजन नही किया जा सकता—अनन्त को खण्ड खण्ड नही किया जा सकता। वह सदा एक, अविभक्त समष्टिस्वरूप, अनन्त आत्मा ही है और वही मनुष्य का यथार्थ 'व्यक्तित्व' है, वही 'प्रकृत मनुष्य' है। 'मनुष्य' के नाम से जिसको हम जानते हैं, वह इस 'व्यक्तित्व' को व्यक्त जगत् मे प्रकाशित करने के प्रयत्न का फल मात्र है, 'क्रमविकास' आत्मा मे नही है। यह जो सव परिवर्तन हो रहा है-नुरा व्यक्ति भला हो रहा है, पशु मनुष्य हो रहा है-यह सब कभी आत्मा मे नही होता। कल्पना करो कि एक परदा मेरे सामने है और उसमे एक छोटा सा छिद्र है, जिसमे से मैं केवल कुछ चेहरे देख सकता हूँ। यह छिद्र जितना वडा होता जाता है, सामने का दृश्य उत्तना ही अधिक मेरे सम्मुख प्रका-ियात होता जाता है, और जब यह छिद्र पूरे परदे को व्याप्त कर छेता है, तब मैं 7-7

में सकी क्षण में दक्की क्षण में सबक और क्षण में दुर्वछ ! वह सतत परिमाम-थील मैंबर के समान है! अलएब मन भी आरमा महीं हो सक्छा जारमा हो बनन्त है। परिवर्तन केवल ससीम बस्तू में ही सम्भव है। बतन्त में किसी प्रकार का परिवर्तन हो यह एक वसन्मन वात है। यह कमी हो वहीं सकता। शरीर की बच्टि से हुम और मैं एक स्थान से बूसरे स्वान को जा सकते हैं। वसत् का प्रत्येक अध्-परमाणु नित्य परिभामधीस 🐧 पर समृत को एक समय्दि के रूप में क्षेत्रे पर उसमें वति या परिवर्तन वसम्भव है। गति सर्वव सापेश है। मैं वद एक स्थान से दूसरे स्थान को जाता हूँ तब किसी वस्तु के संदर्भ में ही। बनर् का कोई परमान किसी इसरे परमान की तुकता में ही परिमान को प्रान्त हो सकता है किन्तु सम्पूर्ण वयत् को एक समस्टिक्स में केने पर फिर किसकी तुकना में उसका स्वात-परिवर्तन होया? इस समध्य के अतिरिक्त और कुछ तो है महीं। ब्रह्म वह वहत्व इकाई, वपरिणामी अवस और विरमेश है, और मही पारमानिक एका है। मक हमारा साथ सर्वम्बापकवा में है जान्दवा में नहीं। यह भारना कि मैं एक बृत्र सान्त सत्त परिवामी बीव 🕏 कितनी ही सुचर क्यों न हो फिर भी यह एक पुराना जस ही है। यदि किसीचे कहो कि दूस सर्वस्थापी जनन्त पूरम हो तो वह वर वायना। सबके माध्यम से तुम कार्य कर खेड़ों सब पैसे डास धुन चल खेही सब नुक्तों से तुम शतकीत कर खेड़ो सब हदगाँ से अनुमन कर छहे हो। ऐसी बार्टे सदि हुन किसीसे अन्हों तो बह्न बर कायगा। वह तुनसे बार धार पूक्केगा कि क्या फिर उसका अपना व्यक्तित्व नहीं रह बादगा ? क्या में नहीं रह चार्जमा ? वह व्यक्तित्व--मैं--क्या है ? यदि चान पाऊँ, तो अच्छा हो ! कोटे बाक्क के मुंकें नहीं होतीं। बढ़े होने पर उसके बादी-मूंक निकल बाती विष 'वह' सरीर में रक्ता होता तब तो बालक का 'अपनितल' तस्ट हो गया होता। यदि नहीं या व्यक्तितल सरीरगत होता तन तो हमाधै एक नौस नवना हान नम्ट हो जाने पर नह नष्ट हो जाता। फिर शराबी का सध्य छोड़ना ठीज

नहीं स्पोंकि तब तो जसका व्यक्तित्व ही मध्ट हो बायदा ! बोर का साबु बनसा भी ठीक नहीं क्योंकि इससे वह अपना व्यक्तित्व को बैठेगा । दव दो फिर कोई मी बपना व्यसन क्रोड़मा न चाहेगा। पर बात यह है कि अनन्त की क्रोड़कर मीर किसीमें व्यक्तित्व है ही नहीं। क्षेत्रक इस अनन्त का ही परिवर्तन महीं होता, और धेव सभी का सतत परिवर्तन होता रहता है। क्यक्तिस-मान स्मृति में भी नहीं है। स्मृति में यदि 'व्यक्तित्व-मार्च' रहता तो मस्तिक्क में बहुरी बोट

का ज्ञातास्वरूप है, सव विषयो का विषयीस्वरूप है, इस विश्व-ब्रह्माण्ड का साक्षी-स्वरूप है, तुम्हारा ही आत्मास्वरूप है। ज्ञान तो मानो एक निम्न अवस्था है—एक अवनत माव मात्र है। हमी वह आत्मा है, फिर उसे हम किस प्रकार जानेंगे? प्रत्येक व्यक्ति वह आत्मा है और सब लोग विभिन्न उपायो से इसी आत्मा को जीवन मे प्रकाशित करने का प्रयत्न कर रहे हैं ? यदि ऐसा न होता, तो ये सव नीति-सहिताएँ कहाँ से आती ? सारी नीति-सहिताओ का तात्पर्य क्या है ? सभी नीति-सहिताओं में एक ही भाव भिन्न भिन्न रूप से प्रकाशित हुआ है और वह है—दूसरो का उपकार करना। मनुष्यो के प्रति, सारे प्राणियो के प्रति दया ही मानव जाति के समस्त सत्कर्मों का मूल आघार है, और ये सब 'मैं ही जगत् हूँ, यह जगत् एक अखण्डस्वरूप है', इसी सनातन सत्य के विभिन्न भाव मात्र है। यदि ऐसा न हो, तो दूसरो का हित करने मे भला कौन सी यूक्ति है ? मैं क्यो दूसरो का उपकार करूँ <sup>?</sup> परोपकार करने को मुझे कौन वाध्य करता है <sup>?</sup> सर्वत्र समदर्शन से उत्पन्न जो सहानुभूति का भाव है, उसीसे यह वात होती है। अत्यन्त कठोर अन्त करण भी कभी कभी दूसरो के प्रति सहानुमृति से भर जाता है। और तो और, जो व्यक्ति 'यह आपातप्रतीयमान व्यक्तित्व वास्तव मे भ्रम मात्र है, इस भ्रमात्मक व्यक्तित्व मे आसक्त रहना अत्यन्त नीच कार्य है', ये सब वार्ते सुनकर भयभीत हो जाता है, वही व्यक्ति तुमसे कहेगा कि सम्पूर्ण आत्मत्याग ही सारी नैतिकता की भित्ति है। किन्तु पूर्ण आत्मत्याग क्या है <sup>?</sup> सम्पूर्ण आत्मत्याग हो जाने पर क्या शेष रहता है ? आत्मत्याग का अर्थ है, इस मिथ्या आत्मा या 'व्यक्तित्व' का त्याग, सव प्रकार की स्वार्थपरता का त्याग। यह अहकार और ममता पूर्व कुसस्कारो के फल हैं और जितना ही इस 'व्यक्तित्व' का त्याग होता जाता है, उतनी ही आत्मा अपने नित्य स्वरूप मे, अपनी पूर्ण महिमा मे प्रकाशित होती है। यही वास्तविक आत्मत्याग है और यही समस्त नैतिक शिक्षा की मित्ति है, केन्द्र है। मनुष्य इसे जाने या न जाने, समस्त जगत् धीरे धीरे इसी दिशा मे जा रहा है, अल्पाधिक परिमाण मे इसीका अम्यास कर रहा है। बात इतनी है कि अधिकाश लोग इसे अज्ञात माव से कर रहे हैं। वे इसे ज्ञात भाव से करें। यह 'मैं' और 'मेरा' प्रकृत आत्मा नही है, यह जानकर वे इस त्याग-यज्ञ का अनुष्ठान करें। यह व्यावहारिक जीव ससीम जगत् मे आवद्ध है। आज जो मनुष्य नाम से परिचित है, वह जगत् के अतीत उस अनन्त सत्ता का सामान्य आभास मात्र है, उस सर्वस्वरूप अनन्त अग्नि का एक कण मात्र है। किन्तु वह अनन्त ही उसका वास्तविक स्वरूप है।

इस ज्ञान का फल—इस ज्ञान की उपयोगिता क्या है? आजकल सभी विषयों को उनकी उपयोगिता के मापदण्ड से नापा जाता है। अर्थात् सक्षेप मे तुम गबतो राष्ट्र देस लेना हैं। यहाँ पर, नुममें को विदर्शन नहीं हुमा, गुम जो में बट्टी रहे। केवल टिंड का अमहिशान होता रहा और उनके साम साम तुन्हारी अभिष्यक्ति त्रमण शृशी रही। आरमा के सम्बन्ध में भी यही भाग है। विभी पूर्वता को उपलब्ध नहीं बचना है। तुम मनत्त्वमान और पूर्व हो। पर्मे ईरवर या परफोक सम्बन्धी ये सब भारताएँ बहुई में बाधी रे मतुष्य 'ईरबद देशकर बज्जा क्यों चुमना फिरता है ? सभी देगों वं सभी समाजों में मनुष्य क्यों पुर्ण आहरों का अन्येषण करता फिरता है--- मेरे ही वह मादर्श मनुष्य में हो समया ईरबर में या बच्च रिची बस्तु में रिशक्तिए कि बहु तुन्हारे मीतर ही बर्तमान है। तुम्हाल बाला ही हच्य परुषण कर यहा है और तुम वांचत ही कि बाहर की कोई बस्त यह गरर कर रही है। तुम्हांचे बात्मा में विराजमान देखर ही तुर्वे भपना अनुसन्धाम करने की-अपनी उपलब्ध करने का प्रेरित कर पहा है। यहाँ बहाँ बन्दिर में विरवापर में स्वर्ण में सर्थ में विश्विप स्थानों में अनेक उपायों से जलेपण करने के बाद बन्त में हमने वहाँ से आरम्म दिया मा वहीं समृति सपनी सारमा में ही हम एक चरकर पूरा करके बापम का आते हैं और देखते हैं कि निसकी हम समस्त जगत में लोज करते किर रहे के निसके क्षिए हमने मन्दिरों और गिरजों में जा जा कावर होकर प्रार्वनाएँ की आंसू बहुत्वे जिसको इस सुपूर माकाश में मेपराशि के पीछे किया हवा बस्यक्त और पहत्ममय समझते यहे, वह हमारे निकट से भी निकट है, प्रांकों का प्रांत है, हमाय सरीर है, हमारी भारना है-जुन्ही में हो, में ही 'तुम' हूँ। यही तुन्हाय स्वयप है-इसीको व्यमिष्यात करो। सुन्हें पवित्र होता नहीं पहेवा-नुम सी स्बयं पवित्रस्यक्य ही हो। तुरहें पूर्व होना नहीं पहेगा-चूम को पूजस्वक्य ही हो। साधि प्रकृति देश-राजायीत सरव को परदे के समान बन्धि हुए है। हम को कुछ भी मन्द्रा निचार सा मन्द्रा कार्य करते हो उत्तरे भागो वह बावरण चीरे चीरे किप्त होता पहला है और देश-कालातीत यह शुक्रस्वस्थ अनन्त हैस्बर स्वयं श्रीसम्बन्ध होता रहता है। यही मन्त्य था सारा इतिहास है। यह बाबरण विश्वना 🗗 सुरूप होता काता है, उतना ही महाति के करवर रिवत मकास भी अपने स्वमादक्या कमसा

सही मनुष्य वा सारा दिवास है। यह बावरण विकास ही सुरम होता बात है। उतना ही महिन के बावर दिवास प्रकास भी अपने स्मावस्य प्रमाप बात है। उतना ही महिन के बावर दिवास प्रकास भी अपने स्मावस्य प्रमाप बात है। उतना ही महिन के अपने का है। उतना ही उतना है। उत्तर है। उत्तर है। उत्तर का का है। अपने का है। उत्तर का का है। अपने का है। उत्तर का है। अपने के लिए उत्तर का है। वह तो सारी बत्तर के अप में का वात है। वह तो सारी वत्तु वी

का ज्ञातास्वरूप है, सव विषयो का विषयीस्वरूप है, इस विश्व-ब्रह्माण्ड का साक्षी-स्वरूप है, तुम्हारा ही आत्मास्वरूप है। ज्ञान तो मानो एक निम्न अवस्था है—एक अवनत भाव मात्र है। हमी वह आत्मा हैं, फिर उसे हम किस प्रकार जानेंगे ? प्रत्येक व्यक्ति वह आत्मा है और सव लोग विभिन्न उपायो से इसी आत्मा को जीवन मे प्रकाशित करने का प्रयत्न कर रहे हैं ? यदि ऐसा न होता, तो ये सव नीति-सहिताएँ कहाँ से बाती ? सारी नीति-सहिताओ का तात्पर्य क्या है ? सभी नीति-सहिताओं में एक ही भाव भिन्न भिन्न रूप से प्रकाशित हुआ है और वह है-दूसरो का उपकार करना। मनुष्यो के प्रति, सारे प्राणियो के प्रति दया ही मानव जाति के समस्त सत्कर्मों का मूल आघार है, और ये सब 'मैं ही जगत् हूँ, यह जगत् एक अखण्डस्वरूप है', इसी सनातन सत्य के विभिन्न भाव मात्र है। यदि ऐसा न हो, तो दूसरो का हित करने मे भला कौन सी युक्ति है ? मैं क्यो दूसरो का उपकार करूँ <sup>२</sup> परोपकार करने को मुझे कौन वाच्य करता है <sup>२</sup> सर्वत्र समदर्शन से उत्पन्न जो सहानुभूति का भाव है, उसीसे यह वात होती है। अत्यन्त कठोर अन्त करण भी कभी कभी दूसरो के प्रति सहानुमृति से भर जाता है। और तो और, जो व्यक्ति 'यह आपातप्रतीयमान व्यक्तित्व वास्तव में भ्रम मात्र है, इस भ्रमात्मक व्यक्तित्व मे आसक्त रहना अत्यन्त नीच कार्य है', ये सब वातें सुनकर भयभीत हो जाता है, वही व्यक्ति तुमसे कहेगा कि सम्पूर्ण आत्मत्याग ही सारी नैतिकता की भित्ति है। किन्तु पूर्ण आत्मत्याग क्या है? सम्पूर्ण आत्मत्याग हो जाने पर क्या शेष रहता है ? आत्मत्याग का अर्थ है, इस मिथ्या आत्मा या 'व्यक्तित्व' का त्याग, सव प्रकार की स्वार्थपरता का त्याग। यह अहकार और ममता पूर्व कुसस्कारो के फल हैं और जितना ही इस 'व्यक्तित्व' का त्याग होता जाता है, उतनी ही आत्मा अपने नित्य स्वरूप मे, अपनी पूर्ण महिमा मे प्रकाशित होती है। यही वास्तविक आत्मत्याग है और यही समस्त नैतिक शिक्षा की भित्ति है, केन्द्र है। मनुष्य इसे जाने या न जाने, समस्त जगत् घीरे घीरे इसी दिशा मे जा रहा है, अल्पाधिक परिमाण मे इसीका अम्यास कर रहा है। बात इतनी है कि अधिकाश लोग इसे अज्ञात भाव से कर रहे हैं। वे इसे ज्ञात भाव से करें। यह 'मैं' और 'मेरा' प्रकृत आत्मा नही है, यह जानकर वे इस त्याग-यज्ञ का अनुष्ठान करें। यह व्यावहारिक जीव ससीम जगत मे आवद है। आज जो मनुष्य नाम से परिचित है, वह जगत के अतीत उस अनन्त सत्ता का सामान्य आभास मात्र है, उस सर्वस्वरूप अनन्त अग्नि का एक कण मात्र है। किन्तु वह अनन्त ही उसका वास्तविक स्वरूप है।

इस ज्ञान का फल-इस ज्ञान की उपयोगिता क्या है? आजकल सभी विषयों को उनकी उपयोगिता के मापदण्ड से नापा जाता है। अर्थात् सक्षेप मे यह कि इससे फितने रुपये कियने आने और फितने पैसों का काम होगा? कोगों को इस प्रकार प्रका करने का क्या अधिकार है? क्या सत्य को भी उपकार या बन के मापदण्ड से नापा जामगा ? मान को कि उसकी कोई उपयोगिता नहीं है तो क्या इससे सत्य कट जायगा ? उपयोगिता गत्य की कुसौटी नहीं है। जो मी हो इस जान में बड़ा उपकार तथा प्रयोजन भी है। हम देलते हैं सब सोग पुप की कोज करते हैं पर मधिकवार भीग गरवर, मिथ्या बस्तुओं में उसकी दूँकी फिरते हैं। इन्द्रियों में कभी किसीको सुख नहीं मिसता। धुन तो केवल बारमा में मिस्नता है। वतएक आत्मा में इस मुख की प्राप्ति ही मनुष्य का सबसे बड़ा प्रयोजन है। भीर एक बात यह है कि मजान ही सब बुकों का कारम है और मेरी समझ में सबसे बड़ा बज़ान तो यही है कि जो अनन्तरवरूप है, वह अपने की सान्य मानकर रोवा है समस्य बझान की मूल जिति गही है कि इम बदिनासी नित्य पूज पूर्व जारमा होते हुए भी सोचडे हैं कि हम छोटे छोटे मन हैं, छोटी छोटी देह मात्र हैं यही समस्त स्थानंपरता की बढ़ है। क्यों ही मैं अपने को एक सूर केंद्र समझ बैठता हूँ त्याँ ही मैं संसार के सन्यान्य प्राप्ति के मुख-दुन्त की कोई परवाह न करते हुए अपने ग्रापीर की राहा में उसे पुन्दर बनाने के प्रवत्न में कन बाठा हूँ। उस समय मैं तुमसे पूक्त हो जाता हूँ। क्यों ही यह मेर बाग माता है। त्मा ही वह सब प्रकार के अधूम क बार खोल देता है और सर्वनित पुची की जराचि र पता है। अतः पूर्वोक्त जान की प्राप्ति से साम यह होगा कि यदि बर्दमान मानव जाति का एक विक्कुस स्रोटा सा संस भी इस सूत्र सकीर्य और स्वार्णी भाष का त्याग कर सके तो कल ही यह संसार स्तर्थ में परिचत हो कामना पर नाना प्रकार की मसीन दवा बाह्य जयत् सम्बन्धी ब्राम की उत्पत्ति से यह कभी सम्भव नहीं हो धक्ता। जिस प्रकार अभिन में जी बाकने से अनिश्चिका और भी निर्मय होती है जबी प्रकार इस सब बस्तुओं से दु कों की ही वृद्धि होती है। आरमा के बान बिना भी कुछ मौतिक ज्ञान संपालित किया आता है वह सब बान में बी काकने के समान है। उससे बूसरों के किए प्राण जल्मर्न कर वेने की बाव दो दूर ही पहीं स्वार्वपर कोगों को बूसरों की शीखें हर केने के किए, दूसरों के रस्त पर फलने-फूलने के लिए एक और गंच--एक और सुविधा गिल वाटी है।

एक और प्रक्ष है—स्या यह स्थाबहारिक है? वर्तमान समाव में स्था इधे कार्य-कम में परिषठ किया जा शकता है? इसका उत्तर यह है कि श्रित्स प्राचीन अवदा मामृतिक किया जान का समान महीं करवार। समाव को ही सपर का सम्मान करना भीगा क्याबा बहु कर हो बावणा। समावों को सस्य के मृत्य बाजा बागा चाहिए, सस्य को समाव के मनुवार क्याने को बाक्या नहीं पहता। यदि नि स्वार्थपरता के समान महान् सत्य समाज मे कार्य-रूप मे परिणत न किया जा सकता हो, तो ऐसे समाज को छोडकर वन मे चले जाना ही वेहतर है। इसीका नाम साहस है। साहस दो प्रकार का होता है। एक प्रकार का साहस है— तोप के मुँह मे दौड जाना। दूसरे प्रकार का साहस है-आव्यात्मिक विश्वास। एक वार एक दिग्विजयी सम्राट् भारतवर्ष मे आया। उसके गुरु ने उसे भारतीय सायुओं से साक्षात्कार करने का आदेश दिया था। वहुत खोज करने के वाद उसने देखा कि एक वृद्ध साघु एक पत्यर पर वैठे हैं। सम्राट् उनके साथ कुछ देर वातचीत करने से वडा प्रभावित हुआ। अतएव उसने साधु को अपने साथ देश ले जाने की इच्छा प्रकट की। साधु ने इसे स्वीकार नहीं किया और कहा, "मैं इस वन में वडे आनन्द मे हूँ।" सम्राट् वोला, "मैं समस्त पृथ्वी का सम्राट् हूँ। मैं आपको असीम ऐरवर्य और उच्च पद-मर्यादा दूंगा।" साबु वोले, "ऐरवर्य, पद-मर्यादा आदि किसी वात की मेरी इच्छा नही।" तव सम्राट् ने कहा, "आप यदि मेरे साथ न चर्लेंग, तो मैं आपको मार डार्लूंगा।" इस पर साधु बहुत हँसे और वोले, "राजन्, क्षाज तुमने अपने जीवन मे सबसे मूर्खतापूर्ण वात कही। तुम्हारी क्या हस्ती कि मुझे मारो ? सूर्य मुझे सुखा नही सकता, अग्नि मुझे जला नही सकती, कोई भी यत्र मेरा सहार नही कर सकता, क्योकि मैं तो जन्मरहित, अविनाशी, नित्य-विद्यमान, सर्वव्यापी, सर्वशक्तिमान आत्मा हुँ।" यह आव्यात्मिक साहस है। सन् १८५७ ई० के गदर के समय एक मुसलमान सिपाही ने एक सन्यासी महात्मा को बुरी तरह घायल कर दिया। हिन्दू विद्रोहियो ने उस मुसलमान को पकड लिया और उसे स्वामी जी के पास लाकर कहा, "आप कहे, तो इसका वध कर दें।" स्वामी जी ने उसकी ओर देखकर कहा, "भाई, तुम्ही वह हो, तुम्ही वह हो- तत्त्वमित।" और यह कहते कहते उन्होने शरीर छोड दिया। यह दूसरा उदाहरण है। यदि तुम ऐसे समाज की रचना नही कर सकते, जिसमे सर्वोच्च सत्य को स्थान मिले, अपने बाहुबल की, अपने पाश्चात्य सस्थानो की श्रेष्ठता की, वात करनी व्यर्थ है। अपनी महत्ता और श्रेष्ठता की तुम क्यो व्यर्थ शेखी वघारते हो, यदि दिन-रात तुम यही कहते रहो कि ऐसा साहस अव्यावहारिक है। पैसे-कौडी को छोडकर क्या और कुछ भी व्यावहारिक नही है ? यदि ऐसा ही हो, तो फिर अपने समाज पर इतना घमड क्यो करते हो <sup>?</sup> वही समाज सबसे श्रेष्ठ है, जहाँ सर्वोच्च सत्य को कार्य मे परिणत किया जा सकता है—यही मेरा मत है। और यदि समाज इस समय उच्चतम सत्य की स्थान देने मे समर्थ नही है, तो उसे इस योग्य बनाओ। और जितना शीघ्र तुम ऐसा कर सको, उतना ही अच्छा। हे नर-नारियो<sup>ा</sup> उठो, आत्मा के सम्वन्य मे जाग्रत होओ, सत्य मे विश्वास करने का साहुस करो स्वयं के अन्यास का साहुस करो। संसार को कोई मी साहुसी कर-नारियों की आवस्यकता है। अपने में वह साहुस काओ जो स्वयं को जान छके जो जीवन में निहित साथ को बिखा सके जो मृत्यु से न बरे, प्रस्पुत उसका स्वानत करे, जो मनुष्य को यह आग करा से कि बहु आरमा है और सारे बगर् में ऐसी कोई भी बस्तु नहीं जो उसका विनास कर एके। जब पुता मुक्त हो जाजोंने। इस बुता अपनी बारस्विक आसमा को जान कोने। 'इस आरमा के सम्बन्ध में महुके अवन करना चाहिए किर समन और तरस्वान्त निविध्यासन।

आवनक के येमान में एक प्रवृत्ति देशी का रही है और वह है—कार्य पर
अधिक बोर देशा और विचार की निंवा करना। कार्य ववस्य कच्छा है, पर वह
मी ठी विचार या चिन्तन से उत्पक्ष होता है। यन के चीतर विन को कोटी
धित्रयों का विकास होता रहता है वे बन संदीर हारा अनुध्वर होती है उन
वन्होंको कार्य कहते हैं। विना विचार या चिन्तन के कोई कार्य नहीं हो छक्ता।
मिराज्य को जैने जैने विचारों जैने जैने बातवीं है सर को बीर उनकी दिन
राद मन के सम्मूत रखी एका होने पर उन्हीं विचारों से बड़े वड़े कार्य होती।
सम्बन्धा को कोई बात मन में न कार्यों अपहुत मन से कही कि मैं हुद्ध पविन
रवक्ष हैं। इस अप है हमने बन किया है, हम मर्परे हक्षी विचारों से इसने
सपने बापको एकस समाहित कर रक्षा है और दर्शीकर हम सर्वेद्र म सर्वेद्र स्वीत

कहाँ रहता है, क्या करता है। एक दिन उसने देखा कि वह एक जगह पडा सो रहा है। देखते ही वह छर्लांग मारकर उसके पास जा पहुँचा और वोला, "अरे, तू भेडो के साथ रहकर अपना स्वभाव कैसे भूल गया? तू भेड नहीं है, तू तो सिंह है।" भेड-सिंह बोल उठा, "क्या कह रहे हो ? मैं तो भेड हूँ, सिंह कैसे हो सकता हुँ ?" उसे किसी प्रकार विश्वास नही हुआ कि वह सिंह है, और वह भेडो की भाँति मिमियाने लगा। तब सिंह उसे उठाकर एक सरोवर के किनारे ले गया और वोला, "यह देख, अपना प्रतिविम्व, और यह देख, मेरा प्रतिविम्व।" और तव वह उन दोनो परछाइयो की तुलना करने लगा। वह एक बार सिंह की ओर, और एक वार अपने प्रतिविन्व की ओर घ्यान से देखने लगा। तव क्षण भर मे ही वह जान गया कि 'सचमुच, मैं तो सिंह ही हूँ।' तव वह सिंह गर्जना करने लगा और उसका भेडो का सा मिमियाना न जाने कहाँ चला गया। इसी प्रकार तुम सव सिहस्वरूप हो-तुम आत्मा हो, शुद्धस्वरूप, अनन्त और पूर्ण हो। जगत् की महाशक्ति तुम्हारे भीतर है। 'हे सखे, तुम क्यो रोते हो ? जन्म-मरण तुम्हारा भी नहीं है और मेरा भी नहीं। क्यो रोते हो ? तुम्हे रोग-शोक कुछ भी नहीं है, तुम तो अनन्त आकाशस्वरूप हो, उस पर नाना प्रकार के मेघ आते हैं और कुछ देर खेलकर न जाने कहाँ अन्तर्हित हो जाते हैं, पर वह आकाश जैसा पहले नीला था, वैसा ही नीला रह जाता है। इसी प्रकार के ज्ञान का अभ्यास करना होगा। हम जगत् मे पाप-ताप क्यो देखते हैं ? इसलिए कि हम स्वय असत् हैं। किसी मार्ग मे एक ठूंठ खडा था। एक चोर उधर से जा रहा था, उसने समझा कि वह कोई पहरेवाला है। अपनी प्रेमिका की वाट जोहनेवाले प्रेमी ने समझा कि वह उसकी प्रेमिका है। एक वच्चे ने जब उसे देखा, तो भूत समझकर डर के मारे चिल्लाने लगा। इस प्रकार भिन्न भिन्न व्यक्तियो ने यद्यपि उसे भिन्न भिन्न रूपो में देखा, तथापि वह एक ठूंठ के अतिरिक्त और कुछ भी न था। हम स्वय जैसे होते हैं, जगत को भी वैसा ही देखते हैं। मान लो, कमरे मे मेज पर सोने की एक थैली रखी है और एक छोटा बच्चा वहाँ खेल रहा है। इतने मे एक चोर वहाँ आता है और उस थैली को चुरा लेता है। तो क्या वच्चा यह समझेगा कि चोरी हो गयी ? हमारे भीतर जो है, वही हम बाहर भी देखते हैं। वच्चे के मन मे चोर नहीं है, अतएव वह वाहर भी चोर नहीं देखता। सव प्रकार के ज्ञान के सम्बन्ध में ऐसा ही है। ससार के पाप-अत्याचार आदि की बात मन में न लाओ, पर रीओ कि तुम्हे जगत् मे अब भी पाप दिखता है। रोओ कि तुम्हे अब भी सर्वत्र अत्याचार दिखायी पडता है। और यदि तुम जगत् का उपकार करना चाहते हो, तो जगत पर दोपारोपण करना छोड दो। उसे और भी दुर्वेल मत करो। आखिर ये सब विवेदानस्य साहित्य

पाप इत्य बादि नया हैं ? ये सब सो इर्गनता के ही फलस्वरण हैं। सीग मचान

पर दिन दर्बन होता जा रहा है। उनको निराजो कि वे सब उसी अपत की सन्तान

सिद्धा हो। बचपन से ही जनके मस्तिष्क में इस प्रचार के विचार प्रविष्ट हो जाने जिनसे उनकी बचार्च सहायता हा सके को उपको सबल बना है जिनसे उनका

उत्तिप्टत जावत शाप्य वराधिनोयत।

है—और तो और, जिसक मीतर मारमा का प्रकास सरमन्त शीम है, वसे भी पही

कुछ क्यार्च हित हो। दुर्वेसता और अवसारहारक विचार उनके मन्तिक में प्रवेश ही न करें। सम्बन्धन के सील में शरीर की बढ़ा ही अपने मन ये सब्बा बहुते रहो, 'में ही थह हैं मैं ही यह हैं। युन्हारे मन में दिन-राज मह बात संगीत की भांति होट्रेंच होती रहे, और मृत्यु के समय भी तुम्हारे बकरों पर सोम्हम् सोप्रहम् वेकता रहे। यही सत्य है--वगद् की बनन्त शक्ति तुन्हारे प्रीवर है। को कुसंस्कार तुम्हारे मन को बके हुए हैं, वरहें भगा थी। साहसी बनी। सस्य की जानो और उसे जीवन में परिणत करो। चरव करप असे ही बहुत दर हो, पर

रा ही शिक्षा पाने हैं कि ने बुर्वन हैं, पानी हैं। इस प्रकार की गिन्ना से संमार दिन

## मनुष्य का वास्तविक ग्रौर प्रातिमासिक स्वरूप

(न्यूयार्क मे दिया हुआ भाषण)

हम यहाँ खड़े हैं, परन्तु हमारी दृष्टि दूर, बहुत दूर, और कभी कभी तो, कोसो दूर चली जाती है। जब से मनुष्य ने विचार करना आरम्भ किया, तभी से वह ऐसा करता आ रहा है। मनुष्य सदैव आगे और दूर देखने का प्रयत्न करता है। वह जानना चाहता है कि इस शरीर के नष्ट होने के बाद वह कहाँ चला जाता है। इसकी व्याच्या करने के लिए अनेक सिदातो का प्रचार हुआ, सैकड़ो मतो की स्थापना हुई। इनमे से कुछ मत खण्डित करके छोड़ भी दिये गये। और कुछ स्वीकार किये गये, और जब तक मनुष्य इस जगत् मे रहेगा, जब तक वह विचार करता रहेगा, तब तक ऐसा चलेगा। इन सभी मतो मे कुछ न कुछ सत्य है, और साथ ही, उनमे बहुत सा असत्य भी है। इस सम्बन्ध मे भारत मे जो सब अनुसन्धान हुए हैं, उन्हीका सार, उन्हीका फल मैं तुम्हारे सामने रखने का प्रयत्न कहँगा। भारतीय दार्शनिकों के इन सब विभिन्न मतो का समन्वय और, यदि हो सका तो, उनके साथ आधुनिक वैज्ञानिक सिद्धान्तो का भी समन्वय करने का प्रयत्न कहँगा।

वेदान्त दर्शन का एक ही उद्देश्य है और वह है—एकत्व की खोज। हिन्दू लोग किसी विशेष के पीछे नही दौडते, वे तो सदैव सर्वसामान्य की, यही क्यो, सर्वव्यापी सार्वमौमिक की खोज करते हैं। 'वह क्या है, जिसके जान लेने से सब कुछ जाना जा सकता है ?' यही उनका विषय है। जिस प्रकार मिट्टी के एक ढेले को जान लेने पर जगत् की सारी मिट्टी को जान लिया जाता है, उसी प्रकार ऐसी कौन सी वस्तु है, जिसे जान लेने पर जगत् की सारी वस्तुएँ जानी जा सकती हैं ? उनकी यही एक खोज है, यही एक जिज्ञासा है। उनके मत से, समस्त जगत् का विश्लेषण करके उसे 'आकाश' मे पर्यवसित किया जा सकता है। हम अपने चारो ओर जो कुछ देखते हैं, छूते हैं, आस्वादन करते हैं, और तो और, हम जो कुछ अनुभव करते हैं, वह सब इसी आकाश की विभिन्न अभिव्यक्ति मात्र है। यह आकाश सूक्ष्म और सर्वव्यापी है। ठोस, तरल और वाष्पीय सब प्रकार के पदार्थं, सब प्रकार के रूप, शरीर, पृथ्वी, सूर्यं, चन्द्र, तारे—सब इसी आकाश से निर्मित हैं।

विवेकानम्ब साहित्य

पाप हुन्स आदि स्वा हैं ? ये सब तो धूर्वकता के ही फक्स्यक्य है। कोम बन्धन र्षे ही खिला पार्ट हैं कि ने पूर्वक हैं, पापी हैं। इस अकार की क्षिका से सरार दिन पर दिन दर्बल होता का रहा है। जनको सिकामी कि वे सब ससी समृत की सन्तान हैं—और दो और, जिसके भीतर वारमा का प्रकास अस्पन्त शीन है उसे भी नहीं सिसा दो। बचपन से ही उनके मस्तिष्क में इस प्रकार के विचार प्रविष्ट ही वार्ये जिनसे समुकी समार्थ सहायदा हो सके भी समको सबस बना वें जिनसे उनका हुछ मबार्ष हित हो। हुर्बेक्सा और वबसावकारक विचार अनके मस्तिक में प्रवेश ही न करें। सुक्तिनतन के सीत में घरीर को वहा वो अपने मन से सर्वेश कहते एहो 'में ही बहु हैं, में ही बहु हैं। शुम्हारे मन में दिन-शत मह बात संगीव की माँवि संकृत होती रहे, बौर मृत्यु के समय भी तुम्हारे अवरों पर सैम्हम् धीम्हम् बेरुता एहे। यही सत्य है--बगर् की बनन्त शक्ति सुम्हारे मीठर है।

को कुर्तस्कार तुम्हारे मन को बके हुए हैं, उन्हें भगा थी। हाहसी बनी। सस्य की भानो और उसे भीवन में परिचत करों। चरम करूप शके ही बहुत हुए ही पर प्रतिष्टत काप्रत प्राप्य वराधिकोकतः।

# मनुष्य का वास्तविक ग्रौर प्रातिमासिक स्वरूप

### (न्यूयार्क में दिया हुआ भाषण)

हम यहाँ खड़े हैं, परन्तु हमारी दृष्टि दूर, वहुत दूर, और कभी कभी तो, कोसो दूर चली जाती है। जब से मनुष्य ने विचार करना आरम्भ किया, तभी से वह ऐसा करता आ रहा है। मनुष्य सदैव आगे और दूर देखने का प्रयत्न करता है। वह जानना चाहता है कि इस शरीर के नष्ट होने के वाद वह कहाँ चला जाता है। इसकी व्याख्या करने के लिए अनेक सिद्धातो का प्रचार हुआ, सैकड़ो मतो की स्थापना हुई। इनमे से कुछ मत खण्डित करके छोड़ भी दिये गये। और कुछ स्वीकार किये गये, और जब तक मनुष्य इस जगत् मे रहेगा, जब तक वह विचार करता रहेगा, तब तक ऐसा चलेगा। इन सभी मतो मे कुछ न कुछ सत्य है, और साथ ही, जनमे बहुत सा असत्य भी है। इस सम्बन्ध मे भारत मे जो सब अनुसन्धान हुए हैं, उन्हींका सार, उन्हींका फल में तुम्हारे सामने रखने का प्रयत्न करूँगा। भारतीय दार्शनिकों के इन सब विभिन्न मतो का समन्वय और, यदि हो सका तो, उनके साथ आधुनिक वैज्ञानिक सिद्धान्तो का भी समन्वय करने का प्रयत्न करूँगा।

वेदान्त दर्शन का एक ही उद्देश्य है और वह है—एकत्व की खोज। हिन्दू लोग किसी विशेष के पीछे नहीं दौहते, वे तो सदैव सर्वसामान्य की, यहीं क्यों, सर्वव्यापी सार्वमौमिक की खोज करते हैं। 'वह क्या है, जिसके जान लेने से सब कुछ जाना जा सकता है?' यहीं उनका विषय है। जिस प्रकार मिट्टी के एक ढेले को जान लेने पर जगत् की सारी मिट्टी को जान लिया जाता है, उसी प्रकार ऐसी कौन सी वस्तु है, जिसे जान लेने पर जगत् की सारी वस्तुएँ जानी जा सकती हैं? उनकी यही एक खोज हैं, यही एक जिज्ञासा है। उनके मत से, समस्त जगत् का विश्लेषण करके उसे 'आकाश' में पर्यवसित किया जा सकता है। हम अपने चारों ओर जो कुछ देखते हैं, ब्रह्में आकाश की विभिन्न अभिव्यक्ति मात्र है। यह आकाश सूक्ष्म और सर्वव्यापी है। ठोस, तरल और वाष्पीय सब प्रकार के पदार्थ, सब प्रकार के रूप, शरीर, पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र, तारे—सब इसी आकाश से निर्मित हैं।

किस स्रतित ने इस जाकारा पर कार्य करके इसमें से जनत भी सप्टि की ? आकास के साथ एक सकस्यापी शक्ति पहली है। जनत में जिल्ली भी मिम मिम सन्तियों हैं---शक्येंण विकर्षण यहां तक कि विचार-शक्ति भी सभी भार्म नामरु एक महादाक्ति की अभिन्यक्तियों हैं। इसी भाग में आदास पर कार्य करके इस जगत् प्रयंच की रचना की है। करन के प्रारम्भ में शह प्राच भानो सनन्त माकास-समुद्र में प्रसूच्या चहुता है। प्रारम्भ में यह भाराय प्रतिद्वीत होकर कर स्यित था। बाद में प्राच के प्रभाव से इस मानाय-समृद में गृति उत्पन्न होने समती है। और वैसे वैसे इस प्राण की गति होने सगती है, वैसे वैस इस आकास समूत्र में से नाना बहुएका नाना कथत् कितने ही सूर्व चन्त्र तारे प्राची मनुष्य चन्द्र चव्मिव् और नानावित्र सनिवर्धा उत्पन्न होती 'ख्ती हैं। सक्यूब हिन्तुओं के मत से सब प्रकार की शक्तियाँ प्राच के और सब प्रकार के बृह्य पदार्घ बाकाय के विधिम रूप मात्र 🖁 करपान्त में सभी तम पदार्थ पियल आर्थी। बीट नह तरक पदार्च बाब्गीय आकार में परिचत हो बायगा। वह फिर तेज-रूम मार्प करेगा। बन्त में सब कुछ जिस जाकात से उत्पन्न हुआ था। उसीमें विसीन ही वासना। जीर आकर्षण विकर्षण गति साथि समस्त समित्वी कीरे मीरे मूल प्राम में परिणत हो कामेगी। उसके बाद वब तक फिर से कल्पारमा नहीं होता तब तक यह प्रान मानो निवित अवस्था में खेवा। करपारम्म होने पर वह बागकर पून' नाना क्यों को प्रकाशित करेगा और कस्पान्त में फिर से सबका सम्बाही बायमा ! नस इसी प्रकार वह जाता है और असा जाता है भागों एक बार पीसे बौर यक बार जागे शुक्र यहा है। आजृतिक विज्ञान की सादा में कहेंग्रे कि एक समय वह स्पितियोक (stanc) रहता है फिर नतियोक (dynamic) हो बाता है। एक समय प्रमुख रहता है और फिर कियाबीक हो बाता है। इस हसी प्रकार सनन्त काल से जला या रहा है।

मे यह सर्वव्यापी मन ही था। इसने परिणत होकर आकाश और प्राण ये दो रूप धारण किये और इन दोनो के सम्मिश्रण से सारा जगत् वना।

अव हम मनोविज्ञान की चर्चा करेंगे। मैं तुमको देख रहा हूँ। आँखें विषय को ग्रहण कर रही हैं और सवेदक नाडियाँ उसे मस्तिष्क मे ले जा रही हैं। आँखें देखने का साघन नहीं हैं, वे उसकी केवल वाहरी यन्त्र हैं, क्योंकि देखने का जो वास्तविक सावन है, जो मस्तिष्क मे विषय-ज्ञान का सवाद ले जाता है, उसको यदि नष्ट कर दिया जाय, तब बीस आंखें रहते हुए भी मैं तुममे से किसीको भी न देख सक्ता। नेत्रपट (retina) पर भले ही पूरा प्रतिनिम्ब पडे, फिर मी मैं तुमको न देख सक्रूंगा। अतएव वास्तविक इन्द्रिय इस यन्त्र से कोई मिन्न वस्तु है। यथार्थं चक्षुरिन्द्रिय, अवस्य, चक्षुयन्त्र के पीछे अवस्थित है। सव प्रकार की विषयानुमृतियों के सम्बन्ध में ऐसा ही समझना चाहिए। नासिका घाणेन्द्रिय नहीं है, वह तो यन्त्र मात्र है, घाणेन्द्रिय उसके पीछे है। प्रत्येक इन्द्रिय के सम्बन्ध मे समझना चाहिए कि वाह्य यन्त्र इस स्यूल शरीर मे अवस्थित हैं और उनके पीछे, इस स्थूल शरीर मे ही, इन्द्रियां भी मौजूद हैं। पर इसने से ही काम नही चलता। मान लो, मैं तुमसे कुछ कह रहा हूँ और तुम वढे घ्यान से मेरी बान सुन रहे हो। इसी समय यहाँ एक घण्टा बजता है और शायद तुम उस घण्टे की व्विन की नहीं सुन पाते। यह शब्द-तरग तुम्हारे कान मे पहुँचकर कान के परदे मे आघात करती है, नाडियो के द्वारा यह सवाद मस्तिष्क मे पहुँचा, पर फिर मी तुम उसे नहीं सुन सके। ऐसा क्यो<sup>?</sup> यदि मस्तिष्क मे आवेग सवाहित करने से ही सुनने की सारी किया सम्पूर्ण हो जाती है, तो फिर तुम क्यो सुन नहीं सके ? किसी अन्य घटक का अभाव था, मन इन्द्रिय से युक्त नही था। जिस समय मन इन्द्रियो से पृथक् रहता है, उस समय इन्द्रियो द्वारा लाये गये किसी भी सवाद को मन ग्रहण नही करता। जब मन उनसे युक्त रहता है, तभी वह किसी सवाद को ग्रहण करने में समर्थ होता है। पर इससे भी विषयानुभूति पूर्ण नहीं हो जानी। वाहरी यन्त्र भले ही वाहर से सवाद ले आयें, इन्द्रियां भले ही उसे भीतर ले जायें और मन भी इन्द्रियों से सयुक्त रहे, पर तो भी विषयानुभूति पूर्ण न होगी। एक और वस्तु आवश्यक है--भीतर से प्रतिक्रिया होनी चाहिए। प्रतिक्रिया से ज्ञान उत्पन्न होगा। वाहर की वस्तु ने मानो मेरे अन्दर सवाद-प्रवाह भेजा। मेरे मन ने उसे छे जाकर वृद्धि के निकट अर्पण कर दिया, वृद्धि ने पहले से वने हुए मन के सस्कारो के अनुसार उसे सजाया और वाहर की ओर प्रतिक्रिया-प्रवाह मेजा। वस, इस प्रतिक्रिया के साथ ही विषयानुभूति होती है। जो शक्ति मन मे यह प्रतिक्रिया भेजती है, उसे 'बुद्धि' कहते हैं। किन्तु इससे भी विषयानुमृति पूर्ण नहीं हुई। मान को एक कैम प है और एक परवा है। मैं इस परवें पर एक जिन बाबना चाहता है। हो मुखे क्या करना होया ? मुझे उस यन्त्र में सं माना प्रकार की प्रकाश-किरनों को इस परदे पर डासने का और चन्हें एक स्थान में एकत करने का प्रयन्त करना होगा। इसके शिए एक अवस वस्तु की आवस्यकता है जिस पर विव अक्षा वा सके। किसी चमनशीस वस्तु पर ऐसा करना असम्मव है-कोई स्थिर वस्तु पाहिए, क्योंकि मैं जो प्रकाश-किरणें शासना चाहता है वे संवस है और इन सचक प्रकाश-किरमों को किसी अवल वस्तु पर एकन एकीमृत समन्तित और संपूर्णि करना होगा। यही बात उन संवेदनों के विषय में भी 🛙 बिन्हें इतियाँ मन 🕏 निकट और मन बुद्धि के मिकट सुप्तरित करता है। जब तक ऐसी कोई बस्दू गईरें मिक चाती विस पर यह चित्र काका जा सके जिस पर ये पिछ मिम मान एक्त्रीभृत होकर भिल सकें तब तक यह विषयानुमृति पूर्व नहीं होती। वह कौन सी वस्तु है जो समुदय को एकत्व का भाव प्रदान करती है ? वह कीन सी बस्तु है जो विभिन्न गतियों के भीतर भी प्रतिकाल एकरूव की रक्षा किये खूटी है ? यह कौन की बस्तु है जिस पर मिल भिन्न मान मानो एक ही जयह गुनै रक्ते हैं, जिस पर विभिन्न विषय जाकर मानो एक अबह बास करते हैं और एक सत्तम्य मान वारण करते हैं ? हमने देखा है कि इस प्रकार की कोई मस्तू अनरम चाहिए, और उस बस्तु को सरीर और मन की तुसना में अचस होना काबस्मक है। जिस परवे पर यह कैमरा वित्र काक रहा है, वह इन प्रकास किरमों की तुक्ता ने लगक है। सबि ऐसान हो। तो चित्र पढ़ेपा ही मही। असीत् इस बस्तुको स्थापटाको एक व्यक्ति (individual) होना चाहिए। निस नत्तु पर मन यह सन जिलांकन करता है। जिस पर मन बीर बुद्धि हारा के बाबी गर्नी हमारी धवेवनाएँ स्वापित अंतीवद और एक्जीमृत होती हैं वस उसीको मनुष्य की बारमा कक्षते ैं। तो हमने देखा कि धमस्टिन्सम या महत्त् जाकाश और प्राच इन दो भागों

ती हमने देवा कि उपकि-मा मा महत् बाकाश और मान इन दो मानों
में विभन्त है। और मन के पीछे हैं जारागा। धर्माय-मन के पीछे वो बारागा है उठे ईक्टर कहते हैं। व्यक्ति में यह मुख्य की बारागा मान है। किउ प्रकार बारत में बारिय-मन बाकाश बीर भाग के मा में परिचार हो गया है। उत्ती प्रकार धर्माय-मामा मी मन के कम में परिचार हो गयी है। जब प्रकार करनार एस्टि-माराग मी मन के कम में परिचार हो गयी है। जब प्रकार करनार इसी प्रकार क्याय-मूख के सम्बन्ध में भी समस्या होगा ? मनुष्य का मन भी बया उसके स्त्रीर का कप्या है बीर बया स्वस्त मामा स्वस्त मन की कप्या है? स्वस्त मनुष्य का स्वर्थ है बीर बया स्वस्त में बाराग स्वर्थ स्वा तीम विभिन्न बस्तुर है, अथवा ये एक के भीतर ही तीन हैं, अथवा ये सब एक ही पदार्थ की तीन विभिन्न अवस्थाएँ हैं? हम फ्रमश इसी प्रश्न का उत्तर देने का प्रयत्न करेंगे। जो भी हो, हमने अब तक यही देखा कि पहले तो यह स्थूल देह है, उसके बाद हैं इन्द्रियाँ, फिर मन, तत्पश्चात् बुद्धि और बुद्धि के भी बाद आत्मा। तो पहली बात यह हुई कि आत्मा शरीर से पृथक् है तथा वह मन से भी पृथक् है। वस, यही से धर्म-जगत् मे मतभेद देखा जाता है। द्वैतवादी कहते हैं कि आत्मा सगुण है अर्थात् भोग, सुख, दुख आदि सभी यथार्थ मे आत्मा के धर्म हैं, पर अद्वैतवादी कहते हैं कि वह निर्गुण है, उसमे ये लक्षण नहीं हैं।

हम पहले दैतवादियों के मत का-आत्मा और उसकी गति के सम्बन्ध मे उनके मत का-वर्णन करके, उसके वाद उस मत का वर्णन करेंगे, जो इसका सम्पूर्ण रूप से खण्डन करता है, और अन्त मे अर्द्धतवाद के द्वारा दोनो मतो का सामजस्य स्थापित करने का प्रयत्न करेंगे। यह मानवात्मा शरीर और मन से पुयक् होने के कारण एव आकाश और प्राण से गठित न होने के कारण अमर है। क्यो<sup>?</sup> मृत्यु या विनाश का क्या अर्थ है?—विघटित हो जाना, और जो वस्तु कुछ पदार्थों के सयोग से बनती है, वही विघटित होती है। जो अन्य पदार्थों के सयोग से उत्पन्न नहीं है, वह कभी विघटित नहीं होती, इसलिए उसका विनाश भी कभी नहीं हो सकता। वह अविनाशी है। वह अनन्त काल से है, उसकी कभी सृष्टि नहीं हुई। सृष्टि तो सयोग अथवा सघात मात्र है। शून्य से कभी किसी ने सृष्टि नही देखी। सृष्टि के सम्बन्घ मे हम वस इतना ही जानते हैं कि वह पहले से वर्तमान कुछ वस्तुओ का नये नये रूपो मे एकत्र मिलन मात्र है। यदि ऐसा है, तो फिर यह मानवात्मा भिन्न मिन्न वस्तुओ के सयोग से उत्पन्न नहीं है, अत वह अवश्य अनन्त काल से है और अनन्त काल तक रहेगी। इस शरीर का नाश हो जाने पर भी आत्मा रहेगी। वेदान्तवादियो के मत से, जब इस शरीर का नाश हो जाता है, तब मनुष्य की इन्द्रियाँ मन मे लीन हो जाती हैं, मन का प्राण में लय हो जाता है, प्राण आत्मा में प्रविष्ट ही जाता है और तब मानव की वह आत्मा मानो सूक्ष्म शरीर अथवा लिंगशरीररूपी वस्त्र पहनकर चली जाती है। इस सूक्ष्म शरीर मे ही मनुष्य के सारे सस्कार वास करते हैं। सस्कार क्या हैं ? मन मानो सरोवर के समान है और हमारा प्रत्येक विचार मानो उस सरोवर की लहर के समान है। जिस प्रकार सरोवर मे लहर उठती है, गिरती है, गिरकर अर्न्ताहत हो जाती है, उसी प्रकार मन मे ये सब विचार-तरगें लगा-तार उठती और अन्तर्हित होती रहती हैं। किन्तु वे एकदम अन्तर्हित नहीं हो जाती। वे कमश सूक्ष्मतर होती जाती हैं, पर वर्तमान रहती ही हैं। प्रयोजन उन्होंमें से कुछ को फिर से दरंगाकार में साने को ही स्मृति कहते हैं। इस प्रकार, इमने वो कुछ सोचा है जो कुछ किया है. सारा का सारा मन में अवस्थित है। ये सब सुक्ष्म भाव से स्वित रहते हैं और मनस्य के भर बाने पर भी ये संस्कार चसके मन में विद्यमान रहते हैं—वे फिर सुक्त सरीर पर कार्य करते रहते हैं। मारमा यह सब संस्कार एवं सुबमशरीरकमी बस्थ बारण करके बसी जाती है भीर निमित्र संस्कारा की इन विभिन्न यक्तियों का समवेत फळ ही सारमा के मेकिया को निर्वारित करता है। उनके मत से बात्मा की तीन प्रकार की गति होती है। जो बरमन्त पार्मिक हैं, वे मस्य के बाद सुर्यरदिगयों का बनुसरण करते हैं सुपरिसमों का अनुसरण करते हुए वे सुपंकोक में जाते हैं वहां से वे बनासीक और चन्द्रकोक से विद्युल्लोक में क्यस्थित होते हैं. वहाँ एक मुक्त जारमा से उनका साक्षात्कार होता है। यह दन जीवात्माओं को सर्वोच्च ब्रह्मलोक में से जाती है। यहाँ चन्हें सर्वज्ञता और सर्वसन्तिमता प्राप्त होती 🛊 चनकी सनित और ज्ञान प्राप ईरवर के समान हो जाता 🖁 और वैतवादियों के मत से वे बनन्त कास तक बहाँ बास करते हैं। अबबा अजैतवादियों के बनुसार, करपान्त में बहुत के साम एकरन प्राप्त करते हैं। जो सोन सकाम जान से सत्कार्य करते हैं, ने मृत्यु के बाद चन्त्रकोक में आठे हैं। नहीं भागा प्रकार के स्वर्ग हैं। वे बड़ों पर सूत्रम प्रधेर--देवप्रधेर--भाष्त करते हैं। वे देवता होकर वहाँ वास करते हैं और दीप नाम तक स्वर्ग के मुखों का उपभोग करते हैं। इस मोन का सन्त होने पर फिर चनना प्राचीन कर्म बकवान हो जाता है। अतः फिर से उनका मर्सकोक में पतन हो जाता है। वे वायुकोश नेवकीक आदि कोकों में से होने हुए बन्त में वृष्टिमास के पाव पृथ्वी पर गिर पहुते हैं। वृष्टि के साथ गिरकर वे किमी शस्य ना साभय रेकर पहेरे हैं। इसके बाद जब कोई स्थवित क्या शह्य को साता है, हब उसके बीर्य न में फिर से सरीर मारण करते हैं। जो लीग भरवन्त इस्ट हैं के भरते पर बार समया पानव हो जाते हैं एवं चलानोर और वस्त्री हैं बीच रिसी स्वान म बान करते हैं। जनम से पूछ मनुष्यों को बरन करते हैं। और पूछ क्षोग मनप्या में मैत्री बाब उनमें हैं। वे बूछ समय सक उन स्पान में रहकर हिर वस्ती पर बाकर पर्य जन्म अने हैं। कुछ समय पर्य-देह में स्कूकर वे फिर से मन्ध्य क्षेत्रि में आने हैं- के और एक बार मुस्ति-साम करने की जापूका करावा प्राटन बरने हैं। तो दग प्रकार हमते देला कि वो लीग मुन्ति की निवत्त्रम सीही कर न रहा है। यह कर कार्याचन वहुन नम यह गयी है ने ही गुर्न की हिस्स तुर्व को है दिनमें कार्याचना बहुन नम यह गयी है ने ही गुर्न की हिस्स के महारे ब्रामनेत में जो है। जो नम्मन वर्ग के लोग है, जो क्यों जाने की क्ला

होने पर फिर चठवी हैं। जिन विचारों ने सक्सतर रूप बारन कर किया है

से सत्कर्म करते हैं, वे चन्द्रलोक मे जाकर वहाँ के स्वर्गों मे वास करते है और देवगरीर प्राप्त करते हैं, पर उन्हें मुक्ति की प्राप्ति के लिए फिर से मनुष्य-देह धारण करनी पड़ती है। और जो अत्यन्त दुष्ट हैं, वे भूत, दानव आदि रूपो मे परिणत होते हैं, उसके बाद वे पशु होते हैं, और मुक्ति-लाम के लिए उन्हें फिर से मनुष्य-जन्म ग्रहण करना पडता है। इस पृथ्वी को कर्मभूमि कहा जाता है। अच्छा-बुरा सभी कर्म यही करना होता है। मनुष्य स्वर्गकाम होकर सत्कार्य करने पर स्वर्ग मे जाकर देवता हो जाता है, इस अवस्था मे वह कोई नया कर्म नहीं करता, वह तो वस, पृथ्वी पर किये हुए अपने सत्कर्मों के फलो का ही भोग करता है। और जब ये सत्कर्म समाप्त हो जाते हैं, तो उसी समय जो असत् या वुरे कम उसने पृथ्वी पर किये थे, उन सवका सनित फल वेग के साथ उस पर आ जाता है और उसे वहाँ से फिर एक बार पृथ्वी पर घसीट लाता है। इसी प्रकार जो मूत हो जाते हैं, वे उस अवस्था में कोई नूतन कर्म न करते हुए केवल अपने पूर्व कर्मों का फल भोगते रहते हैं, तत्पश्चात् पशु-जन्म ग्रहण कर वे वहाँ भी कोई नया कर्म नही करते। उसके वाद वे भी फिर मनुष्य हो जाते हैं। शुभ और अधुभ कर्मी द्वारा जितत पुरस्कार और दह की अवस्थाओं में नृतन कर्मों को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं होती, वे केवल भोगी जाती हैं। अत्यन्त शुभ और अत्यन्त अशुभ कमों का फल बहुत भी छ प्राप्त होता है। मान लो कि एक व्यक्ति ने जीवन भर अनेक बूरे काम किये, पर एक बहुत अच्छा काम भी किया। ऐसी दशा मे उस सत्कार्य का फल उसी क्षण प्रकाशित ही जायगा, और इस मत्कार्य का फल समाप्त होते ही बुरे कार्य भी अपना फल दिखाने लगेंगे। जिन लोगो ने कुछ अच्छे अच्छे, बढ़े बढ़े कार्प किये हैं, पर जिनके सारे जीवन की गति अच्छी नहीं रही, वे सब देवता हो जायेंगे। देव-देह घारण कर देवताओं की शक्ति का कुछ काल तक भोग करके उन्हें फिर से मनुष्य होना पड़ेगा। जब सत्कर्मों की शक्ति क्षय हो जायगी, तब फिर से उन पुराने असत्कार्यों का फल होने लगेगा। जो अत्यन्त बुरे कर्म करते हैं, उन्हें भूत-योनि, दानव-योनि मे जाना पडेगा, और जब उनके बुरे कमों का फल समाप्त हो जायगा, तो उस समय उनका जितना भी सत्कर्म शेष है, उसके फल से वे फिर मनुष्य हो जायँगे। जिस मार्ग से ब्रह्मलोक मे जाते हैं, जहां से पतन होने अथवा लौटने की सम्भावना नही रहती, उसे देवयान कहते हैं, और चन्द्रलोक के मार्ग को पितृयान कहते हैं।

अतएव वेदान्त दर्शन के मत से मनुष्य ही जगत् में सर्वेश्रेष्ठ प्राणी है और यह कर्मभि पृथ्वी ही सर्वेश्रेष्ठ स्थान है, क्योंकि एकमात्र यही पर उसके पूर्णत्व प्राप्त करने की सर्वोत्कृष्ट और सर्वाधिक सम्मावना है। देवता आदि को भी विवेद्यानम्ब साहित्य

₹₹

होने पर फिर उठती हैं। जिन विचारों में सुक्सतर क्य चारम कर किया है, उन्होंनें से कुछ को फिर से तर्पाकार में साने को ही समृति कहते हैं। इस फार, हमते की कुछ होपा है जो कुछ फिरा है, सारा का दारा मन में असिन्द है। से सब सूम्य मान से स्थित पहते हैं और मनूज्य के मर बाने पर मी ये संस्कार उसके मन में विद्यमान पहते हैं—के फिर सूक्त घरिन पर करने करते पहते हैं। साराम यह सब संस्कार एवं सूक्तमारीरक्यों कर समझ करके चड़ी बाती है और विमिन्न संस्कारों की इस विभिन्न स्वतिवर्षों का समझ करके चड़ी साराम के मिन्म को तलारित करता है। उनके सात साराम की तीन प्रकार की गति होती है। बो सराम को संस्कार वर्षोक्ष है, के मल के बाद सुर्यंदिसमों का सनसरण करते हैं

सुर्गरिसमों का अनुसरन करते हुए वे सुर्गडोक में बाते हैं वहाँ से वे चलडोक और बन्त्रकोक से विद्युतकोक में उपस्थित होते 🝍 वहाँ एक मुक्त जारमा से उनका धासात्कार होता है। बढ़ दल जीवारमाओं को धर्मोच्च बहाकोक में से बाती है। मही वन्हें सर्वेत्रचा और सर्वेद्यवितमत्ता प्राप्त होती है जनकी समित और बार प्राप्त ईस्बर के समान हो जाता है और हैतवादियों के मत से वे अनन्त काड़ तक वहाँ बाध करते हैं। जनमा जडीतबादियों के अनुसार, कल्यान्त में ब्रह्म के साम एकत्व प्राप्त करते हैं। जो कोन सकाम भाव से सत्कार्य करते हैं वे मृत्यु के बाद जन्मकोक में बाते हैं। नहीं नाना प्रकार के स्वर्ग हैं। वे बहाँ पर सूक्त सरीर--वेबद्धरीर--माप्त करते हैं। वे वेबता होकर वहाँ वास करते हैं और दीर्च काच तक स्वर्व के मुक्तों का छपनोग करते हैं। इस मोन का सन्त होने पर फिर क्लका प्राचीन कर्म बक्जान हो जाता है। जतः फिर से सनका मर्स्बोक में पतन हो जाता है। वे वायुक्तिक, मेवलोक बादि खोकों में से होते हुए बाद में मुस्टिमाच के साम पृथ्वी पर गिर पहते हैं। मुस्टि के साम गिरकर के किसी सस्य का बाजन केकर रहते हैं। इसके बाद बाद कोई व्यक्ति क्य वस्य को बाता है. त्व इसके नीर्य से ने फिर से बरीर नारण करते है। जो कीम अस्पन्त दुस्ट हैं के सरने पर मृत अवना शानन हो जाते हैं पूर्व जनासोक और पूचनी के बीच किसी स्थात में बास करते हैं। उनमें से कुछ मनुष्मों को नस्त करते हैं। और कुछ कोग मनव्यों से मैनी बाब रखते हैं। ने कुछ समय तक बस स्वान में रहकर फिट पानी पर साकर पशु-मन्न केते हैं। कुछ समय पशु-वह में राइकर ने फिर से मनध्य-मोति में बाते हैं— के भीर एक बार मुख्ति-काम करने की उपयुक्त वावस्था प्राप्त करते हैं। दो इस प्रकार हमने देखा कि जो कोश मुक्ति की निकटदम सीड़ी पर पहुँच असे हैं जितनें सपित्रता बहुत कम एड् नमी है वे ही सूर्य की किरकों भट्टन पर प्राचीत में जाते 🜓 जो मध्यम वर्ष के जीय 🗓 जो स्वर्ष काने की हुन्छ।

का ही सघात है। ऐसे किसी आनुमानिक द्रव्य की कल्पना करने की क्या आवश्यकता, जिममे वे सब गुण आश्रित हो? द्रव्य का ज्ञान आता है केवल गुणराशि के त्वरित स्थान-परिवर्तन के कारण, इसलिए नहीं कि कोई अपरिणामी वस्तु वास्तव मे उनके पीछे है। हम देखते है कि ये युक्तियाँ वडी प्रवल हैं और मानवता के सामान्य अनुभव को सत्य लगती हैं। वास्तव मे लाखो मनुष्यो मे एक व्यक्ति भी इस दृश्य जगत् से अतीत किसी वस्तु की घारणा नहीं कर सकता। अधिकाश लोगो के लिए प्रकृति केवल परिवर्तन की परिणामी, घूणित, मिश्रित और परस्पर घुलती हुई राशि मात्र है। हममे से वहुत कम लोगो ने ही अपने पीछे स्थित उस स्थिर समुद्र का थोडा सा आभास पाया होगा। हमारे लिए तो वह समुद्र तरगों से आलोडित रहता है और जगत् हमें तरगों की चचल राशि मात्र प्रतीत होता है। इस प्रकार हम दो मत देखते हैं। एक तो यह कि इस शरीर और मन के पीछे एक स्थिर और अपरिणामी सत्ता है, और दूसरा यह कि इस जगत् में स्थिरता और नित्यता जैसा कुछ भी नहीं है, सव कुछ परिवर्तन ही परिवर्तन है। इस मत-वैभिन्न्य का समाधान हमें चितन के अगले सोपान, अद्देत में मिलता है।

अद्वैतवादी कहते हैं, द्वैतवादियों की यह वात कि 'जगत् का एक अपरिणामी भाश्रय हैं, सत्य है। किसी अपरिणामी वस्तु की कल्पना किये विना हम परि-णाम की कल्पना कर ही नही सकते। किसी अपेक्षाकृत अल्प परिणामी वस्तु की तुलना मे ही किसी वस्तु के परिणाम की बात सोची जा सकती है, और पूर्वोक्त अल्प परिणामी वस्तु भी अपने से कम परिणामवाली वस्तु की तुलना मे अधिक परिणामशील है। और इस प्रकार का ऋम चॅलता ही रहेगा, जब तक हम वाघ्य होकर एक पूर्ण, अपरिणामी वस्तु को स्वीकार नहीं कर लेते। यह समस्त व्यक्त जगत्-प्रपच निश्चय ही एक अव्यक्त, स्थिर और शान्त अवस्था मे था, जब वह विरोधी शक्तियो का सामजस्यस्वरूप या अर्थात् जब कीई भी शक्ति कियाशील नहीं थी, क्योंकि साम्यावस्था मग होने पर ही शक्ति कियाशील होती है। यह ब्रह्माण्ड फिर से उसी साम्यावस्था की प्राप्ति के लिए वावमान है। यदि हमारा किसी विषय के सम्बन्घ मे निश्चित ज्ञान है, तो वह यही है। द्वैत-वादी जव कहते हैं कि कोई अपरिणामी वस्तु है, तव वे ठीक ही कहते है, पर उनका यह विश्लेषण कि एक अन्तर्निहित वस्तु है, जो न शरीर है, न मन, वरन् इन दोनो से पृथक् है, भूल है। वौद्ध लोग जो कहते हैं कि समुदय जगत् परिणाम-प्रवाह मात्र है, तो यह भी पूर्णतया सत्य है, क्योंकि जब तक मैं जगत् से पृथक् हूँ, जब तक मैं अपने अतिरिक्त और कुछ देखता हूँ, जब तक एक द्रप्टा है पूर्व होते के किए मनुष्य-जान प्रहुण करता पड़ेगा। यह मानव-जग्म एक महान् केन्द्र वद्मुष्ठ स्थिति और अव्युक्त बवसर है। सब हम इसके एक बच्च पक्ष पर विचार करेंगे। बीट क्षेत्र इस बात्मा का

विश्वकी ब्याच्या मैंने बागी की है, जस्तित्व एकदम बस्वीकार करते हैं। हम विचारों के प्रकाह को ही नयों न अधने वें ?े बरीर और मन के पीछे भारमा नामक कोई पदार्य मानने की क्या जानस्थनता है? इस सरीर और मनक्सी भन्न से ही क्या यहेच्ट ब्याक्या नहीं हो जाती? और एक तीसरे पदार्व की कस्पता से क्या काम ? यह यूक्ति है तो बड़ी प्रवक्त । यहाँ तक बाह्य जनुसन्वान की पहुँच है, वहाँ तक दो यही प्रतीत होता है कि यह सरीर और मनक्सी मन्त्र अपनी व्यास्था के किए स्वयं ही पर्याप्त है। कम से कम सममें से बनेक इस दान को इसी दृष्टि से देखते हैं। तब फिर गरीर और मन से भिन्न पर साव ही गरीर बीर भन के बाजवस्वकप आरमा नामक एक पदार्थ के बस्तिना की करमा की नया आवश्यकता ? बस रारीर मीर मन कहना ही शो पर्यान्त है सतत परिनाम धील बर् प्रवाह का नाम है सरीर, बीर सतद परिवामग्रील दिवार प्रवाह का नाम है सक। तब यह को एकरक की प्रतीति हो रही है, वह कैसे होती है? बौद बहुते हैं कि यह एकन्ब शास्तविक नहीं है। मान को एक बसदी संबाध को बुमामा ना चहा है। तो वत्तव नइ भाग का एक बुक्त ती प्रतीत होती है। बास्तव में नहीं कोई बुत्त नहीं है। पर मसाल के बतत बूमने से बाग ने यह बूत-रूप भारत कर किया है। इसी प्रशार हमारे जीवन म भी एकाव नहीं है | बड़ की रामि कमातार वक खी है। यदि सम्पूर्ण भड़राधि को एक बहुकर सम्बोधित करने की इंग्जा हो तो करी पर उन्नके अतिरित्ता नास्तन में कोई एकत्व नहीं है। मन के सम्भाष में भी यही बात है प्रायेक विवार कुमरे विवारों से प्रमा है। मह प्रवक्त विचार-प्रवाह ही इस समारमन एकत्व का मान उत्पन्न कर देता है अनएवं छिर तीसरे परामें की नया जाकरवनता? जो दुछ दिखता है यह बहुप्रवाह भीर यह विचार प्रवाह-न्वन इन्हीका बाँखाव है इनके पीछे और कुछ है यह गोपने की अवश्यतका ही वया रे बहुत कि सामृतिक नग्रतायों ने बीजों के इस मन की धहन वर निया है और के धनी हो। नेबी त्रमा भानी भानी शात बहरर मनियादित करना वारो है। समिरतार कोद्ध शांनी में मूच बात गरी है कि यह परिपृथ्यमान जगर पर्यात है रगोर बीछ और कुण है या नहीं यह अनुगण्यान करने की कियान मारक्ता नहीं। ये शक्तिलय कार् है गरेख है-स्मि बल्यु को हेन क्रान् में काध्याना व नामा नाम की शारायरात ही क्या रे पर कुछ गुने

का ही सघात है। ऐसे किमी आनुमानिक द्रव्य की कल्पना करने की क्या आवश्यकता, जिसमें वे सब गुण आश्रित हो र द्रव्य का ज्ञान आता है केवल गुणरािंग के त्वरित स्थान-परिवर्तन के कारण, इसलिए नहीं कि कोई अपरिणामी वस्तु वास्तव में उनके पीछे हैं। हम देखते हैं कि ये युक्तियाँ वडी प्रवल हैं और मानवता के सामान्य अनुभव को सत्य लगती हैं। वास्तव में लाखों मनुष्यों में एक व्यक्ति भी इस दृश्य जगत् से अतीत किसी वस्तु की घारणा नहीं कर सकता । अधिकाश लोगों के लिए प्रकृति केवल परिवर्तन की परिणामी, घूणित, मिश्रित और परस्पर घुलती हुई रािंश मात्र है। हममें से बहुत कम लोगों ने ही अपने पीछे स्थित उस स्थिर समुद्र का थोडा सा आभास पाया होगा। हमारे लिए तो वह समुद्र तरगों से आलोडित रहता है और जगत् हमें तरगों की चचल रािंश मात्र प्रतीत होता है। इस प्रकार हम दो मत देखते हैं। एक तो यह कि इस शरीर और मन के पीछे एक स्थिर और अपरिणामी सत्ता है, और दूसरा यह कि इस जगत् में स्थिरता और नित्यता जैसा कुछ भी नहीं है, सब कुछ परिवर्तन ही परिवर्तन है। इस मत-वैभिन्न्य का समायान हमें चितन के अगले सोपान, अद्देत में मिलता है।

अदैतवादी कहते हैं, दैतवादियों की यह वात कि 'जगत् का एक अपरिणामी आश्रय हैं, सत्य है। किसी अपरिणामी वस्तु की कल्पना किये विना हम परि-णाम की कल्पना कर ही नहीं सकते। किसी अपेक्षाकृत अल्प परिणामी वस्तु की तुलना मे ही किसी वस्तु के परिणाम की वात सोची जा सकती है, और पूर्वोक्त अल्प परिणामी वस्तु भी अपने से कम परिणामवाली वस्तु की तुलना मे अधिक परिणामशील है। और इस प्रकार का क्रम चलता ही रहेगा, जब तक हम वाघ्य होकर एक पूर्ण, अपरिणामी वस्तु को स्वीकार नही कर लेते। यह समस्त व्यक्त जगत्-प्रपच निश्चय ही एक अव्यक्त, स्थिरं और शान्त अवस्था मे था, जव वह विरोधी शक्तियो का सामजस्यस्वरूप था अर्थात् जव कोई भी शक्ति क्रियाशील नहीं थी, क्योंकि साम्यावस्था भग होने पर ही शक्ति क्रियाशील होती है। यह ब्रह्माण्ड फिर से उसी साम्यावस्था की प्राप्ति के लिए वावमान है। यदि हमारा किसी विषय के सम्बन्ध मे निश्चित ज्ञान है, तो वह यही है। द्वैत-वादी जब कहते हैं कि कोई अपरिणामी वस्तु है, तव वे ठीक ही कहते हैं, पर उनका यह विश्लेषण कि एक अन्तर्निहित वस्तु है, जो न शरीर है, न मन, वरन् इन दोनो से पृथक् है, भूल है। वौद्ध लोग जो कहते हैं कि समुदय जगत् परिणाम-प्रवाह मात्र है, तो यह भी पूर्णतया सत्य है, क्योंकि जब तक मैं जगत् से पृथक् हूँ, जब तक मैं अपने अतिरिक्त और कुछ देखता हूँ, जब तक एक द्रष्टा है विवेकातस्य साहित्यः

1.

दो हमने देखा कि सर्वव्यायी वस्तु एक ही है और वह एक ही नाना रूपी में प्रतीय होती है। इसकी चाहे भारमा कही जबना जन्म कीई इस्म कही जगर् में एकमान इसीका मस्तित्व है। नहीतवादियों की आवा में यह मारमा ही बहा 🕏 को नाम-रूप की उपाधि के कारन अनेक प्रतीत हो रहा 🛊। समझ की तर्रमी की मोर देखी एक भी वरंग छमुत्र से पुलक नहीं है। फिर भी वरंग पुलक क्सों मतीत होती है। नाम और रूप के नारन-तरंग की बाकृति और उसे हमने थो 'तरंग' नाम दिया है अस इन दोनों ने उसे समूझ से पुचक् कर दिया है। नाम-कम के नष्ट हो बाने पर वह शमूब की समूब ही यह बाती है। चरन बीर समूब के बीब मका कीन भेद कर सकता है? बतएव यह समबंध जनत एकरवंदन है। को भी पार्वक्म दिक्ता है वह सब शाम-क्म के ही कारण है। विस प्रकार सूर्य आहीं क्रकार्यों पर प्रविविभित्रत होकर प्रत्येक क्षतकन में सपनी एक सम्पूर्ण प्रतिकृति सप्ट कर देता है उसी प्रकार नहीं एक भारता नहीं एक सत्ता विभिन्न वस्तानी में प्रतिविभिन्त होकर गाना रूपों में विश्वामी पहती है। किन्तु नास्तव से बह एक ही है। बास्तव में मैं बचवा तुमं नामक कुछ नहीं है—सब एक ही है। चाहे कह को—'छमी में हूँ' सा कह को—'समी तुम हो। यह देव बात दिश्वक मार्थ कर है। यह विवेश करते हती हैंव झान का फल है। यह विवेश के प्रदय होते पर सनुष्य देवाता है कि वो वस्तुएँ नहीं हैं एक ही नस्तु है तब उसे यह बोब होता है कि वह स्वयं यह अनन्त बहाग्यस्थन्य है। मैं ही यह परिवर्तनसील जगत् हूँ, और मैं ही अपरिणामी, निर्गुण, नित्य पूर्ण, नित्यानन्दमय हूँ। अतएव नित्य शुद्ध, नित्य पूर्ण, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय एक आत्मा है, उसका कभी परिणाम नहीं होता, और ये सब विभिन्न परिणाम उस एक आत्मा में प्रतीत मात्र होते हैं।

उस पर नाम-रूप ने ये सब विभिन्न स्वप्न-चित्र अकित कर दिये हैं। आकृति ने ही तरग को समुद्र से पृथक् किया है। मान लो कि तरग विलीन हो गयी, तो क्या यह रूप रहेगा<sup>?</sup> नही, वह विल्कुल चला जायगा। तरग का अस्तित्व पूर्ण रूप से समुद्र के अस्तित्व पर निर्भर है, पर समुद्र का अस्तित्व तरग के अस्तित्व पर निर्भर नहीं है। जब तक तरग रहती है, तब तक रूप भी रहता है, पर तरग के विलीन हो जाने पर वह रूप फिर नही रह सकता। इस नाम-रूप को ही माया कहते हैं। यह माया ही भिन्न भिन्न व्यक्तियों का सृजन करके उनमें आपस मे पार्थक्य का वोध करा रही है। पर वास्तव मे इसका अस्तित्व नही है। माया का अस्तित्व है, यह नही कहा जा सकता। रूप या आकृति का अस्तित्व है, यह नहीं कहा जा सकता, क्योंकि वह तो दूसरे के अस्तित्व पर निर्भर रहती है। और उसका अस्तित्व नही है, यह भी नही कहा जा सकता, क्योंकि उसीने तो यह सारा भेद उत्पन्न किया है। अद्वैतवादियो के मत से, इस माया या अज्ञान या नाम-रूप, अथवा यूरोपीय लोगो की भाषा मे, इस देश-काल-निमित्त के कारण यह एक अनन्त सत्ता इस वैचित्र्यमय जगत् के रूप मे दीख पडती है। परमार्थत यह जगत् एक अखण्डस्वरूप है, जब तक कोई दो परमार्थत सत्य वस्तुओ की कल्पना करता है, तव तक वह भ्रम मे है। जव वह जान जाता है कि सत्ता केवल एक है, तभी वह यथार्थ मे जानता है। जितना ही समय वीतता जाता है, उतना ही हमारे निकट यह सत्य प्रमाणित होता जाता है। क्या जड जगत् मे, क्या मनोजगत् मे और क्या अध्यात्म जगत् मे, सर्वत्र यह सत्य प्रमाणित हो रहा है। अब प्रमाणित हो गया है कि तुम, मैं, सूर्य, चन्द्र, तारे-सभी एक ही जडसमुद्र के भिन्न भिन्न अशो के नाम मात्र हैं और यह जढराशि अपने रूपा-कार मे सतत परिवर्तित होती रहती है। शक्ति का जो कण कुछ मास पहले सूर्य मे था, हो सकता है, आज वह मनुष्य के भीतर आ गया हो, कल शायद वह पशु के भीतर और परसो किसी उद्भिद् के भीतर प्रवेश कर जायगा। आना-जाना निरन्तर हो रहा है। यह सब एक अखण्ड जडराशि है-भेद है केवल नाम और रूप मे। इसके एक विन्दु का नाम है सूर्य, एक का चन्द्र, एक का तारा, एक का मनुष्य, एक का पशु, एक का उद्भिद् आदि आदि। और ये सारे नाम भ्रमात्मक हैं, इसमे कोई वास्तविकता नहीं है, क्योंकि इस जडराशि का लगातार विवेकातन्त्र साहित्य १२

परिवर्तन हो रहा है। इसी बगत् को एक दूसरे मान से वेबने पर यह एक निसाब दिवार-समूत्र के समान प्रतीत होगा जिसका एक एक बिन्तु एक एक मन है— तुम एक मन हो में एक मन हूँ प्रायंक व्यक्ति नेवक एक एक मन है। फिर इसी बगत् को ज्ञान की वृष्टि से देखक परित नेवक एक बाँवों पर से मीइ का बादरन हट बाता है, जब मन सुद्ध हो बाता है तब यही नियम सुद्ध अपरिनामी अविनासी बख्य पूर्णसंबस पुरुष के क्या में गतीत होता है।

है अपना समुक लोक में भाता है और बुरा थादमी भूत हो भावा है उसके बाद पश्च होता है, मादि बादों का-नवा होता है ? अईतवादी कहते हैं-न कोई बाता है न कोई बाता है—तुम्हारे किए बाना-बाना किस प्रकार सन्मव है? तुम तो जनन्तस्वरूप हो तुन्हे बाने के छिए स्थान कहाँ ? किसी स्कूक में फोटे बच्चों की परीक्षा हो रही थी। परीक्षक उन छोटे छोटे बच्चों से कटन कठिन प्रस्त कर रहे ने। उन प्रक्तों में एक प्रक्त यह भी वा "पृथ्वी गिरती क्यों नहीं? अन्हें कादा भी कि बच्चों से उत्तर में गुरुवाकर्षण का माण सं दूसरा कोई बटिस वैज्ञानिक सत्य मिसे। अनेक बाबक इस प्रस्त को धमस न सके और अपनी अपनी समझ से उक्तरे-सीचे उत्तर देने कमे। पर एक भृद्धिमती बासिका ने एक बूसरा प्रश्न करते द्वार उसका उत्तर दिया "पृथ्मी गिरेगी गर्डी वह प्रस्त दो निरर्वक है। विस्त में ऊँबा-नीचा कुछ मी मही है। ऊँचा-नीचा तो सापेक्ष ज्ञान साम है। अस्तरमा के सम्बाम में मी मही बात है। इसके सम्बन्ध में अन्त-मृत्यु का प्रश्न ही निरी मूर्यता है। नीन भाग है जीन जाग है? पुम नहीं नहीं हो ? यह स्थम कहीं है, अहाँ तुम पहछे से ही नहीं हो ? मनुष्य की जात्मा सर्वव्याची है। तुम कहाँ बाजोपे ? नहीं नहीं भागोने ? मारना को सब मयह है। सतरूव पूर्व जीवरमूनत स्पन्ति के फिए यह बालकों का था स्वप्न जन्म-मृत्यु क्य यह बालकों का सा प्रम स्वर्ग-नरक मादि का स्वप्न-सब कुछ एकबम शासब हो। बाता है। जिनके भीतर पुछ मजान समिष्टि है। उनको यह ब्रह्मभोक पर्यन्त माना प्रकार के दश्य दिया कर किर मन्तर्दित होता है। और जो सक्षानी हैं उनके सिए वह यह जाता है। स्वर्ग जार्मेंग मरेंगे पैदा होंगे--- न तब बावों पर शारा अनन् विस्वास क्यों

स्तरं वार्या मरी वैदा होंगे---- त कार्वों पर शारा बनन् विस्तात क्यों करता टें में एक पुराक एत रहा हूं उनके पूर पर पुट पड़े आप रहा है और वर्ष जनारों ना रहा है। और एक पूर कार्या वह भी उक्त दिया गया। परिचर्नत निर्मास हिए रहे हैं कीन अपना वहा है। ये नहीं हम पुराक के पने ही उसने भा रहे हैं। शारी महत्ति आस्तर के सम्मूच त्यी एक पूर्वक के समत है। उतना एक के वाद दूसरा अघ्याय पढा जा रहा है। फिर एक नया दृश्य सामने आता है। पढने के वाद उसे भी उलट दिया जाता है। फिर एक नया अघ्याय सामने आता है, पर आत्मा जैसी थी, वैसी ही रहती है—वही अनन्तस्वरूप । परिणाम प्रकृति का हो रहा है, आत्मा का नही। आत्मा का कभी भी परिणाम नही होता। जन्म-मृत्यु प्रकृति मे हैं, तुममे नही। फिर भी अज्ञ लोग भ्रान्त होकर सोचते हैं कि हम मर रहे हैं, हम जी रहे हैं, प्रकृति नही। यह वात ठीक वैसी ही है, जैसे हम भ्रान्ति-वज समझते है कि सूर्य चल रहा है, पृथ्वी नही। अत यह समस्त भ्रान्ति ही है। जैसे रेलगाडी के वदले हम खेत आदि को चलायमान समझते हैं, जन्म और मृत्यु की यह आन्ति भी ठीक वैसी ही है। जब मनुष्य किसी विशेष भाव मे रहता है, तव वह इसी सत्ता को पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र, तारा आदि के रूप मे देखता है, और जो लोग इसी मनोभाव से युक्त हैं, वे भी ठीक ऐसा ही देखते है। मेरे-तुम्हारे वीच अस्तित्व के विभिन्न स्तरो पर लाखो जीव हो सकते हैं। वे हमे कभी न देख पार्येगे और हम भी उन्हें कभी नही। हम केवल अपने ही प्रकार के चित्तवृत्तिसम्पन्न और अपने ही स्तर के प्राणियों को देख सकते हैं। जिन वाद्य-यन्त्रों में एक ही प्रकार का कम्पन है, उनमे से एक के वजने पर शेष सभी वज उठें। मान लो, हम अभी जिस कम्पन से युक्त हैं, उसे हम 'मानव-कम्पन' नाम दे देते हैं। अब यदि यह कम्पन वदल जाय, तो फिर मनुष्य दिखायी नहीं देंगे। मनुष्य के वदले अन्य दृश्य हमारे सामने आ जायगा--हो सकता है, देव-जगत् और देवता आदि आ जायँ, अथवा दुष्ट मनुष्यो के लिए गैतान और शैतान-जगत् आ जाय। पर ये सभी एक ही जगत् के विभिन्न दृष्टिकोण है। यह जगत् मानव-दृष्टि से पृथ्वी, सूर्य, चन्द्र, तारा आदि रूपों में दिखता है, फिर यही दुष्टता की दृष्टि से देखने पर नरक या दण्डालय के रूप मे प्रतीत होता है। और जो स्वर्ग जाना चाहते हैं, वे इसी जगत् को स्वर्ग के रूप मे देखते हैं। जो व्यक्ति आजीवन यह सोचता रहा है कि मैं स्वर्ग मे सिहासन पर वैठे हुए ईश्वर के निकट जाकर सारा जीवन उनकी उपासना करूँगा, वह मृत्यु के वाद अपने उसी मनोभाव के अनुरूप देखेगा। यह जगत् ही उसके लिए एक वृहत् स्वर्ग मे परिणत हो जायगा, वह देखेगा कि नाना प्रकार की अप्सराएँ, किन्नर आदि चडते फिर रहे हैं और देवता लोग सिंहासनो पर वैठे हैं। स्वर्ग आदि सब कुछ मनुष्य के गहे हुए हैं। अतएव अद्वैतवादी कहते हैं—द्वैतवादियो की वात सत्य तो है, पर यह सव उनका अपना ही बनाया हुआ है। ये सव लोक, शैतान, पूनर्जन्म आदि ममी कात्पिनक हैं, और मानव-जीवन भी ऐसा ही है। ये सव तो काल्पिनक हो और मानव-जीवन सत्य हो, ऐसा कभी नहीं हो सकता। इसी जीवन मात्र को सत्य मान-कर मनुष्य सर्वेदा एक महान् भूल करता है। अन्यान्य वस्तुओ को तो-जैमे स्वर्ग, विवेद्यानम्ब साहित्य ş۲ नरक भादि को--काल्पनिक नहने से बहु ठीक समझ सेता है, पर अपने मस्तित को बहु कभी कास्पनिक मानमा नहीं बाहुता। यह सारा बुस्पमान अगत् कस्पना मात्र है और सबसे बढ़ा गिम्पा ज्ञान हो यह है कि हम सरीर हैं। हम कभी भी सरीर नहीं में भौरन कमी हो सकते हैं। हम कंबल मनुष्य हैं, यह कहना सबसे बड़ी मिण्मा बात है। हम तो बगत् के ईश्वर हैं। ईश्वर की उपासना करके हमने सबा वपनी अम्पन्त बारमा की ही चपासना की है। अपने की बाम से ही हुएट और पापी सोचना मान भी यहाँ एक क्ष्मा है और सीने की मीहरों से घरी एक मैकी तुम यहाँ मेब पर रस देते हो। मान सो एक चोर बाया बीर वैसी हैं गया। बच्चे की बटिट में भैती का रखा बाता और चोरी हो जाता-दोनों समान हैं। उसके मीटर चोर नहीं है इसकिए वह वाहर भी चोर नहीं देखता। पापी और दुष्ट मनुष्य को ही दाहर में पाप विस्ता 🖟 साबु पुष्प को नहीं। सरधन्त ससाबु व्यक्ति इस सगत् को नरक-स्वरूप देखते हैं मध्यम ग्रेची के कांग इसे स्वर्गस्वरूप देखते हैं और वो पूर्ण विक पुरप हैं, ने इसे साकाल मगनाम के रूप में देखते हैं। वस तमी नेत्रों पर से मानरन हट जाता है और पनित्र एवं सुद्ध हुना वह व्यक्ति देखता है कि उसकी

बुंधि विस्कृत बरेक गयी है। जो पुरस्पान देशे सामार्थ वर्षों है। पीहित कर पेट्रै में में यह प्रकार संगाय हो लाते हैं। सीर वो सपने को दतने दिन समूज्य देशका सानव साहि समक्ष पद्मा वा जो जपने को कमी उत्पर, कमी तीचे कमी पृथ्वी पद कमी स्वयं में तो कमी और किसी स्वान में स्वित समझता था वह देखता है कि बह बास्टब में सर्वेम्पापी है, बह काछ के बबीन नहीं है। कास हो उसके समीन है, सारे स्वर्ग उसके भीतर हैं, वह स्वयं किसी स्वर्ग में बबस्यित नहीं है-और मनुष्य ने भाव तक जितने देनताओं की उपासना की है, वे सब के सब उसके मीतर ही जब-स्नित हैं नह स्वयं किसी देवता में जबस्थित नहीं है। वह देव जसुर, मानव पश्, क्यूनिय, प्रस्तर आदि सभी का सुध्यिकता है। और वस समय मनुष्य का नसक स्थानम चराके निकट इस बगतु से बेप्टतर, स्थर्म से भी भेष्टतर और सर्वस्थापी बाकास से भी अविन सर्वस्थापी क्या में प्रकाशित होता है। तसी मतुष्य निर्मय हो भाता है, वभी नह मुन्द हो भाता है। तन सारी आखि हर हो भाती है सारे दु स दूर हो जाते हैं, साटा यम एकदम जिरकाल के किए समान्त हो जाता है। त्रवं जन्म न माने कहीं चवा चाता है और उसके साम मृत्यू भी पुत्वान बाने कहीं मामन हो माठा है और उसके साम मुख भी। पृथ्वी कह बाती है और उसके साम सान स्वर्ग भी उड़ भारत है। सरीर चला जाता है भीर वसके साम भन भी। उस स्मिन्त की कृष्टि में वह कारा जगत् मानो अन्तर्हित हो जाता है। यह

जो शक्तियों का निरन्तर संग्राम, निरन्तर संघर्ष है, यह सब एकदम समाप्त हो जाता है, और जो, शक्ति और भूत के रूप मे, प्रकृति के विभिन्न संघर्षों के रूप में अभिन्यक्त हो रहा था, जो स्वयं प्रकृति के रूप में अभिन्यक्त हो रहा था, जो स्वयं प्रकृति के रूप में अभिन्यक्त हो रहा था, जो स्वयं, पृथ्वी, उद्भिद्, पश्, मनुष्य, देवता आदि के रूप में प्रकट हो रहा था, वह समस्त एक अनन्त, अच्छेद्य, अपरिणामी सत्ता के रूप में परिणत हो जाता है, और ज्ञानी पुरुष देख पाते हैं कि वे उस सत्ता से अभिन्न हैं। 'जिस प्रकार आकाश में नाना वर्ण के मेघ आकर, कुछ देर खेलकर फिर अन्तिहित हो जाते हैं,' उसी प्रकार इस आत्मा के सम्मुख पृथ्वी, स्वर्ग, चन्द्रलोक, देवता, सुख, दु ख आदि आते हैं, पर वे उसी अनन्त, अपरिणामी, नील आकाश को हमारे सम्मुख छोडकर अन्तिहित हो जाते हैं। आकाश में कभी परिवर्तन नहीं होता, परिवर्तन केवल मेघ में होता है। भ्रम के वश हो हम सोचते हैं कि हम अपवित्र हैं, हम सान्त हैं, हम पृथक् हैं। पर असल में यथार्थ मनुष्य एक अखण्ड सत्तास्वरूप है।

यहाँ पर दो प्रश्न उठते हैं। पहला यह कि 'क्या इसकी उपलब्धि सम्भव है? अब तक तो सिद्धान्त और दर्शन की बात हुई, क्या उसकी अपरोक्षानुभूति सम्भव है ?' हाँ, बिल्कुल सम्भव है। ऐसे अनेक व्यक्ति ससार मे इस समय भी जीवित हैं, जिनका अज्ञान सदा के लिए चला गया है। तो क्या सत्य की उपलब्धि के बाद उनकी तुरन्त मृत्यु हो जाती है? उतनी जल्दी नही, जितनी जल्दी हम समझते हैं। मान लो, एक लकडी से जुडे हुए दो पहिये साथ साथ चल रहे हैं। अब यदि मैं एक पहिये को पकडकर बीच की लकडी को कुल्हाडी से काट दूं, तो जिस पहिये को मैंने पकड रखा है, वह तो रुक जायगा, पर दूसरा पहिया, जिसमे पहले का वेग अभी नष्ट नहीं हुआ है, कुछ दूर चलेगा और फिर गिर पढेगा। पूर्ण शुद्धस्वरूप आत्मा मानो एक पहिया है, और शरीर-मनरूप भ्रान्ति दूसरा पहिया, ये दोनो कर्मरूपी लकडी द्वारा जुडे हुए हैं। ज्ञान मानो कुल्हाडी है, जो जोडनेवाली इस लकडी को काट देता है। जब आत्मारूपी पहिया रुक जाता है, तब आत्मा यह सोचना छोड देती है कि वह आ रही है, जा रही है, अथवा उसका जन्म होता है, मृत्यु होती है, तव वह इस प्रकार के सभी अज्ञानात्मक भावों का त्याग कर देती है और तब उसका यह भाव कि वह प्रकृति के साथ सयुक्त है, उसके अभाव और वासनाएँ हैं, विल्कुल चली जाती हैं। तव वह देखती है कि वह पूर्ण है, वासनारहित है। पर शरीर-मनरूपी पहिये मे पूर्व कर्मों का वेग बचा रहता है। अत जब तक पूर्व कमीं का यह वेग पूरी तरह समाप्त नहीं हो जाता, तव तक शरीर और मन बने रहते हैं। यह वेग समाप्त हो जाने पर इनका भी नाश हो जाता है और तब आत्मा मुक्त हो जाती है। तब फिर स्वर्गलोक जाना या स्वर्ग से पृथ्वी पर लौटना, यहाँ तक कि बहासीक जाना भी समान्त हो जाता है क्योंकि झारमा सका नहां से बायगी और कही जायगी? जिन स्थितियों ने इस जीवन में ही इस बददवा को मान्त कर किया है, जिल्हें नम से कम एक मिनट के किए भी संसार का मह बृदय बदफकर एस का जान मिक गया है, जहाँ भी कम्मूचन कहते हैं। जीवित रहते हुए मह मृतित प्राप्त करना ही वैदाली का करते हैं।

एक बार में पश्चिमी भारत में ब्रिन्ड महासायर के तटवर्ती मस्स्थल में भमन कर रहा था। बहुत दिन तक निरस्तर पैदन प्रमण करता रहा। किन्तु प्रतिदिन मह देखकर मुझे महान् आश्चर्य होता था कि चारों और सुन्वर सुन्वर शीकें हैं वे बारा बोर दुझों से पिरी हैं और वृक्षों की परछाई जह में पढ़ रही है। मैं अपने मन में कहते लगा कैस बद्मुत दृश्य है ये ! और कोग इसे रेगिस्तान सहते हैं! एक मास तक बड़ी में कुनता रहा और प्रतिदित मुझे वे मुखर दुस्य दिवासी वेठे रहे। एक दिन शरों बड़ी प्यास कमी। मैंने सोचा कि वर्त बड़ी एक शीन पर बाकर प्यास बुझा लें। जतएव में इन मुन्दर निर्मल झीलों में से एक की ओर सप्रसर हुआ। वैसे मैं काने बड़ा कि वह सब बुस्य न काने कहाँ करत हो नया। और तब मेरे मन में एकदम यह जान हुआ कि 'बीवन घर बिस मरीचिका की बाद पुस्तकों में पढ़ता रहा हूँ यह तो वही नधीविका है! और उसके साथ साव यह बान भी हका कि इस पिछने मास प्रतिदिन में मरीचिका ही श्वता रहा पर कभी बात न पाया कि यह मधीकिका है। बुखरे किन मैंने पून चलना प्रारम्म किया। फिर से बड़ी सुन्दर इट्स विकने कये पर जब साथ शाब यह आल भी रहने सगा कि मह संबन्द की सीड नहीं है, यह मरीचिका है। बस इस बगत के सम्बन्द में भी ठीक यही बात है। हुम प्रतिबिन प्रतिमास प्रतिबर्ध इस बयापी सस्स्यक में प्रमण कर रहे हैं, पर भरीविका को मधीविका नहीं समझ या रहे हैं। एक दिन यह मधी विका अवस्य हो कामगी। पर वह फिर से जा कामगी-सपीर को पूर्व कमों के बभीन पहुना पहुना है जल यह गरीचिका फिर से बीट मायेगी। चन यक हम कर्म से बेंध हुए हैं तब तक अवत हुगारे सम्मुख बावेगा ही। भए नारी पम्, उदमिद्र, बासरिंत कर्तका-सब कुछ आयेगा पर वे पहले की शांति हम पर प्रमान न डास सकेंगे। इस नवीन कान के प्रमान से कमें की समित का साम हो जायना कसके दिए के बीत टूट कार्यी जनन् हुनारे किए एकदम बदल जामना क्योंकि बैसे ही जगत दिलामी देशा वैसे ही उसके साथ सत्य और गरीजिका के भेत का भार भी इसारे शामने प्रकाशित हो शामवा।

टव यह अपन् पहुंचे का सा वनत् नहीं यह आयगा। फिन्तु इसमें एक प्रमुक्ती आयोग है। इस वैचले हैं कि प्रतिक वैद्या में कील इस बेबाला यह की अपना-

कर कहते है, "मैं घर्माघर्म से अतीत हूँ, मैं नैतिकता के किसी नियम से नहीं बँघा हूँ, अत मेरी जो इच्छा होगी, वही करूँगा।" इस देश मे ही देखोगे, अनेक मूर्ख कहते रहते हैं, "मैं बद्ध नही हूँ, मैं स्वय ईश्वरस्वरूप हूँ, मेरी जो इच्छा होगी, वही करूँगा।" यह ठीक नही है, यद्यपि यह बात सच है कि आत्मा भौतिक, मानसिक और नैतिक, सभी प्रकार के नियमो से अतीत है। नियम के अन्दर बन्धन है और नियम के वाहर मुक्ति। यह भी सच है कि मुक्ति आत्मा का जन्मगत स्वभाव है, यह उसका जन्म-सिद्ध अधिकार है और आत्मा का यह वास्तविक मुक्त स्वभाव भौतिक आवरण के भीतर से मनुष्य की प्रतीयमान स्वतन्त्रता के रूप मे प्रतीत होता है। अपने जीवन के प्रत्येक क्षण हम अपने को मुक्त अनुभव करते हैं। हम अपने को मुक्त अनुभव किये विना एक क्षण भी जीवित नहीं रह सकते, बोल नहीं सकते और श्वास-प्रश्वास भी नहीं ले सकते। किन्तु फिर कुछ विचार करने पर यह भी प्रमाणित हो जाता है कि हम एक मशीन के समान हैं, मुक्त नही। तब कौन सी बात सत्य मानी जाय ? <sup>'</sup>हम मुक्त हैं' यह घारणा ही क्या भ्रमात्मक है <sup>?</sup> एक पक्ष कहता है कि 'मैं मुक्त-स्वभाव हूँ', यह घारणा भ्रमात्मक है, और दूसरा पक्ष कहता है कि 'मैं बद्धभावा-पन्न हूँ', यह घारणा भ्रमात्मक है। यह कैसे ? वास्तव मे, मनुष्य मुक्त है, मनुष्य परमार्थत जो है, वह मुक्त के अतिरिक्त और कुछ हो ही नही सकता, किन्तु ज्यो ही वह माया के जगत् मे आता है, ज्यो ही नाम-रूप के भीतर पड जाता है, त्यो ही वह वद हो जाता है ? 'स्वाधीन इच्छा' कहना ही भूल है। इच्छा कभी स्वाधीन हीं नहीं सकती। होगी कैसे ? जो प्रकृत मनुष्य है, वह जब वद्ध हो जाता है, तभी उसकी इच्छा की उत्पत्ति होती है, उससे पहले नहीं। मनुष्य की इच्छा वद्ध है, किन्तु जो इसका मूल है, वह तो सदा ही मुक्त है। इसीलिए बन्धन की दशा मे भी---चाहे मनुष्य-जीवन हो, चाहे देव-जीवन, चाहे पृथ्वी पर हो, चाहे स्वर्ग मे---हममे इस स्वतन्त्रता या मुक्ति की स्मृति रहती ही है, जो कि हमारा विधिप्रदत्त अधिकार है। और जान में हो या अनजान में, हम सब इस मुक्ति की ओर अग्र-सर हो रहे हैं। मनुष्य जव मुक्त हो जाता है, तव वह किस प्रकार नियम मे बद्ध रह सकता है? तब जगत् का कोई भी नियम उसे बौंघ नही सकता, क्योंकि यह विश्व-ब्रह्माण्ड ही उसका हो जाता है।

वह विश्व-ब्रह्माण्डस्वरूप है। या तो कह लो कि वही विश्व-ब्रह्माण्ड है, या फिर कह लो कि उसके लिए विश्व-ब्रह्माण्ड का अस्तित्व ही नही है। तब फिर उसके लिए लिंग, देश आदि छोटे छोटे भाव किस प्रकार सम्भव हैं? वह कैसे कहेगा— मैं पुरुष हूँ, मैं स्त्री हूँ अथवा मैं वालक हूँ विश्व में सव मिथ्या वार्ते नही हैं? उसने जान लिया है कि यह सब मिथ्या है। तब वह मला किस तरह कहेगा—ये ये पुरुष

के सिंबरार हैं और ये में स्थी के? किसीना कुछ अधिकार नहीं है किसीका स्वतन्त्र सिंतरत नहीं है। पूरप भी नहीं है और स्वी भी नहीं आरात तो किसहीग है, वह नित्य सुद्ध है। मैं पूरप या स्वी हुँ मैं वसूक देशावाधों हूँ यह पर कहा नेक्क नियम है। सभी देश मेरे हैं, सारा वगत् से राह ने वगों के मैं मरने को मानों रोग करते हैं कहा किसा है। सारा वगत् ही मानों मेरा धरीर हो माने हैं। किस्तु हम देखते हैं कि बहुत से कोम विचार करते समय में सब बातें मुख से कहने पर भी आप एक में समी प्रकार के वगित करते पर से आप में सब सारा मुख से कहने पर भी आप एक में समी प्रकार के वगित करते एसे पहले हम देश हो हम से कोई अध्याप होना बस मान है। इससे कोई अध्याप होना बस मान है। इससे कोई अध्याप होना बस मान है। इससे कोई अध्याप होना बस मान है। इस सब बोरों को किस कसीटी पर करों ? कसीटी यह हैं।

मचपि सूम और वशुभ शोनों एक ही बात्या के श्रांधिक प्रकास मान हैं, फिर भी वसूम मनुष्य के वास्त्रविक स्वरूप का उसकी बारगा का बाह्यतम बावरण 👢 भीर गुम भपेकाइत निकटतर जावरन है। यद दक मनुष्य जधुभ के स्टर को क्रिय नहीं कर केठा तब तक वह सूच के स्तर पर नहीं पहुँच सकता और जब सुक बढ़ गुम बीर असून दोनों ने स्वरों को पार नहीं कर देखा सब दक वह बास्मा तक नहीं पहुँच सकता। भारमा की प्राप्ति होने पर उसके लिए फिर क्या रहे भाषा है ?—बत्यन्त जरप कर्म अतीत जीवन के कर्मी का श्रति सत्प वेग पर सह नेग भी शुस कर्नों का ही देन होता है। अब तक असूस-देग एकदम समान्द नहीं हो जाता अब तक पहले की अपवित्रता विस्तृत्व दग्य नहीं हो जाती। तब तक कोई भी साथ का सामात्कार और उसकी उपस्थित नहीं कर सकता। मदएवं जिन कोयों ने भारमा को प्राप्त कर सिमा है, विन्होंने संस्थ का सासात्कार कर किया है, जनके किए बडीत बीवन के दाम संस्काद सम बेग ही बच चतुरा है। सपीर में बाध करते हुए भी और जनवरत कर्म अस्ते हुए यो ने केवल सरकर्म हो करते हैं। उनके मुन रें सबके प्रति केवल आसीबाँद ही निकलता है। जनके हाथ केवल सत्कार्य ही करते हैं उनका मन केवल सज्जन्तन ही कर शकता है, उनकी उपस्पिति ही बाड़े वे नड़ी भी रहें सर्वत्र मानव बाति के किए महानु वरवान डोटी है। वह स्वयं एक समीब बरदान होने हैं। यदि वह कुछ मी न बोके शो भी उग्रका होना मान मानवता के निए एक नाधीपस्ववय है। ऐसा व्यक्ति जपनी उपस्विति मान से धौर दुरारमा को भी शत बना देना है। इस अकार के व्यक्ति के द्वारा क्या कोई बुख कार्य सम्मव है? याद रखो 'प्रत्यसानुभृति' और जिसक मूख से शहने' में जादाग्र पाताए का जलर है। सक्षाती कारित भी नाना प्रवाद की आन की बार्ने काना है। दोता भी इन दरह बरु हैना है। मूँह से बहना एक बान है और अनुमन करना दूसरी बात । दर्शन, मतामत, विचार, शास्त्र, मन्दिर, सम्प्रदाय आदि अपने स्थान पर ठीक हैं। पर प्रत्यक्षानुमूति होने पर यह सब पीछे छूट जाते हैं। जैसे, नक्शा अच्छी चीज है, पर नक्शे मे अकित देश को स्वय देखकर आने के बाद यदि जसी नक्शें को फिर से देखों, तो कितना अन्तर दिखायी पडेगा । अतएव जिन्होंने सत्य को प्रत्यक्ष कर लिया है, उन्हें फिर सत्य को समझने के लिए न्याय-युक्ति, तर्क-वितर्क आदि बौद्धिक व्यायामो की आवश्यकता नही रह जाती। उनके लिए तो सत्य जीवन का जीवन, प्रत्यक्ष से भी प्रत्यक्ष हो जाता है। वेदान्तियो की भाषा मे, वह मानो उनके लिए हस्तामलकवत् हो गया है। प्रत्यक्ष उपलब्धि करने-वाले लोग नि सकोच भाव से कह सकते हैं, 'यही आत्मा है।' तुम उनके साथ कितना ही तर्क क्यो न करो, वे तुम्हारी बात पर केवल हंसेंगे, वे उसे बच्चे की अण्ड-बण्ड वकवास ही समझेंगे, और उन्हें बकने देंगे। उन्होंने सत्य का साक्षात्कार किया और पूर्ण हो गये। मान लो, तुम एक देश देखकर आये और कोई व्यक्ति तुम्हारे पास आकर यह तर्क करने लगा कि उस देश का कही अस्तित्व ही नही है। वह फिर कितना ही तर्क क्यो न करे, पर उसके प्रति तुम्हारा भाव यही रहेगा कि वह पागलखाने मे भेज देने लायक है। इसी प्रकार, जो धर्म की प्रत्यक्ष उपलब्धि कर चुके हैं, वे कहते हैं, "जगत् मे घर्म सम्बन्धी जो बातें सुनी जाती हैं, वे सब केवल बच्चो की सी बातें हैं। प्रत्यक्षानुभृति ही घर्म का सार है।" अर्म की उपलब्धि की जा सकती है। प्रश्न यह है कि क्या तुम इसके अधिकारी हो चुके हो? क्या तुम्हें घर्म की सचमुच मे आवश्यकता है ? यदि तुम ठीक ठीक प्रयत्न करो, तभी तुम्हें प्रत्यक्ष उपलब्धि होगी, और तभी तुम वास्तव मे धार्मिक होगे। जब तक यह जपलब्धि तुम्हें नही होती, तब तक तुममे और नास्तिक मे कोई भेद नही। नास्तिक तो फिर भी निष्कपट होते हैं, किन्तु जो कहता है कि 'मैं घर्म मे विश्वास करता हूँ, पर उसकी प्रत्यक्ष अनुभूति की चेष्टा नही करता', वह निश्चय ही निष्क-पट नहीं है।

दूसरा प्रश्न यह है कि उपलब्धि के बाद क्या होता है? मान लो कि हमने जगत् का यह अखण्ड भाव—यह भाव कि हमी एकमात्र अनन्त पुरुष हैं— उपलब्ध कर लिया, मान लो, हमने जान लिया कि एकमात्र आत्मा ही विद्यमान है और वही विभिन्न रूपो से प्रकाशित हो रही है। तो अब प्रश्न यह है कि इस प्रकार जान लेने से हमारा क्या हुआ? तब क्या हम निश्चेष्ट हो एक कोने मे वैठ-कर मर जायें? इसमे जगत् का क्या उपकार होगा? बही प्राचीन प्रश्न फिर से घूम-फिरकर आता है! पहले तो, इसमे जात् का उपकार उयो हो? क्यो? में इसका कारण जानना चाहता हूँ। लोगो को यह प्रध्न करने ना अधिकार ही

विवेकसम्बद्ध साहित्य वया है कि इससे बगल् का क्या सका होया? ऐसा पूछने का अर्थ क्या? छोटे डोटे क्योरे स्वयत्त्र करते हैं। मान को सम विवास के बारे में कुछ चौत्र कर

कोटे बच्चे मिठाई परान्द करते हैं। मान को तुम विवृत्त के बारे में कुछ बोज कर पहें हो और रच्या तुमसे पूछता है 'इससे क्या मिटाई मिसेगी ! तुम कहते ही 'नहीं। तो वह कह उठता है। तो फिर इससे बया काम? शरवज्ञान के मनुसंबान में रत देखकर स्रोप ठीक इसी प्रकार भूसते हैं, 'इससे नगत् का नया उपकार होगा ? नया इससे हमें रूपया मिलेगा े नहीं। दी फिर इससे नया साम ? सीग उपकार का सर्प वस इक्षमा ही समझते हैं। तो भी धर्म की इस प्रत्यक्षानुमृति वे बनत् का पूरा उपकार होता है। लोगों को अब होता है कि जब ने मह सबस्मा प्राप्त कर सेंचे अब उन्हें बान हो जायगा कि सभी एक है दब उनके प्रेम का सीत मुख आयता श्रीवन में जो कुछ मुख्यवान है, वह सब चका बायता इस शीवन में भीर पर-भीवन में को कुछ उन्हें मिय का उसमें श शुरू सी न अक रहेगा। पर सोग यह बात एक बार भी नहीं सोध देखते कि जो व्यक्ति जपन मुझ की जिल्हा की जोर से उदाधीन हो गये हैं वे ही जगत् में सर्वक्षेष्ठ क्षमीं हुए हैं। अनुव्य तभी वास्तव में मैंन करता है कर वह देखता है कि उसके प्रेम का पान कोई शब गर्ख जीन नहीं है। मनुष्य तभी बारतबिक प्रेम कर चकता है। बन बहु देखता है कि बसके प्रेम का पान एक मिट्टी का बेका नहीं किन्तु स्वयं सगवान है। स्त्री पत्ति से और अविक प्रेम करेगी यदि नह समझेगी कि स्थामी साकाद ब्रह्मस्यक्य है। पति भी स्त्री से अधिक प्रेम करेगा यदि वह बानेमा कि स्नी स्वयं बहुास्वक्स है। वे माताएँ सन्तान से अविक स्तेष्ट्र कर सर्वेगी जो सन्तान को श्रष्टास्यक्त देखेंगी। ने ही स्रोग अपने महान् सनुसों के प्रति भी प्रेमशाय रक्त सकेंने जो कार्नेमें कि में सनु साझात् बहु। स्वस्य है। वे ही कोय पवित्र व्यक्तियों से प्रेम करेंगे जो समर्हेंने कि सामु व्यक्ति सासाएँ ब्रह्मस्थरूप है। वे ही भीय मत्यन्त अपवित्र व्यक्तियाँ से भी प्रेम करेंगे को मह कार लेंद्रे कि इस महा कुटों के भी पीछ ने हो प्रमृशिधानमात है। जिल्हा शुत्र महंभार एकपम मर शुक्त है और उधके स्थान पर देखर ने अधिकार भमा किया है में ही क्रोप करता के प्रेरक हो सकते है। जनके किए धमन्न विस्थ दिस्य भाव से रूपान्तरित हो कायगा। इ.सकर अथवा वसेशकर जो कुछ भी है वह सुब बनकी दृष्टि से सप्त हो बाता है। सभी प्रकार के वस्त और संवर्ष समाप्त हो बाते हैं। एवं यह बगए वहाँ हम प्रतिथित एक टुकड़ा रोटी के किए सगड़ा और मारपीट करते 🖁 जनके किए काराधार होने के बबसे एक कीकार्यन बन भाता है। तब नगत् बडा शुन्दर कम भारण कर केता है। ऐसे ही व्यक्ति को यह कहने का अधिकार है कि 'यह जयत् क्रियम सुन्दर हैं! उन्हींको यह करने का अधिकार है कि सब मगक्तमक्य है। इस प्रकार की प्रत्यक्ष उपक्रकित से जगद का यह महान्

हित होगा कि ये अविराम विवाद, दृन्द्व आदि सव दूर होकर जगत् शान्ति का राज्य हो जायगा। यदि जगत् के मभी मनुष्य आज इस महान् सत्य के एक विन्दु की भी उपलब्धि कर सकें, तो उनके लिए यह सारा जगत् एक दूसरा ही रूप धारण कर लेगा और यह मव झगडा समाप्त हो ग्रान्ति का राज्य आ जायगा। यह घिनीना उतावलापन, यह स्पर्धा, जो हमे, अन्य सबो को ठेलकर आगे वढ निकलने के लिए वाच्य करती है, इस समार से उठ जायगी। इसके साथ साथ सब प्रकार की अशान्ति, घृणा, ईर्प्या एव सभी प्रकार का अशुभ सदा के लिए चला जायगा। उस समय देवता लोग इम जगत् मे वास करेंगे। उस समय यही जगत् स्वर्ग हो जायगा। और जब देवता देवता से खेलेगा, देवता देवता से मिलकर कार्य करेगा, देवता देवता से प्रेम करेगा, तव क्या अशुभ ठहर सकता है <sup>?</sup> ईश्वर की प्रत्यक्ष उपलब्धि का यही एक वडा सुफल है। समाज मे तुम जो कुछ भी देख रहे हो, वह सभी उस समय परिवर्तित होकर एक दूसरा रूप घारण कर लेगा। तव तुम किसी मनुष्य को वुरा नही समझोगे। यही प्रथम महालाभ है। उस समय तुम लोग किसी अन्याय करनेवाले वेचारे नर-नारी की ओर घृणापूर्ण दृष्टि से नहीं देखोगे। हे महिलाओ, फिर तुम प्रणयाकाक्षा मे रात भर रास्ते मे भटकती फिरनेवाली दुखिया स्त्री की ओर पृणा से न देखोगी, क्योंकि तुम वहाँ भी साक्षात् ईरुवर को देखोगी । तव तुममे ईर्प्या अथवा दूसरो पर शासन करने का भाव उदय नहीं होगा, वह सब चला जायगा। तब प्रेम इतना प्रवल हो जायगा कि मानव जाति को सत्पथ पर चलाने के लिए फिर चावुक की आवश्यकता नही रह जायगी।

यदि ससार के नर-नारियों का दश-लक्षाश भी विल्कुल चुप रहकर एक क्षण के लिए कहे, "तुम सभी ईश्वर हो, हे मानवों, हे पशुओं, हे सब प्रकार के जीवित प्राणियों । तुम सभी एक जीवन्त ईश्वर के प्रकाश हो," तो आधे घण्टे के अन्दर ही सारे जगत् का परिवर्तन हो जाय। उस समय चारों ओर घृणा के बीज न बोकर, ईर्ज्या और असत् चिन्ता का प्रवाह न फैलाकर सभी देशों के लोग सोचेंगे कि सभी 'वह' हैं। जो कुछ तुम देख रहे हो या अनुभव कर रहे हो, वह सब 'वहीं' हैं। तुम्हारें भीतर अशुभ न रहने पर तुम अशुभ किस तरह देखोंगे ? तुम्हारें भीतर यदि चोर नहों, तो तुम किस प्रकार चोर देखोंगे ? तुम स्वय यदि खूनी नहीं हो, तो किस प्रकार खूनी देखोंगे। साधु हो जाओं, तो असाधु-भाव तुम्हारें अन्दर से एकदम चला जायगा। इस प्रकार सारे जगत् का परिवर्तन हो जायगा। यही समाज का सबसे बडा लाभ है। मनुष्य के लिए यही महान् लाभ है। ये सब भाव भारत में प्राचीन काल में अनेक महात्माओं द्वारा आविष्कृत और कार्य-रूप में परिणत हुए थे। पर आचार्यों की सकीर्णता और देश की पराधीनता आदि अनेकविष्ठ कारणों से ये सब

विवेकानन्य साहित्य \*2 मान चारों भार फैस न सके। फिर भी ये सब महान् सरय हैं। आहाँ भी इन विचाएं ना प्रभाव पड़ा है नहीं मनुष्य ने देवरन प्राप्त कर किया है। ऐसे ही एक देवरनभाव

मनुष्य के स्पर्ध हारा मेरा समस्त जीवन परिवृतित हो गया है। इनके सम्बन्ध में मागामी रविवार को मैं तुमसे कहुँगा। भाग इन सब भावो का अगत् में प्रकार करने का समय का गया है। अब गर्ठा की अहारदीवारी में आबद्ध न रहरूद, केवल पण्डितों के पहने की कार्रीनिक पुस्तकों में बावळ न रहरूर, केवल कुछ सम्प्रदामों

के जबना कुछ पण्डितों के एकाधिकार में न रहकर, इन भागों का समस्त बमत् में प्रचार होना जिससे वे सामु, पाणी भागासवद्भवनिता चिधित अधिक्षित सभी की सापारक सम्मत्ति हो जायें। तब ये सब बाब इस बगत् के बातावरम को मौत-

प्रोत कर देने सौर हम दबास प्रदेशस हारा जो बायू के रहे हैं वह सपने प्राप्तेक स्पन्दन के साम कहने क्येगी---तरबमसि । वर्सस्य बन्द्र-मूर्यपूर्ण यह समग्र ब्रह्मान्ड बार्चिन्तियुक्त प्रत्येक प्राणी के भाष्यमं से एक स्वर से कह उठेवा--तत्त्वमसि !

## माया और भ्रम

## (लन्दन में दिया हुआ भाषण)

माया शब्द प्राय तुम सभी ने सुना होगा। इसका व्यवहार साघारणत कल्पना, कुहक अथवा इसी प्रकार के अर्थ मे किया जाता है। किन्तु मायावाद उन स्तम्भो मे से एक है, जिन पर वेदान्त की स्थापना हुई है, अत उसका ठीक ठीक अर्थ समझ लेता आवश्यक है। मैं तुम लोगो से तिनक धैर्यपूर्वक सुनने की प्रार्थना करता हूँ, क्योंकि मुझे भय है कि कही तुम माया के सिद्धान्त को गलत न समझ वैठो। वैदिक साहित्य मे 'माया' शब्द का प्रयोग कुहक के अर्थ मे ही देखा जाता है। यही माया शब्द का सबसे प्राचीन अर्थ है। किन्तु उस समय यथार्थ मायावाद-तत्त्व का उदय नही हुआ था। हम वेद मे इस प्रकार के वाक्य पाते हैं—इन्द्री मायाभि पुरुरूप ईयते, अर्थात् इन्द्र ने माया द्वारा नाना रूप घारण किये। यहाँ पर 'माया' शब्द इन्द्रजाल अथवा उसी प्रकार के अर्थ मे व्यवहृत हुआ है। वेद के अनेक स्थलो मे माया शब्द इसी अर्थ मे व्यवहृत देखा जाता है। इसके वाद कुछ समय तक माया शब्द का व्यवहार एकदम लुप्त हो गया। किन्तु इसी बीच उस शब्द द्वारा प्रतिपादित जो अर्थ या भाव था, वह ऋमश परिपुष्ट हो रहा था। वाद मे हम देखते हैं कि एक प्रश्न उठाया गया है, 'हम जगत् के इस रहस्य को क्यो नहीं जान पाते ?' और उसका जो उत्तर दिया गया है, वह वडा ही अर्थगभीर है 'हम सब थोथी वकवास करते हैं, इन्द्रिय-सुख से ही सन्तुष्ट हैं और वासनाओ के पीछे दौड़ते रहते हैं, इसलिए इस सत्य को हमने मानो कुहरे से ढक रखा है।'' यहाँ पर माया शब्द का व्यवहार बिल्कुल नही हुआ है, पर उससे यही भाव प्रकट होता है कि हमारी अज्ञता का कारण कुछ कुहरे जैसा है, जो इस सत्य और हमारे बीच आ गया है। इसके बहुत समय बाद, एक अपेक्षाकृत आधुनिक उपनिषद् मे, माया शब्द पुन दीख पडता है। पर इस बीच उसका रूप काफी बदल चुका है, उसके साथ कई नये अर्थ सयोजित हो गये हैं। नाना प्रकार के मतवादो का प्रचार हुआ, उनकी पुनरुक्ति हुई, और अन्त मे मायाविषयक घारणा ने एक स्थिर रूप

१ नीहारेण प्रावृता जल्प्या चासुतृप उक्थशासक्चरन्ति ॥ऋग्वेद॥१०।८२।७।।

प्राप्त कर किया। इस क्षेताक्वरोपनियद् में पहुंठे हैं— प्राप्ता कुं महुंक्वर नागी।
पार्त दु महुंक्वरम्— माया नो ही प्रकृति समग्री बौर गायी को महुंक्वर नागी।
पार्त्तान् एंक्रएम्बर्ग के पूर्वर्ती वार्धिकः एक्षिकों ये हुए माया शब्द का विधिम
वनों में स्ववहार किया है। नौडों ने भी मायावाक का उपयोग किया है। किन्तु
वोडों के हानों यह बहुत कुछ विकानवाद (utcalism) में भी रिश्त हो गया
या और यब माया शब्द को रामारकत यही वर्ष दिया बाता है। हिन्दू कोग
कह कहते हैं कि 'छंगार माया है' को शामारक मनुष्य के मान में यही मान विदिद्द होता है कि 'छंगार एक भ्रम मान हैं। इस्त महार की ब्याच्या का कुछ नामार है क्योंकि मेंड वार्धिकों की एक मेनी के वार्धिकाण बाह्य नगर्द के मरितक में विकुक्त विकास गही करते थे। किन्तु वेदास्त में माया का को विकास निरिचंद सकस है यह म तो विकानवाद है। मच्चित्र वार्धिकाण माह बनाई के मरितक में प्रकृत छंदारा हो। यह तो पर्यों का सहस्त क्षेत्र मान है—कुम क्या है भीर करने वार्दी नोर कर क्या देकते है।

मैं तुमारे पहले हैं। कह कुए हैं कि जिम पूलरों के करणकरण से बेब निकलें जनकी विन्तान-सनित मूल तस्त्रों में अनुकरण तथा को से हैं। बारी हुई सी। इस तस्त्रों के अनुकाल के किए मानों तन्तें साम हुई सी। इस तस्त्रों के अनुकाल के किए मानों तन्तें साम हुई नहीं मिला बौर कर्तृति मतीशा भी महीं की। वे तो बन्तुनों के कर्तरस्त्रक में राहुँग के लिए व्यार में। इस बन्दर्स के बतीश को कोई कर्तु मानों तन्ते पुकार खीशी ने मानों मोर अधिक मतीशा नहीं कर करते हैं। उपनिपायों में यन-तम बाब निर्मा हुई सा बाद निर्मा हुई है जब विपायों के व्यारों माने माने मारे अधिक मतीशा माने हुं पर सो भी वनके मूल विधात निर्मुक सही है। उपहरणां के बादिन कि निर्मा के हैं पर विधात के स्वारों के विश्वास करते हैं। उपहरणां के बादिन के निर्मा के हैं पर विधात की बोधा जीकर सेवा कि प्रदेश के स्वारों के बाद निर्मा है। किन्तु हुई सी पहले के सा निर्मा के कि पर विधात की बोधा जीकर सिर्मा के प्रति के करते हैं। वह कर्मचारी भाषावा सरके सेवा के निर्मा के कि मूल की सी हुई सी हुई सी माने के माने के मूलें की। वह कर्मचारी भाषावा स्वारों से वन्तरें के में के मूलें की। वह कर्मचारी भाषावा साथ में पाया पार से सा निर्मा करते में जन्तरें के में क्षा करते मान है के सी है—माहुक साथ में पाया पारा में पाया पारा माने माने मिल्य कि साथ कि सी है—माहुक साथ में पाया पारा में पाया पारा में पाया पारा में पारा में पाया पारा में

१ हमारी इतियों से बाह्य सारा वचन् हनारे पन को हैं। विभिन्न अनुवृति मात्र है उसकी कोई वास्तविक सत्ता नहीं है, इस मत को विज्ञानवाद या idealism वहते हैं।

र काल हमारे यन की अनुपूर्त मात्र नहीं हैं, वरन् उत्तकी प्रवाव सत्ता है इस मत को मवार्ववाद मा realism कहते हैं।

है। सिहता के एक लम्बे मत्र में समस्त जीवनी शक्ति के विकासक प्राण की प्रशसा की गयी है। शायद तुम लोगों में से कुछ को यह जानकर आनन्द हो कि इस पृथ्वी पर जीवन की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ आधुनिक यूरोपीय वैज्ञानिकों के जो सिद्धान्त हैं, बहुत कुछ वैसे ही सिद्धान्न वैदिक दर्शन में भी पाये जाते हैं। तुम सभी निश्चित ही जानते हो कि जीवन अन्य ग्रहों से सक्रमित होकर पृथ्वी पर आता है, इस प्रकार का एक मत प्रचलित है। कितपय वैदिक दार्शनिकों का यह निश्चित मत है कि जीवन इस प्रकार चन्द्रलोक से पृथ्वी पर आता है।

मूल तत्त्वो के सम्बन्ध मे हम देखते हैं कि वैदिक विचारको ने व्यापक सिद्धातो की व्याख्या करने मे अतिशय साहस और आश्चर्यजनक निर्भीकता का परिचय दिया है। इस विश्व के रहस्य के मर्म को बाह्य जगत् से ढूँढ निकालने के प्रयास मे उन्हें यथासम्भव सतोषजनक उत्तर मिला। मौलिक सिद्धातो के असफल हो जाने के कारण आधुनिक विज्ञान का विशद कार्य भी इस प्रश्न के समाधान को एक पग आगे नही बढा सका है। जब प्राचीन काल मे आकाश तत्त्व विश्व-रहस्य का भेद खोलने मे समर्थ नही हुआ, तब उसका सविस्तर अनुशीलन भी हमे सत्य की ओर कोई अधिक अग्रसर नहीं करा सकता। यदि यह सर्वव्यापी प्राण-तत्त्व विश्व-रहस्य का भेद खोलने मे असमर्थं रहा हो, तो उसका विस्तृत अनुशीलन निर-र्थक है, क्योकि ब्योरे मौलिक तत्त्व के सम्बन्घ मे कोई परिवर्तन नही कर सकते। मेरे कहने का तात्पर्य यह है कि तत्त्वानुशीलन मे हिन्दू दार्शनिक आधुनिक विद्वानो की भाँति ही, एव कभी कभी उनसे भी अधिक, साहसी थे। उन्होंने अनेक भव्यतम सिद्धातो का आविष्कार किया और कुछ अब भी परिकल्पनाओ के रूप मे ही विद्य-मान हैं, जिन्हें वर्तमान विज्ञान अभी तक परिकल्पना के रूप मे भी प्राप्त नही कर सका है। उदाहरणार्य, वे केवल आकाश तत्त्व पर पहुँचकर ही नही रुक गये, वरन् और आगे बढकर मन को भी एक सूक्ष्मतर आकाश के रूप मे वर्गीकृत किया। फिर उसके भी परे उन्होने और भी अघिक सूक्ष्म आकाश की प्राप्ति की। पर वह मी समाघान नही था, उससे समस्या का समाघान नही हुआ। बाह्य जगत् के वारे में कितना भी ज्ञान क्यों न हो जाय, पर उससे रहस्य का भेद नहीं खुल सकता। किन्तु वैज्ञानिक कहता है, "अरे, हमने अभी ही तो कुछ जानना शुरू किया है। जरा कुछ हजार वर्ष ठहरो, देखोगे, हमे समावान मिल जायगा।" किन्तू वेदान्त-वादी ने तो नि सन्दिग्व रूप से मन की ससीमता को प्रमाणित कर दिया है, अतएव वह उत्तर देता है, "नही, सीमा से वाहर जाने की हमारी शक्ति नही। हम देश, काल और निमित्त की चहारदीवारी के वाहर नहीं जा सकते।" जिस प्रकार कोई भी व्यक्ति अपनी सत्ता को नहीं लाघ सकता, उसी प्रकार देश और काल के नियम ने

¥£

करने पर हम देखते हैं कि हमारा सन्पूर्ण जीवन सत् और असत क्रम दो निरुद्ध सावों का सम्मिन्न है। जान के क्षेत्र में भी यह विकास भावा विकासी पढ़ता है। ऐसा प्रतीत होता 🛊 कि मनुष्य यदि भागना चाहे, तो समस्त भाग प्राप्त कर सकता 🕻 पर बो-बार पर बजने ने बाद ही उसे एक ऐसा अभेक ब्यवकात देखने में जाता है। जिसको क्षीत चाता उसके वस के बाहर हो जाता है। उसके सभी कार्य एक परिमि के बन्दर मुनते रहते हैं, और वह इस परिधि को कभी श्रीच नहीं गुरुवा। उसके बन्तरतम एवं भिगतम पहस्य उसे समावान के किए दिन-रात उत्तेनित करते पहले हैं उपना माञ्चान करते रहते हैं, पर उनना उत्तर देने में बहु अधनने है न्योंकि बह संपनी बंदि की सीमा का जल्लाकन नहीं कर संकदा। फिर मी बह बच्छा उसके भीतर गहरी कई बमाने हुए है। और इस उत्तेजमा का बनम ही एकमान मनसकर पथ है यह भी कुछ अच्छी तरह जागते हैं। हमारे इवव का अध्येक स्थानन प्रत्येक निस्वास के साम क्षमे स्वार्णपर होने का आदेश बैता है। पर इसपी और, एक पराधित नडती है कि एक्सान निस्वार्यता ही सुम का सामन है। बन्ध में ही प्रत्येत बासक बासाबादी होता है। यह केवल गुनहके स्वप्न देखता है। यीवन में बह और भी अधिक आसावादी हो जाता है। मृत्यु, पराजय अवदा सप्याम शाम की भी कोई बीज है यह बात किसी युवक की समझ में बागी कठिन है। फिर बडापा जाता है। जीवन एक व्यंसावरीय मात्र पह बाता है। तुनहरें स्वप्त इवा में स्वर जाते हैं और मनुष्य निराणावादी हो जाता है। प्रशति के वपेड़े आकर हम वत दसी

प्रकार दिशाहीन व्यक्ति की भाँति एक छोर से दूसरे छोर तक दौडते रहते है। इस सम्बन्ध मे मुझे बुद्ध की जीवनी 'ललितविस्तर' का एक प्रसिद्ध गीत याद आता है। वर्णन इस प्रकार है कि बुद्ध ने मनुष्य-जाति के परित्राता के रूप मे जन्म ग्रहण किया, किन्तु जब राजप्रासाद की विलासिता मे वे अपने को भूल गये, तव उनको जगाने के लिए देवदूतो ने एक गीत गाया, जिसका मर्मार्थ इस प्रकार है---'हम एक प्रवाह मे बहते चले जा रहे हैं, हम अविरत रूप से परिवर्तित हो रहे हैं— कही निवृत्ति नही है, कही विराम नही है।' इसी प्रकार हमारा जीवन भी विराम नही जानता—अविरत चलता ही रहता है। तब फिर उपाय क्या है ? जिसके पास खाने-पीने की प्रचर सामग्री है, वह तो आशावादी हो जाता है, कहता है, "भय उत्पन्न करनेवाली दू ख की बातें मत कहो, ससार के दू ख-कष्ट की वार्ते मत सुनाओ।" उसके पास जाकर यदि कहो-"सभी शुभ है", तो वह कहेगा, "सचमुच, मैं मजे मे हूँ, यह देखो, कितनी सुन्दर अट्टालिका मे मैं वास करता हूँ। मुझे भूख या शीत का कोई भय नहीं। अतएव मेरे सम्मुख ऐसे भयावह चित्र मत लाओ।" पर दूसरी ओर कितने ही लोग ऐसे हैं, जो शीत और अनाहार से मर रहे हैं। उनके पास जाकर यदि कहो कि 'सभी शुभ है', तो वे तुम्हारी बात सुनने के नही। वे सारा जीवन दुःख-कष्ट से पिसते आ रहे हैं, उनके लिए सुख, सौन्दर्य और शुभ कहाँ ? वे तो कहेंगे, "नही, मैं यह सब विश्वास नही करता। जीवन मे केवल रोना है---केवल दु ख है।" बस, हम इसी प्रकार आशावाद से निराशावाद मे झूलते रहते हैं।

इसके बाद मृत्युरूपी भयावह तथ्य आता है—सारा ससार मृत्यु के मुख में चला जा रहा है, सभी मरते जा रहे हैं। हमारी उन्नति, हमारे व्यर्थ के आडम्बर-पूर्ण कार्य कलाप, समाज-सस्कार, विलासिता, ऐश्वर्य, ज्ञान—इन सवकी मृत्यु ही एकमात्र गित है। इससे अधिक निश्चित बात और कुछ नही। नगर पर नगर बनते हैं और नष्ट हो जाते हैं। साम्राज्य पर साम्राज्य उठते हैं और पतन के गर्त में समा जाते हैं, ग्रह आदि चूर चूर होकर विभिन्न ग्रहों की वायु के झोकों से इघर-उधर बिखरे जा रहे है। इसी प्रकार अनादि काल से चलता आ रहा है। इस सवका आखिर लक्ष्य नया है मृत्यु। मृत्यु ही सबका लक्ष्य है। वह जीवन का लक्ष्य है, सौन्दर्य का लक्ष्य है, ऐश्वर्य का लक्ष्य है, शिवत का लक्ष्य है, और तो और, धर्म का भी लक्ष्य है। साधु और पापी दोनो मरते हैं, राजा और भिक्षुक, दोनो मरते हैं—सभी मृत्यु को प्राप्त होते हैं। फिर भी जीवन के प्रति यह विषम आपित्त विद्यमान है। हम क्यो इस जीवन से आसित्त करते हैं क्यो हम इसका परित्याग नहीं कर पाते? यह हम नहीं जानते। और यहीं माया है।

माता वहें यत्न से सन्तान का लालन-पालन करती है। उसका सारा मन-

प्राण सारा चीवन मानो उसी बच्चे में केलिस रहता है। बालक बड़ाहुमा युवा-बच्चा को प्राप्त हुआ और सायद दुष्पिक एवं प्रयुक्त होकर प्रतिक्त करनी मारा को मारन-मीटने समा किन्तु मारा फिर भी पुत्र से चिपकी रहती है। जब उसकी विचार-सन्ति चायत होती है तब वह पसे बचने स्तेह के जावरण में बक्क केरी है। किन्तु वह नहीं चानती कि यह स्तेह नहीं है एक जवात सकि ने वसके सामुर्वी पर मंपिकार कर रक्ता है। वह इसे दूर नहीं कर सकती। वह किरानी ती चेटा करों न करे, इस बच्चा को ठोड़ नहीं सकती। जीर यही मारा है।

हम सभी करियत पुनर्च कोयां भी क्षोत्र में बीहते एहते हैं। सभी सोमते हैं कि वह हमें ही मिलेगा किन्तु जनमें से फितने मणुष्य इस संसार में बीवित हैं? प्रयोक विचारपीक स्पष्टित देखता है कि इस पुनर्च कोय को प्राप्त करने की उसकी से करोड़ में एक से अधिक सम्मावना नहीं हैं। स्थापि प्रयोक मणुष्य उसके किए कठीर संसर्प करता है। वस मही भागा है।

इस संदार में मृत्यु रात-विन गर्व से मस्तक ढाँबा किये वृत्र रही है पर हम

१ चुनर्ज लोग (Golden Fleece)---वीक गौराचिक साहित्य की क्षा है कि प्रोस के क्लागेंत वेंसाकी देश में राजवंड के बादामात की पत्नी नेप्रोत के पर्न से फ़िल्सस नामक पुत्र और हैक नाम की क्रम्या ने काम किया। कुछ दिन के बाद नेजेल की शृत्यु होते पर जावालास ने कंडलत की कत्या ईवी के सान विवाह कर किया। इति का नेप्रोक्त की सन्तानों के प्रति खिदेग रहते के कारन उसने नाना ज्यायों से अपने पति को वैचताओं के लिए किन्तस की दर्ति दै देने के लिए राखी कर लिया। किन्तु विकास के पूर्व ही हिस्सत की स्वर्मीमा नाता की अतना किरसस के सम्मूल वाविर्गत हुई और एक मुख्यें कोमयुक्त मेडे की चतके निरुद्ध शाकर गाई-बहुन को उस पर बहुतर तमुद्र-पार जाय जाने का आदेश देने लगी। जार्ग में उत्तकी बहुन हेल विरुद्धर दुव गयी-विस्ततः नै कासे समृद्र की पूर्व विज्ञा में कलिल नामक स्वान में उत्तरकर वहाँ के जिड़स देवता की यत मेड़े की वर्ति पड़ा की और उसकी काल को मार्स (मंगल) देवता के इंद्र में डॉय दिया। एल बैत्य धतकी देख भात के किए नियुक्त हुआ। इस्त रित्रबार इस तुवर्ण कोमको जाक की लाने हैं लिए आवामास का फ्रांजा दीतर अपने प्रनिष्ठन्त्री पेलियस हारा नियुक्त किया गया और वह आयों नामक एक बढ़ें बहाद में सनेक प्रसिद्ध बीर पुरुषों सहित बैठकर नाना प्रकार के बाधा-बिस्तों को बार करता हुआ प्रका नुवर्ण स्रोत की काने में शब्द हुआ। ग्रीक परानी में बह रूपा Argonautic Expedition नाम से विरुवात है।

तोचते हैं कि हम सदा जीवित रहेंगे। किसी समय राजा युधिष्ठिर से यह प्रश्न पुछा गया, "इस पृथ्वी पर सबसे आश्चर्य की वात क्या है?" राजा ने उत्तर दिया, "हमारे चारो ओर प्रतिदिन लोग मर रहे है, फिर मी जो जीवित हैं, वे सम-सते हैं कि वे कभी मरेंगे ही नहीं।" वस, यही माया है।

हमारी बुद्धि मे, हमारे ज्ञान मे, यही क्यो, हमारे जीवन की प्रत्येक घटना मे ये विषम विरुद्ध भाव दिखायी पडते हैं। सुख दु ख का पीछा करता है और दु ख सुख का। एक मुघारक उठता है और किसी राष्ट्र के दोषो को दूर करना चाहता है। पर इसके पहले कि वे दोष दूर हो, हजार नये दोष दूसरे स्थान मे उत्पन्न हो जाते है। यह बस एक ढहते हुए पुराने मकान के समान है। तुम उस मकान के एक भाग की मरम्मत करते हो, तो उसका कोई दूसरा भाग ढह जाता है। भारत मे हमारे समाज-सुधारक जीवन भर जवरन वैवव्य-धारण रूपी दोष के विरुद्ध भावाज उठाते हैं और उसे दूर करने का प्रयत्न करते हैं। तो पश्चिमी देशो मे विवाह न होना ही सबसे बडा दोष है। एक ओर अविवाहिताओ का कष्ट दूर करने मे सहायता करनी होगी, तो दूसरी ओर विषवाओं के आँसू पोछने का प्रयत्न करना होगा। यह तो बस पूरानी गठिया की बीमारी के समान है-उसे सिर से भगाओ, तो कमर में आ जाती है, कमर से भगाओ, तो पैर मे उतर जाती है। सुघार करने-वाले उठते हैं और शिक्षा देते हैं कि विद्या, घन, सस्कृति कुछ इने-गिनो के हाथी ही नही रहनी चाहिए, और वे इनको सर्वसाधारण तक पहुँचा देने का भरसक प्रयत्न करते हैं। हो सकता है, इससे कुछ लोग अधिक सूखी हो जायँ, पर जैसे जैसे ज्ञानानुशीलन बढ़ता जाता है, वैसे वैसे शारीरिक सूख भी कम होने लगता है। मुख का ज्ञान अपने साथ ही दुख का ज्ञान भी लाता है। तब हम फिर किस मार्ग का अवलम्बन करें ? हम लोग जो कुछ थोडा सा सुख भोगते हैं, दूसरे स्थान मे उससे उतने ही परिमाण मे दु ख भी उत्पन्न होता है। वस,यही नियम है—सब वस्तुओ पर यही नियम लागू होता है। जो युवक हैं, जिनका खुन अभी गरम है, वे इस वात को शायद स्पष्ट रूप से समझ न पायें, पर जिन्होंने धृप मे बाल पकाये हैं, अपने जीवन मे आँघी और तुफान के दिन देखे हैं, वे इसे सहज ही समझ छेंगे। वस, यही माया है। दिन-रात ये वातें घट रही हैं, पर इनका ठीक ठीक समाधान करना असम्भव है। ऐसा भला क्यो होता है? इस प्रश्न का उत्तर पाना सम्मव नहीं, क्योंकि प्रक्त ही तर्कसगत नहीं है। जो वात घट रही है, उसमे न 'कैसे' है, न 'नयो', हम वस इतना ही जानते हैं कि वह है और हमारा उसमे कोई हाय नहीं। यहाँ तक कि उसकी धारणा करना-अपने मन में उसका ठीक ठीक चित्र खीचना भी हमारी शक्ति के वाहर है। तव हम मला उसे कैसे सुलझायें?

बतः इस संसार की गति के तच्यार क वर्णन का नाम मामा है। साबारपठमा भाग यह बात मुनकर भवनीत हो जाते हैं। हमें साहसी होना पड़ेया। घटनाओं पर परदा बासना राग का प्रतिकार नहीं है। कुत्तों से पीछा किये बाने पर निस प्रकार खरणाश अपने मुँह को टाँपों में छिपाकर अपने को स्टरिश्त समप्त बैठ्डा है, उसी प्रकार हम सोम भी जासाबादी होकर ठीव उस सरगीय के समान आवरम करते हैं। पर यह कोई उपाय नहीं है। दूसरी मीट, सांसारिक जीवन की प्रकृतता सूख और स्वच्छल्ला भोगनेवासे इस मामाबाद के सम्बाध में बड़ी मापतियाँ उठाते हैं। इस वैस (इंक्लैण्ड) में निरासावादी होना बहुत कठिन है। सभी मुझसे कहते हैं—संसार का कार्य कितने सुन्तर कम से चल रक्का 🖟 संसार कितना बप्रतिश्रीस है! किन्द्र जनका अपना जीवन ही उनका संसार है। एक प्रधाना प्रस्त चठता है---र्रसाई बर्म ही एक्साव बर्म है। बर्मो ? इसिक्ए कि रैसारै वर्म को मानतेवाके सभी राष्ट्र समुद्धियाकी 📳 पर इस प्रकार की युक्ति से वी मह सिद्धान्त स्वयं ही आयक शिक्ष हो जाता है क्योंकि अन्य चार्व्हों का हुर्मान्य ही दो ईसाई वर्मावकस्थी राप्तों की समृद्धि का कारच है और एक का सौशास्म विना दूसरों का चून चूरे नहीं बनता। यथि सारी पृथ्वी ही ईसाई बर्म को मानने का बाय तब तो महमस्वकप कोई अ-ईसाई राष्ट्र न पहने के कारण ईसाई राष्ट्र स्वयं विक्ति हो बायगा। वक यह मुक्ति अपना ही सन्दर्भ कर केती है। पह अपूर्णिय पर जीनिक रहते 🗜 मनुष्य नसूजों पर, और सबसे बाराब बात को मह है कि मनुष्य एक बुसरे पर जीवित रहते है--वकवान बुबंध पर। वस ऐसा ही सर्वत ही रहा है। भीर यही सावा है। इसका समाचान तुम क्या करते हो ? हम प्रतिदिन नमी नयी मुन्तियाँ सुनते हैं। कोई कोई अहते हैं कि अन्त में सबका करमाय होगा। मान को कि हमने वह बात स्वीकार कर की को अब प्रका यह है कि धुम की सावना का क्या केवल पैसाविक उपाय ही है ? पैसाविक चीते को क्रोड़कर क्या सूत्र द्वारा शुप्त नहीं हो सकता? वर्तमान मनुष्यों के बंधव सुबी होंने किन्तु इस समय इस मीयण बू बा-क्टट का होता क्यों बकरी है ? इसका समावात मही है। यही माना है।

फिर, हम बहुमा मुनते हैं कि अबूस विकास के क्या में कमया भीरे भीरे हुए होते बार्विन भीर संसार से बोध के इस प्रकार कमक हुर हो बाने पर भग्न में केनक सुम ही सुम पह भागता। यह बात पुराने में तो बड़ी अपकी कमती है। इस संसार में जिनके पास किसी बात का बमाब नहीं निर्मू पोट पड़ी पोटी कर परी गर एक करना नहीं पड़ता निर्मू कमिकास की बच्ची में सिस्ता नहीं पढ़ता करने करना को इस प्रकार के सिसान्स बड़ा सकते हैं और उनके किस में सिसान्स सचमुच अत्यन्त हितकर और शान्तिप्रद है। साघारण जनसमूह दुख-कप्ट भोगे—उससे उनका क्या? वे सब मर भी जायें—उसके लिए वे क्यो छटपट करें ? ठीक है, पर यह युक्ति आदि से अन्त तक भ्रमपूर्ण है। पहले तो, इन लोगो ने विना किसी प्रमाण के ही यह घारणा कर ली है कि नसार मे अभिव्यक्त शुभ और अशुभ, दोनो विल्कुल निरपेक्ष सत्य है। और दूसरे, इससे भी अधिक दोपयुक्त घारणा तो यह है कि शुभ का परिमाण क्रमश वढ़ता जा रहा है और अशुभ क्रमश घटता जा रहा है। अतएव एक समय ऐसा आयेगा, जव अशुभ का अश विकास द्वारा इस प्रकार घटते घटते अन्त मे विल्कुल शून्य हो जायगा और केवल शुभ ही वच रहेगा। ऐसा कहना है तो वडा सरल, पर क्या यह प्रमाणित किया जा सकता है कि अशुभ परिमाण मे घटता जा रहा है ? क्या अशुभ की भी कमश वृद्धि नहीं हो रही है ? उदाहरणार्य, एक जगली मनुष्य को ले लो। वह मन का सस्कार करना नही जानता, एक अक्षर तक नही पढ सकता, लिखना किसे कहते हैं, उसने कभी सूना तक नहीं। यदि उसे कोई गहरी चोट लग जाय, तो वह शीघ्र चगा हो उठता है। पर हम हैं, जो खरोच लगते ही मर जाते हैं। मशीनो से चीजें सुलभ और सस्ती होती जा रही हैं, उनसे उन्नति और विकास के मार्ग की वाघाएँ दूर होती जा रही है, पर साथ ही, एक के धनी होने के लिए लाखो लोग पिसे जा रहे हैं- उघर एक के घनी होने के लिए इघर हजारो लोग दिरद्र से दरिद्रतर होते जा रहे हैं, और असस्य मानव-समूह कीतदास बनाया जा रहा है। जगत् की रीति ही ऐसी है। पाशवी प्रकृतिवाले मनुष्य का सुख-भोग इन्द्रियो मे आवद रहता है, उसके सुख और दुख इन्द्रियो मे ही रहते हैं। यदि उसे पर्याप्त भोजन न मिले, तो वह दु खी हो जाता है। यदि उसका शरीर अस्वस्य हो जाय, तो वह अपने को अभागा समझता है। इन्द्रियो मे ही उसके सुख और दुख दोनो का आरम्भ और अन्त होता है। जैसे जैसे वह उन्नति करता जाता है, जैसे जैसे उसके मुख की सीमा-रेखा विस्तृत होती जाती है, वैसे वैसे उसका दुख भी, उसी परिमाण मे, बढता जाता है। जगल मे रहनेवाला मनुष्य ईर्ष्या के वश मे होना नही जानता, वह नही जानता कि कचहरी मे जाना, नियमित रूप से कर अदा करना, समाज द्वारा निन्दित होना, पैशाचिक मानव-प्रकृति से उत्पन्न भीषण अत्याचार से अर्हीनश शासित होना, जो एक दूसरे के हृदय के गुप्त से गुप्त भावो का अन्वेषण करने मे लगा हुआ है, वह नही जानता। वह नही जानता कि भ्रान्त ज्ञान से सम्पन्न, गर्वीला मानव किस प्रकार पशु से भी सहस्र गुना पैशाचिक स्वभाव-वाला हो जाता है। बस, इसी प्रकार हम ज्यो ज्यो इन्द्रियपरायणता से ऊपर उठते जाते है, त्यो त्यो हमारी सुख अनुभव करने की शक्ति बढ़ती जाती है, और विवेदानम्ब साहित्य

उसके याल ही हुन्छ अनुभव करने की शक्ति भी बढ़ती रहती है! नाहियों और मी मूम्स होकर अधिक य जया के अनुभव में समये हो जाती हैं। सभी समाजें में हम देवते हैं कि एक साधारण मुखं अनुव्य तिरस्क्रत होने पर उतना हुनी में हम देवते हैं कि एक साधारण मुखं अनुव्य तिरस्क्रत होने पर उतना हुनी मही होता पर पिट आने पर अवस्थ हुनी हो जाता है। किन्तु सम्म पुरुष एक साधारण सी बात भी सहस नहीं कर सकता उसकी माहियाँ इतनी मूम्म हो गमी है। उत्तरी मुख अवस्था तक बाते के कारण उसका हुन भी बढ़ ममा है। एक्से तो साधिकों के कामिकासताब को कोई पुष्टि नहीं होती। हम जपनी मुखी होने की सित्त को तिवाना हो बढ़ाती हूं प्राप्ट मुख्य-भोग की शतिक भी उत्तरी परियाण में बढ़ बाती है। मेरा तो विनति सत्तर यह है कि हमारी मुखी होने की सित्त यदि पंत्रियों के मामिकासताब के अवस्था में अवस्थित होने हमें सित्त प्राप्ति मामा है। की स्थाप से बढ़ियों से स्थाप से बढ़िया तो मामिका बढ़िया हम अवस्था में अविकास होने हमी सित्त प्राप्ति मामा है। स्थाप तो स्थाप से अवस्था में अधिक होने हमी सित्त प्राप्ति माम के स्थापन से सिक नहीं जाता। किन्तु हम उपविशोक कोण जातते हैं कि हम बितने ही कहत होने हमारी हुल सीर प्राप्ति से सिक नहीं की सीर भी अधिक बढ़ती कारोपी। और परि माम है। बतर होने हमें कि दिस्स तो सी स्थापन हाती होने हमारी हमारी होने कि साथा दिस्क ही आयोगी। और परि माम है। बतर होने हमें के सित्त होने हमारी हमारी हो। बतर होने हमें के सित्त होने हमारा है। अध्य कारोपी। अपने के तिमित्त कोई

बवदण हम देखते हैं कि प्रामा दिश्य की ब्यास्मा करते के निर्मित कोई दिखीय नहीं है। यह संस्था की बस्तु-स्थिति का वर्षन मात्र है—निरुद्ध भाव ही हमारे बारितल की मिति हैं सर्वेत दम्ही मयावक दिएड मात्रों में दे होकर हम वा रहे हैं। यहां पून है, वहीं नम्म भी है और कहां व्यप्न है बहीं नमस्य पून है। वहीं प्राप्त है वहीं नमस्य पून है। वहीं दे रहा है उसी को प्रमुख है कहां निर्माण कोमा कीमा की स्थान नहुर कर रही है। वहीं दे रहा है अहीं कोम कीमा कीमा कीमा की स्थान कर रही है। वहीं हो प्राप्त । यह क्षम नम्म नहीं प्रप्ता । हम भने ही गिरे हवान की क्ष्म्यना कर यहां है जन्म पून रहेगा स्थान मही वहीं हम नेक्ष्म होंगे प्रोप्त नहीं —पर वह ये वह नारण हमा क्या में प्रयेष विध्यान है तो राम प्रप्तार होगा स्थानका नामन है। यहां हमें हमाने की प्रतिन विध्यान है जहीं हिट स्थाने की भी प्रत्ति किहते हैं। यहां हमें हमाने की प्रतिन विध्यान है जहीं हिट स्थाने की भी प्रत्ति किहते हैं। यहां हमें हमाने की प्रतिन विध्यान है जहीं हिट स्थाने की भी प्रत्ति किहते हैं। यहां हमें हमाने की प्रता विध्यान है कुता हमें हमें बीच प्रत्ति कहीं। यहां हमें हमान विध्यान है हुता हमें की प्रत्ति की नहीं। यहां हमें हम

समयन नेवान्त वर्षन सामाजाती भी नगी है और निरामानाणी भी नगी ह बह तो बोना ही नाजी ना समार नगना है साथी घरनाएँ जिस नग स हार्गा है बह उत्तरें बस जभी नय संस्थान नगना है। अर्थों मुजनों भन में यह गमार सम

र 'गांगारीय कम' श्रेते शायाश इत्याविश वर्षो पर मायेक परवर्षी अंक माने पूर्ववर्षी श्रंप में दो दो अधिक है। 'व्याविगीय कम श्रेते शाशास्त्राप्त इत्याविश वर्षो वर प्रायेक वरवर्षी श्रेक सपने पूर्ववर्षी श्रेक का हुणूना है। स

और अशुभ, सुख और दुख का मिश्रण है, एक को बढाओ, तो दूसरा भी साय साथ बढेगा। केवल सुख का ससार अथवा केवल दुख का ससार हो नहीं सकता। इस प्रकार की घारणा ही स्वत विरोघी है। किन्तु इस प्रकार का मत व्यक्त करके और इस विश्लेषण के द्वारा वेदान्त ने इस महान् रहस्य का भेद किया है कि शुभ और अशुभ, ये दो एकदम विभिन्न, पृथक् सत्ताएँ नहीं हैं। इस ससार मे ऐसी कोई भी वस्तु नही, जिसे एकदम शुभ या एकदम अशुभ कहा जा सके। एक ही घटना, जो आज शुमजनक मालूम पडती है, कल अशुभजनक मालूम पड सकती है। एक ही वस्तु, जो एक व्यक्ति को दुखी करती है, दूसरे को मुखी बना सकती है। जो अग्नि बच्चे को जला देती है, वही भूख से मरते व्यक्ति के लिए स्वादिष्ट खाना भी पका सकती है। जिस स्नायुमण्डल के द्वारा दु ख का सवेदन हमारे अन्दर पहुँचता है, सुख का सवेदन भी उसीके द्वारा भीतर जाता है। अशुभ को दूर करना चाहो, तो साथ ही तुम्हे शुभ को भी दूर करना होगा। इसके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है। मृत्यु को दूर करने के लिए जीवन को भी दूर करना पडेगा। मृत्युहीन जीवन और दुखहीन सुख, ये वातें परस्पर विरोधी हैं, इनमे कोई सत्य नही है, क्योंकि दोनो एक ही वस्तु की विभिन्न अभिव्यक्तियाँ हैं। कल जो शुभप्रद लगता था, आज वह वैसा नहीं लगता। जब हम बीते जीवन पर नजर डालते हैं और भिन्न भिन्न समय के अपने आदर्शों की आलोचना करते हैं, तो इस वात की सत्यता हमे तुरन्त दीख पडती है। एक समय था, जब शक्तिशाली घोडो के जोडे हाँकना ही मेरा आदर्श था। अब वैसी भावना नही होती। बचपन मे सोचता था कि यदि मैं अमुक मिठाई बना सक्, तो मैं पूर्ण सूखी होऊँगा। कभी सोचता था, स्त्री-पुत्र और घन-घान्य से भरा घर होने से मैं सुखी होऊँगा। अव लडकपन की ये सब निरर्थंक बातें सोचकर हुँसी आती है।

वेदान्त कहता है कि एक समय ऐसा अवश्य आयेगा, जब हम पीछे नज़र हालेंगे और उन आदर्शों पर हॅंसेंगे, जिनके कारण अपने इस क्षुद्र व्यक्तित्व का त्याग करते हममे भय का सचार होता है। सभी अपनी अपनी देह की रक्षा करने में व्यस्त हैं। कोई भी उसे छोडना नहीं चाहता। हम सोचते हैं कि इस देह की यथेच्छ समय तक रक्षा कर लेने से हम अत्यन्त सुखी होंगे, पर समय आने पर हम इस बात पर भी हँसेंगे। अतएव, यदि हमारी वर्तमान अवस्था सत् भी न हो और असत् भी नही—पर दोनो का सम्मिश्रण हो, दुख भी न हो और सुख भी नही—पर दोनो का सम्मिश्रण हो, अर्थात् हम यदि ऐसे निराशाजनक अन्तिवरोघ की स्थिति में हो, तो फिर वेदान्त तथा अन्यान्य दर्शनशास्त्र और धर्म-मत आदि की क्या आवश्यकता है? और सर्वोपरि, शुम कर्म आदि करने

का भी मसा क्या प्रयोजन है? यही प्रस्त गत में उठता है. क्योंकि सीम यही पूछेंगे कि यदि सूत्र कर्म करने पर भी असूत्र एहता ही हो और सुख उत्पन्न करने का प्रयत्न करने पर भी ओर वृत्त्व वना ही रहता हो तो फिर इस प्रकार के प्रमतन की भावस्थकता ही क्या ? तो इसका चलर यह है कि पहले तो हमें दुन्ह की कम करने के किए कर्म करना ही चाहिए, क्योंकि स्वयं सूची होने का मही एकमान उपाय है। हममें से प्रत्येक अपने अपने जीवन में बेर-सबेर इस बात की समार्गता समझ फेटे हैं। शीक्ण वृद्धिवाके कुछ चीका समझ जाते हैं और मन्द्र वृद्धिवाले कुछ देरी से। यन्त्र मुखिनाले कड़ी वादना भोगने के बाद इसे समझ पार्ट 🖡 दो तीरम बुद्धिवाले थोड़ी ही मातना मोपने के बाद। और बुसरे, ग्रश्चपि हम बानते हैं कि ऐसा समय कभी न कायेगा अब यह जगत केवल सूच से पाछ रहेगा मीर हुन विस्कृत न रहेगा फिर भी हमें वही कार्य करना होगा। अन्तर्विदीय से वनने के किए मेटी एकमान उपाय है। ये वोनों शक्तियाँ—कुम एवं अधूम नगर् की जीवित रखेगी। और बन्त में एक दिन ऐसा बायेगा जब हम स्वय्न से जाग बायेंगे और यह सब मिट्टी के करीने बमाना बन्द कर देंगे। स्वमूच हम चिरकाल से वरींदे बनाने में ही कमे हुए है। इमें यह शिक्षा खेनी ही होगी और इसके निए समय भी बहुत कर बायवा।

जर्मनी में इस मित्ति पर कि-असीम संसीम हो नवा है-वर्धनसारव रवने की वेच्टा की गयी है। इंग्लैंक्ट में बब भी इस प्रकार की वेच्टा वस रही है। पर इन सब दार्चनिकों के मत का विश्लेषण करने पर यही पामा जाता है कि असीम जपने को जगत में व्यक्त करने की केटा कर रहा है और एक समय आयेदा जब वह ऐसा करने में सफल हो बामगा। वहत ठीक है और हमने बसीम' 'विकास' 'अभिन्यमित' कादि वार्शनिक सन्दों का भी प्रयोग किया। किन्तु एसीम किस प्रकार असीम को पूर्व कम से स्थक्त कर सकता है इस सिखान्त की न्यामसंगत मुक भिक्ति नया है, यह प्रका वार्वनिक नव स्वयावता ही पुत्र सकते हैं। निरनेक भीर मदीम शता शोपाणिक होकर ही दश अगबूप में प्रकाशित ही एकती है। को कुछ इक्तिय मन और कृष्टि के माध्यम से वापैना उसे स्वता ही सीमावस होना पहेंगा वदप्त वसीम का बसीम होना निवान्त अवनत 🖏 ऐवा हो नही सकता। बुसरी ओर, वेदान्त शहता है, यह ठीक है कि निरपेश या वसीन सत्ता सप्ते को ससीम रूप में स्थवत करने की चंदरा कर रही है, किन्तु एक समय ऐसा आसेगा जब इस प्रमाण को असम्बद्ध पालकर करे पीछे कौटना पहेंगा। यह पीछे कौटना ही धर्म ना सवार्थ आरम्ब है दिसका अर्थ है वैराप्त। जानुनिक मनुष्य के हैराना की बात कहना अध्यक्त कठिन है। अमेरिका में मेरे बारे में कोन कहते

थे कि मैं पाँच हजार वर्ष तक मृत और विस्मृत एक देश से आकर वैराग्य का उपदेश दे रहा हूँ। इन्लैण्ड के दाशंनिक भी शायद ऐसा ही कहे। पर यह भी सत्य है कि धमं का एकमात्र पथ यही है। त्याग दो और विरक्त बनो। ईसा ने क्या कहा है? 'जो मेरे निमित्त अपने जीवन का त्याग करेगा, वही जीवन को प्राप्त करेगा।' बार बार पूर्णता की प्राप्त के लिए त्याग ही एकमात्र साधन है, इसकी शिक्षा उन्होंने वारवार दी है। ऐसा समय आता है, जब अन्तरात्मा इस लम्बे विषादमय स्वप्न से जाग उठती है, बच्चा खेल-कूद छोडकर अपनी माता के निकट लौट जाने को अधीर हो उठता है। तब इस उवित की यथार्थता सिद्ध होती हैं—

## न जातु काम कामानामुपभोगेन शास्यित । हविषा कृष्णवत्मेव भूय एवाभिवर्षते ।।

— काम्य वस्तु के उपभोग से कभी वासना की निवृत्ति नहीं होती, वरन् भृताहुति के द्वारा अग्नि के समान वह तो और भी बढ जाती है।

इस प्रकार, इन्द्रिय-विलास, वौद्धिक आनन्द, मानवात्मा का उपभोग्य सव प्रकार का सुख-सभी मिथ्या है-सभी माया के अधीन है। सभी इस ससार के वन्धन के अन्तर्गत है, हम उसका अतित्रमण नहीं कर सकते। हम उसके अन्दर भले ही अनन्त काल तक दौडते फिरें, पर उसका अन्त नही पा सकते, और जब कभी हम थोड़ा सा सुख प्राप्त करने का प्रयत्न करते हैं, तभी दुख का ढेर हमारे सिर पर आ गिरता है। कितनी भयानक अवस्था है यह । जब मैं इस पर विचार करता हूँ, तो मैं निस्सन्दिग्ध रूप से यह अनुभव करता हूँ कि यह मायावाद, यह कयन कि सब कुछ माया है, इसकी एकमात्र ठीक ठीक व्याख्या है। इस ससार मे कितना दु ख है। यदि तुम विभिन्न देशों में भ्रमण करो, तो तुम समझ सकीगे कि एक राष्ट्र अपने दोषो को एक उपाय के द्वारा दूर करने की चेष्टा कर रहा है, तो दूसरा राष्ट्र किसी अन्य उपाय द्वारा। एक ही दोष को विभिन्न राष्ट्रो ने विभिन्न जपायों से दूर करने का प्रयत्न किया है, पर कोई भी कृतकार्य न हो सका। यदि किसी स्थान पर दोष कुछ कम हो भी गया, तो किसी दूसरे स्थान पर दोषो का एक ढेर खडा हो जाता है। बस, ऐसा ही चलता रहता है। हिन्दुओ ने अपने जातीय जीवन में सतीत्व धर्म को पुष्ट करने के लिए वाल-विवाह के प्रचलन द्वारा अपनी सन्तान को, और घीरे घीरे सारी जाति को, अघोगामी कर दिया है। पर यह वात भी मैं अस्वीकार नहीं कर सकता कि वाल-विवाह ने हिन्दू जाति को सतीत्व-धर्म से विभूपित किया है। तुम क्या चाहते ही ? यदि जाति को सतीत्व-धर्म से थोडा-चहुत विभूषित करना चाहो, तो इस भयानक वाल-विवाह द्वारा सारै स्त्री- पुरवों को बारीरिक कृष्टि से बुर्वेक करना पड़ेगा। दूसरी ओर, क्या तुम्हारी स्थिति इभीष्य में कुछ भी जब्छी है? नहीं क्योंकि सुदीत्व ही दो बादि की भीवनी शक्ति है। क्या तुमने इतिहास में नहीं पढ़ा है कि देश की मृत्यू का चिह्न मसरीत्व के मीठर से ड्रोकर आया है---वब यह किसी जाति में प्रवेश कर कार्या है दो समझना कि उसका बिनास निकट वा गया है। इस सब बु सबनक प्रश्मी की मीमांचा कहाँ मिछेगी? यदि भावा-पिता अपनी चन्तान के क्रिए वर-वर्ष् का निर्वाचन करें, तो यह दोप कम हो सकता है। भारत की बेटियाँ भाषुक होने की बपेशा बनिक व्यावहारिक होती हैं। किंदु उनके बीवन में फिर करिता बहुत कम रह बाती है। पर यदि स्रोग स्वयं पति और पत्नी का निर्वाचन करते है तो इससे भी उन्हें कोई बविक सुद्ध नहीं मिलता। भारतीय शारियाँ विकि मुसी हैं। स्त्री कौर स्वामी के बीच ककह अविकतर नहीं होता। दूसरी बोद अमेरिका में जहाँ स्वाधीनता की अधिकक्षा है, सूखी परिवार बहुत कम देखने में नारों है। पुत्र महाँ नहाँ सभी चनह है। इससे बया सिख होता है। यही कि इन सब बाक्सों के इत्स अधिक सुख प्राप्त नहीं हो सका। हम सभी सुख के किए प्रस्कट सबर्थ कर रहे हैं पर एक बोर कुछ प्राप्त होने के पहले ही इसरी मोर पुष्ट भा उपस्वित होता है। तब तमा इस कोई सूम कर्म न करें? खबक्य करें, और पहले की अपेसा

स्रोत में वहें जा रहे हैं और सम्भवत विपरीत दिशा में वहने की चेप्टा कर रहे हैं, किन्तु ऐसा समय आयेगा, जब प्रत्येक वस्तु उस अनन्त सागर के वक्ष स्थल में समा जायगी। अतएव यह निश्चित है कि जीवन सारे दुख और क्लेश, आनन्द, हास्य और फ्रन्दन के साथ उस अनन्त सागर की ओर प्रवल वेग से प्रवाहित हो रहा है, और यह केवल समय का प्रश्न है, जब तुम, में, जीव, उद्भिद् और सामान्य जीवाणु कण तक, जो जहाँ पर है, सब कुछ उसी अनन्त जीवन-समुद्र मे—मुक्ति और ईश्वर में आ पहुँचेगा।

में एक वार फिर कहता हूँ कि वेदान्त का दृष्टिकोण न तो आशावादी है और न निराशावादी ही। वह ऐसा नहीं कहता कि ससार केवल शुभ ही शुभ है अथवा केवल अशुभ ही अशुभ। वह कहता है कि हमारे गुभ और अशुभ, दोनो का मूल्य वरावर है। ये दोनो इसी प्रकार हिल-मिलकर रहते हैं। ससार ऐसा ही है, यह समझकर तुम वैर्यपूर्वक कर्म करो। पर क्यो ? क्यो हम कर्म करें ? यदि घटना-चफ़ ही इस प्रकार का हो, तो हम क्या करें? हम अज्ञेयवादी क्यो न हो जायें? आजकल के अज्ञेयवादी भी तो कहते हैं कि इस समस्या का कोई समाघान नही है, वेदान्त की भाषा मे कहेगे कि इस मायापाश से छटकारा नही है। अतएव सन्तुष्ट रहो और सवका उपभोग करो। पर यहाँ भी एक अत्यन्त असगत और महान् श्रम है। और वह यह है। तुम जिस जीवन से चारो ओर से घिरे हुए हो, उस जीवन के विषय में तुम्हारा ज्ञान किस प्रकार का है ? क्या 'जीवन' शब्द से तुम केवल पाँच इन्द्रियो मे बावद्ध जीवन को ही लेते हो ? यदि ऐसा हो, तो हम पशुओ से कोई अधिक मिन्न नहीं है। किन्तु मुझे विश्वास है कि यहाँ वैठे हुए लोगो मे से एक भी ऐसा नहीं है, जिसका जीवन सम्पूर्ण रूप से केवल इन्द्रियों में आवद हो। अतएव हमारे वर्तमान जीवन का अर्थ इन्द्रियो की अपेक्षा और भी कुछ अधिक है। सुख-दु ख अनुभव करानेवाली हमारी मनोवृत्ति और हमारे विचार भी तो हमारे जीवन के अगस्वरूप हैं। और उस महान् आदर्श, उस पूर्णता की ओर अग्रसर होने की कठोर चेप्टा भी क्या हमारे जीवन का उपादान नहीं है वि अज्ञेयवादी कहते हैं कि जीवन जैसा है, बस, वैसा ही उसका भोग करो। पर जीवन कहने से सर्वोपरि इस आदर्श के अन्वेषण की, इस पूर्णता की ओर अग्रसर होने की कठोर चेष्टा का वोष होता है। हमे इसीको प्राप्त करना होगा। अतएव हम अज्ञेयवादी नहीं हो सकते और अज्ञेयवादी के ससार को नहीं अपना सकते। अज्ञेयवादी तो जीवन के आदर्शात्मक उपादान को छोडकर अवशिष्ट अश को ही सर्वस्व मानते हैं। वे इस बादर्श को ज्ञान का अगोचर समझकर इसका अन्वेषण त्याग देते हैं। चस, इस प्रकृति, इस जगत् को ही माया कहते हैं।

सभी भर्म इसी प्रकृति के बन्धन को लोडने की सत्याधिक चेप्टा कर रहे हैं। चाहे देवोपासना क्षारा हो चाहे प्रतीकोपासना क्षारा बाहे वार्धनिक विदार्थे हारा हो अथवा देव परित्र प्रेत-परित्र सामु परित्र ऋवि-परित्र महात्मा-परित्र अवदा सनतार-वरित्र की सहाबता से बनुष्टित हो सभी घर्मी का चाहे ने निर्मातत हों चाहे अनिक्षित सहस्य एक ही है --- एमी सीमाओं के परे कामा। संक्षेप में सभी वर्ग स्वाभीनता की बोद कप्रसद होने का कठोर प्रयत्न कर रहे हैं। जाने या जनजाने जनस्य समझ बया है कि बह बढ़ है। यह भी कुछ होने की इच्छा करता है, सो नहीं है। विश्व क्षण से उसने अपने चार्से मोर वृद्धि फेरी उसी खण से उसे यह जान हो गया। उसी श्रम से उसे अनुभव हो भवा कि वह बन्दी है। उसने यह भी जाना कि इस सीमा से अकटा हवा कोई मानो उसके अस्वर में विद्यमान है जो वेह के भी अवस्थ स्थान में उड़ जाना चाहता है। संसार के उन निम्नवम वर्गों में भी अहाँ दुर्वान्त सक्क बारमीयों के वरों में सक-किनकर फिरनेवाके इत्या और मुराप्रिय गृत पितरों या अन्य शृत-प्रेतों की पूजा की जाती 🖁, इम स्वामीनता का यह माथ पाठे 🖁। जो छोग वेवताकों की उपाधना करते 🖁, वे उन देवताबों को अपनी अपेक्षा कृषिक स्वाधीन वेखते 🖁। उनका ऐंस विस्थात रहता है कि बार बन्य होने पर भी देवता क्रोप बर की दीवारों को नेदकर का एकते हैं। दीवारें उनके मार्थ में बाका मही बाक एकती। स्वामीनदा का यह मान कमस बढ़ते बढ़ते बन्त में अपून ईस्वर के आवर्ध में परियत हो बाता है। इस बावर्स का केन्द्रीय मान यह है कि ईश्वर माना से बसीत है। मैं मानो बपने भनरचक्ष के सामने मारत के उन प्राचीन आचार्यों को अरच्यस्थित आसम से इन्हों सन प्रस्तो पर विचार करते. देख रहा हूँ और सून रहा हूँ उनके स्वर अबे वहें वयोगुढ पनिष महर्षितक भी इन प्रकारी का समावास करने में बसमवें हो एहे हैं, पर एक पुषक जनके बीच खड़ा हो जोवजा करता है—हि दिम्पमामवासी अपन के पूत्रगण ! मूनों मुखे भार्ति मिक्क गया है। और अश्वकार या अकान छे बतीत है असे भाग केने पर अन्वकार के बाहर जाने का गायें मिल मीता है।

यह माना हमें चारा ओर से जेरे हुए है और वह विशेष वर्षकर है। फिर धी इमें माना में से होकर ही कार्य करणा पहला है। वो कहला हैं। ऐसार को पूर्व

१ भूजन्तु विश्वे अनुसरम् पुता वा वे वाशानि विध्यानि सम्बू । वेदाहुमेर्स पुत्रवं चहान्तम् लाविस्थवर्षं समसः परस्तान् । समेत्र विवित्यार्थसमृत्युवेसि वालाः चन्ना विद्यक्षेत्रमनायः॥

<sup>---</sup>वितासकतरीपनिवयं ॥२।५। ३।८०।

शुममय हो जाने दो, तब मैं कार्य करूँगा और आनन्द भोगूँगा", तो उसकी वात उसी व्यक्ति की तरह है, जो गगातट पर वैठकर कहता है कि जब इसका सारा पानी ममुद्र मे पहुँच जायगा, तब मैं इमके पार जाऊँगा। दोनो वातें असम्भव है। रास्ता माया के साथ नही है, वह तो माया के विरुद्ध है—यह वात भी हमें जान लेनी होगी। हम प्रकृति के सहायक होकर नहीं जन्में है, वरन् हम तो प्रकृति के विरोधी होकर जन्में हैं। हम बाँधनेवाले होकर भी स्वय वेंधे जा रहे हैं। यह मकान कहाँ से आया? प्रकृति ने तो दिया नहीं। प्रकृति कहती है, 'जाओ, जगल में जाकर वसो।' मनुष्य कहता है, 'नहीं, मैं मकान बनाऊँगा और प्रकृति के साथ युद्ध कहँगा।' और वह ऐसा कर भी रहा है। मानव जाति का इतिहास प्राकृतिक नियमों के साथ उसके युद्ध का इतिहास है और अन्त में मनुष्य ही प्रकृति पर विजय प्राप्त करता है। अन्तर्जंगत् में आकर देखों, वहाँ भी यही युद्ध चल रहा है—पशु-मानव और आध्यात्मिक मानव का, प्रकाश और अन्धकार का यह सप्राम निरन्तर जारी है। मानव यहाँ भी जीत रहा है। मुन्ति की प्राप्त के लिए प्रकृति के वन्धन को चीरकर मनुष्य अपने गन्तव्य मार्ग को प्राप्त कर लेता है।

हमने अभी तक देखा कि वेदान्ती दार्शनिको ने इस माया के परे ऐसी किसी वस्तु को जान लिया है, जो माया के अधीन नहीं है, और यदि हम उसके पास पहुँच सकें, तो हम भी माया से वैंच नहीं जायेंगे। किसी न किसी रूप मे यह भाव सभी घमों की सामान्य सम्पत्ति है। किन्तु वेदान्त के मत मे यह धर्म का केवल प्रारम्भ है, अन्त नहीं। जो विश्व की सृष्टि तथा पालन करनेवाले हैं, जो मायाधिष्ठित हैं, जिन्हें माया या प्रकृति का कर्ता कहा जाता है, उन सगण ईश्वर का ज्ञान ही वेदान्त का अन्त नहीं है, केवल आदि है। यह ज्ञान कमश वढता जाता है और अन्त मे वेदान्ती देखता है कि जिसे वह वाहर खडा हुआ समझता था, वह उसके अन्दर ही है और वह स्वय वस्तुत वहीं है। जिसने अपने को अध्यास के कारण बद्ध समझ रखा था, वह वास्तव मे वहीं मुक्तस्वरूप है।

## माया और ईंदवर धारणा का क्रमविकास

(२० अन्तूबर, १८९६ को कन्त में विया हुवा व्यास्यान)

हमने देखा कि जहीं देवान्त का एक बाचारिक विद्यान्त भागायाय दीवें कम वे विद्यान्त में भी मिक्जा है और जिन विचारों का जिकाव उपनिपर्धी में हमा है, वे कियों ने किशे कम में विद्यानों में विचारान हैं। तुमनें वे नहुठ के कोन सब माना की पारचा के परिचत हो गये होंगे बीर पह मी बात में होंगें कि प्राप्त कोन भागित को भी माना कहते हैं। कपूर जब के आपका करने माना कहते हैं, विचार के साथ की माना कहते हैं, विचार के साथ की किया माना करने पहली है। कियु माना को भिमा के क्षेत्र में किया वीक मही। माना कोई विदेश विद्यान्त नहीं है, मह तो यह वेवार चेवा है, क्षणक व्यक्ति व्यव्यासक करने हैं। हमा को प्राप्त के किया हों वेवार चेवार है, क्षणक व्यक्ति व्यव्यासक करने हैं। हमा को प्रमुख्त के किया हों वेविद्यामां वक्ष वाना होगा और उचके मुक बीच का वर्ष व्यवस्थान होगा

हम दूसरों के देवता को अपने देवता के द्वारा, दूसरों के आदर्शों को अपने आदर्शों के द्वारा और दूसरों के उद्देश्य को अपने उद्देश्य के द्वारा परखने की चेष्टा करते हैं। कुछ विशेष परिस्थितियों से वाच्य हो, मान लो, मैंने कोई एक विशेष कार्य किया, और जब मैं देखता हूँ कि एक दूसरा व्यक्ति वहीं कार्य कर रहा है, तो मैं सोच लेता हूँ कि उसका भी वहीं उद्देश्य है, मेरे मन में यह वात एक वार भी नहीं उठती कि यद्यपि फल एक हो सकता है, तथापि उस एक फल के उत्पन्न करनेवाले भिन्न भिन्न सहस्रों कारण हो सकते हैं। मैं जिस हेतु से उस कार्य को करने में प्रवृत्त होता हूँ, अन्य यव लोग उभी कार्य को अन्य हेतुओं से कर सकते हैं। अतएव इन सभी प्राचीन धर्मों पर विचार करते समय हम सामान्यतया जिस तरह दूसरों के सम्बन्ध में विचार करते हैं, वैसा न करके अपने को प्राचीन काल के लोगों के जीवन और विचार की स्थित में रखकर विचार करना चाहिए।

प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) मे कूर और निष्ठुर जिहोवा के वर्णन से बहुत से लोग भयभीत हो उठते हैं, पर नयो े लोगो को यह कल्पना करने का क्या अविकार है कि प्राचीन यह दियो का जिहोवा आधुनिक रूढिगत कल्पना के ईश्वर के समान होगा ? और हमे यह भी न मूलना चाहिए कि हमारे वाद जो लोग आयेंगे, वे उसी तरह हमारे वर्म और ईश्वर की घारणा पर हैंसेंगे, जिस तरह हम प्राचीन लोगो के घर्म एव ईश्वर की घारणा पर हँसते हैं। यह सब होने पर भी, इन सब विभिन्न ईश्वर सम्बन्धी धारणाओ का सयोग करनेवाला एक स्वर्ण सूत्र है, और वेदान्त का उद्देश्य है—इस सूत्र की खोज करना! भगवान् कृष्ण ने कहा है-"भिन्न भिन्न मणियां जिस प्रकार एक सूत्र मे पिरोयी हुई रहती हैं, उसी प्रकार इन सब विभिन्न भावों के भीतर भी एक सूत्र विद्यमान है।" और आजकल की धारणाओ की दृष्टि मे वे सब प्राचीन घारणाएँ कितनी ही बीभत्स, मयानक अथवा घृणित क्यों न मालूम पहें, वेदान्त का कर्तव्य उन समी प्राचीन घारणाओ एव सभी वर्तमान घारणाओ के भीतर इस सयोग-सूत्र की दृढ प्रतिष्ठा करनी है। प्राचीन काल की मूमिका मे वे घारणाएँ सामजस्यपूर्ण मालूम पडती हैं और ऐसा लगता है कि हमारी वर्तमान घारणाओ से वे शायद अधिक बीमत्स नही थी। उनकी बीमत्सता हमारे सामने तभी प्रकट होती है, जब हम उनको उनकी मूमिका से अलग करके उन पर अपनी परिस्थितियाँ लागू करते हैं। जिस प्रकार प्राचीन यहूदी आज के तीक्ष्ण-वृद्धि यहूदी मे और प्राचीन आर्य आज के बौद्धिक हिन्दू मे परिणत हो गया है, उसी प्रकार जिहोवा की और अन्य देवताओं की भी क्रमोन्नति हुई है।

हम इतनी ही भूल करते हैं कि हम उपासक की ऋमोन्नति तो स्वीकार २-५

49

विवेकानम्ब शाहित्य

करते हैं, परन्यु उपास्य की महीं। हम उपासकों को जिस प्रकार उमित का भेग देते हैं, उस प्रकार जगास्य को नहीं वैना चाहते। तालर्थ गह कि हम-तुम बिस प्रकार कुछ विसिद्ध भावों के बोतक होने के नाते उन मार्वों की उमिति के साथ साथ उन्नव हुए हैं, उसी प्रकार बेबतागण भी विश्रेष विशेष भाषों के चोतक होने के कारण जल भावों की जलांत के साथ उसत हुए हैं। तुम सामह यह बारवर्ष करो कि ईस्वर की भी कहीं समित होती है ? तो इस पर ऐसा मी कहा जा सकता है कि क्या मनुष्य की भी कभी संगति होती है ? आमे करकर हम वेसने कि इस अनुष्य के पीछे को सवार्थ पुरुष है वह अवस्य अपरिनामी पूड और निरंप मुक्त है। विस प्रकार वह मनुष्य उस बवार्च मनुष्य की स्नारा मान है उसी प्रकार हमारी ईस्वर सम्बन्धी बारआएँ केवल हमारे मन की सुन्दि है-वे उस प्रकृत ईस्वर की आधिक अभिन्यक्ति आभास नाम हैं। इन समस्त आधिक मिम्परितमों के पीछे प्रवृत्त ईस्वर है को नित्य शुद्ध अपरिणामी और सजर है। फिन्तु ये सांधिक समिन्यक्तियाँ सर्वदा ही परिचामधीक हैं---ये अपने जन्तयहरम सरव की जनामिम्यक्ति मात्र हैं। वह सन्य क्षत्र अधिक परिमाण में अभिम्यक्त होता है, तब उसे उप्रति और जब उसका अधिकास दका हुआ या अनमिध्यन्त पहना है तब उसे बबनसि कहते हैं। इस प्रकार, जीते जीसे हमारी समति होती है, बैस ही बैसे देवताओं की भी होती है। सीधे-सावे बक्तों में जैसे जैसे हमाप चप्रति होती है भीते भेत हमारा स्ववप प्रकाधित होता है भैसे ही मैसे देनका मी अपना स्वरूप प्रशासित कृत्वे आते हैं। मब हुम मायावाथ को समझ सकेंके। संसार के सभी बमी ने इस प्रश्त की

भी नही चाहता। इसका कारण यह है कि उस समय लोगो मे अनुसन्धान की प्रवृत्ति ही नही जगी थी, इसलिए वे जो कुछ भी करते, वही ठीक था। उस समय भरू-वृरे की कोई धारणा नही थी। हम जिन्हें वुरा कहते हैं, ऐसे वहुत से कार्य देवता लोग करते थे, हम वेदो मे देखते हैं कि इन्द्र और अन्यान्य देवताओं ने अनेक वृरे कार्य किये है, पर इन्द्र के उपासको की दृष्टि मे पाप या वुरा काम कुछ भी न था, अत वे इस सम्बन्ध मे कोई प्रश्न नहीं करते थे।

नैतिक भाव की उन्नित के साथ साथ मनुष्य के मन मे एक सम्राम प्रारम्भ हुआ, मनुष्य मे मानो एक नयी इन्द्रिय का आविर्माव हुआ। भिन्न भिन्न भाषाओं और मिन्न भिन्न जातियों ने इसे मिन्न मिन्न नाम दिये हैं, कोई कहता है—यह ईश्वर की वाणी है, और कोई यह कि वह पहले की शिक्षा का फल है। जो भी हो, उसने प्रवृत्तियों को दमन करनेवाली शिक्त के रूप मे काम किया। हमारे मन की एक प्रवृत्ति कहती है, यह काम करो, और दूसरी कहती है, मत करो। हमारे मीतर एक प्रकार की प्रवृत्तियाँ हैं, जो इन्द्रियों के द्वारा बाहर जाने की चेष्टा करती रहती हैं। और उनके पीछे, चाहे कितना ही क्षीण क्यों न हो, एक स्वर कहता रहता है—वाहर मत जाना। इन दो वातों के संस्कृत नाम हैं—प्रवृत्ति और निवृत्ति। प्रवृत्ति ही हमारे समस्त कर्मों का मृल है। निवृत्ति से धर्म का आरम्भ है। धर्म आरम्भ होता है—इस 'मत करना' से, आध्यात्मिकता भी इस 'मत करना' से ही आरम्भ होती है। जहाँ यह 'मत करना' नहीं है, वहाँ जानना कि धर्म का आरम्भ हो नहीं हुआ। इस 'मत करना' से ही निवृत्ति का भाव आ गया, और परस्पर युद्ध मे रत देवतागण आराधित होने के बावजूद भी मनुष्य की धारणाएँ विकसित होने लगी।

अब मानवता के हृदय में कुछ प्रेम जाग्रत हुआ। अवश्य उसकी मात्रा बहुत थी ही थी और आज भी वह मात्रा कोई अधिक नहीं है। पहले-पहल यह प्रेम कवीले तक सीमित रहा। ये सब देवता केवल अपने क्रबीले से प्रेम करते थे। प्रत्येक देवता एक एक कवीले का देवता था और उस विधिष्ट कवीले का रक्षक मात्र था। और जिस प्रकार भिन्न भिन्न देवते के विभिन्न वशीय लोग अपने को उस एक पुरुषविशेष का वशज कहते हैं, जो उस वश का प्रतिष्ठाता होता है, उसी प्रकार कभी कभी किसी कवीले के लोग अपने को अपने देवता का वशघर समझते थे। प्राचीन काल में कुछ ऐसी जातियाँ थी, और आज भी हैं, जो अपने को चन्द्र या सूर्य का वशघर कहती थी। सस्कृत के प्राचीन ग्रन्थों में तुमने बहे वह सूर्यवशी वीर सम्राटो की कथाएँ पढ़ी होगी। ये लोग पहले चन्द्र या सूर्य के उपासक थे, और बाद में ये अपने को चन्द्र था सूर्य का वशज कहने लगे।

अतः चन सह इन्बीसीय भाव बाते स्था तब किचित् प्रेम जाया एक हुएरे के प्रिति चौड़ा स्टॉक्ट-माद बाया कुक सामाजिक प्रवक्ता की उत्तरित हुई और ससे देया ही साव यह भावना सी आने कभी कि एक हुसरे का बेद स्वत या क्यां किये विसा हम कैसे एक साव उहा स्केते ? एक क एक समय अपनी प्रवृत्ति की साव किये विशा हम कैसे एक साव उहा स्केते ? एक क एक समय अपनी प्रवृत्ति की साव मही तक कि एक भी स्मित्ति के साव रह सकता है? यह अस्त्रमान है। वस स्थी प्रकार संगम की भावना आगी। इस संगम की भावना में ही सम्पूर्ण समाव पुँचा हुना है, और हम जाते हैं कि सत्य साव पुँचा कर मही प्रकार संगम की मही प्रवृत्ति के साव प्रकार कर में जीवन विताले हैं। अस्त्रम्व अस स्थापन कर स्थापन स्यापन स्थापन स्थाप

उच्चतर एवं समिक नीतिसंगत मान समित हवा। तब वे अपने सन्हीं प्राचीन वेद-ताओं में—चंचल सङ्ख् छायबी गो-मांसाहारी देवताओं में विनको बडे मांसकी रान्य और तीत्र सुरा की बाहुति से ही परम जानन्य मिकता वा—कुछ असंपदि देखने संये। बुच्यान्तस्यकम् वेको वेद में वर्णन काठा है कि कभी कभी इन्द्र इतना मध्यान कर केता था कि वह बेड्डोस होकर गिर पहला बीर वस्त-अस्त करने कनता मा। इस प्रकार के देवता जब जगहा हो गये। तब सभी के तहेहमी की सीन भारम्म हो गयी और देवताओं के कार्यों के उद्देश्य थी पूछे वाने छगे ! समुक देवता के बमुक कार्य का क्या उद्देश्य है ? कोई उद्देश्य नहीं मिछा। बक्रय कोमों मे उन धव देवतामों का त्याग कर दिया अवना दूसरे सम्बों में वे फिर देवतायी के निषय में और की अच्च पारमाएँ बनाने करे। अन्होंने देवताओं के छन सब गुनों तबा कार्यों को को अच्छे ने जिल्हें के समझ सकते ने एकप किया और जिन कार्यों को उन्होंने बच्छा नहीं समझा अवना समझा ही नहीं चन्हें अकन कर दिया। इन मण्डे शब्दे मादों की समस्टि को सन्होंने एक नाम देव-देव या देवदावों का देवता दे दिया। सब समझे जपास्य देवता केवल कवित के गरिवायक मात्र गाँँ रहे धनित से जिनक और भी कुछ तनके क्षिए जानस्यक हो नगा। अब वे गीतिपरायध वेनता हो भमे वै मनुष्यों से प्रेम करने क्रमे मनुष्यों का हिठ करने छमे। पर देवता श्वम्बन्धी बारमा जिर भी असम्म रही। तम कोगों ने देवता की नीतिपरायधता तवा शक्ति को केवल बढ़ा भर दिया । अब वे देवता विश्व में सर्वथेप्ठ मौतिपरा वातवाएक प्रकार से सर्वसन्तियान भी डो गये। दिला मह बोड़-बाँठ कर तक चल सकती जी ? जैसे जैसे व्यास्थाएँ सहस

दिन्तु मह बोह-नांठ कर तक चल सकती की विशे विशे व्यावसाई सूच्य से मूक्सदर होती बयी कैसे विशे यह कठिवाई मानो कीर मी कठिन होती गर्मी। देवता सबका इंक्ट के गुण यदि किसीय कर्म (arithmetical progression) के नियम से वढने लगे, तो सन्देह और कठिनाइयाँ 'ज्यामि-तीय क्रम' (geometrical progression) के नियम से वढने लगी। निष्ठुर जिहोवा के साथ जगत् का सामजम्य स्थापित करने मे जो कठिनाई होती थी, उससे भी अधिक कठिनाई ईइवर सम्बन्धी नवीन घारणा के साथ होने लगी। और यह कठिनाई आज तक वनी रही। सर्वशक्तिमान और प्रेममय ईश्वर के राज्य मे ऐसी पैशाचिक घटनाएँ क्यो घटती हैं ? सुख की अपेक्षा दुख इतना अधिक क्यो है ? साधु-भाव जितना है, असाधु-भाव उससे इतना अधिक क्यो है ? ससार मे कुछ भी अशुभ नही है, ऐसा समझकर भले ही हम आँखें वन्द करके बैठे रहे, पर उससे ससार की वीमत्सता मे कुछ भी अन्तर नही आता। बहुत हुआ, तो यह समार बस टैण्टालस के नरक के समान है, उससे यह किसी अश मे अच्छा नही। यहाँ हम हैं प्रवल प्रवृत्तियाँ लिये और इन्द्रियो को चरितार्थ करने की प्रवलतर वासनाएँ लिये, पर उनकी पूर्ति का कोई उपाय नहीं । अपनी इच्छा के विरुद्ध हममे एक तरग उठती है, जो हमे आगे बढ़ने को बाघ्य करती है, परन्तु जैसे ही हम एक पाँव आगे बढ़ाते हैं, वैसे ही एक धक्का लगता है। हम सभी टैण्टालस की भाँति इस जगत मे जीवित रहने और मरने को मानो विधि-विधान से अभिशप्त हैं। पचेन्द्रिय द्वारा सीमाबद्ध जगत् से अतीत के आदर्श हमारे मस्तिष्क मे आते हैं, पर बहुत प्रयत्न करने पर भी हम देखते हैं कि उन्हे हम कभी भी कार्य-रूप मे परिणत नही कर सकते। प्रत्युत हम अपने चारो ओर की परिस्थिति के चक्र मे पिसकर चुर चुर हो परमाणुओ मे परिणत हो जाते हैं। और दूसरी ओर, यदि मैं आदर्श-प्राप्ति की चेष्टा का परित्याग कर केवल सासारिक भाव को लेकर रहना चाहूँ, तो भी मुझे पशु-जीवन विताना पडता है और मैं अपने को पतित और गहित कर लेता हैं। अतएव किसी भी ओर सुख नहीं। जो लोग इस ससार में जिस अवस्था में उत्पन्न हुए हैं, उसी अवस्था मे रहना चाहते हैं, तो उनके भाग्य मे भी दुख है। और जो लोग सत्य तथा उच्चतर सादर्श के लिए-इस पाशविक जीवन की अपेक्षा कुछ उन्नत जीवन के लिए-प्राण देने को आगे बढते हैं, उनके लिए तो और भी सहस्र

१ प्रीक लोगों की एक पौराणिक कथा है कि टैण्टालस नामक राजा पाताल के एक तालाब में गिर पडा था। तालाब का पानी उसके ओठों तक आता था, परन्तु जैसे ही वह अपनी प्यास बुझाने का प्रयत्न करता, बैसे ही पानी कम हो जाता था। उसके सिर के ऊपर नाना प्रकार के फल लटकते थे, और जैसे ही वह उन्हें पकड़ने जाता कि दे गायब हो जाते थे। स०

विवेकानस्य साहित्य ६६

पुना दुन्त है। यहाँ बस्तु-स्विति है पर इयकों कोई व्यावया गहीं। बौर व्यावसा हो भी नहीं सकती। पर बेदान्त इससे बाइर निकलने का मार्ग बदकाता है। ये सब मायण देते समय सायब मुखे कुछ ऐसी भी बातें नहत्ती पड़ें बिनसे दुम मममीद हो बाओ पर को कुछ मैं कह रहा हूँ उसे मिंद तुम बाद रखो मानी मीठि बारमसार कर को और उससे सम्बन्ध में दिन-रात विन्तन करते तो बहु तुम्हरें कन्तर बैठ बायगी नुम्हारी जन्नति करेती और सत्य को समसने तथा सप्त में प्रतिदिन्त होने में नुमको समर्थ करेगी।

नव यह एक तच्यात्मक वर्णन है कि यह संसार एक टैब्टावस का नरन है बीर हम इस जगत के बारे में कुछ भी नहीं जानते पर साथ ही हम मह भी दो नहीं कह सकते कि हम नहीं आनते। बब में सोचता है कि मैं इस बनद र्यंचका के दारे में नहीं बानता तो मैं यह नहीं कह सकता कि इसका बरिवल है। वह मेरे मस्तिका का पूर्ण भ्रम हो सकता है। हो सकता है, मैं केवल स्वप्त देख खाईं। में स्वप्त वेख खाईं कि मैं तुमसे वार्ते कर खाईं बार तुम मेरी वात पुन प्रदे हो। कोई मो यह सिख नहीं कर सकता कि यह स्वप्न नहीं है। मेरा मस्तिप्क भी तो एक स्वप्न हो सकता है और सचमूच अपना मस्तिमा वेसा किसने हैं ? बड़ तो हमने नेवक मान किया है। समी विवयों के सम्बन्ध में मही बात है। अपने घरीर की भी तो हम मान ही केदे हैं। फिर यह भी नहीं कह एक्टों कि इस नहीं जानते। जान और बजान के बीच की वह सबस्था नह रहस्यमय पहेली यह सत्य और निष्या का निधन-कहाँ बाकर इनका निस्नन हुवा है जीन जाने ? इस स्वप्त में विकास कर रहे है—अर्थ निवित्त अर्थ आवत— जीवन घर एक पहेली मंजाबद्ध हममें से प्रत्येक की वस सद्दी दशा है। सारै इतिय-सान की यही बचा है। खारे बचेंगों की सारे विज्ञान की सब प्रकार के मानवीय मान की-विनको संकर हमें दतना अहंगार है-चवकी बड़ यही बशा है-यही परिवास है। वस सही संसार है।

क्या हि—यही परिचान है। वह नहीं स्थार है।

मादे पदार्च नहीं नाहे मन नाहे नारमा नादे नियों भी नाम हे नहीं न
पूरारों बान एक हैं। है—हम यह नहीं नह समरे कि मे स्वव हैं और यह भी
नहीं नह एकते कि में सब नहीं हैं। हम दन सबके एक भी नहीं नह एकते और
अरोक भी नहीं। यह प्रचास और सम्प्रकार का वेच—यह गानाचित्र दुवेलना
यह भविष्ठ समुबन और स्विभाग्य मिथन नियमे सारी चननाएँ कभी सम् मायम होती हैं कभी मिथा—माद से चन रह हैं। इसके वारण कभी सम्मा
है हि हम सारण है कभी सथा— इसीमे सोच-विचार करते हैं, इसीमे स्वप्न देखते हैं। इसीमे हम दार्शनिक हैं, इसीमे साधु है, यही नहीं, हम इस माया मे ही कभी दानव और कभी देवता हो जाते हैं। विचार के रथ पर चढ़कर चाहे जितनी दूर जाओ, अपनी घारणा को ऊँचे से ऊँचा बनाओ, उसे अनन्त या जो इच्छा हो, नाम दो, पर तो भी यह सब माया के ही भीतर है। इसके विपरीत हो ही नहीं सकता, और मनुष्य का जो कुछ ज्ञान है, वह बस, इस माया का ही साधारण भाव है। इस माया के दिखनेवाले रूप का ज्ञान ही सारे मानवीय ज्ञान की सीमा है। यह माया नाम-रूप का कार्य है। जिस किसी वस्तु का रूप है, जो भी कुछ तुम्हारे मन में किसी प्रकार के भाव का उद्दीपन कर देता है, वह सब माया के ही अन्तर्गत है। जो कुछ देश-काल-निमित्त के नियम के अधीन है, वही माया के अन्तर्गत है।

अब हम पुन यह विचार करेंगे कि उस प्रारंभिक ईश्वर-घारणा का क्या हुआ। यह घारणा कि एक ईश्बर अनन्त काल से हमे प्यार कर रहा है, अनन्त, सर्वशिक्तमान और निस्वार्थ पुरुष है और इस विश्व का शासन कर रहा है, स्पष्ट ही हमे सतुष्ट नही कर सकती। दार्शनिक साहस के साथ इस सगुण ईश्वर-घारणा के विरुद्ध खंडा होता है। वह पूछता है-तुम्हारा न्यायशील, दयाल् ईश्वर कहाँ है<sup>?</sup> क्या वह अपनी मनुष्य और पशुरूप लाखो सन्तानो का विनाश नही देखता ? कारण, ऐसा कौन है, जो एक क्षण भी दूसरो की हिंसा किये विना जीवन घारण कर सकता है ? क्या तुम सहस्रो जीवन का सहार किये बिना एक साँस भी ले सकते हो ? लाखो जीव मर रहे हैं, इसीसे तुम जीवित हो। तुम्हारे जीवन का प्रत्येक क्षण, तुम्हारा प्रत्येक निश्वास सहस्रो जीवो के लिए मृत्यु है, तुम्हारी प्रत्येक हलचल लाखो का काल है। तुम्हारा प्रत्येक ग्राम लाखो की मौत है। वे क्यो मरें ? इस सम्बन्ध मे एक प्राचीन कुतर्क है— वितो अति क्षुद्र जीव हैं। पर यह तो एक सन्दिग्ध विषय है। कौन कह सकता है कि चीटी मनुष्य से श्रेष्ठ है, अथवा मनुष्य चीटी से ने कौन सिद्ध कर सकता है कि यह ठीक है अथवा वह ? यदि मान भी लिया जाय कि वे अति क्षुद्र जीव हैं, तो भी वे मरें क्यो ? यदि वे क्षूद्र हैं, तो उनको वचे रहने का तो और मी अधिकार है। वे क्यो न जीवित रहे? उनका जीवन इन्द्रियो मे ही अधिक आवद है, अत वे हमारी-तुम्हारी अपेक्षा सहस्र गुना अविक दु ख-सुख का वोव करते हैं। कृता या मेडिया जिस चाव के साथ भोजन करता है, उस तरह कौन मनुष्य कर मकना है ? इसका कारण यह है कि हमारी समस्त कार्य-प्रवृत्ति इन्द्रियों मे नहीं है— वह बृद्धि मे है, आत्मा मे है। पर कुत्ते के प्राण इन्द्रियों में ही पड़े रहते हैं, वह

## विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋात्मसमर्पण का उदय

ममस्टि से प्रेम दिय विका हम स्यप्ति ने कैन प्रम कर नवल 🕻 ? ईस्वर ही बह समित्र है। सारे बिग्य का बीद एक मराष्ट्र रूप न जिन्तन किया जाय ही नहीं इरबर है और उस पवन पुबक नम न देशने पर बही यह वृद्यमान संमार है-स्यादित है। समस्ति वह बकाई है जिनमें मारतें छोटी छोटी बकाइयों का बीय है। इस समिटि के माध्यम से ही सारे विश्व को प्रेम करना सम्भव है। भारतीय शारीतिक म्यांक पर ही नहीं एक जाने . में हा म्यांक पर एक मरमरी दृष्टि बासकर तुरन एक एमे ब्यापक हा समस्टि भाव की खोज में क्रम जात है जिसमें सब व्यस्टिमी या विरोपों का अन्तर्भाव हो। इस समिन्न की लाज ही भारतीय दशन और वर्म का सरप है। जानी पुरुष ऐसी एक मर्माप्ट की ऐसे एक निरपेश और स्थापक तत्त्व की कामना करता है। जिसे जानने से वह सब कुछ जान सरे । मन्त उस प्र-मर्बन्याची पुरुष की साक्षात उपक्रवित कर हैना बाहता है जिससे प्रेम करने म बह सारे विस्त सुधेम कर सके। योगी उस मुख्यन धरिन को अपने अविकार मे साना चाहता है, जिसके निबमन से वह इस सम्पूर्ण विस्व का नियमन कर सके। यदि इम भारतीय विचार-बारा के इतिहास का जन्मयन करें, तो देखेंगे कि भारतीय मन सदा से हर दियम में----गीतिक विज्ञान नवोविज्ञान मन्तिततस्य वर्सन मार्चि सभी म-एक समिटि या ब्यापक तत्त्व की इस अपूर्व स्रोध में समा रहा है। अतएवं मन्त इस निप्कर्प पर पहुँचता है कि गरि तुम नेजल एक के बाद इसरे व्यक्ति स प्रेम करते वसे बाजो तो ग्री बनना काल में भी संसार को एक समस्टि के रूप में प्पार करने में समर्थ न हो सकीने । पर अन्त ने जब वह नक सत्य जात हो जाता है कि समस्त प्रेम की समस्टि ईरवर है संसार के मक्त बढ़ या ममझ सारे जीवारमाओं की आवर्स-समिटि ही ईक्सर है, तभी यह निक्नप्रेम सम्मन होता है। ईक्सर ही समिट है जोर यह परिकाममान जगत उत्तीका परिकास मात्र है—उत्तीकी समिन्यन्ति है। यदि इस इस समिट को प्यार करें, तो इससे सभी को प्यार करना हो जाता है। तब बसंत को प्यार करना और असकी शकाई करना सहय हो भारत है। पर पहले मनज़रीन के द्वारा हमें यह शक्ति प्राप्त कर लेगी होगी अन्यना संसार की मकाई करणा कोई होंसी-बेक नहीं है। मनत बजता है, 'सब कुक

रुपीका है, बहु मेरा प्रिनतम है मैं जससे प्रेम करता है। इस प्रकार सन्त को सब

कुछ पिवत्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान है, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते है ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते है, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते है कि सव कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जव हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिनत की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख से स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पिछतैर्ज्ञात्वा सर्वभृतमय हरिस्।।

#### विश्वप्रेम श्रौर उससे श्रात्मसमर्पण का उदय ममस्टि में प्रेम किय विना हम स्वस्टि स वैन प्रम कर नवने हैं? प्रिवर ही

बंद्र ममण्डि है। मारे बिन्ब का यदि एक अलग्द रूप में बिलान किया जाय हो बटी इत्वर है और उने पूचन पूचन रूप ने बराने पर बही यह दृश्यमान संगार है-म्यप्ति है। समस्यि वह इवाई है जिसम लागा छोटी छोटी इकाइमा वा मोम है।

इस समस्टि के माध्यम में ही गारे बिग्ब को ग्रेम करना सम्मव है। भारतीय दार्घनिक व्यप्टि पर ही नही रक कारे के ता व्यप्टि पर एक सरमरी कृष्टि शामकर तुरले

एक ऐसे ब्यापक या समस्टि भाव की कोज में लग जाने हैं जिसम सब व्यस्टियों या विमेपों का अन्तर्भाव हो। इस सम्रांट की गोज ही मारतीय क्यांत बीर करें का नत्य है। ज्ञानी पुष्त ऐसी एक धर्माप्ट की ऐस एक निरंपन्त और स्थापक

क्षत्व भी नामना नरका है जिसे जामने ने वह सब नुख जान सके। अन्त जस एक मबंध्यारी पुरुर की मासानु उपस्रीय कर सेना बाहना है जिसम प्रेम करने ने बहु सारे बिस्व से प्रेम कर सके। योगी जस मूलमून धरित को अपने अधिनार में

माना भारता है जिसके नियमन से बहु इस सम्पूर्ण विश्व का नियमन कर सके। मदि हम मारतीय निचार-बारा के इतिहास का जन्मवन करें, तो देनेंगे कि भारतीय भन सदा से हर दियस में -- मौतिय विज्ञान भनोविज्ञान सक्तितृत्व दशन भारि सभी में--एक समस्टि वा व्यापक तत्त्व की इस अपूर्व की व में भगा रहा है। वत्रप्व भक्त इस निप्सर्य पर पहुँचता है कि बदि तम केवल एक के बाद इसरे व्यक्ति से

प्रेम करते पक्षे बाजी तो भी बनन्त काल में भी संसार को एक समय्टि ने क्य में प्यार करने में समर्थ न हो सकोगे। पर बना वे बब बह मस सत्य बात हो बाता है कि समस्त प्रेम की समध्य ईरवर है संसार के मुक्त बढ़ या मुमस सारे जीवारमाओं की जावर्ध-समस्टि ही ईस्वर है, सभी यह विस्त्रप्रेम सम्भव होता है। ईरवर ही समिद है और यह परिवृद्यमान जगत् ससीका परिविक्का साथ है-उसीकी

अभिन्यक्ति है। यदि इस इस समिट को प्यार करे तो इससे समी को प्यार करना हो बाता है। तब बयत् को प्यार करना और उसकी सलाई करना सहन

हो भारता है। पर पहले मनवाप्रेम के श्वादा हमें यह श्रक्ति प्राप्त कर केनी होगी बम्पना संसार की भवाई करना कोई हेंसी-केव नहीं है। मनत कहता है, "सब कुड पंचीका 🐍 वह मेरा प्रिवतम है मैं उससे प्रेम करता हूँ। इस प्रकार भक्त को सब कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं <sup>?</sup> दूसरो की बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं <sup>?</sup> भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवस्य आयेगा। हम ईस्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जब जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने मे सफल होती है, तब वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्नोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की भावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नही दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप मे ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिन्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वेग्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नही। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकूल्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दु ख उपस्थित होने पर कहता है, "दु ख स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट! स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प " यहाँ तक कि यदि मृत्यु भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "धन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान् और जो कुछ भगवान् का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दु ख का भेद भूल जाता है। दु ख-कष्ट आने पर वह तिनक भी विचलित नही होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्भरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैर्जात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

#### विश्वप्रेम ऋौर उससे ऋहिमसमर्पण का उदय समृद्धि हे प्रेम क्रिये किए हम व्यक्ति में क्षेत्र कर महते हैं? ईस्सर हैं।

बहु एमिटि है सारे बिण्ड का यदि एक अगवह रण में विकास किया जाम दो बही देवर है, और उन्ने पृथ्य पृथ्यक कर से देगने यह बही यह बृद्धमान संमार है— स्मिटि है। समस्टि वह इकार्ड है विश्वमें कारों छाने छोटी इकारमें वा योग है। इस समस्टिक में माम्यम वे ही छारे विवस को प्रेम करना मनजब है। भारतीय सामित्र स्मिटि पर ही गही रक बाते वे तो स्मिटि पर एक स्टरमारे दृष्टि सकदर दुरूण एक ऐसे स्मारक या समस्टि मान की शोज में कर बाते हैं बित्तमें सब स्मिटियों या विश्वेयों का अन्तर्भव हो। इस सम्मिट की छोज हो बित्तमें सब स्मिट्यों या कियेयों का अन्तर्भव हो। इस सम्मिट की छोज एक निर्देश सीर वर्म क्या कर है। सा कहर है। जानी पुरस ऐसी एक मनस्टि की छोज एक निर्देश सीर स्मार कर कर की सामार सिंद्यों प्रदेश की साजास्त्र कर की साजास्त्र वस्त्रीय कह से हता वाहता है, विवसे प्रेम करने स बहु सारे विवस से प्रेम कर सक। योगी वस मुक्तुत सिंद्य को अपने सिंदा से माना बाहता है, विवसे प्रेम करने स्वर सारा बाहता है। विवस से प्रेम करने स्वर सारा बाहता है, विवसे प्रेम करने स्वर सारा बाहता है। विवस से प्रमाण स्वर सरे से

मन बहा से हर बियब में — मीडिक मिक्षान मनोविद्यान मास्तितस्य बर्धान सारि सभी में — एक समिदि या स्थापक तस्य मीडि दुम केवल एक में कहार दूई। जटए में भस्त इस लिफ्कर पर राष्ट्रेसदा है कि वहिंदुम केवल एक में बाद इहरे स्मिदि में म कटते को बाजों तो भी जनत्त करता में को संदार को एक समिदि के रूप में प्यार करने में तमर्थ न ही एकप्रेरे। पर करते में का यह मुक स्वर करत हो बाता है कि समस्त प्रेम की समिदि ईस्बर है स्थार के मुक्त कड़ या मुम्बू धारे बीबागमार्थों भी बावर्ष-सामिद ही ईस्बर है, सभी यह सिक्योम सम्मव होता है। देसर ही समिद्ध-सिक्य है। सीद वह पर समिदि को प्यार करें, तो क्रमुंत सुनी को प्यार

यदि हम भारतीय विचार-बारा के इतिहास का बस्मयन करें तो देखेंने कि मारतीय

करना हो बाता है। एन बगत् को प्यार करना और उसकी सकाई करना सहन हो जाता है। पर पहले सगवरोम ने हारा हुने यह बन्ति प्राप्त कर नेनी होगी सन्तवा सेवार की भवाई करना कोई हैगी-बेल नहीं है। मनत कहता है, "यन हुव वरीका है वह मेरा प्रियत्त हैं, मैं उससे प्रेम करता हूँ। इस प्रकार मन्त की सम कुछ पवित्र प्रतीत होने लगता है, क्योंकि वह सव आखिर उसीका तो है। सभी उसकी सन्तान हैं, उसके अगस्वरूप हैं, उसके रूप हैं। तब फिर हम किसीको कैसे चोट पहुँचा सकते हैं ? दूसरो को बिना प्यार किये हम कैसे रह सकते हैं ? भगवान् के प्रति प्रेम के साथ ही, उसके निश्चित फलस्वरूप, सर्व भूतो के भी प्रति प्रेम अवश्य आयेगा। हम ईश्वर के जितने समीप आते जाते हैं, उतने ही अधिक स्पष्ट रूप से देखते हैं कि सब कुछ उसीमे है। जव जीवात्मा इस परम प्रेमानन्द को आत्मसात करने में सफल होती है, तव वह ईश्वर को सर्व भूतो मे देखने लगती है। इस प्रकार हमारा हृदय प्रेम का एक अनन्त स्रोत वन जाता है। और जब हम इस प्रेम की और भी उच्चतर अवस्थाओं में पदार्पण करते हैं, तब ससार की वस्तुओं मे क्षुद्र भेद की मावनाएँ हमारे हृदय से सर्वथा लुप्त हो जाती हैं। तब मनुष्य मनुष्य के रूप मे नहीं दीखता, वरन् साक्षात् ईश्वर के रूप में ही दीख पडता है, पशु मे पशु-रूप नही दिखायी पडता, वरन् उसमे स्वय भगवान् ही दीख पडते हैं, यहाँ तक कि ऐसे प्रेमी की आँखो से बाघ का भी बाघ-रूप लुप्त हो जाता है और उसमे स्वय भगवान् प्रकाशमान दीख पडता है। इस प्रकार, भिक्त की इस प्रगाढ अवस्था मे सभी प्राणी हमारे लिए उपास्य हो जाते हैं। 'हरि को सब भूतो मे अवस्थित जानकर ज्ञानी को सब प्राणियो के प्रति अव्यभिचारिणी भिक्त रखनी चाहिए।"

इस प्रगाढ, सर्वप्राही प्रेम के फलस्वरूप पूर्ण आत्मसमर्पण की अवस्था उप-स्थित होती है। तब यह दृढ विश्वास हो जाता है कि ससार मे भला-बुरा जो कुछ होता है, कुछ भी हमारे लिए अनिष्टकर नहीं। शास्त्रों ने इसीको 'अप्रातिकृत्य' कहा है। ऐसा प्रेमी जीव दुख उपस्थित होने पर कहता है, "दुख स्वागत है तुम्हारा।" यदि कष्ट आये, तो कहेगा, "आओ कष्ट स्वागत है तुम्हारा। तुम भी तो मेरे प्रियतम के पास से ही आये हो।" यदि सर्प आये, तो कहेगा, "विराजो, सर्प " यहाँ तक कि यदि मृत्यू भी आये, तो वह अघरो पर मुस्कान लिये उसका स्वागत करेगा। "घन्य हूँ मैं, जो ये सब मेरे पास आते हैं, इन सबका स्वागत है।" भगवान और जो कुछ मगवान का है, उस सबके प्रति प्रगाढ प्रेम से उत्पन्न होनेवाली इस पूर्ण निर्मरता की अवस्था मे भक्त अपने को प्रभावित करनेवाले सुख और दुख का भेद भूल जाता है। दुख-कष्ट आने पर वह तिक भी विचलित नहीं होता। और प्रेमस्वरूप ईश्वर की इच्छा पर यह जो स्थिर, खेदशून्य निर्मरता

१ एव सर्वेषु भूतेषु भिक्तरव्यभिचारिणी। कर्तव्या पण्डितैर्जात्वा सर्वभूतमय हरिम्।।

हु यह पा परपुर निवृत्य पार्टापुर विश्वासकार है । विश्वासकार कर्मी सबिक साम्राज्य है। अधिकतर मनुष्यों के लिए केह ही एव कुछ है वेह ही उनकी सारी दुनिया है देहिक सुक्रमोग ही उनका सर्वस्य है। देह और वेह से सम्बन्धित बस्तुओं की

चपासना करने का मूल इस सबमें प्रकिट हो गया है। असे ही हम सम्बी वौड़ी

बातें करें बड़ी ऊँची ऊँची उड़ानें में पर माखिर हैं इस गिड़ों के ही समान हमारा यन सदा नीचे वह हुए सक्ने-वले मास के दुकते में ही पढ़ा रहता है। हम बैर संबपन गरीर की रक्षा क्यों करें ? इस उसे खेर को क्यो न दे हैं ? इस से कम उससे घेर भी हो तृष्ति होगी। और यह कार्य आरमस्याग और स्पासना से अधिक भिम न होना । क्या शुम ऐसे एक बाव की उपलब्धि कर सकते हो जिसमें स्वार्म की ततिक भी मन्य न हो ? क्या तुम बपना यह भाव सम्पूर्ण रूप से नप्त कर सकते हो ? यह प्रेस-बर्स के शिकर की यह सिर चकरा देनवाड़ी ऊँचाई है और बहुत भीड़े सोग ही उस दक पहुँच सके हैं। पर जब दक मनुष्य इस प्रकार के बारमत्याग के किए सारे समय पूरे हुबब के साथ अस्तुत नहीं रहता तब तक वह पूर्ण मक्त नहीं हो सकता। हम अपने इस सरीर को अल्प अवना अधिक समय तक के किए मले ही बनादे रक्क छे पर उससे क्या? इसारे द्वारीर का एक न एक दिन नास होना तो अवस्मस्मानी है। उसका जस्तित्व विरस्त्यायी नहीं है। वे बस्म हैं जिनका शरीर दूसरों की सेवा में अपित हो जाता है। 'एक साथु पूरुप केवक बपनी सम्पत्ति ही नहीं। वरन् अपने प्राप्त भी बुखरों की संवा में उत्सर्व कर देने के किए सबैन क्वत रक्ता है। इस ससार में जब मृत्यु निश्चित है तो मेप्ट मही है कि यह सरीर किसी नीज कार्य की अपेक्षा किसी उत्तम कार्य में ही अपित हो बाय। हम भन्ने ही अपने जीवन को पचास वर्ष या बहुत हुआ। दो सौ दर्ष तक बीच 🕏 वार्यं पर उसके बाद ? उसके बाद क्या होता है ? को बस्तू संवात से उस्पन्न होती है वह विवटित होकर नम्द्र भी होती है। ऐसा समय व्यवस्य वाला है, जब उसे विवटित होना पड़ता है। ईसा बुद्ध और मुहम्मब सभी विवनत हो यमे। संसार के सारे महापुरूप और बाजार्यन्त बाब इस जरती से उठ गये हैं। मक्त कहता है "हर संगर्भगर संसार में अहाँ प्रत्येक बस्त टकड़े टकड़े हो पृष् मं मिली भा रही है हमें अपने समय का सद्ध्योग कर केना चाहिए। और नास्तन

में बीहर का एवंधिय उपयोग नहीं है कि उसे एवंजुलों की सेवा में क्या दिया बाय। हमाप प्रतिय वहां मान यह है कि हमाय यह परिष्ट है हम है और किए कियी सकार है हो इसकी रहां करनी होगी वसे मुखी रखता होगा। बीट यह मधानक देशा वृद्धि ही एसए में प्रत्र प्रकार की स्वार्थणसा की बहु है। यदि तुम यह निश्चित रूप से जान सको कि तुम शरीर से विल्कुल पृथक् हो, तो फिर इस दुनिया मे ऐसा कुछ भी नहीं रह जायगा, जिसके साथ तुम्हारा विरोध हो सके। तव तुम सब प्रकार की स्वार्थपरता के अतीत हो जाओगे। इसीलिए भक्त कहता है कि हमे ऐसा रहना चाहिए, मानो हम दुनिया की सारी चीजो के लिए मर से गये हो। और वास्तव मे यही यथार्थ आत्मसमर्पण है-यही सच्ची भरणागित है-जी होने का है, हो।' यही 'तेरी इच्छा पूर्ण हो' का तात्पर्य है। उसका तात्पर्य यह नही कि हम यत्र-तत्र लडाई-झगडा करते फिर्रे और सारे समय यही सोचते रहे कि हमारी ये सारी कमजोरियाँ और सासारिक आकाक्षाएँ भगवान् की इच्छा से हो रही है। हो सकता है कि हमारे स्वार्थपूर्ण प्रयत्नो से भी कुछ भला हो जाय, पर वह ईश्वर देखेगा, उसमे हमारा-तुम्हारा कोई हाथ नही। यथार्थ भक्त अपने लिए कभी कोई इच्छा या कार्य नही करता। उसके हृदय के अन्तरतम प्रदेश से तो वस यही प्रार्थना निकलती है, "प्रमो, लोग तुम्हारे नाम पर वडे वडे मन्दिर वनवाते हैं, वड़े वड़े दान देते हैं, पर मैं तो निर्धल हूँ, मेरे पास कुछ भी नही है। अत मैं अपने इस शरीर को ही तुम्हारे चरणों में अपित करता हैं। मेरा परित्याग न करना, मेरे प्रभो<sup>।</sup>" जिसने एक वार इस अवस्था का आस्वादन कर लिया है, उसके लिए प्रेमास्पद भगवान् के चरणो मे यह चिर आत्मसमर्पण कूवेर के धन और इन्द्र के ऐश्वर्य से भी श्रेष्ठ है, नाम-यश और सुख-सम्पदा की महान् आकाक्षा से भी महत्तर है। भक्त के शान्त आत्मसमर्पण से हृदय मे जो शान्ति आती है, उसकी तूलना नही हो सकती, वह वृद्धि के लिए अगोचर है। इस अप्रातिकृल्य अवस्था की प्राप्ति होने पर उसका किसी प्रकार का स्वार्थ नही रह जाता, और तव फिर स्वार्थ मे वावा देनेवाली कोई वस्तु भी ससार मे नही रह जाती। इस परम शरणागित की अवस्था मे सब प्रकार की आसिक्त समूल नष्ट हो जाती है और रह जाती है सर्वभूतो की अन्तरात्मा और आवारस्वरूप उस भगवान के प्रति सर्वावगाहिनी प्रेमात्मिका भिक्त। भगवान् के प्रति प्रेम की यह आसिक्त ही सचमुच ऐसी है, जो जीवात्मा को नही वौंघती, प्रत्युत उसके समस्त वन्चन मार्थक रूप से छिन्न कर देती है।

#### सच्चे मक्त के लिए

### पराविद्या ऋौर पराभक्ति एक हैं

उपनिषदों में परा जीर अपरा विधा में नेव बतकाया गया है। मस्त के किय पराविधा और परामित दोगों एक ही हैं। मुख्य उपनिषद में कहा है, 'बह-मानी के मठानुदार परा और बच्छा में दो प्रकार की विधाएँ जानने योग्य है। बच्छा विधा में क्योंबर, बवुकेंद हामधेच वक्षेत्रेच फिला (उच्चारणादि की विधा) कस्त (मबपर्वाट) व्यावरूक निक्त (विदेक ग्रस्तों की ब्यूस्ति की का बतानेकाल प्रकार) क्या कर क्योंवर कार्य है। तथा पराविधा ग्रास कर कर

करन (सम्राद्धित) ब्याकरण निरुष्त (विविक्त चान्यों की ब्युक्तित बौर नर्म बतानेवामा धारण) छण्य बौर क्योतिय बावि है तथा पराविता हारा उच मनर बहा का मान होता है।" इन प्रकार पराविता स्पटना बहाविया है। देवीमामदर्श में परावित्तित की निर्मावित्तित व्याक्या है—एक वर्तन से हुवरे वर्तन में तेव बाकने पर विचा प्रकार एक सवित्तिकर बारा में प्रवाहित होता है चर्ची प्रकार का मा मनवाल के सत्त विक्तान में क्या बाता है, तो परावित्त की मनस्मा

एवं भौतिक समस्त बन्धर्नों को रोड़कर साम्य और मुक्त भाव बारण कर केरी है। ऐसा ही स्पन्ति बचने हवम में अनवान की उपासना कर सकता है। उसके

१ है किये वैदितान्ये इति हु स्थ यन् अञ्चानिको वसन्ति परा जैवानरा च । समापरा, व्यापेनी मजुर्वेश शासीको प्रकृति शिक्षा करनी स्थानराज निकर्त करो क्योतिकामीति। सन्त परा, त्यारा सकारतानिकारती ।। जुष्यकोपनिकत् १११ १४ १४ १४ २ वैसती व्यापानको अस्ति स्थापातना करा। वैजीमामाला १००१ ११

लिए अनुष्ठान-पद्धित, प्रतिमा, शास्त्र और मत-मतान्तर आदि अनावश्यक हो जाते हैं, उनके द्वारा उसे और कोई लाभ नही होता। भगवान् की इस प्रकार उपासना करना सहज नही है। साधारणतया मानवी प्रेम वही लहलहाते देखा जाता है, जहाँ उसे दूसरी ओर से बदले मे प्रेम मिलता है, और जहाँ ऐसा नही होता, वहाँ उदासीनता आकर अपना अधिकार जमा लेती है। ऐसे उदाहरण बहुत कम हैं, जहाँ बदले मे प्रेम न मिलते हुए भी प्रेम का प्रकाश होता हो। उदाहरणार्थ, हम दीपक के प्रति पतिंगे के प्रेम को ले सकते हैं। पतिंगा दीपक से प्रेम करता है और उसमे गिरकर अपने प्राण दे देता है। असल मे इस प्रकार प्रेम करना उसका स्वभाव ही है। केवल प्रेम के लिए प्रेम करना ससार मे निस्सन्देह प्रेम की सर्वोच्च अभिव्यक्ति है और यही पूर्ण नि स्वार्थ प्रेम है। इस प्रकार का प्रेम जब आध्या-रिमकता के क्षेत्र मे कार्य करने लगता है, तो वही हमे परामक्ति की उपलब्धि कराता है।

#### प्रेम का ज़िकोण

प्रेम की उपमा एक विकीण से वी बा सकती है जिसका प्रत्येक कोण प्रेम के एक एक विभाज्य गूण का पुषक है। विस्व प्रकार विमा तीनों कोणों से विकीण मही जन एकता उसी प्रकार निमालिक तीन गूणों के बिमा प्यापों प्रेम का होना क्षयम्य एक एक उसी प्रकार निमालिक तीन गूणों के बिमा प्यापों प्रेम का होना क्षयम्य है। इस प्रेमक्सी विकोण का पहला कोण तो यह है कि प्रेम में किसी प्रकार का कर-विकास नहीं होता। वहाँ वही किसी वाल के की मासा एती है वहाँ स्थापे प्रमाण के स्थापे हों वहाँ है। वहाँ वहाँ है। वहाँ एक्टा। एक राज एक राज हिसी का में नमा। वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ है। वह

हे मोड़ी देर बाराचीत करके राजा उनकी प्रिकास बीर बान पर बड़ा मुन्द हैं बया। राजा में उनके प्राचेना की "महाराज सदि बार मुक्ते कोई मेट इक्त करने की इपा करें, तो बण्य हो जाड़ी, पर खानू में इन्कार कर दिया बीर कहा "एंड जयक के एक मेरे किए प्यांन्य है, पहाड़ों है निकड़े हुए युद्ध पानी के इस्ते पीने को पर्यान्त जल में बेठे हैं वृत्यों की झालें मेरे वरीर को इक्ते के लिए बाफी है बीर पर्वांन्त जल में बेठे हैं वृत्यों की झालें मेरे वरीर को इक्ते के लिए बाफी है बीर पर्वांन्त अन्यार्थ मुक्त पर दा कहा मेरे की हैं। मैं पूनते वनानी करते के लिए हुएवा हुक बचकर स्पीकार कर सीचिए, और दया कर परे साम बचकर मेरी राजपानी क्या महक को पांचन कीचिए। विराध नाहह के बार साम के जम से राज्य की प्राचंना स्वीवाद कर की बीर उपके साम उपन महक में पीर । जा को मेरे बैठे के एक्से राजा नियमानुसार करनी दीएक हामित करते करा। उसन नहां है ईक्टर, मुख और अधिक स्वान को सेरा कन भीर भी को मेर राज्य अधिवादिक एक जाय नार सरीर स्वस्थ और मीरोग पह आदि कारि। राजा करनी प्राच्या अध्यान तर सरीर स्वस्थ और मीरोग पह आदि और चुपके से कमरे के वाहर चल दिये। यह देखकर राजा बड़े असमजस मे पड़ गया और चिल्लाता हुआ साधू के पीछे भागा, "महाराज, आप कहाँ जा रहे हैं, आपने तो मुझसे कोई भी भेंट ग्रहण नहीं की।" यह सुनकर वे साधू पीछे घूमकर राजा से बोले, "अरे भिखारी, मैं भिखारियों से भिक्षा नहीं माँगता। तू तो स्वय एक भिखारी है, मुझे किस प्रकार भिक्षा दे सकता है। मैं इतना मूर्ख नहीं कि तुझ जैसे भिखारी से कुछ लूं। जा, भाग जा, मेरे पीछे मत आ।"

इस कथा से ईववर के सच्चे प्रेमियो और साघारण भिखारियों में भेद वर्डे सुन्दर ढग से प्रकट हुआ है। मिखारी की भाँति गिडिगडाना प्रेम की भाषा नहीं है। यहाँ तक िक, मुक्ति के लिए भगवान् की उपासना करना भी अधम उपासना में गिना जाता है। प्रेम कोई पुरस्कार नहीं चाहता। प्रेम सर्वदा प्रेम के लिए ही होता है। मक्त इसलिए प्रेम करता है कि विना प्रेम किये वह रह ही नहीं सकता। जब तुम किसी मनोहर प्राकृतिक दृश्य को देखकर उस पर मोहित हो जाते हो, तो उस दृश्य से तुम किसी फल की याचना नहीं करते और न वह दृश्य ही तुमसे कुछ माँगता है। फिर भी उस दृश्य का दर्शन तुम्हारे मन को बडा आनन्द देता है, वह तुम्हारे मन के घर्षणों को हल्का कर तुम्हे शान्त कर देता है और उस समय तक के लिए मानो तुम्हें अपनी नश्वर प्रकृति से ऊपर उठाकर एक स्वर्गीय आनन्द से भर देता है। सच्चे प्रेम का यह भाव उक्त त्रिकोणात्मक प्रेम का पहला कोण है। अपने प्रेम के बदले में कुछ मत माँगो। सदैव देते ही रहो। भगवान् को अपना प्रेम दो, परन्तु बदले में उससे कुछ भी माँगो मत।

प्रेम के इस ित्रकोण का दूसरा कोण है प्रेम का भय से नितान्त रहित होना। जो लोग भयवश भगवान् से प्रेम करते हैं, वे अधम मनुष्य हैं, उनमे अभी तक मनुष्यत्व का विकास नहीं हुआ। वे दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करते हैं। उनकी दृष्टि मे ईश्वर एक महान् पुरुष है, जिसके एक हाथ मे दण्ड है और दूसरे में चाबुक। उन्हें इस बात का डर रहता है कि यिव वे उसकी आज्ञा का पालन नहीं करेंगे, तो उन्हें कोडें लगायें जायेंगे। पर दण्ड के भय से ईश्वर की उपासना करना सबसे निम्न कोटि की उपासना है। एक तो, वह उपासना कहलाने योग्य है ही नहीं, फिर भी यिव उसे उपासना कहें, तो वह प्रेम की सबसे भद्दी उपासना है। जब तक ह्वय मे किसी प्रकार का भय है, तब तक प्रेम कैसे हो सकता है प्रेम, स्वभावत सब प्रकार के भय पर विजय प्राप्त कर लेता है। उदाहरणार्थ, यिव एक युवती माँ सडक पर जा रही हो और उस पर कुत्ता मौंक पढ़े, तो वह डरकर समीपस्थ घर मे घुस जायगी। परन्तु मान लो, दूसरे दिन वहीं स्त्री अपने बच्चे के साथ जा रही है और उसके बच्चे पर शेर भ्रपट पडता है। तो वताओ, वह क्या

विवेकानम्य साहित्य ६४

करेती ? बच्चे की रक्षा के किए वह स्वयं छेर के गुँह में चक्षी बायगी। धर्मपूर्व प्रेम समस्त मय पर निवध प्राप्त कर सेवा है। यम इस स्वार्थपर भावना से उत्पन्न हाता है कि मैं दुनिया से बच्च हूँ। सीर विद्यात ही मैं बपने को हुद और स्वार्थपर बनाउँगा मेरा मय उदाना ही बढ़ेगा। यदि कोई सनुष्य बपने को एक छोटा छा तुक्क बीच समझे तो स्वय उसे जनकर केर सेगा। और सुस वपने को विद्यात है

ुक का शास पता तो पता के प्रांत के स्वाप्त के स्वाप्त

प्रेमक्सी विकोश का तीसरा कीण है प्रेम में किसी प्रतिक्रकी का न होना क्योंकि इस प्रेम में ही अंगी का स्वीच्छ बावर्स मूस पहुत है। सक्या प्रेम स्व तक नहीं होरा बन तक हमारे प्रेम का पाय हमारा स्वीच्छ बावर्स नहीं कर बाता हो सकता है कि बनेक क्ष्मों में नमून्य का प्रेम बन्दियत दिखा में बीर क्याय क्या बाता हो। पर को प्रेमी है उसके किए तो तकका प्रेमपाय ही। सक्यान का बावर्स है। हो सकता है, मोई ब्यानिक क्याया बाता संस्ति क्याया स्वीच्छ का स्वाच्छ है। होता हैक स्वाच्या है, मोई ब्यानिक क्याया व्याच्या स्वीच्छ ति हम्म की स्वाच्या है।

निवास है, होने ब्यक्ति अपना आपर्य प्रवस्ते निकृत्य मनुष्य में बेहे और कोई बुच ए छियों बेर-मानव में पर अपनेन बचा में बह आपर्य हैं। है, विसे एक्से और प्राप्ति कर से में मिला इना है। प्राप्तेन क्या में बह आपर्य हैं। है, दिस एक्से कोई प्राप्ति कर के देन स्वार्थ को ही ईवर नहीं है। अपने हैं। या काती खाद है। या पाणी पुरूप हो अक्या रही पितत हैं अक्या करी एक्सि है। अपने हैं। या काती खाद है। या पाणी पुरूप हो अक्या रही प्राप्ति है। अपने हैं। या काती खात है। या पाणी प्राप्ति है। अपने हों है हिन हैं। विस्तृत हैं। अक्या काती काती है। हमें में में मानव एवं मानव हों। या मानव हों से मानव एवं में मानव एवं मानव हों। या स्वार्थ है से मानव में पर्यमाण स्वार्थ है से मानव में पर्यमाण स्वार्थ है। या मानव है। या स्वार्थ है से मानव में पर्यमाण स्वार्थ है। या से मानव है। या स्वार्थ है से मानव में पर्यमाण स्वार्थ है। या स्वार्थ है से स्वार्थ है। या स्वर्थ है। या स्वार्थ है। या स्वार्थ है। या स्वर्थ है। या स्वार्थ है। या स्वर्थ है। या

पूर्त है। वे भागो हमारे मन के बंग या अंधविषय है। चन भावगों को व्याव हारिक जीवन में परिचार करने के की सब प्रमल हैं वे ही मानवीय प्रहार की नारंग दिन किसाओं के कुप में प्रकृत होते हैं। विदिश्य जीवालमानों में जो दिवस आपर्ग निहित है वे बाहर जीकर मूर्त क्या क्या करने जी ततन बेच्टा कर रहे हैं और हसके कनावल्य हम जाने जागों और तसाज य नाना प्रकृत से पनियां जीर हसके देशते हैं। जो पूर्ण भीनर है वहीं बाहर वाले का प्रवास करना है। आदर्श का यह नित्य प्रबल प्रभाव ही एक ऐसी कार्यकरी शक्ति है, जो मानव जीवन मे सतत क्रियाशील है। हो सकता है, सैकडो जन्म के वाद, हजारो वर्ष संघर्ष करने के पश्चात्, मनुष्य समझे कि अपना अभ्यन्तरस्य आदर्श वाहरी वाता-वरण और अवस्थाओं के साथ पूरी तरह मेल नहीं खा सकता। और जब वह यह समझ जाता है, तब वाहरी जगत् को अपने आदर्श के अनुसार गढने की फिर अधिक चेण्टा नहीं करता। तब वह इस प्रकार के सारे प्रयत्न छोडकर प्रेम की उच्चतम भृमि से, स्वय आदर्श की आदर्श-रूप से उपासना करने लगता है। यह पूर्ण आदर्श अपने मे अन्य सब छोटे छोटे आदर्शों को समा लेता है। सभी लोग इस वात की सत्यता स्वीकार करते हैं कि प्रेमी इथियोपिया की मौहो मे भी हेलेन का सौन्दर्य देखता है। तटस्य लोग कह सकते हैं कि यहाँ प्रेम स्थान-भ्रष्ट हो गया है, पर जो प्रेमी है, वह अपनी हेलेन को ही सर्वदा देखता है, इथियोपिया को विल्कुल नही देखता। हेलेन हो या इथियोपिया, वास्तव मे हमारे प्रेम के आघार तो मानो कुछ केन्द्र हैं, जिनके चारो ओर हमारे आदर्श मूर्त होते है। ससार साधारणत किसकी जपासना करता है ?—अवश्य जच्चतम भक्त और प्रेमी के सर्वावगाही पूर्ण आदर्श की नही। स्त्री-पूरुष साघारणत उसी आदर्श की उपासना करते हैं, जो उनके अपने हृदय मे है। प्रत्येक व्यक्ति अपना अपना आदर्श वाहर प्रक्षिप्त करके उसके सम्मुख भूमिष्ठ हो प्रणाम करता है। इसीलिए हम देखते हैं कि जो लोग निर्देयी और खूनी होते हैं, वे एक रक्तपिपासु ईश्वर की ही कल्पना करते तथा उसे भजते हैं, क्योंकि वे अपने सर्वोच्च आदर्श की ही उपासना कर सकते है। और इसीलिए सामुजनो का ईश्वर सम्वन्धी आदर्श वहुत ऊँचा होता है, और वास्तव में वह अन्य लोगों के आदर्श से वहत भिन्न है।

#### प्रेममय ईश्वर स्वय ही अपना प्रमाण है जो प्रेमी स्वार्जयरहा जौर भय के परे हो गया है जो फसाकांखाधून्य हो यया

है चसका बादर्श क्या है ? वह परमेक्बर से भी मही कहेगा 'मैं तुम्हें अपना सर्वस्व अर्थित करता है मैं तुमसे कोई चीज नहीं चाहता। बास्तव में ऐहा कुछ भी नहीं है

त्रिचे में भपना कह चक्रे। वन मनुष्य इस प्रकार की शनस्या प्राप्त कर केटा 🖡 तब उसका बादर्स पूर्ण प्रेम के प्रेमजनित पूर्ण निर्मीकता के आदर्स में परिमत हो

भाता है। इस प्रकार के म्यक्ति के सर्वोच्च बावर्श में किसी प्रकार की संकीनंता

नहीं रह बाटी—नप्र किसी विशेष भाव द्वारा सीमित नहीं रहता। वह दावर्ष दो सार्वभौमिक प्रेम जनन्त जोर बसीम प्रेम पूर्व स्वतन्त प्रेम का भावर्ष होता है

यडी क्यों वह सामात प्रेमस्वरूप होता है। तब प्रेम-वर्म के इस महान् जावर्ष

की चपासना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे नहीं करनी पक्षी करन तब वो

वह जावर्ष के रूप में ही जगासित होता है। इस प्रकार के एक सार्वगीनिक

बादर्ध की बादर्शक्य से उपासना सबसे उत्कव्द प्रकार की परामन्ति है। भन्ति

के अन्य सब प्रकार तो इस परामन्ति की प्राप्ति में केवल सोपासस्वरूप हैं।

इस प्रम-वर्ग के पथ में बसते बसते हमें को सफसताएँ और असफसताएँ

गिसती हैं वे सबकी सब उस आवर्स की प्राप्त के मार्ग पर ही बटती हैं—अर्पाद

प्रकारात्वर से ने उसमें सहायता ही पहुँचाती हैं। सामक एक के बाद इसरी नत्त्

भेता बाता है और उस पर बपना बाम्यन्तरिक बार्च्य प्रक्षिप्त करता बाता है।

नमरा थे सारी बाझ वस्तुएँ इस सतत विस्तारधील बाज्यन्तरिक आवर्ध को प्रकासित

करने के लिए अन्ययुक्त सिद्ध होती हैं और इसकिए स्वभावता एक एक करके

चनका परिस्थान कर विया जाता है। अन्त में सायक समझ जाता है कि बाह्य बहुतूमी

में भारतें की उपकरिय करने का प्रयत्न बार्व है और यं सब बाह्य बस्तूरों दो साइपी

की गुलता म बिस्ट्रल गुच्छ हैं। कासालार म बहु उस सबोंक्व और सम्पूर्ण निविधेप

भाषापप्त सूरम जावर्ष को अन्तर में ही जीवन्त और सत्य रूप में जन्मव करते

का नामध्ये प्राप्त कर नेता है। जब भन्न इस अवस्था में पहुँच जाना है तब उसमें

ये सब तर्क-विश्वर्क नहीं जटने कि जयबान को सिद्ध किया जा सकता है अबदा

नहीं भपवान सर्वेश और सर्वयस्तिभात है या सही। उत्तर किए तो भपवान् प्रमाय है--क्रेम का सर्वोक्त आदर्ध है और वस यह जानता ही उसके किए मध्य है। भगवान् प्रेमरूप होने के कारण स्वत सिद्ध है, वह अन्य किसी प्रमाण की अपेक्षा नहीं रखता। प्रेमी के पास प्रेमास्पद का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए किसी वात की आवश्यकता नहीं। अन्यान्य धर्मों के न्यायकर्ता भगवान् का अस्तित्व सिद्ध करने के लिए बहुत से प्रमाणों की आवश्यकता हो सकती है, पर भक्त तो ऐसे भगवान् की बात मन में भी नहीं ला सकता। उसके लिए तो भगवान् केवल प्रेमस्वरूप है। 'हे प्रिये, कोई भी स्त्री पित से, पित के लिए प्रेम नहीं करती, वरन् पित में स्थित आत्मा के लिए ही वह पित से प्रेम करती है। हे प्रिये, कोई भी पुरुष पत्नी से, पत्नी के लिए प्रेम नहीं करता, वरन् पत्नी में स्थित आत्मा के लिए ही प्रेम करता है।'

कोई कोई कहते हैं कि स्वार्यपरता ही समस्त मानवीय कार्यों की एकमात्र प्रेरक शक्ति है। किन्तू वह भी तो प्रेम है, पर हाँ, वह प्रेम विशिष्ट होने के कारण निम्न भावापन्न हो गया है-वस, इतना ही। जब मैं अपने को ससार की सारी वस्तुओं में अवस्थित सोचता हुँ, तब निश्चय ही मुझमें किसी प्रकार की स्वार्थपरता नही रह सकती। किन्तू जब मैं भ्रम मे पडकर अपने आपको एक छोटा सा प्राणी सोचने लगता हूँ, तब मेरा प्रेम सकीर्ण हो जाता है-एक विशिष्ट भाव से सीमित हो जाता है। प्रेम के क्षेत्र को सकीर्ण और मर्यादित कर लेना ही हमारा स्नम है। इस विश्व की सारी वस्तुएँ मगवान् से निकली है, अतएव वे सभी हमारे प्रेम के योग्य हैं। पर हम यह सर्वदा स्मरण रखे कि समष्टि को प्यार करने से ही अशो को भी प्यार करना हो जाता है। यह समध्टि ही मक्त का भगवान है। अन्यान्य प्रकार के ईश्वर—जैसे, स्वर्ग मे रहनेवाले पिता, शास्ता, स्रष्टा—तथा नानाविध मतवाद और शास्त्र-प्रन्थ भक्त के लिए कुछ अर्थ नहीं रखते—उसके लिए इन सवका कोई प्रयोजन नहीं, क्योंकि वह तो पराभिक्त के प्रभाव से पूर्णतया इन सबके ऊपर उठ गया है। जब हृदय शुद्ध और पिवत्र हो जाता है, तथा दैवी प्रेमाम्त से आप्लानित हो जाता है, तब ईश्वर सम्बन्धी अन्य सब धारणाएँ बच्चो की वात सी प्रतीत होने लगती हैं और वे अपूर्ण एव अन्पयुक्त समझकर त्याग दी जाती हैं। सचमुच, पराभक्ति का प्रभाव हो ऐसा है। तव वह पूर्णताप्राप्त भक्त अपने भगवान् को मन्दिरो और गिरजो मे खोजने नही जाता, उसके लिए तो ऐसा कोई स्थान ही नही, जहाँ वह न हो। वह उसे मन्दिर के भीतर और बाहर सर्वत्र देखता है। साघु की साघुता मे और दुष्ट की दुष्टता मे भी वह उसके दर्शन करता है, क्योकि उसने तो उस महिमामय प्रभू को पहले से ही अपने हृदय-सिंहामन पर विठा लिया है और वह जानता है कि वह एक सर्वशक्तिमान एव अनिर्वाण प्रेमज्योति के रूप मे जनके हृदय मे नित्य दीप्तिमान है और सदा से वर्तमान है।

#### प्रेममय **ई**श्वर स्थय ही अपना प्रमाण है को प्रेमी सार्वपरता और गय के परे हो गया है, को एळाकासाएय हो गया

है, उद्यक्त भारती स्था है ? वह परमेश्वर से भी यही कहेगा मैं तुम्हें वर्षना सर्वर करित करता है मैं तुमसे कोई चीव नहीं चाहता। वास्तव में ऐसा हुछ भी नहीं है विसे मैं अपना यह यहूँ। जब मनुष्य इस प्रकार की सदस्वा प्राप्त कर केशा है जब उनका बारते पूर्व प्रेम के प्रमानित पूर्व निर्मिष्ठत के बारते में मिलत हैं कारते हैं। इस प्रकार के व्यक्ति के सर्वोष्ट्य बारते में किसी प्रकार को संकीचित नहीं पह वाली—वह किसी विशेष मात्र द्वारा सीमित नहीं पहता। वह बारते हो सामेश्वर प्रमान के व्यक्ति के सर्वोष्ट मार्व में मिलते प्रमान के मार्व की स्थान के स्थान में के इस महान बारते हो सामेश्वर के उपना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे वही कराने पहती वरन् उन तो वह बारते के क्या में है उपासित की उपना किसी प्रतीक या प्रतिमा के सहारे कही कराने पहती वरन् उन तो वह बारते के क्या में है से उपासित की सामेश्वर के प्रकार के एक सामेशिक बारते की बारते की सामेशिक सामार्थ की बारते के एक सामेशिक सामेशिक सामार्थ की बारते हैं। एक प्रकार के एक सामेशिक सामेशिक

छेता जाता है बीर उस पर बापना बाँग्यन्तरिक बारको प्रक्षिप्त करता बाता है। करमा य सारी गाह बरतुर्द वह सतत मिस्तारतीक बारम्यतरिक बारको की प्रकासिक करने के लिए बनुप्तमुक्त सिक्त होती हैं और इसकिए स्वमावता एक एक करके दमका परिस्तान कर विद्या जाता है। अस्ता में सावक समझ जाता है कि बाहा बरतुर्वों से आवसे की उपमित्र करने का प्रमान व्याव है और में सब बाहा बरतुर्दे की बारको में तुक्ता में बिस्कुक तुष्क है। बाकरत में बहु उस सर्वेच्च और समूर्य हित्तिकिय-माबायक सुक्त आवसे की करता में ही बीवना और सात कर से बनुष्त करते का सामस्य प्राप्त कर केता है। चब मनत इस बनस्वा में सहैच बनता है तब उसमें ये सब सर्वेन्दिक्त की को उन्हें कि मरवनान की सिक्त किया वस सम्बत्ता है करता है क्वा मान मही मसबन सर्वेन और संबंधितमा है आ स्वीत उससे किए से प्रमान है स्वाव स्वीत स्वाव स्वाव है किया स्वीत स्वाव स्व

प्रेममय है-- मेम का सर्वोचन बावर्ध है और वस यह जानना ही उसके किए वमेप्ट

प्रकारान्तर से ने उसमें सहायदा ही पहुँचाती है। सामक एक के बाद इसरी नत्यु

इसके बाद है 'सख्य' प्रेम। इस सख्य प्रेम का साधक भगवान् से कहता है, 'तुम मेरे प्रिय सखा हो।'' जिस प्रकार एक व्यक्ति अपने मित्र के सम्मुख अपना हृदय खोल देता है और यह जानता है कि उसका मित्र उसके अवगुणो पर कभी घ्यान न देगा, वरन् उसकी सदा सहायता ही करेगा—उन दोनो मे जिस प्रकार समानता का एक भाव रहता है, उसी प्रकार सख्य प्रेम के साधक और उसके सखा भगवान् के बीच भी मानो एक प्रकार की समानता का भाव रहता है। इस तरह भगवान् हमारा अन्तरग मित्र हो जाता है, जिसको हम अपने जीवन की सारी बाते दिल खोलकर बता सकते हैं, जिसके समक्ष हम अपने हृदय के गुप्त से गुप्त भावो को भी विना किसी हिचकिचाहट के प्रकट कर सकते हैं। उस पर हम पूरा भरोसा -पूरा विश्वास रख सकते हैं कि वह वही करेगा, जिससे हमारा मगल होगा, और ऐसा सोचकर हम पूर्ण रूप से निश्चिन्त रह सकते हैं। इस अवस्था मे भक्त भगवान् को अपनी बराबरी का समझता है--भगवान मानो हमारा सगी हो, सखा हो। हम सभी इस ससार मे मानो खेल रहे है। जिस प्रकार बच्चे अपना खेल खेलते हैं, जिस प्रकार बडे बडे राजा-महाराजा और सम्राट् अपना अपना खेल खेलते हैं, उसी प्रकार वह प्रेमस्वरूप भगवान् भी इस दुनिया के साथ खेल खेल रहा है। वह पूर्ण है-उसे किसी चीज का अभाव नहीं। उसे सृष्टि करने की क्या आवश्यकता है ? जब हमे किसी चीज़ की आवश्यकता होती है, तभी हम उसकी पूर्ति के लिए कियाशील होते है, और अभाव का तात्पर्य ही है अपूर्णता। भगवान् पूर्ण है--उसे किसी बात का अभाव नही। तो फिर वह इस नित्य कर्ममय सृष्टि मे क्यो लगा है? उसका उद्देश्य क्या है ? भगवान् के सृष्टि-निर्माण के सम्बन्ध मे जो सब भिन्न मिन्न कल्पनाएँ हैं, वे किवदन्तियों के रूप में ही भली हो सकती हैं, अन्य किसी प्रकार नहीं। सचमुच, यह समस्त उसकी लीला है। यह सारा विश्व उसका ही खेल है-वह तो उसके लिए एक तमाशा है। यदि तुम निर्धन हो, तो उस निर्धनता को ही एक वडा तमाशा समझो, यदि धनी हो, तो उस धनीपन को ही एक तमाशे के रूप मे देखो। यदि दुख आये, तो वही एक सुन्दर तमाशा है, और यदि सुख प्राप्त हो, तो सोचो, यह भी एक सुन्दर तमाशा है। यह दुनिया वस, एक खेल का मैदान है, और हम सब यहाँ पर नाना प्रकार के खेल-खिलवाड कर रहे हैं---मौज कर रहे हैं। भगवान् सारे समय हमारे साथ खेल रहा है और हम भी उसके साथ खेलते रहते हैं। भगवान् तो हमारा चिरकाल का सगी है—हमारे खेल का साथी है। कैसा सुन्दर खेल रहा है वह । खेल खत्म हुआ कि कल्प का अन्त हो गया !

१ त्वमेव वन्धुरुच सला त्वमेव ॥ पाण्डव गीता ॥

भिषेकानन साहित्य

फिर कम्प या अभिक समय तक विभाग—उसके बाद फिर से क्षेष्ठ का आरम्भ— पुनः भगत् की सृद्धिः जब तुम मूक बाते हो कि यह सब एक केस है और तुम इस केस में सहामता कर रहे हां सभी हुआ और कप्ट कुम्हारे पास आते हैं तब

इस्य मारी हो जाता है और संसार ज्यान प्रष्यक बीस से तुम्हें वसा देता है। पर जो ही तुम इस से यक के जीवन की परिवर्तनधीक बटनाओं को स्वस सम्मना छोड़ केंद्र हो और इस सरार को एक मीझामूमि तथा अपने बायको मगवान है। बीड़ा में एक सबा-समी सीचने समते हो त्या ही हुच-क्षण वक्षा बाता है। बहू से प्राप्त स्व-परमाण् में बेक रहा है। बहु तो बेचने केकने ही पूजी सूर्य करने आदिक निर्माण कर रहा है। बहु तो मानव-हुब्स प्राप्तिमों और पेड़-मीझों के साब मीझों कर रहा है। हम मानो उसके सतर्गत के मोहरे है। बहु मोहरों को सत्तर्गत के सालों में निरामर इसर-क्षर क्षमा रहा है। बहु सी कमी एक प्रकार से स्वारता है और कभी हुसरे प्रकार से—हम यी जाने या समजाने उसने के से राहास्या कर रहे हैं। बहु। किया परमान्य है। हम सब उसके बेक के साथी

कर रहा है। हम मानी उपके सरारंज के मोहरे हैं। जह मोहरे को सरारंज के सानों में विठायर इयर-ज्यार वक्षा रहा है। जह हमें कमी एक प्रकार के सजारों है और कमी दूसरे प्रकार से—हम यी जाने या अन्वाने उससे कैंक में रहासरा कर रहे हैं। अहा कैंसा परमानक्ष हैं। हम सब उससे केक के सानी को हैं! इसके बाद है बालस्वा ग्रेम। उसमें प्रवान का विन्तम पिता-क्स से में करके सन्तान-क्स से करना पड़ता है। हो सकता है यह कुछ बजीव सा मानून हो पर उसका उद्देश है—जपनी प्रवान सम्बान सा वारा से एक्स के समस्त माब दूर कर देना। ऐस्स की भावना के साथ हो यम बादा है। एर प्रेम में मर्थ का कोई स्थान पहीं। यह स्था हुएत है कि वरिस्मानन के किए मिस्स मीर सीर सा सा

माब दूर कर देता। ऐस्कर्य की मानता के साथ ही सथ माठा है। पर प्रेम में सथ का कोई स्थान पहीं। यह शल है कि चरिक्नाउन के मिए मिरित मीर मानि गोलन मानस्थक है पर नव एक नार चरिक पठिंद हो चाता है— अब मेंयी धाल प्रेम का मास्तावन कर नेवा है जीर बन मेंस की प्रवच उन्मत्ता का भी उठे बीका सा मनुबर हो नाना है, तब उनके किए गीतिशास्त्र वीर शावन-नियम साबि की कोई मासस्पन्दा गड़ी पढ़ बाती। मेंसी कहता है कि प्रथमान् को माहास्त्रीत। प्रथमपंत्राओं मननाय या देवदेव के क्या में शोचने की मेरी इच्छा हो नहीं होती। प्रयादान् के शाव कामान्यित मह जो मस्त्रीत्वाक ऐस्वर्य की मानता है, उत्तीकों दूर करने के किए वह मगवान् को क्यानी शत्ता के क्या में स्वार करता है। माठा पिता सभी बच्चे से मामतीत गड़ी होते उनके प्रति उनकी प्रधा नहीं होती। में उनके किए के सोच शी बार भी मरने की तैयार खुते हैं। बनने एक बच्चे के मिर उनके किए के सोच शी बार भी मरने की तैयार खुते हैं। बनने एक बच्चे के मिर

ने लोन हुवार भीवन भी न्योखावर करने को प्रस्तुत रखते हैं। वस इसी प्रकार भगवान् से नास्त्रस्य-सान से प्रेम किया बाता है। यो सम्प्रदाय भगवान् के नवतार में विस्थास करते हैं, उन्होंसे यह नास्त्रस्य ग्राथ की स्थासना स्नामाधिक रूप से आती और पनपती है। मुसलमानो के लिए भगवान् को एक सन्तान के रूप मे मानना असम्भव है, वे तो उरकर इस भाव से दूर ही रहेगे। पर ईसाई और हिन्दू इसे सहज ही समझ सकते हैं, क्योंकि उनके तो बाल ईसा और बाल कृष्ण है। भारतीय रमणियाँ बहुधा अपने आपको श्री कृष्ण की माता के रूप मे सोचती है। ईसाई माताएँ भी अपने आपको ईसा की माता के रूप मे सोच सकती हैं। इससे पाश्चात्य देशों में ईश्वर के मातृभाव का प्रचार होगा, और इसीकी आज उन्हें विशेष आवश्यकता है। भगवान् के प्रति भय और भितत के कुसस्कार हमारे हृदय में बहुत गहरे जमे हुए हैं और भगवत्सम्बन्धी इन भय और भिनत तथा महिमा-ऐश्वर्य के भावों को प्रेम में विल्कुल निमग्न कर देने में बहुत समय लगता है।

प्रेम का यह दिव्य रूप एक और मानवीय भाव मे प्रकाशित होता है। उसे 'मघुर' कहते हैं और वही सब प्रकार के प्रेमो मे श्रेष्ठ है। इस ससार मे प्रेम की जो उच्चतम अभिव्यक्ति है, वही उसकी नीव है और मानवीय प्रेमो मे वही सबसे प्रवल है। पुरुष और स्त्री के बीच जो प्रेम रहता है, उसके समान और कौन सा प्रेम है, जो मनुष्य की सारी प्रकृति को बिल्कुल उलट-पलट दे, जो उसके प्रत्येक परमाणु मे सचरित होकर उसको पागल बना दे, उसकी अपनी प्रकृति को ही मुला दे, और उसे चाहे तो देवता बना दे, चाहे दैत्य ? दैवी प्रेम के इस मघुर भाव मे भगवान् का चिन्तन पतिकृप मे किया जाता है—ऐसा विचार कि हम सभी स्त्रियौं हैं, इस ससार मे और कोई पुरुष नही, एक ही पुरुष है और वह है हमारा प्रेमास्पद मगवान्। जो प्रेम पुरुष स्त्री के प्रति और स्त्री पुरुष के प्रति प्रदर्शित करती है, वहीं प्रेम भगवान् को देना होगा।

हम इस ससार मे जितने प्रकार के प्रेम देखते हैं, जिनके साथ हम अल्प या अधिक परिमाण मे कीडा मात्र कर रहे हैं, उन सवका एक ही लक्ष्म है और वह है भगवान्। पर दुख की बात है कि मनुष्य उस अनन्त समुद्र को नहीं जानता, जिसकी ओर प्रेम की यह महान् सरिता सतत प्रवाहित हो रही है, और इसलिए अज्ञानवश वह इस प्रेम-सरिता को बहुधा छोटे छोटे मानवी पुतलो की ओर बहाने का प्रयत्न करता रहता है। मानवी प्रकृति मे सन्तान के प्रति जो प्रवल स्नेह देखा जाता है, वह सन्तान-रूपी एक छोटे से पुतले के लिए ही नहीं है। यदि तुम आँखे वन्द कर उसे केवल सन्तान पर ही न्योछावर कर दो, तो तुम्हे उसके फलस्वरूप दुख अवश्य भोगना पडेगा। पर इस प्रकार के दुख से ही तुममे यह चेतना जाग्रत होगी कि यदि तुम अपना प्रेम किसी मनुष्य को ऑपत करो, तो उसके फलस्वरूप कभी न कभी दुख- विवेदानम्य साहित्य फिर सस्य या समिक समय तक विद्याम—उसके बाव फिर से बेक्स का जारम्म--

प्रश्न अन्तर् हो पृथ्टि ! अन तुम भूम जातं हो कि यह सन एक के है कैर दुन सन्तर् हो पृथ्व ! अन तुम भूम जातं हो कि यह सन एक के है कैर दुन सन्तर हो हो तमी दुन और कर्य तुम्हारे पास नाते हैं तम इस सारी हो अरुता है जीर संसार नपते प्रजम्म को से तुम्हें पना देता है। पर अर्थों ही तुम इस को पास के जीवन की परिवर्तनशीक पटनानों को साथ समझना छोड़ रेहे हो और इस संस्था को एक भीवा मुंति हम साथकों प्रश्न साथकों प्रश्न साथ साथकों प्रथम करते हो एखें ही तुम्ब कर वका बाता है। वह तो प्रयोक अनुन्यराग्य में केल रहा है। वह तो साथक अनुन्यराग्य में केल रहा है। वह तो साथक अन्यर प्राविधों की एक्टी सुम्बी हुएं जन्म नाति को निर्माण कर रहा है। वह तो प्रानम-बुक्य प्राविधों कीर पेड़-मौनों के साथ अर्थे के सालों में किरान्य स्थाप राम कि साथ साथकों के सालों में किरान्य साथकों के सालों में किरान्य साथकों के साथ साथकों के सालों में किरान्य साथकों के साथ साथकों के साथकों के साथ साथकों कर रहे हैं। सहा की साथ साथकों है। इस साथ उसके केन से साथ साथ है। इस साथ उसके केन से साथ साथ है। इस साथ उसके केन से साथ साथ है। इस साथ उसके केन से साथ से हैं। हम साथ साथकों है। साथकों हम के साथ साथ हो हम साथकों हम के साथ साथ हो। हम साथकों हम के साथ साथ हो। हम साथकों हम के साथ साथ हो। हम साथकों हम के साथ साथकों है। इस साथ साथकों हम के साथ साथ हो। हम साथकों हम के साथ साथकों हम साथकों हम

इसके बाद है 'बारसस्य' प्रेम । उसमें भगवान का विन्तन पिता-रूप से न करके धन्तान-रूप से करना पडता है। हो सकता है यह कुछ अजीव सा मासूम हो पर उसका उद्देश्य है-अपनी भगवान सम्बन्धी बारणा से ऐक्समें के समस्य माब कर कर बेना। ऐक्बर्य की आवना के साम ही यम माला है। पर प्रेम में मम मा कोई स्थान नहीं। यह शस्य है कि अरिज-गठन के किए परित बीर बाला पाकन बावस्यक है पर जब एक वार चरित्र मध्यि हो बाता है-वब प्रेमी सान्य मेंम का बास्वादन कर केता है और वब प्रेम की प्रवक्त रूपसाता का भी उसे बोड़ा सा बनुसब हो बाता 🌡 तब उसके किए नीतिसास्य बीर सामन-नियम श्रादि की कोई बायस्पकता नहीं यह जाती। प्रेमी नहता है कि मगवान का महामहिम ऐरवर्गधाओं सगकान या देवदेव के क्य में सोचने की मेरी इक्क्स ही नहीं होती। भववान के साम सम्बन्धित यह जो अयोत्पातक ऐक्वर्य की भावना है, उसीकी दूर करने के किए वह भगवान को अपनी शन्तान के क्य में प्लार करता है। मार्चा पिता सपने बच्चे हैं गममीत नहीं होते. अनके गति जनकी सक्त नहीं होती। वे चस मच्चे से कुछ याणना नहीं करते । जण्या तो सदा पानेवाचा ही होता है और इसके किए में कीए सी बार भी भएने को तैयार रहते हैं। अपने एक बच्चे हैं किए के लोग इंडार कीवन भी न्योछावर करने को प्रस्तुत खुढ़े 🕻। वस इसी प्रकार भगवान् से नात्त्रस्य भाव 🖔 प्रेम किया जाता 🛊 । जो सम्प्रदाय भगवान् के अवतार में विश्वासं करने 🖔 जन्हींग यह बात्सस्य-भाव की उपासना स्वामानिक उपयोगी मानकर ग्रहण करते हैं। पर मूर्ख लोग इसे नहीं समझते—और वे कभी ममझेंगे भी नहीं। वे उसे केवल मौतिक दृष्टि से देखते हैं। वे इस आध्यात्मिक प्रेमोन्मत्तता को नहीं समझ पाते। और वे समझ भी कैंसे सके? 'हे प्रियतम, तुम्हारे अघरों के केवल एक चुम्वन के लिए । जिसका तुमने एक बार चुम्वन किया है, तुम्हारे लिए उसकी पिपासा वढती ही जाती है। उसके समस्त दुख चले जाते हैं। वह तुम्हे छोड और सब कुछ भूल जाता है।'' प्रियतम के उस चुम्वन के लिए—उनके अघरों के उस स्पर्श के लिए व्याकुल होओ, जो भक्त को पागल कर देता है, जो मनुष्य को देवता बना देता है। भगवान् जिसको एक बार अपना अघरामृत देकर कृतार्थ कर देते हैं, उसकी सारी प्रकृति विल्कुल बदल जाती है। उसके लिए यह जगत् उड जाता है, सूर्य और चन्द्र का कोई अस्तित्व नहीं रह जाता और यह सारा विश्व-महाण्ड एक विन्दु के समान प्रेम के उस अनन्त सिन्धु में न जाने कहाँ विलीन हो जाता है। प्रेमोन्माद की यही चरम अवस्था है।

पर सच्चा भगवत्प्रेमी यहाँ पर भी नही रकता, उसके लिए तो पित और पत्नी की प्रेमोन्मत्तता भी यथेण्ट नही। अतएव ऐसे भक्त अवघ (परकीय) प्रेम का भाव ग्रहण करते है, क्यों कि वह अत्यन्त प्रबल होता है। पर देखो, उसकी अवैधता उनका लक्ष्य नहीं है। इस प्रेम का स्वभाव ही ऐसा है कि उसे जितनी वाघा मिलती है, वह उतना ही उग्र रूप धारण करता है। पित-पत्नी का प्रेम अवाध रहता है—उसमे किसी प्रकार की विध्न-वाधा नही आती। इसीलिए भक्त कल्पना करता है, मानो कोई स्त्री परपुरुष में आसक्त है और उसके माता, पिता या स्वामी उसके इस प्रेम का विरोध करते हैं। इस प्रेम के मार्ग में जितनी ही वाधाएँ आती है, वह उतना ही प्रवल रूप धारण करता जाता है। श्री कृष्ण वृन्दावन के कुजो में किस प्रकार लीला करते थे, किस प्रकार सब लोग उन्मत्त होकर उनसे प्रेम करते थे, किस प्रकार उनकी वाँसुरी की मधुर तान सुनते ही चिरधन्य गोपियाँ सब कुछ भूलकर, इस ससार और इसके समस्त बन्धनो को भूलकर, यहाँ के सारे कर्तव्य तथा सुख-दुख को विसराकर, उन्मत्त सी उनसे मिलने के लिए छूट पडती थी—यह सब मानवी भाषा द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। मानव, हे मानव, तुम देवी प्रेम की वारों तो करते हो, पर

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽघरामृतम्।।

<sup>--</sup>शोमद्भागवत ॥१०।३१॥

42

ज्यार-माटा नहीं। प्रेम को अपने प्रकृत सक्य पर पहुँचना चाहिए—उस टी उसके निकट चाना चाहिए, जो बास्तव में प्रम का जनन्त सामर है। समी नदिसी समुद्र में ही जाकर गिरती है। यहाँ तक कि पर्वत से विरनेवाली पामी की एक पूँव भी वह फिर कितनी भी वड़ी क्यों न हो किसी शरने या नदी में पहुँचकर वस <sup>व</sup>ही नहीं रुक बाती वरन वह गी अन्त में किसी न किसी प्रकार समूत्र ने ही पहुँच भारी है। भगवान् हमारे सब प्रकार के मावों का एकमान सक्य है। सबि पुन्हें भीव करता है, को मगवान् पर कोच करो । उक्ताहता देना है, तो अपने प्रेमास्पर को उलाहना दो—अपने धला को उलाहना दो। जला अन्य किये तुम दिना दर के उकाहना दे सकते हो ? मर्त्य बीव तुम्हारे कोब को न सह सकेगा । वहाँ दी प्रति-किया होगी। यदि तुस मुक्त पर कोच करो तो निस्त्रित है मैं तुरन्त प्रतिक्रिया करूमा क्योंकि में तुम्हारे जोध को सह नहीं शकता। अपने प्रेमास्पर से क्यों 'प्रियत्तम तुम मेरे पास क्यों नहीं काते ? तुमने क्यों मुझे इस प्रकार सकेता कीड़ रका है? उसको छोड़ मछा और किसमें बागन्य है? सिट्टी के छोटे छीटे कोदा में सका कीन सा सानन्य हो सकता है ? हमें तो अनन्त आनन्त के भनीमूठ सार को ही बोजना है-जीर भगवान ही आसन्द का वह धनीमूठ सार है। बाबो इस अपने समस्त भावों और समस्त प्रवृत्तियों को ससकी मोर मोड़ दे। वे सब उसीके किए है। वे यदि अपना कस्य पूर्व भागें दो ने फिर कुलिस्त क्य भारत कर डोंगे। यर बढ़ि ने अपने ठीक सम्पन्तमः ईश्वर में बाकर पहुँचें तो तनमंति सरयन्त नीच वृत्ति भी पूर्वरूपेन परिवर्षित हो बाजगी। असवान् ही सनुष्य के अन और शरीर की समस्त संस्तियों का एकमान कक्ष्य है—एकायन है,—फिर ने शक्तियाँ किसी भी वप से क्मों न प्रकट हो। मानव-हृदय का समस्त प्रेम-सारे मान मगदान की ही ओर बारें। वहीं हमारा एकमान प्रेमास्पर है। यह गानव-हृदय मक्षा और निसे प्यार करेगा ? बहु परम मुन्दर है, परम महान् है—बहा ! बहु साक्षात् सीन्द्रधस्वरूप है दिन्यता स्वरूप है। इस समार में भना और कौन है जो उससे अधिक मुन्दर हो ? उसे छोड़ इन दुनिया में अका और कीन पति होने के उपयुक्त है ? उसके विवा इस चयन म भेना और कीन इमारा प्रेम-पात्र हो सकता है? अनः वही हमारा पति

बहुवा ऐसा होता है कि भगवत्त्रम में छक्ते अन्तराथ श्रव इस अभवत्रीम का वर्षन चरने जले हैं तो इसके लिए वे तब प्रकार के मानवी प्रैन की नापा की

हों, वही हमारा प्रेमास्पद हो।

## उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तब भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे<sup>?</sup> तब तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की बातें न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो । मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साथ है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भक्ति बनी रहे।' भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नहीं चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान के साथ एक हो जाने की कामना करेगा ? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रख्रा। और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्नुं।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा? एक सच्चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसको पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हुँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तो कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं भी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हुँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

र कही राम सहैं काम नीहें खड़ी कान नीह राम।

साथ ही इस समार की असार वस्तुओं में भी मन विगे रहते हो—स्वादुम सन्ये हो ? 'बह्द' राम है वह्दं काम नहीं और जहाँ काम है वहाँ राम नहीं । वे दोनों कभी एक साथ नहीं रह सकटे—मकास और अन्यकार क्या

विनेकानम्य दाहित्य

कभी एक साथ रहे हैं?"

wY

तुक्ती कर्तुं होत गींह, रचि रजगै इक ठाम ॥ तुक्तीदास श

## उपसंहार

जब प्रेम का यह उच्चतम आदर्श प्राप्त हो जाता है, तो ज्ञान फिर न जाने कहाँ चला जाता है। तव भला ज्ञान की इच्छा भी कौन करे<sup>?</sup> तव तो मुक्ति, उद्धार, निर्वाण की वातों न जाने कहाँ गायव हो जाती है। इस दैवी प्रेम मे छके रहने से फिर भला कौन मुक्त होना चाहेगा? 'प्रभो । मुझे धन, जन, सौन्दर्य, विद्या, यहाँ तक कि, मुक्ति भी नही चाहिए। वस, इतनी ही साथ है कि जन्म जन्म मे तुम्हारे प्रति मेरी अहैतुकी भिक्त वनी रहे।" भक्त कहता है, "मैं शक्कर हो जाना नही चाहता, मुझे तो शक्कर खाना अच्छा लगता है।" तब भला कौन मुक्त हो जाने की इच्छा करेगा? कौन भगवान् के साथ एक हो जाने की कामना करेगा? भक्त कहता है, "मैं जानता हूँ कि मैं ही वह हूँ, तो भी मैं उससे अपने को अलग रखुँगा और उससे पृथक् रहुँगा, ताकि मैं उस प्रियतम मे आनन्द ले सर्न्।" प्रेम के लिए प्रेम--यही भक्त का सर्वोच्च सुख है। प्रियतम मे आनन्द लेने के लिए कौन हजार बार भी बद्ध होने को तैयार न होगा<sup>?</sup> एक स<del>च्</del>चा भक्त प्रेम को छोड और किसी वस्तु की कामना नही करता। वह स्वय प्रेम करना चाहता है, और चाहता है कि भगवान भी उससे प्रेम करे। उसका निष्काम प्रेम नदी के प्रवाह की विरुद्ध दिशा में जानेवाले ज्वार के समान है। वह मानो नदी के उद्गम-स्थान की ओर, स्रोत की विपरीत दिशा मे जाता है। ससार उसकी पागल कहता है। मैं एक ऐसे महापुरुष को जानता हूँ, जिन्हे लोग पागल कहते थे। इस पर उसका उत्तर था, "भाइयो, सारा ससार ही तो एक पागलखाना है। कोई सासारिक प्रेम के पीछे पागल है, कोई नाम के पीछे, कोई यश के लिए, तों कोई पैसे के लिए। फिर कोई ऐसे भी हैं, जो उद्धार पाने या स्वर्ग जाने के लिए पागल हैं। इस विराट् पागलखाने मे मैं मी एक पागल हूँ—मैं भगवान् के लिए पागल हूँ। तुम पैसे के लिए पागल हो, और मैं भगवान् के लिए। जैसे तुम पागल हो, वैसा ही मैं भी। फिर भी मैं सोचता हूँ कि मेरा ही पागलपन सबसे उत्तम है।" यथार्थ भक्त के प्रेम मे इसी प्रकार की तीव्र उन्मत्तता रहती है और

१ शिक्षाष्टक ॥४॥

२ श्री रामकृष्ण परमहस।

प्रेम से भए हैं—मेमी को बस ऐसा ही बीखता है। बब मनुष्य में यह प्रेम प्रवेध करता है तो यह विराश के किए मुखी विरकान के किए मुक्त हो बाता है। और देनी प्रेम की यह पवित्र उल्यातता हो हममें समसी हुई सहार-स्थाधि को स्था के किए दूर कर से सकती है। सबसे बासनार नट्ट हा जाती है मेरि बात शांबों के साथ ही स्थायेगरता का भी नाम हो बाता है। तह मन्दर भवनान के समीप बात बाता है ब्योकि उसने उन सब बसार बासनावों को फेंक बिमा है.

इसके सामने मन्य सब कुछ उड़ बाता है। उसके सिए दो यह सारा बमद् केवड

बाठे सत्य का बनुसब करता है कि प्रेय अभी और प्रेसास्पद दोनों एक ही हैं।

# व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप-४ (राजयोग)



# राजयोग पर छः पाठ'

ससार के अन्य विज्ञानों की भाँति राजयोग भी एक विज्ञान है। यह विज्ञान मन का विश्लेपण तथा अतीन्द्रिय जगत् के तथ्यों का सकलन करता है और इस प्रकार आध्यात्मिक जगत् का निर्माता है। ससार के सभी महान् उपदेष्टाओं ने कहा है, "हमने देखा और जाना है।" ईसा, पॉल और पीटर सभी ने जिन सत्यों की शिक्षा दी, उनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार करने का दावा किया है।

यह प्रत्यक्ष अनुभव योग द्वारा प्राप्त होता है।

हमारे अस्तित्व की सीमा चेतना अथवा स्मृति नही हो सकती। एक अति-चेतन भूमिका भी है। इसमे और सुषुप्ति मे सवेदनाएँ नहीं प्राप्त होती। किन्तु इन दोनों के बीच ज्ञान और अज्ञान जैसा आकाश-पाताल का भेद है। यह आलोच्य योगशास्त्र ठीक विज्ञान के ही समान तर्कसगत है।

मन की एकाग्रता ही समस्त ज्ञान का उत्स है।

योग हमे जड-तत्त्व को अपना दास बनाने की शिक्षा देता है, और उसको हमारा दास होना ही चाहिए। योग का अर्थ जोडना है अर्थात् जीवात्मा को परमात्मा के साथ जोडना, मिलाना।

मन चेतना मे और उसके अधीन कार्य करता है। हम लोग जिसे चेतना कहते हैं, वह हमारे स्वरूप की अनन्त श्रृखला की एक कडी मात्र है।

हमारा यह 'अहम्' किंचित् मात्र चेतना और अचेतनता के विपुल परिणाम को आच्छादित करता है, जब कि उसके परे, और उसकी प्राय अज्ञात, अतिचेतन की भूमिका है।

श्रद्धाभाव से योगाम्यास करने पर मन का एक के वाद एक स्तर खुलता जाता है और प्रत्येक, नये तथ्यो को प्रकाशित करता है। हम अपने सम्मुख नये जगतो

१ इन पाठो की रचना स्वामी विवेकानन्द द्वारा अमेरिकन भक्त शिष्या श्रीमती सारा सी० वुल के निवास-स्थान पर कुछ घनिष्ठ श्रोताओं के सम्मुख दिये गये कक्षालापों के बाघार पर हुई है, जो उनके द्वारा सुरक्षित रखें गये थें और जो अन्त में सन् १९१३ में निजी मडली में वितरित करने के लिए मृद्धित किये गये थे। स०

की सृष्टि होती सी वेचत हैं नया चित्रयों हमारे हायों में भा जाती हैं किन्तु हमें मान में ही नहीं दक जाना चाहिए, और जब हमारे सामने हीरों की चान पत्री हो सी करेंच के बानों स हमें चौंबिया नहीं जाना चाहिए।

केवल ईरदर ही हमारा लक्ष्य है। उसकी प्राप्ति न ही पाना ही हमारी

मृत्यु है।

मफसताकोशी सामक के लिए दीन वारों की बावरमकता है।

पहली है. ऐहिक और पारसीकिक इन्डिय मोप-शासना का स्वाम और केवल मतमान् और सरद का सक्य बनाना। हम यहाँ सस्य की उपकरित्र के किए हैं-मोम के किए नहीं। मोग पसुओं के किए छोड़ दो जिलको हुमारी अपेसा दसमें कही समिक जातन्त्र मिलता है। मनुष्य एक विचारशीक प्राची है, सीर मृत्यु पर विजय तवा प्रकाश को प्राप्त कर छेने तक उसे शंबर्य करते 🚮 रहना चाहिए। उस फिजुक की शावचीत में जपनी पक्ति नप्ट नहीं करनी चाहिए। समाज की पूजा एवं कोल्प्रिय जनगढ मृति-पूजा ही है। आरमा का किन देश स्पान सा कार नहीं होता।

दूसरी है सत्य और मनबद्धाप्ति की तीच बाकांका। वस में दूबता मनुष्य बैसे पाप के किए व्यानुक होता है, वैसे ही व्यानुक हो बाजो ! नेवल देसर की ही बाहो और कुछ भी स्वीकार न करों को आसाशी मात्र है उठसे केला म बाओ। सबसे निमुख होकर केवच ईस्वर की बीज करी।

रीसपी बाद में प्रः बम्यास हैं (१) मन को विद्यास न होने देना।

(२) इन्द्रिय-निमन्न।

(३) मन की अन्तर्मक बनाना।

(४) निर्मिरोण सिक्षण्यता मा पूर्ण विविक्ता।

(५) मन को एक साम में दिवार रखना। कोब को सम्मूख रखो और उसका

चिन्तन करो । कभी बच्चथ न करो । समय की गणना न करो ।

(६) अपने स्वक्षप का सत्तव जिन्तन करो। भेवविस्तास का परित्याग कर थी। अपनी तुष्कता के विद्यास में अपने की सम्मोदित न करो। चन तक तुम ईएनर के साथ एकात्मकता की अनुनृति (बास्तविक बनुकृति) न वर को तब तक रात-विन वपने बापको बहारी रही कि तुम सवार्वतः क्या हो।

. इन सामनाओं के बिना कोई भी एक प्राप्त नहीं हो सकता।

इस बड़ा की भारणा कर सकते 👢 पर जसे भाषा के बाधा व्यक्त करना

असम्भव है। जैसे ही हम उसे अभिव्यक्त करने की चेप्टा करते है, वैसे ही हम उसे सीमित बना डालते हैं और वह ब्रह्म नहीं रह जाता।

हमे इन्द्रिय-जगत् की सीमाओं के परे जाना है और वृद्धि से भी अतीत होना है। ऐसा करने की हममे शक्ति है।

[एक सप्ताह तक प्राणायाम के प्रथम पाठ का अभ्यास करने के पश्चात् शिप्य को चाहिए कि वह गुरु को अपना अनुभव वताये।]

#### प्रथम पाठ

इस पाठ का उद्देश्य व्यक्तित्व का विकास है। प्रत्येक व्यक्तित्व का विकास आवश्यक है। सभी एक केन्द्र में मिल जायेंगे। 'कल्पना प्रेरणा का द्वार और समस्त विचार का आधार है।' सभी पैगम्बर, किव और अन्वेषक महती कल्पनाश्चित्त से सम्पन्न थे। प्रकृति की व्याख्या हमारे भीतर है, पत्थर वाहर गिरता है, लेकिन गुरुत्वाकर्षण हमारे भीतर है, बाहर नही। जो अति आहार करते हैं, जो उपवास करते हैं, जो अत्यिषक सोते हैं, जो अत्यल्प सोते हैं, वे योगी नहीं हो सकते। अज्ञान, चचलता, ईर्ष्या, आलस्य और अतिशय आसिकत योगिसिद्ध के महान् शत्रु है। योगी के लिए तीन बडी आवश्यकताएँ है

प्रथम—शारीरिक और मानसिक पवित्रता, प्रत्येक प्रकार की मिलनता तथा मन को पतन की ओर ढकेलनेवाली सभी बातो का परित्याग आवश्यक है।

द्वितीय—धैर्य प्रारम्भ मे आश्चर्यजनक दृश्य प्रकट होगे, पर बाद मे वे सब अन्तिह्ति हो जायेंगे। यह सबसे किठन समय है। पर दृढ रहो, यदि धैर्य रस्रोगे, तो अन्त मे सिद्धि सुनिश्चित है।

तृतीय--लगन सुख-दुख, स्वास्थ्य-अस्वास्थ्य सभी दशाओं में साधना में एक दिन का भी नागा न करो।

सावना का सर्वोत्तम समय दिन और रात की सिंघ का समय है। यह हमारे शरीर की हलचल के शान्त रहने का समय है—दो दशाओं के मध्य का शून्य-स्थल है। यदि इस समय न हो सके, तो उठने के ही बाद और सोने के पूर्व अभ्यास करो। नित्य स्नान—शरीर को अधिक से अधिक स्वच्छ रखना—आवश्यक है।

स्नान के पश्चात् बैठ जाओ। आसन दृढ रखो अर्थात् ऐसी भावना करो कि तुम चट्टान की भौति दृढ हो, कि तुम्हे कुछ भी विचित्रत करने मे समर्थ नहीं है। कथे, सिर और कमर एक सीघी रेखा मे रखो, पर मेस्टण्ड के ऊपर जोर न डालो,

सारी किया इमीके सहारे होती है अन इसको शति पहुँचानेवाला कोई कार्य न होना चाहिए।

"मैं उस सक्ता की महिमा का विकास करता हूँ जिसने किस्त की रवता की है वह मरे मन की प्रवृत करे। वैठो और दश-पण्यह मिनट इस भाव का स्थान करो।

अपनी अनुभूतियों को अपने पृथ के अतिरिस्त और फिसीको स बताओ। सवासम्भव कम से कम बात करी।

समासन्त्रम् कम से कम बात करी। अपना मिन्दन सब्दुनो पर बनावों हम जैसा सोचते हैं वैसे 🗗 वन जाते ैं।

पित्र विकास हुने काली प्रस्ता मालधिक मिक्रमताओं की प्रस्त करते में चहाराता देता है। जो जोगी नहीं है, वह बाद है। मुस्ति-साम के हेतु एक एक करके सभी सम्बन्ध कारते होते।

सर बाग्यू के परे को साथ है, उसको सभी कोन बाग सकते हैं। यदि देश्यर की सत्ता सम्बद्ध हो अवस्था ही, हमें उसको एक सम्बद्ध क्या में अनुमन करना काहिए भीर यदि आराम जैसी कोई सत्ता है, तो हमें उसे देवने और अनुमन करने में समर्थ होगा काहिए।

वित वारमा है, तो उसका साक्षात्कार करने के किए हमें कुछ ऐसा वनना पड़ेगा को सरीर नहीं है।

प्रकृता को सरीर शही 🖡

भोगी इन्द्रियों को यो मुख्य वर्गों से विमाणित करते हैं जातेनियाँ और वर्मेनियाँ ववदा जान और कर्मे :

बन्तरिक्रिय या मन के चार स्तर है प्रवम-भगत् वर्जात् भगन अवना विन्तुन-करिता इसको समत न करने पर प्राया इसकी समस्त समित नष्ट ही जाती है। उचित सयम किये जाने पर यह अद्भुत शक्ति बन जाती है। द्वितीय—
बुद्धि अर्थात् इच्छा-शक्ति (इसको बोध-शक्ति भी कहा जाता है)। तृतीय—
अहकार अर्थात् आत्मचेतन अहबुद्धि। चतुर्थ—चित्त अर्थात् वह तत्त्व, जिसके
आधार और माध्यम से समस्त शक्तियां कियाशील होती है, मानो यह मन का
धरातल है अथवा वह समुद्र है, जिसमे समस्त किया-शक्तियां तरगो का रूप
धारण किये हुए हैं।

योग वह विज्ञान है, जिसके द्वारा हम चित्त को अनेक क्रिया-शक्तिमों का रूप घारण करने अथवा उनमें रूपान्तरित होने से रोकते हैं। समुद्र में चन्द्रमा का प्रतिविम्ब जिस प्रकार तरगों के कारण अस्पष्ट अथवा विच्छिन्न हो जाता है, उसी प्रकार आत्मा अर्थात् सत्स्वरूप का प्रतिविम्ब भी मन की तरगों से विच्छिन्न हो जाता है। केवल जब समुद्र दर्पण की भाँति तरगशून्य होकर शान्त हो जाता है, तभी चन्द्रमा का प्रतिविम्ब दिखायी पडता है। उसी प्रकार जब चित्त अर्थात् मनस् सयम के द्वारा सम्पूर्ण रूप से शान्त हो जाता है, तभी स्वरूप का साक्षात्कार होता है।

यद्यपि चित्त सूक्ष्मतर रूप मे जह है, तथापि वह देह नहीं है। वह देह द्वारा चिरकाल तक आबद्ध नहीं रहता। पर इस बात से सिद्ध होता है कि हम कभी कभी देहभाव से परे हो जाते हैं। अपनी इन्द्रियों को वशीभ्त करके हम इच्छानुसार इस बात का अभ्यास कर सकते हैं।

यदि हम ऐसा करने मे पूर्ण समर्थ हो जायँ, तो समस्त विश्व हमारे वश मे हो जाय, क्योकि हमारी इन्द्रियो को लेकर ही यह जगत् है। स्वाधीनता ही उच्च जीवन की कसौटी है। आध्यात्मिक जीवन उस समय प्रारम्भ होता है, जिस समय तुम अपने को इन्द्रियो के बधन से मुक्त कर लेते हो। जो इन्द्रियो के अधीन हैं, वही ससारी हैं, वही दास हैं।

चित्त को तरगो का रूप घारण करने से रोकने मे पूर्ण समर्थ होने पर हमारी देह का नाश हो जाता है। इस देह को तैयार करने मे करोड़ो वर्षों से हमे इतना कड़ा परिश्रम करना पड़ा है कि उसी चेष्टा मे व्यस्त रहते रहते हम यह भूल गये कि इस देह की प्राप्ति का वास्तिवक उद्देश्य पूर्णता-प्राप्ति है। हम सोचने लगे हैं कि हमारी समस्त चेष्टाओं का लक्ष्य इस देह की तैयारी है। यही माया है। हमे इस श्रम को मिटाना होगा और अपने मूल उद्देश्य की ओर जाकर इस वात का अनुभव करना होगा कि हम देह नहीं हैं, यह तो हमारा दास है।

मन को अलग करके उसे देह से पृथक् देखना सीखो। हम देह के ऊपर सवेदना और प्राण को आरोपित करते हैं और फिर सोचते है कि वह चेतन और मत्य है। हम इतने वीर्यकाल से यह लोल पहले हुए हैं कि मूल जाते हैं कि इस और वैद्र एक मही हैं। योग हुएँ देह को इच्छानुसार सकत करने तथा उसे अपने वाल अपने सामत न कि स्थानी के कप में देखने में सहाय करता है। योगाम्याप का प्रवास प्रमुख करवा मानाविक स्थितां के सहायका करता है। हुएसा उन्हें पूर्ण सिंतर क्रमाकर निसी एक विस्तय पर केरिन्त करना है। हुएसा उन्हें पूर्ण सिंतर क्रमाकर निसी एक विस्तय पर केरिन्त करना है।

यदि तुम बहुत कात करते हो तो तुम मोगी नहीं हो सकते।

#### द्वितीय पाठ

इस योग का माम अप्टांग योग 🎚 क्योकि इसकी प्रचानतः जाठ भावीं

में विजनत किया गया है। वे हैं
प्रयम—सम । यह श्वाधिक सहस्वपूर्ण है और शारा जीवन इसके हाए

- धासित होना चाहिए। इसके पाँच विमाय हैं (१) सन कर्नवचन से हिंसान करना।
  - (२) सन कर्मवचन से क्षोम न करना।
  - (२) सन कम वचन संकान न करना। (३) सन कर्मकीर वचन की पविच्छा।
  - (४) मन कर्म और वचन की पूर्ण सत्यता।
  - (५) अपरिवर्ष (किवीसे कीई शत न केना)।

हितीस—नियम। खरीर की वेखनाक निरम स्तान परिमित बाहार स्थापि। पुरीस—बाधन। मेरबच्य के उत्पर चोर ग बेकर कमर, परेन और सिर सीवा रखना।

बय्ठ---शारचा। एक विषय पर ध्यान केलिश करना।

सप्तम-स्थात। सप्टम-समामि आनाकोक हुमारी समस्त सामना का कस्य।

हुमें यम-नियम का अञ्चास जीवनपर्यन्त करता वाहिए। वहाँ तक हुएरे अञ्चारों का सम्बन्ध है हम ठीक वैसा ही करते हैं, जैसा कि जॉक निना हुसरे तिनके को दृढतापूर्वक पकडे पहलेवाले को नहीं छोडती है। दूसरे शब्दों में हमें अपने पहले कदम को भली गाँति समझकर अभ्यास कर लेना है और तब दूसरा उठाना है।

इस पाठ का विषय प्राणायाम अर्थात् प्राण का नियमन है। राजयोग मे प्राण-वायु चित्तभूमि मे प्रविष्ट होकर हमे आध्यात्मिक राज्य मे ले जाती है। यह समस्त देहयत्र का मूल चक्र है। प्राण प्रथम फुफ्फुस पर किया करता है, फुफ्फुस हृदय को प्रभावित करते हैं, हृदय रक्त-प्रवाह को और वह क्रमानुसार मस्तिष्क को तथा मस्तिष्क मन पर किया करता है। जिस प्रकार इच्छा-शक्ति बाह्य सवेदन उत्पन्न करती है, उसी प्रकार वाह्य सवेदन इच्छा-शक्ति जाग्रत कर देता है। हमारी इच्छा-शक्ति दुर्बल है, हम जड-तत्त्व के इतने बधन मे हैं कि हम उसकी शक्ति को नही जान पाते। हमारी अधिकाश कियाएँ बाहर से भीतर की ओर होती हैं। वाह्य प्रकृति हमारे आन्तरिक साम्य को नष्ट कर देती है, किन्तु जैसा कि हमे चाहिए, हम उसके साम्य को नष्ट नही कर पाते। किन्तु यह सब भूल है। वास्तव मे प्रबलतर शक्ति तो भीतर की शक्ति है।

वे ही महान् सत और आचार्य है, जिन्होंने अपने भीतर के मनोराज्य को जीता है। और इसी कारण उनकी वाणी मे शक्ति थी। एक ऊँची मीनार पर वदी किये गये एक मत्री की कहानी है। वह अपनी पत्नी के प्रयत्न से मुक्त हुआ। पत्नी भृग, मघु, रेशमी सूत, सुतली और रस्सी लायी थी। यह रूपक इस वात को स्पष्ट करता है कि किस प्रकार हम रेशमी घागे की भाँति प्रथम प्राणवायु का नियमन करके अन्त मे एकाग्रतारूपी रस्सी पकड सकेंगे, जो हमे देहरूपी कारागार से निकाल देगी और हम मुक्ति प्राप्त करेगे। मुक्ति प्राप्त कर लेने पर उसके हेतु प्रयुक्त साधनो का हम परित्याग कर सकते हैं।

प्राणायाम के तीन अग हैं

- (१) पूरक—श्वास लेना।
- (२) कुम्भक-श्वास रोकना।
- (३) रेचक--श्वास छोटना।

मस्तिष्क में से होकर मेरुदण्ड के दोनों ओर वहनेवाले दो शक्ति-प्रवाह है, जो मूलाधार में एक दूसरे का अतिक्रमण करके मस्तिष्क में लौट आते हैं। इन दोनों में एक का नाम 'मूर्यं' (पिंगला) है, जो मस्तिष्क के वाम गोलार्घ से प्रारम्भ होकर मेम्दण्ड के दक्षिण पार्थ्व में मस्तिष्क के आधार (सहस्रार) पर एक दूसरे को लांब-

१. कहानी के हेतु 'विवेषानन्द साहित्य', प्रयम खड द्रष्टच्य। स०

कर पुत्रः मूखाधार पर अंग्रेजी के बाठ (8) अंक के अर्थ भाग के आकार के समान एक दूसरे का फिर अधिकमण करती हैं।

कठोरिनवर्ं में देह को रव मन को कपाम इस्तियों को बोड़े नियम को पन बीर वृद्धि को सारणी कहा गया है। इस रख में देशी हुई बारणा रखी है। यदि रखी समस्वार गर्दी है। यदि रखी समस्वार गर्दी है। यदि रखी समस्वार गर्दी है। देशी रखी समस्वार गर्दी है। यदि रखी समस्वार गर्दी है। यदि रखी समस्वार गर्दी है। वि रखी समस्वार गर्दी है। वि रखी समस्वार नहीं को सम्वर्ध है। वे वो व्यक्ति के समान दिवारों करें बहु वाहिए साम के बार्वी । वहिंदी कर कि उनकी बान भी के सकती है। वै वो यिन्त-प्रवाह सारणी के हाथों में रोकवाम के हेनु काम है बीर बस्तों को बस्ते हों। वे वी विकार में में पिराय करती हों। के समित हमें भागत करती हों। वे विकार कहा को सम्वर्ध है। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष समस्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष समस्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष समस्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष सम्वर्ध हों। विशेष हों। विशेष

प्रामाबान की डिटीब विका कोई एक प्रभाकी वसी के किए नहीं है। प्रामा प्राप्त का क्यपूर्व कम्मकात के साम होना बावक्क्स है और इसकी एक्से एक्स दिवा गमा है। चुकि यह (गमना) पूर्वक्कीय संवद्य हो बाटी है, हम इसके बाता परत विकास विकास में परिवा मंत्र औं का बाद करते हैं। प्राणायाम की क्रिया इस प्रकार है दायें नयुने को अँगूठे से दवाकर चार वार 'ॐ' का जप करके घीरे घीरे बायें नथने से स्वास लो ।

तत्परचात् वायें नथुने पर तर्जनी रखकर दोनो नथुनो को कसकर वन्द कर दो और 'ॐ' का मन ही मन आठ वार जप करते हुए श्वास को भीतर रोके रहो।

पश्चात्, अँगूठे को दाहिने नथुने से हटाकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए उसके द्वारा घीरे घीरे श्वास को बाहर निकालो।

जब श्वास वाहर हो जाय, तब फुफ्फुस से समस्त वायु निकालने के लिए पेट को दृढतापूर्वक सकुचित करो। फिर बाये नथुने को वद करके चार वार 'ॐ' का जप करते हुए दाहिने नथुने से श्वास भीतर ले जाओ। इसके वाद दाहिने नथुने को अँगूठे से वद करो और आठ वार 'ॐ' का जप करते हुए श्वास को भीतर रोको। फिर वाये नथुने को खोलकर चार वार 'ॐ' का जप करते हुए पहले की मौति पेट को सकुचित करके धीरे धीरे श्वास को बाहर निकालो। इस सारी किया को प्रत्येक वैठक मे दो वार दुहराओ अर्थात् प्रत्येक नथुने के लिए दो के हिसाब से चार प्राणायाम करो। प्राणायाम के लिए बैठने के पूर्व सारी किया प्रार्थना से प्रारम्भ करना अच्छा होगा।

एक सप्ताह तक इस अभ्यास को करने की आवश्यकता है। फिर घीरे घीरे इवास-प्रश्वास की अविध को बढाओ, किन्तु अनुपात वही रहे। अर्थात् यिद तुम श्वास भीतर ले जाते समय छ बार 'ॐ' का जप करते हो, तो उतना ही श्वास बाहर निकालते समय भी करो और कुम्भक के समय बारह बार करो। इन अभ्यासो के द्वारा हम और अधिक पिवत्र, निर्मल और आध्यात्मिक होते जायेंगे। किसी विषय मे पडने से अथवा कोई शक्ति (सिद्धि) की चाह से वचे रहो। प्रेम ही एक ऐसी शक्ति है, जो चिरकाल तक हमारे साथ रहती है और बढती जाती है। राजयोग के द्वारा ईश्वर को प्राप्त करने की इच्छा रखनेवाले व्यक्ति को मानसिक, शारीरिक, नैतिक और आध्यात्मिक दृष्टि से सबल होना आवश्यक है। अपना प्रत्येक कदम इन वातो को ध्यान मे रखकर ही बढाओ।

लाखों में कोई विरला ही कह सकता है, "मैं इस ससार के परे जाकर ईश्वर का साक्षात्कार करूँगा।" शायद ही कोई सत्य के सामने खडा हो सके। किन्तु अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए हमें मरने के लिए भी तैयार रहना पड़ेगा।

#### तृतीय पाठ

कुंद्रिमती आस्मा का अनुमन बड़ क क्य में म करी बस्कि उसके समार्थ स्वयम को जाती। इस कोय आस्मा को बेहु प्रमासे हैं किन्तु हमारे मिस्स सकी हिस्स और बृद्धि के अक्सा करने सोचना वावस्थ्य के। जानी हमें इस बात का जान होगा कि हम अनुस्वक्य हैं। परिवर्तन से बात्स्य है कार्य और कारण का कि और वो हुक भी परिवर्तित होता है, उसका नरकर होना बवस्यस्थानी है। इसमें यह दिव होता है कि न तो सरीर और न मन अविनासी हो सकते हैं क्यांकि शोनों में निरंदर परिवर्तन हो रहा है। केवल जो अपरिवर्तिकरिक्त कि है नहीं विनामी

हम एत्यस्वरण हो गहीं बाठे बल्कि हम एत्यस्वरण हैं दिन्तु हमें स्त्र को बातुछ करनेवाले समान के पर्वे को हटाना होगा। यह विचार का ही रूप हैं। "पूर्वे बार 'चार्य' खलित प्रवाह धरीर के सामी बंधा में शिल्त-संचार करते हैं। सर्वाबर- मिंदिरित शिला पुणुन्ना के मार्याण विधिन्न चन्नों अपना सामान्यतमा विविद्य स्थार-नेन्द्र में सीचार शारी है।

ये धक्ति-प्रकाह मृत बेह में वृष्टियत नहीं होते और केवक स्वस्य घरीर में

ही देखें था सकते हैं।

योगी को एक विशेष जुनिया रहती है क्योंकि वह केवक इनका बनुभन ही नहीं करता अपिनु इन्हें प्रत्यक्ष येखता भी है। वे उसके जीवन में क्योतिर्मन हो

डडते हैं। ऐसे ही उसके महान् स्लामु-केला भी हैं।

कार्य बाज तथा कबाज होनों वसाजों में होते हैं। योथियों की एक हुसरी हथा भी होती है, बहु है जानातीय या विधितन बदस्या से छनी देखों और एकी गुनों में छमरत चामिक जान का जोत खुी है। बानातीत वधा में अपे भूक नहीं होती किन्तु बद बस्पबात प्रवृष्ठि के जात औरत हार्य पूर्वकर्षेय पंत्रवत होता है, तम पूर्ववर्ती (जानातीत वधा) जान की बधा के परे की स्थित होती है। एवं बस्त-प्रेरणा कहते हैं परस्तु बोधी कहता है 'वह धाँति प्रयक्त मनुद्धा में बस्तिशित है और बनततीयला धनी ओन इसका बानक प्रान्त करेंगे।

हमें 'मूर्य' बोर 'चन्ना' की गतियों को एव नये राख्ते से परिचाकित करना ब्होगा मेरे प्रमन्ने किए मुद्रम्या का मुख बोलकर एक नवर राख्ता नेता होगा ! बन हम हम प्रमुच्या' से होकर घनित-मनाह को मारित्यक तक के बाने में घन्नन हो बाते हैं, उस घनमा इन स्वीर से बिल्कुक बक्क हो बाते हैं। मेरुदड के तले त्रिकास्थि (sacrum) के निकट स्थित मूलाघार चक सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। यह स्थल काम-शक्ति के प्रजनन-तत्त्व का निवास है, और योगी इसको एक त्रिकोण के भीतर छोटे से कुडलीकृत सर्प के प्रतीक के रूप में मानते हैं। इस प्रसुप्त सर्प को कुडलिनी कहते है। इसी कुडलिनी को जाग्रत करना ही राजयोग का प्रमुख उद्देश्य है।

महती काम-शक्ति को पशुसुलम किया से उन्नत करके मनुष्य शरीर के महान् डाइनेमो मस्तिष्क मे परिचालित करके वहाँ सचित करने पर वह ओजस् अर्थात् महान् आव्यात्मिक शक्ति वन जाती है। समस्त सत् चिन्तन, समस्त प्रार्थनाएँ उस पशुसुलम शक्ति के एक अश को ओजस् मे परिणत करने मे सहायता करती हैं और हमे आव्यात्मिक शक्ति प्रदान करती हैं। यह ओजस् ही मनुष्य का सच्चा मनुष्यत्व है, और केवल मनुष्य के शरीर मे ही इस शक्ति का सग्रह सम्भव है। जिसकी समस्त पशुसुलम काम-शक्ति ओजस् मे परिणत हो गयी है, वही देवता है। उमकी वाणी मे शक्ति होती है और उसके वचन जगत् को पुनरुज्जीवित करते हैं।

योगी मन ही मन कल्पना करता है कि यह कुडिलिनी क्रमश घीरे घीरे उठकर सर्वोच्च स्तर अर्थात् सहस्रार मे पहुँच रही है। जब तक मनुष्य अपनी सर्वोच्च शिक्त, काम-शिक्त को ओज मे परिणत नहीं कर लेता, कोई भी स्त्री या पुरुष, वास्तविक रूप मे आध्यात्मिक नहीं हो सकता।

कोई शक्ति उत्पन्न नहीं की जा सकती, उसे केवल एक दिशा में परिचालित किया जा सकता है। अत हमें चाहिए कि हम अपनी महती शक्तियों को अपने वश में करना सीखें और अपनी इच्छा-शक्ति से उन्हें पशुवत् रखने के बजाय आध्या-त्मिक बना दें। अत यह स्पष्ट है कि पवित्रता ही समस्त धर्म और नीति की आधारिशला है। विशेषत राजयोग में मन, वचन की पूर्ण पवित्रता परमावश्यक है। विवाहित और अविवाहित, सभी लोगों के लिए एक ही नियम लागू होता है। वेह के इस सार अश को वृथा नष्ट कर देने पर आध्यात्मिकता की प्राप्ति सम्भव नहीं है।

इतिहास बताता है कि सभी युगो मे वहें बहें द्रष्टा महापुरुष या तो सन्यासी और तपस्वी थे अथवा विवाहित जीवन का परित्याग कर देनेवाले थे। केवल पवित्रात्मा ही भगवत्साक्षात्कार कर सकते हैं।

प्राणायाम से पूर्व इस त्रिकोणमडल को घ्यान मे देखने की चेष्टा करो। आँखें वन्द करके इसके चित्र की मन ही मन स्पष्ट कल्पना करो। सोचो कि इसके चारो ओर अग्निशिखा है और उसके वीच मे कुडलिनी सोयी पढ़ी है। जब तुम्हें कुडलिनी विवेकानन्य ताहित्य ९

सम्य स्प से बीसने को अपनी करणना में हुए मुख्यबार चक में स्थित करों और कुम्मक में बबाद को सबदक करके कुंबिकनी को बचाने के हेतु बबाद के हारा उसके मस्तक पर बाबात करों। जितनी ही शक्तिश्वामी करणना होगी उतनी गीमदा से बास्तविक एक की प्राप्ति होगी और कुबिलनी बाद्यत हो बाममी। बब तक बस्तवायत नहीं हुए तब तक यही सोची में बहु बायत हो गयी है, तथा समित प्रवाह करने की अपना करने की क्या करों और उन्हें सुपूम्मा पक में परिचालित करने का प्रवाह करों। इससे तमके किया में बीसता होती है।

### चसुर्चे पाठ

सन को वस में करने की खब्ति आन्त करने के पूर्व हुमें उसका मसी प्रकार अध्ययन करना चाहिए।

भंपक मन को सबत करके हमें छहे विकासों है की बना होगा और छटे एक विकास में केतिय करना होगा। बार बार एक किया की करना बावसक है। एक्का समित हारा मन को वस में करके उसकी किया रोककर ईस्वर की महिमा का बिन्दन करना भाषिए।

मन को स्विद करने का धबंधे शरक काम है चुरवार देठ बाना और वर्षे पुन सन के लिए वह वहाँ बाग बाने देना। बुद्धापूर्वक इस भाव का रित्यन करों में मन की विचयन करते हुए देवनेयाका सकी हूँ। मैं मन नहीं हूँ। परवाद मन को ऐसा शोवता हुआ करना करों कि मानो वह नुमसे बिस्कुल मिस है। अपने को देवर से बामिस मानो मन बचवा बढ़ ग्यापे के साथ एक करके क्वापिन सोनो।

सीची कि मन तुम्हारे सामने एक बिस्तुत सरेन्हार सरोवर है और बाने बानेनाने विचार इसके तक पर उठनेनाने बुक्तुके हैं। विचारों को रोकने का प्रशंस एक सी नएन उनके वेको जीर की जीते हैं स्वचार करते हैं की सेंद्र प्रभी उनके मोक चको। यह किया बीरे बीरे नन के बुद्धों को सीधत कर वेगी। कारण वह है कि मन विचार की विस्तुत परिवेच में बुद्धा है और से परिविध्यों विस्तुत होकर निरक्तर बन्नेनामें मुख्यों में कैस्ती एकुद्धी हैं और की बीरे हैं की किसी सरोवर में केका फेकने पर होता है। हम इस विचार को स्वट चेला चाहते हैं और तन में हम मन की एक विन्तु पर स्थित करने उठने सही रोक सर्वे । इस्तुत्वक हम नाव को स्थान मन करो, "में मन नहीं हूँ, में देखता हूँ कि मैं सोच रहा हूँ। मैं अपने मन तथा अपनी श्रिया का अवलोकन कर रहा हूँ।" प्रतिदिन मन और भावना से अपने को अभिन्न समझने का भाव कम होता जायगा, यहाँ तक कि अन्त मे तुम अपने को मन मे विल्कुल अलग कर सकोगे और वास्तव मे इसे अपने से भिन्न जान मकोगे।

इतनी सफलता प्राप्त करने के बाद मन तुम्हारा दास हो जायगा और उसके ऊपर इच्छानुसार शासन कर सकोगे। इन्द्रियों से परे हो जाना योगी की प्रथम स्थिति है। जब वह मन पर विजय प्राप्त कर लेता है, तब सर्वोच्च स्थिति प्राप्त कर लेता है।

जितना सम्भव हो सके, एकान्त सेवन करो। तुम्हारा आसन सामान्य ऊँचाई का होना चाहिए। प्रथम कुशासन विद्याओ, फिर मृगचर्म और उसके ऊपर रेशमी कपडा। अच्छा होगा कि आसन के साथ पीठ टेकने का साधन न हो और वह दृढ हो।

चूकि विचार एक प्रकार के चित्र है, अत हमें उनकी रचना न करनी चाहिए। हमें अपने मन से सारे विचार दूर हटाकर रिक्त कर देना चाहिए। जितनी ही शी व्रता से विचार आयें, उतनी ही तेजी से उन्हें दूर भगाना चाहिए। इसे कार्यरूप में परिणत करने के लिए हमें जड-तत्त्व और देह के परे जाना परमावश्यक है। वस्तुत मनुष्य का समस्त जीवन ही इसको सिद्ध करने का प्रयास है।

प्रत्येक घ्विन का अपना अर्थ होता है। हमारी प्रकृति मे इन दोनो का परस्पर सम्बन्ध है।

हमारा उच्चतम आदर्श ईश्वर है। उसका चिन्तन करो। यही नही कि हम ज्ञाता को जान सकते हैं, अपितु हम तो वही हैं।

अशुभ को देखना तो उसकी सृष्टि ही करना है। जो कुछ हम है, वही हम वाहर भी देखते हैं, क्योंकि यह जगत् हमारा दर्पण है। यह छोटा सा शरीर हमारे द्वारा रचा हुआ एक छोटा सा दर्पण है, विल्क समस्त विश्व हमारा शरीर है। इस वात का हमे सतत चिन्तन करना चाहिए, तब हमे ज्ञान होगा कि न तो हम मर सकते हैं और न दूसरो को मार सकते हैं, क्योंकि वह तो हमारा ही स्वरूप है। हम अजन्मा और अमर है और प्रेम ही हमारा कर्तव्य है।

'यह समस्त विश्व हमारा शरीर है। समस्त स्वास्थ्य, समस्त सुख हमारा सुख हैं, क्योंकि यह सव कुछ विश्व के अन्तर्गत है।' कहो, "मैं विश्व हूँ।" अन्त मे हमे जात हो जाता है कि सारी ऋिया हमारे भीतर से इस दर्पण मे प्रकट हो रही है। दो ये वो क्सोक हैं। कृष्ण के उपवेश के सारस्वकृष इन क्लोकों से बड़ा मारी बक्र प्राप्त होता है

सर्म सर्वेषु भूतेषु सिच्छलां परमेक्वरम्। विशवसस्वविकायमां यः पत्रपति स पत्रमति॥ १९।२७॥ बीटः

> सर्गं यस्मण् हि सर्वेच त्रमवस्थितमीस्वरम्। च क्रिनस्थारमनात्मानं ततो पाति वर्षा गतिम्।। १३।१८॥

ने पार्ट होता है जन्मीका के बारा जानेक हैं क्यों कि स्वार को जर्मक समान मान से वह है प्रवाद में जन्मीका देवाना खानेक हैं क्यों कि स्वाद को जर्मक समान मान से देवकर वे सारमा के बारा बारमा की हिंशा गद्दी करते इससिए में परमार्गत की प्राप्त होते हैं।

इस प्रकार इस देश और अन्यान्य देशों में करवाय कार्य की दृष्टि से देवाल के प्रकार कोर प्रवार के किए सिस्तुय कोत्र है। इस देश में बौर विदेशों में भी प्रमुख साति के हुन्स दूर करने के सिए हमा सामान्य-समान की उपार्टि को सिए हम परमारा को स्वीय स्थापका और सर्वत देशात करने कि उपार्टि समान्य का प्रमार करना होगा। नहीं भी बुर्य दिसाद देशी है, नहीं अज्ञान भी मौनू देशा परमार करना होगा। नहीं भी बुर्य दिसाद देशी है, नहीं अज्ञान भी मौनू देशा है। मैंने अपने सान और अनुस्व कारा मानूम किया है जोर वहीं सावों में भी कहा नमा है कि नेव-बिंध है ही संसाद ने पर स्थाप और अपने ही है ही सार प्रमार करने हैं। निवार करने हैं। विद्यार के करनाथ किया जान सकता है। यह साव सिंध कार्य का समीन्य कार्य में हम करने हैं। विद्यार कार्य क

स्थानक यहाँ नहीं करिन जीए उदिन्त करने सामा जाति-भेद दवा समा मुद्दार का नवाक का उपस्थित होगा है, जो वर्ड परिसों से सर्वेशावर पर का करना उठता रहा है। मैं पूरने यह बात स्पन्न आपने में के देश परिसाद हैं कि मैं के कर जाति-तीति का भेद सिटानेवाका कववा मगान-गुपारक साथ मही हैं। सीवे कर्य में जाति पर पर मान-गुपार में सिटा हुए एक मनक मही हूं। सीवे कर्य में जाति भी स्थान मही एक पर निवाद सिटानेवाका स्थान पर प्रकार निवाद सिटानेवाका स्थान पर प्रकार करी। गुप्त नदी जिल्ला सिटानेवाक स्थान करी पर गुप्त दिनों भीर जाति साथ सेवाक स

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित है। यूरोप के बड़े वड़े धर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुष उच्च वशों के थे और तव तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे धर्माच्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये बिना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बड़े से बड़े राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहे हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महर्षि से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से बिल्कुल भिन्न है। आध्यात्मिक साधनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलब है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नहीं सुना है, शास्त्रों में लिखा है कि आह्मण के लिए कोई क़ानून-कायदा नही है--वे राजा के शासनाधीन नहीं हैं, और उनके लिए फौंसी की सज़ा नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मृढ लोगो ने जिस भाव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो; सच्चे वेदान्ती माव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का बोच हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आध्यात्मिक ब्राह्मणी, स्त्री तथा पुरुषों से परिपूर्ण है, वह देश यदि विचिनिषेव के परे हो, तो इसमे आश्वर्य की कौन सी वात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमयो पर जासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगो को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग सायुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग मे पृथ्वी पर केवल एक जाति थीं और वह ब्राह्मण थी। महाभारत में हम देखते हैं, पुराकाल में सारी पृथ्वी े ह बाह्मणों का ही निवास था। क्रमका ज्यो ज्यो जनकी अवनित होने लगी, तुमन किया है बच्छा ही किया है पर इससे भी खच्छा करने की बेच्या करें।
पूराने जमाने में इस बेस में बहुतेरे अच्छे जाम हुए हैं पर अब भी उनसे बर बें
काम करने का पर्याप्त स्वाप्त कोन जबकात है। मैं निष्कत हैं कि तुम जानत हैं।
के हम एक बनह एक जबस्वा में जुनाम बैठे नहीं रह सकते। यदि हम एक बनह
क्रियर रहे, तो हमारी मृत्यू असिवार्य है। हमें या तो जान बकना होगा मा गीड़े
हटना होपा—हमें उनसी करसे रहना होगा मही तो हमारी जबनति आप से जाग
होनी सापारी। हमारे पूर्व पुरुषों ने आचीन काक में बहुत बड़े बड़े कमान कि के
होनी सापारी। हमारे पूर्व पुरुषों ने आचीन काक में बहुत बड़े बड़े कमान कि के
बोधी सापारी। हमारे पूर्व पुरुषों ने आचीन काक में बहुत बड़े बड़े कमान कि के
अस्ता और भी महान् कार्यों की ओर अस्तर होना पहेगा। अस पीड़े हरूकर
अबनति को प्रान्त होना यह केने हो सकता है? ऐसा कभी नहीं हो सकता। नहीं
हम कमारि बैटा होने नहीं में। शीड़ हटने ने हमारी जाति का अस्पतन और
समल होगा। जत्यन अस्पत होनर सहतर कमी का अनुस्तान करों—गुम्हरेर
सानते यहीं ने सर बनकम है।

मैं किसी शक्तिक समाब-स्थार का प्रवारक नहीं हैं। मैं समाब के दीपों की सुबार करने की बेप्टा नहीं कर रहा हूँ। मैं नुमसे केवल इतना ही कहता हूँ कि तुम आमे वही और हुमारे पूर्वपुरुष समग्र मानव शांति की क्रमति के किए वो सर्वात सुन्दर प्रवाली बता गर्म है। उसीका श्रवकम्बन कर उनके उद्देश्य की सम्प्रवे क्य से कार्य में परिवाद करो। तुमसे मेरा कहना यहाँ है कि तुम लाग मानव के प्रकरण और उसके नैसर्थिक ईस्बराब-मानक्यी वेदाली बादरों के अधिकार्थिक . समीप महेंचले कालो। सबि मेरेपास समय होता तो मैं तुम कोकों को बड़ी प्रसमयो के साम मह दिलाता और बताता कि जान इमें जो कुछ कार्यकरना है उसे इचारी वर्ष पहले बमारे स्नतिकारों ने बता विया है। और उनकी बातों से हम दह भी जान सकते है कि बाब हुगारी जाति जीर समाय के बाजार-व्यवहार में को सब परिवर्तन हुए हैं और होग चल्हे भी उन कोयों ने आब से हवारों वर्ष पहले जान किया जा। वे भी जाति मेद को तीइने वाले वे पर जाजकल ही तरह नहीं। जाति-मेद की तोड़ने से जनका नतकन यह नहीं या कि सहर भर के लोन एक ताम मिसकर सराव कवान उटानें या निवने मूर्ज और पानक है वे सब बाई जिसके साथ धादी कर से और सारे देश को एक बहुत बड़ा परगक्तवाना बना व और न उनका यहाँ विकास का कि जिस देस में जितने ही समिक विस्ता-दिवाह हा बह देस उतना ही उधव समझा जायगा। इस प्रकार 🗓 किसी जानि को उभत होते मुझे बभी देवना है।

बाह्यग ही हमारे पूर्वपुक्यों के बावर्ष थं। इसारे सभी शास्त्रों में बाह्यन

का आदर्श विशिष्ट रूप से प्रतिष्ठित हैं। यूरोप के बढें बढें घर्माचार्य भी यह प्रमाणित करने के लिए हजारो रुपये खर्च कर रहे हैं कि उनके पूर्वपुरुप उच्च वशों के थे और तब तक वे सन्तुष्ट नहीं होंगे जब तक अपनी वशपरम्परा किसी भयानक कूर शासक से स्थापित नहीं कर लेंगे, जो पहाड पर रहकर राही बटोहियों की ताक में रहते थे और मौका पाते ही उन पर आक्रमण कर लूट लेते थे। आभिजात्य प्रदान करने वाले इन पूर्वजों का यहीं पेशा था और हमारे घर्माष्यक्ष कार्डिनल इनमें से किसीसे अपनी वशपरम्परा स्थापित किये विना सतुष्ट नहीं रहते थे। फिर दूसरी ओर भारत के बडें से बढें राजाओं के वशघर इस बात की चेष्टा कर रहें हैं कि हम अमुक कौपीनघारी, सर्वस्वत्यागी, वनवासी, फल-मूलाहारी और वेदपाठी ऋषि की सन्तान हैं। भारतीय राजा भी अपनी वशपरम्परा स्थापित करने के लिए वहीं जाते हैं। अगर तुम अपनी वशपरम्परा किसी महर्षि से स्थापित कर सकते हो, तो ऊँची जाति के माने जाओंगे, अन्यथा नहीं।

अतएव, हमारा उच्च वश का आदर्श अन्यान्य देशवासियो के आदर्श से विल्कुल भिन्न है। आध्यात्मिक साघनासम्पन्न महात्यागी ब्राह्मण ही हमारे आदर्श हैं। इस ब्राह्मण-आदर्श से मेरा क्या मतलव है ? आदर्श ब्राह्मणत्व वही है, जिसमे सासारिकता एकदम न हो और असली ज्ञान पूर्ण मात्रा मे विद्यमान हो। हिन्दू जाति का यही आदर्श है। क्या तुमने नही सुना है, शास्त्रो मे लिखा है कि ब्राह्मण के लिए कोई कानून-कायदा नही है--वे राजा के शासनाधीन नहीं हैं, और उनके लिए फौसी की सन्ना नही हो सकती ? यह बात बिल्कुल सच है। स्वार्थपर मृढ लोगो ने जिस माव से इस तत्त्व की व्याख्या की है, उस भाव से उसको मत समझो, सच्चे वेदान्ती भाव से इस तत्त्व को समझने की चेष्टा करो। यदि ब्राह्मण कहने से ऐसे मनुष्य का वोघ हो, जिसने स्वार्थपरता का एकदम नाश कर डाला है, जिसका जीवन ज्ञान और प्रेम की शक्ति को प्राप्त करने मे तथा इनका विस्तार करने मे ही बीतता है, जो देश ऐसे ही सच्चरित्र, नैष्ठिक तथा आघ्यात्मिक ब्राह्मणो, स्त्री तथा पुरुषो से परिपूर्ण है, वह देश यदि विघिनिषेघ के परे हो, तो इसमे आश्चर्य की कौन सी बात है ? ऐसे लोगो पर शासन करने के लिए सेना या पुलिस इत्यादि की क्या आवश्यकता है ? ऐसे आदिमियो पर शासन करने का ही क्या काम है ? अथवा ऐसे लोगों को किसी शासन-तन्त्र के अवीन रहने की ही क्या जरूरत है। ये लोग साघुस्वभाव महात्मा हैं—ईश्वर के अन्तरगस्वरूप हैं, ये ही हमारे आदर्श ब्राह्मण हैं और हम शास्त्रों में देखते हैं—सत्ययुग में पृथ्वी पर केवल एक जाति थी और वह द्राह्मण थी। महाभारत मे हम देखते हैं, पुराकाल मे सारी पृथ्वी पर केवल ब्राह्मणो का ही निवास था। कमश ज्यो ज्यो उनकी अवनति होने लगी,

कब हर कोई सच्चा पासिक होने की बेच्टा करेगा और प्रत्येक स्पनित बावर्स वन जायसा। तुम आर्य हो या सनार्य ऋषि-सन्तान हो बाह्मन हो या अत्यन्त नीय अन्त्रम बाति के ही क्यों न हो। मान्त्रमूमि के प्रत्येक निवासी के प्रति दुस्हारे पूर्वपुरुयों का दिमा हुना एक महान् मादेश हैं। तुम सबके प्रति वस एक ही नादेस है कि चुनचान बैठे रहने से काम न होगा। निरन्तर उन्नति के बिए बेय्टा करते रहनाहोगा। कॅनीस केनी भाति से सेमर नीनीसे नीनी भाति के कोर्पो (पैरिया) को भी बाह्यण होने की चेप्टा करनी होगी। वेदान्त का यह बादर्स केवल मारतवर्ष के लिए ही नहीं वरन सारे संसार के लिए जपमुक्त है। इमारे बाविमेद का सभ्य बड्डी है कि बीरे घीरे खारी मानव बाखि बाब्यासिक मनुष्य के महानुबादर्श को प्रान्त करने के लिए अबसर हो जो वृति सना सीच सान्ति द्यासना और ध्यान का बच्यासी है। इस आवर्ष में ईस्वर की स्विति स्थीक्त है। इस उद्देश्य को नार्यक्ष्म में परिणत करने का उपाय क्या है ? मैं दुम लोगों को फिर एक बार माद दिला देना चाहता हूँ कि कोसने जिल्हा करने या बासियों की बीक्रार करने से कोई संबुद्देश्य पूर्ण नहीं हो सकता। स्वयातार वर्षों तक इस प्रकार की कितनी 🜓 चेप्टाएँ की गयी हैं, पर कमी अच्छा परिचास प्राप्त नहीं हुआ। केवन पारस्परिक सर्गाव और प्रेम के हारा ही अच्छे परिवास की नाया की जा सनदी है। यह महानु नियम है और मेरी वृष्टि में जो योजनाएँ हैं उनकी स्थास्या के फिए कई मापनों की जानश्यकता होगी। जिनमें मैं प्रतिहित उठनेवाल अपने विचारों को स्पन्त कर सर्क। जतएवं आर्थ में सहीं पर अपनी बक्तता का चपतहार करता हूँ। हिन्तुओ ! मैं तुम्हें केवल इतनी ही। याद दिखा देना चाहना हैं कि हमारा वह राष्ट्रीय वैदा हमें सदियों से दम पार से उस पार करता आ रहा है। सामब मानकल दतमें पूछ खेद हो गये हैं सामब नह नुछ पूराना भी पह नमा है। यदि यही बात है, तो हम सारे भारतवासियों को प्रानों की बाबी सगावर

इन छंडों को बन्ध कर बेने और इसका ऑब्लॉडाए करने की चेच्छा करनी चाहिए । इमें अपने सभी वैद्यभादयों की इस लगरे की चुचना थे बेनी चाहिए। वे जामें और

बहु बाखि निम्न मिम्न बालियों में विमक्त होती गयी। फिट, जब करूप कर मुमता मुमता सत्ययुग का पहुंचेमा तब फिट से सभी बाह्यक ही हो आयेवे। वर्तमान मुन कम मिन्न में सिक्त मे

हमारी सहायता करें। मैं भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक ज़ोर से चिल्लाकर लोगो को इस परिस्थिति और कर्तव्य के प्रति जागरूक करूँगा। मान लो, लोगो ने मेरी वात अनसुनी कर दी, तो भी मैं इसके लिए उन्हें न तो कोसूँगा और न भर्त्सना ही करूँगा। पुराने जमाने मे हमारी जाति ने बहुत बडे वडे काम किये हैं, और यदि हम उनसे भी वड़े वड़े काम न कर सकें, तो एक साथ ही शान्तिपूर्वक डूव मरने में हमें सन्तोप होगा। देशमक्त वनो-जिस जाति ने अतीत में हमारे लिए इतने वडे वडे काम किये हैं, उसे प्राणो से भी अधिक प्यारी समझो। हे स्वदेशवासियो । मैं ससार के अन्यान्य राष्ट्रो के साथ अपने राष्ट्र की जितनी ही अधिक तुलना करता हूँ, उतना ही अधिक तुम लोगो के प्रति मेरा प्यार वढता जाता है। तुम लोग शुद्ध, शान्त और सत्स्वभाव हो, और तुम्ही लोग सदा अत्या-चारो से पीडित रहते आये हो-इस मायामय जड जगत् की पहेली ही कुछ ऐसी है। जो हो, तुम इसकी परवाह मत करो। अन्त मे आत्मा की ही जय अवश्य होगी। इस वीच आओ हम काम में सलग्न हो जायेँ। केवल देश की निन्दा करने से काम नहीं चलने का। हमारी इस परम पवित्र मातृभूमि के काल-जर्जर कर्मजीण आचारो और प्रथाओं की निन्दा मत करो। एकदम अवविश्वासपूर्ण और अर्ताकिक प्रयाओं के विरुद्ध भी एक शब्द मत कहो, क्योंकि उनके द्वारा भी अतीत में हमारी जाति और देश का कुछ न कुछ उपकार अवश्य हुआ है। सदा याद रखना कि हमारी सामाजिक प्रथाओं के उद्देश्य ऐसे महान् हैं, जैसे ससार के किसी और देश की प्रथाओं के नहीं हैं। मैंने ससार मे प्राय सर्वत्र जाति-पाँति का भेदमाव देखा है, पर उद्देश्य ऐसा महिमामय नहीं है। अतएव, जब जातिभेद का होना अनिवार्य है, तब उसे घन पर खडा करने की अपेक्षा पवित्रता और आत्मत्याग के ऊपर खडा करना कही अच्छा है। इसलिए निन्दा के शब्दो का उच्चारण एकदम छोड दो। तुम्हारा मुँह वन्द हो और हृदय खुल जाय। इस देश और सारे जगत् का उद्धार करो। तुम लोगो मे से प्रत्येक को यह सोचना होगा कि सारा भार तुम्हारे ही ऊपर है। वेदान्त का आलोक घर घर ले जाओ, प्रत्येक जीवात्मा मे जो ईश्वरत्व अन्तर्निहित है, उसे जगाओ। तव तुम्हारी सफलता का परिमाण जो भी हो, तुम्हें इस वात का सन्तोप होगा कि तुमने एक महान् उद्देश्य की सिद्धि मे ही अपना जीवन बिताया है, कर्म किया है और प्राण उत्सर्ग किया है। जैसे भी हो, महत्-कार्य की सिद्धि होने पर मानव जाति का दोनो लोको मे कल्याण होगा।

## मदास अभिनन्दन का उत्तर

रक्षारी और जब बनाग गरीने तो नाने बहान रचानत-गुनिर्द बारा उन्ह एक शास्त्रक केर विचा गया। बर इस प्रकार का क्षांत्र हम गढ आरश पारचाण देशों ये चार्यिक प्रधार में शीरने के बदमर

पर अगान बरासीनाची सर्वांबर्ज में। बीर में आरका सरिव सामन माने हैं। आब आपनी मेरा में जो तब यर नायरन अस्ति नर रहे है उसना अर्थ या नहीं

बरम पुरस श्वामी जी

है कि मार एक प्रशास का लोकाचार अपना बारपार है, बरम् इसके द्वारा हम आरगी गरा में भार भागतिक एर हार्रिय जैब की भेर दत है क्या बारने रियर की ही है में भारतकों के उपने वार्षित आक्ष्मी का प्रवार कर गांच के प्रतिपादन का जो महान नार्य हिया है। उगन निमित्त भानी कृताता प्रसट नारत है। वर पिराणी शहर में वर्ष-महामभा का आवेदक विचा गया। एक गमय की भावितनः हवारे <sup>हे</sup>रा के कुछ भाइपों के मन में इस बात की उल्लावना उत्तम हुई रि हमारे थेन्ट स्था प्राचीन वर्ष या भी प्रतिनिधिन्त बनी बीग्यत्रपूर्वक विधा जान तथा उभरा उन्ति कर से अमेरिक राज्य न और किर उसके द्वारा अन्य नमन्त्र पात्रास देसा मे प्रवार हो। उस अवसर पर हमारा यह नौमान्य वा कि हमायै आएमे भेंट हुई और पूने हमें उस बाद का अनुसब हुआ। जो बहुबा विभिन्न एएड्रॉ के इतिहास म भाग मिळ हु वा है अर्थात शमय आते पर एमा ध्यक्ति स्वयं आर्थिभूप हो जाता है जो सम्य के प्रकार में महायक हाता है। और जब आएने उस मने महाममा म हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि रूप में आने का बीका प्रठापा तो हममें से बर्धि कांच सोगों के मन म यह निविचत भावना उत्पन्न हुई कि उस चिरस्मरबीय वर्षे महासमा में हिन्दू वर्ग का प्रतिनिधित्व वही बीव्यनापूर्वक क्षीता. क्योंकि आपरी अनेनानेक शन्तियों को इन सोग बोड़ा बहुत जान बढ़े है। हिन्दू धर्म के सनातन विद्याला का प्रतिपादन जापने जिस स्पष्टता युद्धता तथा प्रामाधिकता से किया उत्तरे केवल वर्म-महासमा पर ही एक महत्त्वपूर्व प्रमाव नहीं पड़ा बरन् उसके द्वारा मन्य पारवास्य देशो के स्त्री-पुरुषों को मी यह अनुभव हो यथा कि भारतवर्ष के इस माध्यारिमक कोत में कितना ही अमरस्य तथा प्रेम का मुखद पान किया

जा सनता है और उसके फसरमक्य गानव गाति का इतना नृत्यर, पूर्व व्यापक

तया शुद्ध विकास हो सकता है, जितना कि इस विश्व में पहले कभी नही हुआ। हम इस बात के लिए आपके विशेष कृतज्ञ हैं कि आपने ससार के महान् घर्मों के प्रतिनिधियों का घ्यान हिन्दू घर्म के उस विशेष सिद्धान्त की ओर आर्कापित किया, जिसको 'विभिन्न घर्मों में वन्युत्व तथा सामजस्य' कहा जा सकता है। आज यह सम्भव नही रहा है कि कोई वास्तविक शिक्षित तथा सच्चा व्यक्ति इस बात का ही दावा करे कि सत्य तथा पवित्रता पर किसी एक विशेष स्थान, सम्प्रदाय अथवा वाद का ही स्वामित्व है या वह यह कहे कि कोई विशेष धर्म-मार्ग या दर्शन ही अन्त तक रहेगा और अन्य सब नष्ट हो जायेंगे। यहाँ पर हम आप ही के उन सुन्दर शब्दों को दुहराते हैं, जिनके द्वारा श्रीमद्भागवद्गीता का केन्द्रीय सामजस्य भाव स्पष्ट प्रकट होता है कि 'ससार के विभिन्न घर्म एक प्रकार के यात्रास्वरूप है, जहाँ तरह तरह के स्त्री-पुरुष इकट्ठे हुए है तथा जो भिन्न भिन्न दशाओं तथा परिस्थितियों में से होकर एक ही लक्ष्य की ओर जा रहे हैं।'

हम तो यह कहेंगे कि यदि आपने सिर्फ इस पुण्य एव उच्च उद्देश्य को ही, जो आपको सौंपा गया था, अपने कर्त्तव्य रूप मे निवाहा होता, तो उतने से ही आपके हिन्दू भाई वडी प्रसन्नता तथा कृतज्ञतापूर्वक आपके उस अमुल्य कार्य के लिए महान् आभार मानते। परन्तु आप केवल इतना ही न करके पाश्चात्य देशों में भी गये, तथा वहाँ जाकर आपने जनता को ज्ञान तथा शान्ति का सदेश सुनाया जो भारतवर्षं के सनातन घर्म की प्राचीन शिक्षा है। वेदान्त घर्म के परम युक्तिसम्मत होने को प्रमाणित करने मे आपने जो यत्न किया है उसके लिए आपको हार्दिक घन्यवाद देते समय हमे आपके उस महान् सकल्प का उल्लेख करते हुए वडा हुएं होता है, जिसके आघार पर प्राचीन हिन्दू धर्म तथा हिन्दू दर्शन के प्रचार के लिए अनेकानेक केन्द्रो वाला एक सिकय मिशन स्थापित होगा। आप जिन प्राचीन आचार्यों के पवित्र मार्ग का अनुसरण कर रहे हैं, एव जिस महान् गुरु ने आपके जीवन और उसके उद्देश्यों को उत्प्रेरित किया है, उन्हीं योग्य अपने को सिद्ध करने के लिए आपने इस महान् कार्यं मे अपनी सारी शक्ति लगाने का मकल्प किया है। हम इस बात के प्रार्थी हैं कि ईश्वर हमे वह सुअवसर दे जिसमे कि हम आपके साथ इस पुण्य कार्य मे सहयोग दे सके । साथ ही हम उस सर्व-शक्तिमान दयालु परमिता परमेश्वर से करवद्ध होकर यह भी प्रार्थना करते हैं कि वह आपको चिरजीवी करे, शक्तिशाली बनाए तथा आपके प्रयत्नो को वह गौरव तथा सफलता प्रदान करें जो सनातन मत्य के छलाट पर सदैव अकित रहती है।

इसके बाद खेतडी के महाराजा का निम्नलिक्ति मानपत्र भी पढा गया

विनेकानम्य साहित्य ९८

पुरुषपाद स्वामी की इस अवसर पर अव

इस अवसर पर जब कि आप महास प्रवारे 🐔 मैं यवास्त्रित श्रीभाविधीन बापकी सेवा में उपस्थित होकर, विवेश से बापके कुचकपूर्वक वापस कीट माने पर बपनी हार्विक प्रसन्नता प्रकट करता हूँ तथा पाश्यात्य बेस्रों में आपके निस्वार्य प्रमत्नों को जो सफलता प्राप्त हुई है, उस पर जापको हार्रिक बबाई वेठा हूँ। हम जानते हैं कि ये पारकारम केस ने श्री हैं, जिनके किहानों का यह बाबा है कि 'सर्वि किसी सोन में विज्ञान ने अपना अधिकार जमा किया तो फिर वर्ग की मजारू भी गई। है कि वह वहाँ सपना पैर एक सके विद्यापि सब बात तो यह है कि विज्ञान ने स्वयं अपने को कमी भी सक्ते कर्म का विद्येषी नहीं उत्तराया। हमारा यह पवित्र आवीर्य देश इस बात में विशेष मान्यसासी है कि सिकानों की बर्ग-महासमा में प्रतिनिधि के रूप में आने के किए एसे आप वैसा एक महापूक्त जिल सका और, स्वामी औ यह केवल आपको ही विद्वारा साहरिक्षता तथा जबस्य उत्साह का फल है कि पारपारम देश बाके भी यह बात भन्नी मांति जान पए कि बाज भी भारत के पास वाष्पारिमकता की भैसी असीम निधि है। जायक प्रयत्नों के फ्रक्टनकम बान मह बाव पूर्ण कम से सिद्ध हो गई है कि संसार के बनकानेक मतमतान्तरों के विद्येगा-मास का सामंत्रस्य वैदान्त के सावंत्रीय प्रकास में हो सकता है। और संसार के कोनों को यह बाद मछी भाँदि समझ केने धवा इस महान् सत्व को कार्यान्ति करने की बायस्थकता है कि विक्ष्य के विकास में प्रकृति की सर्वव मोजना रही है 'विनिवता में एकता'। साम ही विभिन्न मनों 🏿 समन्त्रयः मन्तृत्व तमा पारस्परिक वहानु मृति एवं सहायता हारा ही मनुष्य जाति का शीवनवत संवाधित एवं सकत नरमोहेस्य विक होना सम्मन है। आपके महात् तथा पवित्र तस्त्राववात में तथा आपकी भेष्ठ विसामों के स्कृतिवायक प्रभाव के बाबार पर हम वर्तमान पाड़ी के खोगों की इस बात का सीमान्य प्राप्त हुवा है कि हम वपनी हो बॉलों के समने संसार के इतिहास में एक उस युन का प्राप्तमांत देश सकेंगे जिसमें वर्षान्यता चुना तथा संपर्व का नाथ होकर, मुझे आया है कि वान्ति शहानशति तथा प्रेम का सामान्य होता। और मैं अपनी प्रजा के लाग ईस्वर से यह प्रार्वना करता हैं कि उसकी हुपा भाग पर तथा जागके प्रयत्नों वर शरीब बनी स्क्रे ! जब यह मानपत्र पड़ा जा चुठा तो स्वामी की समार्वक्रप से बार गर्वे और एक

जब यह मानभव पड़ा जा चुठा तो स्वाती वी सवायंवर से बन नवे मीर एक गाड़ी में बड़ गये को कही, के लिए तड़ी की। स्वाती की ने स्वायक के स्था मार्ट हुई बनता की भीड़ नजी बदरस्त की तब्बा उत्तम ऐता जीग समामा बा कि उस मस्वर पर तो स्वामी जी बेचल निम्मितिगत लीमान क्या है। वै वके। माना पूर्व उत्तर उन्होंने विगी बुनरे बंचगर के लिए स्विन्त रहा।

# स्वामी जी का उत्तर

वन्युओ, मनुष्य की इच्छा एक होती है परन्तु ईश्वर की दूसरी। विचार यह या कि तुम्हारे मानपत्र का पाठ तथा मेरा उत्तर ठीक अग्रेज़ी शैली पर हो, परन्तु यही ईश्वरेच्छा दूसरी प्रतीत होती है—मुझे इतने वडे जनसमूह से 'रय' मे चढकर गीता के ढग से वोलना पड रहा है। इसके लिए हम कृतज्ञ ही हैं, अच्छा ही है कि ऐसा हुआ। इससे भाषण मे स्वभावत ओज आ जायगा तथा जो कुछ मैं तुम लोगो से कहूँगा उसमे शक्ति का सचार होगा। मैं कह नही सकता कि मेरी आवाज तुम सब तक पहुँच सकेगी या नही, परन्तु मैं यत्न करूँगा। इसके पहले शायद खुले मैदान मे व्यापक जनसमूह के सामने भाषण देने का अवसर मुझे कभी नहीं मिला था।

जिस अपूर्व स्नेह तथा उत्साहपूर्वक उल्लास से मेरा कोलम्बो से लेकर मद्रास पर्यन्त स्वागत किया गया है तथा जैसा लगता है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष मे किये जाने की सम्भावना है, वह मेरी सर्वाधिक स्वप्नमयी रगीन आशाओं से भी अधिक है। परन्तु इससे मुझे हर्ष ही होता है। और वह इसलिए कि इसके द्वारा मुझे अपना वह कथन प्रत्येक वार सिद्ध होता दिखाई देता है जो मैं कई बार पहले भी व्यक्त कर चुका हैं कि प्रत्येक राष्ट्र का एक घ्येय उसके लिए सजीवनीस्वरूप होता है, प्रत्येक राष्ट्र का एक विशेष निर्धारित मार्ग होता है, और भारतवर्ष का विशेषत्व है घम। ससार के अन्य देशों में घम तो केवल कई बातों में से एक है, असल में वहाँ तो वह एक छोटी सी चीज़ गिना जाता है। उदाहरणार्थ, इंग्लैंड मे घर्म राष्ट्रीय नीति का केवल एक अश है, इंग्लिश चर्च शाही घराने की एक चीज है और इसीलिए उनकी चाहे उसमे श्रद्धा-मिन्त हो अथवा नहीं, वे उसके सहायक सदैव बने रहेंगे, क्योंकि वे तो यह समझते हैं कि वह उनका चर्च है। और प्रत्येक भद्र पूरुष तथा महिला से यही आशा की जाती है कि वह उसी चर्च का एक सदस्य बनकर रहे, और वही मानो भद्रता का चिह्न है। इसी प्रकार अन्य देशों में भी एक एक प्रबल राष्ट्रीय शक्ति होती है, यह शक्ति या तो जबरदस्त राजनीति के रूप मे दिखाई देती है अथवा किसी बौद्धिक खोज के रूप मे। इसी प्रकार कही या तो यह सैन्यवाद के रूप मे दिखाई देती है अथवा वाणिज्यवाद के रूप मे। कह सकते है कि उन्हीं क्षेत्रों में राष्ट्र का हृदय स्थित रहता है और इस प्रकार धर्म तो उस राष्ट्र की अन्य चहुत सी चीजो मे से केवल एक ऊपरी सजावट की सी चीज रह जाती है।

पर भारतवर्ष मे घर्म ही राष्ट्र के हृदय का मर्मस्थल है, इसीको राष्ट्र की रीढ कह लो अथवा वह नीव समझो जिसके ऊपर राष्ट्ररूपी इमारत खडी है। इस देश वर्म भी सर्वोत्तरि समझा जाता है। मैंने मह बात सैकड़ां बार सुनी है कि भारतीय वनता सामारण जानगरी की बातों न भी विभिन्न नहीं है और यह बान सबमुब डीक भी है। जय मैं कोलक्यों में उतरा को मुझे यह पना चना कि बड़ाँ फिनी को भी इस बात का बान न का कि थुरोप में कैनी शावनीतिक उनसपुपस मनी हुई है बड़ो बया बया परिवर्तन हो रहे हैं यविमंडल की कैसी द्वार हो रही है, भारि बादि। एक जी ध्यक्ति को यह बात न था कि समाववाद अराजरताबाद सादि धारों का अपना युरोग के राजनीतिक नातानरण में अमुक्त परिनर्देग का नमा क्षर्य है। परम्तु इसरी बोर यदि तम संका के ही कोगों की के की ती. वहाँ के मत्यक रुपी-पुरुप तका बच्च बच्चे को मालम वा कि उनके देश में एक भारतीय सम्यामी आया है जो ब्रिकारो की धर्म-महासमा में भार केने के किए भेजा गया था तमा विसने बहाँ अपने क्षेत्र में सफलता प्राप्त थी। इससे निख होता है कि उस देस 🕸 सीम जहाँ तक एसी सुचना से सम्बन्ध है जो उनके मतसब की है अवना जिसमे उनके दैनिक जीवन का तास्मक है। उसमें वे जबर अवनत हैं तथा जानने की हन्छ। रगते हैं। राजनीति तथा एस प्रकार की अन्य बातें भारतीय बीचन के अस्या बरंगर विपय कभी नहीं चहे हैं। परन्तु वर्ग एवं आप्यारिमकता ही एक ऐसा मुख्य श्राचार रहे हैं जिसके अपर भारतीय जीवन निर्मर रहा है तथा फला-फला है जीर इतना ही नहीं भविष्य में भी इसे इसीपर निर्भर रहना है। ससार के राष्ट्रों द्वारा बड़ी समस्याओं का समाधान हो रहा है। भारत ने सर्देव एक का परा प्रष्टण किया है तना बन्ध समस्त ससार ने दूसरे का प्रशा वह समस्या मह है कि मनिया में कीन टिक संकेगा रै नया कारन है कि एक चप्प वीवित एहता है तका हुसरा नष्ट हो। बाता है ? जीवनसंबाध में पूना टिक समग्री है अवदा प्रेम भोगविकास विरस्वाधी है अवदा त्याग भौतिकता टिक सकती है मा भाष्मारिमस्या। हमारी विचारवारा उसी प्रकार की है जैसी हमारे पूर्वमी की मि प्राचीन प्रावैविहासिक काक में थी। जिस वन्त्रकारमय माचीन कास एक पौराणिक परम्पराएँ मी गहुँच नहीं सकतीं उसी समय हमारे बधस्वी पूर्वेंबों ने अपनी समस्या के पक्ष का शहन कर किया और संसार को चुनौती वे थी। हमारी समस्या को हरू करने का रास्ता है वैराध्य त्याय निर्मीकता तथा प्रेम। वस मे ही सब टिकने मोम्प हैं। को राष्ट्र इतियों की बाधनित का त्याग कर देता है, वहीं टिक सकता है। और इसका मनावायह है कि बाज हमें इतिहास इस बात की पनाही

वे पहा है कि प्रायः प्रत्येक सबी में बरसाती मेडकों की तरह भवे चायों का जलाग तथा परन हो रहा है -- सगमन सन्य से प्रारम्भ करते हैं क्रम दिनों दक न राजात

मचाते हैं और फिर समाप्त हो जाते हैं। परन्तु यह भारत का महान् राष्ट्र जिसकों अनेकानेक ऐसे दुर्भाग्यो, खतरों तथा उथलपुथल की कठिनतम समस्याओं से उलझना पढ़ा है, जैसा कि ससार के किसी अन्य राष्ट्र को करना नहीं पड़ा, आज भी कायम है, टिका हुआ है, और इसका कारण है सिर्फ वैराग्य तथा त्याग क्योंकि यह स्पष्ट ही है कि बिना त्याग के घर्म रह ही नहीं सकता। इसके व्रिपरीत यूरोप एक दूसरी हीं समस्या के सुलझाने में लगा हुआ है। उसकी समस्या ग्रह है कि एक आदमी अधिक से अधिक कितनी सम्पत्ति इकट्ठा कर सकता है, वह कितनी शक्ति जुटा सकता है, भले ही वह ईमानदारी से हो या वेईमानी से, नेकनामी से हो या वदनामी से। कूर, निर्दय, हृदयहीन, प्रतिद्वन्द्वता, ग्रही यूरोप का नियम रहा है। पर हमारा नियम रहा है वर्ण-विभाग, प्रतिस्पर्घा का नाश, प्रतिस्पर्घा के बल को रोकना, इसके अत्याचारों को रोंद डालना तथा इस रहस्यमय जीवन में मानव का पथ शुद्ध एवं सरल बना देना।

स्वामी जी का भाषण इस प्रकार हो ही रहा था कि इस अवसर पर जनता की ऐसी भीड उमडी कि उनका भाषण सुनना कठिन हो गया। इसलिए स्वामी जी ने यह कहकर ही सक्षेप मे अपना भाषण समाप्त कर दिया।

मित्रो, मैं तुम्हारा जोश देखकर बहुत प्रसन्न हूँ, यह परम प्रशसनीय है। यह मत सोचना कि मैं तुम्हारे इस माव को देखकर नाराज हूँ, बिल्क मैं तो खुश हूँ, बहुत खुश हूँ—वस ऐसा ही अदम्य उत्साह चाहिए, ऐसा ही जोश हो। सिर्फ इतना ही है कि इसे चिरस्यायी रखना—इसे बनाये रखना। इस आग को बुझ मत जाने देना। हमें भारत में बहुत वह वह कार्य करने हैं। उसके लिए मुझे तुम्हारी महायता की आवश्यकता है। ठीक है, ऐसा ही जोश चाहिए। अच्छा, अब इस समा को जारी रखना असम्भव प्रतीत होता है। तुम्हारे सदय व्यवहार तथा जोशीले स्वागत के लिए मैं तुम्हों अनेक चन्यवाद देता हूँ। किसी दूसरे मौके पर शान्ति में हम-तुम फिर कुछ और वातचीत तथा भावविनिमय करेगे—मित्रो, अभी के लिए नमस्तै।

र्चूिक तुम लोगों की भीड चारों ओर है और चारों ओर घूमकर व्याख्यान देना अमम्भव है, इसलिए इस समय तुम लोग केवल मुझे देवकर ही सतुष्ट्र हो जाओं। अपना विस्तृत व्याव्यान में फिर किमी दूसरे अवमर पर दूँगा। तुम्हारे उत्माहपूर्ण स्वागत के लिए पुन चन्यवाद।

## मेरी क्रान्तिकारी योजना

[मद्रास के विक्टोरिया हॉस्ट में दिया गया भाषण]

उस दिन अपिक भीड़ के कारण मैं आवयान समाध्य नहीं कर संका ना अकरद ममाध निवासी मेरे मिंद को नियक्तर सबस व्यवहार करते साथे हैं उसके सिए साम में उन्हें नोकानेक नम्यवाद देता हूँ। मैं वह नहीं वानवात कि बतिनवन-पनों में मेरे किए जो मुन्दर पुन्तर निशेषण मयुष्ठ हुए हैं, उनके किए मैं फिर ममार समती इतज्ञता प्रकट करें। मैं प्रमुखे दल्की हुए मार्थना करता हूँ कि ने मुझे इन इपानुसे तथा उसार प्रवस्तानों के योध्य नगा दें और इम योध्य भी कि मैं अपना साध समते मेरे नमें और मायुम्मि की सेना में अर्थन कर सक्तू प्रमुप्त में इनके नोम्म नमारें।

में समझता हूँ कि मुझमें अनेक बोधों के होते हुए भी बोड़ा साहत है। मैं भारत में पारवास्य वेचों ने कुछ सन्वेश के नमा वा और उसे मैंने निर्मीकता स समेरिका भीर इस्क्रैस्ववासियों के सामने प्रकट किया। आज का विषय बारम्म करने के पूर्व में साहसपूर्वक को सम्ब तुम कोनों से कहना चाहता हैं। कुछ दिनों से मेरे चारों भार कुछ ऐसी परिस्थितियाँ उपस्थित हो रही हैं, जो मेरे कार्य की उप्रति में विशेष क्य से विका बाकने की नेप्टा कर रही हैं यहाँ तक कि यदि सन्भव हो सके ती ने मुझे एकनारणी कुणक कर गेरा अस्तित्व ही तस्ट कर बाजें। पर ईस्वर को धन्म-बाद कि में साधि बेच्टाएँ विफक्ष हो गवी हैं, और इस प्रकार की बेच्टाएँ सर्वेव विफक्ष ही सिंड होसी है। मैं गत तीन वर्षों से देख पहा हूँ कुछ क्रोग मेरे एवं मेरे कार्यों के सम्बन्ध में कुछ भारत बारवाएँ बनाये हुए हैं। जब तक मैं विदेश में या मैं चूप रहा मैं एक धम्म भी नहीं बोका। पर बाब में अपने वेश की भूमि पर खड़ा है मैं स्पष्टीकरम के रूप में कुछ सब्ब कहता चाहता हैं। इस सब्बों का स्था प्रक होगा अपना ये सब्य तुम लोनों के हृदन में किन किम मानों का छोक करेंगे इराकी में परवाह मही करता। मुझे बहुत कम जिल्ला है। क्योंकि मैं वही संग्यासी हैं जिसने सगतग चार वर्ष पहले अपने वंड और कमंदल के साव तुन्हारे नकर में प्रवेश किया जा और नहीं सारी बुनिया इस समय भी मेरे सामने पक्षी 🕏 १

विना और अधिक भूमिका के मैं अव अपने विषय को आरम्भ करता हूँ। सवसे पहले मुझे थियोसॉफिकल सोसायटी के सम्बन्व मे कुछ कहना है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि उक्त सोसायटी से भारत का कुछ भला हुआ है और इसके लिए प्रत्येक हिन्दू उक्त सोसायटी और विशेषकर श्रीमती वेसेट का कृतज्ञ है। यद्यपि मैं श्रीमती वेसेंट के सम्बन्घ मे बहुत कम ही जानता हूँ, पर जो कुछ भी मुझे जनके बारे मे मालूम है, उसके आघार पर मेरी यह वारणा है कि वे हमारी मातृभूमि की सच्ची हितचिन्तक हैं और यथाशिवत उसकी उन्नति की चेष्टा कर रही हैं, इसलिए वे प्रत्येक सच्ची मारत-सन्तान की विशेष कृतज्ञता की अधिकारिणी हैं। प्रभु उन पर तथा उनसे सम्बन्घित सब पर आशीर्वाद की वर्षा करें! परन्तु यह एक बात है, और थियोसॉफिकल सोसायटी मे सम्मिलित होना एक दूसरी बात। भिनत, श्रद्धा और प्रेम एक बात है, और कोई मनुष्य जो कुछ कहे, उसे बिना विचारे, बिना तर्क किये, बिना उसका विश्लेषण किये निगल जाना सर्वथा दूसरी बात । एक अफवाह चारो ओर फैल रही है और वह यह कि अमेरिका और इंग्लैण्ड में जो कुछ काम मैंने किया है, उसमें थियोसॉफिस्टो ने मेरी सहायता की है। मैं तुम लोगो को स्पष्ट शब्दो मे बता देना चाहता हूँ कि इसका प्रत्येक शब्द गलत है, प्रत्येक शब्द झूठ है। हम लोग इस जगत् मे उदार भावो एव भिन्न मतवालों के प्रति सहानमृति के सम्बन्ध में बड़ी लम्बी-चौड़ी बातें सुना करते हैं। यह है तो बहुत अच्छी बात, पर कार्यत हम देखते हैं कि जब कोई मनुष्य किसी दूसरे मनुष्य की सब बातो मे विश्वास करता है, केवल तमी तक वह उससे सहानुमूर्ति पाता है, पर ज्यो ही वह किसी विषय मे उससे मिन्न विचार रखने का साहस करता है, त्यो ही वह सहानभूति गायब हो जाती है, वह प्रेम खत्म हो जाता है। फिर, कुछ ऐसे भी लोग हैं, जिनका अपना अपना स्वार्थ रहता है। और यदि किसी देश मे ऐसी कोई बात हो जाय, जिससे उनके स्वार्य मे कुछ वक्का लगता हो, तो उनके हृदय मे इतनी ईर्ष्या और घृणा उत्पन्न हो जाती है कि वे उस समय क्या कर डालेंगे, कुछ कहा नही जा सकता। यदि हिन्दू अपने घरो को साफ करने की चेष्टा करते हो, तो इससे ईसाई मिशनरियो का क्या बिगडता है ? यदि हिन्दू प्राणपण से अपना सुघार करने का प्रयत्न करते हो, तो इसमे ब्राह्मसमाज और अन्यान्य सुघारसस्थाओ का क्या जाता है ? ये लोग हिन्दुओ के सुघार के विरोव मे क्यो खडे हो ? ये लोग इस आन्दोलन के प्रवलतम शत्रु क्यो हो ? क्यो ?— यही मेरा प्रश्न है। मेरी समझ मे तो उनकी घृणा और ईर्ष्या की मात्रा इतनी अधिक है कि इस विषय मे उनसे किसी प्रकार का प्रश्न करना भी सर्वया निरर्थक है।

माज से जार वर्ष पहुके अब मैं मंगेरिका जा रहा वा-वात समुद्र पार, विना किसी परिचय-पत्र के दिना किसी चान-पहचान के एक मनहीन सिनहीन सजात धन्याधी के क्य में -- क्षत्र मैंने वियोसॉफ़िक्स सोसायटी के नेता से मेंट की। स्ममानतः मैंने सोचा चा कि चन ये अमेरिकावासी है और मारत-मक्त है वो सुम्मवतः अमेरिका के किसी सरवान के बाम मुझे एक परिषय-पत्र वे वेंगे। किन्तु जब मैंने उनके पास काकर इस प्रकार के परिचय-पत्र के किए प्रार्चमा की ठी उन्होंने पूछा "क्या जाप हमारी सोसाबटी के सदस्य क्लेंगे? मैंने उत्तर बिमा 'नहीं मैं किस प्रकार भारकी सोसायणी का स्वस्य हो सकता हूँ ? मैं तो आपके अविकास सिकान्तों पर विश्वास नहीं करता। जन्होंने कहा "तब मुझे खेद है में जापके किए हुए भी नहीं कर सकता। क्या यही मेरे किए रास्तावनादेना था? यो ही मैं अपने कतिपय मदासी मिलों की सहायता से अमेरिका गया। उस मिलों में से अनेक यहाँ पर उपस्थित है, केवल एक ही अनुपरिश्वत है, त्यामाबीस सुबद्धान्य अस्मर बिनके प्रति बपनी परम इतकता प्रकट करना क्षेत्र है। उनमें प्रतिमासाकी पुरूप की अन्तर्दृष्टि विद्यमान है। इस जीवन में भेरे सक्त मित्रों में से ने एक हैं के भारत माता के सच्चे समूत हैं। अस्तु, धर्म-महासमा के कई साक्ष पूर्व ही में अमेरिका पहेंच गया। मेरे पास बपये बहुत कम के और वे सीह्य ही समाप्त ही समे। इमर बाबर भी बा युवा और येरे पास में सिर्फ गरमी के कपने। उस बोर धौतप्रमाप देख में मैं माक्षिर क्या करूँ यह कुछ सुझता न था। यदि मैं शार्व में भी स माँगने कपता तो परिचान यही होता कि मैं वेक भेज बिया बाता। उस समय मेरे पास देवस पूछ ही बासर बचे थे। जैंने अपने महासमासी निवॉ के पास तार भेगा। बह बार्च वियोधीफिस्टो को मालूम हो यबी भीर उनमे से एक ने किया। अब धैयान ची मंही नर कामता ईस्वर की इत्या से अच्छा ही हुआ। बड़ाटकी दिन स्था मही मेरे किए रास्ता बना देना था ? मैं ये नातें इस समय कहना नहीं चाहता ना किन्तु मेरे बेशबाधी मह सब जानने के बज्जूक थे अतः कहनी पड़ी। यह तीन वर्षी दक इस सम्बन्ध में एक प्राध्य भी मैंने मुँह से नहीं निकासा । जुपचाप रहना ही मैंच मुक्तमन पहा किन्तु आज में बातें मुँह से निकल वड़ी। यर बात वहीं यर पूरी गहीं क्षी बादी। मैंन वर्म-महासमा में वर्ष विमोत्तींफ़िस्टों को बेखा। मैंने प्रमुखे बाहवीठ करने और मिलने-जुकने की बेय्टा की। एम सोनो में निस अनहा प्रारी दृष्टि से मेरी बाट देखा वह बाज भी गरी गवारों पर नाथ रही है-सानो वह वह रही वी "बह कहाँ ना क्षत्र कीड़ा यहाँ देवताओं के बीच आ पता है। में पूछता हैं नया वही मेरे फिए रास्ता बना देना वा है ही तो वर्ग-महासमा से मेरा बहुत नाम तवा मय हो नपा और तब से मेरे कार अत्यपिक कार्य आह जा गया। यह प्रत्येक स्वान

पर इन लोगो ने मुझे दवाने की चेष्टा की। थियोसॉफिकल सोसायटी के मदस्यो को मेरे व्याख्यान मुनने की मनाही कर दी गयी। यदि वे मेरी वक्तृता सुनने आते, तो वे मोसायटी की सहानुभूति खो देते, क्योंकि इस सोसायटी के गुप्त (एसोटेरिक) विभाग का यह नियम ही है कि जो मनुष्य उक्त विभाग का सदस्य होता है, उसे केवल कुयमी और मोरिया (वे जो भी हो) के पाम से ही शिक्षा ग्रहण करनी पडती है-अवश्य इनके दृश्य प्रतिनिधि, मिस्टर जज और मिसेज वेसेन्ट से। अत उक्त विभाग के सदस्य होने का अर्थ यह है कि मनुष्य अपना स्वावीन विचार विल्कुल छोडकर पूर्ण रूप से इन लोगो के हाय मे आत्मसमर्पण कर दे। निश्चय ही मैं ये सव वातें नहीं कर सकता था, और जो मनुष्य ऐसा करे, उसे मैं हिन्दू कह भी नहीं सकता। मेरे हृदय मे स्वर्गीय मिस्टर जज के लिए वडी श्रद्धा है। वे गुणवान, उदार, सरल और वियोसॉफिस्टो के योग्यतम प्रतिनिधि थे। उनमे और श्रीमती वेसेन्ट मे जो विरोध हुआ था, उसके सम्बन्ध में कुछ भी राय देने का मुझे अधिकार नहीं है, क्योंकि दोनो ही अपने अपने 'महात्मा' की सत्यता का दावा करते हैं। और यहाँ आक्चर्य की वात तो यह है कि दोनो एक ही 'महात्मा' का दावा करते हैं। ईश्वर जाने, सत्य क्या है-वे ही एकमात्र निर्णायक हैं। और जब दोनो पक्षो मे प्रमाण की मात्रा बरावर है, तव ऐसी अवस्था मे किसी भी पक्ष मे अपनी राय प्रकट करने का किसी को अधिकार नही।

हाँ, तो इस प्रकार उन लोगो ने समस्त अमेरिका मे मेरे लिए मार्ग प्रशस्त किया। पर वे यही पर नही रुके, वे दूसरे विरोधी पक्ष—ईसाई मिशनरियो—से जा मिले। इन ईसाई मिशनरियो ने मेरे विरुद्ध ऐसे ऐसे मयानक झूठ गढे, जिनकी कल्पना तक नही की जा सकती। यद्यपि मैं उस परदेश मे अकेला और मित्रहीन था, तथापि उन्होंने प्रत्येक स्थान मे मेरे चरित्र पर दोषारोपण किया। उन्होंने मुझे प्रत्येक मकान से बाहर निकाल देने की चेष्टा की, और जो भी मेरा मित्र बनता, उसे मेरा शत्रु बनाने का प्रयत्न किया। उन्होंने मुझे भूखो मार डालने की कोशिश की, और यह कहते मुझे दु ख होता है कि इस काम मे मेरे एक भारतवासी भाई का भी हाथ था। वे भारत मे एक सुधारक दल के नेता हैं। ये सज्जन प्रतिदिन घोषित करते है कि 'ईसा मारत मे आये हैं।' तो क्या इसी प्रकार ईसा मारत मे आयेंगे विषा इसी प्रकार भारत का सुधार होगा है इन सज्जन को मैं अपने बचपन से ही जानता था, ये मेरे परम मित्र भी थे। जब मैं उनसे मिला, तो बढा ही प्रसन्न हुआ, क्योंकि मैंने बहुत दिनो से अपने किसी देशभाई को नही देखा था। पर उन्होंने मेरे प्रति ऐसा व्यवहार किया! जिस दिन वर्म-महासभा ने मुझे सम्मानित किया, जिस दिन शिकागो में मैं लोकप्रिय हो गया, उसी दिन से

बाज से चार वर्ष पहुछे चब मैं अमेरिका जा रहा बा—सात समूद पार, दिना किसी परिषय-पत्र के बिना किसी जान-पहचान के एक बनहोन मित्रहीन वकास संग्यासी के क्य में--तब मैंने बियोसॉफिक्स सोसायटी के नेता से मेंट की। स्वमानतः मैंने सोका या कि वब ये वमेरिकावासी है और मारत भक्त है तो सम्मदशः समेरिका के किसी शुक्रवत के वाम मुझे एक परिचय-पत्र दे बेंबे । किन्तु वय मैंने उनके पास बाकर इस प्रकार के परिवय-पत्र के किए प्रार्वना की दो उन्होंने पूड़ा "क्या बाप हुमारी सोधायनी के सदस्य वर्तेंगे ? मैंने सत्तर विमा "नहीं मैं किंच प्रकार जापकी सोसायटी का सदस्य हो सकता हूँ ? मैं हो आपके अभिकास सिदान्तों पर विस्तास नहीं करता। उन्होंने कहा 'तब मुखे सेद है में बापके किए कुछ भी मही कर सक्छा। क्या यही थेरे किए रास्ता बना देना मा? जो हो मैं वपने करिपय महासी मित्रों की सङ्गयता से समेरिका बया। उन मित्रों में से मनेन वहाँ पर उपस्थित है नेवल एक ही अनुपरिषत है, न्यायाशीय सुबद्धान्य सम्मर निमने प्रति नपनी परम इत्त्रवा प्रकट करना क्षेत्र है। उनमें प्रतिभाषाती पुरूप की बन्तर्रंप्टि विद्यमान है। इस बीवन में भेरे सच्चे मित्रों में से वे एक है वे भारत माता कं सक्ने सपूर है। अस्पूर वर्ग-भहासमा के कई मास पूर्व ही मैं बमेरिना पहुँच गया। मेरे पास क्यते बहुत कम ने और ने शील ही समाप्त हो गये। इनर माहा भी था यमा और मेरे पास वे सिर्फ गरमी के रूपहे। उस मीर ग्रीसम्मान देश में मैं वालिए क्या करूँ यह पूछ पुछतान था। यदि मैं सार्थ में भीत मौनने कमना दो परिकास यही होता कि मैं बेड नेज दिया बाता। उस समय मेरे पास रेबस पूछ ही बालर बचे थे। मैंने अपने नदासवासी मिनों क पास तार भेवां। मह बाद नियोमॉफिस्टा को मालम हो यदी और उनमें से एक ने लिखा अब सदान घीम ही गर जामगा देश्वर की हुना से अच्छा ही हुआ। क्ला टकी े दो वना मही मेर निम् रास्ता बना देना था? मैं ये नार्ते इस समय बहुना नहीं चाहता बी फिन्तु मरे देशवासी यह सब भागने के इच्छुक व अतः सहनी पड़ी। मत तीन वर्षी ठक इस सम्बन्ध में एक मध्य भी मैंने मुँह स नहीं निकासा। कुपबाप रहना ही मेछ मुलमक रहा फिल्ट् बाज ये बात मुँह से निकल पड़ी। धर बात यही पर पूर्व नहीं ही पार्टी। मैंने वर्ध-महासभा में वर्ष वियोग्रॉफिस्टां की बेला। मैंने प्रवसे बातवीत करने और मिसने-जुक्तने की चण्या नी। जन सोनों ने जिस अवजा भरी दक्ति स मेरी जोग देना जह सात्र भी मेरी नवरों पर नाच रही है---भानी का नह रही थी "यह नहीं बादाइ केंद्रा यहाँ देवताओं के बीच जा गया? में गुछना हैं क्या यही मेरे लिए रास्ता बना देना वा ? हाँ दी वर्ग-महासना में मेरा शहद नाम तथा मर्ग हो गया और तन हैं मेरे कार अध्यक्ति नार्व भार का गया। पर प्रायेक स्थान

सवका दास वना सके। मैं उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुप के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा कर्रणा। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पिरचमी सम्यता मेरे मन में उम मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती है, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार डालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप हैं ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्वन्य में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुघारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सही जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-स्घारक समितियों के वारे में कुछ कहुँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होंने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और वगाल के समाज-सुवारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस वात मे सहमत हैं। मैंने अक्सर तुम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय वडी अच्छी अवस्था मे है। बगाल मे जैसी किया-प्रतिकिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नही है। यहाँ पर वीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कहीं कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्थान नहीं है, यह है समाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्घ मे समाज-सुघारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ । परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य वनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षी तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपडों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस उनका स्वर बदक पया और क्लिये किये मुत्रो हानि पहुँचाने में उन्होंने कोई करार एका नहीं रकी। मैं पूक्ता हूँ जमा इसी तरह ईसा मारतवर्ष में आमेंसे? क्या बीस वर्ष ईसा की उरास्ता कर उन्होंने मही विशा पाई है? हमारे ने वह बड़े मुबारकपन कहते हैं कि ईसाई वर्ष और ईसाई कोम भारतक्षासियों को उनका कमारतपा तो हमा नह हमी प्रकार होगा? बीद उनका सज्जन को इस्ता एक उपाहरण हिला जाय तो निस्मनेह स्थिति कोई आसाज्यक्त प्रतीत नहीं होती। एक बात और। मैंने समाज-मुखारकों के पूक्तपा में पढ़ा वा कि मैं घूड़ हैं

और मुझसे पुक्र यथा वा कि एक सुद्र को संन्यासी होने का क्या अधिकार है। वो इसपर भेरा उत्तर यह है कि मैं उन महापूर्व का बंधवर हैं जिनके वरवक्रमकों पर प्रत्येक बाह्यम यसाय वर्मरावाय चित्रगुरताय वै शर्मा उच्चारम करते हुए पूरमांबास प्रदान करता है बीर जिलके बचाव विज्ञुद समिय है। यदि अपने पूराणी पर विस्तास हो तो इन समाज-स्वारको को बान छेना बाडिए कि मेरी बार्टि में पूराने बमाने में वाम सेवाओं के मतिरिक्त कई सताबियों तक बाये भारतवर्ष ना चारन किया वा। वदि मेरी जाति की यवना छोड़ दी जाय तो भारत की कर्तमान सम्दता का क्या क्षेत्र रहेगा है बढ़ेके बंगाक में ही मेरी बाति में सबसे बढ़ बार्गिनिक सबसे बढ़े कवि सबसे बढ़े इतिहासक सबसे बड़े पुरातत्त्ववेता मीर सबसे बड़े मर्मप्रकारक प्रत्यम हुए हैं। मेरी ही बाति ने क्रदेमान समय के सबसे बढ़ बैज्ञानिकों से मारतुवर्ष को बिगुवित किया है। इन निन्दकों को बोहा अपने देश के इतिहास का तो जान प्राप्त करना वा बाह्यण सदिय तका वैस्प इन वीनो नजीं के छन्त्रन्त से बाध कथ्यमन वो करना वा वाय सह वो बानना भा कि दौता ही वर्षों को सम्यासी होने और वेद के बच्चदन करने का समान अभि कार है। ये बार्ट मैंन यो ही प्रश्यवस कड़ दीं। वे जो मने यह कड़ते हैं इसकी मुझे छनिक भी पीका नहीं। भेरे पूर्वकों ने ग्रहीको पर को बस्थाकार किया था इससे उसका कुछ परियोग हो जागमा। यदि में पैरिया (शैथ आध्याम) होटी वो मुझे और भी बामन्द बादा नवींकि मैं छन महापुरुव का शिव्य हूँ जिन्हाने सर्वेगेप्ठ बाह्मम इति हुए भी एक पैरिया (चाच्डाक) के बर को साफ करने की मप्ती इच्छा प्रकट की थी। अनस्य वह इत पर सहमत हुआ नही-सीर मन्न होता भी की <sup>7</sup> एक तो बाहाण फिर उस पर सम्पासी ने आकर पर साझ करीं इस पर क्या बहु कभी राजी हो सकता वा? तिवान एक दिन आभी रात को उठकर मुख्य कर है। उन्होंने उस पैरिया के बर में प्रवेश किया और उसकी पालाना साफ कर दिया उन्होंने अपने अन्वे सन्वे वासां हैं। उस स्थान की पॉड़ कासा। और यह लाम के संपातार कई दिनों तक करते रहे, ताकि वे अपने की

सवका दास वना सके। में उन्हीं महापुरुप के श्री चरणों को अपने मस्तक पर घारण किये हूँ। वे ही मेरे आदर्श हैं—में उन्हीं आदर्श पुरुष के जीवन का अनुकरण करने की चेप्टा करना। सवका सेवक वनकर ही एक हिन्दू अपने को उन्नत करने की चेप्टा करता है। उसे इसी प्रकार, न कि विदेशी प्रभाव की सहायता से, सर्वसाघारण को उन्नत करना चाहिए। बीस वर्ष की पश्चिमी सम्यता मेरे मन में उस मनुष्य का दृष्टान्त उपस्थित कर देती हैं, जो विदेश में अपने मित्र को भूखा मार डालना चाहता है। क्यों?—केवल इसीलिए कि उसका मित्र लोकप्रिय हो गया है और उसके विचार में वह मित्र उसके घनोपार्जन में वाघक होता है। और असल, सनातन हिन्दू धर्म के उदाहरणस्वरूप है ये दूसरे व्यक्ति, जिनके सम्बन्ध में मैंने अभी कहा है। इससे विदित हो जायगा कि सच्चा हिन्दू धर्म किस प्रकार कार्य करता है। हमारे इन सुधारकों में से एक भी, ऐसा जीवन गठन करके दिखाये तो सहीं जो एक पैरिया की भी सेवा के लिए तत्पर हो। फिर तो मैं उसके चरणों के समीप बैठकर शिक्षा ग्रहण करूँ, पर हाँ, उसके पहले नहीं। लम्बी-चौडी वातों की अपेक्षा थोडा कुछ कर दिखाना लाख गुना अच्छा है।

अव मैं मद्रास की समाज-सुघारक समितियों के वारे में कुछ कहूँगा। उन्होंने मेरे साथ वडा सदय व्यवहार किया है। उन्होने मेरे लिए अनेक मघुर शब्दो का प्रयोग किया है और मुझे बताया है कि मद्रास और बगाल के समाज-सुघारको मे वडा अन्तर है। मैं उनसे इस बात मे सहमत हूँ। मैंने अक्सर तूम लोगो से कहा है, और यह तुम लोगो मे से बहुतो को याद भी होगा कि मद्रास इस समय बडी अच्छी अवस्था मे है। बगाल मे जैसी क्रिया-प्रतिकिया चल रही है, वैसी मद्रास मे नहीं है। यहाँ पर घीरे घीरे स्थायी रूप से सब विषयो मे उन्नति हो रही है, यहाँ पर-समाज का क्रमश विकास हो रहा है, किसी प्रकार की प्रतिक्रिया नही। बगाल मे कही कही कुछ कुछ पुनरुत्थान हुआ है, पर मद्रास मे यह पुनरुत्थान नही है, यह है ममाज की स्वामाविक उन्नति। अतएव दोनो प्रदेशो के निवासियो की विभिन्नता के सम्वन्ध मे समाज-सुघारक जो कुछ कहते हैं, उनसे मैं सर्वथा सहमत हूँ । परन्तु एक विभिन्नता और है, जिसे वे नहीं समझते। इन सस्थाओं में से कुछ मुझे डराकर अपना सदस्य बनाना चाहर्त। हैं। ये लोग ऐसा करें, यह एक आश्चर्यजनक वात है। जो मनुष्य अपने जीवन के चौदह वर्षों तक लगातार फाकाकशी का मुकावला करता रहा हो, जिसे यह भी न मालूम रहा हो कि दूसरे दिन का भोजन . कहाँ से आयेगा, सोने के लिए स्थान कहाँ मिलेगा, वह इतनी सरलता से घमकाया नहीं जा सकता। जो मनुष्य विना कपड़ों के और विना यह जाने कि दूसरे समय भोजन कहाँ से मिलेगा, उस स्थान पर रहा हो, जहाँ का तापमान शून्य से भी तीस विवेशनाव गाहित्य १.४

हिया समाना बहु भारत में इतनी शरमता से नहीं बराया जा नवत्ता। मही पहली क्या है जो मैं जनन परेंगा-सुगम आर्ना पाईं। दूबता है सेरा पीड़ा निज का अनुमन भी है और मेरे पाग गुनार के जिल्हान शुरुता है जो मैं बिना दिनी बर न दिना प्रतिस्य की जिला किय तय की दुँछ। गुवारकों से मैं करूँगा हि है रवर्ष उत्तर नहीं बह कर गुवारक है। व मांग केंत्रण इयर प्रवर भांता गुवार करमा पार । है। और मैं भारता है आपून सुपार । हम नोगा का मंत्रीय है क्यात सुवार की प्रजाति में। अनकी प्रमानी विभागात्मक है और मेरी नपर मान्यतः। मैं गुपार में शिचान नहीं बनना मैं सिरान करता है स्थानाँक द्यप्रति मं। मैं अपने को दीचर के स्वान धर अनिरित्त कर अपने गनाज के लोगी क गिर पर यह उपोण माने का नाट्न नहीं कर नक्ता हिः तुन्हें प्रगी मंति चलना होगा। दूसरी तरह नहीं । मैं का निर्फेचन निलर्गा की और होना चाहार हूँ जो राम ने मेनु बांगने ने गमय भाने मोगरामण्यान्य बोहर बाज सामार गन्तुज हो गर्मा थी। यही मेरा बाब है। यह अपूनुत चार-बीबनली यत पुन पुन में बार्व करता मा रहा है। राष्ट्रीय जीवन बा यह महभूत प्रचार हम रासी के सम्मूर्ण बा रहा है। कीन पाना। है कीन भारतपूर्वक कर सरना है कि पर अच्छा है मा बुरा और या रिन प्रकार चीना है हवाने चटनाचक उनके चारों और उपस्थित हारार उन एक बिनियट प्रवार की नवति बन्द कभी उनहीं मित की मन्द्र और बांधी दम पीत्र कर देते हैं। दमक बेंग की निपनित करने का कीन साहत कर नवता है है हमारा काम तो यन की बार बंदिर न रस वेबस नाम करत जाना है. जैता रि मीता में बहा है। राज्येय जीवन की जिस देंपन की बरूरत है देत जाओं बन वह भाग दन से उप्रति न रता जायसा की प्राकी चर्माव को मार्ग निक्टि नहीं कर सरना। हमार समान में बहुत सी बुधारणी हैं पर इस तरह बुराइयां को दूसरे समाजी न भी हैं। यहां की मूमि विभवांजी क बांगु से कभी कभी तर होती है तो पात्रवास्य देश का बायमण्डल विविधित रिममों की बाहा से भए एसा है। यहाँ का शीवन प्रशीबी की चपेटों से जर्मीयाँ 🗞 दी बड़ों पर सोय विकासिता के विच ये जीवन्यूत हो रह है। यहाँ पर सोग इसकिए बारमहरमा करना चाहते हैं कि उनके पास लाने को कुछ नहीं है दी नहीं गावाप्र (भोन) की प्रमुख्ता के कारण बीग बारमहत्या करते हैं। बुराइयाँ सनी जनह हैं यह वी पुराने नात-रोग की तरह है। यदि उसे पैर से हटाओं वो नह सिर में चर्सा जाता है। वहाँ से इटाने पर वह इसरी जगह भाग जाता है। वस क्षे केवल एक जगह से इसरी जनह ही भगा सकते हैं। ये बच्चो बुराइयो क निराकरन की चंदर करना ही सही छपाय नहीं है। हमारे वर्रानसस्त्रों में किया

है कि अच्छे और बुरे का नित्य सम्बन्ध है। वे एक ही मिक्के के दो पहलू हैं। यदि तुम्हारे पाम एक है, तो दूसरा अवश्य रहेगा। जब ममुद्र मे एक स्थान पर लहर उठती है तो दूसरे स्थान पर गड्डा होना अनिवायं है। इतना ही नहीं, सारा जीवन ही दोपयुक्त है। विना किसी की हत्या किये एक सांस तक नहीं ली जा सकती, विना किसी का भोजन छींने हम एक कीर भी नहीं खा सकते। यहीं प्रकृति का नियम है, यही दार्शनिक मिद्धान्त है।

इसलिए हमे केवल यह समझ लेना होगा कि सामाजिक दोपों के निराकरण का कायं उतना वस्तुनिष्ठ नहीं है, जितना आत्मनिष्ठ। हम कितनी भी लम्बी चौडी डीग क्यो न हाँके समाज के दोपो को दूर करने का कार्य जितना स्वय के लिए शिक्षात्मक है, उतना समाज के लिए वास्तविक नहीं। समाज के दोप दूर करने के सम्बन्ध में सबसे पहले इस तत्त्व को समझ लेना होगा, और इसे समझकर अपने मन को शान्त करना होगा, अपने खून की चढती गरमी को रोकना होगा, अपनी उत्तेजना को दूर करना होगा। ससार का इतिहास भी हमे यह बताता है कि जहाँ कही इस प्रकार की उत्तेजना से समाज के मुघार करने का प्रयत्न हुआ है, वहाँ केवल यही फल हुआ कि जिस उद्देश्य से वह किया गया था, उस उद्देश्य को ही उसने विफल कर दिया। दासत्व को नप्ट कर देने के लिए अमेरिका मे जो लडाई ठनी थी, उसकी अपेक्षा, अधिकार और स्वतंत्रता की स्थापना के लिए किसी वडे सामाजिक आन्दोलन की कल्पना ही नहीं की जा सकती। तुम सभी लोग उसे जानते हो। पर उसका फल क्या हुआ ? यही कि आजकल के दास इस युद्ध के पूर्व के दासो की अपेक्षा सौगुनी अधिक बुरी दशा को पहुँच गये। इस युद्ध के पूर्व ये वेचारे नीम्रो कम से कम किसी की सम्पत्ति तो थे, और सम्पत्ति होने के नाते इनकी देखभाल की जाती थी कि ये कही दुर्बल और बेकाम न हो जाये। पर भाज तो ये किसी की सम्पत्ति नहीं हैं, इनके जीवन का कुछ भी मूल्य नहीं है। मामूली बातो के लिए ये जीते जी जला दिये जाते हैं, गोली से उड़ा दिये जाते है. और इनके हत्यारो पर कोई कानून ही लागू नही होता। क्यो ? इसीलिए कि ये 'निगर' हैं, मानो ये मनुष्य तो क्या पशु भी नही हैं। समाज के दोषो को प्रवल उत्तेजनापूर्णं आन्दोलन द्वारा अथवा कानून के बल पर सहसा हटा देने का यही परिणाम होता है। इतिहास इस वात का साक्षी है—इस प्रकार का आन्दोलन चाहे किसी मले उद्देश्य से ही क्यो न किया गया हो। यह मेरा प्रत्यक्ष अनुमव है। प्रत्यक्ष अनुभव से ही मैंने यह सीखा है। यहीं कारण है कि मैं केवल दोष ही देखने-वाली इन सस्थाओं का सदस्य नहीं हो सकता। दोषारोपण अथवा निन्दा करने की मला आवश्यकता क्या ? ऐसा कौन सा समाज है, जिसमे दोष न हो ? समी

चक्तीः नजर से देश सर भेता है। और क्स फिर भारत की भयानक कुराइसों पर वहा धारगमित भ्यास्मान देने कगता है। हम जानते है कि यहाँ वृराहवाँ है। पर बुराई तो हर कोई विकासकता है। मानव समाज का सकता हितैयी ता वह 👢 जो इन कठिनाइयो से बाहर निकलने का उपाय बताये। यह तो इस प्रकार **है** कि कोई एक बार्चनिक एक बूबत हुए अक्ट को गर्म्भ र भाव से उपवेश दे रहा वा तो लड़के नं कहा 'पहले मुझ पानी से बाहर निकासिये फिर उपवेख दौनिये।" वस ठीक इसी तरह मारतवासी भी कहते हैं 'इस स्रोगों ने बहुत स्पास्मान सुने किमें बहुत सी संस्थाएँ देख भी बहुत से पद पढ़ किये खद तो ऐसा मनुष्य चाहिए को अपने हाथ का सहास दें हमें इन दुन्हों के बाहर निकास दे। कहाँ है वह मनुष्य वो हमसे वास्तविक प्रेम करता है को हमारे प्रति सक्वी सहानुभूवि रसंगा है ? वस उसी जावगी की हमें बकरत है। यही पर मेख इन समाज-मुबारक बान्दोलना सं सर्वेश मदमेव है। बाब सी वर्व हो गये ये बान्टोक्षत चल रहे हैं पर सिवास निन्दा और विद्वेषपूर्ण साहित्य की रचता के इनसे और क्या साम हुमा है ? इस्मर करता यहाँ ऐसा न होता। इन्होन पुराने समाम की कठोर मामोचना की है उस पर दीश बोबारोपण किया है उसकी कटू निन्दा की है और बन्त में पुराने समाब ने भी इनके समान स्वर उठाकर ईट का बवाब ईट से दिसा 🕻। इसके फलन्दरूप प्रत्येक भारतीय भाषा में ऐसे शाहित्य की रचना हो गयी 🕏 वो वाति के किए, वेच के किए कलकस्वरूप है। नदा यही तुवार है? नदा इसी तरह देश गौरव के पथ पर बक्षमा? यह दोध है किसका? इसके बाद एक और वहत्वपूर्ण निपय पर हमें विचार करना है। भारतवर्प में हमारा बासन सबैन राजानों बारा हुना है भाषाओं ने ही हमारे सब नानून बनाये हैं। अन वे राजा नहीं है और इस विवय से अग्रसर होने के लिए हमें सार्ग विमनानेशमा अन कोई नहीं रहा। सरकार साइस नहीं करती। बहु तो अनसत की गति देखकर ही अपनी कार्य-प्रचाली निश्चिम करती है। अपनी समस्याजां को हम कर लेगेबाका एक कल्याधकारी और प्रवक्त लोकमतः स्मापित करने म समय सगता है--काफी सम्बा समय क्रमता है और इस दीज हमें प्रतिका करनी क्षेत्री। अवएव सामाधिक सुवार की सम्पूर्ण समस्या यह रूप छेती है नहीं है ने भोग जो मुकार बाहते हैं ? पहले उन्हें तैयार करो। मुकार बाहते

समान में तो बोप है। महतो सभी कोई जातत है। बाज का एक बण्या भी इसे जातता है वह भी समामेंच पर एका होकर हमारे सामने हिन्दू पर्ने की समामक बुराइसों पर एक कन्ना भागच दे सकता है। जो भी जिसिक्त विसेपी पृष्मी की मस्त्रिमा करता हुआ मागत में खुंचता है वह के पर से मारा की वाले लोग हैं कहाँ ? कुछ थोडे से लोग किसी वात को उचित समझते हैं और वस उसे अन्य सब पर जबरदस्ती लादना चाहते हैं। इन अल्पसख्य व्यक्तियों के अत्याचार के समान दुनिया में और कोई अत्याचार नहीं। मुट्ठी भर लोग, जो सोचते हैं कि कितिपय वातों दोषपूर्ण है, राष्ट्र को गितशील नहीं कर सकते। राष्ट्र में आज प्रगित क्यों नहीं है ? क्यों वह जडभावापन्न है ? पहले राष्ट्र को शिक्षित करों, अपनी निजी विघायक सस्थाएँ बनाओं, फिर तो कानून आप ही आ जायेंगे। जिस शिक्त के बल से, जिसके अनुमोदन से क़ानून का गठन होगा, पहले उसकी सृष्टि करो। आज राजा नहीं रहे, जिस नयी शिक्त से, जिस नये दल की सम्मित से नयी व्यवस्था गठित होगी, वह लोक-शक्ति कहीं है ? पहले उसी लोक-शक्ति को सगठित करो। अतएव समाज-सुघार के लिए भी प्रथम कर्तव्य है—लोगों को शिक्षित करना। और जब तक यह कार्य सम्पन्न नहीं होता, तब तक प्रतीक्षा करनी ही पढेगी।

गत शताब्दी में सुघार के लिए जो भी आन्दोलन हुए हैं, उनमें से अधिकाश केवल अपरी दिखावा मात्र रहे हैं। उनमें से प्रत्येक ने केवल प्रथम दो वर्णों से ही सम्बन्ध रखा है, शेष दो से नहीं। विधवा-विवाह के प्रश्न से ७० प्रतिशत भारतीय स्त्रियों का कोई सम्बन्ध नहीं है। और देखों, मेरी बात पर घ्यान दो, इस प्रकार के सब आन्दोलनों का सम्बन्ध भारत के केवल उच्च वर्णों से ही रहा है, जो जनसाधारण का तिरस्कार करके स्वय शिक्षित हुए हैं। इन लीगों ने अपने अपने घर को साफ करने एवं अग्रेंचों के सम्मुख अपने को सुन्दर दिखाने में कोई कसर वाकी नहीं रखीं। पर यह तो सुधार नहीं कहा जा सकता। सुधार करने में हमें चींच के भीतर, उसकी जड तक पहुँचाना होता है। इसीकों मैं आमूल सुधार कहता हूँ। आग जड में लगाओं और उसे कमश ऊपर उठने दो एवं एक अखड भारतीय राष्ट्र सगठित करों।

पर यह एक वडी भारी समस्या है, और इसका समाधान भी कोई सरल नहीं है। अतएव शीध्रता करने की आवश्यकता नहीं। यह समस्या तो गत कई शताब्दियों से हमारे देश के महापुरुषों को ज्ञात थीं।

आजकल, विशेषत दक्षिण मे, वौद्ध घर्म और उसके अश्चेयवाद की आलोचना करने की एक प्रथा सी चल पड़ी है। यह उन्हें स्वप्न में भी घ्यान नहीं आता कि जो विशेष दोप आजकल हमारे समाज में वर्तमान हैं, वे सब बौद्ध घर्म द्वारा ही छोड़े गये हैं। बौद्ध घर्म ने हमारे लिए यहीं वसीयत छोड़ी है। जिन लोगों ने बौद्ध घर्म की उन्नति और अवनित का इतिहास कभी नहीं पढ़ा, उनके द्वारा लिखीं गयी पुस्तकों में हम पढ़ते हैं कि बौद्ध घर्म के इतने विस्तार का कारण था—गौतम

युद्ध हारा प्रचारित अपूर्व आवार-धारण और उसका लोकोल्सर चरित्र। मयवान् युद्धदेव के प्रति मेदी यंकेट अद्धा-भरित है। पर मेरे धवर्षी पर स्थान वा बौब मर्म हा विश्वार उसका बहुगुस्थ के यह जीर अपूर्व चरित्र के कारण चत्र प्रवास हुआ अत्वतना बौद्धा द्वारा निर्माण किये गये बहु बहे सम्चित् एवं अप्यास प्रदानि मोदी के कारण चम्मद्र बेस के सम्मुख किये गये महु बहे मिन्दरों एवं आवस्य प्रदे मिति बौद्ध बर्म ने उम्रति की। इस यह बहु बहे मन्दिरों एवं आवस्य प्रदे क्रियाककारों के सामने वरों में हवन के किए प्रतिरिट्ध कोटे होटे अम्मिनुष्य टाइर स सके। पर अपने में दस एक क्रिया क्रमापों में बारी अवनति हा गयी—देवी अवनति कि उसका वर्णन भी योदाता के समझ क्रमापों क्ष स्थान करिया जा सकता। प्रवास में बातने के स्कृत हो वे हुने क्षित्र परिवास में विश्वा प्रास्त के बारते करिया मार्ग के साम

इसके बाद महान् मुकारक यो श्रंकराचार्य और उनके बन्यामियों का सम्मूदम हुआ। अस समय से जान तक इन कई सौ बयों में भारतबर्य की सर्वसामारम जनता को बीरे भीरे उस मौकिक विसुद्ध वेदान्त के वर्ग की और आनं की बेस्टी की गयी है। उन धुकारकों को बुराइयों का पूरा ज्ञान था पर उन्हाने धमान की तित्वा नहीं की। अन्होंने यह नहीं कहा कि 'को कुछ तुम्हारे पास है वह समी गकत है, उसे तुन फेंड वो। ऐसा कभी नहीं हो सकता था। आब मैंने पड़ा मेरे मित्र बास्टर बैरोक कहते हैं कि ईसाई वर्ग के प्रमाब ने 📳 वर्षों में मुनानी बौर चीमन वर्ष के प्रमाय को उक्ट दिया। पर विश्वने कभी कृरोप यूनान और रोग को देखा है वह ऐसा कभी नहीं ऋह सकता। रोमन और युनानी वर्मों का प्रभाव प्रोटेस्टेस्ट देशो तक में सर्वत्र व्याप्त है। प्राचीन देवता नये देस में बर्तमान है—केवर्स नाम मर बदस दिये यमे हैं। देवियाँ ती हो गयी है 'मिरी' देवता हो गये हैं 'सर्च (saints) और जन्दानों ने नया भवा क्य बारण कर किया है। यहाँ तक कि प्राचीन उपावि पाटिलक्स मैक्सिमस पूर्ववत् ही विश्वमान है। अदएव अचानक परिवर्तन नहीं हो सकते। शंकरावार्य और रामानुब इक्षे बावते वे। इसकिए उस समय प्रवस्तित वर्ग को बीरे बीरे उन्वतम बाबर्स तक पहुँचा देता ही उन¥ किए एक उपाय धेय था। यदि वे बूसरी प्रवासी का सहारा फेरो तो वे पासकी सिद्ध होते. क्यांकि जनके वर्ग का प्रवान गत ही है कम-विकासवाद । एनके वर्ग

१ रीम में पुरोहित विद्यालय के प्रवासायकार इसी नाम में पुरारे बाते हैं इसका अर्च है—प्रवास पुरोहित । जमी पोप इसी नाम में सम्बोधित किये वाते हैं

का मूलतत्त्व यही है कि इन सब नाना प्रकार की अवस्थाओं में से होकर आत्मा उच्चतम लक्ष्य पर पहुँचती है। अत ये सभी अवस्थाएँ आवश्यक और हमारी सहायक है। भला कीन इनकी निन्दा करने का साहम कर सकता है?

आजकल मूर्ति-पूजा को गलत वताने की प्रया सी चल पडी है, और सब लोग विना किसी आपित के उसमे विश्वास भी करने लग गये है। मैंने भी एक समय ऐसा ही सोचा था और उसके दडस्वरूप मुझे ऐसे व्यक्ति के चरण कमलों में बैठ कर शिक्षा ग्रहण करनी पटी, जिन्होंने सब कुछ मूर्ति-पूजा के ही द्वारा प्राप्त किया था, मेरा अभिप्राय श्री रामकृष्ण परमहम मे है। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा श्री रामकृष्ण जैमे व्यक्ति उत्पन्न हो सकते हैं, तब तुम क्या पसन्द करोगे—सुघारको का वर्म, या मूर्ति-पूजा ? में इस प्रश्न का उत्तर चाहता हूँ। यदि मूर्ति-पूजा के द्वारा इस प्रकार श्री रामकृष्ण परमहस उत्पन्न हो सकते हो, तो और हजारो मूर्तियो की पूजा करो। प्रभु तुम्हे सिद्धि दे । जिस किसी भी उपाय से हो सके, इस प्रकार के महापुरुषों की सृष्टि करो। और इतने पर भी मृति-पूजा की निन्दा की जाती है। क्यो ? यह कोई नहीं जानता। शायद इसलिए कि हजारों वर्प पहले किसी यहूदी ने इसकी निन्दा की थी। अर्थात् उसने अपनी मूर्ति को छोटकर और सब की मूर्तियों की निन्दा की थी। उस यहूदी ने कहा था, यदि ईश्वर का भाव किसी विशेष प्रतीक या सुन्दर प्रतिमा द्वारा प्रकट किया जाय, तो यह भयानक दोप है, एक जघन्य पाप है, परन्तु यदि उसका अकन एक सन्दूक के रूप में किया जाय, जिसके दोनो किनारो पर दो देवदूत वैठे हैं और ऊपर बादल का एक टुकडा लटक रहा है, तो वह बहुत ही पवित्र, पवित्रतम होगा। यदि ईश्वर पेडुकी का रूप धारण करके आये, तो वह महापिवत्र होगा, पर यदि वह गाय का रूप लेकर आये, तो यह मूर्ति-पूजको का कुसस्कार होगा। -- उसकी निन्दा करो। दुनिया का वस यही भाव है। इसीलिए कवि ने कहा है, 'हम मर्त्य जीव कितने निर्वोध हैं । ' परस्पर एक दूसरे के दृष्टिकोण से देखना और विचार करना कितना कठिन है। और यही मनुष्य समाज की उन्नति मे घोर विघ्नस्वरूप है। यही है ईर्ष्या, षृणा और लडाई-झगहे की जह। अरे वालको, अपरिपक्व वृद्धिवाले नासमझ लडको, तुम लोग कभी मद्रास के बाहर तो गये नही, और खडे होकर सहस्रो प्राचीन सस्कारो से नियन्त्रित तीस करोड मनुष्यो पर कानून चलाना चाहते हो। क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती ? दूर हो जाओ घर्मनिन्दा के इस कुकर्म से, और पहले खुद अपना सबक़ सीखो। श्रद्धाहीन वालको, तुम काग्रज पर कुछ पक्तियाँ घसीट र सकने मे और किसी मूर्ख की पकडकर उन्हे छपवा हेने मे अपने की समर्थ समझकर सोचते हो कि तुम जगत् के शिक्षक हो, तुम्हारा मतही भारत का जनमत है। तो विवेकातम्ब साहित्य

नमा ऐसी बात है ? इसीकिए मैं महास के समाज-सुवारकों से कहना चाहता हूँ कि मुझमें उनके प्रति वड़ी श्रद्धा और प्रेम है। उनके विधाक क्षुप्य अनकी स्वदेश प्रीति पीडित और निर्धेत के प्रति उनके प्रेम के कारब ही मैं उनसे प्यार करता हैं। किन्तु माई भेरे माई से स्नेड नरता है और साम ही उसके दौप भी दिला . बेता है ठीक इसी शरह में जनसे कहता हैं कि जनकी कार्मप्रणासी ठीक नहीं है। यह प्रवासी मारत में सी वर्ष सक जानमानी नयी पर वह काममाद म हो सकी। वर्ष हमें किसी नवी प्रचाली का सहारा केना होगा। क्या गारतवर्ष में कमी शुवारकों का अभाव वा? क्या तुमने भारत का इतिहास पढ़ा है ? रामानुज संकर, मानक चैतन्य कवीर और बादू कीन में ? ये सब बड़े बड़े धर्माचार्य जो भारत-यथन में अत्थन्त जनम्बल नशर्मों की वरह एक के बाद एक उदम हुए जीर फिर जस्त हो सबे कौन के? क्या रामानुष के हुवस में मीच जातिकों के सिन्द्र प्रेम नहीं वा ै क्या उन्होंने अपने सारे जीवन मर पैरिया (भाष्ट्रास) तुक की जपने सन्प्रवाय में के केने का प्रयत्न नहीं किया ! नया उन्होंने अपने सम्प्रदाय में मुसकमान तक को मिला केने की चेच्टा नहीं की ? बमा मानक ने मुखसमान और हिन्दू दोनों को समान माब से सिला देकर समाब में एक नमी अवस्था साने का प्रवरन अहीं किया ? इस सबने प्रयरन किया और उनका काम बाब मी बारी है। भेद केवल इतना है कि वे बाब के समाव-स्वारकों की दण्ड दम्भी नहीं वे वे इनके समान अपने मुँह से कभी अभिसाप नहीं उपसदे थे। उनके मुँह से केवस सामीवाँव ही निककता था। उन्होंने कभी मत्संगा नहीं भी। उन्होंने सोयों से कहा कि बादि को सबब समतिशील होना बाहिए। उन्होंने बदीव में कृष्टि डाक्कर कहा "हिन्तुमी तुमने सभी तक जो किया अच्छा ही किया पर भाइयो तुम्हें सब इत्तरे भी बच्चा करना होगा। उन्होंने यह नहीं कहा 'नहवे पुन पुट्ट में और जन गुन्हें बच्छा होता होगा। शक्कोने गड़ी कहा। पहले पुन मच्छे वे जब बीर भी जच्छे वनी। इससे श्रमीन-आसमान का प्रकृषिया हो जाता है। हम कोनों को अपनी प्रकृति के जनसार उसति करनी होगी। विवेसी सरनामी में बसपूर्वक निस कृतिम प्रभावी को इसमें प्रचकित करने की वेय्टा की है उसके मनुसार काम करना कुना है। वह मसम्मव है। चय हो प्रमु । हम कोगों को ठोड़-मरोड़कर नये सिरे से बुसरे चाय्टो के हाचि में सहता असन्मन है। मैं इसरी क्रीमों की सामाजिक प्रवासों की मिला नहीं करता। वे उनके किए अच्छी हैं पर इसारें किए नहीं। उनके बिछ जो कुछ जमृत हैं हमारें किए वहीं विष हो सकता है। पहले मही बात सीखनी होगी। अन्य प्रकार के विज्ञान अन्य प्रकार के परम्परानत संस्कार और अन्य प्रकार के आचारों से धनकी नर्तमान

सामाजिक प्रथा गठित हुई है। और हम लोगों के पीछे हैं हमारे अपने परम्परागत सस्कार और हज़ारों वर्षों के कर्म। अतएव हमें स्वभावत अपने सस्कारों के अनुसार ही चलना पड़ेगा, और यह हमें करना ही होगा।

तब फिर मेरी योजना क्या है ? मेरी योजना है--प्राचीन महान् आचार्यों के उपदेशो का अनुसरण करना। मैंने उनके कार्य का अध्ययन किया है, और जिस प्रणाली से उन्होने कार्य किया, उनके आविष्कार करने का मुझे सौभाग्य मिला। वे सव महान् समाज-सस्थापक थे। वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति के वे अद्भुत आघार थे। उन्होने सबसे अद्भुत कार्य किया—समाज मे वल, पवित्रता और जीवन-शक्ति सचारित की। हमे भी सबसे अद्भुत कार्य करना है। आज अवस्था कुछ वदल गयी है, इसलिए कार्यप्रणाली मे कुछ थोडा सा परिवर्तन करना होगा, बस इतना ही इससे अघिक कुछ नही। मैं देखता हूँ कि प्रत्येक व्यक्ति की भाँति प्रत्येक राष्ट्र का भी एक विशेष जीवनोद्देश्य है। वहीं उसके जीवन का केन्द्र है, उसके जीवन का प्रधान स्वर है, जिसके साथ अन्य सब स्वर मिलकर समरसता उत्पन्न करते हैं। किसी देश मे, जैसे इंग्लैंड मे, राजनीतिक सत्ता ही उसकी जीवन-शक्ति है। कलाकौशल की उन्नति करना किसी दूसरे राष्ट्र का प्रवान लक्ष्य है। ऐसे ही और दूसरे देशो का भी समझो। किन्तु भारतवर्ष मे घार्मिक जीवन ही राष्ट्रीय जीवन का केन्द्र है और वही राष्ट्रीय जीवनरूपी सगीत का प्रधान स्वर है। यदि कोई राष्ट्र अपनी स्वामाविक जीवन-शक्ति को दूर फेक देने की चेष्टा करे--शताब्दियों से जिस दिशा की ओर उसकी विशेष गति हुई है, उससे मुड जाने का प्रयत्न करे-अौर यदि वह अपने इस कार्य मे सफल हो जाय, तो वह राष्ट्र मृत हो जाता है। अतएव यदि तुम घर्म को फेंककर राजनीति, समाज-नीति अयवा अन्य किसी दूसरी नीति को अपनी जीवन-शक्ति का केन्द्र बनाने मे सफल हो जाओ, तो उसका फल यह होगा कि तुम्हारा अस्तित्व तक न रह जायगा। यदि तुम इससे बचना चाहो, तो अपनी जीवन-शक्तिरूपी घर्म के भीतर से ही तुम्हें अपने सारे कार्य करने होंगे—अपनी प्रत्येक किया का केन्द्र इस घर्म को ही वनाना होगा। तुम्हारे स्नायुओ का प्रत्येक स्पन्दन तुम्हारे इस धर्मरूपी मेरुदड के भीतर से होकर गुजरे।

मैंने देखा है कि 'सामाजिक जीवन पर घर्म का कैंमा प्रभाव पड़ेगा', यह विना दिखाये मैं अमेरिकावासियों में घर्म का प्रचार नहीं कर सकता था। इंग्लैंड में भी, विना यह वताये कि 'वेदान्त के द्वारा कौन कौन से आञ्चर्यजनक राजनीतिक परिवर्तन हो सकेंगे,' मैं घर्म-प्रचार नहीं कर सका। इसी भाँति भारत में सामाजिक सुवार का प्रचार तभी हो सकता है, जब यह दिखा दिया जाय कि उस नयी प्रथा से

जाम्मारिमक जीवन की उपति में कीन सी विशेष सहायता मिर्मा। पननीरि का प्रपार करने के विश् हुये रिखाना होमा कि उसके हारा हुमारे राष्ट्रीम बीधन की साकाया—साध्यारिमक उपरित—की किनती जिमक हित सुके हो। इस संकार में प्रयोक क्यांकित का अपना अपना माथ चुन केना पहता है उसी मीति अपके राष्ट्र को भी। हुमये जाना माथ चुन केना पहता है उसी मीति अपके राष्ट्र को भी। हुमये मुना पूर्व अपना पम निर्मारित कर किमा था और सब हों उसीसे को सहुमा चाहिए—उसीके अनुसार चकता चाहिए। किर, हुमाय यह चना मी दो उतना कोई बुरा नहीं। बड़ के बयले चैतन का मनुष्य के बयले हितन का मनुष्य के बयले हितन का मनुष्य के बयले हितन का मिन्न करना क्यांकित के स्वता हो। चाला है परकीक में पूर्व माला एक लोक के प्रति तीव विश्व का समुक्त के बयले सिक्त का मनुष्य के बयले स्वता हो। चाला है दिन सोत प्रतिकाशी साला में पूर्व विश्व हो मुना हो। चाला ह

र अस्ता वा सरे प्रवास्था जीतामी गलाव्यो निविस्थापिताच्यो मैंगैस्थारमीन खरवरे वृध्वे सूरी मते विकास वर्ष सर्व विवितम् ॥ गृहवारच्यक ४४५।६॥

सहायता पहुँचायेगा, वह आज एक ऐसा कर्म करेगा, जिसके समान कोई दूसरा कर्म ही नही। महर्षि व्यास ने कहा है, "इम किलयुग मे मनुष्यों के लिए एक ही कर्म शेष रह गया है। आजकल यहा और कठोर तपस्याओं से कोई फल नहीं होता। इस समय दान हीं एकमात्र कर्म है।" और दानों में घर्मदान, अर्थात् आघ्यात्मिक ज्ञान का दान ही सर्वश्रेष्ठ है। दूसरा दान है विद्यादान, तीमरा प्राणदान और चौथा अन्नदान। इस अपूर्व दानशील हिन्दू जाति की ओर देखों। इस निर्घन, अत्यन्त निर्घन देश में लोग कितना दान करते हैं, इसकी ओर जरा नजर डालों। यहाँ के लोग इतने अतिथिसेवी हैं कि एक व्यक्ति विना एक कीडी अपने पास रखे उत्तर में दक्षिण तक यात्रा करके आ सकता है। और हर स्थान में उसका ऐसा सत्कार होगा, मानो वह परम मित्र हो। यदि यहाँ कही पर रोटी का एक दुकडा भी है, तो कोई मिक्षुक भूख से नहीं मर सकता।

इस दानशील देश में हमें पहले प्रकार के दान के लिए अर्थात् आध्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के लिए साहसपूर्वक अग्रसर होना होगा। और यह ज्ञान-विस्तार भारतवर्ष की सीमा मे ही आवद्ध नहीं रहेगा, इसका विस्तार तो सारे ससार भर में करना होगा। और अभी तक यही होता भी रहा है। जो लोग कहते है कि भारत के विचार कभी भारत में बाहर नहीं गये, जो सोचते हैं कि मैं ही पहला सन्यासी हुँ जो भारत के बाहर धर्मप्रचार करने गये, वे अपनी जाति के इतिहास को नही जानते। यह कई बार घटित हो चुका है। जब कभी भी ससार को इसकी आवश्यकता हुई, उसी समय इस निरन्तर वहनेवाले आध्यात्मिक ज्ञान-स्रोत ने समार को प्लावित कर दिया। राजनीति सम्बन्बी विद्या का विस्तार रणभेरियो और सुसज्जित सेनाओं के वल पर किया जा सकता है। लौकिक एव समाज सम्बन्धी विद्या का विस्तार आग और तलवारों के वल पर हो सकता है। पर बाघ्यात्मिक विद्या का विस्तार तो शान्ति द्वारा ही सम्भव है। जिस प्रकार चक्षु और कर्णगोचर न होता हुआ भी मृदु ओस-विन्दु गुलाव की कलियो को विकसित कर देता है, वस वैसा ही आघ्यात्मिक ज्ञान के विस्तार के सम्बन्व मे भी समझो। यही एक दान है, जो भारत दुनिया को वार वार देता आया है। जब कभी भी कोई दिग्विजयी जाति उठी, जिसने ससार के विभिन्न देशो को एक साथ ला दिया और आपस मे यातायात तथा सचार की सुविवा कर दी, त्यो ही मारत उठा और

१ इसी आशय की व्यवस्था निम्नलिखित क्लोक में भी है तप पर फ़र्ते युगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते। द्वापरे यज्ञमेबाहुर्दानमेक कलो युगे॥ मनुसहिता १।८६॥

उसने संसार की समग्र उत्तरि में अपन माध्यारियक सान का भाग भी प्रदान कर दिया। बुढदेव के जन्म के गहुत पहल में ही ऐसा होता आया है और देनके चिक्क बाज भी चीन एशिया माइनर जीर मसय हीए चमूह के मौजूद हैं। अब बर्म महाबसभागी दिश्विजयी धूनानी ने जम समय के ज्ञान संमार के सब भागों की एक साथ का दिया था तब भी मही बात बटी वें --भागत के आध्यारिमक जान की बाद में बाहर उपश्वर संसार की फावित कर निया था। आब पाइवारम देसवामी जिस सम्पता का नवें न रहे हैं वह उसी फावन का अवरोध बान है। साज फिर से बही मुयोग उपस्थित हुआ है। इंग्लैंड की शक्ति में सारे संसार की जातियों की एकता के मूत्र म इस प्रकार बाँच दिया 🖟 जैसा पहले कमी नहीं हुआ या। अंग्रेजी के बाताबात और संबार क सावन संवार के एक और से अंकर इसरे और तक कैं हुए है। साज बंदेशों की प्रतिमा के कारण संसार अपूर्व कर से एकता की बोर में बैंब गमा है। इस क्षमम संसार के मिन्न मिन्न स्थानों में जिल्ल प्रकार के स्मापारिक मेन्द्र स्वापित हुए हैं बैते मानव बाति के इतिहास म पहले कभी नहीं हुए ने। असपन इस मुसोग में मारत फ्रीरन डब्कर बात अचना अञ्चात कप से क्यत् को बरने बाम्सा-रिमक ज्ञान का बान दे रहा है। जब इन सब मार्गों के सहारे भारत की यह मार राशि समस्त ससार में फैक्टी खेगी। मैं जो बमेरिका गया जह मेरी या तुम्हारी इच्छा से नहीं हुआ बरन् भारत ने मान्य-विवादा मनवान से मझे अमेरिका मेना भीर ने ही इसी मॉर्ति सैकड़ो भावनियों को संसार के अन्य पन नेजी में नेजेंगे। इसे दुनिया की कोई ताकृत नहीं रोक शकती। सतएब तुमको मारत के बाहर मी नर्म प्रचार के किए जाता होगा। इसका प्रचार जगत की क्षत्र आतियाँ और मनुष्यों में करना होगा। पहल यही वर्ग प्रचार बावस्थक है। यर्ग-प्रचार करने के बाद उसके साम ही साथ जीनिक विशा और सन्धान्य बाधस्यक विश्वाएँ बाप हैं। जा भागेंगी। पर सदि पुन लॉफिक विद्या विना वर्ग के प्रदुष करना बाहो दो मैं दुमस साफ कहे बेता हैं कि मारत न तुम्हारा ऐसा प्रवास बार्च सिक्र होगा वह भोगों के हुद्यों में स्थान प्रश्त न कर सकेगा। यहाँ तक कि इतना बड़ा बीसे धर्म मी कुछ मधो में इसी कारणवस यहाँ अपना प्रभाव स बचा सका। इसकिए मेरे मित्रों मेरा विचार है कि मैं भारत में कुछ ऐसे सिझाम्य स्वापित

करूँ बहु हरारे तबयुक्क मधने धारणों के बात में विश्वित होकर भारत तथा भारत के बाहर अपने बार का प्रकार कर राजें। तनुष्य केवल मनुष्य भर वाहिए। बाजी तब कुछ बधने बार ही चारणा। जावकाकता है बीर्यवान टेजरणी सर्वान सम्माद और कृतिकाशी निष्यत्य भवतुक्कों की। ऐसे की सिक्क वार्य तो बेखार का कामकस्य ही जाय। जन्मात्रीक्त संसार में सबसे जीवक सकस्यी है। उसके सामने दुनिया की कोई चीज नही ठहर सकती, क्यों कि वह भगवान्—साक्षात् भगवान् से आती है। विशुद्ध और दृढ इच्छाशिक्त सर्वशिक्तमान है। क्या तुम इसमें विश्वास नहीं करते? सवके समक्ष अपने धर्म के महान् सत्यों का प्रचार करों, ससार इनकी प्रतीक्षा कर रहा है। सैंकडों वर्षों से लोगों को मनुष्य की हीनावस्था का ही ज्ञान कराया गया है। उनसे कहा गया है कि वे कुछ नहीं हैं। ससार भर में सर्वत्र सर्वसाधारण से कहा गया है कि तुम लोग मनुष्य ही नहीं हो। शताब्दियों से इस प्रकार दराये जाने के कारण वे वेचारे सचमुच ही करीब करीब पश्तव को प्राप्त हो गये हैं। उन्हें कभी आत्मतत्त्व के विषय में सुनने का मौका नहीं दिया गया। अब उनको आत्मतत्त्व सुनने दो, यह जान लेने दो कि उनमें से नीच से नीच में भी आत्मा विद्यमान है—वह आत्मा, जो न कभी मरती है, न जन्म लेती है, जिसे न तलवार काट सकती है न आग जला सकती है और न हवा सुख़ा सकती है, जो अमर है, अनादि और अनन्त है, जो शुद्धस्वरूप, सर्वशिक्तमान और सर्वव्यापी है।

उन्हें अपने में विश्वास करने दो। आखिर अग्रेजों में और तुममें किसिलिए इतना अन्तर है ने उन्हें अपने घमें अपने कर्तव्य आदि के सम्बन्ध में कहने दो। पर मुझे अन्तर मालूम हो गया है। अन्तर यहीं है कि अग्रेज अपने ऊपर विश्वास करता है, और तुम नहीं। जब वह सोचता है कि मैं अग्रेज हूँ, तो वह उस विश्वास के बल पर जो चाहता है वहीं कर सकता है। इस विश्वास के आधार पर उसके अन्दर छिपा हुआ ईश्वर भाव जाग उठता है। और तब वह उसकीं जो भी इच्छा होती है, वहीं कर सकने में समर्थ होता है। इसके विपरीत, लोग तुमसे कहते आये हैं, तुम्हें सिखाते आये हैं कि तुम कुछ भी नहीं हो, तुम कुछ भी नहीं कर सकते, और फलस्वरूप तुम आज इस प्रकार अकर्मण्य हो गये हो। अतएव आज हम जो चाहते हैं, वह है—वल, अपने में अट्ट विश्वास।

हम लोग शक्तिहीन हो गये हैं। इसीलिए गुप्तिवद्या और रहस्यिवद्या — इन रोमाचक वस्तुओं ने घीरे घीरे हममे घर कर लिया है। भले ही उनमे अनेक सत्य हो, पर उन्होंने लगभग हमे नष्ट कर डाला है। अपने स्नायु वलवान बनाओ। आज हमे जिसकी आवश्यकता है, वह है— लोहे के पुट्ठे और फौलाद के स्नायु। हम लोग वहुत दिन रो चुके। अब और रोने की आवश्यकता नही। अब अपने पैरो पर खडे हो जाओ और 'मर्द' बनो। हमे ऐसे धर्म की आवश्यकता है, जिससे

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः। न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयति भारत ॥ गीता २।२३॥

दिश्कालक साहित्य

हम मनुत्य बन उकें। हमें ऐसे सिदालों को बकरत है किएसे हम मनुत्य हो छकें।

हमें ऐसी सर्वोत्तरम्पत्र विका बाहिए, जो हमें मनुत्य बना सके। मौर यह एरी
स्वर्ष की करोगें — जो भी तुमको सारीरिक मानविक और बाम्यासिक इंटि
से पूर्वम बनाये उसे बहुर की मीति स्थाप को उसमें बीवन-सांकित हों है कह कमी
स्थाप नही हो सक्छा। साथ सो बक्तप है, बहु पनिवता है, बहु बानस्वरूप है। सर्व से बहु हो सक्छा। साथ सो बक्तप है, बहु पनिवता है, बहु बानस्वरूप है। सर्व से महे ही सर्वात से बो हृदय के मन्यवर्ष को हुए कर वे जो हृदय में स्थूपि घर है। मते ही हम रहस्य-विकाओं में कुछ स्था हो पर य तो साकारस्वर्य मनुष्य है। मुंदेन ही बनाती हैं। पेपा विकास करों भेरा यह जीवन पर हम बनुम्य है। मैं मारक के समाग्रा सभी स्थानों में पूत्र बुका हूँ। सी सुका को भी जानता हैं जो मौंक

मर नहीं रहे हैं। बीर बन्त में मैं इची निक्क्यें पर पहुँचा हूँ कि इस सब रहस्य-विद्यामों से मनुत्य दुर्जक हो होता है। मैं बचने देश से प्रेम करता हूँ मैं दुन्हें मीर स्विक्त पतित बीर समझा करनोर नहीं बेस सकता। सत्यक्त महत्तन कहा जाय इसक्य मियार से विक्ताकर कहने के सिर्फ जाय्य हो। रहा हूँ—बार कहरी। मदनित की मोर मीर किक्ताकर कहने के सिर्फ जाय्य हो। रहा हूँ—बार कहरी। मदनित की सोर मीर म बड़ो—बही तक पथे हो। बार सत्यक्ता ही काफी हो नुका। जब बीर्य मान होने का प्रयक्त करते क्याबोर बनानेवासी इन सब रहस्वविद्यामों को दिक्ती मान होने का प्रयक्त करनी क्याबोर बनानेवासी इन सब रहस्वविद्यामों को दिक्ती मान होने हो। स्वर्ण जननित्यों मान्य बचका साकोरुस्व दिक्ता दर्पन प्राप्त मान्य होना है उनता हो। स्वर्ण जितना ही। महान होगा है उत्तरा हो। स्वर्ण में मान्य स्वर्ण है—स्वय बचने स्वरित्य के समान बहुन। बीच स्वर्ण करित की मना-

चित्र करने के किए और किमी की आवस्यकता नहीं होती. वस वैता हो । उपनिपर् में स्टंप तुम्हारे ताममें हैं। इनका अवसम्बन करों इनकी उपस्थिप कर सर्वे कार्य में परिचन करों। वस देशोंने आरत का उद्यार निरिचत है।

एक बात और बहुकर में स्वाप्य करोंगा। सीम बेपमिनिय से चर्चा रखें हैं। मैं भी बेपमिनिय में विस्तास करता हूँ और बेपमिनिय के सम्बन्ध में मेरा भी गर मारा है। वहुं काम करने के सिए तीन बातों की आवान्यकता होते हैं। पर सा है हम्य की मनुभर-पनिता। बुद्धि या विभार-पन्ति में बचा है? बहु वो पूछ दूर मार्गा है भी बन बहुं। कर जाती है। पर बुद्ध को नेरमा-मोर्ग है? नेन भागमब बारो को जी उत्पादन कर देना है। बार मेन हुं। मार्ग कु पर परम्यो मा बार है। भागम पे में मानी गुनाको मेरे भागी रामार्थ रामार्थ सन्दर्भ करों। बना गुन्य मनुम्य करने हैं। व्या तुन हुद्ध का मनुष्क करते हैं। किरोप स्वित्य निर्माण स्वाप्य स्वाप्य करते हैं। से अनुभव करते हो कि लाखो आदमी आज भूखो मर रहे है, और लाखो लोग शताब्दियो से इसी भाँति भूखो मरते आये हैं <sup>?</sup> क्या तुम अनुभव करते हो कि अज्ञान के काले बादल ने सारे भारत को ढक लिया है <sup>?</sup> क्या तुम यह सब सोचकर बेचैन हो जाते हो <sup>?</sup> क्या इस भावना ने तुमको निद्राहीन कर दिया है <sup>?</sup> क्या यह भावना तुम्हारे रक्त के साथ मिलकर तुम्हारी धमनियो मे बहर्ता है <sup>?</sup> क्या वह तुम्हारे हृदय के स्पन्दन से मिल गर्य। है <sup>?</sup> क्या उसने तुम्हे पागल सा बना दिया है <sup>?</sup> क्या देश की दुर्दशा की चिन्ता ही तुम्हारे घ्यान का एकमात्र विषय बन बैठी है ? और क्या इस चिन्ता मे विभोर हो जाने से तुम अपने नाम-यश, पुत्र-कलत्र, धन-सम्पत्ति, यहाँ तक कि अपने शरीर की भी सुघ विसर गये हो ? क्या तुमने ऐसा किया है ? यदि 'हाँ', तो जानो कि तुमने देशभक्त होने की पहली सीढी पर पैर रला है-हाँ, केवल पहली ही सीढी पर । तुममे से अधिकाश जानते हैं, मैं अमेरिका घर्म-महासभा के लिए नही गया, वरन् इस भावन। का दैत्य मुझमें, मेरी भातमा मे था। मैं पूरे बारह वर्ष सारे देश भर भ्रमण करता रहा, पर अपने दैशवासियो के लिए कार्य करने का मुझे कोई रास्ता ही नही मिला। यही कारण था कि मैं अमेरिका गया। तुममे से अधिकाश, जो मुझे उस समय जानते थे, इस वात को अवश्य जानते है। इस घर्म-महासभा की कौन परवाह करता था? यहाँ मेरे देशवासी, मेरे ही रक्त-मासमय देहस्वरूप मेरे देशवासी, दिन पर दिन <sup>डूवते</sup> जा रहे थे। उनकी कौन खबर ले<sup>7</sup> वस यही मेरा पहला सोपान था।

अच्छा, माना कि तुम अनुभव करते हो, पर पूछता हूँ, क्या केवल व्यर्थ की वातों में शक्तिक्षय न करके इस दुर्दशा का निवारण करने के लिए तुमने कोई ययार्थ कर्तव्य-पथ निश्चित किया है? क्या लोगों की मर्त्सना न कर उनकी सहायता का कोई उपाय सोचा है? क्या स्वदेशवासियों को उनकी इस जीवन्मृत अवस्था से बाहर निकालने के लिए कोई मार्ग ठीक किया है? क्या उनके दुःखों को कम करने के लिए दो सान्त्वनादायक शब्दों को खोजा है? यहीं दूसरी वात है।

किन्तु इतने ही से पूरा न होगा। क्या तुम पर्वताकार विघन-वावाओं को लींघकर कार्य करने के लिए तैयार हो ? यदि सारी दुनिया हाथ में नगी तलवार लेकर तुम्हारे विरोध में खड़ी हो जाय, तो भी क्या तुम जिसे मत्य समझते हो, उसे पूरा करने का माहस करोगे ? यदि तुम्हारे पुत्र-कलत्र तुम्हारे प्रतिकूल हो जाय, भाग्य-लक्ष्मी तुमसे स्ठकर चली जाय, नाम की कीर्ति भी तुम्हारा नाथ छोड़ दे, तो भी क्या तुम उम सत्य में मलग्न रहोगे ? फिर भी क्या तुम उमके पीछे लगे रहकर अपने लक्ष्य की ओर सतत बढते रहोगे ? जैमा कि महान् राजा भर्तृ-

मुझे बर है कि तुम्हें बेर हो रही है, यर एक बात बीर। ऐ मेरे स्वदस्वासियों मेरे मिन्नो भेरे बच्नो राष्ट्रीय जीवनस्पी यह बहुत्व क्राजों कोवों को बीवनक्पी समृद्र के पार करता रहा है। कई श्रतान्त्रियों से इसका यह कार्य वस रहा है और इसकी सहायता से का को बाल्याएँ इस सायर के उस पार बमुद्रभाम में पहुँची है। पर बाब शामद तुम्हारे ही बोब से इस पीत में कुछ सराबी हो गई है, इसमें प्रक दो सेद हो पने हैं तो क्या तुम इसे कोसोगे ? संसार में विसने मुम्हारा सबसे अधिक उपकार किया है, उसके विद्या बड़े होकर उस पर गांची बरसाना क्या तुम्हारे सिप्ट उचित है ? यदि हमारे इस समाज में इस राष्ट्रीय श्रीकारूमी बहाय में 🛶 है, तो हम तो उसकी सत्वान है। आजो वर्ले उन क्षेत्रों को अन्ह कर दें 🗝 उसके किए हुँसते हुँसते अपने हुबम का रस्त बहा हैं। और यदि हम ऐसा न कर सकें दो हुने मर बाना ही अधित है। हम अपना नेजा निकालकर उसकी बाट बनायेंके भीर बड़ाब के उन क्रेबों में सर हैंये। पर उसकी क्रमी मर्लगा न करें है इस समाच के विदर्भ एक कहा सन्द तक म निकाको। उसकी नदीत की धौरक-धीरमा के किए मेरा उस पर प्रेम है। मैं तुम सबको प्यार करता हूँ क्योंकि तुम देवताओं की सन्तान हो। महिमासानी पूर्वजों के बंधव हो। तब सका में तुम्हें कैसे श्रोस सकता हैं ? यह बसन्मव है। शुम्हारा सब प्रकार से कस्याम हो। ऐ मेरे बच्चो मैं तुम्हारे पास भागा है अपनी सारी योजनाएँ तुम्हारे सामने रखने के किए। वर्षि तुम उन्हें सुनी हो में तुम्हारे शाम काम करने को तैयार हूँ। पर बढ़ि तुम जनकी

तिसम्यु नीतिनियुवा यवि वा त्युक्तु कक्ष्मीः समाविकतु पण्डलु वा यवैष्यम् । स्रयैव वा मरणमस्तु युवालारे वा न्यास्यात् पथः प्रविशवतित पर्व न बीचाः ।।

न मुनो, और मुझे ठुकराकर अपने देश के वाहर भी निकाल दो, तो भी मैं तुम्हारे पास वापस आकर यही कहूँगा, "भाई, हम सब डूब रहे हैं।" मैं आज तुम्हारे बीच बैठने आया हूँ। और यदि हमे डूबना है, तो आओ, हम सब साय ही टूबें, पर एक भी कटु बब्द हमारे ओठो पर न आने पाये।

## भारतीय जीवन में वेदान्त का प्रमाव

## [मद्रास में दिया हुआ भाषण]

हुमारी जाति और मन को स्थक्त करने के किए एक सम्ब बहुत प्रचक्ति ही यया है। बेदान्त धम से भरा क्या अभिप्राय है, इसको समझाने के छिए उक्त धन्म 'हिन्दु' की फिक्ट क्यास्या करने की आवस्यकता है। प्राचीन फारस देशनिवासी सिन्यु तब के किए 'हिन्दु' इस नाम का प्रयोग करते थे। सस्कृत मापा में वहाँ 'स' बाता है आबीन फारसी माया वं बही 'ह' रूप में परिणत हो बाता है इससिए चिन्युका हिन्दु हो गया। तुम सभी छोग भागते हो कि सुमानी कीय है का उच्चारण नहीं कर सकते ये इसकिए उन्होंने 'ह' को बोड़ दिया और इस प्रकार हम 'इव्डियन' नाम से जाने गये। प्राचीन काल में इस सब्द का जर्व जो भी है। बन इस हिन्द सन्द की जो सिन्द नद के दूसरे किनारे से निवासियों के सिए प्रमुक्त होता था कोई सार्वकता गड़ी है क्योंकि सिन्च गब के इस बोर रहने वाने सभी एक बने के माननवाध नहीं है। इस समय यहाँ हिन्दू, मुस्कमान पारसी ईसाई बौद्ध और जैन भी नास करते हैं। 'हिल्कु' सन्त के स्थापक सर्व के बनुसार इन सबकी हिन्दू कहता होगा किन्तु बगै के हिसाब से इन सबको हिन्दू नहीं कहा जा सकता। हुमारा वर्ग मिल भिन्न प्रकार के शामिक विक्वास आब तवा अनुष्ठान और किनी-कर्मी का समिटि-स्वक्त है। सब एक शाब मिला हमा है किन्तु मह कोई साधारण नियम से संगठित नहीं हुआ। इसका कोई एक सामारण नाम भी नहीं है और न इसकी कोई सब ही है। कवाबित केवल एक ग्रही विषय है बहाँ चारे सम्प्रवाय एकमंड है कि हम सभी अपने भारत नेवॉ पर विस्थास करते है। यह भी निश्चित है कि जो व्यक्ति वेदों की सर्वोज्य प्रामाणिकता को स्वीकार नहीं करता. उसे अपने की हिन्दू कहने का विभिकार नहीं है। तुम जानते ही कि ये वेद दो मानों में विभक्त है—कर्मकोड बीर सानकोड। कर्मकाड में नाना प्रकार के शावयक्त और बनुष्ठान-भद्रतियों हैं जिनका अधिकाध सामकक प्रचक्तित नहीं है। बानकोड में वेडों के बाध्यारिमक उपवेश किपिवद है—के उपनिषद अववा 'बेदान्त' के नाम छे परिचित है और हैतवादी विधिप्ताहैतवादी अनवा अहेतवादी समस्त दार्घनिको भौर बाचार्यों से उनको 🜓 जन्मतम प्रमाण कहकर स्वीकार किया 🕻। भारत

के समस्त दर्शन और सम्प्रदायों को यह प्रमाणित करना होता है कि उसका दर्शन अथवा सम्प्रदाय उपनिषद्रूपी नीव के ऊपर प्रतिष्ठित है। यदि कोई ऐसा करने में समर्थ न हो सके तो वह दर्शन अथवा सम्प्रदाय धर्म-विरुद्ध गिना जाता है, इमलिए वर्तमान समय में समग्र भारत के हिन्दुओं को यदि किमी साधारण नाम से परिचित करना हो तो उनको विदान्ती अथवा 'वैदिक' कहना उचित होगा। मैं वेदान्ती धर्म और वेदान्त इन दोनो शब्दों का व्यवहार सदा इसी अभिप्राय से करता हूँ।

में इसको और भी स्पष्ट करके समझाना चाहता हूँ, कारण यह है कि आजकल कुछ लोग वेदान्त दर्शन की 'अद्वैत' व्याख्या को ही 'वेदान्त' शब्द के समानार्थक रूप मे प्रयोग करते हैं। हम सब जानते है कि उपनिषदो के आघार पर जिन समस्त विभिन्न दर्शनो की सृष्टि हुई है, अद्वैतवाद उनमे से एक है। अद्वैतवादियो की उपनिषदों के ऊपर जितनी श्रद्धा-भिक्त है, विशिष्टाद्वैतवादियों की भी उतनी ही है और अद्वेतवादी अपने दर्शन को वेदान्त की मित्ति पर प्रतिष्ठित कह कर जितना अपनाते हैं, विशिप्टाद्वैतवादी भी उतना ही। दैतवादी और भारतीय अन्यान्य समस्त सम्प्रदाय भी ऐसा ही करते है। ऐसा होने पर भी साधारण मनुष्यो के मन मे 'वेदान्ती' और 'अद्वैतवादी' समानार्थक हो गये हैं और शायद इसका कुछ कारण भी है। यद्यपि वेद ही हमारे प्रघान शास्त्र हैं, हमारे पास वेदो के सिद्धान्तो की व्याख्या दृष्टान्त रूप से करने वाले परवर्ती स्मृति और पुराण भी निश्चित रूप से वेदो के समान प्रामाणिक नहीं हैं। यह शास्त्र का नियम है कि जहाँ श्रुति एव पुराण और स्मृति मे मतभेद हो, वहाँ श्रुति के मत का ग्रहण और स्मृति के मत का परित्याग करना चाहिए। इस समय हम देखते हैं कि अद्वैत दार्शनिक शकराचार्य और उनके मतावलम्बी आचार्यों की व्याख्या मे अविक परिमाण मे उपनिषद् प्रमाण-स्वरूप उद्घृत हुए हैं। केवल जहाँ ऐसे विषय की व्याख्या का प्रयोजन हुआ, जिसको श्रुति मे किसी रूप मे पाने की आशा न हो, ऐसे थोडे से स्थानी में ही केवल स्मृति-वाक्य उद्घृत हुए हैं। अन्यान्य मतावलम्वी स्मृति के ऊपर ही अधिकाविक निर्भर रहते हैं, श्रुति का आश्रय कम ही लेते हैं और ज्यो ज्यो हम द्वैतवादियों की ओर घ्यान देते है, हमको विदित होता है कि उनके उद्युत स्मृति-वाक्यो के अनुपात का परिणाम इतना अधिक है कि वेदान्तियो से इस अनुपात की आशा नहीं की जाती। ऐसा प्रतीत होता है कि इनके स्मृति-पुराणादि प्रमाणो के ऊपर इतना अधिक निर्भर रहने के कारण, अद्वैतवादी ही क्रमश विश्द वेदान्ती कहे जाने लगे।

जो हो, हमने प्रयम ही यह दिया दिया है कि वेदान्त शब्द से भारत के समस्त धर्म समिट्टिक्प से समझे जाते हैं, और यह वेदान्त वेदो का एक भाग होने के कारण सभी फोर्गो हररा स्वीकृत हमारा सबसे प्राचीन ग्रन्य है। आसूनिक विद्वानों क विभार जो मी हों एक हिन्दू यह विश्वास करने को कभी तैयार नहीं है कि वेदों का कुछ अस एक समय में जीर कुछ अन्य समय मं किया बया है। उनका वज भी मह पढ़ विश्वास है कि संगंत्र वेद एक ही समय म उत्पन्न हुए थे अधवा अदि मैं कड़ सर्के उनकी सुप्टि कभी वहीं हुई वे चिरकाछ से सुप्टिक्टों के मम में बर्तमान वे। विदान्त' सम्य से मेरा यही अभिप्राय है और भारत के ईतवाद, विसिप्टा-द्वैतवाद और अद्रेतवाद सभी उसके बन्तवंत हैं। सम्भक्त हम बीड वर्ग मही एक कि चैन वर्ष के भी संशविक्षेपों को श्रष्टक कर सकते हैं, यदि उक्त वर्गावकस्त्री ननुपहर्पुर्वर हमारे सध्य में जाने को सहयत हों। हुनारा हुन्य यबेट्ट प्रयस्त हैं हम उनको प्रहण करने के किए प्रस्तुत है थ ही बाने को राजी नहीं है। इस उनको महण करने के किए सवा प्रस्तुत है। कारण यह है कि विशिष्ट रूप से विस्त्रेपम करने पर तुम बेलोवे कि बीख वर्ग का सार काग इन्ही उपनिपतों से किया गया है यहाँ तक कि बौद्ध वर्ग का तवाकपित बर्गुत और महान् आचार-गास्त्र किसी न किसी उपनिषद् में अविश्वन कम से विद्यमान है। इसी प्रकार जैन बर्म के उत्तमी-चम सिद्धान्त भी स्पनिपदों में बर्तमान है केबस असमत और मनमानी बातों को कोड़कर इसके परवाद मारतीय वामिक विवासों का वो समस्त विकास हुआ है। उधका बीज हम उपनिवर्षों में देखते 🛊 । कमी कमी इस प्रकार का निर्मृत्त अमियोग क्यामा जाता है कि उपनिपर्वों में भनित का सार्ख नहीं है। क्रिन्होंने उपनिवर्धे का बम्मयन सम्बर्ग तरह किया है, में जानते हैं कि यह विभियोग बिस्कुल सत्य नहीं है। प्रत्येक क्यनियह में अनुसन्धान करने से सबेश्ट धक्ति का वियस पाया काता 🕏 निन्तु इनमें से समिकाश भाग जो धरनतीं काक से पूराच तका सम्यास्य स्मृतियों न स्वनी पूर्णता से क्किसित पाये बावे हैं। उपनिषदों में बीजरूप में विक्रमान है। उपनिपदों में मानो वसका बांचा चसकी रूपरेका ही वर्तमान है। किसी किसी पुराम ने मह क्षीमा पूर्ण किया यया है। किस्तु कोई श्री ऐसा पूर्ण विकसित भारतीय भावर्ष नहीं है जिसका मुख्योत उपनिपर्वों में कोजा च जा सकता हो। बिता उपनिपत्-विका के विसेप ज्ञान के बनेक व्यक्तियों ने अनितवार को निवेसी स्रोत से विकसित सिद्ध करणे की हास्यास्पद वेष्टा की है। किन्तु तूम सब जानत हो कि उनकी सम्पूर्ण बेप्टा विफल हुई है। तुम्हें नितनी धनिन की बाबस्पकता है, सब उपनिपर्दों में ही क्यों सहिता पर्वन्त सबसे विस्नाम है---उपासना प्रेम मन्ति और जो कुछ मानस्पक है सब निवसात है। केनस मनित का वावसे मिकाबिक चन्त्र होता रहा है। सहिता के मार्गों में मन और क्लेक्स्पूक्त वर्ग के विह्न पाने वादे हैं। वंदिता के किसी किसी स्वक पर देखा जाता है कि क्यासक वस्त

अथवा अन्य किसी देवता के सम्मुख भय से काँप रहा है। और कई स्थलो पर यह भी देखा जाता है कि वे अपने को पापी समझकर अधिक यत्रणा पाते हैं, किन्तु उप-निषदों में इस प्रकार के वर्णन के लिए कोई स्थान नहीं है, उपनिपदों में भय का घर्म नहीं है, उपनिपदों में प्रेम और ज्ञान का घर्म है।

ये उपनिषद ही हमारे शास्त्र हैं। इनकी व्याख्या भिन्न भिन्न रूप से हुई है और मै तुमसे पहले कह चुका हूँ कि जहाँ परवर्ती पौराणिक ग्रन्थो और वेदों मे मतभेद होता है, वहाँ पुराणों के मत को अग्राह्य कर वेदों का मत ग्रहण करना पढेगा। किन्तू कार्यरूप मे हममे से ९० प्रतिशत मनुष्य पौराणिक और शेष १० प्रतिशत वैदिक हैं और इतने भी है या नहीं, इसमें भी सन्देह है। साथ ही हम यह भी देखते हैं कि हमारे बीच नाना प्रकार के अत्यन्त विरोधी आचार भी विद्यमान हैं—हमारे समाज मे ऐसे भी घार्मिक विचार प्रचलित हैं, जिनका हिन्दू शास्त्री मे कोई प्रमाण नहीं है। शास्त्रों का अध्ययन करके हमें यह देखकर आश्चर्य होता है कि हमारे देश मे अनेक स्थानो पर ऐसे कई आचार प्रचलित हैं, जिनका प्रमाण वेद, स्मृति अथवा प्राण आदि मे कही भी नहीं पाया जाता, वे केवल लोकाचार है। तथापि प्रत्येक अबीच ग्रामवासी सोचता है कि यदि उसका ग्राम्य आचार उठ जाय, तो वह हिन्दू नही रह सकता। उसकी घारणा यही है कि वेदान्त धर्म और इस प्रकार के समस्त क्षुद्र लोकाचार परस्पर घुलमिल कर एकरूप हो गये हैं। शास्त्रो का अध्ययन करने पर भी वे नहीं समझ सकते कि वे जो करते हैं, उसमे शास्त्रो की सम्मति नहीं है। उनके लिए यह समझना बडा कठिन होता है कि ऐसे समस्त भाचारों का परित्याग करने से उनकी कुछ क्षति नहीं होगी, वरन इससे वे अधिक अच्छे मनुप्य वर्नेगे। इसके अतिरिक्त एक और कठिनाई है—हमारे शास्त्र बहुत विस्तृत हैं। पतजिलप्रणीत 'महाभाष्य' नामक भाषा-विज्ञान ग्रन्थ मे लिखा है कि सामवेद की सहस्र शाखाएँ थी। वे सब कहाँ हैं ने कोई नहीं जानता। प्रत्येक वेद का यही हाल है। इन समस्त ग्रन्थों के अधिकाश का लोप हो गया है, सामान्य अश ही हमारे निकट वर्तमान है। एक एक ऋषि परिवार ने एक एक शाखा का भार ग्रहण किया था। इन परिवारों में से अधिकाशों का स्वामाविक नियम के अनुसार वशलोप हो गया, अथवा विदेशी अत्याचार से मारे गये या अन्य कारणो से उनका नाश हो गया। और उन्हीके साथ साथ जिस वेद की शाखा विशेष की रक्षा का भार उन्होंने ग्रहण किया था, उसका भी लोप हो गया। यह वात हमको विशेष रूप से स्मरण रखनी चाहिए, कारण यह है कि जो कोई नये विषय का प्रचार अथवा वेदो के विरोधी भी किसी विषय का समर्थन करना चाहते हैं, उनके लिए यह यक्ति प्रधान सहायक है। जब भारत मे श्रुति और लोकाचार को लेकर तक

पूसरा पत्र यही उत्तर देता है—नहीं यह धृदि-विषय नहीं है यह धृदि की उस साला में या विमका इस समय कोर हा गया है, अव यह प्रवा मी बेद-सम्मद है।

सालमें की ऐसी समस्त टीका और टिप्पणियों में किसी हो। किन्तु हमको इस बात का

सहस ही में दिसास हो जाता है कि इन नाता प्रकार के विमासों तता उपविभागों में
कहीं न नहीं अवस्य हो कोई सिम्मिक्त भूमि सन्तरिहत है। प्रवानों के में कोटे
कोटे बह बबस्य किसी विशेष वायसे योजना तथा सामस्य के आपार पर निर्मित्त
किस यह होने हम सबस्य किसी विशेष वायसे योजना तथा सामस्य के बासार पर निर्मित्त
किस यह होने हम वस्त्र विशेष वायसे योजना तथा सामस्य के बासार पर निर्मित्त
किस यह होने सुन के बास्य करने हम होने सुन के विश्वक हम वस्त्र विश्वक वायसे यह हम दिस्त है। अवस्य यह इस्ते हमन तक उक्त स्वास्त्र हम वस्त्र विश्वक हम हम हम वस्त्र विश्वक हम हम हम हम वस्त्र वस्त्र किहत है। वस्त्र व

सकता वा।

होता है जयवा अब यह सिक्र किया वाता है कि यह कोकाचार धृति-विक्स है तब

क्षपते माध्यकारों के माध्यों को देखने से हमें एक इसरी कठिनाई का सामना करना पड़ता है। आहेतनारी भाष्यकार जब बहेत सम्बन्धी भृति की ब्यास्मा करता है उस समय वह उसके वैसे ही माब रहन बेता है, किन्तु वही माध्यकार बब बैठ-भावारमक सूत्रों की व्याक्या करने में प्रवृत्त होता है, उस समय वह उसके सन्दों की बींबातानी करके बहुमूत वर्ष निकासता है। माध्यकारों ने समय समय पर सपना क्रमीप्ट कर्ष स्थल्त करने के क्रिए अजा' (क्रमरहित) सम्ब का वर्ष वकरी भी किया है-कैसा बद्गुत परिवर्तन है। इसी प्रकार, यहाँ तक कि इससे भी बुधे दरह, हैतवादी गायकारों ने भी शृति की व्यादमा की है। जहाँ चनको हैत के बनुकुल सृति मिन्दी है, उसको उन्होंने सुरक्षित रखा है, किन्दु नहीं भी अईतबाद के अनुसार पाठ बाया है वही जन्तुनि उस सृति के बंध की मनमाने बम से बिहुत करके व्यावना की है। यह संस्कृत भाषा इतनी जरिन है, वैदिक संस्कृत इतनी प्राचीन है, संस्कृत प्राचा-सारम इतना पूर्व है कि एक सम्ब के मर्व के सम्बन्ध में मूम युवालार तक तर्क चक्र सकता है। यदि कोई पंडित इतसंबाग हो जाय हो वह फिरी व्यक्ति की बकवाद को भी यश्तिकत से जबवा सारम और न्याकरण के नियम उपक्रम कर सुख संस्कृत सिख कर सकता है। उपनिवर्श की समझने के मार्थ में इस प्रकार की कई विक्त-जावाएँ उपस्थित होती हैं। विवासा की इच्छा से मुझे एक ऐसे व्यक्ति के साथ रहते का जनसर प्राप्त हुआ था जो बैसे 🜓 पनके हैतवादी ने नेते ही अहैतवादी भी ने जैसे ही परम भक्त ये नीते ही आपी भी थे। इसी अ्परित के लाग रह कर प्रथम बार मेरे मन में बाया कि उपनिषद् और बन्यान्य शास्त्रों के पाठ की केवल बन्यविस्तास से जाय्यकारों का बनुसरण

न करके, स्वाघीन और उत्तम रूप से समझना चाहिए। और मैं अपने मत मे तथा अपने अनुसन्धान मे इसी सिद्धान्त पर पहुँचा हूँ कि ये समस्त शास्त्र परस्पर विरोधी नहीं हैं, इसिलए हमको शास्त्रों की विकृत व्याख्या का भय नहीं होना चाहिए। समस्त श्रुतिवाक्य अत्यन्त मनोरम हैं, अत्यन्त अद्भुत है और वे परस्पर विरोधी नहीं हैं, उनमे अपूर्व सामजस्य विद्यमान है, एक तत्त्व मानो दूसरे का सोपानस्वरूप है। मैंने इन समस्त उपनिषदों में एक यहीं भाव देखा है कि प्रथम द्वैत भाव का वर्णन उपासना आदि से आरम्भ हुआ है, अन्त में अपूर्व अद्वैत भाव के उच्छ्वास में वह समाप्त हुआ है।

इसीलिए अब मैं इसी व्यक्ति के जीवन के प्रकाश मे देखता हूँ कि द्वैतवादी और अद्वैतवादियो को परस्पर विवाद करने की कोई आवश्यकता नहीं है, दोनो का ही राष्ट्रीय जीवन मे विशेष स्थान है। द्वैतवादी का रहना आवश्यक है, अद्वैतवादी के समान द्वैतवादी का भी राष्ट्रीय घार्मिक जीवन मे विशेष स्थान है। एक के बिना दूसरा नही रह सकता, एक दूसरे का पूरक है, एक मानो गृह है, दूसरा छत। एक मानो मूल है और दूसरा फलस्वरूप । इसलिए उपनिषदो का मनमाना विकृत अर्थ करने की चेष्टा को मैं अत्यन्त हास्यास्पद समझता हूँ । कारण, मैं देखता हूँ कि उनकी भाषा ही अपूर्व है। श्रेष्ठतम दर्शन रूप मे उनके गौरव के बिना भी, मानव जाति के मुक्ति-पथ-प्रदर्शक धर्मविज्ञान रूप मे उनके अद्भुत गौरव को छोड देने पर भी, उपनिषदो के साहित्य मे उदात्त भावो का ऐसा अत्यन्त अपूर्व चित्रण है, जैसा ससार भर मे और कही नहीं है। यही मानवीय मन के उस प्रवल विशेषत्व का, अन्तर्दृष्टिपरायण, अन्त प्रेरणीय उस हिन्दू मन का विशेष परिचय पाया जाता है। अन्यत्र अन्य जातियो के भीतर भी इस उदात्त भाव के चित्र को अकित करने की चेष्टा देखी जाती है, किन्तु प्राय सर्वत्र ही तुम देखोगे कि उनका आदर्श बाह्य प्रकृति के महान् भाव को ग्रहण करना है। उदाहरणस्वरूप मिल्टन, दान्ते, होमर अथवा अन्य किसी पाइचात्य कवि को लिया जा सकता है। उनके काव्यो मे स्थान स्थान पर उदात्त भावव्यजक अपूर्व स्थल हैं, किन्तु उनमे सर्वत्र ही बाह्य प्रकृति की अनन्तता को इन्द्रियो के माध्यम से ग्रहण करने की चेष्टा है-वाह्य प्रकृति के अनन्त विस्तार, देश की अनन्तता के आदर्श को प्राप्त करने का प्रयत्न है। हम वेदों के सहिता भाग मे भी यही चेप्टा देखते हैं। कुछ अपूर्व ऋचाओ मे जहाँ सृष्टि का वर्णन है, वाह्य प्रकृति के विस्तार का उदात्त भाव, देश का अनन्तत्व, अभिव्यक्ति की उच्चतम भूमियाँ उपलब्ध कर सका है। किन्तु उन्होंने शीघ्र ही जान लिया कि इन उपायों से अनन्तत्व को प्राप्त नहीं किया जा सकता, उन्होंने समझ लिया कि अपने मन के जिन सकल भावों को वे भाषा में व्यक्त करने की चेप्टा कर रहे थे. विवेकानम्ब साहित्य

110

जनमें बनाज देस अन्तन विस्तार और जनन बाह्य प्रकृषि प्रकाशिय करने में असम है है। तब उन्होंने प्रश्नुत्यस्था की व्याद्या के विद्या जनवानमें का अस्तमन किया। जनवानमें की आपा ने असा कर आरण किया जनविष्यों की आपा ने असा कर आरण किया जनविष्यों की आपा ने असा कर अस्तम है, सानो यह तुम्हें अतीनिय राज्य में क जाने की बेच्टा करती है। नेवल गुन्हें एक ऐसी बस्तु दिसा वेठी है। विसे तुम पहुंच नहीं कर साने की बेच्टा करती है। नेवल गुन्हें एक ऐसी बस्तु दिसा वेठी है। विसे तुम पहुंच नहीं कर पाने किया करते कि सम्मा की स्वाद्या की स्वाद्या कर साने किया करते किया की स्वाद्या की स्वाद्य की स्व

ण तम सूर्यो धारि न चन्रतारकम्। मेमा विद्वतो भान्ति धृतौऽपमन्निः॥

— 'यहां सूर्य की किरण नहीं पहुँचती वहाँ चनामा और तारे मी नहीं चमकते विवकी मी उस स्थान को प्रकाशित नहीं कर सकती इस सामान्य कान का हो कहना ही क्या?

दुरास्य समस्त संसार के समय दार्थनिक भाव की बायन्य पूर्व बायन्यित संसार में बीर कही पामोंने हिन्दू कार्ति के समय पितन का सारोक मानव जारे की मोमाकांक्षा की समस्त करमागा निवध प्रकार बहुगुरू मार्था में निर्मित हुति है निवध प्रकार बहुने करफ में बनित हुई है, ऐसी सुर भीर कही पामोंगे । कम

> हा चुंपणं सपुत्रा समाया समानं कृतं परिचल्यतारे। रापोरमः पिपणं लाहार्यनक्तप्रत्यो अधिवाकशीरिः॥ समानं कृतं पृथ्यो निमानोऽनीसया शोवति सुद्धानाः। बुद्धं यदा परायस्थ्यतीसमस्य अधिनानिसनि वैतस्योकः॥

एक ही वृक्ष क करर मुक्टर पंत्रवाकी वो विश्वियों पहती है—वोगों वहीं निक हैं उनमें एक उची वृक्ष के फल खाती है, हुवती कक व बाकर स्थिर बांव के पुरावाप देंगे हैं। नीच की बावा में तैंगे विश्विया कभी मीठे कमी कहते के बाती है—और हती कारण कभी मुखी अववा कभी दुख्यों होगी है कियु करर की बावा में बैठी हुई विश्विया निवर और कमीर है वह अपने हैं की फल मही वाली वह मुक्त और दुख्य की परवाह गाही करती. बागी हो महिता म मम्म है वे दोनों पती वीवासमा और परवाहमा है। स्थूच हर की स्थान के मीठे और लग्ने कर खागा है, बहु बन की लोब में मरह है, बहु इनिज मुग के

१ कठौपनिषद् ॥२।२।१५१

२ भूबकोपनिवद् ॥३।१।१ ३॥

पीछे दौडता है, सासारिक क्षणिक वृथा सुख के लिए उन्मत्त होकर पागल के समान दौडता है। उपनिषदो ने एक और स्थान पर सारिथ और उसके असयत दुष्ट घोडे के साथ मनुष्य के इस इन्द्रिय-सुखान्वेषण की तुलना की है। वृथा सुख के अनुसन्घान की चेष्टा में मनुष्य का जीवन ऐसा ही बीतता है। बच्चे कितने सुनहले स्वप्न देखते हैं, अन्तत केवल यह जानने के लिए कि ये निरर्थक हैं। वृद्धावस्था मे वे अपने अतीत कर्मों की पुनरावृत्ति करते हैं, और फिर भी नही जानते कि इस जजाल से कैसे निकला जाय। ससार यही है। किन्तु सभी मनष्यो के जीवन मे समय समय पर ऐसे स्वर्णिम क्षण आते हैं---मनुष्य के अत्यन्त शोक मे, यहाँ तक कि महा आनन्द के समय ऐसे उत्तम सुअवसर आ उपस्थित होते हैं, जब सूर्य के प्रकाश को छिपानेवाला मेघखड मानो थोडी देर के लिए हट जाता है। उस समय इस क्षण-काल के लिए अपने इस सीमाबद्ध भाव के परे उस सर्वातीत सत्ता की एक झलक पा जाते हैं जो अत्यन्त दूर है, जो पचेन्द्रियावद्ध जीवन से परे बहुत दूर है, जो इम ससार के व्यर्थ भोग और इसके सुल-दु ल से परे वहत ही दूर है, जो प्रकृति के उस पार दूर है, जो इहलोक अथवा परलोक मे हम जिस सुख-भोग की कल्पना करते हैं उससे भी बहुत दूर है, जो घन, यश और सन्तान की तृष्णा से भी परे बहुत दूर है। मनुष्य क्षण-काल के लिए दिव्य दृश्य देखकर स्थिर होता है---और देखता है कि दूसरी चिडिया शान्त और महिमामय है, वह खट्टे या मीठे कोई भी फल नही खाती, वह अपनी महिमा में स्वय आत्मतुप्त है, जैसा गीता में कहा है

## यस्त्वात्मरितरेव स्यावात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥३।१७॥

— 'जो आत्मा मे रत है, जो आत्मतृष्त है और जो आत्मा मे ही सन्तुष्ट है, उसके करने के लिए और कौन कार्य शेष रह गया है ?'

वह वृथा कार्य करके क्यो समय गैंवाये? एक बार अचानक ब्रह्म-दर्शन प्राप्त करने के पश्चात् मनुष्य पुन भूल जाता है, पुन जीवन के खट्टे और मीठे फल खाता है—और उस समय उसको कुछ भी स्मरण नही रहता। कदाचित् कुछ दिनो के पश्चात् वह पुन ब्रह्म के दर्शन प्राप्त करता है और जितनी चोट खाता है, उतना ही नीचे का पक्षी ऊपर बैठे हुए पक्षी के निकट आता जाता है। यदि वह सौभाग्य से ससार के तीव बाघात पाता रहे, तो वह अपने साथी, अपने प्राण, अपने मखा उसी दूसरे पक्षी के निकट कमश आता है। और वह जितना ही निकट आता है, उतना ही देखता है कि उस अपर बैठे हुए पक्षी की देह की ज्योति आकर उसके पक्षो के चारो और खेल रही है।

विवेकानम्ब साहित्य

118

नीर नह निठना ही निउट बाता बाता है जतना है। क्यान्त क्ष्म पिठ होता है। पीर पीरे वह वस बत्याय निकट पूर्व पायात है, जब देनता है कि मानों वह कमने मिटवा बा रहा है—अन्त में उसका पूर्व कप स की हो जाता है। उस सम्ब कर समस्य है समझता है कि उसका पूर्व कमित भी न बा यह उसी हिस्सते हुए पाने के मैतर सामता है कि उसका पूर्व कमित क्षीत है। यह उसी है स्वतं हुए पाने के मैतर सामता है कि बह स्वयं है। बहु हिस्स पाने हैं। वह हिस्स मार्व वा। उस समय बहु अपना है अह हवा से सामत पाने हैं। वह हिस्स हो जाता है कि सह स्वयं है। बहु कि पाने हैं। वह हिस्स हो जाता है उस समय वह स्वास को सामत पाने हैं। वह कि समय है। वह हिस्स हो जाता है। इसी स्वयं है सह स्वयं है। इसी स्वयं है स्वास क्ष्म है। इसी स्वयं क्षित हो है।

उदिनियों का अरोक पृष्ठ कुले बलित का सरका बेता है। यह विषय विषय क्य से स्मरण एको मोम्प है समस्त जीवन में सीने बड़ी महाविद्या आफ की है— उपित्रव कहते हैं, हैं सामन तेमस्ती बनी बोर्मवान करों हुवेलटा को स्वामी मनुष्प प्रसा करता है समा मनुष्य मुद्रे बुकेतटा नहीं है? जातिबब कहते हैं बहस्य है किन्तु असिक पुलेता झाप समा यह दुवेलटा बुर होगी? क्या हुन सैन्छ से सैन सोते का प्रमान करोंगे? पाप से झाग पाप असवा विश्वेल्या झाण विश्वेल्या झा होती है? उपित्यव कहते हैं है मनुष्य तेमस्ती करते सैन्येल्या को उच्छा स्वामी है बानो। जात्व के साहित्य में केवल कहते उपित्रवारों में अमी (भवसूम्य) मह सक्य सार समझा हुमा है—और पसार केवियों सार में रिकेट सम्बन मानव के प्रति 'अभी '-- 'भयशून्य' यह विशेषण प्रयुक्त नही हुआ है। 'अभी ' —निर्भय बनो । और मेरे मन मे अत्यन्त अतीत काल के उस पाश्चात्य सम्राट् सिकन्दर का चित्र उदित होता है और मैं देख रहा हूँ—वह महाप्रतापी सम्राट् सिन्धु नद के तट पर खडा होकर अरण्यवामी, शिलाखड पर वैठे हुए वृद्ध, नग्न, हमारे ही एक सन्यासी के साथ वात कर रहा है। सम्राट् सन्यासी के अपूर्व ज्ञान से विस्मित होकर उसको अर्थ और मान का प्रलोभन दिखाकर युनान देश मे आने के लिए निमत्रित करता है। और वह व्यक्ति उसके स्वर्ण पर मुसकराता है, उसके प्रलोभनो पर मुस-कराता है और अस्वीकार कर देता है। और तव सम्राट् ने अपने अघिकार-वल से कहा, ''यदि आप नही आयेंगे तो मैं आपको मार डालूँगा।'' यह सुनकर सन्यासी ने खिलखिलाकर कहा, "तुमने इस समय जैसा मिथ्या भाषण किया, जीवन मे ऐसा कभी नही किया। मुझको कौन मार सकता है <sup>२</sup> जड जगत् के सम्राट्, तुम मुझको मारोगे ? कदापि नही । मैं चैतन्यस्वरूप, अज और अक्षय हूँ । मेरा कभी जन्म नहीं हुआ और न कभी मेरी मृत्यु हो सकती है। मैं अनन्त, सर्वव्यापी और सर्वज हूँ। क्या तुम मुझको मारोगे ? निरे वच्चे हो तुम । " यही सच्चा तेज है, यही सच्चा वीयं है ! हे बन्घुगण, हे स्वदेशवासियो, मैं जितना ही उपनिषदो को पढता हूँ, उतना ही मैं तुम्हारे लिए आँसू बहाता हूँ, क्योकि उपनिषदो मे वर्णित इसी तेजिन्वता को ही हमको विशेष रूप से जीवन मे चरितार्थ करना आवश्यक हो गया है। शक्ति, शक्ति—यही हमको चाहिए, हमको शक्ति की बढी आव-श्यकता है। कौन प्रदान करेगा हमको शक्ति ? हमको दुर्बल करने के लिए सहस्रो विषय है, कहानियाँ भी बहुत हैं। हमारे प्रत्येक पुराण मे इतनी कहानियाँ हैं कि जिससे ससार मे जितने पुस्तकालय हैं, उनका तीन चौथाई भाग पूर्ण हो सकता है, जो हमारी जाति को शक्तिहीन कर सकती हैं, ऐसी दुर्बलताओ का प्रवेश हममे विगत एक हजार वर्ष से ही हुआ है। ऐसा प्रतीत होता है, मानो विगत एक हजार वर्ष से हमारे जातीय जीवन का यही एकमात्र लक्ष्य था कि किस प्रकार हम अपने को दुर्वेल से दुर्बलतर बना सकेंगे। अन्त मे हम वास्तव मे हर एक के पैर के पास रेंगनेवाले ऐसे केचुओ के समान हो गये हैं कि इस समय जो चाहे वहीं हमको कुचल सकता है। हे बन्घुगण, तुम्हारी और मेरी नसो मे एक ही रक्त का प्रवाह हो रहा है, तुम्हारा जीवन-मरण मेरा भी जीवन-मरण है। मैं तुमसे पूर्वीक्त कारणो से कहता हूँ कि हमको शक्ति, केवल शक्ति ही चाहिए। और उपनिपद् शक्ति की विशाल खान हैं। उपनिषदो मे ऐसी प्रचुर शक्ति विद्यमान है कि वे समस्त ससार को तेजस्वी वना सकते हैं। उनके द्वारा समस्त ससार पुनरुज्जीवित, सशक्त और वीर्यसम्पन्न हो सकता है। समस्त जातियो को, सकल मतो को, भिन्न भिन्न सम्प्र-

दाय के दुर्गस पुर्शी पदबश्चित लोगा को स्वयं वधन पैरा सङ्क्षाकर मुक्त होने हैं किय ने उपन स्वर य अपूर्वीय कर रहे हैं। युक्ति कथना स्वार्थशता—दैहिक स्वार्वालना मानविक स्वार्यालना आप्यालियः स्वायीनना यही ज्यनिपत्त के मूल मेंत्र हैं।

ससार भर म में ही एकमात्र शास्त्र हैं जिनमें उद्यार (salvation) 🔻 वर्षन मही किन्तु मुक्ति का वर्णन है। प्रहति क बन्धन सं मुक्त हो जाजी दुवस्ता से मुक्त हो जाओ। और उपनिषद् तुमको यह यी बतलाते है कि यह मुक्ति पुमम पहले से ही विद्यमान है। उपनिषद्यों के उपदेन की यह और भी एक विसंपता है। दुम इंटवारी हो--- मुख जिला महीं किन्तु तुमको यह स्थीकार करना है। होगा कि आत्मा स्थमान ही से पूर्णस्वसम हैं केवल किन्न ही कार्यों के हारा बह चठुचित हो गयी है। आयुनिक विकासवादी (evolutionist) विसकी कमिकास (evolution) और कमसकोच (atavism) कहते हैं चमानुब का संकोष बीर विकास का तिद्वान्त भी ठीक एसा ही है। जारना न्यामारिक पूर्वता से अब्द होकर मानो सकोच को प्राप्त होती है, उसकी गरित अम्मनन भाव बारण करती है। छलार्न और अच्छे विवासों द्वारी वह पुनः विकास को प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामाविक पूर्वता प्रकट हो जाती है। वहैतनायी के शाम हेतनायी का इतना ही अंतजेष है कि आहैतनायी मारमा के विकास को मही किन्तु प्रकृति के विकास को स्वीकार करता है। इदाहरणाने यक गरवा है और इस गरवे में एक छोटा सूराख। में इस गरवे के मीवर से इस भारी जनसमूदाय को देश रहा हूँ। मैं प्रथम केवल बोड़े से मनुष्यों की देश सक्ता। मान को लेब बढ़ने क्या किस विदना ही बढ़ा होगा चदना ही मैं स्प एक ज स्मनित्यों में से अविकास को देश सक्षा। बन्त में किस बढ़ते बढ़ते परदा और कित एक हो कार्वेंग तब इस स्विति में तुम्हारे और मेरे बीच कुछ मी नहीं एड कामगा। वहाँ तुममें और यसमें किसी प्रकार का परिवर्तन नही हुना। मो कुछ परिवर्तन हुना वह परदे में श्ली हुना। तुम आरम्भ से बन्त तक एक में वे अवस परवे से ही परिवर्तन हवा वा। विकास के सम्बन्ध में बहुतवादियों का मही मत है-अङ्गति का विकास और जारमा की आम्यन्तर अभिव्यक्ति। बारमा किसी प्रकार भी सकोच को प्राप्त नहीं हो सक्यों। यह अपरिवर्तनसँक मौर अनुन्त है। बहु मानो माशक्यी परवे से बैनी हुई है—जितुना ही यह मायास्मी परवा सीम्य होता भाता है जवनी 🜓 जात्मा की स्थवसित्र स्वामानिक महिमा अधिकास्त होती है और कमसा वह अधिकाषिक प्रकासनाय होती है। सरार इसी एक महान तरब को मारत से सीवाने की अपेका कर रहा है। वे जाहे भी कहें व कितना ही बहुकार करने की चेट्टा करे, पर ने कमश्च किन प्रतिदिन जान सेने

कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैंसा भीपण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नहीं जानते कि पहले यह प्रथा थी कि जव तक कोई वस्तु अच्छी कहकर प्रमाणित न हो जाय तव तक उसे निश्चित रूप से बुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली में, अपरावियों की दण्ड-व्यवस्था में, पागलों की चिकित्सा में, यहाँ तक कि सावारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आयुनिक नियम क्या है <sup>?</sup> आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषिघ अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराघियों के सम्बन्व में यह आधुनिक नियम क्या कहता है ? आधुनिक नियम यह स्वीकार करता है कि कोई अपराधी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कभी परिवर्तन नहीं होता है और इसलिए अपराधियों के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए । अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुघारालय तया प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा बिना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के भीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावो से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रो मे ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओ को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस ममय लोग हमारे विरोघ मे खढे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही है', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अघर्म का प्रचारक नही, किन्तु घम का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं घम का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हूँ।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदो का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थक्य इस समय तेषी से कम होते जा रहे हैं। बिजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ बढाकर ससार के विभिन्न देशो का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशो को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचो से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

दाय ने दुनक हुं श्री प्रवर्शाल्य सोगों को स्वयं अपने पैरों क्षत्र हुँकिर मुस्त होने के किए वे उच्च स्वर मे जबनोय कर रहे हैं। मुक्ति अवधा स्वामीनता—वैहिक स्वामीनता मामसिक स्वामीनता आप्पारिनक स्वामीनता यही ज्यनिपरों के मुन मंत्र हैं।

संसार मर म ये ही एकमाण शास्त्र हैं जिनमें जखार (salvation) का वर्णन नहीं किन्तु मुक्ति का वर्णन है। अङ्गति के बन्धन से मुक्त हो बाबो दुर्बेक्ता से मुक्त हो जाओ। और उपनिषद् तुमका यह भी बतलाते हैं कि यह मुक्ति प्रमर्थे पहले से ही विद्यमान है। उपनिपद्यों के उपवेश की यह और भी एक विसेपता है। तुम इतवारी हो--कुछ विन्ता नहीं किन्तु तुमको यह स्वीकार करना है। होगा कि वात्मा श्वभाव ही से पूर्णस्वरूप है, केवल कियने ही कारों के हारा बह सर्ज्ञवित हो गयी है। सामुनिक विकासवादी (evolutionist) जिसकी कमविकास (evolution) और कमसंकोश (atavism) कहते हैं पमानुत्र का संकोष और विकास का सिखाना भी ठीक ऐसा ही है। बारमा स्वामाविक पूर्णेना सं अय्ट हाकर मानी संकोच को प्राप्त होती है। उसकी गीति अस्पभा मात पारण करती है। संस्कर्म और अच्छे विचारों द्वारा वह पुता विकास का प्राप्त होती है और उसी समय उसकी स्वामादिक पूर्वेदर प्रकट हो बादी है। न्द्रीनवारी ने साथ हैनवारी का इतना ही नतमेद है कि नहतवादी आता के विराम को नहीं विन्तु प्रकृति के विराम को स्वेश्वाट करता है। उचाहरमापे एक पाया है और इन परदे में एक झीटा मृत्तन। मैं इस परदे के मीठर में इस भारी जनमनुशाय को देख रहा हैं। मैं प्रमय देखल थोड़े स मनुष्यों की देख सर्पा। मान को छेर बड़ने लगा छित्र जिल्ला ही बड़ा होगा उल्लाही में दर्ग एकन स्थानियों में सं अविकास का बेल सन्या: अल में छित्र बड़ने बड़ने परवा और छित्र एक हो बार्पेंग । तब इन स्थिति में तुम्हारे और मेरे बीच कुछ भी नहीं ग्ह जायगा। वर्ग नुमम और मुत्तमे दिनी प्रकार का परिवर्गन नहीं हुनी। भी मुख परिवर्णन हुआ कर परवे स ही हुआ। तुम आरम्भ से बन्द तब एक तै में वैषक गरदे सही गरिवर्गन हुन। था। विशान के सम्बन्ध में अईत्यादियाँ री महो बन है---यहति वा विराम और आरमा की आध्यमन महिन्दित । मामि िर्मा प्रसार भी मनीन की प्राप्त नहीं हो नक्ती। यह बारिबर्नेमरिन और बनार है। कर बानो मापारणी वस्त्रै स देवी हुई है-विस्तर ही यह बायारणी परदा सीय हाता जाता है। जाती ही। आत्मा की स्वयंगित क्वाबारिक करिमा अधिकार होते हैं और चमा बह अधिराधिर प्रशासाय होते हैं। गरार इसी एक सहाज तरह की भारत से गाँकाने की बडेसा कर रहा है। वे कारे जो करें ने दिलता ही अरशाद कामें की केरण करें, यह वे कमछा दिन प्रतिस्थि यात तैने

कि विना इस तत्त्व को स्वीकार किये कोई समाज टिक नही सकता। क्या तुम नहीं देख रहे हो कि समस्त पदार्थों में कैसा भीषण परिवर्तन हो रहा है ? क्या तुम नहीं जानते कि पहले यह प्रया थीं कि जब तक कोई वस्तु अच्छीं कहकर प्रमाणित न हो जाय तब तक उसे निश्चित रूप से वुरी माना जाय ? शिक्षाप्रणाली मे, अपरावियो की दण्ड-व्यवस्था मे, पागलो की चिकित्सा मे, यहाँ तक कि साघारण रोग की चिकित्सा पर्यन्त सबमे इसी प्राचीन नियम को लागू किया जाता था। आयुनिक नियम क्या है ? आघुनिक नियम के अनुसार शरीर स्वभाव ही से स्वस्थ है, वह अपनी प्रकृति से ही रोगो को दूर करता है। औषिव अधिक से अधिक शरीर मे सार पदार्थों के सचय मे सहायता कर सकती है। अपराधियो के सम्बन्य मे यह आचुनिक नियम क्या कहता है? आघुनिक नियम यह स्वीकार करता हैं कि कोई अपराघी, वह कितना ही हीन क्यो न हो, उसमे भी ईश्वरत्व है, जिसका कमी परिवर्तन नही होता है और इसलिए अपराधियो के प्रति हमको तदनुरूप व्यवहार करना चाहिए। अब पहले के ये सब भाव बदल रहे हैं और अब सुवारालय तथा प्रायश्चित्त-गृहो की स्थापना की जा रही है। ऐसा ही सर्वत्र है। जान कर कहो अथवा विना जाने, यह भारतीय भाव कि प्रत्येक व्यक्ति के मीतर ईश्वरत्व वर्तमान है, नाना भावों से व्यक्त हो रहा है। और तुम्हारे शास्त्रों में ही इसकी व्याख्या है, उनको यह स्वीकार करना पडेगा। मनुष्य के प्रति मनुष्य के व्यवहार में महान् परिवर्तन हो जायगा और मनुष्य की दुर्बलताओं को बतलानेवाले ये प्राचीन विचार नही रहेगे। इसी शताब्दी मे इन भावो का लोप हो जायगा। इस समय लोग हमारे विरोघ मे खडे होकर हमारी आलोचना कर सकते हैं। 'ससार मे पाप नही है', इस घोर पैशाचिक सिद्धान्त के प्रचारक के रूप मे ससार के प्रत्येक भाग मे मेरी आलोचना की गयी है। बहुत अच्छा, किन्तु इस समय जिन्होंने मुझको बुरा भला कहा है, उनके ही वशज मुझको अधर्म का प्रचारक नहीं, किन्तु धर्म का प्रचारक कहकर आशीर्वाद देंगे। मैं धर्म का प्रचारक हूँ, अधर्म का नहीं। मैंने अज्ञानान्यकार का प्रचार नहीं किया, किन्तु ज्ञान प्रकाश के विस्तार की चेष्टा की है, इसे मैं अपना गौरव समझता हैं।

समग्र ससार का अखण्डत्व, जिसको ग्रहण करने के लिए ससार प्रतीक्षा कर रहा है, हमारे उपनिषदों का दूसरा महान् भाव है। प्राचीन काल की हदबन्दी और पार्थंक्य इस समय तेजी से कम होते जा रहे हैं। विजली और भाप की शक्ति, यातायात तथा सचार की सुविधाएँ वढाकर ससार के विभिन्न देशों का परस्पर परिचय करा रही है। इसके फलस्वरूप, हम हिन्दू इस समय अपने देश के अतिरिक्त अन्य सब देशों को केवल भूत-प्रेत, राक्षस, पिशाचों से पूर्ण नहीं देख रहे हैं और

विवेक्प्रान्य साहित्य ११६

र्पसार्थ वर्म-प्रभान देखों के क्रोग भी नहीं कहते कि सारत में केवक नरमांसभीपी नौर नसम्म कोग रहुते हैं। अपने देश से वाहर आकर हम देसते है कि वही वन्सु मानव सद्दागता के किए अपना वही शक्तिकाकी हाथ बढ़ा रहा है और उसी मुख से उत्साहित कर पता है। जिस वेश में हमने जन्म किया है उसकी अपका कमी कमी नरम देखों में अधिक अच्छे सीन मिल जाते हैं। चन्न वे महाँ बाते हैं वे भी यहाँ वैसा ही आयुगाव जलाह और सहानुभृति पाले हैं। हमारे उपनिपर्धों ने ठीक ही कहा है, जज्ञान ही सर्व प्रकार के पुत्र्यों का कारच है। सामामिक जनना आभ्यारियक अपने चीवण को चाहे जिस अवस्था में देखों यह विस्कृत सही उठरठा है। अज्ञान से ही हम परस्पर मुखा करते 🖁 अज्ञान से ही हम एक इसरे की बानते नहीं और इसीकिए प्यार नहीं करते। जब हम एक दूसरे को बान केंगे प्रेम <sup>का</sup> उदम होमा। प्रेम का उदम निश्चित है क्योंकि क्या हम सब एक नहीं हैं? इसकिए हम देखते हैं कि नेप्टा न करने पर भी हम सबका एकलमान स्वमान हैं। ते जा जाता है। यहाँ तक कि राजनीति जीर धमाजनीति के क्षेत्रों में भी जो समस्या<sup>एँ</sup> बीस वर्ष पहले केवछ राष्ट्रीय भी इस समय उनकी मीमांसा केवछ राष्ट्रीमदा के मामार पर ही नहीं की जा शकती। जब्द शमस्याएँ कमसः कठिन हो रही हैं बौर विशास माकार भारण कर रही है। केनस बन्तर्राष्ट्रीय शामार पर उवार वृद्धि से निचार करने पर हो जनको हुछ किया जा तकता है। बन्तर्राष्ट्रीय संगठन कत्तर्राष्ट्रीय संग जलराष्ट्रीय विधान ये ही आवक्क के मुक्तमलस्वरूप 📳 सब क्षोनों के भीतर एकत्वभाव किस प्रकार विस्तृत हो रहा है यहाँ ससमार्थ है। विज्ञान में भी बढ़ तत्त्व के सम्बन्ध में ऐसे ही सार्वभीम भाव ही इस समर्ग माबिप्हर हो रहे हैं। इस समय तुम समझ जब बस्तु को समस्त ससार को एक नस्ट बस्तुरूप में बृहत् बह-समूत्र सा वर्णन करते हो। विसमें तुम में बन्द सुमें बीर धेर्प सब कुछ सभी विभिन्न शुत्र भेंबर नाम हैं, बीर कुछ नहीं। नामसिक दृष्टि से देखनें पर बह्न एक बनन्त विकार-समूत्र प्रतीश होता है। तम और मैं सस विवार-समूत्र के अरयन्त फोटे छोटे मेंबरों के सबुधा हैं। आरमपरक बुद्धि से बेलने पर समप्र अगृत एक अचल अपरिवर्तनशील सत्ता अर्थात् कारमा प्रतीत होता है। वैतिकता का रूपर भी जा रहा है और यह भी हगारे ग्रेको में विद्यमान है। नैविक्ता की व्यास्मा और आचार-शास्त्र के मुक्त सोल के किए भी संसार व्याहक है. यह भी हमारे शास्त्रों से ही मिनिया। इम बारत म क्या चारते हैं ? यदि विदेशियों को इब पदायों की आवस्यकता है तो हमको इनदी जानस्थाना नीम गुना विधिक है। नगोरि हमारे उपनिपद्

फिनने ही महत्त्वपूर्य नयी न हो, अन्यास्य जानियां के नाच तुलना में हम अपने

पूर्वपुरुष राषिगणो पर कितना ही गत बत्री न बारे, में तुम छोगी से साध्य भाषा मे कहे देता है कि हम दुर्बल है, अत्यन्त दूबल है। प्रशम तो है हमारी धारी कि दुर्ब उता। यह सारीतिक दुर्जलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुर्जी का कारण है। हम आलमी हैं, हम काय नहीं कर नकते, तम पारत्परिक एकता स्वापित नहीं कर नक्ते, हम एक दूनरे से प्रेम नहीं चरते, हम वडे स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते हैं। हमारी इस समय ऐसी बबस्या है कि हम पूण रूप ने असगठित है, घोर स्वार्थी हो गये है, सैकडो शताब्दियो ने इमीलिए जगड़ने है कि निलक इस तरह पारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नजर पडने में हमारा भाजन दूषित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर नमस्याजो के ऊपर हम वडे बटे ग्रन्य लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों मे हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओ और गवेपणाओ मे लगी है, उसमे किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आजा की जाय। और क्या हमको अपने पर गर्म भी नहीं आती ? हाँ, कभी कभी शमिन्दा होते भी है। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते है, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वातें सोचते हैं, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान वातें करना हमारा अम्यास हो गया है—आचरण में हम वहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौर्वल्य। दुर्वल मस्तिप्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को वलवान वनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान वनना होगा। धर्मपीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्यु, तुम वलवान वनो—यही पुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटबाल बेलने से स्वर्ग-सुल अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये वाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण में तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुमव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर मे ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकीगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के वल दृढ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली भाँति समझोगे। इस तरह वैदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम में लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वेतवाद के प्रचार से बहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वेतवाद, देतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्त्व, उसकी अनन्त शक्ति,

115

स्ति भर्म-प्रमान देखों के कोन भी महीं कहते कि शारत मे केवल मरमांसमीती

विवेकातम्ब साहित्य

भीर नसम्म नीग रहते हैं। वापने देश से बाहर जाकर हम देवते हैं कि नहीं कन्तु मानन सहायता के किए अपना नहीं शतिस्थाली हान बढ़ा रहा है और सभी पूर्व से उत्सादित कर रहा है। जिस देश में हानने वाप किया है सकति वसेश कभी कभी सभा देशों में हमिल बच्चे कीत पित जाते है। जब वे यहां नागे हैं, वे पहाँ पैसा ही प्राप्तृतीय जत्याह और सहानुमृति साते हैं। हमारे उत्पत्तिपर्धों ने कीक ही कहा है बहागा ही सर्वप्रकार के दुन्ती का कारण है। सामाविक सबसा

जात् एक जनम जगरिक्तंगचील यता मनति नात्मा ग्रातीत होता है। गैंगिन्ता का स्वर मो जा प्या है और नह भी हमारे हम्मो में नियमता है। गैंतिकता से आस्त्रा और आमार-सात्म के मूक क्षेत्र के किए भी स्वार स्थापुक है यह भी हमारे सात्म में ही मिकेया। हम मार्च्य में न्या नाहते हैं? वहि निर्माण के इत यहान्त्र की जानसम्बद्धा हम प्राच्य में न्या नाहते हैं? वहि निर्माण निक्क है। स्वीकि हमारे प्यामिष्ह नित्ते ही महत्वपूर्ण नमीं गई। क्याप्य जातियों के साथ गुक्ता में हम क्षामें

सबं कुछ सभी विभिन्न शुरू मेंबर मान है, बीर कुछ नहीं। मानसिक दृष्टि से देवने पर बहु एक मनन्त विकार-समूत्र प्रतील होता है। तुम बीर में उस विकार-समूत्र के मरमन्त्र छोटे छोटे मेंबर्से के सबुस हैं। बारमसरक दृष्टि से देवने पर समर्थ पूर्वपुरुष ऋषिगणी पर कितना ही। गर्व क्यों न करे, मैं तुम लोगों से स्पष्ट भाषा मे कहे देता हूँ कि हम दुवंल हैं, अत्यन्त दुवंल हैं। प्रयम तो है हमारी शारीरिक दुवंलता। यह शारी रिक दुर्बलता कम से कम हमारे एक तिहाई दुरगो का कारण है। हम आलसी हैं, हम कार्य नहीं कर मकते, हम पारस्परिक एकता स्थापित नही कर सकते, हम एक दूसरे से प्रेम नहीं करते, हम बडे स्वार्थी है, हम तीन मनुष्य एकत्र होते ही एक दूसरे से घृणा करते है, ईर्प्या करते है। हमारी इस समय ऐसी अवस्था है कि हम पूर्ण रूप से अमगठिन हैं, घोर स्वार्थी हो गये हैं, सैकडो गतान्दियो से इसीलिए झगडते है कि तिलक इस तरह घारण करना चाहिए या उस तरह। अमुक व्यक्ति की नज़र पडने से हमारा भोजन दूपित होगा या नहीं, ऐसी गुरुतर समस्याओं के ऊपर हम बड़े बड़े ग्रन्थ लिखते हैं। पिछली कई शताब्दियों से हमारा यही कारनामा रहा है। जिस जाति के मस्तिष्क की समस्त शक्ति ऐसी अपूर्व सुन्दर समस्याओ और गवेपणाओं में लगी है, उससे किसी उच्च कोटि की सफलता की क्या आशा की जाय! और क्या हमको अपने पर शर्म भी नहीं आती ? हाँ, कभी कभी शर्मिन्दा होते भी हैं। यद्यपि हम उनकी निस्सारता को समझते हैं, पर उनका परित्याग नहीं कर पाते। हम अनेक वार्ते सोचते हैं, किन्तु उनके अनुसार कार्य नहीं कर सकते। इस प्रकार तोते के समान बातें करना हमारा अम्यास हो गया है—आचरण मे हम बहुत पिछडे हुए हैं। इसका कारण क्या है ? शारीरिक दौबंल्य। दुवंल मस्तिष्क कुछ नही कर सकता, हमको अपने मस्तिष्क को बलवान बनाना होगा। प्रथम तो हमारे युवको को बलवान बनना होगा। धर्म पीछे आयेगा। हे मेरे युवक वन्धु, तुम बलवान बनो--यही तुम्हारे लिए मेरा उपदेश है। गीता-पाठ करने की अपेक्षा तुम्हे फुटबाल खेलने से स्वर्ग-सुख अधिक सुलभ होगा। मैंने अत्यन्त साहसपूर्वक ये बाते कही हैं, और इनको कहना अत्यावश्यक है, कारण मैं तुमको प्यार करता हूँ। मैं जानता हूँ कि ककड कहाँ चुमता है। मैंने कुछ अनुमव प्राप्त किया है। बलवान शरीर से अथवा मजबूत पुट्ठों से तुम गीता को अधिक समझ सकोगे। शरीर में ताजा रक्त होने से तुम कृष्ण की महती प्रतिमा और महान् तेजस्विता को अच्छी तरह समझ सकोगे। जिस समय तुम्हारा शरीर तुम्हारे पैरो के बल दृढ़ भाव से खडा होगा, जब तुम अपने को मनुष्य समझोगे, तब तुम उपनिषद् और आत्मा की महिमा भली माँति समझोगे। इस तरह वेदान्त को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार काम मे लगाना होगा।

लोग मेरे अद्वैतवाद के प्रचार से वहुचा विरक्त हो जाते हैं। अद्वैतवाद, द्वैतवाद अथवा अन्य किसी वाद का प्रचार करना मेरा उद्देश्य नहीं है। हमे इस समय आवश्यकता है केवल आत्मा की—उसके अपूर्व तत्व, उसकी अनन्त शक्ति,

अनन्त कीर्य अनन्त सुद्धता और अनन्त पूर्वता के शहन की जानने की। यहि मेरै कोई सन्तान होती हो मैं उसे जन्म के समय से ही सुमाता 'स्वमसि निरंबन' । पुमने अवस्य ही पुराण में रानी नदालका की वह मुख्यर कहानी पड़ी होगी। उसके रुतान होते ही वह उसको अपने हाय से मुले पर रखकर सुखाते हुए। उसके निकट गाउँ वी 'तुम हो मेरे साम निरंबन बतिपावन निष्पाप तुम हो धर्वधनिवसाची तेरा है जमित प्रताप। इस कहाती में महानू सत्य क्रिया हुआ है। अपने को महानू समक्षो और तुम सनमुन महान् हो नामोये। सभी कोन पूक्ते हैं मापने समग संघार में भ्रमम करके क्या जनुभव प्राप्त किया ? जंग्नेव स्नीव पापिकों की वार्जे करते हैं पर बास्तव में विव सभी बंग्नेच बपने को पानी शमझते तो वे वर्कीका के मध्य भाग के रक्तनेशके हल्ली जैसे हो जाते । ईस्वर की क्रपा से इस बाद पर वे विस्वास गहीं करते। इसके विपरीत अंग्रेगतो यह विश्वास करता है कि संसार के अभीस्मर होकर उसने जन्म बारच किया है। वह अपनी धेस्टता पर पूरा विस्तास रखता है। उसकी बारणा है कि वह सब कुछ कर सकता है, बच्छा होने पर पूर्व कोक और चन्त्रकोक की भी सैर कर सकता है। इसी इच्छा के वक से यह बड़ा हुआ है। सर्वि वह अपने पुरोहियों के इन वाश्मों पर कि मनुष्य शुद्र है इतमास्य और पापी है जनन्तकाक तक वह नरकारित में राव होगा विकास करता दी गई आच वहीं अप्रेच न होता चैसा नह बाव है। यही बाद में प्रापेक जाति के मीतर देखता हूँ। उनके पुरोहित कीन चाहे जो कुछ कहूँ जीर वे कितने ही। पुसंस्कारपूर्ण क्यों न हों किन्तु उनके अध्यन्तर का ब्रह्मसाथ कुछ नही होता उसका विकास अवस्य होता है। हम सदा को बैठे है। क्या तुम मरे इस कवन पर विस्तास करोने कि इस बंग्रेनों की अपेक्स कम मारमध्या रखते है--- सहस्रनुष कम मारम सदा रखते हैं ? में बाज-साफ कह रहा हूँ । दिना कहे दूसरा उपास भी में नहीं देखता। एम देखते नहीं ?—अंग्रेश जब हमारे वर्गतरूव को दृष्ट कुछ समहाने समते है तब ने मानो नतीको केकर जनका हो आते हैं। बचाप ने घाएक 🕻 क्षापि अपने बेसवासियों की हैंसी और उपहास की उपेशा करके भारत में हमारे ही वर्म का प्रचार करने के लिए ने बाते हैं। तुम झोगों में से फिलने ऐसे हैं जो ऐसा काम कर सकते हैं ? तूम क्यों ऐसा शही कर सकते ? क्या तूम जानते नहीं इपस्मिर नहीं कर धकते ? उनकी अपेशा तुथ अविक ही जानते हो। इधीरे ती जान के जनुसार तुम काम नहीं कर सकते। जिल्ला जानने से कस्यान होगा इसमें तम स्मादा जानते हो। पढ़ी बाक्ष्य है। तुम्हारा रक्त वानी पैसा हो नमा 🖹 मस्तिष्क मुद्दीर और वरीर दुर्वस ! इस वरीर को बदकना होगा । साधैरिक इवंतरता ही सब अनिष्टी की बड़ है और तुख नहीं। तत कई सदिनों से तुम

नाना प्रकार के मुघार, आदर्श आदि की वाते कर रहे हो और जब काम करने का समय आता है तव तुम्हारा पता ही नही मिलता। अत तुम्हारे आचरणो से सारा समार क्रमश हताश हो रहा है और समाज-सुघार का नाम तक समस्त ससार के उपहास की वस्तु हो गयी है। इसका कारण क्या है <sup>?</sup> क्या तुम जानते नहीं हो <sup>?</sup> तुम अच्छी तरह जानते हो। ज्ञान की कमी तो तुम मे है ही नही ! सब अनर्यों का मूल कारण यही है कि तुम दुवंल हो, अत्यन्त दुवंल हो, तुम्हारा गरीर दुवंल है, मन दुवंल है, और अपने पर आत्मश्रद्धा भी विल्कुल नही है। सैकडो सदियो से केंची जातियो, राजाओ और विदेशियो ने तुम्हारे ऊपर अत्याचार करके, तुमको चकनाचूर कर डाला है। भाइयो<sup>।</sup> तुम्हारे ही स्वजनो ने तुम्हारा सब वल हर लिया है। तुम इस समय मेरुदण्डहीन और पददिलत कीडो के समान हो। इस समय तुमको शक्ति कीन देगा ? मैं तुमसे कहता हूँ, इसी समय हमको वल और वीर्यं की आवश्यकता है। इस शक्ति को प्राप्त करने का पहला उपाय है—उपनिपदो पर विश्वास करना और यह विश्वास करना कि 'मैं आत्मा हूँ।' 'मुझे न तो तलवार काट सकती है, न वरछी छेद सकती है, न आग जला सकती है और न हवा सुखा सकती है, मैं सर्वशक्तिमान हूँ, सर्वज्ञ हूँ।'' इन आज्ञाप्रद और परित्राणपद वाक्यो का सर्वदा उच्चारण करो। मत कहो-हम दुर्वल हैं। हम सब कुछ कर सकते हैं। हम क्या नहीं कर सकते ? हमसे सब कुछ हो सकता है। हम सबके भीतर एक ही महिमामय आत्मा है। हमें इस पर विश्वास करना होगा। निवकेता के समान श्रद्धाशील वनो। निचकेता के पिता ने जब यज्ञ किया था, उसी समय निचकेता के भीतर श्रद्धा का प्रवेश हुआ। मेरी इच्छा है—नुम लोगो के भीतर इसी श्रद्धा का आविर्माव हो, तुममे से हर एक आदमी खडा होकर इशारे से ससार को हिला देनेवाला प्रतिमासम्यन्न महापुरुष हो, हर प्रकार से अनन्त ईश्वरतुल्य हो। मैं तुम लोगो को ऐसा ही देखना चाहता हूँ। उपनिषदो से तुमको ऐसी ही शक्ति प्राप्त होगी और वहीं से तुमकी ऐसा विश्वास प्राप्त होगा।

प्राचीन काल में केवल अरण्यवासी सन्यासी ही उपनिषदों की चर्चा करते थे। वे रहस्य के विषय बन गये थे। उपनिषद् सन्यासियों तक ही सीमित थे। शकर ने कुछ सदय हो कहा है, 'गृही मनुष्य भी उपनिपदों का अध्ययन कर सकते हैं, इससे उनका कल्याण ही होगा, कोई अनिष्ट न होगा।' परन्तु अभी तक यह सस्कार कि उपनिषदों में वन, जगल अथवा एकान्तवास का ही वर्णन है, मनुष्यों के मन से

१ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन वहति पायक । न चैन क्लेद्यन्त्यापो न शोषयति मारुन ॥गीता ।२।२३॥

महीं हुटा। मैंने तुम कोगों से उस बिन कहा वा कि थो स्वयं वेदों के प्रकासक हैं उन्हीं भी कुष्य के द्वारा वेशों की एकमात्र प्रामाणिक टीका भीता एक ही बार विर कास के किए बनी है यह सबके किए और जीवन की सभी अवस्थाओं के लिए जपयोगी है। तुम कोई भी काम करी पुम्हारे किए वंदान्त की बावस्पक्ता है। वेदान्त के इन सब महान् तत्वों का प्रचार मावरमक 🖁 ये केवस भरम्य में जबना मिरिगुहाओं में बाबस नही रहेंगे बक्तकों और न्यासाधीकों में प्रामेना-मन्तिऐ में दियों की कुटियों में अधूमों के घरों में छात्रों के सब्धयत-स्थानों में-सर्वत ही इन तस्वों की पर्वा होवी बौर वे काम में कावे वायेंथे। हर एक व्यक्ति हर एक सन्तान चाहे जो काम करे, चाहे जिस अवस्या में हो-- उनकी पुकार सबके किए है। मम का बब कोई कारच नहीं है। उपनिपदों के विद्यान्तों को महूर वादि सावारन जन किस प्रकार काम में कार्येगे ? इसका उपाय शास्त्रों में बढ़ाया गया है। मार्ग सनन्त है, वर्ग अनन्त है, कोई इसकी शीमा के बाहर नहीं का सकता। पुर निफारट मान से जो कुछ करते हो तुम्हारे लिए नहीं अच्छा है। अच्या भोटा कर्म भी यदि बच्छे मान से किया नाय तो उससे बद्मुत फर्स की प्राप्त होती है। बतएव को वहाँ तक अच्छे मान से काम कर सके, करे। मक्का मरि अपने की बारमा समझकर चिन्तन करे, तो वह एक उत्तम मकूबा होया। विचार्षी सदि सपने को आरमा विचारे, दो वह एक मेप्ट विचार्ची होगा । वकीस सदि सपने को बारमा समझे को नह एक बच्छा नकीछ होगा। बीरों के नियय में भी नहीं समझी। इसका एक यह द्वीरा कि बातिनिमार बनन्त नास तक रह बायरा व्यक्ति निमिन्न भीवियों में विभक्त होता ही समान का स्वयान है। पर खेला क्या नहीं ? विधेप विकारों का वस्तित्व न रह वायगा। जातिविवागप्राकृतिक नियम है। सामा-जिक जीवन में एक विधेन काम में कर सकता हूँ तो बूसरा काम तुम कर सकते ही। तुम एक देश का वासन कर सकते हो तो मैं एक पुश्तने जूते की मरम्मत कर सकता हैं किन्तु इस कारण तुम मुझसे नहें नहीं हा सकते। नमा तुम मेरे जुट की मरम्मर्ट कर सकते हो ? मैं क्या बेस का सासन कर सकता हूं ? यह कार्यविभाग स्नामानिक है। मैं जुले की शिकाई करने में चतुर ही तुम नेबपाठ में निपूज हो। यह कोई कारण नहीं कि तम इस विशेषता के किए मेरे सिर पर पाँच रखों। तम बाँद हरना भी करो तो तुम्हारी प्रशंता और मुझे एक मेव कराने पर ही फ़ॉमी पर सटकना हो ऐसा नहीं हो सकता। इनको समाप्त करना ही हामा। जातिनिमान सन्धा है। जीवन-समस्या के समावान के लिए गड़ी एकमाव स्वामानिक उपाय है। मनव्य शक्तम बक्तम वर्गों में विभक्त होंगे. यह बनिवार्य है। तुन जहाँ भी नामो वातिविधाम से भूटकाश न मिलेगा जिल्लू इनका अर्थ यह नहीं है कि इन प्रकार

का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो बरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वही मुझमें भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेष अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगों को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्धी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्था चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाघीनता की आवश्यकता है। यदि तूम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति <sup>के</sup> लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हज़ार बार गलत होगा। मुझसे बार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के बारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय में आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विघवा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ. जो तुम वारबार मुझसे यही प्रवन करते हो ? स्त्री जाति के प्रवन को हल करने के लिए आगे बढ़नेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विघवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो । अपनी समस्याओ का समाधान वे <sup>र्चय</sup> कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सबके लिए सव कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो । ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन ? नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नही कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बाँघ दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नहीं रहे हैं, इस लोक मे या परलोक मे इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकोगे, तो तुम बन्य हो जाओगे, अपने ही को बहुत बडा मत समझो। तुम बन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव से सेवा करों

विवेकानम्ब साहित्यः १४ मही हृदाः । मैंने सुम कोर्यो से उम दिन बहुत् वा नि को स्वयं वेशों के प्रकारण हैं. उन्हों भी हृत्य के हारा वेदों की एक्साय प्रामाणिक टीव्य गीवाः एक ही बार दिर काम के मिए बनी हैं. यह उनके किए और जीवन की समी जनसमाने के किए

उपयोगी है। तुम कोई भी काम करां तुम्हारे सिए वंदान्त की साव<sup>-</sup>सकता है। वैदान्त के इन सब महान् एल्बों का प्रचार आवस्त्रक 🐉 ये केवस अरब्ध में अवस गिरियुहाओं भ बाबक नहीं रहने वनीकों और न्यायाचीओं में प्रार्थना-मन्दिरों में परिक्रां की कुटियों में प्रश्नुकों के मरों में छात्रों क अध्ययन स्वानों में — सर्वत्र ही इस तत्त्वों की चर्ची होगी और ये काम में खान वार्येन। इर एक स्पन्ति इर एक सन्तान बाहे जो काम करे, चाहे जिस सकत्या में हो--उनकी पुकार सबके विष् है। भय का सब कोई कारण नहीं है। उपनिपर्धों के रिखान्तों को मसूर <sup>आदि</sup> साबारण बन किस प्रकार काम में कायेंथे? इसका उपाय शास्त्रों में बताया गमा 🕏 : मार्च अनन्त है, चर्म जनन्त है, कोई इसकी सीमा ने बाहर नहीं जा सकता। तुम निष्कपट मान से जो कुछ करते हो तुम्हारे सिए नहीं अच्छा है। जस्मित छोटा कर्म भी यदि ज<del>ब्हे</del> भाव से किया बाय तो उससे बद्मुत फल की प्रान्ति होती है। सतएव को जहाँ तक जच्छे भाव से काम कर सके करे। सङ्का विद भपने को बारमा समझकर चिन्तन करे, तो वह एक उत्तम मसुबा होया। विद्यार्थी यदि अपने को आरमा विचारे, तो वह एक खेप्ट विचानी होता । वकीस मंदि अपने को बारमा धमझे तो वह एक बच्चा वकीक होगा । औरों के विषय में भी वहीं समझी ! इसका एक यह होगा कि जातिनिमान सनन्त काक तक रह जायचा नर्गोंकि विधिय मेंपियों में विमन्त होना ही समाज का स्वमाव है। पर पहेचा क्या नहीं ? विकेप कविकारों का बस्तित्व न रह बायका। बातिनिजान प्राकृतिक नियम है। सामान बिक बीवन में एक विवेच काम मैं कर सकता हूँ तो बुचरा काम तुम कर एक्टो हो। दुम एक देख का कारण कर सकते ही तो मैं एक पूराने जूते की भरम्मत कर संस्ता हूँ किन्तु इत कारण तुम मुखसे बड़े नहीं हो सकते । क्या तुम नरे क्वे की मरम्मर्ग कर सकते हो ? में नवा देख का बासन कर सकता हूँ ? यह कार्यविमाग स्नामारिक है। मैं बुते की शिलाई करने में चतुर हूं तुम वेबपाठ में निपुध हो। यह कोई कारण मही कि तुम इस विशेषता के किए मेरे चिर पर पाँच रखी। भूम मंदि हत्या मी करो दो तुन्हारी प्रश्नेता और मुझं एक सेव जुधने पर ही जीसी पर कटकना हो ऐसा नहीं हो सकता। इसको समाप्त करना ही होना। पातिविधान अच्छा

है। यीवन-समस्मा के समावान के किए यही एकमान स्वामानिक उताम है। मनुष्य बनमा करून वर्षों में विमन्त होंगे यह अन्तिवार्य है। तुम नहीं भी जाओ बारिनिमान से क्टकारा न भिनेता। किन्तु दशका अर्थ यह गई। है नि का विशेषाधिकार भी रहेगा। इनको जड से उखाड फेंकना होगा। यदि मछुआ को तुम वेदान्त सिखलाओं तो वह कहेगा, हम और तुम दोनो वरावर हैं। तुम दार्शनिक हो, मैं मछुआ, पर इससे क्या? तुम्हारे भीतर जो ईश्वर है, वहीं मुझमे भी है। हम यही चाहते हैं कि किसीको कोई विशेप अधिकार प्राप्त न हो, और प्रत्येक मनुष्य की उन्नति के लिए समान सुभीते हो। सब लोगो को उनके भीतर स्थित ब्रह्मतत्त्व सम्बन्धी शिक्षा दो। प्रत्येक व्यक्ति अपनी मुक्ति के लिए स्वय चेष्टा करेगा।

उन्नति के लिए सबसे पहले स्वाबीनता की आवश्यकता है। यदि तुम लोगो में से कोई यह कहने का साहस करे कि मैं अमुक स्त्री अथवा अमुक लड़के की मुक्ति के लिए काम करूँगा, तो यह गलत है, हजार वार गलत होगा। मुझसे वार-वार यह पूछा जाता है कि विधवाओं की समस्या के वारे में और स्त्रियों के प्रश्न के विषय मे आप क्या सोचते हैं ? मैं इस प्रश्न का अन्तिम उत्तर यह देता हूँ— क्या मैं विववा हूँ, जो तुम ऐसा निरर्थक प्रश्न मुझसे पूछते हो ? क्या मैं स्त्री हूँ, जो तुम वारवार मुझसे यही प्रश्न करते हो ? स्त्री जाति के प्रश्न को हल करने के लिए आगे वढनेवाले तुम हो कौन ? क्या तुम हर एक विचवा और हर एक स्त्री के भाग्यविघाता भगवान् हो ? दूर रहो। अपनी समस्याओ का समाघान वे स्वय कर लेंगी। अरे अत्याचारियो, क्या तुम समझते हो कि तुम सवके लिए सब कुछ कर सकते हो ? हट जाओ, दूर रहो ! ईश्वर सबकी चिन्ता करेंगे। अपने को सर्वज्ञ समझनेवाले तुम हो कौन<sup>?</sup> नास्तिको, तुम यह सोचने का दुस्साहस कैसे करते हो कि तुम्हारा ईश्वर पर अधिकार है ? क्या तुम जानते नहीं कि प्रत्येक आत्मा ईश्वर ही का स्वरूप है ? तुम अपना ही कर्म करो, तुम्हारे लिए तुम्हारे सिर पर बहुत से कर्मों का भार है। नास्तिको । तुम्हारी जाति तुमको आसमान पर चढा दे, तुम्हारा समाज तुम्हारी प्रशसा के पुल बांघ दे, मूर्ख लोग तुम्हारी तारीफ करें, किन्तु ईश्वर सो नही रहे हैं, इस लोक मे या परलोक मे इसका दण्ड तुम्हें अवश्य मिलेगा।

अतएव हर एक स्त्री को, हर एक पुरुष को और सभी को ईश्वर के ही समान देखो। तुम किसी की सहायता नहीं कर सकते, तुम्हें केवल सेवा करने का अधिकार है। प्रभु की सन्तान की, यदि भाग्यवान हो तो, स्वय प्रभु की ही सेवा करो। यदि ईश्वर के अनुग्रह से उसकी किसी सन्तान की सेवा कर सकीगे, तो तुम वन्य हो जाओगे, अपने ही को बहुत वहा मत समझो। तुम वन्य हो, क्योंकि सेवा करने का तुमको अधिकार मिला और दूसरों को नहीं मिला। केवल ईश्वर-पूजा के भाव से सेवा करो। दिद्ध व्यक्तियों में हमको भगवान को नेवल ईश्वर-पूजा के

ही मुस्ति के फिए छनके निकट जाकर हुमें उनकी पुत्रा करनी चाहिए। अनेक हु भी और कगास प्राची हमारी मृतित के साध्यम है, साकि हम रोगी पागस कोही

पापी साथि स्वरूपों में विचरते हुए प्रमु की सेवा करके अपना उद्घार करें। मेरे सब्ब बड़े गम्मीर है बीर मैं उन्हें फिर दुहराता हूँ कि हम कीगों के बीवन का सर्क मेंटर सीभाष्य यही है कि हम इन जिस विश्व क्यों में विरावमान भगवान् की सेवा कर सकते है। प्रमुख सं किसीका करूपाच कर सकते की बारणा स्थाग की विस प्रकार पौषे के बढ़ने के लिए क्ल मिट्टी बायु आदि पदार्थों का संबद्ध कर देने पर फिर कह पीका अपनी प्रकृति के नियमानुसार आवश्यक पदार्थों का प्रहेप

माप ही कर लेता है जीर बपने स्वभाव के बनुसार बढ़ता बाता है उसी प्रकार इसरों की उप्रति के सामन एकन करके उनका हित करी। र्ससर में जान के प्रकाश का विस्तार करों प्रकास सिर्फ प्रकास सामी। प्रत्मेक स्थानित क्षान के प्रकाश को प्राप्त करे। अब तक श्रव श्रोन ममनात् के निकट न पहुँच जामें तक तक तुम्हारा कामें छेप नहीं हुआ है। ग्ररीकों में शान को निस्तार

करी प्रतियों पर और भी अविक प्रकास काको नयोंकि विक्रों की विपेक्षा परिचे को बविक प्रकाश की भावस्थकता है। अपद कोगों को भी प्रकास दिवासी। चिकित जनुष्यों के किए और जविक जकाश चाहिए, व्योक्ति आवकस विशे की मिन्मामिमान बूद प्रथक हो रहा है। इसी वरह सबके निकट प्रकास का विस्तार करो। और धेप सब मगवान पर कीड़ वो नमोकि स्वयं मगवान के सम्बों मे---

कर्मच्येगाधिकारस्ते मा फ्लेयु कदाचन । मा कर्मकरहेतुर्मर्मा ते संयोदस्तकर्मनि ।।

(बीवा २१४७)

- किमें में ही तुम्हारा अधिकार है, फल में महीं तुम इस मान से कमें मत करों जितमें तन्हें फल-मोय करला पड़े । ग्रुम्हारी प्रवृत्ति कर्म त्याय करने की और न हो ।

सैन्द्रो युव पूर्व हमारे पूर्वपूर्वों को जिस प्रभू में ऐसे जवाल सिद्धान्त सिद्धान्त है, वे हमें चन बावसी को काम में बाने की सस्ति में बीर हमारी सहायता करें।

## भारत के महापुरुष [मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्धकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृथा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुष पैदा करना छोड हजारो वर्षों से इस हिन्दू जाित ने और किया ही क्या? अत इन महिंपयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समझा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रो के सम्बन्ध में हमे कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रो में सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्घ वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अधीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप ग्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सिवस्तर वर्णन हैं। साधारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। धार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अधिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक मर्हाषयों ने श्रुति में विभिन्न सत्य सकलित किये हैं, इनमे पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके ही मुक्ति के लिए उनके निकट बारर हुमें उनकी पूजा करनी चाहिए। अनेक पु सी और संगात प्राणी हमारी मुनित के माध्यम हैं, ताकि हम रोगी भागम कोमी पापी बादि स्वरूपों में विचरते हुए प्रभू की सेवा करके बगवा उतार करें। मेरे ध्यद बढ़े सम्मीर है बौर मैं उन्हें फिर दूहराता हूँ कि हम कोमों के जीवन का सर्व थेप्ट सीमान्य मही है कि हम इन मिल्ल मिल्ल क्यों में विराजनान समवान की सेवा

कर सकते है। प्रमुख से किसीका कल्यान कर सकते की धारमा त्याम दो। जिस प्रकार पीचे के बढ़ने के किए जरू मिट्टी बायू बादि पदार्थों का संबह कर देने पर फिर वह पीवा वपनी प्रकृति के नियमानुसार आवस्थक पदार्वों का प्रहन बाप ही कर छेता है और अपने स्थमाय के बनुसार थड़ता जाता है। उसी प्रकार दूसरों की समित के सामन एकन करके उनका हिठ करी।

संसार में कान के प्रकास का विस्तार करों प्रकास सिर्फ प्रकाश कानी? प्रत्येक न्यक्ति कान के प्रकाश को प्राप्त करे। वद तक तब स्रोम भगवान् के निकट न फ्टुंच चार्ने तब तक तुम्हारा कार्य सेप नही हुआ है। सरीवों में बान का विस्तार करो मनियों पर और बी लविक प्रकाश वाको क्योंकि वरियों की बपेक्षा विनिधे को अधिक प्रकास की कावस्थवता है। अध्य कोगों को भी प्रकास दिवाओं। विकित मनुष्मों के किए और अधिक प्रकाश चाहिए, स्मोकि आजकस शिक्षा <sup>का</sup> मिष्यामिमान भूव प्रवल हो खा है। इसी तरह सबके निकट प्रकास का विस्तार करो। और देव सब मगवान् पर कोड़ वो क्योंकि स्वयं भगवान् के सक्यों में-

> कर्मन्येवाधिकारस्ते शर प्रकेषु क्याचन। मा कर्मकम<u>ोतुर्</u>गूर्मा है संगोजस्वकर्गनि।।

(गीवा २१४७)

-- कर्म में ही इस्हारा मणिकार है, फल में नहीं दुस इस साव से कर्म सठ करो बिससे पुम्हें फल-मीन करणा पढ़े। पुम्हारी प्रवृत्ति कर्म स्वाप करने की ओर न हो। सैकड़ों युन पूर्व हमारे पूर्वपुरवों को जिस प्रमु ने ऐसे उदाल सिजान्त सिकटाये है, वे हमें उन आवशों को काम में बाने की धरित हैं और हमारी सहायता करें।

### भारत के महापुरुष

### [मद्रास में दिया हुआ भाषण]

भारतीय महापुरुषों के विषय में कुछ कहने के पहले मुझे उस समय का स्मरण होता है, जिस समय का पता इतिहास को नहीं मिला, जिस अतीत के अन्धकार में पैठकर भेद खोलने का पौराणिक परम्पराएँ वृषा प्रयत्न करती हैं। भारत में इतने महापुरुष पैदा हुए हैं कि उनकी गणना नहीं हो सकती, और महापुरुप पैदा करना छोड हजारो वर्षों से इस हिन्दू जाति ने और किया ही क्या? अत इन महिषयों में से युगान्तर करनेवाले कुछ सर्वश्रेष्ठ आचार्यों का वर्णन अर्थात् उनके चिरत्र की आलोचना करके जो कुछ मैंने समक्षा है, वही तुम्हारे समक्ष प्रस्तुत करूँगा।

पहले अपने शास्त्रों के सम्बन्ध में हमें कुछ जान लेना चाहिए। हमारे शास्त्रों में सत्य के दो आदर्श हैं। पहला वह है, जिसे हम सनातन सत्य कहते हैं, और दूसरा वह, जो पहले की तरह प्रामाणिक न होने पर भी, विशेष विशेष देश, काल और पात्र पर प्रयुज्य है। श्रुति अथवा वेदो मे जीवात्मा और परमात्मा के स्वरूप का पारस्परिक सम्बन्ध वर्णित है। मन्वादि स्मृतियो मे, याज्ञवल्क्यादि सहिताओ मे, पुराणो और तन्त्रो मे दूसरे प्रकार का सत्य है। ये दूसरी कोटि के ग्रन्थ और शिक्षाएँ श्रुति के अघीन हैं, क्योंकि स्मृति और श्रुति मे यदि विरोध हो तो श्रुति को ही प्रमाणस्वरूप प्रहण करना होगा। शास्त्रसम्मति यही है। अभिप्राय यह कि श्रुति मे जीवात्मा की नियति और उसके चरम लक्ष्यविषयक मुख्य सिद्धान्तो का वर्णन है, और इनकी व्याख्या तथा विस्तार का काम स्मृतियो और पुराणो पर छोड दिया गया है—वे प्रथमोक्त सत्य के ही सविस्तर वर्णन हैं। साधारणतया मार्ग-निर्देश के लिए श्रुति ही पर्याप्त है। घार्मिक जीवन बिताने के लिए सारतत्त्व के विषय मे श्रुति के कहे उपदेशो से अघिक न और कुछ कहा जा सकता है, और न कुछ जानने की आवश्यकता ही है। इस विषय मे जो कुछ आवश्यक है, वह श्रुति मे है, जीवात्मा की सिद्धि-प्राप्ति के लिए जो जो उपदेश चाहिए, उनका सम्पूर्ण वर्णन श्रुति मे है। केवल विशेष अवस्थाओं के विघान श्रुति मे नही है। समय समय पर स्मृतियो ने इनकी व्यवस्था दी है।

श्रुति की एक अन्य विशेषता यह है कि अनेक महर्षियों ने श्रुति में विभिन्न सत्य सकछित किये हैं, इनमें पुरुष अधिक हैं, किन्तु कुछ महिलाएँ भी हैं। उनके

विवेद्यातम्ब साहित्य 188 व्यक्तिगत जीवन के सम्बन्ध में अधवा उनके जन्म-काल आदि के विध्य में हमें बहुत

कम बाप है, किन्तु उसके सर्वोत्कृष्ट निवार जिन्हें बेप्ट बाविपतार कहता ही चपमुक्त होगा हगार देस के वर्ग-साहित्य देवों में केसदा और रक्षित हैं। पर स्मृतियों में ऋषियों की जीवनी और प्राय: उनके कार्यकसाप विशेष रूप से देखने को निकरो हैं स्मृतियो में ही हम जब्मूत महादाविशवाली प्रमानीत्पावक और संसार को संवाधित शरनेवाके व्यक्तियों का सर्वप्रवास परिवास प्राप्त करते हैं।

कमी कमी जनके समुदात और उज्जबस बरिव उनके उपवेशों से भी अभिक राह्यप्ट ज्यान पक्ते हैं। हमारे वर्म में निर्मुण सगुज ईश्वर की विका है यह उसकी एक विवेषता है, बिस हमें समझना बाहिए। उसमें स्पव्तियंत सम्बन्धों से रहित अनन्त समातन

चिदान्ती के साम साम सर्वक्य व्यक्तित्वों नर्वात् अवतारों के भी उपवेश 🖁 परन्तु भृषि

ममना नेद ही हमारे नर्ग के गुळ सोत है जो पूर्णतः खरीरुपेय हैं। बड़े बड़े बाजायी बड़े बड़े बबतायें और महापत्रों का उल्लेख स्मृतियों बीर पुरानों में है। बौर भ्यान बने योग्य एक बात यह भी है कि केवल हमारे वर्ग को छोड़कर संसार में प्रत्येक करन मर्ग किसी मर्ग-प्रकर्षक बवका मर्ग-सब्देकों के जीवन से ही अविक्रिय क्स सं संस्वत है। ईसाई वर्ग इंसा के, इस्काम वर्ग मुहम्मद के बीद वर्म बुद्ध के बैन धर्म बिनों के बीर बरवास्य वर्ग अस्यास्य व्यक्तियों के बीवार के करर प्रतिधित हैं। इसकिए इन महापुरनों के बीवन के ऐतिहासिक प्रमानों को सेकर उन पर्मों मे बो समेष्ट बार-निवाद होता है, वह स्वामानिक है। यदि कथी इन प्राचीन महापुर्सी के अस्तित्वनिवसक ऐतिहासिक प्रसाच दुवंक होते है ती उनकी वर्मस्मी बद्धाविका गिरकर कुर कुर हो जाती है। हमारा वर्ग व्यक्तिक्षेत्र पर प्रतिस्थि न होकर चनातन विकालों परप्रतिष्ठित है, जत इस उस विपत्ति से मुक्त हैं। किसी महापुरव पहाँ तक कि किसी जनतार के कवन को ही तुम जपना वर्ग मानते हो। ऐसा नहीं हैं। इन्म के क्वनों से नेदों की प्रामानिकता सिख नहीं होती किन्तु ने नेवों के बनुसामी हैं, इसीखे हुम्म के वे शतय प्रमाणस्वरूप हैं। इस्में वेदों के प्रमान नहीं हैं, किन्तु वेद ही कुल्म के प्रमाय हैं। कुल्म की महानदा इस बात में है कि वेदों के जितने प्रचारक हुए हैं, तनमें सर्ववेष्ठ ने ही हैं। सम्मान्य वनतार और समस्त महर्पियों के सम्बन्त में भी ऐसा ही समस्रो। हमाच प्रवस रिकान्त है कि मनुष्य की पूर्वता-मारित के किए, जराकी मुक्ति के किए, को कुछ मानस्मन है, उपका वर्णन वेदों से है। कोई बीर नवा आविकार मही हो सक्या। समस्य ज्ञान के चरम अध्यस्तक्य पूर्व एकरन के जाने शुम कशी नड़ नहीं सकते। इस पूर्व एकत्व का नावित्कार बहुत पहुछे ही नेवों से किया है। इससे नविक नपसर

होना असम्भव है। 'तत्त्वमिस' का आविष्कार हुआ कि आघ्यात्मिक ज्ञान सम्पूर्ण हो गया। यह 'तत्त्वमिस' वेदो मे ही है। विभिन्न देश, काल, पात्र के अनुसार समय समय की केवल लोकशिक्षा शेष रह गयी। इस प्राचीन सनातन मार्ग मे मनुष्यो का चलना ही शेष रह गया, इसीलिए समय समय पर विभिन्न महापुरुपो और आचार्यों का अम्युदय होता है। गीता मे श्री कृष्ण की इस प्रसिद्ध वाणी के अतिरिक्त उस तत्त्व का वर्णन ऐसे सुन्दर और स्पष्ट रूप से कही नहीं हुआ है

# यदा यदा हि घर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अम्युत्यानमघर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्।। (गीता ४।७)

— हि भारत, जब घमं की हानि और अधमं की वृद्धि होती है, तब मैं घमं की रक्षा और अधमं के नाश के लिए समय समय पर अवतार ग्रहण करता हूँ।' यही भारतीय धारणा है।

इससे निष्कर्ष क्या निकलता है ? एक ओर ये सनातन तत्त्व हैं, जो स्वत प्रमाण हैं, जो किसी प्रकार की युक्ति के ऊपर नही टिके हैं, जो बड़े से बड़े ऋषियो के अथवा तेजस्वी से तेजस्वी अवतारो के वाक्यो के ऊपर नहीं ठहरे हैं। यहाँ हमारा कहना है कि भारतीय विचारों की उक्त विशेषता के कारण हम वेदान्त को ही ससार का एकमात्र सार्वभौम धर्म कहने का दावा कर सकते हैं और यह ससार का एकमात्र वर्तमान सार्वभौम धर्म है, क्योंकि यह व्यक्तिविशेष के स्थान पर सिद्धान्त की शिक्षा देता है। व्यक्तिविशेष के चलाये हुए धर्म को ससार की समग्र मानव जाति ग्रहण नहीं कर सकती। अपने ही देश में हम देखते हैं कि यहाँ कितने महापुरुष हो गये हैं। हम एक छोटे से शहर मे देखते हैं कि उस शहर के लोग अनेक व्यक्तियों को अपना आदर्श चुनते हैं। अत समस्त ससार का एकमात्र आदर्श मुहम्मद, वृद्ध अथवा ईसा मसीह ऐसा कोई एक व्यक्ति किस प्रकार हो सकता है? अथवा समस्त नैतिकता, आचरण, आध्यात्मिकता तथा घर्म का सत्य एक व्यक्ति, केवल एक व्यक्ति की आज्ञाप्ति पर किस प्रकार आघारित हो सकता है ? वेदान्त घर्म में इस प्रकार किसी व्यक्तिविशेष के वाक्यों को प्रमाण मान लेने की आवश्यकता नहीं। मनुष्य की सनातन प्रकृति ही इसका प्रमाण है, इसका आचार-शास्त्र मानव के सनातन आध्यात्मिक एकत्व पर प्रतिष्ठित है, जो चेष्टा द्वारा प्राप्त नही होता, किन्तु पहले ही से लब्ध है। दूसरी ओर हमारे ऋषियो ने अत्यन्त प्राचीन काल से ही समझ लिया था कि मानव जाति का अविकाश किसी व्यक्तित्व पर निभेर करता है। उनको किसी न किसी रूप मे व्यक्तिविशेष ईश्वर अवश्य चाहिए।

जिन बढदेव ने व्यक्तिविभाग ईंदवर के विदल प्रचार किया या जनके बेहत्यांग के परबात् पबास वर्ष में ही उनने शिष्यों ने उनको ईरवर मान सिमा। किन्तु स्मन्ति-विशेष ईरवर की भी बायस्यकता है। और हम बानते हैं नि किसी व्यक्तिविधेष ईरबर की बया करपना से बहकर जीवित ईरबर इस लोक में समय समय पर उरपन्न होकर हम कोगों के साथ रहते भी हैं। जब कि कास्पनिक व्यक्तिविधेप ईस्बर दो सो में निग्यानव प्रतिरात जपासना के बयोग्य ही होते हैं। किसी प्रकार के काल्यनिक ईस्वर की क्येक्स अपनी काल्यनिय एकना की क्येक्स अर्थायु ईरनर राज्यन्त्री जो भी भारपा हम बना सकते हैं पसकी अपेदा ने पूजा के अजिक मोग्न हैं। ईस्वर के सम्बन्ध में हम स्रोप जो भी पारचा रख शकते हैं। उसकी बपेशा भी इप्म बहुत बड़े है। हम अपने मन में जितने उच्च सादर्ध का विचार कर सकते हैं। उसकी सपैला बुद्धव अविक उच्च आवर्ध हैं जीवित कार्य हैं। इसीसिए सब प्रकार के कारपतिक देवताओं को परक्यत करके वे बिए कास के मनव्यों द्वारा पूत्रे वा खे हैं। इमारे कृपि यह बावते वे इसीसिए उन्होंने समस्त भारतवासियों के निए इन महापुरपों की इन अवतारों की धूजा करने का मार्ग खोला है। इतना ही नहीं

> बळत् विमृतियस् सस्यं शीमवूर्जितमेव था। तत्तदेवाववच्छ स्वं सम तेबॉउससम्बद्धाः।

वो हमारे सर्वयेष्ठ सवतार हैं. उन्होंने और भी आमे बहकर कहा है

(गीवा १ (४१)

--- मनुष्यों से यहाँ अदुभुत बाध्यात्मिक बन्ति का प्रकास होता है समझी

वहाँ में क्रांमान हूँ मुख्छे ही इस आध्यारिमक वन्ति का प्रकाश होता है।

मह हिन्तुओं के किए समस्त देखों के समस्त अवतायों की वपासना करने का द्वार सोक देवा है। दिन्दु किसी भी देश के किसी भी साय-महारमा की पूजी कर सकते है। हम बहुवा ईसाइमों के गिरकों और मुस्क्रमानों की मसनियों में जाकर चपासना भी करते हैं। यह जन्मा है। हम इस तरह चपासना क्यों न करें ? मैंने पहले ही कहा है। हमारा वर्ग सार्वमीन है। यह इतना जवार, इतना प्रवस्ट है कि यह सब प्रकार के आवशों को आवरपुर्वक प्रहल कर सकता है। संसार में बर्मों के जितने बादर्स है। जनको इसी समय प्रतम किया जा सकता है और भविष्म में जो समस्त विभिन्न अवर्ध होंगे जाके किए हम वैर्य के शाव प्रतीका कर सकते हैं। प्रमको मी इसी प्रकार प्रद्वल करना होना नेवान्स अमें ही जयमी निकास मुनाओं को फैसाकर सबको प्रवस से क्या लेगा।

ईस्वर के अकतारस्थकन सहाय ऋषियों के सम्बन्ध में हमारी कनमन सही

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदी मे ऋपि शब्द का उल्लेख वारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आर्प वाक्य विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव नमझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मत्रद्रप्टा अर्यात् जिसने किसी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल से ही प्रश्न पूछा जाता है कि घर्म का प्रमाण क्या है ? बाह्य इन्द्रियों में घर्म की सत्यता प्रमाणित नहीं होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियो ने कहा है यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — 'मन के सिहत वाणी जिसको न पाकर जहाँ से लीट आती है।' न तत्र चक्षुर्गच्छित न वागच्छिति नो मन । — जहाँ आँखो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नहीं जा सकती और मन भी नही जा सकता।' युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईव्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नो का उत्तर बाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनशील है, मानो यह मदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये हैं। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह सकती है? यह कदापि सम्भव नही। इतिहास इसका साक्षी है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया? ऋषि होने मे यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों मे नही है। पर क्या इन्द्रियाँ हीं मनुष्यों के लिए सब कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं ? हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जव हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यधिक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की । साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अम्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियो ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्य ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त शृखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अभिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियो ने ज्ञान की अतीत मूमि मे निर्भय होकर हमारे म्हापि यह जामते ने इसीकिए उन्होंने समस्य मारतवासियों के किए इन महापुत्रमों की इन अक्तारों की पूजा करने का नागें बोका है। इतना ही गर्दी जो हमारे सर्वभेष्ठ जनतार है उन्होंने और भी आगे बढ़नर कहा है

> यद्यत् विज्ञतिमत् सत्यं सीमवृज्ञितमेष वाः तत्तवेवावगण्यः त्यं ममः सेवाञ्चसम्मवन्।। (मीता १ ४४१)

— 'मनुष्यों में जहां बादमुख बाल्यारियक सक्ति का प्रकाश होता है समझें वहां मैं वर्तमान हैं मुझसे ही दस बाल्यारियक सक्ति का प्रकास होता है।

यह हिल्लुबों के किए धमरत देशों के उसरत अवतारों की जगायता करते का द्वार बोक देश हैं। हिल्लु कियों जो देश के किसी भी धानु-सहारता की दूबा कर उसरते हैं। हम बहुवा इंधारधों के निरकों और मुरक्यमानों की महिन्दी में जाकर च्यारता भी करते हैं। यह अवका है। हम इस तर तर उपायता वर्षों न करें? मैंने पाके ही कहा है, हमारा वर्ष धार्वमा है। यह दरागा उचार, रजना प्रधारत है कि यह चार प्रकार के बादधों को बादपूर्ण के पहल कर उसरता है। उपार में बचारे के निरुष्ठ बादधें हैं जाके देशों उसना पहल किया जा सफता है और मिध्य मंत्रों के निरुष्ठ बादधें हैं जाके देशों उसना पहल किया जा सफता है और मिध्य मंत्रों करते भी हमी अवसार पहल करना होगा वेदानत पर्म हो आपनी विधान मानों के निरुष्ठ करना हमारे करना है जा विधान

देश्वर के अवनारश्वकन महान ऋषियों के श्रावन्य में हमाधे कगभग गरी

घारणा है। इनकी अपेक्षा एक प्रकार के नीचे दर्जे के महापुरुप और हैं। वेदो मे ऋषि शब्द का उल्लेख बारम्बार पाया जाता है और आजकल तो यह एक प्रचलित शब्द हो गया है। आप वावय विशेष प्रमाण माने जाते हैं। हमे इसका भाव ममझना चाहिए। ऋषि का अर्थ है मनद्रप्टा अर्थात् जिमने किमी तत्त्व का दर्शन किया हो। अत्यन्त प्राचीन काल ने ही प्रश्न पूछा जाता है कि वर्म का प्रमाण क्या है ? वाह्य इन्द्रियो मे वर्म की मत्यता प्रमाणित नही होती, यह अत्यन्त प्राचीन काल से ही ऋषियों ने कहा है यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। — 'मन के महित वाणी जिसको न पाकर जहां से लीट आती है। ' न तत्र चक्षुगंच्छित न वागाच्छिति नो मन । — 'जहाँ आंखो की पहुँच नहीं, जहाँ वाणी भी नहीं जा सकती और मन भी नही जा मकता।' युग युग से यही घोषणा रही है। आत्मा का अस्तित्व, ईंग्वर का अस्तित्व, अनन्त जीवन, मनुष्यो का चरम लक्ष्य आदि प्रश्नों का उत्तर बाह्य प्रकृति नहीं दे सकेगी। यह मन सदा परिवर्तनर्शाल है, मानो यह सदा वहता जा रहा है। यह परिमित है, मानो इसके छोटे छोटे टुकडे कर दिये गये है। यह प्रकृति किस प्रकार उस अनन्त, अपरिवर्तनशील, अखड, अविभाज्य सनातन के विषय में कुछ कह मकती है? यह कदापि सम्भव नहीं। इतिहास इसका साक्षा है कि चैतन्यहीन जड पदार्थ से इन प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने की मनुष्य जाति ने जब कभी वृथा चेष्टा की है, परिणाम कितना भयानक हुआ है। फिर यह वेदोक्त ज्ञान कहाँ से आया ? ऋषि होने मे यह ज्ञान प्राप्त होता है। यह ज्ञान इन्द्रियों मे नही है। पर क्या इन्द्रियाँ ही मनुप्यों के लिए मव कुछ हैं ? यह कहने का किसे साहस है कि इन्द्रियाँ ही सारसर्वस्व हैं ? हमारे जीवन मे, हममे से प्रत्येक के जीवन मे, सम्भवत जब हमारे सामने ही किसी प्रियजन की मृत्यु हो जाती है, जब हमको कोई आघात पहुँचता है अथवा जब अत्यविक आनन्द हमको प्राप्त होता है, उसमे शान्ति के क्षण आते हैं। अनेक दूसरे अवसरो पर ऐसा भी होता है कि मन स्थिर होकर क्षण भर के लिए अपने सच्चे स्वरूप का अनुभव करता है, उस अनन्त की झलक पा जाता है, जहाँ न मन की पहुँच है और न शब्दो की। साघारण जनो के भी जीवन मे ऐसा होता है, पर इसको अभ्यास के द्वारा प्रगाढ, स्थिर और पूर्ण रूप देना होगा। युगो पहले ऋषियों ने आविष्कार किया था कि आत्मा न तो इन्द्रियो द्वारा ही वद्ध है और न किसी सीमा से ही घिर सकती है, केवल इतना ही नही, वह इन्द्रियग्राह्म ज्ञान के द्वारा भी सीमावद्ध नहीं हो सकती। हमें समझना होगा कि ज्ञान उस आत्मारूपी अनन्त श्रुखला का एक क्षुद्र अश-मात्र है। सत्ता ज्ञान से अमिन्न नहीं है, ज्ञान उसी सत्ता का एक अश है। ऋषियों ने ज्ञान की अतीत सूमि में निर्मय होकर विवेकालम्ब साहित्य १४८

सारमा का अनुस कान किया था। ज्ञान पिक्षित्रमों द्वारा सीमावड है। आस्मारिकः कप्त के सरम को प्राप्त करने के किए मनुष्यों को लान की बतीत मूर्ति में दिनमों के परे बाना होगा। और दस समय भी ऐसे मनुष्य हूँ को पिक्षित्रमों की सीमा के परे बा सकते हैं। में ही क्या कहकाते हैं व्योक्ति उन्होंने आस्मारिमक सर्मों का साक्षारकार किया है।

बपने सामने की इस पेख को जिस प्रकार हुम प्रत्यक्ष प्रमाप से जानते हैं स्वी तस्त्र केरोल स्वां का प्रमान भी प्रत्यक्ष अनुभव है। यह हम इनियों से वेस एहें हैं और बास्पारियक सत्तों का भी हम जीवारमा की बानातीत बवस्या में सामन् करते हैं। ऐसा चारित्व प्राप्त करना देस कास किंग स्वयंत्र प्रतिकेष के करा निर्देश केरी साल्यायन निर्मयतापूर्वक बोयमा करते हैं कि यह चारित्व चारित्व में स्वां करायों वार्य-समायों यहाँ तक कि म्लेच्कों की भी सामाप्य सम्पत्ति है।

यही नेवा का ऋषित्व है। हमको भारतीय वर्ष के इस आवर्ष को सर्वया स्मरण रखना होया और मेरी इच्छा है कि संचार की बन्य जारियों में। इस बादमें की समझकर बाद रखें नवींकि इससे वार्यिक कड़ाई-समड़े कम हो जार्येन। सास्त इत्यों में वर्ग नहीं होता. सबका शिक्षान्तां मतकायों चर्चामाँ तथा तार्किक उनितरीं में भी बर्ग की प्राप्त नहीं होती। बर्ग तो स्वयं साक्षात्कार करने की नस्तु हैं। ऋषि होना होगा। ये मेरे मित्री अब तक तुम ऋषि नहीं बनोगे अब तक झाम्पारिनक शरप के साम साकार्य नहीं होगा निक्चम है कि तब तक तुम्हारा मार्मिक भीवन कारम्भ नहीं हुआ। अब धन तुम्हारी यह अतिवेतन (बानार्टात) अवस्था बारम्भ नहीं होती तब तक वर्ष केवल कहने ही की बात है, तब तक वह केवल धर्म-प्राप्ति के बिए दैगार होना हो है। तुम केवल इसरों से बुनी मुनाबी वार्तों की बुहराते तिहराते मर हो। और यहाँ बुढ का कुछ ब्राह्माओं से बाय-विवाद करते समय का मुल्टर क्यम कापू होता है। बाह्यमों ने नृद्धित के पास साकर बहा के स्वरूप पर प्रश्न किये। उस महापूर्वय में उन्हींस प्रश्न किया "जापने क्या ब्रह्म की बैसा है ? उन्होंने वहां "नहीं हमने बहा को नहीं हैगा। बुखरेब में पूर्ण जनसे प्रश्न किया "बापके पिता न नया समझो देगा है ? -- 'बही चर्मानि भी नही देगा। "बमा आपक्र पितामह ने उसकी देखा है ? --- हम समजते हैं कि उन्होंने भी उनकी नहीं देगा। तब बढ़देव ने बटा मित्रों आपके दिन विनामहाँ में भी जिसकी मही देखा ऐन पुरुष के विषय पर जाप किस प्रकार विचार हारा एवं दूनरे सी परारत करने की केरटा कर रहे हैं ? । नमस्त क्यार नहीं कर रहा है। वैदाना की भाषा में इन वहेंगे--नायनारमा प्रवचनेन कन्यों न मैथया न बहुना भूतेन।

— 'यह आत्मा वागाडम्बर से प्राप्त नहीं की जा सकती, प्रखर बुद्धि से भी नहीं, यहाँ तक कि बहुत वेदपाठ से भी उसकी प्राप्ति करना सम्भव नहीं।'

ससार की समस्त जातियो से वेदो की भाषा मे हमको कहना होगा तुम्हारा लडना और झगडना वृथा है, तुम जिस ईश्वर का प्रचार करना चाहते हो, क्या तुमने उसको देखा है ? यदि तुमने उसको नही देखा तो तुम्हारा प्रचार वृथा है, जो तुम कहते हो, वह स्वय नही जानते, और यदि तुम ईश्वर को देख लोगे तो तुम झगडा नहीं करोगे, तुम्हारा चेहरा चमकने लगेगा। उपनिषदों के एक प्राचीन ऋषि ने अपने पुत्र को ब्रह्मज्ञान प्राप्त करने के लिए गुरु के पास भेजा था। जव लडका वापस आया, तो पिता ने पूछा, "तुमने क्या सीखा ?" पुत्र ने उत्तर दिया, "अनेक विद्याएँ सीखी हैं।" पिता ने कहा, "यह कुछ नही है, जाओ, फिर वापस जाओ।" पुत्र गुरु के पास गया, लडके के लौट आने पर पिता ने फिर वहीं प्रश्न पूछा और लड़के ने फिर वही उत्तर दिया। उसको एक बार और वापस जाना पडा। इस वार जब वह लौटकर आया तो उसका चेहरा चमक रहा था। तब पिता ने कहा, "वेटा, आज तुम्हारा चेहरा ब्रह्मज्ञानी के समान चमक रहा है।" जब तुम ईश्वर को जान लोगे तो तुम्हारा मुख, स्वर, सारी आकृति बदल जायगी। तव तुम मानव जाति के लिए महाकल्याणस्वरूप हो जाओगे। ऋषि की शक्ति को कोई नही रोक सकेगा। यही ऋषित्व है और यही हमारे वर्म का आदर्श। और शेप जो कुछ है—ये सब वाग्विलास, युक्ति-विचार, दर्शन, द्वैतवाद, अद्वैतवाद, यहाँ तक कि वेद मी--यही ऋषित्व प्राप्त करने के सोपान मात्र है, गौण हैं। ऋषित्व प्राप्त करना ही मुख्य है। वेद, व्याकरण, ज्योतिवादि सब गौण है। जिसके द्वारा हम उस अव्यय ईंग्वर की प्रत्यक्ष अनुभूति प्राप्त करते हैं, वही चरम ज्ञान है। जिन्होंने यह प्राप्त किया है, वे ही वैदिक ऋषि हैं। हम समझते हैं कि यह ऋषि एक कोटि, एक वर्ग का नाम है, जिस ऋपित्व को यथार्थ हिन्दू होते हुए हमे अपने जीवन की किसी न किसी अवस्था मे प्राप्त करना हो होगा, और ऋपित्व प्राप्त करना ही हिन्दुओ के लिए मुक्ति है। कुछ सिद्धान्तों मे ही विश्वास करने से, सहस्रो मन्दिरों के दर्शन से अथवा समार भर की कुल निदयों में स्नान करने से, हिन्दू मत के अनुसार मुक्ति नहीं होंगी। ऋषि होने पर, मत्रद्रष्टा होने पर ही मुक्ति प्राप्त होगी।

वाद के युगो पर विचार करने पर हम देखते हैं कि उस समय सारे ससार को आलोडित करनेवाले अनेक महापुरुपो तथा श्रेष्ठ अवतारो ने जन्म ग्रहण किया है। अवतारो की सम्या बहुत है। भागवत के अनुसार भी अवतारो की सस्या असन्य है, इनमे से राम और ऋष्ण ही भारत मे विशेष भाव से पूजे जाते हैं। प्राचीन बीर युगो के आदर्शस्वम्प, सत्यपरायणना और नमत्र नैतिकना के साकार मूर्ति-

किन्तु उसमें से तुम सीता के समान दूसरा चरित्र महीं निकास सकीगे। सीवा-परित्र सदितीय है। यह परित्र सवा के किए एक ही बार वितित हमा है। पंस दो कदाचित् अनेक हो यथे ह, किन्तु सीता बीर नहीं हरे। मारतीय स्वियों की वैदा होता चाहिए, तीता उनके किए सावर्ष हैं। स्वी-चरित्र के जितने भारतीय जावर्ष है वे सब सीता के ही चरित्र से उत्पन्न हुए है और सथस्त मार्थावर्त मूमि में सहसा वर्षों से वे स्त्री-पुरम-बासक की पूजा पा रही है। महामहिमामपी सीवा स्त्रमं युक्ता से भी सुद्ध, बैमें तका सहिष्मुता का सर्वोच्च कावसे सीता सदा इसी आब से पूजी जार्येमी : जिन्होंने अविश्वक्रिय साव से ऐसे महादुःख का जीवन अस्तीय किया नहीं नित्य नाम्बी सदा सूदस्वनाव सीता बादर्य पत्नी सीता मनुष्य सोक की मादधं देवलोक की भी मादधं नाये पुष्य परित्र सीता सदा हमाये धाट्टीय देवी बती रहेंगी। इस समी उनके चरित्र को मनी गाँति वानते हैं, इससिए उनका विदेप वर्षत करते की आवस्थकता गहीं। चाहे हमारे सब पुराब गट हो बार्य महाँ तक कि इसारे वेद भी कल हो जामें हमारी संस्कृत भागा सदा के किय काम कोत में विकल्त हो कार्य किन्तु गरी बात ध्यानपूर्वक मुन्तो वद तक मास्त में मतियम प्राप्य भाषा बोक्लीबाके पाँच भी हिल्लू रहेंचे तब तक सीता की कवा विद्यमान रहेगी। नीता का प्रवेश हमाधै जाति की बस्वि-मन्त्रा में हो चुका है प्रत्येक हिन्दू नर-नारी के रक्त में सीवा विराजनात 🖁 इन प्रयो सीवा की सन्वान हैं। हुमारी नारियों को मामुनिक मानों में रेंगने की वो वेप्टाएँ हो रही हैं यदि उन सब प्रयत्नों में उनको सीता चरित्र के बावर्य से भव्ट करने की बेय्टा होगी तो वे नव वसफ्छ होंगे जैसा कि हम प्रतिदिन देखते हैं। मारतीय नारियों से सीदा के चरव-चिक्कों का अनुसरम कराकर अपनी समृति की चेप्टा करती होती. यही एकमाच पम 🛊। उसके परवात् हैं मगवान् शीष्ट्रांग्न जोशाना शांव से पूर्व बाते हैं शोट वो पूरप के समान ही स्त्री के बक्तों ने समान ही बुद्ध के परम प्रिम इस्ट देवता

स्वरूप आवर्ष तनय जावर्ष पति आवर्ष पिता सर्वोपरि आवर्ष राजा राम का वरित्र हमारे सम्मुल महान् ऋषि बाल्मीकि कं द्वारा प्रस्तुत किया गया है। महाकवि मे बिस भाषा में रामचरित का वर्षत किया है, उसकी अपेक्षा विविक पावन अविक मधुर भवना सरस मापा हो ही नहीं सकती। और शीता के निपम में क्या कहा बाप । तुम संदार के सगस्त प्राचीन साहित्य को सान डास्रो और मैं दुमसे नि:संकाच कहता हूँ कि तुम संसार के मानी साहित्य का भी मंत्रन कर सकते ही

है। मेरा समिताय जनत है जिन्हें मागवनकार अवतार वह के मी तृप्त नहीं हैं हैं। वरिक पारते हैं---

"अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"<sup>1</sup>

और जब हम उनके विविध भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐसे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यामी और अद्भुत गृहस्थ थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया गिक्त का विकास था और साथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते थे। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप मे अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की साकार मूर्ति थे, वे अनासिक्त के उज्ज्वल उदाहरण ये। उन्होंने अपना निहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नहीं की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साय कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वमाव नहीं छूटा । उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नही बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेण्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मवुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता <sup>7</sup>और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माध्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वास ही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम साकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते है, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

स्वरूप बादर्स तमय आर्थ्स पति बादर्स पिता सर्वोपरि बादर्स स्वा सम का वरित्र हमारे सम्मुख महान् ऋषि नास्मीकि के द्वारा प्रस्तुत किया गया है। यहाकवि ने जिस मापा में रामचरित का वर्णन किया है, उसकी जपेशा विभिक्त पावन प्राचन मभुर वचना सरल भाषा हो ही नहीं सकती। और सीता के विषय में क्या कहा जाय<sup>ा</sup> तुम संसार ने समस्त प्राचीन साहित्य को सान बाको और मैं दुमें नि सकोच कहता हूँ कि तुम संसार के मानी साहित्य का मी मंपन कर सकते हैं। किन्तु उसमें से तुम सीता के समान इसरा चरित्र महीं निकास सकीने। सीता मरित यहितीय है। यह चरित्र छना के लिए एक ही बार चितित हुना है। राम तो कवाचित् अनेक हो गये हैं किन्तु सीवा और नहीं हुई। मारतीय स्वियों को बेसा होना बाहिए, सीका उनके लिए बादर्ध है। रत्नी बरित्र के वितने मारवीय बादर्थ हैं ने सब सीवा के ही चरित्र से उत्पन्न हुए हैं और समस्त बार्यांनर्त मूमि में सहसी बपों से वे स्त्री-पुक्य-बाकक की पूजा पा रही हैं। महामहिमानमी सीता स्वर्म धुडता से भी सुद्ध भैंगे तथा सहिष्णुता का सर्वोक्त भावसे सीता सवा इसी भाव है पूजी जामेंगें। जिन्होंने जविचकित भाव से ऐसे महाकुत का जीवन व्यतीत किया नहीं निरंप साम्बी सना सूद्धस्त्रमान सीवा आवर्ष पत्नी सीवा मनुष्य सोक की बादचं देवलोक की भी वादचे नारी पुष्प-बरिष चीता सदा हुगारी राष्ट्रीय देनी बनी रहेंगी। इस सभी उनके चरित्र को सभी भाँति चानते 🕏 इसकिए उनका विधेप वर्णन करने की आवस्पकता नहीं। आहे हमारे सब पुराम नम्ट हो वार्य महाँ तक कि हमारे केर भी कुत हो जायें हमारी संस्कृत मापा सवा के लिए काल स्रोत में विभुष्त हो थाय किन्तु मेरी बात व्यारपूर्वक धुनी जन तक मा<sup>रत में</sup> सविधम दास्य भाषा बोसनेवासे पाँच भी हिन्तू रहेगे वस वर सीवा की कवा नियमान रहेगी। शीला का प्रवेश हमारी वादि की वस्थि-मन्त्रा में हो चुरा 🕻 प्रायक हिन्दू नर-नारी के रक्त में सीवा विराजमात है। हम धर्मी सीवा की सन्धान हैं। हमारी नारियों को बाधुनिक माना में रंगने की जो चेप्टाएँ हो परी हैं यदि उन सब प्रयानों से चनको सीता-वरित्र के आवर्ध से अव्य करन की बेट्टा होगी तो वे नव बमफल होंगे पीक्षा कि हम प्रतिष्ठित देखते हैं। भारतीय नारियां व सीठा

एकमान पर है।

जनके दरवात है मयवान थीड़ान जानामा साथ से पूत्रे जाते हैं बाँद वी
पूरव के समान ही रची के कच्ची न समान ही बुद्ध के परम दिय इस बैवता
है। मेरा क्षत्रियाय प्रकार है जिल्हें मायपनकार क्षत्रभार बहुके भी तृष्य नहीं हैं।

कि कहुने हैं—

के चरम-चिक्कों का अनुसरण कराकर अपनी उन्नति की बेच्टा करनी होगी। मही

"अन्यान्य अवतार उस भगवान् के अग और फलस्वरूप है, किन्तु कृष्ण तो स्वय भगवान् हैं।"  $^{1}$ 

और जब हम उनके विविच भाव-समन्वित चरित्र का अवलोकन करते हैं, तव उनके प्रति प्रयुक्त ऐमे विशेषणों से हमको आश्चयं नहीं होता। वे एक ही स्वरूप मे अपूर्व सन्यासी और अद्भुत गृहस्य थे, उनमे अत्यन्त अद्भुत रजोगुण तया शक्ति का विकास था और माथ ही वे अत्यन्त अद्भुत त्याग का जीवन विताते ये। विना गीता का अध्ययन किये कृष्ण-चरित्र कभी समझ मे नही आ सकता, क्योंकि अपने उपदेशों के वे आकारस्वरूप थे। प्रत्येक अवतार, जिसका प्रचार करने वे आये थे, उसके जीवित उदाहरण के रूप में अवतरित हुए। गीता के प्रचारक कृष्ण सदा भगवद्गीता के उपदेशों की माकार मृति थे, वे अनासिक्त के उज्ज्वल उदाहरण थे। उन्होंने अपना सिहासन त्याग दिया और कभी उसकी चिन्ता नही की। जिनके कहने ही से राजा अपने सिहासनो को छोड देते थे, ऐसे समग्र भारत के नेता ने स्वय राजा होना नही चाहा। उन्होंने वाल्यकाल मे जिस सरल भाव से गोपियो के साथ कीडा की, जीवन की अन्य अवस्थाओं में भी उनका वह सरल स्वभाव नहीं छूटा। उनके जीवन की उस चिरस्मरणीय घटना की याद आती है, जिसका समझना अत्यन्त कठिन है। जब तक कोई पूर्ण ब्रह्मचारी और पवित्र स्वभाव का नहीं बनता, तव तक उसे इसके समझने की चेष्टा करना उचित नही। उस प्रेम के अत्यन्त अद्भुत विकास को, जो उस वृन्दावन की मबुर लीला मे रूपक भाव से वर्णित हुआ है, प्रेमरूपी मदिरा के पान से जो उन्मत्त हुआ हो, उसको छोडकर और कोई नहीं समझ सकता। कौन उन गोपियों को प्रेम से उत्पन्न विरह-यत्रणा के भाव को समझ सकता है, जो प्रेम आदर्शस्वरूप है, जो प्रेम प्रेम के अतिरिक्त और कुछ नहीं चाहता, जो प्रेम स्वर्ग की भी आकाक्षा नहीं करता, जो प्रेम इहलोक और परलोक की किसी भी वस्तु की कामना नहीं करता <sup>7</sup>और हे मित्रो, इसी गोपी-प्रेम के माघ्यम से सगुण और निर्गुण ईश्वरवाद के सघर्ष का एकमात्र समाघान मिल सका है। हम जानते हैं, सगुण ईश्वर मनुष्य की उच्चतम घारणा है। हम यह भी जानते हैं कि दार्शनिक दृष्टि से समग्र जगद्व्यापी, समस्त ससार जिसकी अभिव्यक्ति है, उस निर्गुण ईश्वर मे विश्वासही स्वाभाविक है। पर साथ ही हम माकार वस्तु की कामना करते हैं, ऐसी वस्तु चाहते हैं, जिसको हम पकड सकें, जिसके चरणो पर अपने हृदय को उत्सर्ग कर सकें। इसलिए सगुण ईश्वर ही मनुष्य स्वभाव की उच्चतम घारणा है। किन्तु युक्ति इस घारणा से विस्मित रह

१ एते चाशकला पुस कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्।

विवेकातम्ब साहित्य १५२

जाती है। यह बही बाँठ प्राचीन प्राचीनतार समस्या है जिसका बहायूनों में निचार किया गया है जनवास के समय मुचिंठर के साम हौगती में जिसका निचार दिना है यदि एक समुच सम्प्रच वर्ष मंत्रीक्षण होना है कि इस नारकीय स्थार के स्वाच प्राचीन स्थार के स्वच्छा होने स्वाच कर सहित को सिंदर कराये हैं। इसकी किसी प्रकार मीमांता महीं होती। इसकी मीमांता गर्दी कराये हैं प्रति प्रवाच के मूचा कराती हैं वस्त्री हो। वे इस्प में प्रकार के प्रवाच किया गर्दी कराती है। वे इस्प हो प्रवाच है प्रवाच के मूचा कराती हैं वह समस्य मांता मांता कराती हैं वह समस्य मांता है। वे केवक गर्दी समस्य है यही उनके किया प्रवाच है। गोपियाँ इस्प को केवक मुसासन को इक्ज समस्य हैं यही उनके किया प्रवेच्छ है। गोपियाँ इस्प को किक क्षा गोप हो थे।

न वर्ग न वर्ग न च धुन्वरों कवितां वा कावीस काममे : सम्बन्धाः कमानि कमानीसको स्वयंत्राहमानिको व्यक्ति।।

—है बगरीण में बन वन किस्ता बयवा पुन्दर्य-जुक ही नहीं बाहुता है देवर, आपके मिंठ जनवन्यावारों में नेरी बहैतुकी यक्ति हो। यह बहैतुकी मिंत्र यह निष्माम कमें यह निरोज्ञ कर्यव्य-निष्ठा का बादधें वर्म के दिवहां मैं एक तथा ब्रम्माम है। भागव-दिवहां से मचन बार मारवानुमि पर सर्वेच्य-के तमें हमा के निष्प निवाह से मच बीर अपूच्य-द्वार में वर्ष-व्यव बीर सर्वे-पुक् बीम के प्रकार होते हुए भी ऐके वर्षोत्तम बादधं का बाध्यस्य हुआ बीर प्रमित्त के निर्माण कर्याच्या करिया हो स्थाप के मिनिया कर्म कर्म के निर्माण कर्य करियो क्या क्या स्थापन क्षा कर्याच्या करिया कर्याच्या के मिनिया कर्य क्या हो है कि प्रोपेटिय की समझानी

है कि 'मैं आपको कुछ देता हूँ, भगवान् आप भी मुझको कुछ दीजिए।' और भगवान् कहते हैं, "यदि तुम ऐसा न भी करोगे, तो तुम्हारे मरने पर मैं तुम्हे देख लूंगा— चिरकाल तक तुम्हे जलाकर मारूँगा।" सकाम व्यक्ति की ईश्वर-घारणा ऐसी ही होती है। जब तक मस्तिष्क मे ऐसे भाव रहेगे, तब तक गोपियो की प्रेमजनित विरह की उन्मत्तता मनुष्य किस प्रकार समझेंगे। 'एक बार, केवल एक ही बार यदि उन मधुर अघरो का चुम्बन प्राप्त हो। जिसका तुमने एक बार चुम्बन किया है, चिरकाल तक तुम्हारे लिए उसकी पिपासा वढती जाती है, उसके सकल दु ख दूर हो जाते हैं, तब अन्यान्य विषयो की आसक्ति दूर हो जाती है, केवल तुम्ही उस समय प्रीति की वस्तु हो जाते हो।"

पहले काचन, नाम तथा यश और क्षुद्र मिथ्या ससार के प्रति आसक्ति को छोडो। तभी, केवल तभी तुम गोपी-प्रेम को समझोगे। यह इतना विशुद्ध है कि बिना सब कुछ छोडे इसको समझने की चेष्टा करना ही अनुचित है। जब तक अन्त करण पूर्ण रूप से पवित्र नहीं होता, तव तक इसको समझने की चेष्टा करना वृथा है। हर समय जिनके हृदय मे काम, धन, यशोलिप्सा के वुलबुले उठते हैं, ऐसे लोग गोपी-प्रेम की आलोचना करने तथा समझने का साहस करते हैं। कृष्ण-अवतार का मुख्य उद्देश्य यही गोपी-प्रेम की शिक्षा है, यहाँ तक कि गीता का महान् दर्शन भी उस प्रेमोन्मत्तता की बराबरी नहीं कर सकता। क्योंकि गीता में साघक को धीरे घीरे उसी चरम लक्ष्य मुक्ति के साघन का उपदेश दिया गया है, किन्तू इसमे रसास्वाद की उन्मत्तता, प्रेम की मदोन्मत्तता विद्यमान है, यहाँ गुरु और शिष्य, शास्त्र और उपदेश, ईश्वर और स्वर्ग सब एकाकार हैं, भय के भाव का चिह्न-मात्र नहीं है, सब बह गया है-शेष रह गयी है केवल प्रेमोन्मत्तता। उस समय ससार का कुछ भी स्मरण नही रहता, भक्त उस समय ससार मे उसी कृष्ण, एकमात्र उसी कृष्ण के अतिरिक्त और कुछ नहीं देखता, उस समय वह समस्त प्राणियों में कृष्ण के ही दर्शन करता है, उसका मुँह भी उस समय कृष्ण के ही समान दीखता है, उसकी आत्मा उस समय कृष्णमय हो जाती है। यह है कृष्ण की महिमा।

छोटी छोटी वातो मे समय वृथा मत गैंवाओ, उनके जीवन के जो मुख्य चरित्र हैं, जो तात्विक अश हैं, उन्हींका सहारा लेना चाहिए। कृष्ण के जीवन-चरित्र में बहुत से ऐतिहासिक अन्तर्विरोध मिल सकते हैं, कृष्ण के चरित्र में बहुत से प्रक्षेप हो सकते हैं। ये सभी सत्य हो सकते हैं, किन्तु फिर भी उस समय समाज में जो एक

१ सुरतवर्धन शोकनाशन स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम्। इतररागविस्मारण नृणा वितर वीर नस्तेऽधरामृतम्।। श्रीमद्भागवत ।।

मपूर्व नये भाव का प्रवय हुआ। वर उसका कुछ आभार अवस्य थर। वस्य किसी मी महापूर्य था पैराम्बर के जीवन पर विचार करने पर यह जान पहता है कि गई पैग्रन्यर अपने पूर्ववर्ती कितने ही मार्चों का निकास मात्र है। हम वैदादे हैं कि उसने भपने देश में यहाँ तक कि उस समय वैसी विका प्रवस्तित थी। केवल उसीका प्रचार किया है। यहाँ तक कि वस महापूरण के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है। किन्तु में चुनौती देता हूँ कि कोई यह सामित कर दे कि ब्राप्स के निप्काम क्में निरपेक क्टीम निष्ठा और निष्ठाय प्रेम-तत्व के ये उपदेश संसार में मीकिस बाबिफार नहीं है। यदि ऐसा महीं बार सकते तो यह अबस्य स्वीकार करना पड़ेपा कि किसी एक स्पन्ति ने निश्चय ही इन करवाँ को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि ये तरन किसी बुखरे मनुष्य से किये गये हैं। कारन मह कि कुछन के उत्पन्न होने के शमय सर्वसायारण में इस तस्वों का प्रचार गड़ी था। मयबान औं कृष्य ही बनके प्रथम प्रचारक हैं अनके विषय बेडक्यास ने पूर्वोनेय वरनों का सामारम जनों में प्रकार किया। ऐसा भेष्ठ आवर्स और कमी विनिध मही हजा । इस उनके प्रस्व में मोपीयतवस्कान बन्दावन-विहारी से और कोई उ<sup>न्त्र</sup> तर बादर्श नहीं पाते। अब तुम्हारे इदय में इस सम्मत्तता का प्रवेत होगा बन दुम मात्मक्दी बीपिमों के जाब को समझोगे तभी एम जानोगे कि प्रेम क्या बस्टु हैं। बब समस्त संसार तुम्हारी बृध्दि क्षे अन्तर्वात हो वावेगा बब दुम्हारे हुरम में और कोई कामना नहीं रहेगी। यस तृत्वारा विश्व पूर्वरूप से बाद हो जायेगा अन्य कोई सभ्य न होता यहाँ तक कि जब पुनर तत्थानुसन्यान की बासना भी नहीं रहेगी सभी तुम्हारे श्वय में एस मेमोन्मत्तराका आविभाव होया तभी सुम गोमियों की जनन्त अहेतुकी ग्रेस-मन्ति की शहिमा समझोगे। यही कव्य है। यदि तुमकी यह प्रेम मिका को शब फक्र मिक गया।

इस बार हम नीचे की तहाँ में प्रवेच करते हुए पीता-मचारक हम्म की विचेचना करेंगे। बारत में यह स्थाप विकासी हो लोगों में ऐसी करता विवासों गर्मी है, जो भोड़े के माने पाड़ी जोठनेवाओं की ती होती है। हमने से बहुत ती मिर्टिंग होता है। हमने से बहुत ती मिर्टिंग है का प्रवेचनी की पाट है। पूरीप के लोग भी हसे पाल्य नहीं करते। बनुक प्रवित हस गोपी-मेंस को सम्मा गाही समार्थ बतपन काचम गोपी मों को हो है। तिहा पूरीप के स्वाप काचम को स्वाप है। किहा पूरीप के स्वाप नहीं कि तर के साहामां के कन्नानेवान के हल्या की मही कि तर के साहामां को नी के प्रवेचना की साहामां की नी प्रवेचना की साहामां की साहामां

यूरोप के साहव लोग जिसको नहीं चाहते, वह सव फेक देना चाहिए। गोपियो का वर्णन, यहाँ तक कि कृष्ण का वर्णन भी प्रक्षिप्त है <sup>।</sup> जो लोग ऐसी घोर वाणिज्य-वत्ति के हैं, जिनके घर्म का आदर्श भी व्यवसाय ही से उत्पन्न हुआ है, उनका विचार यहीं है कि वे इस ससार मे कुछ करके स्वर्ग प्राप्त करेंगे। व्यवसायी सद दर सूद चाहते हैं, वे यहाँ ऐसा कुछ पृण्य-सचय करना चाहते हैं, जिसके फल से स्वर्ग मे जाकर सुख-भोग करेंगे। इनके धर्ममत मे गोपियो के लिए अवश्य स्थान नहीं है। अब हम उस आदर्श-प्रेमी श्री कृष्ण का वर्णन छोडकर और भी नीचे की तह मे प्रवेश करके गीता-प्रचारक श्री कृष्ण की विवेचना करेंगे। यहाँ भी हम देखते है कि गीता के समान वेदो का भाष्य कभी नही बना है और वनेगा भी नही। श्रुति अथवा उपनिषदो का तात्पर्य समझना वडा कठिन है, क्योकि नाना भाष्यकारो ने अपने अपने मतानुसार उनकी व्याख्या करने की चेष्टा की है। अन्त मे जो स्वय श्रुति के प्रेरक है, उन्ही भगवान् ने आविर्भूत होकर गीता के प्रचारक रूप से श्रुति का अर्थ समझाया और आज भारत मे उस व्याख्या-प्रणाली की जैसी आवश्यकता है, सारे ससार मे इसकी जैसी आवश्यकता है, वैसी किसी और वस्तु की नही। यह बडे ही आश्चर्य की बात है कि परवर्ती शास्त्र-व्याख्याता गीता तक की व्याख्या करने मे बहुघा भगवान् के वाक्यो का अर्थ और भाव-प्रवाह नही समझ सके। गीता मे क्या है और आधुनिक भाष्य-कारों में हम क्या देखते हैं ? एक अद्वैतवादी भाष्यकार ने किसी उपनिषद की व्याख्या की, जिसमे बहुत से द्वैतमाव के वाक्य है। उसने उनको तोड-मरोडकर कुछ अर्थ प्रहण किया और उन सबका अपनी व्याख्या के अनुरूप मनमाना अर्थ लगा लिया। फिर द्वैतवादी भाष्यकार ने भी व्याख्या करनी चाही, उसमे अनेक अद्वैतमूलक अश हैं, जिनकी खीचतान उसने उनसे द्वैतमूलक अर्थ ग्रहण करने के लिए की। परन्तु गीता मे इस प्रकार के किसी अर्थ के विगाइने की चेष्टा तुमको नही मिलेगी। भगवान् कहते हैं, ये सव सत्य हैं, जीवात्मा घीरे घीरे स्यूल से सूक्ष्म, सूक्ष्म से अति सूक्ष्म सीढियो पर चढती जाती है, इस प्रकार क्रमश. वह उस चरम लक्ष्य अनन्त पूर्णस्वरूप को प्राप्त होती है। गीता मे इसी भाव को समझाया गया है, यहाँ तक कि कर्मकाड भी गीता मे स्वीकृत हुआ है और यह दिखलाया गया है कि यद्यपि कर्मकाड साक्षात् मुक्ति का सावन नहीं है, किन्तु गौण भाव से मुक्ति का सावन है, तथापि वह सत्य है, मूर्ति-पूजा भी सत्य है, मव प्रकार के अनुष्ठान और ऋिया-कर्म भी सत्य हैं, केवल एक विषय पर व्यान रखना होगा-वह है चित्त की शुद्धि। यदि हृदय शुद्ध और निष्कपट हो, तभी उपासना ठीक उतरती है और हमे चरम लक्ष्य तक पहुँचा देती है। ये विभिन्न

महापूरप या पैग्रम्बर के जीवन पर विचार करने पर यह बान पड़ता है कि गई पैडम्बर अपने पूर्वेक्टी कितने ही भागों का विकास मात्र है। हम देखते हैं कि उसने वपने देश में बहुँ तक कि उस समय जैसी शिक्षा प्रचक्तित की नेवड उसीका प्रचार किया है यहाँ तक कि उस महापूरण के अस्तित्व पर भी सन्देह हो सकता है। किन्तु में चुनौती देता हूँ कि कोई यह सावित कर दे कि कृष्य के निष्काम कर्म निरऐक्ष कर्तव्य-निष्ठा और निष्काम प्रेय-तस्य के ये उपवेख संशार में मौतिय मानिकार मही है। यदि ऐसा नहीं कर सकते तो यह अवस्य स्वीकार करना पड़ेवा कि किसी एक श्यक्ति ने निश्चय ही इन तस्वों को प्रस्तुत किया है। यह स्वीकार नहीं किया जा सकता कि ये तत्व किसी बूसरे मनुष्य से किये गये हैं। कारव नह कि हुएन के उत्पन्न होने के धमय सर्वेदाबारण में इन दल्बों का प्रचार नहीं वा ममबान् भी कृष्य ही इनके प्रवस प्रवारक है। उनके छिप्य वेबध्यास से पूर्वीस्ट तत्वां का सावारण क्लों में प्रचार किया। ऐसा येप्ट बावर्स और क्रमी विनित नहीं हुमा । हुम उनके प्रत्य में योगीअनवस्थान वृत्यावन-विहारी से और कोई स्वार तर भारते नहीं पाते। अब तुम्हारे हृयय में इस उत्मत्तता का प्रवेस होया। वह तुम मान्यवरी गोपियों के भाव को समझौगे तभी तुम जानांगे कि प्रेम क्या बस्तु है। वब समस्य ससार तुम्झारी बृष्टि से अन्तर्यान हो बादैगा अब सुम्झारे **इ**र्य में बौर कोई कामना नहीं खेगी। अब गुम्हारा चित्त पूर्वकृप से शुद्ध हो बायेगा। अन्य कोई कस्थ न होपा यहाँ तक कि जब तुगमें संखानुसन्बान की शासना भी वहीं रहेगी तभी तुम्हारे हृदय में उस प्रेमीन्मतता का काविभाव होगा तभी तुम योपियों की बनन्त बहुत्सी प्रेम-मनित की महिमा समझोगे। यही स्वय है। यदि तुमकी

का सराय सद्भुक्त अभागात का गाहुमा उपसाय। यहां कर हूं। यह युक्त प्रमु मेन पिका है सह मेन पिका है सह में मिका हो सह कु मिका स्वया।

हत बार हुन मीचे की वहीं में प्रवेश करते हुए पीता-प्रभारक हरन की विकेशन करते। यारक में हव स्वयम कियते हैं। वहां में पेंच सहतों की महिं सारमा है की किया में महिं सारमा है से स्वयम का प्रीरियों के साथ प्रेमसीका नरना कहीं ही लक्त्रनेवामी बात है। मुरीप के मोध भी हुई एक्टम नहीं करते। अनुक परित हुए सोरीओं की साथमा नहीं समार्थ का स्वयम करते हैं। क्याप महिं सी हुई सारमा से सामार्थ के काम की दिस्त सारमा है। से सामार्थ से सम्मारण के सामार्थ की स्वयम प्रीरीओं की प्राप्त की समार्थ की सामार्थ की साम्य की सामार्थ की सामार्थ की सामार्थ की सामार्थ की सामार्थ की साम

हमारे शाक्यमुनि गीतम है। उनके उपदेशो और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईव्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वडा निर्भीक प्रचारक समार मे और उत्पन्न नही हुआ, कर्मयोगियो मे सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिप्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वही वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य घर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता २।४०)—'इस घर्म का थोडा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियो वैश्यास्त्रया श्रृहास्तेऽिष यान्ति परा गितम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और श्रृह तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वच्च के समान गम्भीर और महती वाणी, सवके वन्चन, सवकी श्रृंखला तोड देती है और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती है।

इहैव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोप है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ (गीता १३।२८)

----'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गति को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप में पुन इस मर्त्य लोक में पधारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप में परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसाधारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड ये लोकभाषा में उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीव, पतित, भिखमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान चाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक भारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुख

चपासना-प्रणासियाँ सत्य है, नयोंकि सवि वे सत्य न होतीं तो उनकी सुप्टि ही क्यों हुई ? विभिन्न क्यें और सम्प्रवाय कुछ पावडी एव दुष्ट कोगों हारा नहीं बनाये गये है, और न उन्होंने बन के सोम से इन बमों और सम्प्रदायों की सृष्टि की 🐉 बैसा कि कुछ बामुनिक खोगों का भव है। बाह्यदृष्टि से उनकी स्थारमा कितनी ही मुक्तियकत क्यों न प्रतीत हो। पर यह बात सस्य नहीं है, इनकी सुन्दि इस तरह नहीं हुई। वाँबारमा की स्वामाधिक बाबश्यकता के लिए इन सबका कम्पुरम हुआ है। विभिन्न योणियों के अनुष्यों की वर्य-पिपासा को परिपुष्त करने के किए इनका अञ्चलम हजा है। इसकिए तुन्हें इनके विषद्ध शिक्षा देने की मानस्थकता नहीं। जिस विन इनकी मानस्थकता नहीं रहेगी उस दिए उसे नावस्मकता के कमान के साथ साथ इनका भी सीप हो जायगा। पर वर्ष क्षक जनकी आवस्तकता रहेगी। तब तक तुम्हारी आक्रोपना और तुम्हारी पिधा के नामनुद ये सनस्य विश्वमान रहेंथे। उत्तनार और नमुक्त के खोर से तुम संसार को चून में वहा वे शकते हो किन्तु जब एक मूर्तियों की बावश्यकता रहेवी तब तक मृदि-पुत्रा बबस्य रहेगी। ये विभिन्न बनुष्ठान-पद्यतियाँ और धर्म के निभिन्न शोपान बबस्य रहेचे और हम मगनान् भी इच्न के उपदेश से समक्ष सकते हैं कि इनकी क्या आवस्यकता है।

इसके बाद ही गारतीय प्रतिकृत्य का एक शेक् बनक बच्चाय सुक होता है। इस पीता से भी मिक्ष मिक सम्प्रधारों के बिरोब के केलाहक की हुए से बाती हुई मानाव पुन पाते हैं और देवते हैं कि सम्बन्ध के वे बच्चे हुँ सार काय मुक्त ने उन्हें जह मुंबा हुना है, किस उप्यु उत्तरे में मिन्न पूर्व हुँ सार काय मुक्त ने उन्हें जह पूर्व हुना है, किस उप्यु उत्तरे में मिन्न पूर्व रहते हैं। "साम्प्रधानिक सगर्वों की हुर से मुनामी सेनेवासी भीमी आवान हम उन्तरी हैं पुन पहें हैं। सम्प्रव हैं कि सम्बन्ध के उपनेत से सामने पुन्न पर हैं किए एक यो हो जाय सम्बन्ध और सामित का संबाद हुना हो किन्नु महं विरोध किर उत्तरम हुना। केल्क नर्मस्त ही पर नहीं सम्मन्दत वर्ष के सामार पर भी यह निवाय बनता पहा—स्थार समाव के यो मक्त वर्ष सामने तका सरियों राज्ञामी उन्हा पुर्विहिंगों के बीच विवाद साम्प्र हुना था। भीर एक हवार वर्ष ठक निज्ञ विराज तरिंगों समाव सारत को सरावीर पर दिवा साम उन्हें सर्वों पर पर हम एक बीर महानीय गुंत को सेरते हैं और है

क्ता परतरं नाम्यत्विविवित्तः वर्गअयः
 मिय सर्वनिष्ठं प्रीतं सुत्रे मिनिययः इवः॥ गीता ७।०॥

हमारे शाक्यमुनि गौतम हैं। उनके उपदेशों और प्रचार-कार्य से तुम सभी अवगत हो। हम उनको ईश्वरावतार समझकर उनकी पूजा करते हैं, नैतिकता का इतना वड़ा निर्मीक प्रचारक ससार में और उत्पन्न नहीं हुआ, कर्मयोगियों में सर्वश्रेष्ठ स्वय कृष्ण ही मानो शिष्यरूप से अपने उपदेशों को कार्यरूप में परिणत करने के लिए उत्पन्न हुए। पुन वहीं वाणी सुनाई दी, जिसने गीता में शिक्षा दी थी, स्वल्पमप्यस्य घमंस्य न्नायते महतों भयात्। (गीता २।४०)—'इस धमं का थोड़ा सा अनुष्ठान करने पर भी महाभय से रक्षा होती है।' स्त्रियों वैश्यास्त्रथा शूद्रास्तेऽिप यान्ति परागितम्। (गीता ९।३२)—'स्त्री, वैश्य और शूद्र तक परमगित को प्राप्त होते हैं। गीता के वाक्य, श्री कृष्ण की वज्ज के समान गम्भीर और महती वाणी, सबके वन्धन, सबकी शृखला तोड़ देती हैं और सभी को उस परम पद पाने का अधिकारी कर देती हैं।

इहैंव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने यही सारे ससार को जीत लिया है। ब्रह्म समस्वभाव और निर्दोष है, इसलिए वे ब्रह्म मे ही अवस्थित हैं।'

> सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परां गतिम्॥ (गीता १३।२८)

——'परमेश्वर को सर्वत्र तुल्य रूप से अवस्थित देखकर ज्ञानी आत्मा से आत्मा की हिंसा नहीं करता, इसलिए वह परम गति को प्राप्त होता है।'

गीता के उपदेशों के जीते-जागते उदाहरणस्वरूप, गीता के उपदेशक दूसरे रूप मे पुन इस मर्त्य लोक मे पधारे, जिससे जनता द्वारा उसका एक कण भी कार्य-रूप मे परिणत हो सके। ये ही शाक्यमुनि हैं। ये दीन-दु खियों को उपदेश देने लगे। सर्वसावारण के हृदय तक पहुँचने के लिए देवभाषा संस्कृत को भी छोड़ ये लोकभाषा मे उपदेश देने लगे। राजसिंहासन को त्यागकर ये दु खी, गरीव, पतित, भिलमगों के साथ रहने लगे। इन्होंने दूसरे राम के समान वाडाल को भी छाती से लगा लिया।

तुम सभी उनके महान् चरित्र और अद्भुत प्रचार-कार्य को जानते हो। किन्तु इस प्रचार-कार्य मे एक मारी त्रुटि थी, जिसके लिए हम आज तक दुःख

भोग रहे हैं। भवनान् बुट का कुछ योग नहीं है चनका भरित गरम विगुद्ध भीर उज्जान है। सेंद्र का विषय है कि बौद्ध वर्ग के प्रचार से जो विमिन्न ससन्य बौर बद्दितित बातियाँ वर्ग में भूमने कगी व बुद्धवेद के उच्च शादशों का ठीक बनुषरम न कर सकी। इन भातियों में नाना प्रकार के कुसंस्कार और नीमरस उपामना-पद्रतियाँ वीं उनके शुंद के शुद्र साथों के समाज में घुसने तथे। हुझ समय के लिए ऐसा प्रवीत हुना कि ने सम्य बन गये. किन्तु एक ही सतास्थी म उन्होंने अपने सर्व भूत ग्रेट कादि निकास किने जिनकी उपासना उनके पूर्वन किया करते में और इस प्रकार सारा भारत कुसस्मारों का लीकानेत्र बनकर भौर वननति को पहुँचा। पहछे बौद्ध माणिहिसा की निन्ता करते हुए मैंदिक सबों के कोर निरोबी हा सबे थे। चन समय वर वर इन सजों का अनुष्ठान होता वा। हर एक वर पर सक्र के किए बाग बलती सी—वस उपासना के किए और दुक ठाट-बार न ना। बीख वर्ग के प्रचार से इन बजों का कोप हो गया। उनकी वयह बड़े बढ़ ऐस्वयमुक्त मन्दिर, जडकीकी सनुष्ठान-पर्वतियाँ चानबार पुरोहित तका क्रमान काक में सारत में बीर जो कुछ विकासी देता है सबका सामिर्माक हुजा। कियन ही एछे आयुनिक पॅबिकों के जिनमें अधिक बात की जपेशा की बाता है पन्नों को पहले से यह विवित होता है कि वृक्ष से बाह्यपों की मूर्ति-पूजा उठा दी भी। मुझे मह पड़कर हुँसी था जाती है। वे नहीं जानते कि बीब वर्म ही ने मारत में बाहाय-वर्ग और मृति-पूजा की सृष्टि की थी।

एक ही वो वर्ष हुए, कय-निवार्ध एक प्रशिष्टित पुरस न एक पुस्तक प्रकाधित की। वर्षी उन्होंने किया कि उन्हें हीया मनीह के एक सब्दुम्त जीवन निया कि पार्च है पह स्वान पर उन्होंने किया है कि हमा वर्ष में परा समा है। वर्षी पुरस्क में एक स्वान पर उन्होंने किया है कि हमा वर्ष में परा समा है। वर्षी पुरस्क के पार्च कमान की के मिलर में वर्षी के किया के प्राचन के पार्च को वर्षी में मिल हासर नवेश कीटे। जिन्हें भारत के हासरा के पार्च वर्ष मोद वर्षी में निज हासर नवेश कीटे। जिन्हें भारत के हासरा का बोझ मा जान है व कमी विवरण के नाम मकरे हैं कि पुरस्क में बायोपाल की की। कर-प्रश्न भरा हमा है का वर्षाम की वा मिलर यो एक प्राचीन बीज पिनर है। हमा के पार्च कर की प्रमाण की वा मिलर से एक प्राचीन बीज पिनर है। हमा कर से पर्च की प्रमाण की वा मिलर से एक प्राचीन की का मिलर हो। की उप पार्च की पर्च में वहा करने पर्चने। मही जमान कर पर्च होता है की हमा ममीह वर्षी वा प्रमाण में उन्होंने के किए या बा हमा है हिस्स करनी पुरान की पर्ची मा की से एक के किए या बा हमा है हिस्स करी पुरान की।

रम प्रतार प्राणिमात्र के प्रति बया में थिया। अपूर्व बाकारनिय्ठ कर्म और

नित्य आत्मा के अस्तित्व या अनस्तित्व सम्बन्धी बाल की खाल निकालनेवाले विचारों के होते हुए भी समग्र बौद्ध वर्म रूपी प्रासाद चूर चूर होकर गिर गया और उसका खँडहर बडा ही वीमत्स है। बौद्ध धर्म की अवनित से जिन घृणित आचारों का आविर्माव हुआ, उनका वर्णन करने के लिए मेरे पास न समय है, न इच्छा ही। अति कुत्सित अनुष्ठान-पद्धितयाँ, अत्यन्त भयानक और अश्लील ग्रन्थ—जो मनुष्यो द्वारा न तो कभी लिखे गये थे, और न मनुष्य ने जिनकी कभी कल्पना तक की थी, अत्यन्त भीषण पाशव अनुष्ठान-पद्धितयाँ, जो और कभी धर्म के नाम से प्रचलित नहीं हुई थी—ये सभी गिरे हुए बौद्ध धर्म की सृष्टि हैं।

परन्तु भारत को जीवित रहना ही था, इसीलिए पुन भगवान् का आविर्भाव हुआ। जिन्होंने कहा था, "जब कभी धर्म की हानि होती है, तभी मैं आता हूँ"— वे फिर से आये। इस बार दक्षिण देश मे भगवान् का आविर्भाव हुआ। उस ब्राह्मण यवक का, जिसके वारे मे कहा गया है कि उसने सोलह वर्ष की उम्र मे ही अपनी सारी ग्रन्थ-रचना समाप्त की थी, उसी अद्भुत प्रतिभाशाली शकराचार्य का अभ्युदय हुआ। इस सीलह वर्ष के बालक के लेखों से आधुनिक सम्य ससार विस्मित हो रहा है, वह अद्भुत बालक था। उसने सकल्प किया था कि समग्र भारत को उसके प्राचीन विशुद्ध मार्ग मे ले जाऊँगा। पर यह कार्य कितना कठिन और विशाल था, इसका विचार भी करो। उस समय भारत की जैसी अवस्था थी, इसका भी तुम लोगो को दिग्दर्शन कराता हूँ। जिन भीषण आचारो का सुघार करने को तुम लोग अग्रसर हो रहे हो, वे उसी अध पतन के युग के फल हैं। तातार, वलूची आदि भयानक जातियो के लोग भारत मे आकर बौद्ध वने और हमारे साथ मिल गये। अपने राष्ट्रीय आचारो की भी वे साथ लाये। इस तरह हमारा राष्ट्रीय जीवन अत्यन्त भयानक पाशव आचारो से भर गया। उक्त ब्राह्मण युवक को वौद्धों से विरासत में यही मिला या और उसी समय से अब तक भारत भर मे इसी अब पतित बौद्ध धर्म पर वेदान्त की पुर्नीवजय का कार्य सम्पन्न हो रहा है। अब भी यही काम जारी है, अब भी उसका अन्त नहीं हुआ। महा-दार्शनिक शकर ने आकर दिखलाया कि वौद्ध धर्म और वेदान्त के साराश मे विशेष अन्तर नही है। किन्तु उनके शिष्य अपने आचार्य के उपदेशो का मर्म न समझ हीन हो गये और आत्मा तया ईंग्वर का अस्तित्व अर्म्वाकार करके नास्तिक हो गये। शकर ने यही दिजलाया और तब सभी वौद्ध अपने प्राचीन वर्म का अवलम्बन करने लगे। पर वे उन अनुष्ठानों के आदी वन गये थे। इन अनुष्ठानों के लिए क्या किया जाय, यह कठिन समस्या उठ खडी हुई।

किन्तु उनका हुरय रामानुब के समान उवार नहीं वा। रामानुब का हुरम पैकर की अपेक्षा जनिक निसास था। उन्होंने पददस्तियों की पीड़ा का अनुभव किया और उनसे सहानुमृति की। उस समय की प्रचक्रित बनुष्ठान-पद्धतियों में उन्होंने मयासम्ति सुवार किया और गयी सनुष्ठान-पद्धतियो गयी उपासना-प्रकासियों की सुष्टि उन कोधों के सिए की। जिनके किए ये अत्यावदयक थी। इसीके साम साब उन्होंने बाह्यच से केकर बाग्डाक तक सबके किए सर्वोच्य आभ्यारिमक चपासूना का द्वार स्रोस दिया। यह वा रामानूज का कार्य ! उनके कार्य का प्रमान चारों सोर फैसने क्या उत्तर शास्त तक उत्तका प्रसार हुना नहीं सी कई आवार्य इसी तरह कार्य करने कर किन्तु यह बहुत देर में मुस्समानों के श्रासन-कार्ड में हुआ। उत्तर भारत के इन अपेक्षाइन्त आवृतिक जावार्यों में से वैदल्य एवंभेन्ठ हुए। रामानुब के समय से वर्म-प्रकार की एक विनेपता की बीर ब्यान वो-तब से वर्ग का बार सर्वसावारण के किए जुका रहा। संकर के पूर्ववर्ती भाषायों का यह जैसा मुख नन्त या रामानृष के परकर्ती काशायों का भी मह वैद्या ही मूल मन्त्र रहा । मैं नही जानता कि कोम संकर को अनुवार मत के पोपक क्यो कहते हैं। उनके किने बन्नों में ऐसा कुछ भी नहीं मिकता को उनकी संकीर्मता का परिचय है। जिस तरह भगवान् बुखरेन के अपवेस उनके शिक्सों के हान विगड़ समें 🐉 उसी तरह सकराचार्य के उपदेशों पर संकीजेता का जो होय अमारा भारत है, सम्मदर वह जनकी शिक्षा के कारण नहीं वरन् उनके शिष्यों की बसोम्पता के कारण है। उत्तर मास्त के महान् सन्त चैराम गोपियों के प्रेमोन्सर्च मान के प्रतिनिधि थे। चैतन्त्रदेन स्वयं एक बाह्याच ने उस समय के एक प्रसिध रीयायिक बंध में उनका बन्म हुआ था। वे त्याव के मध्यापक थे। तुर्क हाया सबकी परास्त करते मे--- मही उन्होने बनपन से जीवन का सन्वतम बादसं समझ रखा ना। किथी महापुरूप की कृपा से इनका सम्पूर्ण जीवन शबक गया । एवं इन्होंने <sup>बाद</sup> विवाद तर्क न्याय का सम्मापन सब कुछ छोड़ विदा । संसार में सक्ति के निर्देश बड़े बड़े बाबार्न हुए 🛊 प्रेमोल्मच बैतन्य उनमें से एक भेष्ठ बाबार्म 📳 उनकी मनित-तरंप सारे बगाक में फैंक गयी किससे सबके हृदय को सान्ति निकी। उनके प्रेम की सीमा न थी। सामु, जसायु, हिन्तू, मुसकमान पवित्र अपनित केरमा प्रतित - सभी जनके प्रेम के मामी के में सब धर बया एसते से। सर्वाप काल के प्रमाब से समी कवनति को प्राप्त होते हैं और उनका चकाया हुआ सम्प्रदाय भोर सबनित की बसा को पहुँच गया है। फिर भी मान तक नह वरित दु<sup>ईक</sup> भाविष्युत पवित किसी भी क्षतान में जिनका स्वान नहीं 🛊 ऐसे सीमों का

आश्रयस्थान है। परन्तु माथ ही सत्य के लिए मुझे स्वीकार करना ही होगा कि दार्गनिक सम्प्रदायों में ही हम अद्भुत उदार भाव देखते हैं। गकर-मतावलम्बी कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीर्णता का भाव रखते थे। इसके विपरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के बारे में अद्भुत उदारता देखते हैं, जब कि उनमें वार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीर्णता पाते हैं।

एक का था अद्भुत मस्तिष्क, दूसरे का था विभाल हृदय। अव एक ऐसे अद्भुत पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिप्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिप्क एव चैतन्य के अद्भुत, विशाल, अनन्त हृदय का एक ही साथ अधिकारी हो, जो देखे कि सब सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे है और प्रत्येक प्राणी मे वही ईश्वर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के बाहर दरिद्र, दुवंल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान् तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिष्क के सार्वभौम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाम का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पडी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की बात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सब शहरो की अपेक्षा विदेशी भावों से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के बड़े बड़े अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् बौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भुत महा-पुरुष थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बढी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ भी बताने का समय नही है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंघान से पता खला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढ़ना भी जानते थे।—संपादक।

त्रव मरिमान रामानुत्र का अस्तुत्य हुआ। संकर की अधिमा प्रगर मीन रिन्तु उमरा हुन्य रामानुब र समान उत्तर नहीं था। रामानुब रा हुद्य छाए भी भोशा अधिक बिगान था। प्रत्यान पर्णानमीं भी पीड़ा का अनुभव रिया भौर उसरे सहातुम्ति की। उस समय की प्रकृतित अनुस्टान-राजनियाँ में उपहुत्ति ययामित नुपार विया और नवी अनुष्ठान-ग्रजनियी नवी उत्तासना-प्रमानियी की मुच्चि उन सीमा के लिए हाँ। जिनके लिए ये अध्याकस्पर्ध थी। व्यक्ति मार्च गांव उद्दान बाह्यण स लेकर भाग्याल तक शवत निरु गर्वोज्य आप्यारिमक उपासना ना द्वार गील दिया। यह या रामानुत का नार्य ! उनके नार्य ना प्रमान बारो आर फैनने लगा उत्तर भारत वर उत्तरा प्रभार हुआ। बहाँ भी कर्र बाबार्य इसी तरह कार्य करने कर - विन्तु यह बहुत बेर में मुसनमानों के शासन-काम में हुआ। उत्तर भारत के इन अपशाहत आयुनित आयार्थों में से बैतम्य मर्वभेष्ट हुए। रामानुत्र के नमय स वर्ष प्रवार की एक विद्यारता की और ध्यान बा-तब में पर्य का कार सबसामारण के किए गुन्ता रहा। शकर के पूर्ववर्ती भावामी नायह देशा भूल मन्त्र वा रामानुत्र के परवर्गी भावामी वा भी यह बैसा हो। मूस मन्त्र रहा। मैं नहीं जानता कि सोग संकर को सन्दर्ग मुद्र के पीपक भयो करने हैं। उसरे सिन प्रन्था में एसा बुक्त भी नहीं मिसला औ उनकी संकीर्पेटी का परिचय दे। जिस तरह भगवान बुढ़देन के अपदेश उनके शिप्यों के हाम बिगड़ मंग्रे हैं उनी तरह शंकराचार्य के बपदेशों पर संबोर्धता का जो दोप समामा जाता है सम्भवत वह उनकी शिक्षा के कारण नहीं वरन् उनके शिप्यों की अयोग्यता के कारच है। उत्तर भारत के महान् धन्त चैतन्य गोपियों क प्रेमोन्मण भाव के प्रतिनिधि थे। चैतन्यदेव स्थय एक बाह्याय के उस समय के एक प्रसिद्ध नैयायिक वस में उनका जरूर हुआ था। ने स्थाय के अध्यापक थे। तक हारा सबकी परास्त करने वे-अही उन्होंने बचपन से जीवन का उन्चतम बादर्स समा रसा वा किसी महापूर्ण की हुना से इनका सम्पूर्ण जीवन बदल गया। सब इन्होंने बाद विवाद, तर्क स्थाय का सम्धापन सब इन्न छोड़ दिया। संसार में पश्ति के जितने बड़े बड़े आबार्य हुए हैं. जेमोरमत्त बैतुत्म उनमें से एक शेय्ठ आबार्य है। उनकी मन्ति-तरंग सारे बंगाल में फैंक थमी जिससे सबके हवा को सान्ति मिली। स्तके प्रेम की सीमा न की। साथ, असाय, हिन्द, मसक्रमान प्रवित्र अपनित्र केस्या परित -- सभी उनके प्रेम के भागी ने ने सब पर ध्या रखते थे। भवपि का के प्रसान से सकी सनतीत की आप्त होते हैं बीच उत्तरा चलाया हुआ सम्प्रचाम भोर भवनति को दक्षा को पहुँच नया है। फिर भी मान तक नह विध्य दुर्वेत भावित्यत परित किसी भी समाज में विकास स्वान नहीं है, ऐसे सीमी का

आश्रयस्थान है। परन्तु नाथ ही सत्य मे लिए मुझे स्वीकार करना ही होना कि दार्शनिक नम्प्रदायों में ही हम अद्भृत उदार भाव देयते है। शवर-मतावलस्वीं कोई भी यह बात स्वीकार नहीं करेगा कि भारत के विभिन्न सम्प्रदायों में वास्तव में कोई भेद है, किन्तु जाति-भेद के विषय में शकर अत्यन्त सकीणता का भाव रखते थे। इसके विषरीत, प्रत्येक वैष्णवाचार्य में हम जातिविषयक प्रश्नों की शिक्षा के वारे में अद्भृत उदारता देखते है, जब कि उनमें धार्मिक प्रश्नों के विषय में अत्यन्त सकीणता पाते हैं।

एक का या अद्भुत मस्तिष्क, दूमरे का या विशाल हृदय। अव एक ऐसे अद्भुत पुरप के जन्म लेने का समय आ गया था, जिसमे ऐसा ही हृदय और मस्तिष्क दोनो एक साथ विराजमान हो, जो शकर के प्रतिभा-सम्पन्न मस्तिष्क एव चैतन्य के अद्भुत, विद्याल, अनन्त हृदय का एक ही माथ अधिकारी हो, जो देखे कि सव सम्प्रदाय एक ही आत्मा, एक ही ईश्वर की शक्ति से चालित हो रहे हैं और प्रत्येक प्राणी मे वही ईदवर विद्यमान है, जिसका हृदय भारत मे अथवा भारत के वाहर दरिद्र, दुवंल, पतित सबके लिए द्रवित हो, लेकिन साथ ही जिसकी विशाल वृद्धि ऐसे महान तत्त्वो की परिकल्पना करे, जिनसे भारत मे अथवा भारत के वाहर सब विरोधी सम्प्रदायों में समन्वय साधित हो और इस अद्भुत समन्वय द्वारा वह एक हृदय और मस्तिप्क के सार्वभीम वर्म को प्रकट करे। एक ऐसे ही पुरुप ने जन्म ग्रहण किया और मैंने वर्षों तक उनके चरणो तले बैठकर शिक्षा-लाभ का सौभाग्य प्राप्त किया। ऐसे एक पुरुप के जन्म लेने का समय आ गया था, इसकी आवश्यकता पडी थी, और वह उत्पन्न हुआ। सबसे अधिक आश्चर्य की वात यह थीं कि उसका समग्र जीवन एक ऐसे शहर के पास व्यतीत हुआ, जो पाश्चात्य भावो से उन्मत्त हो रहा था, जो भारत के सव शहरो की अपेक्षा विदेशी भावों से अधिक भरा हुआ था। वहाँ पुस्तकीय ज्ञान से हर प्रकार से अनिभिज्ञ वह रहता था, यह महाप्रतिभासम्पन्न व्यक्ति अपना नाम तक लिखना नही जानता था। किन्तु हमारे विश्वविद्यालय के वडे बडे अत्यन्त प्रतिभावान स्नातको ने उसको एक महान् वौद्धिक प्रतिभा के रूप मे स्वीकार किया। वे अद्भृत महा-पुरुप थे--श्री रामकृष्ण परमहस । यह तो एक बढी लम्बी कहानी है, आज रात को तुम्हे उनके विषय मे कुछ मी वताने का समय नहीं है। इसलिए मुझे भारतीय

१ सामान्यत यह प्रचलित है कि वे बिल्कुल निरक्षर थे, पर बाद मे अनुसंधान से पता चला कि वे थोड़ा बहुत लिखना-पढना भी जानते थे।—संपादक।

111 विवेकानम्ब साहित्य

एक दरित बाह्यक के संबंधे थे। उनका जन्म बंगास के मुद्द अज्ञात अपरिचित किसी एक याँव में हुवा था। आज सूरीप अमेरिका के सहस्रों स्पनित वास्तर में क्रमकी पूजा कर रहे हैं अविध्य में और भी सहस्रों मनध्य उनकी पूजा करेंरे। इंस्कर की कीका कीन समझ सकता है? भाइमी तुम वरि इसमें विचादा का क्षाप नहीं देखते हो अन्ते हो, सबमुख

सब महापुरुयों के पूर्णप्रकारास्वरूप व्याचार्य भी रामकृष्ण का उस्केल भर करके माज समाप्त करना होगा। उनके रापदेश भाजकल हुमारे फिए निराप कस्यान कारी है। उनके मीतर को ईरकरीय शक्ति की उस पर विदेप भ्यान हो। वे

परमान्य हो। यदि समय मिका सबि दूसरा बदसर मिक सका दो इनके सम्बन्ध में विस्तारपूर्वक कहुँगा। इस समय केवल इतना ही कहना चाहता हूँ कि मंदि मैंने जीवन घर में एक भी शहर बावद बढ़ा है तो वह उन्हींका केवल उनका ही नाम्य है पर सबि मैंने ऐसे नाल्य नहें हैं जो असरय अनपूर्व अवदा

मानव जाति के लिए डिलकारी न हीं तो ने सब मेरे ही बारम हैं और उनके किए पूरा चलरदायी में ही हैं।

## हमारा प्रस्तुत कार्य

यह व्याख्यान द्रिष्टिकेन, मद्रास की साहित्य-समिति मे दिया गया था। अमेरिका जाने के पहले म्वामी विवेकानन्द जी का इस सिमिति के सदस्यों से परिचय द्रुआ था। इन सदस्यों के साथ स्वामी जी ने अनेक विषयों पर चर्चा की थी। इसमें वे सदस्याण तथा मद्रास की जनता बहुत ही प्रभावित हुई थी। अन्त मे इन सज्जनों के विशेष आग्रह एवं प्रयत्न में ही वे अमेरिका की शिकागों धर्म-महासभा में हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि के रूप में भेजे गये थे। अतएव इस व्याख्यान का एक विशेष महत्त्व है।

#### स्वामी जी का भापण

ससार ज्यो ज्यो आगे वढ रहा है, त्यो त्यो जीवन-समस्या गहरी और व्यापक हो रही है। उस पुराने जमाने मे जब कि समस्त जगत् के अखडत्वरूप वेदान्ती सत्य का प्रथम आविष्कार हुआ था, तभी से उन्नति के मूल मन्नो और सार तत्त्वो का प्रचार होता आ रहा है। विश्वब्रह्माड का एक परमाणु सारे ससार को अपने साथ विना घसीटे तिल भर भी नहीं हिल सकता। जब तक सारे ससार को साथ साथ उन्नति के पय पर आगे नहीं वढाया जायगा, तब तक ससार के किसी भी भाग मे किसी भी प्रकार की उन्नति सम्भव नहीं है। और दिन प्रति दिन यह और भी स्पष्ट हो रहा है कि किसी प्रश्न की मीमासा सिफं जातीय, राष्ट्रीय या किन्हीं सकीणं भूमियो पर नहीं टिक सकती। हर एक विषय को तथा हर एक भाव को तब तक बढाना चाहिए, जब तक उसमे सारा ससार न आ जाय, हर एक आकाक्षा को तब तक बढाते रहना चाहिए, जब तक वह समस्त मनुष्य जाति को ही नहीं, वरन् समस्त प्राणिजगत् को आत्मसात् न कर ले। इससे विदित होगा कि क्यो हमारा देश गत कई सदियो से वैसा महान् नहीं रह गया है, जैमा वह प्राचीन काल मे ज्या। हम देखते हैं कि जिन कारणो से वह गिर गया है, जनमे से एक कारण है, न्हिष्ट की सकीणंता तथा कार्यक्षेत्र का सकीच।

जगत् मे ऐसे दो आश्चर्यजनक राष्ट्र हो गये हैं, जो एक ही जाति से प्रस्फुटित हुए हैं, परन्तु भिन्न परिस्थितियो और घटनाओ मे स्थापित रहकर हर एक ने जीवन की समस्याओ को अपने ही निराले ढग से हल कर लिया है—मेरा मतलब

114

प्राचीन हिन्द और प्राचीन यनानी जातियों से है। प्राच्छीय खायों की उत्तरी सीमा हिमासम की तम कर्ज़ीकी भोटियों से थियाँ हुई है। जिनके तक से सम मुम्मि पर समूह सी स्वरूपयोगा एरिलाएँ हिसोर्रे सार रही है और नहीं व अनंत अरम्य नर्दमान है, जो आयों को संसार के बल्तिम और से प्रवीत हुए। इन सब मनोरम इस्मों को देखकर आयों का मन सहय ही अवर्मुंख हो उठा। आयों का गरितक्क सुरूम भानपाही या और भारों जोर विशे हुई महानु दुप्यावसी देखने का यह स्वाभाविक फस हुना कि बार्य सन्तरसञ्ज के अनुसंघान में संग गये जिल्ल का विष्ठेयन आरतीय आयौ का मक्य ध्येय हो थया। इसरी ओर, युनानी व्यक्ति संसार के एक इसरे भाग में पहुँची जो उदात की अपेक्षा मुख्यर अधिक वा। यूनानी टापुको के भीतर के वे मुक्त बृहर उनके चारों बोर की बह हास्यमंगी किन्तु निराभरण प्रकृति वेसकर मुनानियों का मन स्वमावक विदेशेंच हुवा और उसने बाह्य सदार का विस्तेपम करना चाडा । परिजानतः इस देवते हैं कि समस्य विस्केपारमक विज्ञानों का विकास भारत से हुआ और शामान्यीकरण के विज्ञानों का विकास युनान से। हिन्दुमीं का भानत सपनी ही कार्य-दिशा में अवसर हुआ और उसने अवस्त परिपाम प्राप्त किमें हैं। यहाँ तक कि वर्तमान समय में भी जिल्हानों की वह निवार-प्रकित ----बार अपूर्व धारित जिसे भारतीय मस्तिष्क अब तक बारण करता है बेनोड़ है। हम सभी जानते हैं कि हमारे जबके इसरे देश के सहकों से प्रतियोगिता में सदा ही विजय प्राप्त करते है। परमा साम ही सामव मुसलमानों के विजय प्राप्त करने के दो शताब्दी पहले ही जब हुनायी बातीय गस्ति और हुई, उस समय हुनाये मह आतीम प्रतिका ऐसी अतिरजित हुई कि वह स्वय ही वच पुतृत की मोर मधसरहर्द भी और वहीं सब व्यनसब मारतीय शिस्प संगीत विज्ञान मार्पि हर भिषय में विकासी दे चहा है। धिरूप में अब बह स्थापक परिकरपना शही यह मेमी भावों की नह उदालता दवा क्याकार के शोध्यम की बढ़ बेच्टा अब और नहीं रह गमी किला उसकी जगह मध्यधिक असन क्या शया भवकी सेवन का समावेश हो गया। बादि की सारी मौसिवता नष्ट हो बसी। सर्गीत म बिल को मस्त कर देनेवासे वे गम्भीर भाव की प्राचीन सरकृत व गामें जाते हैं अब नहीं रहे---वहते की सरह उनमें से प्रत्येक स्वर अब अपने पैरा नहीं चाहा हो सबता वह अपूर्व एवतानदा नहीं छेड सनता। इर एक स्वर अपनी विशिष्टना था बैठा। हमारे समय बानुनिक नवीन म नामा प्रकार क स्वर-मानी की रिकड़ी हो गयी है जनती बहुत ही बुरी बचा हो गयी है। मगीत की अवनति का यही बिक्क है। इसी प्रकार सरि तुम मानी प्राथासम् परिकल्पनाओं ना विषयम् करके देखीं हो तुसको बड़ी महिर्गनना भीर अलंबरम की बी बेय्टा और मौतिकता का नाम मिनेवा । जीर, बार्ट दर्क कि

तुम्हारे विशेष क्षेत्र धर्म में भी, वहीं भयानक अवनित हुई है। उस जाति से तुम स्या आशा कर सकते हो, जो सैंकटी वर्ष तक यह जिटल प्रश्न हल करतीरह गयी कि पानी भरा लोटा दाहिने हाथ से पीना चाहिए या वाये हाथ से। इससे और अधिक अवनित क्या हो सकती है कि देश के वटे वटे मेंचावी मनुष्य भोजन के प्रश्न को लेकर तर्क करते हुए मैंकडो वप विता दे, इस बात पर वाद-विवाद करते हुए कि नुम हमें छूने लायक हो या हम नुम्हें, और इस छून-अछून के कारण कीन मा प्राय- दिचल करना पडेगा? वेदान्त के वे तत्त्व, ईश्वर और आत्मा सम्बन्धी सबसे उदाल तथा महान् सिद्धान्त, जिनका मारे ससार में प्रचार हुआ था, प्राय नष्ट हो गये, निविड अरण्यनिवासी कुछ सन्यासियो हारा रक्षित होकर वे छिपे रहे और शेप सब लोग केवल छूत-अछून, खाद्य-अखाद्य और वेशभूपा जैसे गुस्तर प्रश्नों को हल करने में व्यस्त रहे। हमें मुसलमानों से कई अच्छे विषय मिले, इसमें कुछ सन्देह नहीं। समार में हीनतम मनुष्य भी श्रेष्ठ मनुष्यों को कुछ न कुछ शिक्षा अवश्य दे सकते हैं, किन्तु वे हमारी जाति में शक्त-सचार नहीं कर सके।

इसके पश्चात् शुभ के लिए हो, चाहे अशुभ के लिए, भारत मे अग्रेजो की विजय हुई। किसी जाति के लिए विजित होना नि सदेह वुरी चीज है, विदेशियो का शासन कभी भी कल्याणकारी नहीं होता। किन्तु तो भी, अशुभ के माध्यम से कभी कभी गुभ का आगमन होता है। अतएव अग्रेजो की विजय का श्रभ फल यह है। इन्लैण्ड तथा समग्र यूरोप को सम्यता के लिए यूनान के प्रति ऋणी होना चाहिए, क्योकि यूरोप के सभी भावों में मानो यूनान की ही प्रतिघ्वनि सुनाई दे रही है, यहाँ तक कि उसके हर एक मकान मे, मकान के हर एक फरनीचर मे यूनान की ही छाप दीख पडती है। यूरोप के विज्ञान, शिल्प आदि सभी यूनान ही के प्रतिविम्ब हैं। आज वही प्राचीन यूनान तथा प्राचीन हिन्दू भारतभूमि पर मिल रहे हैं। इस प्रकार घीर और नि स्तव्घ भाव से एक परिवर्तन आ रहा है और आज हमारे चारो ओर जो उदार, जीवनप्रद पुनरुत्यान का आन्दोलन दिखाई दे रहा है, वह सब इन दोनो विभिन्न भागो के सम्मिलन का ही फल है। अब मानव जीवन सम्बन्घी अधिक व्यापक और उदार घारणाएँ हमारे सम्मुख हैं। यद्यपि हम पहले कुछ भ्रम मे पड गये थे और भावो को सकीर्ण करना चाहते थे, पर अब हम देखते हैं कि आजकल ये जो महान् भाव और जीवन की ऊँची घारणाएँ काम कर रही हैं, हमारे प्राचीन ग्रन्थो में लिखे हुए तत्त्वो की स्वाभाविक परिणति ही है। ये उन बातो का यथार्थ न्यायसगत कार्यान्वय मात्र हैं. जिनका हमारे पर्वजो ने पद्रले दी प्रचार किया था।

विवेकानन्य साहित्य

144

हमारा सक्य है। परन्तु हम ध्यान न देकर वपने सास्त्रीपदेखों के विस्त्र दिनों चिन वपने को संबोर्ण से संबोर्णतर करते जा रहे हैं।

हमारी उप्तित के मार्ग में कुछ बिक्त हैं और उनमें प्रधान है हमारी यह नारमां कि सवार में हम प्रमुख जाति के हैं। मैं बूधय से मारत को प्यार करता हैं स्वरेप के हिंदाओं में सवा कमर करे तैयार रहता हैं पूर्ववों पर मेरी बाल्यरिक घडा मेरे प्रसित है किर भी मैं अपना यह बिचार नहीं ल्यान सकता कि संसार है हमें भी बहुउ कुछ बिस्सा प्राप्त करती है सिक्सायहणार्थ हमें सबके पैरो शंखे बैठना चाहिए, न्योंकि स्थान दस बार पर देना खाबस्थक है कि सभी हमें सहाल खिला से सकते हैं। हमारे महान सेठ क्यंतिकार पन् यहारत की उनित है भीच बातिमों है भी सबा के साल हितकारी विश्वा प्रहुल करती चाहिए, बोर निम्नतन सब्दव ही मनी न ही

चेवा द्वारा उससे भी श्रेष्ठ धर्म की शिक्षा प्राप्त करनी चाहिए।"

अवस्य यदि इस मनु की सक्वी सन्तान है यो हमें उनके बादेशों का अवस्य ही प्रविद्यासन करना चाहिए बीर ची कोई हुने रिखा देने के मीय है, उसीये ऐहिक या पारवाधिक विकास में रिखा बहुन करने के किए हमें रखा दीयार स्कार चाहिए। किन्तु साब ही यह भी न मुक्ता चाहिए कि संसार को हम मी काई विश्वेत रिखा से सकते हैं। मारत का बाहर के देशों से सम्बन्ध ने में रिखा हमार्य कान नहीं चक्र सकता। किसी समय दीनों से नो के सक्के विरादित सीवा ना चह हमारी गुर्वेता मात्र ची और उसीकी सजा का फल है कि हसार्य वर्गों देशों से हम सारवा के कम्मों में बीम मते हैं। इस कीय हसरी बारियों से सपनी दुक्ता करने के किए विश्वेद नहीं मने और हमने ससार की गति पर ध्यान रचकर चनना नहीं रिका। यही है भारतीय गन की अवनति का प्रमान कारण। हमें सबैट सर्वा सिम चुड़ी कर हम एसा नहीं करना चाहिए। भारत से बाहर जाना माराधी में के किए अनुवित्य है—हस प्रमार की बाहिबास बादे बच्चों की ही हैं। उन्हें दिमाा दे मित्रुक निकाल स्नेननी चाहिया बादे बच्चों की ही हैं। उन्हें दिमाा दे मित्रुक निकाल स्नेननी चाहिया जीर तुम्हारे देश का कस्तान हो हैं। उन्हें दिमा स्वेदों में मुनोने उत्तम ही एनहारा और पुन्हारे देश का कस्तान होगा मार्येत में के सारके ही है—कहं दिवारों के पक्षेत्र ही थे—देश करते तो तुम बाद उत्त पर्यों

से पदाकारत न होते जिल्होंने पुन्हे रकाने की कोशिक्ष की। जीवन का पहलां और स्पन्ट सकाय है निस्तार। अगर पुन्न जीवित रहना बाहते हो तो तुन्हें निस्तार करना ही होगा। जिस अन है पुन्हारे जीवन का विस्तार बन्द हो जायेगा उसी

१ अङ्गानो सुभी विज्ञानावदीतावदावि। अस्यावित पर्यं नमें हमीराने वृध्युकावि ।।

क्षण से जान लेना कि मृत्यु ने तुम्हें घेर लिया है, विपत्तियां तुम्हारे सामने हैं। मैं यूरोप और अमेरिका गया था, इसका तुम लोगो ने सहृदयतापूर्ण उल्लेख किया है। मुझे वहाँ जाना पडा, क्योंकि यही विस्तार या राष्ट्रीय जीवन के पुनर्जागरण का पहला चिह्न है। इस फिर से जगनेवाले राष्ट्रीय जीवन ने भीतर ही भीतर विस्तार प्राप्त करके मुझे मानो दूर फेक दिया था और इस तरह और भी हजारो लोग फेंके जायँगे। मेरी बात ध्यान से सुनो। यदि राष्ट्र को जीवित रहना है, तो ऐसा होना आवश्यक है। अतएव यह विस्तार राष्ट्रीय जीवन के पुनरम्युदय का सर्वप्रवान लक्षण है और मनुष्य की सारी ज्ञानसम्बट तथा समग्र जगत् की उन्नति के लिए हमारा जो कुछ योगदान होना चाहिए, वह भी इस विस्तार के साथ भारत से वाहर दूसरे देशों को जा रहा है। परन्तु यह कोई नया काम नहीं। तुम लोगों में से जिनकी यह घारणा है कि हिन्दू अपने देश की चहारदीवारी के भीतर ही चिर काल से पड़े हैं, वे वड़ी ही भूल करते हैं। तुमने अपने प्राचीन शास्त्र पढ़े नहीं, तुमने अपने जातीय इतिहास का ठीक ठीक अध्ययन नहीं किया। हर एक जाति को अपनी प्राण-रक्षा के लिए दूसरी जातियो को कुछ देना ही पडेगा। प्राण देने पर ही प्राणो की प्राप्ति होती है, दूसरों से कुछ लेना होगा तो बदले में मूल्य के रूप में उन्हें कुछ देना ही होगा। हम जो हजारो वर्षों से जीवित हैं, यह हमको विस्मित करता है, और इसका समाघान यही है कि हम ससार के दूसरे देशों की सदा देते रहे हैं, अनजान लोग भले ही जो सोचें।

भारत का दान है धर्म, दार्शनिक ज्ञान और आध्यात्मिकता। धर्म-प्रचार के लिए यह आवश्यक नहीं कि सेना उसके आगे आगे मार्ग निष्कटक करती हुई चले। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व को शोणित-प्रवाह पर से ढोने की आवश्यकता नहीं। ज्ञान और दार्शनिक तत्त्व खून से भरे जरूमी आदिमियों के ऊपर से सदर्प विचरण नहीं करते। वे शान्ति और प्रेम के पखों से उडकर शान्तिपूर्वक आया करते हैं, और सदा हुआ भी यही। अतएव ससार के लिए भारत को सदा कुछ देना पड़ा है। लन्दन में किसी युवती ने मुझसे पूछा, "तुम हिन्दुओं ने क्या किया? तुमने कभी किसी भी जाति को नहीं जीत पाया है।" अग्रेज जाति की दृष्टि मे—वीर साहसी, क्षत्रियप्रकृति अग्रेज जाति की दृष्टि मे—दूसरे व्यक्ति पर विजय प्राप्त करना ही एक व्यक्ति के लिए सर्वश्रेष्ठ गौरव की बात समझी जाती है। यह उनके दृष्टिविन्दु से सत्य भले ही हो, किन्तु हमारी दृष्टि इसके बिल्कुल विपरीत है। जब में अपने मन से यह प्रक्त करता हूँ कि भारत के श्रेष्ठत्व का कारण है, तब मुझे यह उत्तर मिलता है कि हमने कभी दूसरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी जाति पर विजय प्राप्त नहीं की। यही दमारा महान गौरव है। तम को ब्राह्मरी व्यक्त व्यक्ति स्राप्त नहीं सुप्त नित्त सुप्त नित्त हों सुप्त पर विजय प्राप्त नहीं की। तम को ब्राह्मरी का का पर विजय प्राप्त नहीं की। तम को ब्राह्मरी व्यक्ति पर विजय प्राप्त नहीं की। तम को ब्राह्मरी का विजय प्राप्त नहीं सुप्त नित्त सुप्त नित्त सुप्त सुप्त नित्त सुप्त सुप्त नित्त सुप्त सुप्त नित्त सुप्त सुप्

116

कहता हूँ कि यह बात एसे ऐने व्यक्तियों के मुँह की होती है जिनसे हम विभिक्तर बान की जपेका करते हैं। मुझे यह बान पड़ता है कि हमारा धर्म दूसरे धर्मों की बपेसा सरय के बिवाह निकट है। इस तथ्य के समर्थन की प्रमान युक्ति यही 🕻 कि हमारे वर्ग में कभी बूगरे बसों पर विजय प्राप्त नहीं की उसन कभी बन की मिन्मी मही बहायी उद्योग सदा जामीबांद और गान्ति के ग्रान्त कहे सबकी उसने प्रेम और सहामुम्ति की कथा मुनायी । यहीं केवल यही बुभरेशमें से देव न रवन के भाव सबसे पहुछ प्रचारित हुए, केवल ग्रहीं परवर्ग-सहिप्युता तवा सहानुभूति के ये माब कार्यरूप म परिचत हुए। सन्य देशों न यह केवल सिद्धान्त-वर्णा मात्र है। यही केवस यही यह देखने में बाता है कि हिन्दू मुसकमानों के सिए मसनियें और ईसाइयों के लिए गिरखे बनवाते हैं। मतपुर माइयो तम समझ यमें होंग कि किस तप्त हमारे माद मीरे बीरे

गान्त और सजात क्य से दूसरे देखों में गये है। मारत के सब विपर्गों में मही बात है। मारदीय विकार का सबसे बड़ा कक्षण है उसका धारत स्वमान और उसकी नीरवता। को प्रमुख सक्ति इसके पीछे हैं, उसका प्रकास क्वरहन्ती से मही होता। भारतीय विचार सदा जाडू सा असर करता है। जब कोर्र विदेशी हुगारे साहित्य का अध्ययन करता है तो पहले वह उस अविष्यूर्ण प्रचीत होता है, वनोकि इसमें उसके निज के शाहित्य जैसी उद्दीपना नहीं दीव गति नहीं जिससे उसका ह्राय सहब ही उक्तस पढ़े। बूरीप के बुक्षान्त गाटकों की हमारे करून गाटकों से पुक्रमा करों पश्चिमी नाटक कार्य-प्रवान हैं ने कुछ वेर के लिए उक्षण्य दो कर रंगे हैं. किन्तु समाप्त होते ही तुरन्त प्रतिकिमा गुरू हो जाती है और तुम्हारे मस्तिष्क से चलका चम्पूर्च प्रमान निकल जाता है। मारव के करून नाटको में मानो सम्मोहन की शक्ति मरी हुई है। ने मन्दनति से चुपचाप नपना काम करते हैं, किन्दु तुम क्यों क्यो उनका अध्ययन करते हो त्यों ह्यों तुन्हें मध्य करने समते है। फिर तुन दस से मस नहीं हो सकते तुम बैंब बाते हो हमार साहित्य में जिस किसीने प्रवेश किया। उसे उसका बन्तन अवस्य ही स्नीशार करना पढ़ा और चिर काल के किए हुमारे साहित्य से जसका जनुराग हो गया। जनवेश्चे बीर बनसुने यिरनेवाका कोमक बोध कन जिस प्रकार सुन्दरतम मुकाब की ककियों को बिसा वेता है. मैसा ही मसर भारत के बान का संसार की विभारवारा पर पहला रहता है। शांव नक्षेत्र किन्तु महाश्वकित के जवस्य बस से उसने सारे जगत की विभार-राधि मे कान्ति समा सौ है---- एक तथा ही भूग कहा कर विया है। किन्तु तो भी कोई नहीं चानदा कर ऐसा हुना। किसी ने प्रसंगनधार मुखसे कहा या 'भारत के किसी

प्राचीन प्रत्थकार का नाम ढूँढ निकालना कितना किन काम है। " इसपर मैंने यह उत्तर दिया कि यही भारतीयों का स्वभाव है। भारत के लेखक आजकल के लेखकों जैसे नहीं थे, जो प्रत्थों का ९० फीसदी भाव दूसरे लेखकों से साफ उड़ा लेते हैं और जिनका अपना केवल दशमाश होता है, किन्तु तो भी जो प्रत्थारम्भ में भूमिका लिखते हुए यह कहते नहीं चूकते कि इन मत-मतान्तरों का पूरा उत्तर-दायत्व मुझ पर है। मनुष्य जाति के हृदय में उच्च भाव भरनेवाले वे महामनीषी उन प्रत्यों की रचना करके ही सन्तुष्ट थे, उन्होंने ग्रन्थों में अपना नाम तक नहीं दिया, और अपने ग्रन्थ भावी पीढियों को सौपकर वे शान्तिपूर्वक इस ससार से चल बसे। हमारे दर्शनकारों या पुराणकारों के नाम कौन जानता है? वे सभी व्यास, किपल आदि उपाधियों ही से परिचित है, वे ही श्री कृष्ण के योग्य सपूत हैं, वे ही गीता के यथार्थ अनुयायी हैं, उन्होंने ही श्रीकृष्ण के इस महान उपदेश—'कर्म में ही तुम्हारा अधिकार है, फल में कदापि नहीं'—का पालन कर दिखाया।

मित्रो, इस प्रकार भारत ने ससार मे अपना कर्म किया, परन्तु इसके लिए मी एक वात अत्यन्त आवश्यक है। वाणिज्य-द्रव्य की भौति, विचारो का समूह भी किसीके बनाये हुए मार्ग से ही चलता है। विचार-राशि के एक देश से दूसरे देश को जाने के पहले, उसके जाने का मार्ग तैयार होना चाहिए। ससार के इतिहास मे, जब कभी किसी बडे दिग्विजयी राष्ट्र ने ससार के भिन्न भिन्न देशो को एक सूत्र मे वाँघा है, तब उसके बनाये हुए मार्ग से भारत की विचारघारा वह चली है और प्रत्येक जाति की नस नस मे समा गयी है। आये दिन इस प्रकार के प्रमाण जुटते जा रहे है कि बुद्ध के जन्म के पहले ही भारत के विचार सारे ससार मे फैल चुके थे। बौद्ध घर्म के उदय के पहले ही चीन, फारस और पूर्वी द्वीप-समृही मे वेदान्त का प्रवेश हो चुका था। फिर जब यूनान की प्रवल शक्ति ने पूर्वी भुखडो को एक ही सूत्र मे बाँघा था, तव वहाँ भारत की विचार घारा प्रवाहित हुई थी, और ईसाई घर्मावलम्वी जिस सम्यता की डीग हाँक रहे हैं, वह भी भारतीय विचारो के छोटे छोटे कणो के सग्रह के सिवा और कुछ नही । वौद्ध धर्म, अपनी समस्त महानता के साथ जिसकी विद्रोही सन्तान है और ईसाई वर्म जिसकी नगण्य नकल मात्र है, वही हमारा वर्म है। युगचक फिर घूमा है, वैसा ही समय फिर आया है, इंग्लैंण्ड की प्रचंड शक्ति ने भूमहल के भिन्न भिन्न भागों को फिर एक दूसरे से जोह दिया है। अग्रेज़ो के मार्ग रोमन जाति के मार्गों की तरह केवल स्थल भाग मे ही

१. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेव कदाचन ॥ गीता २।४७॥

२ सुमात्रा, जावा, बोनियो आदि।

140

इसरे से जड़ यदे हैं और विचत शक्ति अब संदेश-वाहक की आंति अपना वर्भुत नाटक सभ रही है। इन जनुकुछ जवस्थाओं को प्राप्त कर मारत फिर जाग रहा है और संसार की उन्नति तथा सारी सम्पता को अपने योगदान के लिए वह तैयार हो रहा है। इसीक फसरनरूप प्रष्टति ने मानो जबरदस्ती मुझे वर्म का प्रचार नारमे के सिए इम्बैच्ड और अमेरिका मेजा। इम्में से हर एक को यह अनुभव करता चाहिए वा कि प्रकार का समय का थया है। चारों जोर सूभ कक्षम बीज रहे है और मारतीय साध्यारियक बीर बाधनिक विधारों की फिर से सारे ससार पर विजय होनी। बतएव इसारे सामने समस्या दिन दिन बृहत्तर वाकार घारण कर रही है। क्या हमें केवस अपने ही देख को जवाना हागा ? नहीं यह हो एक तुक्स करा है, मैं एक करपनाचीच मनुष्य हैं—मेरी यह भावना है कि हिन्दू आदि सारे ससार पर विजय प्राप्त करेगी।

कपद में बड़ी बड़ी विकसी जातियाँ हो जुड़ी हैं हम भी महान् विकेता रह चुके है। हमारी विजय की कवा को मारत के महान् सम्राट् अस्तोक ने वर्ग और आप्मा-रिमक्ता ही की किवय बताया है। फिर से मारत को बगत पर विवय प्राप्त करना होगा। मही मेरे चीवन का स्थप्त है और मैं चाहता है कि गुममें से प्रत्यक जो कि मेरी बात मून रहा है अपने अपने मन में उसी स्वयन का पोपन करे, और उसे कार्य क्स में परिवत किये विना न छोडे। कोग हर रोख तुमसे कहेंगे कि पहले अपने चर को सँमाता बार से विदेखों में प्रचार करना। पर में तुस लोगों से स्पन्ट सब्दों में कह देता हूँ कि तुम सबसे जच्छा काम तभी करते हो यब दूसरे के सिए करते हो। अपने किए सबसे कच्छा काम गुमने तभी किया जब कि गुमने बौरों के लिए. काम किया। अपने निकारों का समुद्रों के उस पार विवेशी प्रापाओं में प्रकार करने का प्रमत्त किया और यह समाही इस बात का प्रमाण 🕏 कि तस्हारा अन्यान्त वैशों को अपने जिलारों से सिकित करने का प्रयत्न तुम्हारे अपने देश को भी काम पहुँचा रहा है। सबि मैं अपने निचारों को भारत ही में सीमावद रखता दो उसे प्रभाव का एक चीनाई भी न हो पाता जो कि मेरे इंग्लैंड बीर बमेरिका बाने छे इस देख में हवा। हमारे सामने यही एक महानु आदर्श है, और हर एक को इसके किए तैयार रहता चाहिए-अह मादर्च है भारत की वितव पर विजय-उसपे चोटा कोई जावर्स न चसेगा और हम सभी को इसके लिए तैयार होता चाहिए. नौर मरसक कोसिस करने चाहिए। बगर निवेशी आकर इस बेख को नपनी सेनाओं से प्काशित कर वें तो कुछ परवाह नहीं। छठो भारत तुम अपनी माम्मी

रिमकता द्वारा चगत् पर विजय प्राप्त करो ! जैसा कि इसी देस में पहले पहल

चार किया गया है, प्रेम ही घृणा पर विजय प्राप्त करेगा, घृणा घृणा को नही जीत किती, हमे भी वैसा ही करना पडेगा। भौतिकवाद और उससे उत्पन्न क्लेश भौतिकवाद से कभी दूर नही हो सकते। जब एक सेना दूसरी सेना पर विजय गप्त करने की चेष्टा करती है तो वह मानव जाति को पशु बना देती है और इस प्रकार वह पशुओ की सख्या बढा देती है। आध्यात्मिकता पाश्चात्य देशो पर अवश्य विजय प्राप्त करेगी। घीरे घीरे पाश्चात्यवासी यह अनुभव कर रहे हैं कि उन्हें राष्ट्र के रूप मे बने रहने के लिए आघ्यात्मिकता की आवश्यकता है। वे इसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, चाव से इसकी बाट जोह रहे है। उसकी पूर्ति कहाँ से होगी र वे आदमी कहाँ हैं, जो भारतीय महर्षियो का उपदेश जगत् के सब देशो मे पहुँचाने के लिए तैयार हो ? कहाँ है वे लोग, जो इसलिए सब कुछ छोड़ने को तैयार हो कि ये कल्याणकर उपदेश ससार के कोने कोने तक फैल जायें ? सत्य के प्रचार के लिए ऐसे ही वीर हृदय लोगो की आवश्यकता है। वेदान्त के महासत्यो को फैलाने के लिए ऐसे वीर किमयो को वाहर जाना चाहिए। जगत् को इसकी चाहना है, इसके बिना जगत् विनष्ट हो जायगा। सारा पाश्चात्य जगत् मानो एक ज्वालामुखी पर स्थित है, जो कल ही फूटकर उसे चूर चूर कर सकता है। उन्होने सारी दुनियाँ छान हाली, पर उन्हें तनिक भी शान्ति नही मिली। उन्होने इन्द्रिय-सुख का प्याला पीकर खाली कर डाला, पर फिर भी उससे उन्हें तुप्ति नही मिली। भारत के घामिक विचारों को पाइचात्य देशों की नस नस में भर देने का यही समय है। इसलिए मद्रासी नवयुवको, मैं विशेषकर तुम्हीको इसे याद रखने को कहता हूँ। हमे बाहर जाना ही पडेगा, अपनी आघ्यात्मिकता तथा दार्शनिकता से हमे जगत् को जीतना होगा। दूसरा कोई उपाय ही नही है, अवश्यमेव इसे करो, या मरो। राष्ट्रीय जीवन, सतेज और प्रबुद्ध राष्ट्रीय जीवन के लिए वस यही एक शर्त है कि भारतीय विचार विश्व पर विजय प्राप्त करें।

साय ही हमे न भूलना चाहिए कि आघ्यात्मिक विचारों की विश्व-विजय से मेरा मतलव है उन सिद्धान्तों के प्रचार से, जिनसे जीवन-सचार हो, न कि उन सैंकड़ों कुमस्कारों से, जिन्हें हम सिद्यों से अपनी छाती से लगाते आये हैं। इनकों तो इस भारत-भूमि से भी उखाडकर दूर फेक देना चाहिए, जिससे वे सदा के लिए नप्ट हो जायें। इस जाति के अन्न पतन के ये ही कारण है और ये दिमाग को कमज़ोर बना देते हैं। हमे उम दिमाग में वचना चाहिए, जो उच्च और महान् चिन्तन नहीं कर मकता, जो निस्तेज होकर मौलिक चिन्तन की सारी शिक्तर्यां खो वैठना है, और जो वर्म के नाम पर चेत्र आनेवालें मब प्रकार के छोटे-छोटे कुसस्कारों के विष से अपने को जजरित कर रहा है। हमारी दृष्टि में भारत के लिए कई आपदाएँ

विवेकामन्द्र साहित्य राड़ी है। इनमें से वो स्काइसा बीट वेरीबाइडिस से बीट भौतिकवाद मीर इसकी

197

प्रतिक्रिया से पैदा हुए यो र नू संस्कार से जबदय बचना चाहिए। आज हुमें एक ठएक बह मन्य्य दिखायी पहता है, जो पारबास्य आन क्पी मविदा-पान से मत्त होकर अपने को सर्वेद्य समझता है। वह प्राचीन ऋषियों की हुँसी चढ़ाया ब रता है। उसके मिए हिन्दुओं के सब विचार जिल्ह्य गाहियात चीज है, हिन्दू दर्शन-दाश्य बच्चों का कारक मात्र है और हिन्दु धर्म मुखीं का मात्र बंधविष्तास । इसरी तरफ वह मादमी है जो सिक्षित ता है पर जिस पर किसी एक चीज की सनक सवार है और वह उस्टी राह सेकर हर एक छोटी सी बात का समीकिक सर्घ निकासने की कोशिए करता है। अपनी विश्वप जादि या देव-देवियों या गाँव से सम्बन्ध रखनेवाले निसने कुसस्कार है जनको जिल्ला सिख करने के लिए दार्घनिक माध्यारिमक तथा बच्चों को मुहानबाल न जाने बया बया अर्थ उसके पास सर्वदा ही सीजूद है। उसके लिए प्रत्येक प्राप्य कुलंस्कार वेशों की आजा है और उसकी समझ में उसे कार्य रूप में परिवत करने पर ही आतीय जीवन निर्मेर है। तुन्हें इन सबसे बचना नाहिए। तुमम से प्रत्येक मनुष्य नुनंस्कारपुत्रं मूर्स होने के बदके यदि बोर नास्तिक मी हो बाय दो मुझे पसल है नयाकि नास्तिक दो जीवन्त है तुम उसे किसी गय्ह परिवर्षित कर सकते हो। परन्तु यदि नुसंस्कार युव वार्षे तो मस्तिष्क विगर् कायगा कमबोर हो जायगा और मनुष्य दिनाल की ओर अद्यमर होने लगेगा। तो इन दो सवटो न बचो। हमे निर्भीक नाहनी बनुष्यो का ही प्रयोजन है। हमें सून में देवी और स्नायुको में बल की बावस्वकता है-साह के पुरुठे और फ्रीसाइ व स्नाय चारिए, न कि दुर्वकता कानेवाके वाहियात विचार । इब सबको त्याम दो एक प्रशार के रहत्यां से बच्चे। यमें में कोई करा किया नहीं है। बमा बेदान वेद नटिना अथवा पुराच म कोई ऐसी रहत्य की बात है ? प्राचीन ऋषियाँ मे अपने भर्म प्रचार के किए कीन की मोतर्नीय क्षमिनियाँ स्थापित की बी रै पर्मा रामा कोर्न लेग्स है कि अपने नहानु सच्यो को मानव जानि व प्रवारित करने के मित उन्होंने तमे तम आधूमरा में में इनवंश का उत्तवात किया का ? हर बार की ररम्यमय बनाना और नुनंत्नार-वे गया वर्तवता के ही बिहर होते हैं। ये अवनी सीर मृत्य ने ही चिन्हें हैं। इसलिए उनमें बच नहीं जसवान बनी और भारत पैरो पर गरे ही जाओ। नगार म अनेक अद्भुत एवं आव्यपैजनर बम्गुर्ग है। त्रहाति के बार में साम हवारी का पारणार है उनकी सूचना में हम पर्णे सी प्राप्तिक कर करते हैं। परस्य जनक में एक भी कारणकाय करी है । इस आरलामूर्सि कर यर बाभी प्रवर्धान नहीं हुआ है। यह के गाय गोतनीय विशेष है। अवशा घर है। वे ट्रियानय की बार्गियों चेर्रेटयों कर कमनेवाणी गुप्त शुक्रिया की ही विदेश सामाणि

है। मैं हिमालय मे गया था, तुम लोग वहाँ पर नहीं गये होगे, वह स्थान तुम्हारे घरों से कई सो मील दूर है। मैं सन्यासी हूँ और गत चीवह वर्षों से मैं पैदल घूम रहा हूँ। ये गुप्त समितियाँ कहीं भी नहीं है। इन अविवश्वासी के पीछे मत दौडो। तुम्हारे और जाति के लिए वेहतर होगा कि तुम घोर नास्तिक वन जाओं—क्यों कि कम से कम उससे तुम्हारा कुछ वल बना रहेगा, पर इस प्रकार कुसस्कारपूर्ण होना तो अवनित तथा मृत्यु है। मानव जाति को विक्कार है कि शिक्तशाली लोग इन अधिवश्वासो पर अपना समय गैंवा रहे है, दुनिया के सडे से सडे कुसस्कारों की व्याख्या के लिए रूपकों के आविष्कार करने में अपना सारा समय नष्ट कर रहे है। साहसी वनो, सब विषयों की उस तरह व्याख्या करने की कोशिश मत करो। वात यह है कि हमारे वहुतेरे कुसस्कार है, हमारी देह पर वहुत से बुरे घव्वे तथा घाव हैं—इनको काट और चीर-फाडकर एकदम निकाल देना होगा—नष्ट कर देना होगा। इनके नष्ट होने से हमारा घर्म, हमारा जातीय जीवन हमारी आघ्यात्मिकता नष्ट नहीं होगी। प्रत्येक घर्म का मूल तत्व सुरक्षित है और जितनी जल्दी ये घव्वे मिटाये जायँगे, उतने ही अधिक ये मूल तत्त्व चमकेंगे। इन्ही पर डटे रहो।

तुम लोग सुनते हो कि हर एक धर्म जगत् का सार्वभौम धर्म होने का दावा करता है। मैं तुमसे पहले ही कह देता हूँ कि शायद कभी भी ऐसी कोई चोज नही हो सकेगी, पर यदि कोई धर्म यह दावा कर सके तो वह तुम्हारा ही धर्म है-दूसरा कोई नही, क्योंकि दूसरा हर एक घर्म किसी व्यक्ति या व्यक्तियों के समूह पर निर्भर है। अन्यान्य समी घर्म किन्ही व्यक्तियों के जीवन पर अवलिम्बत होकर बने हैं, जिन्हें उनके अनुयायी ऐतिहासिक पुरुष समझते है, और जिसको वे धर्म की शक्ति समझते हैं, वह वास्तव मे उनकी निर्बलता है, क्योंकि यदि इन पुरुषो की ऐतिहा-सिकता का खडन किया जाय तो उनके घर्मरूपी प्रासाद गिरकर घूलि में मिल जायेंगे। इन महान् वर्म-सस्थापको के जीवन-चरित्रो मे से आघा अश तो उडा दिया गया है और बाकी आघे के विषय मे घोर सन्देह उपस्थित किया गया है। अतएव हर एक सत्य, जिसकी प्रामाणिकता इन्हींके शब्दो पर निर्मर थी, हवा मे मिला जा रहा है। पर हमारे घर्म के सत्य किसी व्यक्ति विशेष पर निर्भर नही हैं, यद्यपि हमारे धर्म मे महापुरुषो की सख्या यथेष्ट है। कृष्ण की महिमा यह नही है कि वे कृष्ण थे, पर यह कि वे वेदान्त के महान् आचार्य थे। यदि ऐसा न होता तो उनका नाम भी भारत से उसी तरह उठ जाता जैसे कि बुद्ध का नाम उठ गया है।

अत चिर काल से हमारी निष्ठा धर्म के तत्त्वों के प्रति ही रही है, न कि व्यक्तियों के प्रति। व्यक्ति केवल तत्त्वों के प्रकट रूप हैं—उनके उदाहरणस्वरूप हैं। यदि विवेकातम्ब साहित्यः १५४ तत्त्व बने रहे दो स्पष्टित एक गहीं हवारों और कार्यों की छक्या में पैदा होंगे। सर्वि तत्त्व बचा रहा दो बुढ बीरो डैंकड़ों और हवारों पुरुष पैदा होंगे पान्तु सर्वि तत्त्व

तत्व बचा रहा ता हुँ के सुर सकड़ा बाद हुंबार पुरुष पर्या हुंगा परन्तु मां के परका नाथ हुंबा बौर बहु मुक्का दिया गया पूर्व धारी वार्ति का जीनन तकारकरिय
ऐतिहासिक व्यक्ति पर ही निर्मर रहने में अमरनातीक रहे थो उस बमें के सामने
वापसाएँ और खतरे हैं। हमारा यमें हुं। एकमान ऐसा है, नो दिम्में सादित मा
स्मित्तरों पर निर्मर महीं बहु तत्वों पर प्रिमेटिक है। पर खाव हो उसमें कालों के
किए स्वाम है। नय कोगों को स्थान बेन के किए उसमें काली युनायम है पर उममें
से प्रत्येक को उन तत्वों को एव उसहरामस्वयन होना चाहिए। हमें यह मुक्का।
चाहिए। हमारे ममें के मे तत्व अन तक मुर्गामत है और हममें से प्रत्येक का योवनवात मही हमा चाहिए कि हम उन्हों को एका करे, उन्हें युन्युमानकर से बमा होनेवात मही हमा चाहिए कि हम उन्हों को एका करे, उन्हें युन्युमानकर से बमा होनेवात में हमारे पर पर से कारों। यह एक बहु गूत चनमा है कि हमारी साति के बारोगर
सकति के करों में निराये पर भी बेशान के में तत्व कभी मिक्कि नहीं हुए।
किछीने वह कितान ही हुए क्यों न हो उन्हें यूपित करने वा साह्य नहीं किया।
समार म सम सम्य सब सालगों की अन्नात सुनी प्रत्य पार सुनी सुन्य पार है।
केशीन सह कितान ही हुए क्यों न हो उन्हें यूपित करने वा साह्य स्था है।
सार म स सम्य सब सालगों की अन्नात सुनी प्रतिक अंच सुनी वृद्ध पार है।
हो दीमराई क्यों हु कु के कु कियारों का सरसाल अंच नहीं हुया पाया है। वारें

करता खा है।

पूर्व बेकरे हो कि इन प्रश्नों के साध्य मिल मिल साध्यकारों ने किये उनका
प्रवार को को सावायों ने किया और उन्हों पर वायवानों की नीत वाकी
सभी और तुम बेकरे हो कि इन बेब बन्नों में ऐसे बनेक तत्क हैं जो बायतरा परसर
विरोधी प्रतीत होते हैं। कुछ ऐसे पाठांव हैं जो बायूने विराम के हैं जोर किये
हित समुक्त करीत मान के। दिवान के माध्यकार हैतवाब छोड़कर और कुछ उनके
सुद्धी पाने करएस में करीतकान के पाठांवों पर वृद्धी तत्त्व वार करने की लोधिय
करते हैं। वार्त के स्वीतना के माध्यकार हैत तत्त्व वार करने की लोधिय
करते हैं। वार्त हैं साध्यकार हैताबा के सुद्धी त्राप्त वार्व देशालक कमें देगा
चाहते हैं। वार्त वार्य के साध्यकार हैताबा के सुनों की बही वार्त करते हैं। स्वारम कुछ सुने से की स्वीत की सुने सुने की सुने से सुने सी की सुने से सुने सी साध्यकार

क्यों का त्यों बना एहा है और मानव समना मन को बादर्श करंथ की ओर परिचालिय

भी निर्धे मुक्ति है। नेवों में डैजनार बर्डतचार दोनों हो हैं। बावकक के नवे भारों के प्रकास में हम उन्हें पहले हे कुछ कच्छी तरह एसस एउटे हैं। ये दिमार बारपार्ट दिनकों गीत डैजनार बॉट बर्डिवनार दोनों बोर है अन को अमोपति के किस बावकक हैं, बीर हती कारक वेद उनका प्रचार करते हैं। एसप मनुस्य

हैं। वसी प्रकार समय नेवों को अद्रैत भाव समर्वक प्रमानित करने की चेप्टा

जाति पर कृपा करके वेद उच्चतम लक्ष्य के भिन्न भिन्न सोपानो का निर्देश करते हैं। यह नहीं कि वे एक दूसरे के विरोधों हो। बच्चे जैसे अवोध मनुष्यों को मोहने के लिए वेदों ने वृथा वाक्यों का प्रयोग नहीं किया है। उनकी जरूरत है और वह केवल बच्चों के लिए नहीं, वरन् प्रौढ बुद्धिवालों के लिए भी। जब तक शरीर है और जब तक हम इस शरीर से ही अपनी तद्रूपता स्थापित करने के विश्रम में पड़े रहेंगे, जब तक हमारी पाँच इन्द्रियाँ हैं और जब तक हम इस स्थूल जगत् को देखते हैं, हमारे लिए व्यक्तिविशेष ईश्वर या सगुण ईश्वर आवश्यक है। यदि हमारे ये सभी भाव हैं, तो जैसा कि महामनीषी रामानुज ने प्रमाणित किया है, हमको ईश्वर, जीव और जगत् इनमें से एक को स्वीकार करने पर शेष सवको स्वीकार करना ही पढ़ेगा। अतएव जब तक हम बाहरी ससार देख रहे हैं, तब तक सगुण ईश्वर और जीवात्मा को स्वीकार न करना निरा पागलपन है। परन्तु महापुरुषों के जीवन में वह समय आ सकता है, जब जीवात्मा अपने सब बघनों से अतीत होकर, प्रकृति के परे, उस सर्वातीत प्रदेश में चला जाता है, जिसके बारे में श्रुति कहती है:

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह। न तत्र चक्षुगंच्छति न वाग्गच्छति नो मन। नाह मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च।

— 'मन के साथ वाणी जिसे न पाकर लौट आती है।' 'वहाँ न नेत्र पहुँचते है, न वाक्य, न मन।' 'मैं उसे जानता हूँ, न यही कह सकता हूँ। और नहीं जानता, न यही।' तभी जीवात्मा सारे बन्धनों को पार कर जाता है, तभी, केवल तभी उसके हृदय में अद्देतवाद का यह मूल तत्त्व प्रकाणित होता है कि समस्त ससार और मैं एक हूँ, मैं और ब्रह्म एक हूँ। और तुम देखोंगे कि यह सिद्धान्त न केवल शुद्ध ज्ञान और दर्शन ही से प्राप्त हुआ है, किन्तु प्रेम के द्वारा भी उसकी कुछ झलक पायी गयी है। तुमने भागवत में पढ़ा होगा कि जब श्री कृष्ण अन्तर्धान हो गये और गोपियाँ उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों उनके वियोग से विकल हो गयी, तो अन्त तक श्री कृष्ण की भावना का गोपियों के चित्त पर इतना प्रभाव पड़ा कि हर एक गोपी अपनी देह को मूल गयी और सोचने लगी कि वही श्री कृष्ण करते थे। अतएव हमने यह समझ लिया कि यह एकत्व का अनुभव प्रेम से भी होता है। फारस के एक पुराने सूफी कवि अपनी

१ तैत्तिरीयोपनिषद् ॥ २।९॥

२ केनोपनिषद्॥१।३॥

३ कठोपनिषद् ॥ २।२ ॥

एक पिता में कहते हैं— "में अपने प्यारे के पास गया और देखा दो हार बन्द पा मैंने दरवाये पर सक्का स्माया दी भीतर से आवाब आयी 'कीन है? मैंने जरर दिया—"में हैं। हार पाल्या। मैंने युवारी बार आकर बरवाया पड़बड़ाया दी। वर्षी स्वरं ने दिर पूछा कि कीन है, मैंने जरार दिया—"में व्यूक हूं। फिर भी हार म खुमा। सीसरी बार में गया और बही प्यति हुई—कीन है? मैंने कहा "मैं सुन हूँ नरे प्यारे। हार कुक गया।"

जनएक हमें समझना चाडिए कि बहा प्राप्ति के जनेन सोपान हैं और समर्पि पुराने माध्यकारों में जिन्हें हमं बढ़ा की दृष्टि से देखना चाहिए, एक धूसरे से विवाद होता रहा हमें विवाद न करना चाडिए क्योंकि जान की कोई सीमा नहीं है। स्या प्राचीन श्रास में क्या बर्नेमान समय में सर्वज्ञत्व पर किसी एक का सर्वाविकार नहीं है। यदि बतीत नाक में अनेक चृति यहापुरूप हो सबे हैं, दो निरमस बाना कि वर्तमान समय में भी अनेक होने। यदि भ्यास बास्मीकि और संकटावार्य भादि पुराने जमाने में हो बये है तो क्या कारण है कि अब भी तुममें हर एक चकरावार्य न हो एकेगा ? हमारे वर्ग में एक विशेषता और 🏿 विशे तुम्हें याद रखना चाहिए। बन्दान्य धारतों में भी ईस्वरी प्रेरना को प्रमायस्वरूप बतनामा नाता है। परन्तु इन प्रेरिकों की संस्था उनके मतु में एक वो अववा बहुत ही अरूप व्यक्तियों तक सीमित है। उन्होंके माध्यम से सर्व शाबारण जनता में इस सत्य का प्रचार हुआ और हुम सभी को जनकी बाठ माननी ही पड़ेगी। नाकरम के ईसा में सत्व का प्रकास हवा था और हम सभी की संसे मान केना होगा। परन्तु भारत के मंत्रप्रणा ऋषियों के द्वसम में उसी सरव का आविमांव हवा का । और सभी ऋषियों में उस सरव का मकिया में भी बाबियांत्र होगा किन्तु वह न बातुनियों में होता न पुस्तर्के बाट वानेवाली में न बड़े विश्वानों में न बायावेलाओं में बड़ केवड़ ठाउँ-बर्सियों में ही संभव है।

कारमा रुपादा बार्ज बढ़ने से नहीं प्रत्य होती ल वह यही वृद्धिगता है हैं।
मुक्त है बीर न पह बेर्जी के एका है ही निक सकती है। वेब स्वयं बहु बाठ कहते हैं।
बया दुम किसी दुसरे चारजों में दस मकार की रिग्नीक वाणी गते हो कि धारण
पाठ हारा भी जारमा की प्राप्त को हो ककती? नुस्तरे किए हायम को नुस्तर करना बायमक है। वर्ग का सब्दे न विरक्षे में बाता है, न ककार देनता है न दिणिय केंच का भेग मरमा है। क्ष्मानुक के सब रंगी से पूरा अपने को बाहे नके ही नके

१ नाममस्या प्रवचनेन कस्यो न मेवया न बहुना कृतेन।

लो, किन्तु यदि तुम्हारा हृदय उन्मुक्त नही हुआ है, यदि तुमने ईश्वर का साक्षात्कार नहीं किया है, तब यह सब व्यर्थ है। जिसने हृदय को रँग लिया है, उसके लिए दूसरे रग की आवश्यकता नही। यही घर्म का सच्चा अनुभव है। परन्तु हमे यह न भूलना चाहिए कि रग और ऊपर कही गयी कुल बातें अच्छी तब तक मानी जा सकती हैं, जब तक वे हमे घर्ममार्ग मे सहायता दें, तभी तक उनका हम स्वागत करते हैं। परन्तु वे प्राय अघ पतित कर देती हैं और सहायता की जगह विघ्न ही खडा करती हैं, क्योंकि इन्ही बाह्योपचारों को मनुष्य धर्म समझ लेता है। फिर मन्दिर का जाना आध्यात्मिक जीवन और पुरोहित को कुछ देना ही धर्मजीवन माना जाने लगता है। ये बातें वडी भयानक और हानिकारक हैं, इन्हें दूर करना चाहिए। हमारे शास्त्रो मे बार बार कहा गया है कि बहिरिन्द्रियो के ज्ञान के द्वारा घर्म कभी प्राप्त नहीं हो सकता। घर्म वहीं है, जो हमें उस अक्षर पुरुष का साक्षात्कार कराता है, और हर एक के लिए घर्म यही है। जिसने इस इन्द्रियातीत सत्ता का साक्षात्कार कर लिया, जिसने आत्मा का स्वरूप उपलब्घ कर लिया, जिसने भगवान् को प्रत्यक्ष देखा—हर वस्तु मे देखा, वही ऋषि हो गया। और तब तक तुम्हारा जीवन घर्मजीवन नहीं, जब तक तुम ऋषि नहीं हो जाते। तभी तुम्हारे प्रकृत घर्म का आरम्भ होगा और अभी तो ये सब तैयारियाँ ही हैं। तभी तुम्हारे भीतर धर्म का प्रकाश फैलेगा, अभी तो तुम केवल मानसिक व्यायाम कर रहे हो और शारीरिक कष्ट क्षेल रहे हो।

अतएव हमे अवश्य स्मरण रखना चाहिए कि हमारा घर्म स्पष्ट रूप से यह कह रहा है कि जो कोई मुक्ति-प्राप्ति की इच्छा रखे, उसे ही इस ऋषित्व का लाभ करना होगा, मन्त्रद्रष्टा होना होगा, ईश्वर-साक्षात्कार करना होगा। यही मुक्ति है और यही हमारे शास्त्रों के द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त। इसके बाद अपने शास्त्रों का अपने आप अवलोकन करना आसान हो जाता है, हम स्वय ही अपने शास्त्रों का अर्थ समझ सकते हैं। उनमें से हमारे लिए जितना आवश्यक है, उतना प्रहण कर सकते हैं तथा स्वय ही सत्य को समझ सकते हैं। साथ ही हमें उन प्राचीन ऋषियों के प्रति, उनके कार्य के लिए, पूर्ण सम्मान प्रदिशत करना चाहिए। वे प्राचीन ऋषियों महान् थे, परन्तु हमें और भी महान् होना है। अतीत काल में उन्होंने बड़े बड़े काम किये, परन्तु हमें उनसे भी वडा काम कर दिखाना है। प्राचीन भारत में सैकड़ों ऋषि थे, और अब हमारे बीच लाखों होंगे—निश्चय ही होंगे। इस बात पर तुममें से हर एक जितनी जल्दी विश्वास करेगा, भारत का और समग्र ससार का उतना ही अधिक हित होगा। तुम जो कुछ विश्वास करोगे, तुम बही हो जाओगे। यदि तुम अपने को महापुरुष समझोगे तो कल ही तुम महापुरुष हो जाओगे। विस्तृ

रोक दे ऐसी कोई चीच नहीं है। आपात्तियरोनी सन्प्रधार्यों के बीच यदि कोई

विवैकातन्य साहित्य

वर्षमान है। केवस रामान्य के मत में आत्मा कभी कभी संकृषित हो बादी है भीर कमी कमी विकसित परस्तु संकरावार्य के मतानुसार संकोष-विकास अस मात्र है। इस सत्येव पर ब्यान सत वो । सभी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्थन्त या बस्थन्त काहे जिस भाव में रहे वह सक्ति है बरूर। बीर निवनी बीधता से उस पर विकास कर सकोगे उतना ही तुम्हारा कस्थान होगा। समस्त चक्ति तुन्हारे मौतर है तुन कुछ यो कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हैं।

मह निस्तास करो। मत विस्तास करो कि तुम दुर्बस हो। आजकड हममें से मिनांच वैसे वपने को जवपायक समझते हैं तुम वपने को वैसा मह समझौ। इतना ही नहीं तुम कुछ भी और हर एक काम विनाः किसी की सहायता के ही

कर सकते हो। तुससे सब सक्ति है। तत्पर हो जायो । तुससे जो देवत्व किया

हमा है उसे प्रकट करो।

साबारन मठ है, दो नह यही है कि भारमा में पहले से ही महिमा देज और पित्रदा

100

# भारत का भविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

### स्वामी जी का भाषण

यह वहीं प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशों को जाने से पहले तत्व ज्ञान ने आकर अपनी वासभूमि बनायो थो, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्र उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी भूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुकी है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकूर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विपयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदशों ने अपनी चरम उन्नति प्राप्त की थो। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई वाढ की तरह धर्म तया दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को वार वार प्लावित कर दिया, और यही भूमि है, जहाँ से पून ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियो के आघात, विदेशियो के शत शत आक्रमण और सैकडो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वहीं भारत है जो अपने अविनाशी बीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खडा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान है।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक बाते कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही हैं कितनी हो बार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नज़र डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नहीं होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

साभारण मत है, दो वह मही है कि सारमा में पहले से ही महिमा तेज और परित्रता वर्षमान हैं। केवल पामानुब के मत मे बारमा कभी कभी शंकुचित हो चाती है और कमी कभी विकसित परस्त संकरावार्य के मतानसार संकोच-विकास भ्रम मात्र है। इस गतभेद पर भ्यान गत वो । सभी तो यह स्वीकार करते हैं कि स्पन्त वा बस्मनत चाहं विश्व मान में रहे वह समित है बाहर। और विक्ती बीझता से उस पर विश्वास कर सकोगे उतना ही तुम्हारा कस्मान होमा। समस्य सक्ति सुम्हारे मीतर है तुम कुछ मी कर सकते हो और सब कुछ कर सकते हो

मह विस्तास करो। मत विस्तास करो कि तुम दुर्बछ हो। बावकस हममें में मिकांख बैसे अपने को सदपागक समझते हैं तुम अपने को बैसा मह समझी। इतना ही नहीं तुम कुछ भी बौर हर एक काम बिना किसी की सहायता के हैं।

कर धकते हो। तुममे सब समित है। तत्पर हो भावो । तुममें जो देवत्व जिमा

हवा है उसे प्रकट करो।

## मारत का मविष्य

मद्रास का यह अन्तिम व्याख्यान एक विशाल मडप मे लगभग चार हजार श्रोताओं के सम्मुख दिया गया था

### स्वामी जी का भाषण

यह वही प्राचीन भूमि है, जहाँ दूसरे देशो को जाने से पहले तत्त्व ज्ञान ने आकर अपनी वासम्मि वनायी थी, यह वही भारत है, जहाँ के आध्यात्मिक प्रवाह का स्यूल प्रतिरूप उसके वहनेवाले समुद्राकार नद है, जहाँ चिरन्तन हिमालय श्रेणीवद्ध उठा हुआ अपने हिमशिखरो द्वारा मानो स्वर्गराज्य के रहस्यो की ओर निहार रहा है। यह वही भारत है, जिसकी मूमि पर ससार के सर्वश्रेष्ठ ऋषियो की चरण-रज पड चुको है। यही सबसे पहले मनुष्य-प्रकृति तथा अन्तर्जगत् के रहस्योद्घाटन की जिज्ञासाओं के अकूर उगे थे। आत्मा का अमरत्व, अन्तर्यामी ईश्वर एव जगत्प्रपच तथा मनुष्य के भीतर सर्वव्यापी परमात्मा विषयक मतवादो का पहले पहल यही उद्भव हुआ था। और यही धर्म और दर्शन के आदर्शों ने अपनी चरम उन्निति प्राप्त की थी। यह वही भूमि है, जहाँ से उमडती हुई बाढ की तरह घर्म तथा दार्शनिक तत्त्वो ने समग्र ससार को बार बार प्लावित कर दिया, और यहीं भूमि है, जहाँ से पून ऐसी ही तरगे उठकर निस्तेज जातियों मे शक्ति और जीवन का सचार कर देंगी। यह वही भारत है जो शताब्दियों के आघात, विदेशियों के शत शत आक्रमण और सैकड़ो आचार व्यवहारो के विपर्यय सहकर भी अक्षय बना हुआ है। यह वही भारत है जो अपने अविनाशी वीर्य और जीवन के साथ अब तक पर्वत से भी दृढतर भाव से खड़ा है। आत्मा जैसे अनादि, अनन्त और अमृतस्वरूप है, वैसे ही हमारी भारतभूमि का जीवन है, और हम इसी देश की सन्तान है।

भारत की सतानो, तुमसे आज मैं यहाँ कुछ व्यावहारिक वातें कहूँगा, और तुम्हें तुम्हारे पूर्व गौरव की याद दिलाने का उद्देश्य केवल इतना ही हैं कितनी ही वार मुझसे कहा गया है कि अतीत की ओर नजर डालने से सिर्फ मन की अवनित ही होती है और इससे कोई फल नही होता, अत हमे भविष्य की ओर दृष्टि रखनी चाहिए। यह सच है। परन्तु अतीत से ही भविष्य का निर्माण होता है। अत

भहाँ तक हो सके सदीत की सोर देखों पीछे जो चिरुश्तन निर्श्तर वह पहाँ है मार्केठ उसका जस पिओं और उसके बाद सामने देखों और भारत को उजनकार महत्तर मौर पहले से और भी केंचा उठाओ। हुगारे पूर्वज महान् थे। पहले यह <sup>बात</sup> हमें बाद करती होती। हमें समझना होता कि हम किन उपादानों से मेर्न ई कौत सा चन हमारी नसों में बह रहा है। उस चन पर हमें विस्वास करता होगा। भीर बतात के उसके कृतित्व पर भी इस विकास और अतीत गौरन के जान से हम बदस्य एक ऐसे भारत की नीव कार्केंगे जो पहके से येथ्ठ होगा। वदस्य हैं। महाँ बीच बीच में दुर्वणा और अवनति के युध भी रहे हैं पर उनको मैं अधिक महत्त्व नहीं देता। इस सभी उसके विषय में जानते हैं। ऐसे मुगों का होना बावस्यक याः किसी विसास नृक्षं से एक मुन्दर पका हुना फल पैदा हुना फल वसीन पर पिरा मुख्याया और खड़ा इस विनास से जो अंकूर तथा सम्मन है <sup>ज</sup>ह पहले के बुझ से बढ़ा हो जाय। अवनति के जिस मुग के भीतर से हमें गुबरना पड़ा के सभी आवस्थक थे। इसी अवनति के शीतर से शक्तिमा का मारत का एता है वह अंकृतित हो चुका है, उसके गये परकब गिकस चके हैं और उस प्रक्रिय विसासकाम कर्म्यमूक वृक्त का निकसना धूक हो पुका है। और उसीके सम्बन्ध में मैं तुमसे कहने का यहा है।

किसी में बूधरे देश को बनेशा मारत की समस्याएँ वर्षिक वटिक सीर तुन्दर है। बांठि वर्स माया पायत-समामी—में हो एक साथ मिलकर एक पाइन् स्विट करते हैं। यदि एक एक साठि को क्षेत्रर हमारे राज्य से तुक्तर हो सिंद करते हैं। यदि एक एक साठि को क्षेत्रर हमारे राज्य से तुक्त है वे संस्था में सूध के उपायतों से कम है। यहाँ कार्य है ब्रिक्ट है राज्यर है पूर्व है सूधक है सुद्या के स्वत्या बर्ग साथ साथ से स्वत्या करता है। स्वत्या कार्य है स्वत्या है स्वत्या करता बर्ग स्वत्या स्वत्य स्वत्या स्वत्या स्वत्या स्वत्या स्वत्य स्वत्या स्वत्य स्वत

हमारे पाछ एकमान समिनका मूमि है हमारी परिवर परमारा हमाएँ वर्ष । एकमान सामान्य सावार नहीं है बीन उन्हों पर हम संस्तान करता होंगा? मुदेश में राजनीकि निवार हो राजनी एकमा का कारण है। किन्तु एपिया में पूर्णिय ऐक्स का मानार मार्ग ही है बात मारात के मनिष्य सकत की पहाने धर्म राज्येस ऐक्स का मानार मार्ग ही है बात मारात के मनिष्य सकत की पहाने धर्म के तौर पर उन्हों सामिक एकसा मी ही मानावकती है। किस पर में एन ही बने एक्स हो मनेवार करता होगा। एक ही मार्ग हो मेरा तथा मनकत है। यह जा जाने का एक ही पर्य गरि निवार कामान्यों, युकसारों सा भीजों है बचार है। हम जाने है, हमारे विभिन्न सम्प्रदायों के सिद्धान्त तथा दावे चाहे कितने ही विभिन्न क्यों न हो, हमारे धर्म में कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं जो सभी सम्प्रदायों द्वारा मान्य हैं। इस तरह हमारे सम्प्रदायों के ऐसे कुछ सामान्य आधार अवश्य हैं, उनको स्वीकार करने पर हमारे धर्म में अद्भुत विविवता के लिए गुजाइश हो जाती है, और साथ ही विचार और अपनी रुचि के अनुसार जीवन निर्वाह के लिए हमें सम्पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त हो जाती है। हम लोग, कम से कम वे जिन्होंने इस पर विचार किया है, यह बात जानते है। और अपने धर्म के ये जीवनप्रद सामान्य तत्त्व हम सबके सामने लाये और देश के सभी स्त्री-पुरुष, वाल-वृद्ध, उन्हे जाने-समझें तथा जीवन में उतारें—यही हमारे लिए आवश्यक है। सर्वप्रथम यही हमारा कार्य है।

अत हम देखते हैं कि एशिया मे और विशेषत भारत मे जाति, भाषा, समाज सम्बन्धी सभी बाघाएँ धर्म की इस एकीकरण शक्ति के सामने उड जाती हैं। हम जानते हैं कि भारतीय मन के लिए घार्मिक आदर्श से बढा और कुछ भी नहीं है। घर्म ही भारतीय जीवन का मूल मत्र है, और हम केवल सबसे कम बाघावाले मार्ग का अनुसरण करके ही कार्य मे अग्रसर हो सकते हैं। यह केवल सत्य ही नहीं कि धार्मिक आदर्श यहाँ सबसे बडा आदर्श है, किन्तु भारत के लिए कार्य करने का एकमात्र सम्भाव्य उपाय यही है। पहले उस पथ को सुदृढ किये विना, दूसरे मार्ग से कार्य करने पर उसका फल घातक होगा। इसीलिए भविष्य के भारत निर्माण का पहला कार्य, वह पहला सोपान, जिसे युगो के उस महाचल पर खोद कर बनाना होगा, भारत की यह घार्मिक एकता ही है। यह शिक्षा हम सबको मिलनी चाहिए कि हम हिन्दू—द्वैतवादी, विशिष्टाद्वैतवादी या अद्वैतवादी, अथवा दूसरे सम्प्रदाय के लोग, जैसे शैव, वैष्णव, पाशुपत आदि भिन्न भिन्न मतो के होते हुए भी आपस मे कुछ सामान्य भाव भी रखते हैं, और अब वह समय आ गया है कि अपने हित के लिए, अपनी जाति के हित के लिए हम इन तुच्छ भेदो और विवादो को त्याग दें। सचमुच ये झगडे बिल्कुल वाहियात हैं, हमारे शास्त्र इनकी निन्दा करते हैं, हमारे पूर्व पुरुषो ने इनके बहिष्कार का उपदेश दिया है, और वे महापुरुष गण, जिनके वशज हम अपने को बताते हैं और जिनका खून हमारी नसो मे वह रहा है, अपनी सतानो को छोटे छोटे भेदो के लिए झगडते हुए देखकर उनको घोर घृणा की दृष्टि से देखते हैं।

लडाई झगडे छोडने के साथ ही अन्य विषयों की उन्नति अवश्य होगी, यदि जीवन का रक्त सशक्त एव शुद्ध है तो शरीर में विषैले कीटाणु नहीं रह सकते। हमारी आध्यात्मिकता ही हमारा जीवन-रक्त है। यदि यह साफ बहता रहे, यवि यह सुद्ध एवं सक्षवत बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामानिक चाहे जिस किसी तरह की पहिक बुटियाँ हों चाहे देस की निर्वनता ही नयों न हो, यदि सून गुद्ध है तो सब सुधर जायेंगे। न्योंकि यदि रोमवाले कौटामु स्पीर से निकास दिने बारों तो फिर बुधरी कोई बुराई खून में नहीं समा सकती। उदाहरनामें बाबुनिक चिकित्सा थास्त्र की एक उपमा को। हम जानते हैं कि निधी बीमारी के फ़्रेंकने के दो कारण होते हैं—एक तो बाहर से कुछ दिपैसे कीटाबुर्वों का प्रवेश दूसरा घरीर की जबस्था विशेष। यदि सरीर की सबस्था ऐसी प हो जाम कि वह कीटानुओं को मुसने वे यदि सरीर की जीवती सकित इतनी सीन म हो आप कि कीटाचु चरौर में बुधकर बढ़ते रहें तो संसार में किसी भी कीटाचु में इतनी शक्ति नहीं। जो चरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तव में प्रत्वेक मनुष्य के धरीर के जीवर सवा करोड़ों कौशनु प्रवेच करते रहते हैं परन्तु जब तक ग्रारीर बक्तवान् है हमें उनकी कोई श्ववर नहीं रहती। अब ग्रारीर कमबीर हो जाता है, हमी ये विवेल कीटानु उग्र पर विकार कर छेते है और रोग पैदा करते है। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी वहीं बात है। वब राष्ट्रीय बीवन कमबीर हो बाता है, वब हर तरह के रोब के कीटानु उसके खरीर में इकट्ठे बमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुढि को कल बना बेते हैं। अवर्य उसकी विकित्सा के ब्रिए हुमें इस बीमारी की जड़ तक पहुंचकर रस्त से कुक दोएाँ को तिकार देना चाहिए। वह उद्देश्य यह होगा कि मनुष्य वक्तवान् हो क्या चुड हो बीर मरीर रेजस्वी जिससे वह सब बाहरी नियाँ को बना और हटा देने कामक है। सके। हमने देखा है कि हमारा वर्ग ही हमारे देख हमारे करू यही नहीं हमारे

हमने देखा है कि हमारा को ही हुमारे तेव हुमारे कक यही गयी हमारे वादीय बीनन की थी मूक शिक्त है। इस समय में बहु तक किसके करने नहीं का पहां है कि मने अधित है। माने ही या पहां है कि मने अधित है। माने ही या पहां है हिमारे करोग की साम है हो ति में स्थान है। किन्तु सम्मा हो या नृष्य की ही हमारे करोग की साम है तुन उसते की किन माने हमा हमारे हमारे करोग की साम है तुन उसते की किन मही साम हमा के किए भी दुन्हें उसते का साम हमारे पहां हमारे करोग की हमारे करोग की साम हमारे हम

से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नही हुई कि मन्दिर के कलश फिर खडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नही मिल सकती। देखो कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खडे है। इसलिए इस घर्म मे ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नहीं कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नहीं कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय धर्म है। भारतीय मन पहले घार्मिक है, फिर कुछ और। अत घर्म को ही संशक्त बनाना होगा। पर यह किया किस तरह जाय ? मै तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोडने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे थे और उन्हीको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इग्लैण्ड गया था। धर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठों और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्हींसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पर्त खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलभ कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर सबकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की वहुत बढ़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायें। यह कठिनाई

मदि यह सुद्ध एवं संशक्त बना रहे तो सब कुछ ठीक है। राजनीतिक सामाजिक चाहे जिस किसी करह की एंहिक चुटियाँ हों चाहे वेश की निर्वतता ही नमीं न हो मदि भून युद्ध है तो सब सुबर वार्येये। क्योंकि यदि रोगवाले कीटानु सरीर से निकास दिये बायें तो फिर बूसरी कोई बुराई खुन से नहीं समा सक्ती। जवाहरनार्य जामुनिक विकित्सा शास्त्रकी एक उपमा को । हम बानते हैं कि किसी वीमारी के फैलने के दो कारण होते हैं---एक दो बाहर से कुछ विपैले कीटानुनों का प्रवेश दूसरा सरीर की अवस्था विशेष। यदि सरीर की अवस्था ऐसी न हो नाम कि वह कीटालुकों को नुसने वे अदि सरीर की बीवनी सक्ति स्तनी सीन म हो जाम कि कीटाचु करीर में बुसकर कहते रहें तो संसार में किसी भी कीटाचु में इतनी सनित नहीं भो शरीर में पैठकर बीमारी पैदा कर सके। बास्तद में प्रत्येक मनुष्य के स्वरीर के मीतर सवा करोड़ों कोटानु प्रवेश करते रहते हैं परन्तु वन क्षक धरीर बसवान् है हमें उनकी कोई हवर नहीं उन्हीं। वब धरीर कमबीर हो बाता है, तमी ये निपेल कीटानु उस पर अधिकार कर सेते है और रोग <sup>पैस</sup> करते हैं। राष्ट्रीय जीवन के बारे में भी शही बात है। जब राष्ट्रीय जीवन कमबोर हो बाता है तब हर तरह के रोम के कीटाबू उसके श्वरीर में १कट्ठे जमकर उसकी राजनीति समाज शिक्षा और बुढ़ि की क्ल बना देते हैं। अतएव उसकी चिकित्सा के लिए हम इस बीमारी की जड़ तक पहुंचकर रखत से कुल दोयों को निकान देना चाहिए। वब उद्देश्य यह होगा कि मनुष्य बलवान् ही खून चुळ हो और धरीर देजस्वा जिससे नष्ट सब बाहरी नियों को बबा और हटा देने सामझ ही सके ।

से लगाया था। विदेशी विजेताओ द्वारा मन्दिर के बाद मन्दिर तोडे गये, परन्तु उस बाढ के बह जाने मे देर नहीं हुई कि मन्दिर के कलश फिर खंडे हो गये। दक्षिण के ये ही कुछ पुराने मन्दिर और गुजरात के सोमनाथ के जैसे मन्दिर तुम्हें राशि राशि ज्ञान प्रदान करेंगे। वे जाति के इतिहास के भीतर वह गहरी अन्तर्दृष्टि देंगे, जो ढेरो पुस्तको से भी नहीं मिल सकती। देखों कि किस तरह ये मन्दिर सैंकडो आक्रमणो और सैंकडो पुनरुत्थानो के चिह्न घारण किये हुए हैं, ये बार चार नष्ट हुए और बार बार घ्वसावशेष से उठकर नया जीवन प्राप्त करते हुए अब पहले ही की तरह अटल भाव से खंडे हैं। इसलिए इस धर्म में ही हमारा जातीय मन है, हमारा जातीय जीवन प्रवाह है। इसका अनुसरण करोगे तो यह तुम्हें गौरव की ओर ले जायगा। इसे छोडोगे तो मृत्यु निश्चित है। अगर तुम उस जीवन प्रवाह से बाहर निकल आये तो मृत्यु ही एकमात्र परिणाम होगा और पूर्ण नाश ही एकमात्र परिणति। मेरे कहने का यह मतलब नही कि दूसरी चीज की आवश्यकता ही नही। मेरे कहने का यह अर्थ नही कि राजनीतिक या सामाजिक उन्नति अनावश्यक है, किन्तु मेरा तात्पर्य यही है और मैं तुम्हें सदा इसकी याद दिलाना चाहता हूँ कि ये सब यहाँ गौण विषय हैं, मुख्य विषय धर्म है। भारतीय मन पहले धार्मिक है, फिर कुछ और। अत धर्म को ही संशक्त बनाना होग।। पर यह किया किस तरह जाय ? मैं तुम्हारे सामने अपने विचार रखता हूँ। बहुत दिनो से, यहाँ तक कि अमेरिका के लिए मद्रास का समुद्री तट छोड़ने के वर्षों पहले से ये मेरे मन मे ये और उन्हीको प्रचारित करने के लिए मैं अमेरिका और इंग्लैण्ड गया था। धर्म-महासभा या किसी और वस्तु की मुझे बिल्कुल परवाह नही थी, वह तो एक सुयोग मात्र था। वस्तुत मेरे ये सकल्प ही थे जो सारे ससार मे मुझे लिये फिरते रहे।

मेरा विचार है, पहले हमारे शास्त्र ग्रन्थों में भरे पढ़े आध्यात्मिकता के रत्नों को, जो कुछ ही मनुष्यों के अधिकार में मठो और अरण्यों में छिपे हुए हैं, बाहर लाना है। जिन लोगों के अधिकार में ये छिपे हुए हैं, केवल उन्होंसे इस ज्ञान का उद्धार करना नहीं, वरन् उससे भी दुर्भेंद्य पेटिका अर्थात् जिस भाषा में ये सुरक्षित हैं, उन शताब्दियों के पतं खाये हुए सस्कृत शब्दों से उन्हें निकालना होगा। तात्पर्य यह है कि मैं उन्हें सबके लिए सुलम कर देना चाहता हूँ। मैं इन तत्त्वों को निकालकर मवकी, भारत के प्रत्येक मनुष्य की, सामान्य सम्पत्ति बनाना चाहता हूँ, चाहे वह सस्कृत जानता हो या नहीं। इस मार्ग की बहुत बड़ी कठिनाई हमारी गौरवशाली भाषा सस्कृत ही है, यह कठिनाई तब तक दूर नहीं हो सकती, जब तक यदि सम्भव हो तो हमारी जाति के सभी मनुष्य सस्कृत के अच्छे विद्वान् न हो जायें। यह कठिनाई

निवेकारान्य साहित्य

तुम्हारी समझ में बा जानवी क्रव में <del>बहुँचा कि वानीवय</del> का सम्मक्त करने पर भी जब मैं इतकी कीई नहीं पुस्तक उठावां हैं। विकेश मिस्तुस नवी जान पड़ती है। अब डोमो कि बिन जीमों ने कवी निर्वेष पर्वेड़ों के नामा का बब्धका करने का समय नहीं पाना अनके किए वह बाना निवास विकास निसम्द होती। बतः मनावाँ की बोलवाल की बावा में कन विकार्ध की स्क्रिय देगी होगी। धाम ही संस्कृत की भी विका जबस्य होती चली स्ववेदर स्वी वंस्कृत बच्चों की प्लिन नाम से ही जाति को एक प्रकार का नीरण, क्लीब और नम प्राप्त हो चाठा है। नहान रामापुन जैतन्त्र जीर क्लीर ने **पारंग की** की मातियों को उठाने का यो प्रवत्न किया था। उसमें <del>का खुल् वर्धीयानों के समी</del> ही पीरत-कार में बर्ज़त संक्रमता मिन्नी थी। किन्तु किर कनके बाद केंद्र नहीं ना जो चोचनीय परिचास इका उसकी कारका होती चाहिए, बी**र विश** कार्यों दन बढ़े बढ़े बर्माणार्थों के दिरोजाब के माना एक ही कताओं के बीचर व्य कर्णी का गर्नी उसकी जी न्याक्ता करती होती। इसका राहस्य का <del>है - क्यूंनि कीरी</del> जातिमों को उठाना जा। ने सब चाहते में कि ने उन्नति के सर्वोच्च किसर वर कार्य हो जार्य परस्तु उन्होंने जनता में उस्तुत का बचार करने में बनवी जनित व्य क्यामी र महाँ तक कि मधवान बुद्ध ने भी वह बुध की कि कहाँने समया में क्याम रिसा का सम्मान बंद कर दिना। वे तुरुत प्रस्न नाने के इच्छूक वे स्टीनिय कत समय की माना पाकी में संस्कृत से अनुवास कर उन्होंने उन विचा**रों का मन्त्र**े किया। यह बहुत ही कुम्बर हवा ना अनता ने उनका अविद्राय काला, स्वीतिक वे जनका की बोलकास की जावा में संपर्वत केंद्रे थे। वह स्कूट ही अच्छा ह्या <sup>सुद</sup> इंदर्त उनके नाथ बहुत बीम की और बहुत हुए हुए एक व्यक्ति । किन्तु इसी बीनी साथ संस्कृत का भी प्रचार होना चाहिए वा। बान का विस्तार हवा खाँद 👯 क्तके साथ साम प्रतिका नहीं बनी। संस्कार नहीं बना। संस्कृति हो बन के स्वापनी को बहुन कर सकती है, मात्र बाल-राणि नहीं। तुम संसार के बामने बच्च बन्न रम सकते हो। परम्यु इससे जसका मिनेच जपकार न होना। बंस्कार की रसक में न्याप्त हो जाना भाष्ट्रिए। नर्तनाथ समय में इन फिराने ही राज्यों के सन्यन्य में जानते हैं, जिनके पांच विश्वास जान का आवार है, परस्तु इसके क्या ? वे बान की सरद्व गुर्वच हैं ने नर्गरों के बनुत हैं क्योंकि उनका आन बल्कार में शरिक्य नहीं हमा है। नम्मगा भी तरह जान भी चनड़े की अनरी करह तक हो बीसिय है किसता है और एक मरोब नगते ही वह दूसती वृबंतवा बच कसी है। क्ष्मी बदनाएँ इसा करती हैं। वहीं अने हैं। बनता को उचकी बीकनाम की करता है किया है। उसकी बाव की वह पहल कुछ जान बावनी करना बाव है।

कुछ और भी जरूरी है उसको सस्कृति का बोघ दो। जब तक तुम यह नहीं कर सकते, तब तक उनकी उन्नत दशा कदापि स्थायी नहीं हो सकती। एक ऐमें नवीन वर्ण की सृष्टि होगी, जो सस्कृत भाषा सीखकर शीघ्र ही दूसरे वर्णों के ऊपर उठेगी और पहले की तरह उनपर अपना प्रभुत्व फैलायेगी। ऐ पिछडी जाति के लोगो, मैं तुम्हें बतलाता हूँ कि तुम्हारे बचाव का, तुम्हारी अपनी दशा को उन्नत करने का एकमात्र उपाय सस्कृत पढना है, और यह लडना-झगडना और उच्च वर्णों के विरोध में लेख लिखना व्यर्थ है। इससे कोई उपकार न होगा, इससे लडाई-झगडे और बढेंगे, और यह जाति, दुर्भाग्यवश पहले ही से जिसके टुकडे टुकडे हो चुके हैं, और भी टुकडो में बँटती रहेगी। जातियों में समता लाने के लिए एक-मात्र उपाय उस सस्कार और शिक्षा का अर्जन करना है, जो उच्च वर्णों का बल और गौरव है। यदि यह तुम कर सको तो जो कुछ तुम चाहते हो, वह तुम्हें मिल जायगा।

इसके साथ मैं एक और प्रक्त पर विचार करना चाहता हूँ, जो खासकर मद्रास से सम्बन्घ रखता है। एक मत है कि दक्षिण भारत मे द्राविड नाम की एक जाति के मनुष्य थे, जो उत्तर भारत की आर्य नामक जाति से बिल्कुल भिन्न थे और दक्षिण भारत के ब्राह्मण ही उत्तर भारत से आये हुए आर्य हैं, अन्य जातियाँ दक्षिणी ब्राह्मणो से विल्कुल ही पृथक् जाति की हैं। भाषा-वैज्ञानिक महाशय, मुझे क्षमा कीजिएगा, यह मत बिलकुल निरावार है। इसका एकमात्र प्रमाण यह है कि उत्तर और दक्षिण की भाषा में भेद है। दूसरा भेद मेरी नज़र में नहीं आता। हम यहाँ उत्तर भारत के इतने लोग हैं, मैं अपने यूरोपीय मित्रो से कहता हूँ कि वे इस सभा के उत्तरी भारत और दक्षिणी भारत के लोगो को चुनकर अलग कर दें। भेद कहाँ है ? जरा सा भेद भाषा मे है। पूर्वोक्त मतवादी कहते है कि दक्षिणी ब्राह्मण जब उत्तर से आये थे, तब वे सस्कृत बोलते थे, अभी यहाँ आकर द्राविड भाषा बोलते बोलते सस्कृत भूल गये। यदि ब्राह्मणो के सम्बन्ध मे ऐसी बात है तो फिर दूमरी जातियों के सम्बन्ध में भी यही वात क्यों न होगी ? क्यों न कहा जाय कि दूसरी जातियाँ भी एक एक करके उत्तर भारत से आयी हैं, उन्होंने द्राविड भाषा को अपनाया और सस्कृत भूल गयी ? यह युक्ति तो दोनो ओर लग सकती है। ऐमी वाहियात वातो पर विश्वास न करो। यहाँ ऐसी कोई द्राविड जाति रही होगी, जो यहाँ से लुप्त हो गयी है, और उनमे से जो कुछ थोडे से रह गये थे, वे जगलो और दूसरे दूसरे स्थानो मे वस गये। यह विलकुल सम्भव है कि सस्कृत के वदले वह द्राविष्ट भाषा ले ली गयी हो, परन्तु ये सव आर्यही हैं, जो उत्तर से आये। सारे भारत के मनुष्य आयों के सिवा और कोई नही।

इसके बाद एक ब्रस्था विचार है कि बाह कोन किस्पन ही या जनायें हैं। एवं ने नवा हैं है ब्रेड्गन हैं। विद्वान व्यक्ति हैंनीह को बहराता है। अमरीकी अंक्षेत्र कर और प्रतिवासी वेपारे पक्त केरो ने अब तक वे बीवित रहते जनते बीर परिणय कराड़े हैं: मिश्रित संदानें भी बालता में करवड़ डोकर किर कास एक शक्ता में थी। इस अवनुष्ट ज्वाहरण से मण ह्यारों को गी<del>डे वाकर सही</del> भी बटनाओं की करनना करता है, जीर इनारे पुरा<del>वरकरेता काला के किए</del> में स्वप्त देखते हैं कि मारत काकी मौर्कोगांक बारिमादियों है क्या क्रीयार्थ के मत से वे मध्य तिष्यत से बावें इसरे बढ़ते हैं वे गण्ड एकिया के व्यक्ति 🗗 रनदेशप्रेमी अनेव हैं भो शोकों हैं कि बार्व ताल वाक्याके है। बार्क क्रिके मनुसार बुधरे डोक्टे हैं कि ने सम काले माक्साबे के। जनर केवल क्रमानि मारु गारु। मन्त्रम इसा तो सुधी मार्च काले बालमाले ने ! पुरू कि इस स्थानिक करने का प्रभल किया नवा वा कि बार्च रिवटवरकेक की बीकों के कियारे करें ने। नुते प्राप्त मी पुन्त न होता अगर ने सबके क्या दल **पन किसानों के <sup>साम्</sup>र्य** नहीं इस मध्ये । माजकल कोई कोई कहते हैं कि वे उत्तरी जून में खारे थे । हैंनरें मार्गों बीर चनके निवास स्वकों गर झगा दृष्टि रखे। इन विदान्तों की सनेता के बारे में नहीं कहना है कि हमारे वाल्मों में एक वी क्ला नहीं है, की स्काम के सके कि जाने बारत के बाहर से किसी देश से जाने। हाँ जातीन कार्या के अफबार्निस्तान मी बामिल वा वस स्तुना हो। और वह विदल्त मी कि का स्मूली और असंस्थ के जिल्हान कराफिक और क्वीस्तिक है। **उन कि**यें का सम्बद्ध ही नहीं ना कि मुद्दों भर बार्ग नहीं आकर साओं अनानी पर व्यक्तिर चन्नानी क्त करे हों। मनी में बनायें बन्हें या जाते गोन ही मिनट में उनकी चलते करी -

इस रामस्या की एकमाथ व्याक्ता नहातारत में विकास है । उसमें किया है कि रामसून के मारान में वह हो मारित साहाय थी और फिर नेवे के केव के बहु दिसा निक मारान में में गेंगी की। नर्य वहीं एकमाथ व्यास्त्र स्वर और वृत्रिक-कृत है। प्रिच्य में भी रामसून भी रहा है जसने साहावेतर नर्य। वाहिला किर साहाय कर में परिका होंगी।

इसीरिक कारणीय कार्यन कार्यन की गीरणीया कही कारण होती है कि कार्य क्यों को विरास्त नहीं होता। जाहाओं का विस्तर जीन करणा नहीं होता। कारण है बाह्यभार ही क्यून्यन का चरण जायां है। इसे सकाराओं में बीटा के मान्यसरण्य मे बडे ही सुन्दर ढग से पेश किया है, जहाँ कि उन्होंने ब्राह्मणत्व की रक्षा के लिए प्रचारक के रूप मे कृष्ण के आने का कारण वतलाया है। यही उनके अवतरण का महान् उद्देश्य था। इस ब्राह्मण का, इस ब्रह्मज पुरुप का, इस आदर्श और सिद्ध पुरुप का रहना परमावश्यक है, इसका लोप कदापि नही होना चाहिए। और इस समय इस जाति-भेद की प्रथा मे जितने दोष हैं, उनके रहते हुए भी, हम जानते है कि हमें ब्राह्मणो को यह श्रेय देने के लिए तैयार रहना होगा कि दूसरी जातियो की अपेक्षा उन्हीं में से अधिसख्यक मनुष्य यथार्थ ब्राह्मणत्व को लेकर आये हैं। यह सच है। दूसरी जातियो को उन्हें यह श्रेय देना ही होगा, यह उनका प्राप्य है। हमे वहुत स्पष्टवादी होकर साहस के साथ उनके दोवो की आलोचना करनी चाहिए। पर साथ ही उनका प्राप्य श्रेय भी उन्हे देना चाहिए। अग्रेजी की पुरानी कहावत याद रखो-- 'हर एक मनुष्य को उसका प्राप्य दो।' अत मित्रो, जातियो का आपस में झगडना वेकार है। इससे क्या लाभ होगा<sup>?</sup> इससे हम और भी वेंट जायेंगे, और भी कमज़ोर हो जायेंगे, और भी गिर जायेंगे। एकाधिकार तथा उसके दावे के दिन लद गये, भारतभूमि से वे चिर काल के लिए अर्न्ताहित हो गये और यह भारत मे ब्रिटिश शासन का एक सुफल है। यहाँ तक कि मुसलमानो के शासन से भी हमारा उपकार हुआ था, उन्होने भी इस एकाधिकार को तोडा था। सव कुछ होने पर भी वह शासन सर्वांशत बुरा नही था, कोई भी वस्तु सर्वांशत न वुरी होती है और न अच्छी ही। मुसलमानो की भारत-विजय पददलितो और गरीवो का मानो उद्धार करने के लिए हुई थी। यही कारण है कि हमारी एक पचमाश जनता मुसलमान हो गयी। यह सारा काम तलवार से ही नहीं हुआ। यह सोचना कि यह सभी तलवार और आग का काम था, बेहद पागलपन होगा। अगर तुम सचेत न होगे तो मद्रास के तुम्हारे एक पचमाश—नही, अर्घाश लोग ईसाई हो जायँगे। जैसा मैंने मलाबार प्रदेश मे देखा, क्या वैसी वाहियात बातें ससार मे पहले भी कभी थी ? जिस रास्ते से उच्च वर्ण के लोग चलते हैं, ग़रीब पैरिया उससे नही चलने पाता। परन्तु ज्यो ही उसने कोई बेढब अग्रेजी नाम या कोई मुसलमानी नाम रख लिया कि बस, सारी वार्ते सुघर जाती हैं। यह सब देखकर इसके सिवा तुम और क्या निष्कर्प निकाल सकतेहो कि सव मलाबारी पागल हैं, और उनके घर पागलखाने हैं ? और जब तक वे होश सेंभाल कर अपनी प्रथाओ का सशोवन न कर छें, तब तक भारत की सभी जातियो को उनकी खिल्ली उडानी चाहिए। ऐसी बुरी और नृशस प्रथाओं को आज भी जारी रखना क्या उनके लिए लज्जा का विषय नहीं ? उनके अपने वच्चे तो भूखो मरते हैं, परन्तु ज्यो ही उन्होंने किसी दूसरे घर्म का आश्रय लिया कि फिर उन्हें

#### विकासन्य सामित्र

नच्छा भाउन मिक बाखा है। क्य बारियों में **आच्छी** बाहिए।

प्रकार क्यों को नीचे प्रतारकर इस कारका की बीवांका पारियों को जैंदी पारियों के बराबर उठाना होना। और स्वके का जिनका अपने बारवें! का जान और वपने पूर्वची के ज्वान करे**ं। है स्वार्थ** मान्त सन्य से मान्य नहीं। तुन पुष्ट का पुष्ट कहते हुए कुनी 🚓 निकारी जा श्रम कहा है शुनारे शास्त्रों में बनित कार्य-जनाकी सही है। हे-सही आहा रामस्ते ने है जिनके मस्तिक है तथा पूर्वजों के कार्यों का वनसह अनेवक्त सन की समता रसते हैं। वे तटस्व होकर बुव-वृषान्त्रश्री के बुवन्ते हुद-व्याहित भीवन की विविध गति को सम्ब करते हैं। वे तमे और पूर्ण क्**वी सम्ब** फमतः इतना परम्परा देश पाते हैं। अच्छा, तो 🕶 बोच्छा-च्या अवस्थि प्या है ? उत नाश्से का एक कोर बाहाय है और हुक्छ कोर संस्थान और सम्पूर्व कार्व जांडास को उठाकर बाह्यण क्याचा है। बाल्वों में और और-क्रू इस पार्ट हो कि तीची वातियों को अधिकाधिक अधिकार किये आहे है। 💯 पान भी हैं जिसस सुर्थों ऐसे अठोर वाक्न पहने की किक्से है--- अक्ट की वेद सन के तो उसके कानों में बीचा वकाकर वर वी बीर सनर 👊 केद औ एक भी परिता नार कर के तो उन्नकी बीच काठ वाली. वृद्धि मह विकी सम्बद्धाः को प्रशासन कर वे तो यो उसकी जीन काट की । वह पुरुषे कराने ही ने कर करेरता है, इसमें करा जो कनोड़ नहीं परन्तु स्नृतिकारों भी होना व 🛼 न्योंकि क्लॉने समाज के किसी शंध में प्रचलिय बचाओं को ही किसे विकास किया है। ऐसे जालुरी प्रकृति के जोग प्राचीन काल में क्यी क्वी देश हो को में। ऐसे असर कोन कमोबेस समी मनों में होते आमे हैं। इसकिए बाद के बावा में बाद देखोने कि इस स्वर में नोड़ी तरगी जा नवी है, जैसे 'नुष्ठों को रांच अ अस्टे. बरुख इन्हें क्रम्य शिक्षा भी न वो। फिर वीरे बीरे इस क्ष्मरी स्पृतिमों के<del> क्रावाद</del>र डल स्मृतिमों में जिल्ला गांवकल पूरा प्रजान 🖺 नह किया पाते हैं 🚱 ब्लार **स्व** भाग्रामों के बाचार-मानहारों का बनुकरन करें तो ने अच्छा करते 🗈 उन्हें उत्ताक्ति करना पाहिए। इत प्रकार यह सब होता था रहा है। तस्तारे सामने इन सब कार्य-प्रकृतियों का किर्मुत वर्णन करने का मुझे समय नहीं है और व ही इतका कि इनका विस्तृत विवरण कैंग्रे भाग्त किया का ककता है। किना अस्वत बटनाओं का विचार करने से इस देखते हैं सबी वारियों वीरे बीरे उदेंगी। बाब भो ह्यारों वातिमाँ हैं, उनमें ते ड्रंक यो वाहामों में वामिक भी ही रही हैं। बोर्ड भारत अपरे क्या को बाहाम कहते अने दी इस पर कीई क्या कर क्यारा है

जाति-भेद कितना भी कठोर क्यो न हो, वह इसी रूप मे ही सृष्ट हुआ है। कल्पना करो कि यहाँ कुछ जातियाँ हैं, जिनमे हर एक की जन-सख्या दस हजार है। अगर ये सव इकट्ठी होकर अपने को ब्राह्मण कहने लगे तो इन्हे कौन रोक सकता है <sup>?</sup> ऐसा मैंने अपने ही जीवन मे देखा है। कुछ जातियाँ जोरदारहो गयी, और ज्योही उन सब की एक राय हुई, फिर उनसे 'नही' भला कौन कह सकता है<sup>7</sup> —क्योकि और कुछ भी हो, हर एक जाति दूसरी जाति से सम्पूर्ण पृथक् है। कोई जाति किसी दूसरी जाति के कामो मे, यहाँ तक कि एक ही जाति की भिन्न भिन्न शालाएँ भी एक दूसरे के कार्यों मे हस्तक्षेप नहीं करती। और शकराचार्य आदि शक्तिशाली युग-प्रवर्तक ही वडे वडे वर्ण-निर्माता थे। उन लोगो ने जिन अद्भुत वातो का आविष्कार किया था, वे सव मैं तुमसे नहीं कह सकता, और सम्भव है कि तुममे से कोई कोई उससे अपना रोष प्रकट करे। किन्तु अपने भ्रमण और अनुभव से मैंने उनके सिद्धात ढूँढ निकाले, और इससे मुझे अद्भुत परिणाम प्राप्त हुए। कभी कभी उन्होंने दल के दल वलूचियो को लेकर क्षण भर मे उन्हें क्षत्रिय बना डाला, दल के दल घीवरो को लेकर क्षण भर मे ब्राह्मण वना दिया। वे सब ऋपि-मुनि थे और हमे उनकी स्मृति के सामने सिर झुकाना होगा। तुम्हे भी ऋषि-मुनि वनना होगा, कृतकार्य होने का यही गूढ रहस्य है। न्यूनाधिक सबको ही ऋषि होना होगा। ऋषि के क्या अर्थ हैं ? ऋषि का अर्थ है पवित्र आत्मा। पहले पिनत्र बनो, तभी तुम शक्ति पाओगे। 'मैं ऋषि हुँ', कहने मात्र ही से न होगा, किन्तु जव तुम ययार्थ ऋषित्व लाभ करोगे तो देखोगे, दूसरे आप ही आप तुम्हारी आज्ञा मानते हैं। तुम्हारे भीतर से कुछ रहस्यमय वस्तु नि सुत होती है, जो दूसरो को तुम्हारा अनुसरण करने को बाध्य करती है, जिससे वे तुम्हारी आज्ञा का पालन करते हैं। यहाँ तक कि अपनी इच्छा के विरुद्ध अज्ञात भाव से वे तुम्हारी योजनाओ की कार्यसिद्धि में सहायक होते हैं। यही ऋषित्व है।

विस्तृत कार्यप्रणाली के बारे मे यही कहना है कि पीढ़ियो तक उसका अनुसरण करना होगा। मैंने तुमसे जो कुछ कहा है, वह एक सुझाव मात्र है। जिसका उद्देश्य यह दिखाना है कि ये लड़ाई-झगढ़ें बन्द हो जाने चाहिए। मुझे विशेष दुख इस बात पर होता है कि वर्तमान समय मे भी जातियों के वीच में इतना मतभेद चलता रहता है। इसका अन्त हो जाना चाहिए। यह दोनो ही पक्षों के लिए व्यर्थ है, खासकर ब्राह्मणों के लिए, क्योंकि इस तरह के एकाविकार और विशेष दावों के दिन लद गये। हर एक अभिजात वर्ग का कर्तव्य है कि अपने कुलीन तत्र की कब्र वह आप ही खोदे, और जितना शीघ्र इसे कर सके, उतना ही अच्छा है। जितनी हो वह देर करेगा, उतनी ही वह सढ़ेगी और उसकी मृत्यु भी

भाष्का जानम् मिस्त पाता है। अथ नारिनों ने **अपनी वकृदं नियुक्त वर्ष है में** भाहिए।

उच्च वर्गों को नीचे उतारकर इस बयस्था की जीवांका न होनी. किन्द्र कीची जातियों को केंनी वातियों के बरावर उठाना होना। जीर शक्त कुछ कीर्यों की जिनका अपने सारवाँ का शाम और अपने पूर्वजों के क्याब् **उदेशों के सम्बद्ध की** पानित सून्य से अधिक गाही। तुन कुछ का कुछ कहते हुए कुनते हो, फिर भी नैंदे यो कुछ कहा है हनारे साम्बो नं वर्षित कार्य-त्रवाली नहीं है। वे नहीं वन्त्रकें समझते ने है जिनके परिताल है तका पूर्वजी के कार्बों का समस्य प्रणीवन समस् करे की समदा रखते हैं। व तटस्व श्लेकर मुख-मुवान्तरों से मुखरते **इए वाती**य प्राचन की विधिय गति को सक्य करते हैं। वे नवे और पुराने सनी <del>वार्यों</del> वे कमका इसकी परम्परा देख पाते हैं। अच्छा तो वह बीजना<del>ः नह</del> प्रचाली म्मा है? उस जावर्त का एक कोर श्राह्मण है और दुकरा कोर शांताक जीर सम्पूर्व कार्व पांडाल को उठाकर बाह्यम बनाना है। बास्तों में बीरे नीरे पुन रंख गारे हो कि नीची जातियों को अधिकाषिक अधिकार दिने बारो हैं। 💯 बन्त वी हैं जिनमें तुम्हें ऐसे कठोर वाका पढ़ने को निकटो है—'बनर सूर मेद सम के तो उसके कानों में जीसा यकाकर कर दो और जनर कह देर की एक जी पनित बाद कर के तो उसकी बीच कार शको। वदि वह किसी बन्हान को 'ऐ बल्हाम' क्या दे तो जी उसकी बीस काट स्त्रो । यह बुधने चमाने की नुबंच कर्वच्या है, इसमें क्षण भी क्लोड़ नहीं परन्तु स्मृतिकारों को होन न हो क्वोंकि उन्होंने सनाव के किसी अंध में प्रचक्रिय प्रवासों को ही सिर्क किपिनद किया है। ऐसे बासूरी प्रकृति के क्षोग प्राचीन काल ने कारी करी गैवा हो नने ने। ऐसे क्यूर औन कनोबेस सबी गर्नो में होते बावे हैं। इतकिए बाद के तमन में पूम केबोने कि इस स्वर में बोड़ी गरमी वा नवी है, वैसे 'सत्तों की संग्र म करों परन्तु उन्हें बच्च विका भी न वी। फिर नीरे भीरे हम बूचरी स्मृतियों मे--बा<del>वक</del>र को ल्लुदियों में निमका बालनक पूरा जनान है नह किसा पते हैं कि सगर पूर बाह्यचों के बाबार-व्यवसारों का अनुकरन करें तो ने जव्का करते हैं उन्हें उत्साहित करना भाहिए। इस नकार नह सम होता था रहा है। तुम्हारे सामने इन सब कार्न-नबरियों का किस्तूत वर्णन करने का मुझे समय स्त्री है और न हैं। इतका कि इतका निरुध निवरण की प्राप्त किया वा सकता है। किन्दु जनक करताओं का निकार करने के इन देवते हैं. क्यों वादियां वीरे कीरे करेंगी। साम को हवारों जातिनों हैं, उनने वे कुछ दो बाह्यानों में बानिक की हो पड़ी हैं। मोदै वारि सबर बपने की बाक्षान जाने जो की का पर कोई क्या कर करवा। है <sup>9</sup>

साघारण जनता के लिए वह खजाना खोल नही दिया। हम इसीलिए अवनत हो गये। और हमारा पहला कार्य यही है कि हम अपने पूर्वजो के बटोरे हुए घर्मरूपी अमोल रत्न जिन तहखानो मे छिपे हुए है, उन्हे तोडकर वाहर निकाले और उन्हे सबको दे। यह कार्य सबसे पहले ब्राह्मणो को ही करना होगा। बगाल मे एक पुराना अघविश्वास है कि जिस गोखुरे साँप ने काटा हो, यदि वह खुद अपना विष खीच ले तो रोगी जरूर वच जायगा। अतएव ब्राह्मणो को ही अपना विष खीच लेना होगा। ब्राह्मणेतर जातियो से मैं कहता हुँ, ठहरी, जल्दी मत करो, ब्राह्मणो से लड़ने का मौका मिलते ही उसका उपयोग न करो, क्योंकि मैं पहले दिखा चुका हूँ कि तुम अपने ही दोष से कष्ट पा रहे हो। तुम्हे आध्यात्मिकता का उपार्जन करने और सस्कृत सीखने से किसने मना किया था? इतने दिनो तक तूम क्या करते रहे निक्यो तुम इतने दिनो तक उदासीन रहे ने और दूसरो ने तमसे बढकर मस्तिष्क, वीर्य, साहस और किया-शक्ति का परिचय दिया, इस पर अब चिढ क्यो रहे हो ? समाचार पत्रो मे इन सब व्यर्थ वाद-विवादो और झगडो मे शक्ति क्षय न करके, अपने ही घरो मे इस तरह लडते-झगडते न रहकर--जो कि पाप है—ब्राह्मणो के समान ही सस्कार प्राप्त करने के लिए अपनी सारी शक्ति लगा दो। बस तभी तुम्हारा उद्देश्य सिद्ध होगा। तुम क्यो सस्कृत के पिंडत नहीं होते ? मारत की सभी जातियों में संस्कृत शिक्षा का प्रचार करने के लिए तुम क्यो नही करोड़ो रुपये खर्च करते? मेरा प्रश्न तो यही है। जिस समय तुम यह कार्य करोगे, उसी क्षण तुम ब्राह्मणो के बराबर हो जाओगे। भारत मे शक्तिलाभ का रहस्य यही है।

सस्कृत मे पाडित्य होने से ही भारत मे सम्मान प्राप्त होता है। सस्कृत भाषा का ज्ञान होने से ही कोई भी तुम्हारे विरुद्ध कुछ कहने का साहस न करेगा। यही एकमात्र रहस्य है, अत इसे जान लो और सस्कृत पढ़ो। अद्वैतवादी की प्राचीन उपमा दी जाय तो कहना होगा कि समस्त जगत् अपनी माया से आप ही सम्मोहित हो रहा है। इच्छाशक्ति ही जगत् मे अमोघ शक्ति है। प्रवल इच्छाशक्ति का अधिकारी मनुष्य एक ऐसी ज्योतिर्मयी प्रभा अपने चारो ओर फैला देता है कि दूसरे लोग स्वत उस प्रभा से प्रभावित होकर उसके भाव से भावित हो जाते है। ऐसे महापुष्ण अवश्य ही प्रकट हुआ करते हैं। और इसके पीछे भावना क्या है? जब वे आविर्मूत होते हैं, तब उनके विचार हम लोगो के मस्तिष्क मे प्रवेश करते हैं और हममे से कितने ही आदमी उनके विचारो तथा मावो को अपना लेते हैं और शक्ति बना जाते हैं। किसी सगठन या सघ मे इतनी शक्ति क्यो होती है? सगठन को केवल भौतिक या जड़ शक्ति मत मानो। इसका क्या कारण है, अथवा

स्तरी हो भवकर होती । बदा बह शहान वाहि का

नव जातिनों के उदार की केवा करे। वरि का वैका ऐना करती है, तभी तक यह सक्कन है, है तो यह बाह्यय नहीं है । इयर तुओं भी अध्या है कि करो। इतन तुम्हें स्वयं निनेता। पर विश्व स्थान की फून स्वर्थ न होकर उसके निषयित होता--हमारे कार्त्मी का विश्वम ने दुन्हें सामगान हो जाना चाहिए। जनार्च सम्बन्ध कोई कर्न नहीं करते। सांसारिक कर्न प्रवरी वारिमों के किस 🎩 नहीं। ब्राह्मणों से मेरा वह निवेषन है कि ने वी कुछ कानते हैं. भीर तदियों से उन्होंने जिस बान एवं बन्हरित का बंकर किया है. मारतीय जनना को उत्तव करने के किए चरवण जनमा चर्चे। का है उसका स्थाप करना बारतीय बाह्यमाँ का राज्य है 'बाइएको को को प्रभग सम्मान और निर्मय अधिकार कि वहीं शर है कि उनके शब धने का बांबार है।" उन्हें **यह भावार खेळा**ड़ मनार न बाँट देने चाहिए। व्या क्या है कि व्यक्तनों ने ही प्राणियों में पर्न का प्रचार किया. और क्लीने ही धर्म पाने, स्व इन री जानियों में त्यान के मान का उन्चेन ही नहीं हुआ पा, वीसव के जिल तम कुछ कोता। यह साहत्वी का वीच वहीं कि वे भन्य जानियों ने नाने को। पुनरी जानियों ने वी वस्तुत्यों की <del>वस्तु क्यारी हैं</del> करने को केदर को नहीं को ? वर्ग उन्होंने बस्त की खकर सक्तानी की नी मार नेन दिया?

y agent around by phonodropole Agent phonod thickers would not

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोप है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल वात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राष्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अधिक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी वडी घोषणाएँ करती है। इसके वाद वे आपम मे झगडा करने लग जाती है। इसी वीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियो का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती है, और अन्त मे उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे वैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पूरुष बाता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती हैं, इस प्रकार के वशीकरण की वे अभ्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे वढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे विठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे वीच मे कूद पढ़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम वडी खुशी से उसके पैर सहलाने लग जायँगे। हम लोग इसके अभ्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्मभूमि भारतमाता ही मानो आराघ्य देवी बन जाय। तव तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा घ्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर है और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों ओर देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करे? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आघ मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी वनने की घुन में है, जिसे देखों वहीं समाधि

बहु कौन थी परनु है, बिसके हारा कुछ बार करोड़ बंधेब पूरे तीस करोड़ मास्य-वासियों पर चासन करते हैं? इस प्रका का मनोबैज्ञानिक समाधान क्या है? यहीं कि वे बार करीड़ मनुष्य वपनी बपनी हुम्बायित की समेद्य कर देते हैं वर्षाय समित का बनना मोबार बना सेते हैं और तुम तीस करोड़ मनुष्य अभी अपनी इम्बाओं को एक पूर्वरे ये पृथक किये रहते हो। बय यही इतका रहत्त हैं के वे कम होकर भी नुम्बारे अपर धासन करते हैं। क्या यहि स्वका स्वार्ध के बनाला है एक्का माध्यय उपनक्षक बनाला है, तो इसके किए बानस्पक्ता है प्रका की धनित-समह की और विकरि हुई इम्बायपित को एकन कर उसमें समन्तर काने की।

मयर्वदेव पंहिता की एक विस्मक्षण ऋचा याद का गयी जिसमें कहाँ गया है पुन सब क्रोग एक शन हो जाओं सब क्षोय एक ही विचाद के बन बाबों क्योंकि प्राचीन कारू में एक मन होने के कारल ही देवताओं में बस्ति पायी है। ' देवदा मनुष्य हारा इसीकिए पूने गये कि ने युक्तियत ने एक यन ही जाना ही समान गठन का रक्स्य है। जीर सबि दुम 'सार्य' मीर 'ताथिक' 'ताक्षान' जीर 'जवाहान' वैसे प्र<sup>क्रम</sup> विषयों को केकर 'तू तू मैं मैं' करोगे--वगड़े और पारस्परिक विरोध मान की बढ़ाबोंचे--तो एमझ को कि तुन उस सक्ति-सम्रह से हर इटते बाबोंगे जिसके हारा भारत का भविष्य काने जा रहा है। इस शत को गाँद रखों कि मारत का भविष्य सम्यूर्णेत उसी पर निर्मेर करता है। वस इच्छा-धनित का सबद और उनका समानम कर उन्हें एकमूची करना ही वह सारा रहस्य है। प्रत्येक चीनी अपनी शक्तियों को निम्न मिल मानों से परिवाकित करता है तथा मुद्दी मर वापानी अपनी दक्का-शक्ति एक ही भागें से परिचासित करते हैं, बौद उसका फरा नमा हवा है यह तुम कोनों से किया गड़ी है। इसी सरह की बात सारे ससार में देनने में आती है। यदि तुम संसार के शिक्षांच पर शब्दि आसी तो तुम देखोगे कि सर्वय कीटे कीटे सुगठित राष्ट्र बड़े बड़े कसंगठित राष्ट्रों वर सासन बार रहे हैं। ऐसा होना स्वाजानिक है, क्योंकि छोटे संपर्धित शान्त अपने सावों को जासानी के साव केन्द्रीमृत कर सकते हैं। और इस प्रकार के अपनी शक्ति की विकसित करने में समर्व होते हैं। इसरी ओर जितना बड़ा राष्ट्र होगा अतना ही संपठित करना कठित हाना। में मानो मनियंत्रित कोगों की चीड़ मात्र है ने कभी परस्पर सम्बद्ध नहीं हो सनते। इसकिए ये सब नतभेद के लगड़े एकदम बन्द हो जाने चाहिए।

श्रीपण्डम्भं व्यवस्थं (सं यो मनाति जानसाम्।
 देवा भागं सवा चूर्वे संज्ञानामा उपासते।। ६१६४।११।

इसके सिवा हमारे भीतर एक और वडा भारी दोष है। महिलाएँ मुझे क्षमा करेंगी, पर असल बात यह है कि सदियों से गुलामी करते करते हम औरतों के राप्ट्र के समान वन गये हैं। चाहे इस देश मे हो या किसी अन्य देश मे, कही भी तुम तीन स्त्रियो को शायद ही कभी एक साथ पाँच मिनट से अविक देर तक झगडा किये विना देख पाओगे। यूरोपीय देशो मे स्त्रियाँ बहुत वडी वडी सभा-सिमितियाँ स्थापित करती हैं और अपनी शक्ति की वडी बडी घोषणाएँ करती हैं। इसके वाद वे आपस मे झगडा करने लग जाती हैं। इसी बीच कोई पुरुष आता है और उन पर अपना प्रमुत्व जमा लेता है। सारे ससार मे उन पर शासन करने के लिए अब भी पुरुषो की आवश्यकता होती है। हमारी भी ठीक वही हालत है। हम भी स्त्रियों के समान हो गये है। यदि कोई स्त्री स्त्रियों का नेतृत्व करने चलती है, तो सब मिलकर फौरन उसकी खरी आलोचना करना शुरू कर देती हैं—उसकी खिल्लियाँ उडाने लग जाती हैं, और अन्त में उसे नेतृत्व से हटाकर, उसे बैठाकर ही दम लेती है। यदि कोई पूरुप आता है और उनके साथ जरा सख्त वर्ताव करता है और वीच वीच मे डाँट फटकार सुना देता है, तो वस ठीक हो जाती है, इस प्रकार के वशीकरण की वे अम्यस्त हो गयी हैं। सारा ससार ही इस प्रकार के वशीकरण एव सम्मोहन करनेवालो से भरा है। ठीक इसी तरह यदि हम लोगो मे से किसीने आगे बढना चाहा, हमे रास्ता दिखाने की कोशिश की, तो हम फौरन उसकी टाँग पकडकर पीछे खीचेंगे और उसे बिठा देंगे। परन्तु यदि कोई विदेशी हमारे बीच मे कूद पड़े और हमे पैरो से ठोकर मारे, तो हम बड़ी ख़ुशी से उसके पैर सहलाने लग जायेंगे। हम लोग इसके अम्यस्त हो गये हैं। क्या ऐसी बात नही है? और कही गुलाम स्वामी वन सकता है, इसलिए गुलाम बनना छोडो।

आगामी पचास वर्ष के लिए यह जननी जन्म मूमि भारतमाता ही मानो आराध्य देवी बन जाय। तब तक के लिए हमारे मस्तिष्क से व्यर्थ के देवी-देवताओं के हट जाने में कुछ भी हानि नहीं हैं। अपना सारा ध्यान इसी एक ईश्वर पर लगाओं, हमारा देश ही हमारा जाग्रत देवता है। सर्वत्र उसके हाथ हैं, सर्वत्र उसके पैर हैं और सर्वत्र उसके कान हैं। समझ लो कि दूसरे देवी-देवता सो रहे हैं। जिन व्यर्थ के देवी-देवताओं को हम देख नहीं पाते, उनके पीछे तो हम बेकार दौडें और जिस विराट् देवता को हम अपने चारों और देख रहे हैं, उसकी पूजा ही न करें? जब हम इस प्रत्यक्ष देवता की पूजा कर लेंगे, तभी हम दूसरे देव-देवियों की पूजा करने योग्य होंगे, अन्यथा नहीं। आध मील चलने की हमें शक्ति ही नहीं और हम हनुमान जी की तरह एक ही छलाँग में समुद्र पार करने की इच्छा करें, ऐसा नहीं हो सकता। जिसे देखों वहीं योगी बनने की धृन में हैं, जिसे देखों वहीं समाधि

स्पानं वा रहा है। ऐसा नहीं होंगे का। विन घर तो दुनिया के सैन्सें प्रपर्चों में क्यार रहोंगे कर्मकां में व्यस्त रहोंगे और साम को बांध मूंसकर गांक स्वाक्य स्वाक्य सिंध चहुन साम स्वाक्य स्वाक्य साम रे व्यक्त रहने साम रखा है कि क्षिय लोग सुन्धरे सीन बार पाल कड़काने और सीय स्वान में हता सिंक कर पुन्हारे पेट में बूध वार्यें ? बसा इसे पुन्ने कोई हुँसी मजान मान किया है? से घर विचार वाहियात हैं। विसे पहण करने या स्वामने के सामस्वाक्य है, वह है जिसायुद्धि। और उसकी प्राणि क्षेत्र होती है? इसका स्वाप्त हु है कि सबसे पहले उस विचार की पूजा करने या स्वामने की हुँ हुँ — उसकी प्राणि क्षेत्र होती है? इसका स्वाप्त हु है कि साम को पाल की साम क

बरतु यह विश्यम हतना बिर्मुत है कि मेरी समझ में ही नहीं बाता कि मैं नहीं पर अपना बरामां समान्य करें। इस्तिय प्रशास में मैं किए सम्मार काम करना बाहाता हैं इस नियम में सभी में नियम पर करना हों। इस नियम में सभी नियम पर करना हैं। स्वे पर पर क्षेत्र हमें समझ काम काम करना हैं। स्वे पर पर क्षेत्र हमें समझ काम काम हम पर पर क्षेत्र के प्रशास के प्रशास के स्वाप्त करना हैं। स्वे पर स्वे पर स्वे क्षेत्र के प्रशास के प्रशास के प्रशास के प्रशास के प्रशास करना हैं। स्वाप्त के प्रशास के प्रशास करना होंगा। यह कर तुम यह काम पूर्व गहीं करते हों वि तब तक तुम्हार्य वालि का बहार होंगा नामान्य हैं। स्वी शासा तुम बसी या पहें हैं, वसमें कुछ बच्चा साम में है और नुप्ताम क्षेत्र तो प्रशास के समझ के स्वाप्त का साम में है और नुप्ताम का प्रशास के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के साम में हैं और नुप्ताम का प्रशास के साम के साम के सी सी हैं। सबस वहानी बात तो यह है कि यह शिक्षा मनुष्य बनावेनाओं नहीं करी साम की सी सी प्रशास के साम के सी सी सी साम के सी सी में सी सी साम है। सिनेशास के साम में ती साम ती हैं। है और समझे पर्मी अपास्त है। कि सिनायों नहीं है अह यह कि नुस्तर यह कि नुस

१ अब मा तर्वमृतेषु भूगापानं इतालयम्।

अर्हेपेहानमानास्यां मैन्यानिप्रत चक्तवा ।। श्रीमबुनागवत ६।२९।१७।।

तुम्हारा दादा पागल है। तीसरी वात है कि तुम्हारे जितने शिक्षक और आचार्य हैं, वे पाखडी है। और चौथी बात है कि तुम्हारे जितने पवित्र धर्म ग्रन्थ है, उनमे झूठी और कपोलकिल्पत वाते भरी हुई है <sup>।</sup> इस प्रकार की निपेघात्मक वाते सीखते सीखते जब वालक सोलह वर्ष की अवस्था को पहुँचता है, तब वह निषेघो की खान चन जाता है—उसमे न जान रहती है और न रीढ। अत इसका जैसा परिणाम होना चाहिए था, वैसा ही हुआ है। पिछ्ले पचास वर्षों से दी जानेवाली इस शिक्षा ने तीनो प्रान्तो मे एक भी स्वतंत्र विचारो का मनुष्य पैदा नही किया, और जो स्वतत्र विचार के लोग हैं, उन्होंने यहाँ शिक्षा नही पायी है, विदेशो मे पायी है, अथवा अपने भ्रममूलक कुसस्कारो का निवारण करने के लिए पुन अपने पुराने शिक्षालयो मे जाकर अध्ययन किया है। शिक्षा का मतलव यह नहीं है कि तुम्हारे दिमाग में ऐसी बहुत सी बातें इस तरह ठूंस दी जायें कि अन्तर्द्वन्द्व होने लगे और तुम्हारा दिमाग उन्हें जीवन भर पचा न सके। जिस शिक्षा से हम अपना जीवन निर्माण कर सके, मन्ष्य बन सके, चरित्र गठन कर सकें और विचारो का सामजस्य कर सके, वहीं वास्तव मे शिक्षा कहलाने योग्य है। यदि तुम पाँच ही भावो को पचा कर तदनुसार जीवन और चरित्र गठित कर सके हो, तो तुम्हारी शिक्षा उस आदमी की अपेक्षा बहुत अधिक है, जिसने एक पूरे पुस्तकालय को कठस्य कर रखा है। कहा भी है-यथा खरश्चन्दनभारबाही भारस्य वेता न तु चन्दनस्य। अर्थात्-'वह गघा, जिसके ऊपर चन्दन की लकडियो का बोझ लाद दिया गया हो, बोझ की ही बात जान सकता है, चन्दन के मूल्य को वह नहीं समझ सकता।' यदि बहुत तरह की खबरों का सचय करना ही शिक्षा है, तब तो ये पुस्तकालय ससार मे सर्वश्रेष्ठ मुनि और विश्वकोश ही ऋषि हैं। इसलिए हमारा आदर्श यह होना चाहिए कि अपने देश की समग्र आध्यात्मिक और लौकिक शिक्षा के प्रचार का भार अपने हाथों मे ले लें और जहाँ तक सम्भव हो, राप्ट्रीय रीति से राष्ट्रीय सिद्धान्तो के आघार पर शिक्षा का विस्तार करें। हाँ, यह ठीक है कि यह एक बहुत बडी योजना है। मैं नहीं कह सकता कि यह कभी भी कार्य रूप में परिणत होगी या नहीं, पर इसका विचार छोडकर हमे यह काम फौरन शुरू कर देना चाहिए। लेकिन कैसे ? किस तरह से काम मे हाथ लगाया जाय? उदाहरण के लिए मद्रास का ही काम ले लो। सबसे पहले हमे एक मन्दिर की आवश्यकता है, वियोकि सभी कार्यों मे प्रथम स्थान हिन्दू लोग धर्म को ही देते हैं। तुम कहोगें कि ऐसा होने से हिन्दुओं के विभिन्न मतावलम्वियो मे परस्पर झगडे होने लगेंगे। पर मैं तुमको किसी मत विशेष के अनुसार वह मन्दिर बनाने को नहीं कहता। वह इन साम्प्रदायिक भेद भावों के परे होगा। उसका एकमात्र प्रतीक होगा ॐ, जो कि हमारे किसी भी घर्म सम्प्रदाय के मिद महान्तरा प्रतीक है। यदि हिनुकों में कोई ऐसा सन्ध्रयाय हो जो इस बॉकार को माने तो समझ की कि नह रिल्क क्रकाने योग्य नहीं है। नहीं सब सोन जपन क्षमें सम्प्रयाय के बनुवार ही हिल्क की व्याययाय कर सालेंग पर मीनर इस सक है सिए कही होना चाहिए। व्यापे सम्प्रयाय के बनुवार जो देवी देवनाओं की सिप्तमुक्त के निवार को ती है। देवनाओं की प्रतिमानुवान करना चाहि काम्य कामर करें, पर इस मिनर में के मीरों स समझ सकरों। इस मिनर में ने ही सामिक तथ्य समझाने जायेंगे जो यह सम्प्रवारों में समान है। सान ही हुए एक सम्प्रवार्यों में समान है। सान ही हुए एक सम्प्रवार्यों के जपने यत की सिक्षा देने का यहीं पर ब्रावस्था एक प्रविवस्थ होंगा कि वे अन्य सम्प्रवार्यों में समाझ नहीं पर स्थापन। बोको तुम क्या कहते हों। सखार सुन्त होंग पर पर महिला हो है। सुन स्थापन का स्थापन कर सुन सुनने कर सुनन कर सुन हों है के तुम ब्यारेंग बेशर प्यान हो।

इस मन्दिर के सम्बन्ध में एक इसरी बात यह है कि इसके शाय हो एक और पत्या हा जिएसे मार्गिक फिलक भीर जवारक सैमार निये जार्थ और वे संगी पुन-फिल्कर भर्म प्रभार करने की नेज आयें। यरन्तू ये वेचल सर्म का ही प्रचार म कर, बरन उसक साब गांव सौकिक गिया का भी प्रचार करें। वैसे हम पर्म ना प्रचार हार हार आकर करते हैं. बैसे ही हमें. श्रीकिक विशा पर मी प्रचार नण्या भोगा। यह काम आसानी से हो नकता है। शिद्यारों तथा पन प्रभारको के हारा हमारे नार्य ना विस्तान हाता जायमा और कम्पा अन्य स्थानों म ऐसे हा मस्टिए प्रतिस्थित होग और इस प्रकार लगस्त भारत सं यह काप कैन बायमा। यही मेधै भाजना है। तुमनो यह बड़ी भारी भावन होती पर इसकी इस समय बहुत काबामपता है। भूम पूछ गरने हा, इन काम के लिए यन पहाँ ने कामेवा ? जन की करता नहीं। यन कुछ नहीं है। रिछत बार्स क्यों से मैं ऐसा मीवन स्पनीन कर पहर है कि मैं यह नहीं जानपा कि जाज यहां ता परा है तो बल कहां ताऊँवा ह और म मैंने कभी इसकी परवातु ही थी। बन या विभी भी कमू की जब मूर्ग इच्छा होगी। सभी बर प्राप्त हो। जायगी। बरादि वे शव करे गुलाम है। सु दि में उनहां गुलाब हैं। जो मंत्रा गवाम है उसे मेरी व्याग्न होते ही मेर पाप जाना गरना । अप प्रार्थ कोई विकास संवाह

अब प्राप्त पर है हि बाध बरनबरा गांध बारे हैं ? अपन ब नदावरी बुक्तों कारती मेरी जाता है। बनातुम जारी जारी और गर की बुक्तर बुनाव ? मी बुक्त मुनवर किताब देश मैं ब गा हि बुक्त व अपक बन मेरिया उपने क है। अपने अपनाय काराय में विशेष करते बनावी हुन के पहा है। अपने मार्ग के बाद की स्थाप मेरिया की मेरिया की स्थाप मेरिया मेरिया की स्थाप मार्ग की सुपन मेरिया मेरिया की स्थाप मार्ग है। अपने मार्ग की सुपन मेरिया मेरिया की सुपन मार्ग है। अपने मार्ग की सुपन मार्ग है। अपने मार्ग की स्थाप मार्ग है। अपने मार्ग की सुपन मेरिया मार्ग की सुपन मार्ग है। अपने मार्ग की सुपन मार्ग है। अपने मार्ग है। अपने आप पर विश्वास रखो। यह विश्वास रखो कि प्रत्येक की आत्मा मे अनन्त शक्ति विद्यमान है। तभी तुम सारे भारतवर्ष को पुनरुज्जीवित कर सकोगे। फिर तो हम दुनिया के सभी देशों में खुले आम जायेंगे और आगामी दस वर्षों में हमारे भाव उन सव विभिन्न शक्तियो के एक अशस्वरूप हो जायेंगे, जिनके द्वारा ससार का प्रत्येक राप्ट्र सगठित हो रहा है। हमे भारत मे वसनेवाली और भारत के वाहर वसनेवाली सभी जातियों के अन्दर प्रवेश करना होगा। इसके लिए हमे कर्म करना होगा। और इस काम के लिए मुझे युवक चाहिए। वेदो मे कहा है, 'युवक, वलशाली, स्वस्थ, तीव्र मेघावाले और उत्साहयुक्त मनुष्य ही ईश्वर के पास पहुँच सकते हैं। ' तुम्हारे भविष्य को निश्चित करने का यही समय है। इसीलिए में कहता हूँ कि अभी इस भरी जवानी मे, इस नये जोश के जमाने मे ही काम करो, जीर्ण शीर्ण हो जाने पर काम नही होगा। काम करो, क्योकि काम करने का यही समय है। सबसे अघिक ताजे, विना स्पर्श किये हुए और बिना सूँघे फूल ही भगवान् के चरणो पर चढाये जाते हैं और वे उसे ही ग्रहण करते हैं। अपने पैरो आप खडे हो जाओ, देर न करो, क्योंकि जीवन क्षणस्थायी है। वकील बनने की अभिलापा आदि से कही अधिक महत्त्वपूर्ण कार्य करने हैं। तथा इससे भी ऊँची अभिलाषा रखो और अपनी जाति, देश, राष्ट्र और समग्र मानव समाज के कल्याण के लिए आत्मोत्सर्ग करना सीखो। इस जीवन मे क्या है ? तुम हिन्दू हो और इसलिए तुम्हारा यह सहज विश्वास है कि तुम अनन्त काल तक रहनेवाले हो। कभी कभी मेरे पास नास्तिकता के विषय पर वार्तालाप करने के लिए कुछ युवक आया करते हैं। पर मेरा विश्वास है कि कोई हिन्दू नास्तिक नहीं हो सकता। सम्भव है कि किसीने पाश्चात्य ग्रन्थ पढे हो और अपने को भौतिकवादी समझने लग गया हो। पर ऐसा केवल कुछ समय के लिए होता है। यह बात तुम्हारे खून के भीतर नही है। जो बात तुम्हारी रग रग मे रमी हुई है, उसे तुम निकाल नही सकते और न उसकी जगह और किसी घारणा पर तुम्हारा विश्वास ही हो सकता है। इसीलिए वैसी चेप्टा करना व्यर्थ होगा। मैंने भी बाल्यावस्था मे ऐसी चेष्टा की थी, पर वैसा नही हो सकता। जीवन की अवघि अल्प है, पर आत्मा अमर और अनन्त है, और मृत्यु अनिवार्य है। इसलिए आओ, हम अपने आगे एक महान् आदर्श खडा करें और उसके लिए अपना जीवन उत्सर्ग कर दें। यही हमारा निश्चय हो और वे भगवान्, जो हमारे जास्त्रो के अनुसार साघुओं के परित्राण के लिए ससार में वार वार आविर्भ्त होते हैं, वे ही महान् कृष्ण हमको आशीर्वाद दें एव हमारे उद्देश्य की सिद्धि में सहायक हो।

#### द्दान बन स्नामी जी भगास में न उस समय एक बार उनके समापतिल में जिपापुरी क्षमणन समाजम् नामक एक बातव्य बंदना का नार्यन क्षमारोड मनामा गया।

बहु देवाभ्रम में न बाकर समान का दुवनन बाक बन जाता है। बौर किर वर्षी कारण हुने वह बीत की बकरत पतारों है कि हम नवालठ पुषिता बेध हम वा सम् समयों का निर्माण कर। यह निविष्ठ है कि समान के बारी में न का कर स्थान जामक बीमारी कमी रहेती कि तक उसके साम बाब गरीकी रहेगी और इस्मीमप् इरीमों को सहामता बेने की जानस्थकता भी रहेगी। बही कारण है कि मारत बारियों की दिना मेक्शाव की बान बीकी और पाक्षास्त्र बेखों की विभोदमुसक बात बीकी में नकहों, स्वामत की बान बीकी और पाक्षास्त्र बेखों की विभोदमुसक बात बीकी में नकहों, स्वामत की की की का बीकी से को है सक्से संस्थानी न ही परणु किर मी एन्हें निवासन करने के बिस्त काने बात्यों के कम से कम हुन में सी ने पर

है। परन्तु मनुष्य मोजन की बपेका स्वतंत्रता अधिक परन्य करता है, इतकिए

आपका कार्य बढा। अनेक राज्यो के भिन्न भिन्न शहरो से आपके पास निमत्रण पर निमत्रण आते रहे और उन्हें भी आपको स्वीकार करना पड़ता था, कितने ही प्रकार की शकाओ का समाधान करना होता था, प्रश्नो का उत्तर देना पडता था, लोगो की अनेक समस्याओ को हल करना पडता था और हम जानते हैं कि यह सारा कार्य आपने वडे उत्साह एव योग्यता तथा सच्चाई के साथ किया। इस सबका फल भी चिरस्थायी ही निकला। आपकी शिक्षाओं का अमरीकी राष्ट्रमंडल के अनेक प्रवृद्ध क्षेत्रो पर बडा गहरा असर पडा और उसीके कारण उन लोगो मे अनेक दिशाओं मे विचार विनिमय, मनन तथा अन्वेषण का भी बीजारोपण हुआ। अनेक लोगो की हिन्दू घर्म के प्रति जो प्राचीन गलत घारणाएँ थी, वे भी बदल गयी और हिन्दू घर्म के प्रति उनकी श्रद्धा एव भक्ति बढ गयी। उसके वाद शीघ्र ही घर्म सम्बन्वी चुलनात्मक अध्ययन तथा आध्यात्मिक तत्त्वो के अन्वेषण के लिए जो अनेक नये नये क्लब तथा सिमितियाँ स्थापित हुईं, वे इस बात की स्पष्ट द्योतक हैं कि दूर पाश्चात्य देशो मे आपके प्रयत्नो का फल क्या हुआ तथा कैसा हुआ। आप तो लन्दन मे वेदान्त-दर्शन की शिक्षा प्रदान करनेवाले विद्यालय के सस्थापक कहे जा सकते हैं। आपके नियमित रूप से व्याख्यान होते रहे, जनता भी उन्हे ठीक समय पर सुनने आयी तथा उनकी व्यापक रूप से प्रशसा हुई। निश्वय ही उनका प्रभाव व्याख्यान-भवन तक ही सीमित नही रहा, वरन् उसके वाहर भी हुआ। आपकी शिक्षाओ द्वारा जनता मे जिस प्रीति तथा श्रद्धा का उद्रेक हुआ, उसका द्योतक वह भावनापूर्ण मान-पत्र है, जो आपको लन्दन छोडते समय वहाँ के वेदान्त-दर्शन के विद्यार्थियो ने दिया था।

वेदान्ताचार्य के नाते आपको जो सफलता प्राप्त हुई, उसका कारण केवल यही नहीं रहा है कि आप आर्य धर्म के सत्य सिद्धान्तों से गहन रूप से परिचित हैं, और न यही कि आपके भाषण तथा लेख इतने सुन्दर तथा जोशीले होते हैं, वरन् इसका कारण मुख्यत स्वय आपका व्यक्तित्व ही रहा है। आपके भाषण, निवन्च तथा पुस्तकों में आध्यात्मिकता तथा साहित्यिक दोनों प्रकार की विशेषताएँ हैं और इसलिए अपना पूरा असर किये विना वे कभी रह ही नहीं सकते। यहाँ यह कह देना आवश्यक है कि इनका प्रभाव यदि और भी अधिक पड़ा है तो उसका कारण है, आपका सादा, परोपकारी तथा नि स्वार्थ जीवन, आपकी नम्रता, आपकी भिवत सथा आपकी लगन।

यहाँ पर जब हम आपकी उन सेवाओं का उल्लेख कर रहे हैं जो आपने हिन्दू धर्म के उदात्त सत्य सिद्धान्तों के आचार्य होने के नाते की हैं, तो हम अपना यह परम कर्तव्य समझते हैं कि हम आपके पूज्य गुरुदेव तथा पथप्रदर्शक श्री रामकृष्ण परमहम

#### कलकता-ग्रभिनन्दन का उत्तर

स्थामी भी यह कछनता गृहैंये तो लीमों ने उनका स्थापत बड़े जोडा छारीय दे साम किया। यहर के अनैक छन्ने छान्ये उस्ती छ उनका बड़ा भागे जुमूम मिनला और रास्ते के सारों ओर जनका की जबरहरन मीड़ की जा उनका करें ने पाने के लिए उस्तुक भी। उनका औरचारिक स्थापत एक छन्नाह बाद छोगा बातार के स्व एका छम्माकालकेन बहुतुर के निवाधन्यान पर हुआ जिनका छमापतिस्य उसा विनयक्रण के बहुतुर के किया। जनावित हारा दूछ सीक्षण परिचय के साब स्थामी भी को छेवा में निम्मानिकत मान-गर एक सुन्यर भीरी की मंत्रुपा में स्वकर मेंट किया प्रयान-

भीमत् स्वामी विवेकानन्व जी प्रिमंबन्स,

हून करूकता तथा बंगाल के बाद्य स्थानों के हिन्दू विवासी बाद बादके बदनी प्रमानृति में बादस आणे के सबस्य पर आपका हृदय से स्वास्त करते हैं। महाच्य आपका स्वास्त करते समय हम बरमत्य पर्व तथा इत्यक्ता का महूमन करते हैं स्वीति आपने महान् कर्म तथा बादर्य हारा संसार के निम निम मार्गों में कैमक हमारे बर्म को ही नीरमानिका नहीं किया हुन वसन् हमारे बेस और विधेयता हमारे बसाम प्रान्त का तिर क्रीया है।

मंन् १८९६ हैं में विकाशो बहुत में को निश्च-केवा हुआ जा उनहीं में बहुत मंन्द्र हिमा के सबए पर साथने सार्थ वर्ष ने तर्वों का विश्व कर है वर्षने दिया। भारके प्राप्त का छार स्विकार प्रोतामों के किए कहा विश्वास राज्य प्रमुख्यम्बारण करनेवाला था और मोन तथा भाष्ट्रों के कारण नह उन्हें प्रकार हुव्यध्यक्षि भी था। छम्मद है कि साथने उन्हें साथन के कुछ कोगों ने उन्हें को पृथ्वित हुआ है। हो तथा कुछ के एवर एक कियारी में किया है। प्रकुष्ट इव्यक्त छामान्य प्रमान प्रमान वो बहु हुआ कि उन्हें हाए अविकाश विश्व क्या प्रमान का वार्य प्रमान का स्वाप्त की स्वाप्त हुवा भी स्वाप्त हुवा स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स्व

#### स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया

#### स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्ध छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्बन्धो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य हैं, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मघुर स्वर से कहता रहता हैं पूर्व में हो या पिक्चम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजवानी के अघिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, धर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की धूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब बाते खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोधित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से घन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि गौरवशाली महाशक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पश्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यार ही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे भाइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे वन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे भाई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्धन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के वाहर और कही नहीं है।

शिकागों की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरों से हम लोगों ने इस सभा के आयोजक महानुभावों को घन्यवाद दिया है। हम लोगों के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिश्चित की है, उसके लिए वे बन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास में तुम्हे सुना

को भी अपनी धाडीविक वर्षित करें। मूट्यत उन्होंके कारण हुमें आपकी प्राप्ति हुई है। अपनी जिंदितीय रहस्यमंत्री अस्तिहेंदि द्वारा जन्होंने आपमें उठ वैशी क्योंत का बंध गीम ही पहचान किया जा और आपके छए उछ उच्च प्रवास की स्माप्त वार्ति कार छे छए उछ उच्च प्रवास की सम्प्र वार्ति के पर है। यह वैशे हैं के पर हैं है। यह वैशे वे वार्ति हों है के पर है है। यह वैशे वे वार्ति कारणे किया आपके विश्वारों एवं जीवन के उद्देशों को बंबी कुठाव वे विध्या तवा उछ बहुस्य राज्य के उन्हों के अनोप्त में जानके खहुस्ता प्रवास की। मार्वी पीड़ियों के किया उत्तर के उन्हों के सुम्म विश्वार में अपने खहुस्ता प्रवास की। मार्वी पीड़ियों के किया उत्तर के इन्हों सुम्म विश्वर हो है। है सहास्त वृद्धा वार्ति वहारूपी के साम उत्तरी सामें पर को बहिन्द, जो आपने

अपने कार्य के किए चुना है। जापके सम्मुल सारा संसार बीदने को है। मापकी किन्द वर्स की व्याक्या करनी है और उसका संवेदा सनसित से केकर नास्तिक तका बानवृशकर बने अंबे तक पहुँचामा है। जिस उत्साह से बापने कार्य आरम्भ निमा सबसे हम मन्य हो बये है और बापने यो सफसता प्राप्त कर की है, वह कितने हैं। देशा को बात है। परना अभी भी कार्य का काफी अंध केन है और उसके स्थि इमारा वेस मस्ति हम कह तकते हैं आपका ही वेस आपकी और निहार रहा है। हिन्दू बर्म के सिद्धान्तों का प्रतिपादन तथा प्रचार बसी फिराने ही हिन्दुनों के निकट आपको करना है। जलएव आप इस महान कार्य में संकान हों। इमें जापने तथा क्षपने इस सुरकार्य के ब्लेस में पूर्व विकास है। इसारा वालीय मर्न इस बार्ट की इच्छक नहीं है कि उसे कोई मौतिक विजय प्राप्त हो। इसका ध्येय सुदैव जाम्मा रिनकता रहा है, और इसका सामन सबैद सत्य रहा है, को इन चर्नकहुवाँ से परे 🛊 बचा को केवल जान-इंग्टि से ही वेका का सकता है। जाप समग्र संसार को और महाँ जामस्यक हो। हिन्दुओं को भी *बसा* दीजिए, ताकि ने जपने जान चस् मोर्ने इतियों से परे ही वार्तिक बन्दों का उचित क्य से क्यायन करें, परम सर्व का साकारकार करें और मनुष्य होते के नाते अपने कर्तव्य तथा स्वाम का अनुसंग करें। इस प्रकार की जाप्रति कराने या उदबोवन के लिए आपसे बढ़कर जविक मोन्य कोई तथी है। अपनी और से हम जापको यह सबैच ही पूर्व विस्तास दिलाते हैं कि मापके इस सत्कार में जिसका बीका बायने स्पष्टतः वैंबी प्रेरणा से जठाया है हमायः सबैब ही हार्विक भनितपूर्ण तथा सेवाक्य में विश्वभ सहयोग रहेगा।

परम शिव वय

**€**4 €

आपके प्रिव मिन त्या मन्तप्य

स्वामी जी ने इसका निम्नलिखित उत्तर दिया.

### स्वामी जी का भाषण

मनुष्य अपनी व्यक्ति-चेतना को सार्वभौम चेतना मे लीन कर देना चाहता है, वह जगत् प्रपच का कुल सम्बन्घ छोड देना चाहता है, वह अपने समस्त सम्वन्घो की माया काटकर ससार से दूर भाग जाना चाहता है। वह सम्पूर्ण दैहिक पुराने सस्कारो को छोडने की चेष्टा करता है। यहाँ तक कि वह एक देहवारी मनुष्य है, इसे भी भूलने का भरसक प्रयत्न करता है। परन्तु अपने अन्तर के अन्तर मे सदा ही एक मृदु अस्फुट घ्वनि उसे सुनायी पडती है, उसके कानो मे सदा ही एक स्वर वजता रहता है, न जाने कौन दिन रात उसके कानो मे मधुर स्वर से कहता रहता है, पूर्व मे हो या पिंचम मे, जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी। भारत साम्राज्य की राजघानी के अधिवासियो, तुम्हारे पास मैं सन्यासी के रूप मे नहीं, घर्मप्रचारक की हैसियत से भी नहीं, बल्कि पहले की तरह कलकत्ते के उसी बालक के रूप मे बातचीत करने के लिए आया हुआ हूँ। हाँ, मेरी इच्छा होती है कि आज इस नगर के रास्ते की घूल पर बैठकर बालक की तरह सरल अन्त करण से तुमसे अपने मन की सब वातें खोल कर कहूँ। तुम लोगो ने मुझे अनुपम शब्द 'भाई' सम्बोघित किया है, इसके लिए तुम्हे हृदय से धन्यवाद देता हूँ। हाँ, मैं तुम्हारा भाई हूँ, तुम भी मेरे भाई हो। पश्चिमी देशो से लौटने के कुछ ही समय पहले एक अप्रेज मित्र ने मुझसे पूछा था, 'स्वामी जी, चार वर्षों तक विलास की लीलाभूमि गौरवज्ञाली महाशक्तिमान् पश्चिमी भूमि पर भ्रमण कर चुकने पर आपकी मातृभूमि अब आपको कैसी लगेगी? मैं बस यही कह सका, 'पञ्चिम मे आने से पहले भारत को मैं प्यारही करता था, अब तो भारत की घूलि ही मेरे लिए पवित्र है, भारत की हवा अब मेरे लिए पावन है, भारत अब मेरे लिए तीर्थ है।'

कलकत्तावासियो, मेरे माइयो, तुम लोगो ने मेरे प्रति जो अनुग्रह दिखाया है, उसके लिए तुम्हारे प्रति कृतज्ञता प्रकट करने मे मैं असमर्थ हूँ। अथवा तुम्हे चन्यवाद ही क्या दूँ, क्योंकि तुम मेरे माई हो—तुमने भाई का, एक हिन्दू भाई का ही कर्तव्य निभाया है, क्योंकि ऐसा पारिवारिक बन्चन, ऐसा सम्बन्ध, ऐसा प्रेम हमारी मातृभूमि की सीमा के बाहर और कही नहीं है।

शिकागो की धर्म-महासभा निस्सन्देह एक विराट् समारोह थी। भारत के कितने ही नगरो से हम लोगो ने इस सभा के आयोजक महानुभावो को धन्यवाद दिया है। हम लोगो के प्रति उन्होंने जैसी अनुकम्पा प्रदिश्तित की है, उसके लिए वे धन्यवाद के पात्र है, परन्तु इस धर्म-महासभा का यथार्थ इतिहास मैं तुम्हे सुना

विवेकानम्य साहित्य २०४

रना चाहना हूँ। उनकी इच्छा वी कि वे बपनी प्रमुता की प्रतिष्ठा करें। महामयां च कुछ स्पत्तियों की इच्छा थी कि ईसाई वर्ष की प्रतिष्ठा करें और दूषरे पर्मों की हरसास्त्र मिद्र करें। परन्तु फल कुछ थीर ही हुआ। विश्वाता के विधान में वैठा ही हाना बा। मेरे प्रति करेंद्र कोगां म श्वय स्पवहार किया था। उहें मथय कम्मवार दिया जा चुरा है।

राज्यी बान यह है कि मैं वर्ग-महासमा का उद्देश्य सेकर अमरिका नहीं यमा। बह सभा तो पर लिए एक गौज बस्यू यी। उससे हमारा रास्ता बहुत हुए छारु ही गमा और बार्ज करन की बहुत कुछ मुविका हु। गयी इसमें सम्मेह नहीं। इसके निर इम महासभा क सन्त्यों क विश्वय रूप से कृतज हैं। परन्तु बास्तव में हमारा पन्य राज्य समुद्रत राज्य समरिका के निवानी शहून्य आधिषय महान् वकरीकी कर्णि को मिलना चाहिए, जिसस दूसरी जातियों को अपन्ना अलुमाय का अधिक निरास हुआ है। रातगाड़ी पर गाँच मिनट फिनी समेरिकन के नाम बाडचीत करन में भा तुराचरा सिन हा जायना दूसरे ही शत तुरह अपने घर पर अतिनि के <sup>का मे</sup> निमंत्रित करेगा और अपन हृदयं की सारी बाद शालकर रख देगा। यही अवसैती मार्ति का चरित्र है और हम इसे शुद्ध पसन्द करते हैं। मेरे प्रति उन्होंने वां अनुहरणा दिलकार्यी जलका बजेन नहीं हा सहता। घेरे साथ उन्हान कैना अपूर्व स्मेरपूर्व स्वतरार तिया अन प्रकट करने में बुधे कई बई सव जार्येन। इसी वर्ग्स बनलानिक मणगायर ने दूसरे पार रहत बानी बच्च आति को भी हम बन्पनार रेना चारिए। बिटिश भूमि पर अबका व प्रति भूमणे अविक चुना का मार्क नेच र कभी किमीन पैर न पंता द्वारा इस सक्ष पर जो अक्षेत्र क्षाप 🖹 वे ही इस का सास्य देते। परन्यु जिपना ही मैं पन नोना व शाब शन्ने नमा जिपना ही प्रना न में मियन समा जिल्ला ही विस्ति जाति के श्रीवन-यात्र की गाँद सहय करने समी--रुप पार्ति का हुण्य-गान्दर्भ क्षिम अगर हा रहा है। या विजना ही गमानि <sup>सरा</sup> प्राप्ता ही प्राप्त प्राप्त पराने लगा। अब करे भारतो जाते तेमा वोई न हाता वा मुत्तर रूपण अवका का प्यार करता राव प्रत्य गायक स मनार्प सात मति । बारन के रिना बार जातना आरखात है हिंद बार्ग कार कार हो। बार है और साम हैं। रच प्रवर राष्ट्र रणता की शाम । हमार जानीय वर्तनसम्बद्ध केण त में जिन साम तामुर्ग दे गा का अग्राप बनाउ बनाइए हिन्द्रान्त हिन्तर हिन्तर है। नहीं ताल अवैज सीत हारा है कार का कि एक संबंध और राज्य अल्लाहराय है---सरी समझारा भा<sup>तरा</sup> ।

पूर्वार सं गोवनः राम्पान् व मान्यान् व वास्त्रान्त्रः वास्त्रां त्याः है। प्रे नराम के सामान्यः पात्रः व साम्वृतिका राम्पु है। व्यो वह वर्षः न है अग्रेज या कोई दूसरे पश्चिमी महाशय भारत आते है और यहाँ दु ख और दारिद्रच का अबाघ राज्य देखते हैं तो वे तुरन्त इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि इस देश मे घर्म नहीं टिक सकता, नैतिकता नहीं टिक सकती। उनका अपना अनुभव निस्सन्देह सत्य है। यूरोप की निष्ठुर जलवायु और दूसरे अनेक कारणो से वहाँ दारिद्रच और पाप एक जगह रहते देखे जाते हैं, परन्तु भारत मे ऐसा नहीं है। मेरा अनुभव है कि भारत मे जो जितना दरिद्र है वह उतना ही अधिक साघु है। परन्तु इसको जानने के लिए समय की जरूरत है। भारत के राष्ट्रीय जीवन का यह रहस्य समझने के लिए कितने विदेशी दीर्घ काल तक भारत मे रहकर प्रतीक्षा करने के लिए तैयार हैं ? इस राष्ट्र के चरित्र का वैर्य के साथ अध्ययन करें और समझें ऐसे मनुष्य थोडे ही हैं। यही, केवल यही ऐसी जाति का वास है, जिसके निकट गरीबी का मतलव अपराव और पाप नहीं है। यहीं एक ऐसी जाति है, जहाँ न केवल गरीबी का मतलब अपराघ नही लगाया जाता, विल्क उसे यहाँ बडा ऊँचा आसन दिया जाता है। यहाँ दरिद्र सन्यासी के वेश को ही सबसे ऊँचा स्थान मिलता है। इसी तरह हमे भी पश्चिमी सामाजिक रीति रिवाजो का अध्ययन बडे धैर्य के साथ करना होगा। उनके सम्बन्ध मे एकाएक कोई उन्मत्त धारणा बना लेना ठीक न होगा। उनके स्त्री-पूरुषो का आपस मे हेलमेल और उनके आचार व्यवहार सब एक खास अर्थ रखते है, सबमे एक पहल अच्छा भी होता है। तुम्हे केवल यत्नपूर्वक घैर्य के साथ उसका अध्ययन करना होगा। मेरे इस कथन का यह अर्थ नही कि हमे उनके आचार व्यवहारो का अनुकरण करना है, अथवा वे हमारे आचारो का अनुकरण करेंगे। सभी जातियों के आचार व्यवहार शताब्दियों के मन्द गति से होनेवाले कमविकास के फलस्वरूप हैं, और सभी मे एक गम्भीर अर्थ रहता है। इसलिए न हमे उनके आचार व्यवहारो का उपहास करना चाहिए और न उन्हे हमारे आचार व्यवहारो का।

मैं इस सभा के समक्ष एक और बात कहना चाहता हूँ। अमेरिका की अपेक्षा इंग्लैंड में मेरा काम अधिक सतोषजनक हुआ है। निर्मीक, साहसी एव अध्यवसायी अग्रेज जाति के मस्तिष्क में यदि किसी तरह एक बार कोई भाव सचारित किया जा सके—यद्यपि उसकी खोपडी दूसरी जातियों की अपेक्षा स्यूल है, उसमें कोई भाव सहज ही नहीं समाता—नो फिर वह वही दृढ हो जाता है, कभी वाहर नहीं होता। उस जाति की असीम व्यावहारिकता और शक्ति के कारण वीजरूप से समाये हुए उस भाव से अकुर का उद्गम होता है और वहुत शोद्रा फल देता है। ऐसा किसी दूमरे देश में नहीं है। इस जाति की जैसी असीम व्यावहारिकता और जीवनी शक्ति है, बैमी तुम अन्य किसी जाति में न देखोंगे। इस जाति में कल्पना

कम है और कर्मच्यका अधिक । और कौन भाग सक्का है कि इस अप्रेस बांति क मानों का मुक सात कहाँ है ! जसके हृदय के गहन प्रवेश म कीम समझ सकता कियमी करपनाएँ और भागोच्छ्नास छिये हुए हैं! शह बोरो की नावि है वे ममार्च समिय है। भाव क्रिपाना---उन्हें कभी प्रश्नट न करना उनको सिक्षा है, बचपन से उन्हें यही सिक्षा मिली है। बहुत कम बंग्नेज देशने की मिलेंगे जिन्होंने कमी अपने हृदय का मान प्रकट किया होगा। पुरुषों की सो बात ही क्या अग्रेश रिवर्ष भी कभी हृदय के उच्छमास को बाहिर नहीं होने देती। मैंने अंद्रेज महिसाओं की एसे भी कार्य करते हुए बेका है। जिन्हें करने में श्रायन्त साइसी बनाकी भी कड़कड़ा भावेंगे। किन्तु बहादुरी के इस ठाटबार के साब ही इस समियोजित कवण के मीतर अप्रेड हुदम की मादनाओं का यन्त्रीए प्रश्नवद्य किया हवा है। यदि एक बार भी मप्रेमों के साम तुम्हारी चनिष्ठता हा बाम यदि उनके साब तुम बुक्त मिरू में सदि उनसे एक बार मी बपने सम्मुख उनके इदय की बात स्मन्त करवा सके हैं। व तुम्हारे परम भित्र हो जायेंगे सवा के किए तुम्हारे बास हो जायेंगे। इसमिए मेरी चम में दूसरे स्थानों की अपेक्षा इंग्लैंड में ग्रेस प्रचार-कार्य अभिक संदोपननक हुआ है। मेरा दूब विस्वास है कि अगर कक्ष मेरा खरीर क्रूट आय तो मेरा प्रवार कार्य इसीज में जसुरूप चोगा जीर कमचः विस्तृत हीता पायगा।

माइयी तुम लीगों ने मेरे ह्वय के एक इसरे तार-सबसे अधिक कीमल तार को स्पर्ध किया है-वह है मेरे गुरुदेश मेरे आवार्य मेरे जीवनादर्घ मेरे इप्न मेरे प्राची के देवता की रामष्ट्रपण परमहस्र का उल्लेख । यदि मनसा काका कर्मका मैंने कोई एत्कार्य किया हो। सबि मेरे मुँह से कोई ऐसी बात निकली हो। निससे समार ने कियाँ मो मनुष्य का कुछ उपकार हुआ हो तो उसमें मेरा कुछ भी मीरन नहीं वह जनका है। परन्तु सबि नेरी जिल्ला ने कभी समिसाप की वर्षों की हो सबि मुझसे कमी किलीके प्रति मुना का भाव निक्रका हो। तो वे मेरे 🕻 उनके नहीं। जो कुछ पूर्वत है, वह सब नेरा है पर जो कुछ भी जीवनप्रथ है, बसप्रद है, पवित्र हैं बह सब जन्हीकी संवित का फ्रेंस हैं, जन्हीकी कार्ण है और वे स्वर्य हैं। मिनी यह गरम है कि संसार अभी तक उन महापूरम सं परिचित्त नहीं हुआ। इस सीन मंगार के इतिहास म सत बात महापूक्यों की जीवनी बढ़ते हैं। इसमें जनके शिप्मों क सेरान एव कार्य-संवासन का हाव रहा है। हजारी वर्ष एक समातार उन कीमा ने चन प्राचीन महापुष्टों के जीवन-चरितों को काट-खाँटकर सेंबारा है। परन्तु इतने पर भी जो जीवन मेंने जाली जीवीं देखा है जिसकी प्राया में मैं रह पूरा है जिनके चरनों में बैटकर मैंने सब गीत्या है, धन भी रामकृष्य वरमहंस ना जीवन जैसा धुरुक्त और महिमान्तिन है, वैमा मेर विचार में और किसी महापुरंप का नहीं।

भाइयो, तुम सभी गीता की वह प्रसिद्ध वाणी जानते हो ---

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अन्युत्यानमधर्मस्य तदात्मान सृजाम्यहम्।। परित्राणाय साधूना विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मसस्यापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे।।

— 'जब जब धर्म की ग्लानि और अधर्म का अम्युत्यान होता है, तब तब मैं शरीर धारण करता हूँ। साधुओं का परित्राण करने, असाधुओं का नाश करने और धर्म की स्थापना करने के लिए विभिन्न युगों में मैं आया करता हूँ।'

इनके साथ एक और वात तुम्हें समझनो होगी, वह यह कि आज ऐसी ही वस्तु हमारे सामने मौजूद है। इस तरह को एक आध्यात्मिकता की वाढ के प्रवल वेग से आने के पहले समाज में कुछ छोटी छोटो तरगे उठती दीख पडती है। इन्हीं में से एक अज्ञात, अनजान, अकल्पित तरग आती है, कमश प्रवल होती जाती है, दूसरी छोटी छोटी तरगो को मानो निगल कर वह अपने मे मिला लेती है। और इस तरह अत्यन्न विपुलाकार और प्रवल होकर वह एक वहूत वडी बाढ के रूप मे समाज पर वेग से गिरती है कि कोई उसकी गति को रोक नहीं सकता। इस समय भी वैसा ही हो रहा है। यदि तुम्हारे पास आंखे हैं तो तुम उसे अवश्य देखोगे। यदि तुम्हारा हृदय-द्वार खुला है तो तुम उसको अवश्य ग्रहण करोगे। यदि तुममे सत्यान्वेषण की प्रवृत्ति है तो तुम उसे अवस्य प्राप्त करोगे। अवा, विल्कुल अचा है वह, जो समय के चिह्न नहीं देख रहा है, नहीं समझ रहा है। क्या सुम नहीं देखते हो, वह दरिद्र ब्राह्मण बालक जो एक दूर गाँव मे-जिसके बारे मे नुममे से वहुत कम ही लोगो ने सुना होगा—जन्मा था, इस समय सम्पूर्ण ससार मे पूजा जा रहा है, और उसे वे पूजते हैं, जो शताब्दियो से मूर्ति-पूजा के विरोव मे आवाज उठाते आये हैं ? यह किसकी शक्ति है ? यह तुम्हारी शक्ति है या मेरी ? नहीं, यह और किसीकी शक्ति नहीं। जो शक्ति यहाँ श्री रामकृष्ण परमहस के रूप मे आविर्भूत हुई थी, यह वही शक्ति है, और मैं, तुम, सावू, महापुरुष, यहाँ तक कि अवतार और सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड भी उसी न्यूनाविक रूप मे पुजीभूत शक्ति की कीला मात्र हैं। इस समय हम लोग उस महाशक्ति की लोला का आरम्भ मात्र देख रहे हैं। वर्तमान युग का अन्त होने के पहले ही तुम लोग इसकी अधिकाधिक आश्चर्यमयी लीलाएँ देख पाओगे। भारत के पुनरुत्यान के लिए इस शक्ति का क्षाविर्माव ठीक ही समय पर हुआ है। क्योंकि जो मूल जीवनी शक्ति भारत को सदा स्फूर्ति प्रदान करेगी, उसकी बात कभी कभी हम लोग मूल जाते हैं।

2 6

प्रत्येक जाति के किए उद्देश्य-साधन की अक्षम अक्षम कार्यप्रवासियों 📳 कोई राजगीति कोई समाज-सुभार और कोई किसी बूसरे विषय को बपना प्रवान आबार बनाकर कार्य करती हैं। हमारे सिए वर्ष की पुष्ठमूमि क्रेकर कार्य करने के विवा दूसरा उपाय नहीं है। अंग्रेस राजनीति के माध्यम से वर्ग भी वनस सकते हैं। बमरीकी सामय समाज-सुमार के माध्यम से भी धर्म समझ सकते हैं। परम्तु हिन्तू राजनीति समाज-विज्ञान और दूसरा जो कुछ 🖡 सबको धर्म के माध्यम स ही समझ सकते हैं। आतीय जीवन-संगीत का मानो मही प्रवान स्वर है, दूसरे तो उसीमें कुछ परिवर्तित किमे हुए माना गीप श्वर है और उसी प्रमान स्वर के तथ्ट होने की रांका हो रही थी। ऐसा सगता था भानी हम सेंग अपने वालीय जीवन के इस मुक्र माब को हटाकर उसकी जगह एक दूसरा आव स्वापित करने का रहे थे। इस कोग जिल मेरवन्त के वक से खड़े हुए 🎇 मानी उसकी चमह दूसरा कुछ स्थापित करने जा रहे वे जपने वातीय जीवन के वर्मस्य मेरू-यंड की जगह राजनीति का नेक्बंड स्वापित करने जा रहे है। यदि इसमें हमें सफलता मिक्ती तो इसका फल पूर्व विनास होता परन्तु यस होनेवाका नहीं मा । यही कारन है कि इस महाबन्ति का नविर्मात हुमा । मुझे इस बाद की चिन्ती नहीं है कि तुम इस महापुरुव को किस वर्ष में प्रहुच करते हो और उसके प्रति कितना भावर रसते हो किन्तु में तुम्हें यह चुगीवी के रूप में अवस्य बता देता चाहवा है कि अनेक ब्रताब्दियों से गारत में विकासन अवसूत शक्ति का यह प्रकट रूप है मीर एक हिन्तू के नाते तुम्हान्त यह कर्तव्य है कि तुम इस शक्ति का अभ्ययन करो द्यमा भारत के कस्थान जसके पुरस्त्वान और समस्त भारब काति के हिंद के किय इस बक्ति के हारा क्या कार्य किये गने हैं। इसका पता बयाओ। मैं दुमकी विस्तास विकास है कि सरार के किसी भी वैद्य में सार्वमीय वर्ष और विभिन्न सम्मदानों में फार्चमान के उत्नापित और पर्नाकोचित होने के बहुत पहले हीं इस नगर के पास एक ऐसे महापूरण के जिलका सम्पूर्ण बीवन एक जावसे नर्ग-महासभी का स्वस्प था।

पुरुष सर्वसाघारण भारतवासियो के ऊपर कभी भी अपना प्रभाव नही जमा सकते। हमे चाहिए आध्यात्मिक आदर्श। आध्यात्मिक महापुरुषो के नाम पर हमे सीत्साह एक हो जाना चाहिए। हमारे आदर्श पुरुष आध्यात्मिक होने चाहिए। श्री राम-कृष्ण परमहुस हमे एक ऐसा ही आदर्श पुरुष मिला है। यदि यह जाति उठना चाहती है, तो मैं निश्चयपूर्वक कहूँगा कि इस नाम के चारो ओर उत्साह के साथ एकत्र हो जाना चाहिए। श्री रामकृष्ण परमहस का प्रचार हम, तुम या चाहे जो कोई करे, इससे प्रयोजन नहीं। तुम्हारे सामने मैं इस महान् आदर्श पुरुष को रखता हूँ, और अब इस पर विचार करने का भार तुम पर है। इस महान् आदर्श पुरुष को लेकर क्या करोगे, इसका निश्चय तुम्हें अपनी जाति, अपने राष्ट्र के कल्याण के लिए अभी कर डालना चाहिए। एक बात हमे याद रखनी चाहिए कि तुम लोगो ने जितने महापुरुष देखे हैं और मैं स्पष्ट रूप से कहूँगा कि जितने भी महापुरुषो के जीवन-चरित पढे है, उनमे इनका जीवन सबसे पिततर था, और तुम्हारे सामने यह तो स्पष्ट ही है कि आध्यात्मिक शक्ति का ऐसा अद्भुत आविर्भाव तुम्हारे देखने की तो वात ही अलग, इसके बारे मे तुमने कमी पढा भी न होगा। उनके तिरोभाव के दस वर्ष के भीतर ही इस शक्ति ने सम्पूर्ण ससार को घेर लिया है, यह तुम प्रत्यक्ष देख रहे हो। अतएव कर्तव्य की प्रेरणा से अपनी जाति और घर्म की भलाई के लिए मैं यह महानु आध्यात्मिक आदर्श तुम्हारे सामने प्रस्तुत करता हूँ। मुझे देखकर उसकी कल्पना न करना। मैं एक बहुत ही दुर्वल माध्यम मात्र हुँ। उनके चरित्र का निर्णय मुझे देखकर न करना। वे इतने बढे थे कि मैं या उनके शिष्यों में से कोई दूसरा सैंकडो जीवन तक चेष्टा करते रहने के बावजूद भी उनके ययार्थ स्वरूप के एक करोडवें अश के तुल्य भी न हो सकेगा। तुम लोग स्वय ही अनुमान करो। तुम्हारे हृदय के अन्तस्तल मे वे 'सनातन साक्षी' वर्तमान हैं. और मैं हृदय से प्रार्थना करता हूँ कि हमारी जाति के कल्याण के लिए, हमारे देश की उन्नति के लिए तथा समग्र मानव जाति के हित के लिए वही श्री रामकृष्ण परमहस तुम्हारा हृदय खोल दें , और इच्छा-अनिच्छा के बावजूद भी जो महायुगान्तर अवश्यम्भावी है, उसे कार्यान्वित करने के लिए वे तुम्हें सच्चा और दृढ बनावे। तुम्हें और हमे रुचे या न रुचे, इससे प्रमु का कार्य रुक नही सकता, अपने कार्य के लिए वे घूलि से भी सैंकडो और हजारो कर्मी पैदा कर सकते हैं। उनको अधीनता मे कार्य करने का अवसर मिलना ही हमारे परम सौभाग्य और गौरव की बात है। इससे आदर्श का विस्तार होता है। जैसा तुम लोगो ने कहा है, हमे सम्पूर्ण ससार जीतना है। हाँ, यह हमे करना ही होगा। भारत को अवश्य ही ससार पर विजय प्राप्त करनी है। इसकी अपेक्षा किसी छोटे आदर्श से मुझे कभी भिनेकानम्ब साहित्यः ११ भी सन्त्रोप न होया। यह व्यावर्कं सम्प्रव है बहुठ यदा हो और तुमर्मे से स्पेक को इसे सनकर आयवर्ष होया किन्तु हमें इसे ही वचना जावर्ष बनाना है। या सो

हुम सम्पूर्ण ससार पर विजय प्राप्त करेंगे या प्रिट पायेंगे। इसके सिवा बौर कोई विकल्प मुद्दी है। बौबन का चित्र है विस्तार। हमें सकीर्ण सीमा के बाहर पाना

होगा हृष्य का प्रधार करना होया और यह दिखाना होगा कि हम वीनित हैं अन्यवा हमें इसी पतन की बचा में धक्कर मरना होगा हमके दिवा हृष्य कोई रास्ता नहीं है। इस घोमों में एक चून को फिर निवा या भरो। कोटी कोटी बाठों को केकर हमारे देख में बोड़व बाँद कछह हुबा करता है, वह हम मोरों से धमी को माध्य है। परनु मेरी बात मानो ऐसा धमी खेंगे में है। विन वर्ष राष्ट्रों के बीवन का मेरवंद राजनीति है, वे सब राष्ट्र बारमरका के किए वैदेखिक नीति का सहारा किया करते है। बाद जनके अपने देख में बारम में बहुद सैविक कमार्थ-सावा बारम्य हो जाता है तब के किसी विदेखी राष्ट्र टे समझ मोछ के सेते है इस तरह तरकाक वरेजू कमार्द बन्द हो बारती है, हमारे सीट रामी नुर्दिनास है, परनु उसे रोकने के किए कोई वैदेखिक नीति नहीं है। हमार के की राष्ट्रों

में अपने सारजों का सरण प्रचार ही हमारी समातन वैवेधिक भौति होती पाहिए. यह हमें एक सर्वात जाति के क्या में संगठित करेगी। तुम राजनीति में विवेध

दिन केनेवाजों से भेरा प्राप्त है कि नया इसके किए तुम कोई और प्रमाय काइयें हो ? आया की इस समा से हो भिरी बात कर मकेट प्रमाण मिक रहा है। हिंदी कर सम्बद्धित कर सम्बद्धित कि कोई के पर भी हमारे रोखि मि सार्वे महार और सबीक कुप्तत्व गांवे बाते हैं। मारत के पतन और सारिकप्रकृष्ण का प्रमान कारत मह है कि मोंने की तरह अपना सर्वाय समेठकर सस्त्री अपन्य कार्यमान कारत मह है कि मोंने की तरह अपना सर्वाय समेठकर सर्वे कि किए, बिन्हें सप्त की तृथ्यों की अपने बीनतप्रह सर्वय-राजी का मोजर मही सिका था। इसरे पतन का एक और प्रमान कारण यह भी है कि हम कीमों में बाहर साकर पूर्वर राज्यों के अपनी सुक्ता कही की और तुम कोमा कामते हो दिवर कि से प्रमा गामगोहन राय मे सकीगीता की वह बीबार सोड़ी उसी दिन से भारत में मोड़ा सी औरता रिकारों के लगा मिले आम सुन देश रोज हो दिन से सात्र में मारत हो रहा से एक कुपरा गोड़ किया और हस स्वयं प्रमुख का उसति के पर पर बड़ार हो रहा से एक कुपरा गोड़ किया भीर हस समारिक्षीत प्रदी ना सी मार्वे में पर्दा ही

हो समापना कि अब बहुत बड़ी बाद जा रही है और कोई सौ उसकी गति केंक न सकेगा। जता तुम्हें विशेष जाना होता जावान-सवात ही अन्यूरम का रहस्य है। बसा हम हुमरों से सवा लेते ही रहींगे ? बसा हम कोच सवा ही परिवसवाधियों के पद-प्रान्त मे बैठकर ही सब वाते, यहाँ तक कि घर्म भी सीखेंगे <sup>?</sup> हाँ, हम उन लोगों से कल-कारखाने के काम सीख सकते हैं, और भी दूसरी बहुत सी वाते उनसे सीख सकते है, परन्तु हमे भी उन्हें कुछ सिखाना होगा। और वह है हमारा घर्म, हमारी आघ्यात्मिकता। ससार सर्वागीण सम्यता की अपेक्षा कर रहा है। जत शत शताब्दियो की अवनति, दुख और दुर्भाग्य के आवर्त मे पडकर भी हिन्दू जाति जत्तराधिकार मे प्राप्त धर्मरूपी जिन अमूल्य रत्नो को यत्नपूर्वक अपने हृदय मे लगाय हुए है, उन्हीं रत्नों की आशा से ससार उसकी ओर आग्रहभरी दृष्टि से निहार रहा है। तुम्हारे पूर्वजो के उन्ही अपूर्व रत्नो के लिए भारत से वाहर के मनुष्य किस तरह उद्ग्रीव हो रहे हैं, यह मैं तुम्हें कैसे समझाऊँ ? यहाँ हम अनर्गल वकवास किया करते हैं, आपस मे झगडते रहते हैं, श्रद्धा के जितने गमीर विपय हैं उन्हें हँसकर उडा देते है, यहाँ तक कि इस समय प्रत्येक पवित्र वस्तु को हँसकर जडा देने की प्रवृत्ति एक जातीय दुर्गुण हो गयी है। इसी भारत मे हमारे पूर्वज जो सजीवक अमृत रख गये हैं, उसका एक कण मात्र पाने के लिए भी भारत से वाहर के लाखो मनुष्य कितने आग्रह के साथ हाथ फैलाये हुए हैं, यह हमारी समझ मे भला कैसे आ सकता है। इसलिए हमे भारत के वाहर जाना ही होगा। हमारी आध्यात्मिकता के बदले मे वे जो कुछ दें, वही हमे लेना होगा। चैतन्यराज्य के अपूर्व तत्त्वसमूहो के बदले हम जड राज्य के अद्भुत तत्त्वो को प्राप्त करेंगे। चिर काल तक शिष्य रहने से हमारा काम न होगा, हमे आचार्य भी होना होगा। समभाव के न रहने पर मित्रता सभव नहीं। और जब एक पक्ष सदा ही आचार्य का आसन पाता रहता है और दूसरा पक्ष सदा ही उसके पदप्रान्त मे बैठकर शिक्षा ग्रहण किया करता है, तब दोनो मे कभी भी समभाव की स्थापना नही हो सकती। यदि अग्रेज और अमरीकी जाति से समभाव रखने की तुम्हारी इच्छा हो, तो जिस तरह तुम्हें उनसे शिक्षा प्राप्त करनी है, उसी तरह उन्हें शिक्षा देनी भी होगी, और अब भी कितनी ही शताब्दियो तक ससार को शिक्षा देने की सामग्री तुम्हारे पास यथेष्ट है। इस समय यही करना होगा। उत्साह की आग हमारे हृदय मे जलनी चाहिए। हम बगालियों को कल्पना शक्ति के लिए प्रसिद्धि मिल चुकी है और मुझे विश्वास है कि यह शक्ति हममे है भी। कल्पनाप्रिय भावुक जाति कहकर हमारा उपहास भी किया गया है। परन्तु, मित्रो । मैं तुमसे कहना चाहूँगा कि निस्सदेह बुद्धि का आसन ऊँचा है, परन्तु यह अपनी परिमित सीमा के बाहर नहीं बढ सकती। हृदय—केवल हृदय के मीतर से ही दैवी प्ररणा का स्फुरण होता है, और उसकी अनुभव शक्ति से ही उच्चतम जटिल रहस्यो की मीमासा होती है, और इसीलिए 'माबुक' वगालियो को ही यह काम करना होगा। उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरा-

मिनीमत। — उठो भागो जब तक बगीप्सित बस्तुको माप्त नहीं कर छेते त्व तक बराबर उसकी बोर बढ़ते जामो। क्रकता निवासी मनको! छठो भागो शुम मुहर्त का गया है। सब भीनें अपने आप तुम्हाने सामने बुकरी जा खैं। हैं। हिम्मत करो और बरो गत। केवस हमारे ही भारतों में ईश्वर के किए जिमी विश्वपन का प्रयोग किया गया है। हमें अभी विभेध होना होगा तभी हम अपने कार्य में सिद्धि प्राप्त करेंगे। उठी चागो चुम्हारी मातुमुमि को इस महाबस्ति की बाबस्यकता है। इस कार्य की सिद्धि युवनों से ही हो सकसी। युवा ब्राहिन्छ प्रमिष्ठ विष्युद, मेघावी' " जन्हीके सिग्ध यह कार्य है। स्वीर एसे श्रेक्जॉ—हनार्षे मुक्क क्लकल में है। बैसा कि तुम स्रोग कहते हो। यदि मैंने कुछ किया है, तो माद रखना में बड़ी एक नगव्य बालक हैं जो किसी समय करूकते की सहकों पर सेका करता का। बचर मैंने इतना किया तो इतने कितना अधिक तुम कर सकोगे! उठो---वागी संसार तुम्हें पुकार रहा है। भारत के अन्य भामों में बुद्धि है बन मी है, परस्तु जरशह की बाग केवल हमारी ही कन्ममृति में है। उसे बाहर बाना ही होगा इसिंगए क्लकत्ते के यूबको अपने श्वत में उत्साह भरकर जामो। मत सीचो कि तम सरीब हो। यह सीचो कि तस्त्रारे मित्र गृही हैं। बरे, क्या करी तुमने देशा है कि रूपमा मनुष्य का निर्माण करता है ? नहीं मनुष्य ही सवा रूपये का निर्माण करता है। यह सम्पूर्ण ससार मनुष्य की सन्ति से चल्लाह नी सनित से विश्वास की समित से निर्मित हवा है।

च चतात् है न सानत है निकास के प्रतिकृति है जिस है निकास है कि स्वार्ग कर कि स्वार्ग के स्वार्ग कर कि स्वार्ग के स्वार्ग के स्वार्ग के स्वार्ग कर कि स्वार्ग के स्वर्ग के स्वार्ग के स्वर्ग के स्वार्ग के स्वर्ग के स्वार्ग के स्वार्ग

१ रजीपनियद् १।१।१४॥

२ मृत्रा स्थारतायुगुवाध्यायकः। आक्षियो प्रतियो प्रतियः। सरवेथे विवते सर्वा विसस्य पूर्वा स्थार ॥ सैतिरीयीपनिपदाः। २१७॥

होऊँ, अत मैं भी कुछ कर सकता हूँ। उसका यह आत्मविश्वास और साहस बढता गया और जो समस्या उसके मन मे थी, उस बालक ने उसे हल करना चाहा, —वह समस्या मृत्यु की समस्या थी। इसकी मीमासा यम के घर जाने पर ही हो सकती थी, अत वह वालक वही गया। निर्मीक निचकेता यम के घर जाकर तीन दिन तक प्रतीक्षा करता रहा, और तुम जानते हो कि किस तरह उसने अपना अभीप्सित प्राप्त किया। हमे जिस चीज की आवश्यकता है, वह यह श्रद्धा ही है। दुर्भाग्यवश भारत से इसका प्राय लोप हो गया है, और हमारी वर्तमान दुर्दशा का कारण भी यही है। एकमात्र इस श्रद्धा के भेद से ही मनुष्य मनुष्य मे अन्तर पाया जाता है <sup>?</sup> इसका और दूसरा कारण नहीं। यह श्रद्धा ही है, जो एक मनुष्य को वडा और दूसरे को कमज़ोर और छोटा वनाती है। हमारे गुरुदेव कहा करते थे, जो अपने को दुर्वल सोचता है, वह दुर्वल ही हो जाता है, और यह विल्कुल ठीक ही है। इस श्रद्धा को तुम्हें पाना ही होगा। पश्चिमी जातियो द्वारा प्राप्त की हुई जो भौतिक शक्ति तुम देख रहे हो, वह इस श्रद्धा का ही फल है, क्योकि वे अपने दैहिक वल के विश्वासी हैं, और यदि तुम अपनी आत्मा पर विश्वास करो तो वह और कितना अधिक कारगर होगा ? उस अनन्त आत्मा, उस अनन्त शक्ति पर विश्वास करो, तुम्हारे शास्त्र और तुम्हारे ऋषि एक स्वर से उसका प्रचार कर रहे है। वह आत्मा अनन्त शक्ति का आघार है, कोई उसका नाश नही कर सकता, ज्सको वह अनन्त शक्ति प्रकट होने के लिए केवल आह्वान की प्रतीक्षा कर रही है। यहाँ दूसरे दर्शनो और भारत के दर्शनो मे महान् अन्तर पाया जाता है। द्वैतवादी हो, चाहे विशिष्टद्वैतवादी या अद्वैतवादी हो, सभी को यह दृढ विश्वास है कि आत्मा मे सम्पूर्ण शक्ति अवस्थित है, केवल उसे व्यक्त करना होता है। इसके लिए हमे श्रद्धा की ही जरूरत है, हमे, यहाँ जितने भी मनुष्य हैं, सभी को इसकी आवश्यकता है। इसी श्रद्धा को प्राप्त करने का महान् कार्य तुम्हारे सामने पहा हुआ है। हमारे जातीय खुन मे एक प्रकार के भयानक रोग का बीज समा रहा है, और वह है प्रत्येक विषय को हँसकर उडा देना, गाम्भीर्य का अभाव, इस दोष का सम्पूर्ण रूप से त्याग करो। वीर बनो, श्रद्धा सम्पन्न होओ, और सब कुछ तो इसके बाद आ ही जायगा।

अब तक मैंने कुछ भी नहीं किया, यह कार्य तुम्हें करना होगा। अगर कल मैं मर जाऊँ तो इस कार्य का अन्त नहीं होगा। मुझे दृढ विश्वास है, सर्वसाघारण जनता के भीतर से हजारो मनुष्य आकर इस अत को ग्रहण करेंगे और इस कार्य की इतनी जन्नति तथा विस्तार करेंगे, जिसकी आशा मैंने कभी कल्पना में भी न की होगी। मुझ अपने देश पर विश्वास है—विशेषत अपने देश के युवको पर।

भुक्कों के भीतर सं ही सैकड़ों बीप उठेंने जो हगारे पूर्ववों द्वारा प्रचारित सनातन माध्यारिमक संस्थें का प्रचार करने और सिक्षा देने के किए संसार के एक छोर से बूसरे छोर तक अमन करेंग! और तुम्हारे सामने वही महान् क्रांम्य है। यहएव एक बार और तुन्हें उस प्रतिस्थत बायत प्राप्य वराभिश्रीवत क्यी महान् बादर्धे बाक्य का स्मरण दिकाकर में अपना बन्तव्य समाप्त करता हूँ। बरना ाही क्योंकि मनुष्य जाति के इतिहास में देखा जाता है कि जितनी सक्तियों का

युवको पर कभी शही जाया। विश्वके वस वर्षी तक मैंने सम्पूर्व भारत का अमर्ग किया। इससे मेरी दुक भारणा हो गयी है कि बगाल में मुक्कों के भीवर से ही उस मन्ति का प्रकार होगा को भारत को उसके आव्यारिमक अधिकार पर फिर है प्रतिन्ठित करगी। मैं निवचगपूर्वक कहता हूँ इन इवयमान् उत्साही बंगाकी

विरास हुआ है। सभी सामारण मनुष्यों के मीतर से ही हुआ है। संसार में वह बड़े जितने प्रतिमाधाली मनुष्य हुए हैं, सभी साबारण मनुष्यों के पीचर से ही हुए है और इतिहास की जटनाओं की पूनरावृत्ति होगी ही। किसी बात से मत बरी। नुम अर्मुत कार्यकरोये। विस सच तुम वर वाजोग उची अस तुम विस्कृत धरित हीन हा जाओन। संसार में दुख का मुक्स कारण सम ही है, मही सबसे नड़ी कुमरकार है, यह अस हमारे कुन्तों का कारण है और यह निर्मीक्ता है जिससे अन भर में स्वर्ग प्राप्त होता है। बतार्ग जिल्लाक बावत प्राप्य वरामिक्रीका।

महानुभावों मेरे प्रति आप कोगों ने जो अनुबह प्रकट किया 👢 उसके किए आप कोगों को मैं फिर से भन्यबाद देता हूँ । मैं आप कोगों से इतना ही कह सकता है कि मेरी इच्छा नेरी प्रवस और आन्तरिक इच्छा यह है कि मैं संमार की और मबॉगरि जाने देश और देशकासियों की बोडों सी भी सवा कर सके।

## सर्वाङ्ग वेदान्त

# [स्टार थिएटर, कलकत्ता मे दिया हुआ भाषण]

#### स्वामी जी का भाषण

वहुत दूर—जहाँ न तो लिपिबद्ध इतिहास और न परम्पराओ का मन्द प्रकाश ही प्रवेश कर पाता है, अनन्त काल से वह स्थिर उजाला हो रहा है, जो वाह्य परिस्थितिवश कभी तो कुछ घीमा पड जाता है और कभी अत्यन्त उज्ज्वल, किन्तु वह सदा शाश्वत और स्थिर रहकर अपना पिवत्र प्रकाश केवल भारत मे ही नहीं, विन्क सम्पूर्ण विचार-जगत् मे अपनी मौन अननुभाव्य, शान्त फिर भी सर्वसक्षम शिक्त से उसी प्रकार भरता रहा है, जिस प्रकार प्रात काल के शिशिरकण लोगों की दृष्टि वचाकर चुपचाप गुलाब की सुन्दर किलयों को खिला देते है—यह प्रकाश उपनिपदों के तत्त्वों का, वेदान्त दर्शन का रहा है। कोई नहीं जानता कि इसका पहले पहल भारतभूमि मे कव उद्भव हुआ। इसका निर्णय अनुमान के वल से कभी नहीं हो सका। विशेषत, इस विषय के पश्चिमी लेखकों के अनुमान एक दूसरे के इतने विरोधी है कि उनकी सहायता से इन उपनिषदों के समय का निश्चय नहीं किया जा सकता। हम हिन्दू आघ्यात्मिक दृष्टि से उनकी उत्पत्ति नहीं स्वीकार करते। मैं विना किसी सकोच के कहता हूँ कि यह वेदान्त, उपनिपद्प्रतिपाद्य दर्शन अध्यात्म राज्य का प्रथम और अन्तिम विचार है, जो मनुष्य को अनुग्रह के रूप मे प्राप्त हुआ है।

इस वेदान्तरूपी महासमुद्र से ज्ञान की प्रकाश-तरमें उठ उठकर समय समय पर पिन्सम और पूर्व की ओर फैलती रही हैं। पुराकाल में वे पिर्चम में प्रवाहित हुई और एयेन्स, सिकन्दिरिया और अन्तियोक जाकर उन्होंने यूनानवालों के विचारों को बल प्रदान किया। इसमें कोई सन्देह नहीं कि प्राचीन यूनानवालों पर ना य दशन की विशेष छाप पड़ी थीं। और साग्य तथा भारत के अन्यान्य सब द्वार्यनित मत, उपनिषद् या वेदान्त पर ही प्रतिष्ठित है। भारत में भी प्राचीन रात में और काज भी कितने ही विरोधी सम्प्रदायों के रहने पा भी सभी उपनिषद् या वेदा तथा प्रमान प्रमाण पा ही अधिष्ठित है। तुम ईनवादी हो, जाहे पिशिष्टार्वतनादी, गुदाईतनादी हो, नाहे अदैतवादी अथना चाहे और जिन प्रकार के अदैत-

बादी या **है**तनाबी हो। या तुम अपने को चाहे जिस माम से पुकारी तुम्हें अपने घारण उपनिषदों का प्रामाण्य स्वीकार करना ही होगा। यदि भारत का कोई सम्प्रदाय उपनिषदों का प्रासाम्य व माने तो वह श्वमातन मत का अनुवासी नहीं कहा भा सकता। और वैनों-बीखों के मत भी उपनिपयों का प्रमान न स्वीकार करने के कारण ही मारतमृति से हटा दिये थये थे। इसकिए चाहे हम जानें या न जाने नेटान्त भारत ने सब सन्प्रदापों में प्रनिष्ट है और हम जिसे हिन्दू नमें कहते है---मह अन्यिकती धाकानोंबाका महान् वट बुक्त के समान हिन्दू बर्म-नेदान्त क हीं प्रमान से सबा है। बाहे हम बानें बाहे न कार्ने परन्तु हम नेवान्त का ही विकार करते हैं नेपान्त ही हमारा जीवन है नेपान्त ही हमारी साँध है, मृत्यू वर्ष हम नेदान्त ही के उपासक है और प्रत्येक हिन्दू का यही हास है। बता मारत मृति में भारतीय कीलाओं के सामने बेदान्त का प्रचार करना मानो एक वर्तमति है। परन्तु यदि किसी का प्रभार करना हैती वह इसी वेदान्त का विद्येपत इस युग में इसका प्रचार अध्यक्त आवश्यक हो गया है। क्योंकि इसने तुमसे अभी अभी कहा है कि मारत के सब सम्प्रदायों को उपनिवयों का प्रामान्य मानकर चलना चाहिए, परस्तु इन सब सन्प्रवायों में हमें कमर क्यर अनेक विरोध देखते की मिस्से हैं। बहुद बार प्राचीन बड़े बड़े ऋषि भी उपतिचर्ती में निहित अपूर्व हमत्वम को नही धमात सके। बहुका मृतियों ने भी मामस के मतमेद के कारन विवाद किया है। मद्द मदिवारोज किसी समय इतना जढ़ नया जा कि यह एक कहावत हो गयी जी कि विसका मत दूसरे से भिन्न न हो। वह मुनि ही नही---नालो मुनिर्यस्य नतं न निम्नम् । परन्तु जब ऐसा विरोध नहीं थक सकता। सब उपनिवर्षों के मंत्रों में गुड़ रूप से को समन्त्रम किया हुना है, उसकी निवद स्थापना और प्रचार की आवश्यक्या समी के किए जान पड़ी है, फिर चाहे कोई डैतबाबी हो। विशिष्टाईंग्यांची हो मा महैरानादी उसे ससार के सामने स्पष्ट रूप से रक्षना चाहिए। मीर नइ काम सिफ़्री मारत में ही नहीं जसके बाहर भी होना चाहिए। मुखे ईस्बर की इपा से इस प्रकार के एक महापुक्त के पैरों तसे बैठकर शिक्षा प्रहुच करने का महासीमाध्य मिका वा किनका सम्पूर्ण जीवन ही उपनिपर्वों का महासमन्त्रमस्त्रक्य वा-विनका भौतन उनके उपदेशों की कपेका हुवार बुना बढ़कर उपनिपदों का बीवन्त भाष्य स्वरूप बा। फर्ने बेक्तने पर मानूम होता वा भानों उपनिषय के भान बास्तव में भागमक्य बारन करके प्रकट हुए हों। उस समन्त्रय का कुछ बस सामद मुझे मी मिला है। मैं नहीं जानता कि इसकी अकट करने में मैं समर्थ हो सकूँगा मा नहीं। परस्तु मेरा प्रवत्न यही है। अपने बीवन में मैं यह विश्वान की कीसिंग करना कि वैद्यानिक सन्त्रदाय एक बुसरे के विदीवी नहीं वे एक बुसरे के जवस्थरमांची

परिणाम हैं, एक दूसरे के पूरक हैं, वे एक से दूसरे पर चढने के सोपान हैं, जब तक कि वह अर्ढत—तत्त्वमित्ति—लक्ष्य प्राप्त न हो जाय।

भारत मे एक वह समय था जब कर्मकाड का बोलबाला था। वेदो के इस अश मे अनेक ऊँचे आदर्श हैं, इसमे कोई सन्देह नही। हमारी वर्तमान नित्य पूजाओ मे से कुछ यद्यपि अभी भी वैदिक कर्मकाड के अनुसार ही की जाती हैं, इतना होते हुए भी भारत मे वैदिक कर्मकाड का प्राय लोप हो गया है। अब हमारा जीवन वेदो के कर्मकाड के अनुसार बहुत ही कम नियमित और अनुशासित होता है। अपने दैनिक जीवन मे हम प्राय पौराणिक अथवा तात्रिक हैं, यहाँ तक कि जहाँ कही भारत के ब्राह्मण वैदिक मत्रो को काम मे लाते हैं, वहाँ अविकाशत उनका विचार वेदो के अनुसार नहीं, किन्तु तन्नो या पुराणो के अनुसार होता है। अतएव वेदो के कर्मकाड के विचार से अपने को वैदिक बताना हमारी समझ मे युक्तिपूर्ण नहीं जैंचता, परन्तु यह असदिग्ध है कि हम सभी वेदान्ती हैं। जो लोग अपने को हिन्दू कहते हैं, अच्छा होता यदि वे अपने को वेदान्ती कहते। और जैसा कि हमने तुम्हें पहले ही बतलाया है कि उसी वेदान्ती नाम के भीतर सब सम्प्रदाय— द्वैतवादी हो, चाहे अद्वैतवादी—आ जाते हैं।

वर्तमान समय मे भारत मे जितने सम्प्रदाय हैं, उनके मुख्यत दो भाग किये जा सकते हैं—दैतवादी और अद्वैतवादी। इनमे से कुछ सम्प्रदाय जिन छोटे छोटे मतभेदो पर अधिक वल देते हैं और जिनकी सहायता से वे विशुद्धाद्वैतवादी और विशिष्टाद्वैतवादी आदि नये नये नाम लेना चाहते हैं, उनसे विशेष कुछ वनता विगडता नहीं। उन्हें या तो दैतवादियों की श्रेणी मे शामिल किया जा सकता है अथवा अद्वैतवादियों की श्रेणी मे। और जो सम्प्रदाय वर्तमान समय के है, उनमें से कुछ तो विल्कुल नये है और दूसरे पुराने सम्प्रदायों के नवीन सस्करण जान पडते हैं। पहली श्रेणी के प्रतिनिधि स्वरूप मैं रामानुजाचार्य का जीवन और दर्शन। प्रस्तुत करूँगा और दूसरी के प्रतिनिधि रूप मे शकराचार्य का जीवन और दर्शन।

रामानुज उत्तरकालीन भारत के प्रवान द्वैतवादी दाशंनिक हैं। अन्य द्वैतवादियों ने प्रत्यक्षत या परोक्षत अपने तत्त्व-प्रचार में और अपने सम्प्रदायों के सगठन में, यहाँ तक कि अपने मगठन की छोटी छोटी वातों में भी उन्हीं का अनुसरण किया है। रामानुज और उनके प्रचार-कार्य के साथ भारत के दूसरे द्वैतवादी वैरणव सम्प्रदायों की तुलना करों तो आञ्चयं होगा, कि उनके आपस के उपदेशों, मायना-प्रणालियों और माम्प्रदायिक नियमों में वडा मादृक्य है। अन्यान्य वैरणवाचायों में दाक्षिणान्य आचार्य मध्य मुनि और उनके वाद हमारे वगदेश के महाप्रमु ध्री चैतन्य का नाम उल्लेख योग्य है, जिन्होंने मध्वाचार्य के दर्शन का वगाल

के मतान्यायी उसे निभ सर्वात सर्वस्थापी स्वीकार करते हैं। प्राचीन कास में बहैत मत के कई सम्प्रणाय थे। ऐसा सगता है कि प्राचीन समय में ऐसे जनेक सम्प्रकाम में जिन्हें संकराचार्य के सन्प्रवाय ने पूर्वतया मारमसात कर अपने में मिला किया था। वेदान्त के किसी किसी माध्य में विशेषत विज्ञानियस के माध्य में सकर पर बीच बीच में कटास किया गया विश्वामी देता है। विज्ञानिमेशु मधि महैतवादी के फिर भी उन्होंने सकर के माधाबाद को उड़ा देन की कीर्घाध की **थी। जत** साम जान पडता है कि ऐसे बनेक सम्बदाय से जिनका मानागाद पर विस्तास न का महाँ तक कि उन्होंने संकर को प्रश्राम बीख" कहने में भी संकीक नदी किया। धनकी यह बारणा की कि सावाबाद को बौदों से केकर संकर ने वेदान्त के मीतर रक्ता है। जो कुछ मी हो क्र्तमान समय में सभी सईतवादी शंकराचार्म के बतुरामी है। और शकराचार्य तथा उनके शिव्य उत्तर भारत और बक्तिण मारत दोनों क्षत्रों में नहैतनाव के निधेप प्रचारक को है। धकरावार्म का प्रमान हमारे बनाल में और पनाय तथा कास्त्रीर में क्यादा गर्ही फैका परन्त वींसन के सभी स्मार्व शकरावार्य के बनुवायी है. और वारावसी बहैदवाद का एक केन्द्र होने के कारण उत्तर भारत के अनेक स्थानों में उनका प्रमान नहुँच क्याचा है। परमु मौक्कि ठरन के बाविफार करने का बाबा न बंकराचार्य ने किमी है और न रामानुक ने। रामानुक ने तौ साफ कहा है कि हमने बौबायन के माध्य का अनुसरण करके ध्वनुसार ही नेवान्त सुत्रों की न्याच्या की है। अध्यवद्वीया-यतकृती विस्तीयाँ बद्यालबवृत्ति पूर्वांचार्याः श्रीवितित् शत्वतानुशारेण यूजालः राचि व्याख्यास्थलो ।-- भगवान् बोबायन् ने ब्रह्मसूत्र पर विस्तारपूर्वक मान्ध किसा वा विसे पूर्व काकामी वेससिप्त कर दिया। उनके मतानुसार में सूत्र के मन्त्रों की स्थाक्या कर पहा हूँ। अपने सी भाष्य' के बारम्य में ही धमानुब ने ये बार्वे किस है। सन्तिन बीमाधनकत ब्रह्मधून भाष्यको किया नौर उछे राक्षिप्त कर दिया और वहीं सक्षिप्त क्य जावकल हुमें समझ्या है। जोवायत माध्या दैसमें का अवसर मुझे कभी नहीं भिका। एसे अभी तक देख नहीं सका हूँ। पर~

भैव। भैव प्रायः महैतवादी होते हैं। सिहस और दक्षिण के कुछ स्वार्यों का छोडकर भारत में सर्वत्र श्रीन बहैतनायी हैं। विशिष्टाईतनाबी धौनों ने विष्ण्रीनाम की जगह सिफ धिर्म भाग बैठामा है और बारमा निपमक सिद्धान्त का छाउ बन्यान्य सब विषयों में समानुष के ही यस को प्रहुल किया है। समानुब क अनुवादी बारमा को वर्ष वर्षात् अत्यन्त छोटा कहते हैं, परन्तु संकराणार्म लोकगत स्वामी दयानन्द मरस्वती व्याससूत्रों के बोधायन भाष्य के सिवा अन्य समी भाष्यों को अस्वीकार कर देना चाहते थे, और यद्यपि वे अवसर मिलने पर रामानुज के ऊपर कटाक्ष किये विना न रहते थे, वे भी कभी बोधायन भाष्य को सर्वसाघारण के सामने नहीं रख सके। परन्तु रामानुज ने स्पष्टत कहा है कि बोधायन के विचार, और कहीं कहीं तो उसके अब तक, लेकर हमने अपने वेदान्त-भाष्य की रचना की है। यह अनुमान किया जा सकता है कि शकाराचार्य ने भी प्राचीन भाष्यकारों के ग्रंथों का अवलम्बन कर अपने भाष्य का प्रणयन किया होगा। उनके भाष्य में कई जगह प्राचीन भाष्यों के नाम आये हैं। और जव कि उनके गुह और गुह के गुह स्वय उन्हों के जैसे एक ही अद्वैत मत के प्रवर्तक और वेदान्ती थे—और कभी कभी किसी विषय में वे शकर को अपेक्षा अद्वैत तत्त्व के प्रकाशन में अविक अग्रसर एवं साहसी थे—तव यह साफ समझ में आ जाता है कि शकर ने भी किसी नये भाव तत्त्व का प्रचार नहीं किया। रामानुज ने जिस प्रकार वोवायन भाष्य के सहारे अपना भाष्य लिखा था, अपनी भाष्य-रचना में शकर ने भी वैसा ही किया। परन्तु अभी तक यह निर्णय नहीं किया जा सका है कि शकर ने किस भाष्य को आधार मानकर भाष्य लिखा।

जिन दर्शनों को तुमने पढ़ा है या जिनके नाम सुने हैं, वे सव के सब उपनिपद् के प्रमाण पर आघारित हैं। जब भी उन्होंने श्रुति की दुहाई दी है, तब उपनिपदो को ही लक्ष्य किया है। जब वे श्रुति को उद्भृत करते हैं, उनका मतलव उपनिपदो से रहता है। भारत मे उपनिषदों के बाद अन्य कई दर्शनों का जन्म हआ, परन्तू व्यास द्वारा लिखे गये वेदान्त दर्शन की तरह किसी दूसरे दर्शन की प्रतिष्ठा भारत मे नहीं हो सकी। पर वेदान्त दर्शन भी प्राचीन साख्य दर्शन का ही विकसित रूप है। और सारे भारत के, यहाँ तक कि सारे ससार के सभी दर्शन और सभी मत कपिल के विशेष रूप से ऋणी हैं। मनस्तात्त्विक और दार्शनिक विषयों का कपिल जैसा महान् व्याख्याता भारत के इतिहास मे शायद ही दूसरा हुआ हो। मसार में सर्वत्र ही कपिल का प्रभाव दीख पडता है। जहाँ कोई मान्यताप्राप्त दार्शनिक मत विद्यमान है, वही उनका प्रभाव खोजा जा सकता है। वह हजार वर्ष पहले का चाहे भले ही हो, किन्तु वहाँ वे ही कपिल—वे ही तेजस्वी, गौरवयुक्त, अपूर्व प्रतिभाशाली कपिल दृष्टिगोचर होते हैं। उनके मनस्तत्व और दर्शन के अधिकाश को थोडा सा फेर-फार करके भारत के भिन्न मिन्न सभी सम्प्रदायो ने ग्रह्ण किया है। हमारी जन्मभूमि बगाल के नैयायिक भारत के दार्शनिक क्षेत्र मे विशव प्रभाव फैलाने मे समर्थ नहीं हो सके। वे सामान्य, विशेष, जाति, द्रव्य, गुण आदि वोझिल पारिमाषिक क्षुद्र शब्दो मे उलझ गये, जिन्हें कोई अच्छी तरह समझना विवेदानस्य साहित्य

चाहे तो सारी उस बीत भाष। वे वर्षनामीचन का भार वेदानिसमीं पर क्रीक्य स्वयं भारत के समी वास्तिमों पर क्रीक्य स्वयं भारत के समी वास्तिमों का तक सम्वानिक सम्प्रवानी ने वंग वेस के नैयासिकों की तक सम्वानी पारिमापिक सम्वानि एक में हैं। बानवीय सम्बान्ध के सार के स्वान्ध की स्वतं के हैं। बानवीय सम्बान्ध के से कहीं कहीं उसी प्रकार मिस्स हैं किए अकार मिस्स में। किन्तु व्यास का वर्षन वेदानायुष मारत में सब वगत कुश्मित्य हैं। और वर्षन में नेवान्य-प्रतिपास बहा की (तुनित्यू कर है) मनुष्य के क्रिए व्यक्त करने का उत्तका वर्षन में मुक्ति को स्वीन स्वानिक करके उसी स्वानिक करके उसी स्वानिक का स्वीन स्वानिक स्वा

इस समय जारत के धनौ सज्जदाय व्यायनुकों को प्रामाणिक वन्तों में भेचा क्लीकार करते हैं। और जब वहीं कोई नवीस सुप्रवाद प्राप्त होता है तो वह व्यायस्वा पर सपने ज्ञानानुक नवा माध्य शिक्षकर वर्षनों क कमानता है ने क्ली कमी इन माध्यकारों के उस में बहुत कके बाता बीक पहता है। कमी कभी वो पूक सुनों की क्लीक्ट्रति देखकर बी कम बाता है। बन्तु। व्यायनुनों को इस समय मादत में प्रकों मच्चे प्रमाण इन्स का बादन पिछ बना है और व्यावस्था पर एक नवा थान्य दिना किसे मारत में कोई सन्त्राय संस्थापन की बादा नहीं कर सकता।

व्यावसूत्रों के बाब ही विकासिक गीता का प्रासाव्य है। संकरावार्य का गीरक गीता के प्रभार के ही बढ़ा। इस महायुक्त ने अपने स्वान् वीवन में की बढ़े बढ़े कर्ग किस गीता का प्रभार बीर उसकी एक सुकर बाय्य रक्ता मी उसकी है। और मारत के समायनमार्गी सम्बद्धान्यक्षायकों से शहर एक ने उनका कनुगमन किया और सक्युक्तार गीता पर एक एक प्रथम की रक्ता की।

जपितप्त अनेक हैं। कोई कोई मह कहते हैं। कानों से कुछ स्पर्क ही मार्ज की मार्ज है और कोई कोई जीर भी अधिक कहते हैं। जानों से कुछ स्पर्क ही मार्जिक है यादा अस्कोपितप्त। उससे बस्काह की लुति है और मुहस्मर का प्यूक्तान कहा पदा है। मैंने मुता है कि यह बस्केप संउपकाक में हिन्तू और मुस्तमानों में मेक कराने के किए एचा प्रधा था। कभी कभी संक्षिता विभाग में महत्ता हस्मा बैंगे किसी सम्ब को बस्सा कहता कर, उसके साबार पर उपनिषद एक किया गया है। इस प्रकार इस अल्लोपनिषद् मे मुहम्मद रसूलल्ला हुए। इसका तात्पर्य चाहे जो कुछ हो, किन्तु इस प्रकार के और भी अनेक साम्प्रदायिक उपनिषद् है। यह स्पप्ट समझ मे आ जाता है कि वे विल्कुल आव्नुनिक हैं और उपनिषदो की ऐसी रचना वहुत कठिन भी नही थी, क्योकि वेदो के सहिता भाग की भाषा इतनी पुरानी है कि उसमे व्याकरण के नियम नहीं माने गये। कई साल हुए, वैदिक व्याकरण पढने की मेरी इच्छा हुई और मैंने वडे आग्रह से पाणिनि और महाभाष्य पढना आरम्भ किया। परन्तु मुझे वडा आश्चर्य हुआ, जव र्मेने देखा कि वैदिक व्याकरण के प्रघान भाग केवल साघारण नियमो के अपवाद ही है। व्याकरण मे एक सावारण विघान माना गया, परन्तु इसके वाद ही यह बतलाया गया कि वेदों में यह नियम अपवादस्वरूप होगा। अत हम देखते हैं कि वचाव के लिए यास्क की निरुक्ति का उपयोग कर कोई भी मनुष्य चाहे जो कुछ लिखकर वडी आसानी से उसे वेद कहकर प्रचार कर सकता है। साथ ही इसके अधिकाश भाग मे वहुसख्यक पर्याय शब्द रखे गये हैं। जहाँ इतने सुभीते है, वहाँ तुम जितना चाहो उपनिषद् लिख सकते हो। यदि सस्कृत का कुछ ज्ञान हो तो प्राचीन वैदिक शब्दों की तरह कुछ शब्द गढ़ लेने ही से काम हो जायगा, व्याकरण का तो कुछ भय रहा ही नही। फिर तो रस्लल्ला हो, चाहे जो सुल्ला हो, उसे अपने प्रन्थ मे तुम अनायास रख सकते हो। इस प्रकार अनेक उपनिषदो की रचना हो गयी है और सुनते हैं कि अब भी होती है। मैं अच्छी तरह जानता हूँ कि भारत के कुछ भागों में भिन्न भिन्न सम्प्रदायों के लोग अब भी ऐसे उपनिषदों का प्रणयन करते है, परन्तु इन उपनिषदो मे कुछ ऐसे हैं, जो स्पष्टत अपनी प्रामाणिकता की गवाही देते हैं, और इन्हीको शकर, वाद मे रामानुज और दूसरे बडे वडे भाष्यकारो ने स्वीकार किया है तथा इनका भाष्य किया है।

उपनिषदों के और भी दो एक तत्त्वों की ओर मैं तुम्हारा ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ, क्योंकि ये उपनिषद् ज्ञानसमुद्र है और मुझ जैसा अयोग्य मनुष्य यदि उनके सम्पूर्ण तत्त्वों की व्याख्या करना चाहे तो वर्षों बीत जायेंगे, एक व्याख्यान में कुछ न होगा। अतएव उपनिपदों के अध्ययन के प्रसग में मेरे मन में जो दो एक वातें आयी हैं, उनकी ओर तुम्हारा ध्यान दिलाना चाहता हूँ। पहले तो ससार में इनकी तरह अपूर्व काव्य और नहीं हैं। वेदों के सहिता भाग को पढते समय उसमें भी जगह जगह अपूर्व काव्य-सौन्दर्य का परिचय मिलता है। उदाहरण के लिए ऋग्वेद सहिता के नासदीय सूक्तों को पढो। उसमें प्रलय के गम्भीर अन्वकार के वर्णन में हैं— तम आसीत् तमसा गूढमग्रे इत्यादि—'जव अन्वकार से अन्वकार ढेंका हुआ था।' इसके पाठ ही से यह जान पडता है कि कवित्व का अपूर्व गाम्भीयं

227

इसमें भरा है। तुमने क्या इस और वृष्टि वाली है कि मारत के बाहर के देशों में तथा मास्त में भी सम्मीर भावों के भित्र कींचन के बनेक प्रयत्न किमे पने हैं? भारत के बाहरी देशों में यह प्रयत्न शवा बड़ प्रकृति के अनन्त भावों के वर्णन में ही हुना है- नेवल अनना नहि:अहति अनना कड़ जनना वेश का वर्णन हुआ है। बन मी मिस्टन था पति या किसी दूसरे प्राचीन वनना भागुनिक मुरोगीम बड़े कवि ने अनुन्त के चित्र चींचने की कोधिश की है तभी उन्होंने कविस्व-पर्कों के पहारे अपने बाहर हुए आकाश में विचरते हुए, बाह्य जनन्त प्रकृति का कुछ कुक जामास देने की बेच्टा की है। यह बेच्टा यहाँ भी हुई है। बाह्य प्रकृति का बनन्त विस्तार जिस प्रकार वेद संदिता में चिचित होकर पाठकों के सामने रखा मया है वैसा मन्यत्र कहीं भी देखने को नहीं निकता। संदिता के इस 'तम मासीव् वमता गृहम् भारप को भाव एककर तीन निम्न भिम्न कवियों के अन्यकार वर्षन के साब इसकी तुकना करके देखों। हमारे काकियास ने कहा है---'सुचीनेय अन्यकार' तथर मिस्टन कहते हैं - "तथाका नहीं है वृद्यमान अन्यकार है। परन्तु ऋमोद सहिता में है- बन्धकार से ऋचकार बँका हजा है, बन्धकार के भीतर अन्यकार क्रिया हुना है। हम उच्च कटिवन्त्र के रहनेवाके सहय ही में समझ सकते है कि बब सहसा नवीन वर्षायम होता 🗓 तब सम्पूर्ण दिवसंडल अन्त कारान्क्रम हो जाता है और उमझ्ती हैं। काली बटाएँ हुसरे बादमों को बेर केटी हैं। इसी प्रकार कविता जनती है, परन्तु वंहिता के इस अंस में भी बाइये प्रकृति का वर्णन किया थया है। बाहरी प्रकृति का विस्केषण करके मानव-जीवन की महान समस्यार अन्यन कैसे इस को गया है, वैसे ही यहाँ भी। जिस प्रकार प्राचीन युनान कवना कामनिक युरोप जीवन-समस्या का समाजान पाने के किए तना जनत्कारण सम्बन्धी पारमाधिक तत्त्वों की कोज के सिए नाह्य प्रकृति के सम्बंधम में संकल हुए, उसी प्रकार हमारे पूर्वभी ने भी किया और गारवात्मों के समान वे भी वसफल हुए। परन्तु परिचमी जातियों ने इस विधय में और कोई प्रयत्म नहीं निमा बढ़ों में भी नहीं पढ़ी रही। बहिर्वपत में जीवन और मृत्यू की महान् समस्याओं के समावान में न्यर्व प्रयास होने पर वे आने नहीं नहीं। हगारे पूर्वजों ने भी इसे असम्भव समझा वा परन्तु उन्होंने इस समाचान की प्राप्ति में इन्त्रिमों की पूरी करामता लंखार के सामने निर्मय होकर कोयित की। जपनिपड् वे बच्छा उत्तर कड़ी नहीं मिलेगा। यती वाची निवर्तनी अप्राप्य भगता सह। 'मन के साथ बाजी जिसे न पाकर बड़ाँ से लौट बासी है।

न तत्र चलर्गच्छति न बाल्यबस्ति मो सनः।

'वहाँ न आंखो की पहुंच है, न वाणी की।'

ऐसे अनेक वाक्य हैं, जिन्होंने इन्द्रियों को इस महासमस्या के समाधान के लिए सर्वया अक्षम वताया है, किन्तु वे पूर्वज इतना ही कहकर रुक नहीं गये। वाह्य प्रकृति से लीटकर वे मनुष्य की अन्त प्रकृति की ओर प्रवृत्त हुए। इस प्रश्न का उत्तर पाने के लिए वे स्वय अपनी आत्मा के निकट गये, वे अन्तर्मुख हुए। वे समझ गये ये कि प्राणहीन जड से कभी सत्य की प्राप्ति न होगी। उन्होंने देखा कि विह प्रकृति से प्रश्न करने पर कोई उत्तर नहीं मिलता, न उससे कोई आशा की जा सकती है, अतएव वाहर सत्य की खोज की चेप्टा वृथा जानकर वहि प्रकृति का त्याग करके वे उसी ज्योतिर्मय जीवात्मा की ओर मुडे और वहाँ उन्हे उत्तर भी मिला तमेवैक जानय आत्मान अन्या वाची विमुचय।— 'एकमात्र उसी आतमा का ज्ञान प्राप्त करो और दूसरे वृथा वाक्य छोडो। उन्होंने आत्मा मे ही सारी समस्याओ का समाघान पाया। वही उन्होंने विश्वेश्वर परमात्मा को जाना और जीवात्मा के साथ उसका सम्बन्च, उसके प्रति हमारा कर्तव्य और उसके आघार पर हमारा पारस्परिक सम्बन्व-आदि ज्ञान प्राप्त किया । और इस आत्मतत्त्व के वर्णन के सद्श उदात्त ससार मे और दूसरी कविता नही है। जड के वर्णन की भाषा मे इस आत्मा को चित्रित करने की चेष्टा न रही, यहाँ तक कि आत्मा के वर्णन मे उन्होने गुणो का निर्देश करना विल्कुल छोड दिया। तव अनन्त की घारणा के लिए इन्द्रियो की सहायता की आवश्यकता नही रही। बाह्य इन्द्रिय-ग्राह्म, अचेतन, मृत, जड स्वभाव, अवकाशरूपी अनन्त का वर्णन लुप्त हो गया। वरन् इसके स्थान पर आत्मतत्त्व का ऐसा वर्णन मिलता है, जो इतना सूक्ष्म है, जैसा कि इस कथन मे निर्दिष्ट है

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारक नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमिनः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्यभासा सर्वमिदं विभाति॥

ससार मे और कौन सी कविता इसकी अपेक्षा अघिक उदात्त होगी? 'वहाँ न सूर्य का प्रकाश है, न चन्द्रतारकाओ का, यह विजली उसे प्रकाशित नहीं कर सकती, तो मृत्युलोक की इस अग्नि की वात ही क्या? उसीके प्रकाश से सब कुछ प्रकाशित होता है।'

ऐसी कविता तुमको कही नही मिल सकती और कही न पाओगे। उस अपूर्व कठोपनिषद् को लो। इस काव्य का रचना-चमत्कार कैसा सर्वांग मुन्दर है। किस

१ मुडकोपनिषद् ॥२।२।१७॥

विवेकानम्य साहित्य २२४ मनोहर रीति से सह भारम्य किया गया है। तस छोटे से बासक निवेदा के हृदम में मजा का बाबियाँव सम्बद्धन की अभिकास यो प्रवेद स्व

हुदया म महा ना नावनान अवका यमस्य ने नामकाया जार उपर प्राप्त मारक्यों की नात तो यह है कि मारक्यों नेते जीवन जौर मृत्यु का महान् पाठ का ऐ हैं। और वह बाक्क तंत्रसे क्या जानता चाहता है?—मृत्यु-यह्य । उपनिवर्षों के सम्बन्ध की जिस बुसरी बात पर तुम्हें स्थान देशों चाहिए, वह है

उनका जपीदवेयरक : यद्यपि उनमें हुमें सनेक वाचार्यों और बक्ताओं के गाम मिक्ते हैं पर उनमें से एक भी उपनिवर्धों के प्रमाणस्थकप नहीं चिने आवे। उपनिपर्धो का एक भी मंत्र उनमें से किसीके जीवन के उत्पर निर्मार नहीं है। में सब माजार्य मीर बन्दा मानो कायामूर्ति की प्रांति रंगमंक के पीछे अवस्थित हैं। उन्हें मानो कोई स्पय्टतमा नहीं देस पाता चनकी सत्ता मानो साफ समझ में नहीं आती। ययार्थ प्रक्ति उपनिषयों के उन अपूर्व महिमानव ज्योतिर्मय क्षेत्रोनय मंत्रों के मीतर निहित है को विल्कुक स्पक्तिनिरपेश हैं। शीरियों बाजवस्तम आर्मे र्धे और बसे बार्य इससे कोई हानि नहीं यब तो बने ही रहेंगे। किन्दु फिर मी में निजी व्यक्तिविद्य के विरोधी नहीं है। वे इतने विद्याल और उचार है कि संसार में अब तक जितने महापुरुष मा बाचार्य पैदा हुए और अविष्य में जितने मार्पेने उन भवको शमाहित कर सकते हैं। उपनिषद् सबदारों या महापुरपों की उपासना ने निरोधी नहीं हैं नत्क उसका समर्थन करते हैं। किन्तु साथ ही के सम्पूर्ण रूप से व्यक्तिनिरुपेश है। उपनिपत् का ईश्कर जिस प्रकार निर्गम अर्थान् स्पन्तिनिरपेश है, उसी प्रकार समग्र उपनिपद् स्वस्तिनिरपेशता-रूप बर्द्रन तरम के अपर प्रतिष्ठित है। जानी चिन्तनशीक वार्शनक यसा मुन्तिमारी उत्तर्ने इतनी व्यक्तिनिरोसता गाउँ 🖁 जितना कोई सामृतिक विज्ञानवेत्ता नाह तकता है। भीर में ही हमारे भारत हैं। तुम्हें बाद रचना चाहिए कि ईश्वादमों के लिए वैसे बाइबिस है मुसलमानों के लिए क्रपान बौदों ने लिए विधिटक पार्यसर्वें नं तिए बल्क्सबन्ता बैसे ही हमारे किए उपनिषद हैं। ये ही हमारे भारत हैं कूगरे न**ी। पुराम सन्य और अन्याग्य प्रत्य यहाँ तक** कि व्यासपूर्ण भी पौर्ण 🖁 प्रमारे मुख्य प्रमाण है किए। मत्वादि स्कृतियां और पूरावर्षे को जिनना अर्थ खगतिरहीं ग मेन साता है जनता ही बहन बोग्य है। वर्षि अनहमंदि प्रवट वर्षे ता उन्हें निष्यापूर्वक छात्र बेना चाहिए। हम यह महा श्मरूच श्राना होना यरम्नु भारत के दुर्भाग्य में वर्षमान नमय ये हम या विष्कुल भूल वय है। इत नमय

छोरे छंन्ने पास्य शासाचे को नानो जानिक्यों क उपरात के स्थान पर प्रामान्य प्राप्त हो गया है। क्यांत के शुरूर देशों में अब जो नाकार प्रचरित है के मानो केंद्र-सक्त ही नहीं जनन और नहीं बहुकर है। और फनायन-नागिनाकी हम शब्द का प्रभाव भी कितना विचित्र है। एक देहाती की निगाह मे वही सच्चा हिन्दू है, जो कर्मकाड की हर एक छोटी छोटी वात का पालन करता है और जो नही करता, उसे अहिन्दू कहकर दुत्कार दिया जाता है। दुर्भाग्य से हमारी मातृभूमि मे ऐसे अनेक लोग हैं, जो किसी तत्रविशेष का अवलम्बन कर सर्वसाघारण जनता को उसी तत्र-मत का अनुसरण करने का उपदेश देते है। जो वैसा नही करते, वे उनके मत मे सच्चे हिन्दू नही हैं। अत हमारे लिए यह स्मरण रखना अत्यन्त आवश्यक है कि उपनिषद् ही मुख्य प्रमाण हैं। गृह्य और श्रौत सूत्र भी वेदो के प्रमाणा-घीन हैं। यही उपनिषद् हमारे पूर्वपुरुष ऋषियो के वाक्य हैं और यदि तुम हिन्दू होना चाहो तो तुम्हें यह विश्वास करना ही होगा। तुम ईश्वर के बारे मे जैसा चाहो विश्वास कर सकते हो, परन्तु वेदो का प्रामाण्य यदि नही मानते तो तुम घोर नास्तिक हो। ईसाई, बौद्ध या दूसरे शास्त्रो तथा हमारे शास्त्रो मे यही अन्तर है। उन्हें शास्त्र न कहकर पुराण कहना चाहिए, क्योकि उनमे जलप्लावन का इतिहास, राजाओ और राजवशवरो का इतिहास, महापुरुषो के जीवन-चरित आदि विषय लेखबद्ध हैं। ये सब पुराणो के लक्षण हैं, अत इनका जितना अश वेदो से मेल खाता हो, उतना ही ग्रहणीय है, परन्तु जो अश नहीं मेल खाता, उसके मानने की आवश्यकता नही। बाइविल और दूसरी जातियो के शास्त्र भी जहाँ तक वेदो से सहमत हैं, वही तक अच्छे हैं, लेकिन जहाँ ऐसा नही है, वे हमारे लिए अस्वीकार्य हैं। कुरान के सम्बन्घ मे भी यही बात है। इन ग्रन्थों मे अनेक नीति-उपदेश है, अत वेदों के साथ उनका जहाँ तक ऐक्य हो, वहीं तक, पुराणों के समान, उनका प्रामाण्य है, इससे अधिक नहीं। वेदों के सम्बन्ध में मेरा यह विश्वास है कि वेद कभी लिखे नहीं गये, वेदों की उत्पत्ति नहीं हुई। एक ईसाई मिशनरी ने मुझसे किसी समय कहा था, हमारी बाइबिल ऐतिहासिक नीव पर स्थापित है और इसीलिए सत्य है, इस पर मैंने जवाव दिया था, "हमारे शास्त्र इसीलिए सत्य हैं कि उनकी कोई ऐतिहासिक मित्ति नहीं है, तुम्हारे शास्त्र जब कि ऐतिहासिक हैं, तव अवक्य ही वे कुछ दिन पहले किसी मनुष्य द्वारा रचे गये थे, तुम्हारे शास्त्र मनुष्यप्रणीत हैं, हमारे नही। हमारे शास्त्रो की अनैतिहासिकता ही उनकी सत्यता का प्रमाण है।" वेदो के साथ आजकल दूसरे शास्त्रो का यही सम्बन्ध है।

अब हम उपनिषदों की शिक्षा की पर्यालोचना करेंगे। उनमें अनेक भावों के श्लोक हैं। कोई कोई सम्पूर्ण दैत भावात्मक हैं और अन्य अद्वैत भावात्मक है। किन्तु उनमें कई वातें हैं, जिन पर भारत के सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। पहले तो सभी सम्प्रदाय ससारवाद या पुनर्जन्मवाद स्वीकार करते हैं। दूसरे, सब सन्प्रदायों का मनोविज्ञान भी एक ही प्रकार का है पहले यह स्पृत्त अधीर, इसके पीचे सुक्स सरीर मा मन है भीर इसके भी परे जीवारमा है। पश्चिमी और भाष्णीय मनोविज्ञान में यह विशेष ग्रेष 🌡 कि परिचमी मनोविज्ञान में मन और आश्मा में कोई बन्दर नहीं माना गमा है, परन्तु हुमारे यहाँ ऐसा महीं। भारतीय मनोविद्यान के अनुसार मन अववा अन्तकरण मानी जीवारमा के हाजों का यन्त-माव है। इसीकी सहायता से वह श्वरीर अववा बाहरी संसार में काम करता है। इस विचय में सभी का गत एक है। और सभी सम्मदाय एक स्वर से यह स्वीकार करते है कि भीबारमा अनावि बाँर अनन्त है। चब तक पसे सम्पूर्ण मक्ति नहीं मिस्सी तब तक उसे बार बार बल्म केना होगा। इस विवय में सब सहमत हैं। एक नीर मुक्य विषय में शक्की एक शाय है, और यही भारतीय और पविश्वमी विन्तुन प्रमासी में विसेव मौसिक तका अस्थान जीवरत एवं महत्त्वपूर्व अन्तर है महाँवासे जीवारमा में सब समितवर्गे को जबस्विति स्वीकार करते है। यहाँ समित और प्ररमा के बाह्य मानाहन के स्थान पर उनका मान्तरिक स्पूरण स्वीकार किया ममा है। हमारे धारनों के जनुसार सब सक्तियाँ सब प्रकार की महत्ता और पवित्रदा आरमा में ही विद्यमान है। योगी तुमसे कहेंगे कि अभिमा सविमा आदि सिदियों जिन्हें ने प्राप्त करना चाहते हैं, वास्तव में प्राप्त करने की नहीं ने पहले संद्री आतमा में मौजूद है सिर्फ उन्हें स्वश्व करना हीया। पवत्रक्ति के मठ में तुम्हारे पैरों तके चक्रनेवाके कोरे से कोटे कीज़ों तक में योगी की बच्च सिबियाँ वर्तमान हैं केनल अपने बेहकमी बाबार की बनुपपुत्तता के कारण ही वे प्रकासित नहीं हो पाती। बब भी उन्हें उत्कृष्टवर बरीर प्राप्त होगा ने चन्तियाँ भमिन्यक्त हो जायँनी परन्तु होती हैं ने पहले से ही विद्यमान। उन्होंने अपने पुत्रों में एक वर्ण्य शहा है। निभित्तनप्रयोजन प्रश्नतीनां वरननेवस्तु तसः सीधकवत् । — 'धुमाधुम कर्म प्रकृति के परिचाम (परिवर्तन) हैं। प्रत्यक्ष कारण नहीं हैं, बरन वे प्रकृति के विकास की बाधाओं को पूर करनेवाले निमित्त कारम हैं। बैंसे फिसान को गरि अपने बेत में पानी काना है तो सिर्फ़ लेत की गेंड़ काटकर पात के भरे शास्त्राव हैं जस का मीग कर देता है और पानी अपने स्वामानिक प्रवाह से बारूर देंत को मर बैता है। यहाँ प्रतमक्ति ने किसी बड़े साखाब है किसान हारा जपने खेत में जल काने का प्रसिद्ध स्वाहरण दिया है। शालाब भवासय भरा है और एक सम म जसका पानी किसान के पूरे खेत को भर सरता 🖁 परन्त हालार्व हवा गेत के बीक में मिट्टी की एक मेंब है। व्यों ही बताबट पैदा करते

१ पार्वज्ञस योगसूत्र ॥४।३॥

वाली यह मेड तोड दी जाती है, त्यो ही तालाव का पानी अपनी ताकत और वेग से खेत मे पहुँच जाता है। ठीक उसी प्रकार जीवात्मा मे सारी शक्ति, पूर्णता और पिवत्रता पहले ही से भरी है, केवल माया का परदा पडा हुआ है, जिससे वे प्रकट नहीं होने पाती। एक वार आवरण को हटा देने से आत्मा अपनी स्वाभाविक पिवत्रता प्राप्त करती है—उसकी सारी शक्ति व्यक्त हो जाती है। तुम्हें याद रखना चाहिए कि प्राच्य और पाञ्चात्य चिन्तन-प्रणाली मे यह वडा भेद है। पिश्चमचाले यह भयानक मत सिखाते हैं कि हम जन्म से ही महापापी है और जो लोग यह भयावह मत नहीं मानते, उन्हें वे जन्मजात दुष्ट कहते हैं। वे यह कभी नहीं सोचते कि अगर हम स्वभाव से ही बुरे हो तो हमारे भले होने की आशा नहीं, क्योंकि मनुष्य की प्रकृति कभी वदल नहीं सकती। 'प्रकृति का परिवर्तन'—यह वाक्य स्व-विरोधी है। जिसका परिवर्तन होता है, उसे प्रकृति नहीं कहना चाहिए। यह विषय हमे स्मरण रखना चाहिए। इस पर भारत के द्वैतवादी, अद्वैतवादी और सभी सम्प्रदाय एकमत हैं।

भारत के सब सम्प्रदाय एक अन्य विषय पर भी एकमत है, वह है ईश्वर का अस्तित्व। इसमे सन्देह नहीं कि ईश्वर के वारे में सभी सम्प्रदायों की घारणा मिन्न भिन्न है। द्वैतवादी सगुण, केवल सगुण ईश्वर पर ही विश्वास करते हैं। मैं यह सगुण शब्द तुम्हे कुछ और भी अच्छी तरह समझाना चाहता हूँ। इस सगुण के अर्थ से देहवारी, सिहासन पर वैठे हुए, ससार का शासन करनेवाले किसी पुरुष-विशेष से मतलव नही। सगुण अर्थ से गुणयुक्त समझना चाहिए। इस सगुण ईश्वर का वर्णन शास्त्रों में अनेक स्थलों में देखने को मिलता है, और सभी सम्प्रदाय इस ससार का शासक, स्रष्टा, पालक और सहर्ता सग्ण ईश्वर मानते हैं। अद्वैत-वादी इस सगुण ईश्वर के सम्बन्घ में और भी कुछ ख्यादा मानते हैं। वे इस सगुण ईश्वर की एक उच्चतर अवस्था के विश्वासी हैं, जिसे सगुण-निर्गुण नाम दिया जा सकता है। जिसके कोई गुण नही है, उसका किसी विशेषण द्वारा वर्णन करना असम्भव है। और अद्वैतवादी उसे 'सत्-चित्-आनन्द' के सिवा कोई और विशेषण नही देना चाहते । शकर ने ईश्वर को सच्चिदानन्द विशेषण से पुकारा है, परन्तु उपनिषदों में ऋषियों ने इससे भी आगे बढकर कहा है, 'नेति नेति' अर्थात् 'यह नहीं, यह नहीं। इस विषय में सभी सम्प्रदाय एकमत हैं। अब मैं द्वैतवादियों के मत के पक्ष मे कुछ कहूँगा। जैसा कि मैंने कहा है, रामानुज को मैं भारत का प्रसिद्ध द्वैतवादी तथा वर्तमान समय के द्वैतवादी सम्प्रदायो का सबसे वडा प्रतिनिधि मानता हूँ। खेद की बात है कि हमारे बगाल के लोग भारत के उन बढ़े वहे धर्माचार्यों के विषय मे जिनका जन्म दूसरे प्रान्तो मे हुआ था, बहुत ही थोडा ज्ञान रखते हैं। मुस्ततानों के राज्यकाल में एक चैतन्य को छोड़कर बड़े बड़े भीर धर्मी मार्गिक नेता बक्षिण भारत में पैदा हुए थे और इस समय बाक्षिणाओं का है। मस्तिष्क बास्तव में मारत भर का बासन कर रहा है। यहाँ तक कि पैठन्य भी इन्हीं सम्प्रदामों में से एक के मध्याचार्य के सम्प्रदाय के अनुयामी वा अस्तु-रामानुब के मतानुसार नित्य पदार्थ धीन है-ईस्बर, बीबारमा और प्रकृति। ममी जीवारनाएँ निरंध हैं। परभारना के साथ अनका येद सर्वेब बना रहेगा। और उनकी स्वदंत सक्ता का कभी कोप नहीं होगा। रामानुज कहते हैं, तुम्हारी बारमा हमाय मारमा से भगन्त काल के सिए पुषक रहेंगी और यह प्रकृति भी चिर काल तक पुमक कप में विद्यासन रहती क्योंकि उसका अस्तित्व बीते ही सत्य है, वीते कि जीवात्मा और ईस्वर का वन्तित्व । परमारमा तर्वत्र अन्तर्निष्ठित और आरमा वा सार तन्त्र है। ईश्वर अन्तर्यामी है। और इसी वर्ष को सेकर समानुज नहीं नहीं परमारमा को बीबारमा से अभिन्न-जीवारया का सारमूत प्रवार्थ बताउँ 🖏 बीर में नीबारमाएँ प्रक्रम के समय अब कि उनके महानुषार धारी प्रहृति संदुषित बबस्वा को प्राप्त होती है, महुनित हो बाती है और कुछ कास तर उसी संदुषित तर्वा मूर्ग अवस्था में रहती हैं। और दूसर कम्प के बारम्म में के अपने पिछके कमीं के बनुसार फिर किसान पाता है और बपना कमेंक्स बोगनी है। रामानुब का नत है कि जिस कम से भाग्मा की स्वामाधिक पविषता और पूर्वता का संकोच ही बड़ी बमून है, और विस्ते उसका विकास हो बड़ यून कर्न । यो पूछ भारमा के विकास में महायता पहेंचाय बढ़ अच्छा है और वो कुछ उस संदूषित करें, वर क्रा। और इसी तरह कारना की प्रमति ही रही है क्रमी थी वह सर्वित हैं। रही है और कभी विज्ञाति। अन्त ने ईंग्वर के अमुपह स उस मुक्ति मिल्ली हैं। रामानुब नहुते हैं भी गुढ़ स्वमाध हैं और अनुबह के लिए प्रयत्नशील हैं, वे ही चने पाने 🖁 ।

स्वस्प है। और आहार गुद्ध होने पर यह सत्त्व-पदार्थ निर्मल हो जाता है। शुद्ध मत्त्व को प्राप्त करना ही वेदान्त का एकमात्र उपदेश है। मैंने तुमसे पहले भी कहा है कि जीवातमा स्वभावत पूर्ण और शुद्धस्वरूप है और वेदान्त के मत मे वह रज और तम दो पदार्थों मे ढँका हुआ है। सत्त्व पदार्थ अत्यन्त प्रकाशस्त्रमाव है और उसके भीतर से आत्मा की ज्योति जगमगाती हुई स्वच्छन्दतापूर्वक उसी प्रकार निकलती है, जिस प्रकार शीशे के भीतर से आलोक। अतएव यदि रज और तम पदार्थ दूर हो जायें तो केवल सत्त्व रह जाय, तो आतमा की शक्ति और पित्रता प्रकाशित हो जायगी, और वह अपने को पहले से अधिक व्यक्त कर सकेगी।

भत यह सत्त्वप्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है और श्रुति कहती है, 'आहार शुद्ध होने पर सत्त्व शुद्ध होता है।' रामानुज ने 'आहार' शब्द को भोज्य पदार्थ के अर्थ में ग्रहण किया है और उन्होंने इसे अपने दर्शन के अगो में से एक मुख्य अग माना है। इतना ही नही, इसका प्रभाव सम्पूर्ण भारत पर और भिन्न भिन्न सम्प्रदायो पर पडा है। अतएव हमारे लिए इसका अर्थ समझ लेना अत्यावश्यक है, क्योंकि रामानुज के मत से यह आहार-शुद्धि हमारे जीवन का एक मुख्य अवलम्ब है। आहार किन कारणों से दूपित होता है ? रामानुज का कथन है कि तीन प्रकार के दोषो से खाद्य पदार्थ दूषित हो जाता है। प्रयम है जाति दोष अर्थात् भोज्य पदार्थीं की जाति मे प्रकृतिगत दोष जैमे कि लहसून, प्याज और इसी प्रकार के अन्यान्य पदायों की गन्त्र। दूसरा है आश्रय दोप अर्थात् जिस पदार्थ को कोई दूसरा छू लेता है अर्थात् जो पदार्थ किसी दूसरे के हाथ से मिलता है, वह छुनेवाले के दोषो से दूषित हो जाता है, दुष्ट मनुष्य के हाथ का भोजन तुम्हें भी दुष्ट कर देगा। मैंने स्वय भारत के वडे वडे अनेक महात्माओं को उनके जीवन-काल में दृढतापूर्वक इस नियम का पालन करते हुए देखा है। और हाँ, भोजन देनेवाले के—यहाँ तक कि यदि किसीने कमी भोजन छुआ हो, तो उसके मी गुण-दोषो के समझ लेने की उनमे यथेष्ट शक्ति थी, और यह मैने अपने जीवन मे एक बार नहीं, सैंकडो वार प्रत्यक्ष अनुमव किया है। तीसरा है निमित्त दोष, भोज्य पदार्थों मे बाल, कींडे या घूल पड जाने से निमित्त दोष होता है। हमें इस समय इस शेषोक्त दोष से बचने की विशेष चेप्टा करनी चाहिए। भारत पर इसका अत्यिवक प्रभाव है। यदि वह भोजन किया जाय, जो इन तीनो प्रकार के दोषो से मुक्त है, तो अवश्य ही सत्त्वशुद्धि होगी। अगर ऐसा ही है तो घर्म तो बायें हाथ का खेल हो गया। अगर पाक-साफ भोजन ही से घर्म होता हो तो फिर हर एक मनुष्य घर्मात्मा बन सकता है। जहाँ तक मेरा ख्याल है, इस ससार मे ऐसा कमजोर या असमर्थ कोई भी न होगा, जो अपने को इन वुराइयो से न बचा सके। अस्तु । शकराचार्य कहते हैं बाहार सम्ब का अर्थ है इतियाँ द्वारा मन में विवारों का समावेग, बाहरण होना या बाना कब मन निमंख होता है, तब सच्च मी निमंख हो बाता है, किन्तु हसके पहले नहीं। तुम्हें भी वर्ष बही सोजन कर सकते हो। अवर कैनल साम प्वार्थ ही सच्च को सममुक्त करता है तो बिसाबो बन्दर को जिन्दी मर दूव-मात देखें हो वह एन बड़ा सोनी होता है या नहीं। जार देशा ही होता दी सामें मीर हिएल परस सीनी हो गये होंगे सह उनिस्त मिसाब कि

> नित नहाने से हरि निकेतो कक कर्युहोई। फल पूम आर्केहरि निकेतो बांहुइ वांदराई। तिरन प्रकासेहरि निकेतो बहुत सूधी सका।

परत्तु इस संमत्या का समाधान क्या है? बावस्थक बोनों ही हैं। इसमें सन्देश मुद्दी कि आहार के सम्मत्त्व में स्वयद्ध मुद्दी कि आहार के सम्मत्त्व में स्वयद्ध माह मी स्वयद्ध हैं कि सुद्ध मोनन से पृद्ध क्यार होने में शहायता मिनती हैं। बोनों मा सह मी स्वयद्ध है सुद्ध मोनन से पृद्ध कियार होने में शहायता मिनती हैं। बोनों ने महार एक दूसर से मीनत सम्मत्त्व हैं। बोनों में महार हैं कि स्वयं कोम मुने नह करें का अर्थ हुआ मोनम मान स्थित हैं। यहां कोरा में है कि स्वयं कोम मुने नह करें सुद्ध मुने हैं हैं कि सर्व कब स्वयं की स्वीकार कर होते। बंदार में स्वयं पुत्त ने हैं कि सर्व कब स्वयं की से साम स्थाप बकरें तो मेरे सामयों की स्वीकार कर होते। बंदार मेरे सामयों के स्वयं के स्वयुध्य के भोजन पर यदि कियी मीक बाति की सुद्ध पढ़ मंत्री तो सह मोनम फेक दिया बाता है। परदू कर पर भी से साम के स्वयं की सह से साम के स्वयं की मही की साम से साम से साम से सम्बाद साम साम स्वयं मान से साम साम से साम साम से साम साम से साम साम से साम से सा

कियु मीड़े ने आये गाड़ी न लोड़ी। बातकस्त्र भी नह बीर बमायन या ने सम्बन्ध में ने सम्बन्ध या ने सम्बन्ध में ने सम्बन्ध या ने सम्बन्ध में ने सार प्रोत्त कर रहा है भीर बनाईड़ दो हुए के कर बीर यी पता ताड़ प्रे हैं। तुमनें हैं हर एक से मरा मरन है कि दुम बमायन के सम्बन्ध में नया मार्यों हो? इस मम्बन्ध दम देश में मानुक्य निकास करते हैं? येर परमों का चार में है। इस मम्बन्ध दम देश में मानुक्य किया निवास प्रशाद हमारे बंगास्थि में नहारण है। विश्व मानुक्य मुझ्ले स्वास प्रशाद स्वास देशास्थि में नहारण है। विश्व मानुक्य मुझले स्वास प्रशाद मानुक्य मुझले स्वास प्रमाद स्वास प्रशाद मानुक्य मुझले हमार प्रशाद मानुक्य मुझले स्वास प्रशाद मानुक्य मुझले स्वास प्रशाद मानुक्य स्वास प्रशाद मानुक्य मुझले स्वास प्रशाद मानुक्य मानुक्य मुझले स्वास मानुक्य मुझले स्वास मानुक्य मुझले स्वास मानुक्य मानुक्य मुझले स्वास मानुक्य मानु

माह्मण और शूद्र देखता हूँ। यदि क्षत्रिय और वैश्य हैं, तो वे कहाँ हैं ? और ऐ ब्राह्मणी, क्यो तुम उन्हें हिन्दू घर्म के नियमानुसार यज्ञोपवीत घारण करने की आज्ञा नहीं देते ? — क्यो तुम उन्हें वेद नहीं पढाते, जो हर एक हिन्दू को पढना चाहिए ?--और यदि वैश्य और क्षत्रिय न रहे, किन्तु केवल ब्राह्मण और शूद्र ही रहें तो शास्त्रानुसार ब्राह्मणो को उस देश मे कदापि न रहना चाहिए, जहाँ केवल शूद्र हो, अतएव अपना वोरिया-बँघना लेकर यहाँ से कूच कर जाओ। क्या तुम जानते हो, जो लोग म्लेच्छ-भोजन खाते हैं और म्लेच्छो के राज्य मे बसते हैं, जैसे कि तुम गत हजार वर्षों से बस रहे हो, उनके लिए शास्त्रो मे क्या आज्ञा है <sup>?</sup> क्या उसका प्रायश्चित्त तुम्हें मालूम है <sup>?</sup> प्रायद्वित है तुषानल—अपने ही हाथो अपनी देह जला देना। तुम आचार्य के आसन पर बैठना चाहते हो, परन्तु कपटाचरण नहीं छोडते। यदि तुम्हें अपने शास्त्रो पर विश्वास है तो अपने को उसी प्रकार जला दो, जिस प्रकार उन एक ख्यातनामा ब्राह्मण ने, जो महावीर सिकन्दर के साथ यूनान गये थे, म्लेच्छ का भोजन खा लेने के कारण तुषानल मे अपना शरीर जला दिया था। यदि तुम ऐसा कर सके तो देखोगे, सारी जाति तुम्हारा चरण चूमेगी। स्वय तो तुम अपने शास्त्रो पर विश्वास नहीं करते और दूसरो का उन पर विश्वास कराना चाहते हो। अगर तुम समझते हो कि इस जमाने मे वैसा नहीं कर सकते, तो अपनी दुर्वलता स्वीकार करके दूसरो की भी दुर्वलता क्षमा करो, दूसरी जातियो को उन्नत करो, उनकी सहायता करो, उन्हें वेद पढ़ने दो, ससार के अन्य किन्ही भी आयों के समकक्ष उन्हें भी आर्य बनने दो, और ऐ बगाल के ब्राह्मणो, तुम भी वैसे ही सदाशय आर्य बनो।

यह घृण्य वामाचार छोडो, जो देश का नाश कर रहा है। तुमने भारत के अन्यान्य भाग नही देखे। जब मैं देखता हूँ कि हमारे समाज मे कितना वामाचार फैला हुआ है, तब अपनी संस्कृति के समस्त अहकार के साथ यह (समाज) मेरी नजरों मे अत्यन्त गिरा हुआ स्थान मालूम होता है। इन वामाचार सम्प्रदायों ने मघुमिक्खियों की तरह हमारे बगाल के समाज को छा लिया है। वे ही जो दिन में गरज कर आचार के सम्बन्ध मे प्रचार करते हैं, रात को घोर पैशाचिक कृत्य करने से वाज नहीं आते, और अति भयानक ग्रन्थसमूह उनके कर्म के समर्थक है। घोर दुष्कर्म करने का आदेश उन्हें ये शास्त्र देते हैं। तुम बगालियों को यह विदित है। वगालियों के शास्त्र वामाचार-तत्र हैं। ये ग्रन्थ ढेरो प्रकाशित होते हैं, जिन्हे लेकर तुम अपनी सन्तानों के मन को विपायत करते हो, किन्तु उन्हें श्रुतियों की शिक्षा नहीं देते। ऐ कलकत्तावासियों, क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती कि अनुवादसहित वामाचार-तत्रों का यह वीभत्स सग्रह तुम्हारे वालको और वालिकाओं के हाथ रखा जाय, उनका चित्त

निपनिद्धार हो और ने बण्य से नहीं बारवा केकर वर्षे कि **विका**र्क के

नामाचार बल्य हैं? यदि तुम कथियत हो तो जनने बल्यों **वे उनहें व्यवस्थाती. मीर** उन्हें नवार्यकारन वेद पीता उपनिषद् सहये वो।

भारत के ईतवादी सम्प्रधानों के क्यूबार बनी बीवालाई स्वेन केसाम है रहेंगी । ईंश्वर बनतु का गिनित्त कारब है बीर उसने पहुंचे ही के बचरिका जनकर-कारन से संसार की बृश्चि की। जनर अस्तिवादियों के क्या के हैंस्कर *संसाद व*र्ग निमित्त बीर उपादान दोनों कारच है। वह केवल ईवार का सच्चा ही 🕬 🧺 उसने बरने ही से संसार का सर्वन किया। अही **अधिवादियों का विश्वास है। 🛒** बक्क परे हैं तथावी सम्प्रदान हैं, विश्वका यह विस्ताब है कि ईस्वर के क्लोनेही सीटर से तंसार की तृष्टि की और साथ हो यह दिला से बास्क्स पुण्य की 🔓 क्या हर एक वस्तु चिर काल के किए उस ववन्तिवन्ता के बात्वत अवीम है। देखे के स्वयंत्रा है, जो नह मानते हैं कि ईस्वर ने जनने को ज्यावान क्लाफर इस क्ला का क्लाकी किया। और औम बन्त में तान्त मान कोइकर बनन्त होते **इस निर्वा**य <del>कार्य करिंद</del> परन्तु ने सम्प्रदान करत हो चुके हैं। अहैतवादिनों का एक नह बानवान जिले कि हैं नर्पमान भारत में देसते हो। संकर का अनुवासी है। संकर का नय नह है कि कार्य के माध्यम ते देखने के कारण ही देखर लंतार का निमित्त और क्लाबान देखीं <del>कारन</del> है, फिन्दु शास्त्रम में नहीं। इंस्वर वह जनत् नहीं बना वस्त्रि का नमंद है ही की बरक्त करिन है। हमारे वार्थमिक निवन का वह बहुत ही करिन मेच 🕏 सम्मी पर्वांनी बना करने के लिए अब समय नहीं है । तुमनें जो पश्चिमी वर्षनों हे परिनिध 🖡 वे जानते हैं, इसका कुछ कुछ अंख कान्त के वर्षण ते नेक खाता है। परन्तु विन्हींने <sup>कान्त</sup> पर किये हुए प्रोतीसर मैनसमूलर के किवाब पढ़े हैं। क्यों में सामवाल कराता है कि क्योंक निवरमों में एक बड़ी कारी भूत है। प्रोप्तेकर नहींदन के नत में की देख करन नीर गिनिण हमारे जान के प्रतिकलक हैं उन्हें बहुके कान्त ने आविष्कृत किया वरुड़ें वालाय में जनके प्रथम काविष्णता बोकर हैं। सकर ने देखा काक और लिनिस को स्वया के बाप अभिन्न रायकर जनका वर्णन किया है । सीनाम्य वे बंकर के मार्म्मी में विष थों एक स्थल मुझे शिल गये । उन्हें मैंने जपने मित्र शोबीकर महीवय के पास कैय दिया। अनः कान्त के बहुते भी बहु शस्त्व आरश्च में ब्रमास बहुते या। सन्द्र व्यक्ति वेदानियों का वह नावाचार विधित्र विकाल है। जनके नत में बचा केनेस पहा ही की है जह जी जेर कृष्टिनोसर हो एहा है, जह नेसक नामा के कारण । यह स्कार वह क्क्नेवादितीस्य वहा ही इसारा चरन सकत है और स्ही पर वारतीय और वारपाल विचारों का चिर इस जी स्तन्त है। इसारों वर्षी के बास्त ने

मायावाद की घोषणा करते हुए ससार को चुनौती दी है और ससार की विभिन्न जातियों ने यह चुनौती स्वींकार भी की, जिसका फल यह हुआ कि वे पराभूत हो गयी हैं और तुम जीवित हो। भारत की घोषणा यह है कि ससार भ्रम है, इन्द्रजाल है, माया है, अर्थात् चाहे तुम मिट्टी से एक एक दाना वीनकर भोजन करो या चाहे तुम्हारे लिए सोने की थाली मे भोजन परोसा जाय, चाहे तुम महलों मे रहो, चाहे कोई महाजितवाली महाराजािघराज हो अथवा चाहे द्वार-द्वार का भिक्षुक, किन्तु परिणाम सभी का एक है और वह है मृत्यु, गित सभी की एक है, सभी माया है। यही भारत की प्राचीन सूक्ति है। वारम्बार भिन्न भिन्न जातियाँ सिर उठाती और इसके खडन करने की चेण्टा करती हैं, वे बढती हैं, भोगसाघन को वे अपना घ्येय वनाती हैं, उनके हाथ मे शक्ति आती हैं, पूर्णतया शक्ति का प्रयोग करती हैं, भोग की चरम सीमा को पहुँचती हैं और दूसरे ही क्षण वे विलुप्त हो जाती हैं। हम चिर काल से खडे हैं, क्योंकि हम देखते है कि हर एक वस्तु माया है। महामाया के बच्चे सदा चचे रहते हैं, परन्तु भोग रूपी अविद्या के लाडले देखते ही देखते कूच कर जाते हैं।

यहाँ एक दूसरे विषय मे भी प्राच्य और पाश्चात्य विचार-प्रणाली मे भेद हैं। जिस तरह नुम जर्मन दर्शन मे हेगेल और शॉपैनहाँवर के मत देखते हो, बिल्कुल उसी तरह के विचार प्राचीन भारत मे भी मिलते हैं। परन्तु हमारे सौभाग्य से हेगेलीय मतवाद का उन्मूलन उसकी अकुर-दशा मे ही हो गया था, हमारी जन्मभूमि मे उसे वढने और उसकी विषाक्त शाखा-प्रशाखाओं को फैलने नहीं दिया गया। हेगेल का एक मत यह है कि एकमात्र परम सत्ता अन्वकारमय और विश्वखल है, और साकार व्यिष्ट उसकी अपेक्षा श्रेष्ठ है अर्थात् अ-जगत् से (जगत् नहीं है, इस भाव से) जगत् (जगत् है यह माव) श्रेष्ठ है, मृक्ति से ससार श्रेष्ठ है। हेगेल का यही मूल भाव है, अतएव उनके मत मे तुम ससार मे जितना ही अवगाहन करोगे, जितनी ही तुम्हारी आत्मा जीवन के कर्मजालों से आवृत होगी, उतना ही तुम उन्नत होगे। पश्चिमवाले कहते हैं—क्या तुम देखते नहीं, हम कैसी बडी बडी इमारते उठाते हैं, सडकें साफ रखते हैं, हर तरह के सुख भोगते हैं इसके पीछे—प्रत्येक इन्द्रियमोग के पीछे—दु ख, बेदना, पैशाचिकता और घृणा-विद्वेप चाहे भले ही छिपे हो, किन्तु उससे कोई हानि नहीं।

दूसरी ओर हमारे देश के दार्शनिक पहले ही से यह घोषणा कर रहे हैं कि हर एक अभिव्यक्ति, जिसे तुम विकास कहते हो, उस अव्यक्त की अपने को व्यक्त करने की निरर्थक चेप्टा मात्र है। हे ससार के सर्वशक्तिशाली कारणस्वरूप, तुम छोटी छोटी गडहियों मे अपना स्वरूप देखने का वृथा प्रयत्न करते हो। कुछ दिनों के लिए यह प्रयत्न करके तुम समझोगे कि यह व्यर्थ था, और जहाँ से तुम आये हो, वही विकास व्यक्ति

बोटा पतने पर उसने । बढ़ी पैराम्ब है, बीप बही है कर कर किया त्यान ना पैराम्ब के वर्ष कर विकास कर उसक हो हे वर्ष का बारण्य होता है बीप लाग हो वें जान करो, लाग करो—क्वके किया बीप हुवया पर बही हैं।

न चेच्याना त्यांचेन्द्रेस्य अनुस्तर्यमानक्कः।

'मूनिय न कन्द्रानीं से होती है, न चन से न क्या के न से निकता है !

नहीं मारत के सब चारनों का बावेब है। का क्या है कि नद्वाराओं न विद्वासन पर बैठे हुए भी बंधार के बड़े को कावियाँ निर्वाह किया है, परम्पू बनक वैसे अंच्छ त्यांची को औ कुछ कार्क के गुन्नान्य श्रीकृता पढ़ा था। जनसे बड़ा त्यांची क्या बीट कोई बड़ हैं। पण्डी हुम बजी नगन महत्तामा पाइते हैं ? हो ने क्लड है,--नरे, जूबे, क्ल के जनक। करक सम्बन्धन के किए केवल एती वर्ष में वा समझ है। प्रविध करक के शमाभ तमने बाद्यानिका आर्थि है। वे हमारे बाक्कक के व्यवस्था बसकत की मात्रा करा कम करके तीचे राज्ये पर जातो। वर्ष दूच व्यवस्था एको तो जुम्में वर्ग निक सकता है। यदि दुन त्यान **वहीं कर उनके सी प्राप्त**ि से सेकर परिचय तक बारे बंतार में कितनी ज़रा**ने हैं उन्हें स**नन**्यान** पुरतकासमों को निवककर गुरुवर पंक्ति हो बकते हो। परस्तु बन्नि द्वन केनल कर्की कर्मकांड में सने एके हो कर करू नहीं है। इसमें वास्तारिकाला नहीं नहीं है। है नहीं त्वान में इंग्रिड़ी इस अनुगत्न की जारित होती है। त्वान ही **न्यानीन है**। विवक्ते जीवर इस बहावनित का जानियाँन होता 🐍 पह जीर भी की क्या 🤀 क्या दिल्ल की और अकर उक्तकर नहीं केवला। दवी चारा खार्गन करने निवर्क नाव के भए ते बनावे इस नहें के बनान मजर बाता है---व्यक्तन्य मीननवादी है त्थान ही भारत की शताका है । इसी पताका को चनव जनत में पहारकर, वर्जी

स्वान ही जारण की शास्त्र है । हरी गणावन को बना करते हैं न्यूपिक्य, क्या हुई बागी जारियों को जारण नहीं एक काश्या विचार वार्रवार हैनिया कर काश्या के सिंद्य काश्या कर रहे हैं। वह नामी काश्या है कि वह नामी के सिंद्य काश्या कर रहे हैं। वह नामी काश्या है कि वह नामी काश्या का कार्य करते कर काश्या कार्य कर कार्य कार्य

दुर्वेल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायेँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें । युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।— क्योंकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाम होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायो ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नही किया, और तुममे से अनेक को विदित है कि जहाँ त्याग नही, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है । इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित कर्घ्ववाहु जटाजुटचारियो को स्थान देना पडे, तो वह भी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा देरही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावघान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदशों मे अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकड़ो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवन्मुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पिवचमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद में चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूबे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातृमूमि में हजारो ऐसे भी होंगे, धर्म जिनके लिए शास्वत सत्य है और जो जरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये बिना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायँगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारें सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अद्वितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेध्या न बहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल से प्राप्त कर सकता है, न बुद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा- ध्ययन से।' इतना ही नहीं, ससार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐसे हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

#### विकासन स्राह्ति

मोटा चक्रने भी उत्तरीये। आहें बैराम्य 🖟 श्रीर आहें बैं दिना त्यान या चैराम्य के वर्ग या नैरिक्ता का करण ही दे वर्ग का वारम्य होता है और त्याव ही में क्लामें त्यान वरी त्यान करो—वृक्ति दिवा तीर कुचरा पत्र आहें हैं वै न चैन्त्या त्यानेरिकेन सन्तरास्तरास्त्रकः।

'मृतिय न सन्यानों से होती है, न बन से न जब से जह से मिक्सा है !

गही मारत के तब चारनों का कावेस है। वह सन है कि निव्हें महाराजों ने सिहाधन पर बैठे इए जी संसार के कई कई स्वानियों के निर्वाह किया है। परम्यु बनक बैसे सेय्ठ लागी को जी कुछ बाक के है सम्बन्ध कोवना पड़ा था। क्यते बढ़ा त्वाची क्या और कोई बा? व हम समी जनक कहमाना चाहते हैं । हां वे बनक है,—नंदी चूचे, के बतक। अस्त सन्द उनके सिए केवब इसी वर्ष में वा सकता है। हुन्स जनक के समान उनमें बहानिका नहीं है। वे हमारे बावकक के जवन 🗗 कानकरच की माना करा कम करके तीचे रास्ते पर आको। वहि दन निर्मा एको तो दम्बें वर्ग मिल तकता है। वदि दुम त्वान वहीं कर अनवे से हुन ही से केकर परिचन तक बारे संबार ने कितनी पुस्तक हैं कई कार वर्गन पुरतकालमाँ को निवसकर बुरलार गॅक्टि हो धक्टे हो। परस्तु वसि धून केन्स समी कर्मकांव में कने रहे तो नह कुछ नहीं है, इतमें बाच्यारिक्क्या नहीं नहीं है । केंक्क स्वाप के डाय डी. इस कन्तरल की अधित होती है। त्यान ही <del>पहल्लीन है।</del> जिसके पीठार इस अवायनित का जानियनित होता है. जा और की दी कर के क्या किल की और क्लर कराकर भारी केवता । तकी कार्य ब्रह्मांड क्यांके क्रिकें त्वाम ही मारत भी पताका है। इसी फाका को बनव चक्त में कहराकर, नकी

हुई सभी आदियों में माराज महि एक सम्मान नियान का राज्य महिन्य कर, क्ष्मी हुई सभी आदियों में माराज सहि एक सम्मान नियान वार्तमार मिन्य कर नहीं है। जह सम्मेन सम्मान कर करते कर एक्ट हैं आवारण त्यान में पत्र का आदिय के का का स्वकान कर सर्ग महिंगा नियानों में दें हिन्दा के स्वकान के आदिया के का का स्वकान के के क्ष्मीन—स्वकान और क्षेत्रा कर नामों में दें हिन्दा के स्वकान के स्वकान को स्वकान—स्वकान और क्ष्मा कर करते । यहि तुन सुनेत को हिंदी, और त्यान वाई को ही न कर कार्य, पालु कार्य को कोरा तक करते । हुन कुंत के हिन्दा के स्वकान कार्य कार्य की कार्य कर कीर हुन स्वकानी कोरों के सांगों में सुन का सीची। देखा सहासाहती हुन्दी केंद्रिया की किस्सा दुर्बल हैं ? कारण, यह त्याग का आदर्श अत्यन्त महान् है। क्या हानि है, यदि लडाई मे लाखो गिर जायँ, पर दस सिपाही या केवल दो एक ही वीर विजयी होकर लौटें । युद्ध मे जिन लाखो लोगो को वीरगति मिलती है, वे सचमुच घन्य हैं।— क्योकि उनके शोणितरूपी मूल्य से विजय-लाम होता है, एक को छोडकर सारे वैदिक सम्प्रदायों ने इस त्याग ही को अपना एकमात्र आदर्श बनाया है। केवल बम्बई प्रान्त के वल्लभाचार्य सम्प्रदाय ने वैसा नहीं किया, और तुममें से अनेक की विदित है कि जहाँ त्याग नहीं, वहाँ अन्त मे क्या दशा होती है। इस त्याग के आदर्श की रक्षा के लिए यदि हमे कट्टरता और निरी कट्टरता स्वीकार करनी पडे, भस्ममडित कर्घ्वबाहु जटाजूटघारियो को स्थान देना पड़े, तो वह मी अच्छा है। कारण, यद्यपि वे अस्वाभाविक हो सकते हैं तथापि पुरुषत्व का लोप करनेवाली जो विलासिता भारत मे घुसकर हमारा खून पी रही है, सारी जाति को कपटाचरण की शिक्षा देरही है, उस विलासिता के स्थान मे त्याग का आदर्श रखकर समग्र जाति को सावधान करने के लिए वे हमारे लिए वाछनीय हैं। अतएव हमे थोडी त्याग-तपस्या चाहिए। प्राचीन काल मे भारत मे त्याग ही की विजय थी, अब भी भारत में इसे विजय प्राप्त करना है। यह त्याग भारत के आदर्शों में अब भी सर्वश्रेष्ठ और सर्वोच्च है। यह बुद्ध की भूमि, रामानुज की भूमि, रामकृष्ण परमहस की भूमि, त्याग की भूमि, वह भूमि, जहाँ प्राचीन काल से कर्मकाड के विरुद्ध प्रतिवाद किया गया और जहाँ आज भी ऐसे सैकडो महापुरुष हैं जिन्होने सब विषयो का त्याग कर दिया और जीवनमुक्त बने बैठे हैं, क्या वह भूमि अपने आदर्श को छोड देगी ? कदापि नहीं। यहाँ ऐसे मनुष्य रह सकते हैं, जिनका मस्तिष्क पश्चिमी विलासिता के आदर्श से विकृत हो गया है, यहाँ ऐसे हजारो नहीं, लाखो मनुष्य रह सकते हैं, जो विलास मद मे चूर हो रहे हैं, जो पश्चिम के शाप मे—इन्द्रिय-परतत्रता मे—ससार के शाप में डूवे हुए हैं, किन्तु इतने पर भी हमारी मातुभृमि मे हजारो ऐसे भी होंगे. धर्म जिनके लिए शाश्वत सत्य है और जो जुरूरत पडने पर फलाफल का विचार किये विना ही सब कुछ त्याग देने के लिए सदा तैयार हो जायंगे।

हमारे इन सब सम्प्रदायों में एक और सामान्य आदर्श है। उसकों भी मैं तुम्हारें सम्मुख रखना चाहता हूँ। यह भी एक व्यापक विषय है। यह अदितीय विचार केवल भारत ही में विशेष रूप से पाया जाता है कि धर्म का साक्षात्कार करना चाहिए। नायमात्मा प्रवचनेन लम्यों न मेंघया न वहुना श्रुतेन।—'इस आत्मा को न कोई वाग्वल में प्राप्त कर सकता है, न वृद्धि-कौशल से और न अधिक शास्त्रा-ध्ययन से।' इतना ही नहीं, समार में केवल हमारे ही शास्त्र ऐमें हैं, जो घोषणा करते हैं कि आत्मा को कोई न तो शास्त्रों का पाठ करके प्राप्त कर सकता है, न वार्ता

से मीर न व्यास्थान ही की वर्षाक्या कियु इसका नृष से विच्या को निकता है। जब विच्या में क्लाई**कि होती हैं** का स्पन्ट कोच हो जाता है और इक्ष संपद्ध वह अल्ब्बा होता है।

एक बात और है। बंबाक में एक क्युकुत रीति का कुमपुर त्रवा। बहुन्युकि नेराशन तुम्यारानुदशा अवा मेरा बाप तुम्हारे बाप का गुब का इसकिए में तुम्लारा भूप 🗗 🏲 कडूना पाहिए, इस सम्बन्ध में मृतिसन्तर अर्थ वह **है--कू**ई का राहरन धमसते 🛊 कोई किसाबी चीवा 📲 वैवाकरच 📲 नहीं किन्तु ने जिन्हें नेवों के बचार्य तारवर्य का शाम है। पीमिटी वो इस प्रकार है। क्या करमकामाध्यक्ती जाराम केला के --- 'वित प्रकार कर्मन का नार बोनेबाका थवा केवक क्यून में बांदर है, परन्तु उसके मुस्थवान वृत्तों को नहीं । ऐसे बनुव्यों की इसे अस मंत्रि उन्होंने स्वयं वर्गोपक्तन्त्र नहीं की दो ने हमें कीन वर्षी किया है की बर में इस कनकता तहर में एक वालक वा तब वर्ग और विकास की मही तहीं जाना करता ना और एक करना <del>भावतान कुलकर बच्छा व्यक्तिके</del> पूछ्या वा क्या जापने परमारमा को वैका है। देखर-क्वेंग के नाम ही है वें बारपर्ने का ठिकाना न राहता और एकमात्र की रामक्रम्थ करवाईंग्र 🕏 🦠 मिन्होंने मुजने कहा दि हमने ईकार को देखा है। अन्होंने केवल इटमा ही 🐠 कियु यह भी कहा 'हम पुन्हें भी देखर-रचन के नाले पर का करते हैं।" बारनों के पाठ को तोड़-मरोहकर ज्येच्य वर्ष कर 🎮 ही है कोई पुर 🐗 ही जाता।

> वार्णकारी कवारते कारवण्यकारकीयाम् । वेद्रमां विद्रवां राज्यम् जुनाने व द्र कुराने ॥

मगोरकन के किए हैं मुस्ति के किए नहीं? यो 'मोसिन' है—नेशों का रहस्य बनकते हैं, बीर वो 'समूसिन' है—किम्मर' हैं जो अकानहर्य' हैं —विन्हें कान कू यो नहीं करा है, मी **दुस्तें निवार कर हुन्हें** 

क्नेतारित को भावा गरी पत्नी ने ही क्या है ने ही क्या हैं। विकेशकार कार्या बाकर हुए एक पेड़-गोर्च को वरिता तीर करियों के पौंघे से प्रतिदान नहीं माँगता,क्योंकि भलाई करना उसका स्वाभाविक घर्म है, उसी प्रकार वह आता है।

तीर्णा स्वयं भीमभवार्णव जना अहेतुनान्यानिष तारयन्त ।— वि इस भीषण भवसागर के उस पार स्वयं भी चले गये हैं और विना किसी लाभ की आशा किये दूसरों को भी पार करते हैं। 'ऐसे ही मनुष्य गुरु हैं, और घ्यान रखों दूसरा कोई गुरु नहीं कहा जा सकता। क्योंकि—

अविद्यायामन्तरे वर्तमाना स्वय घीरा पडितम्मन्यमाना । जङ्बन्यमाना परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना यथान्धा ॥

— 'अविद्या के अन्वकार मे डूबे हुए भी अपने को अहकारवश सुघी और महापडित समझनेवाले ये मूर्ख दूसरो की सहायता करना चाहते हैं, परन्तु ये कुटिल मार्ग मे ही भ्रमण किया करते हैं। अन्वे का हाथ पकडकर चलनेवाले अन्वे की तरह ये गुरु और शिष्य दोनो ही गड्ढे मे गिरते हैं।' यही वेदो की उक्ति है। इस उक्ति को अपनी वर्तमान प्रया से मिलाओ। तुम वेदान्ती हो, तुम सच्चे हिन्दू हो, तुम परम्परानिष्ठ वर्म के माननेवाले हो। मैं तुम्हे और भी सच्चा परम्परानिष्ठ वर्मी वनाना चाहता हैं। तुम सनातन मार्ग का जितना ही अवलम्बन करोगे, उतने ही बुद्धिमान बनोगे, और जितना ही तुम आजकल की कट्टरता के फेर मे पडोगे, उतने ही तुम मुर्ख वनोगे। तुम अपने उसी अति प्राचीन सनातन पथ से चलो, नयोकि उस समय के शास्त्रों के हर एक शब्द मे सबल, स्थिर और निष्कपट हृदय की छाप लगी हुई है, उसका हर एक स्वर अमोध है। इसके बाद राष्ट्र का पतन शुरू हुआ--शिल्प मे, विज्ञान मे, धर्म मे, हर एक विषय मे राष्ट्रीय अवनति का आरम्भ हो गया। उसके कारणो पर विचार-विमर्श करने का अब अवकाश नहीं है, परन्तु अवनति के काल में जो पूस्तके लिखी गयी हैं, उन सबमे इसी व्याघि और राष्ट्रीय पतन के प्रमाण मिलते हैं---राष्ट्रीय ओज के बदले उनसे केवल रोने की आवाज सुनायी पडती है। जाओ, जाओ--उस प्राचीन समय के भाव लाओ जब राष्ट्रीय शरीर मे वीर्य और जीवन था। तुम फिर वीर्यवान वनो, उसी प्राचीन झरने का पानी पिओ--भारत को पुनर्जीवित करने का एकमात्र उपाय अव यही है।

अद्वैतवादियों के मत में हम लोगों का व्यक्तित्व, जो इस समय विद्यमान है, श्रम मात्र है। समग्र मसार के लिए इस वात को ग्रहण कर पाना बहुत ही कठिन रहा है। जैसे ही तुम किसी से कहों कि वह 'व्यक्ति' नहीं है, वह इतना टर जाता है

१ कठोपनिषद् २।५॥

### विकासन वाहित

कि उत्तका अपना व्यक्तित्व चाहे वह वैका ही कीं आंदाबादी कहते हैं कि व्यक्तित्व कींग्रे क्यू कवी पहले ही पक परिवर्त्तित हो रहे हो। कवी तुत्र बाक्क ने तब हुव इस समस्य तुम बुक्क हो अब हुवारी तरह के विचार कवीं

इत करन पुत्र पुत्रक हो जब हुत से वरह के विचार करते. मानोने तन हुपरी हो तप्य तीजोंने । हर एक व्यक्ति सह तम है तो पुत्रहारा निजी व्यक्तित्व कही यह बना है व्यक्तित्व न सरीर के तन्त्रना में यह नाता है, न पन के कन्त्रण में

के समान्य में 1: इनके परे वह बारमा ही है। बीर ब्यांतवामी क्यांति समर्थ बहा है वो बनस्य क्यांचि नहीं रह क्यांचे। स्पन्न है। सब तो नह है कि इस विचारकीण मानी है, बया केना माहते हैं। बच्चम तो तर्क वा मृतिब है क्यांचेच ?

परायों को कर्मक कैंगी से कैंगी सेनी में क्येज्यूनस कर करा में किसी पहुँचाना विश्वके कर किर समग्री बाँग माहें। तभी दिन सकता है का वह करोग की सेनी एक पहुँचानी बासनी है किसी की में किस्त दूस उसका विश्वकास करते यहाँ वरण्डु कर कर की करने की कारण एक सारी जांचाने पर सकता है बालिए क्यों किस समग्री की

का तक (दून उपका । सम्बन्ध कर दिया है। पर पुन्न के का वर्षण नाम समय प्रतिक समय कि स्वाप्त कर नहीं के स्वाप्त कर समय दिन सी पुन्न के प्रतिक कर दुन्हें वालिय व्याप्त कि स्वाप्त के स्वाप्त क

यो तुम मोदिए। प्राय को मानि। गुन्ते कर 'महन् (मि) कम के मान्त्री त्या कि मान्त्री त्या कि मान्त्री त्या कि मान्त्री। मान्त्री कि मान्त्री हैं विशे हैं बाई हो जो की भी के मी हैं मान्त्र कि मान्त्रि कि मान्त्रि हैं हो कि मान्त्रि हैं कि मान्त्रि के मान्त्रि हैं कि मान्त्रि के मान्त्रि हैं कि मान्त्रि ह

नतः विचारियों और स्वीतगायियों ने नह यहा सम्बंद महीस होता है। ह्यां देखीय चन्द्रपति होता है। हिन्दु नम्द्रपति होता है। होता है। होता होता है। है। होता है। है

ते लही आदा। इवारे गॉंध्यो तक की कह व त एक ही बाजदान तत्प है, गांकी वथ कूडे हैं, एक सिंद्रपा बहुधा बदिन्त—'सत्ता एक ही है, परन्तु मुनियों ने भिन्न भिन्न नामों से उसका वर्णन किया है।' और इस अत्यन्त अद्भुत भाव को हमें अब भी दुनिया को देना है। हमारे जातीय जीवन का मूल मत्र यही है, और एक सिंद्रपा बहुधा बदिन्त—इस मूल मत्र को चरितार्थ करने में ही हमारी जाति की समग्र जीवन-समस्या का समाधान है। भारत में कुछ थोड़े से ज्ञानियों के अतिरिक्त, मेरा मतलब है, बहुत कम आध्यात्मिक व्यक्तियों को छोड़कर हम सब सर्वदा ही इस तत्त्व को भूल जाते हैं। हम इस महान् तत्त्व को सदा भूल जाते हैं और तुम देखोंगे, अधिकाश पिंडत, लगभग ९८ फी सदी, इस मत के पोषक हैं कि या तो अद्वैतवाद सत्य है, अथवा विशिष्टाद्वैतवाद अथवा द्वैतवाद, और यदि तुम पाँच मिनट के लिए वाराणसी घाम के किसी घाट पर जाकर बैठो, तो तुम्हें मेरी बात का प्रत्यक्ष प्रमाण मिल जायगा। तुम देखोंगे कि इन भिन्न भिन्न सम्प्रदायों का मत लेकर लोग निरन्तर लड़-झगड रहे हैं।

हमारे समाज और पिंडतो की ऐसी ही दशा है। इस पिरिस्थिति मे एक ऐसे महापुरुष का आविर्माव हुआ जिनका जीवन उस सामजस्य की व्याख्या था, जो भारत के सभी सम्प्रदायो का आघारस्वरूप था और जिसको उन्होंने कार्यरूप मे परिणत कर दिखाया। इस महापुरुष से मेरा मतलब श्री रामकृष्ण परमहस से है। उनके जीवन से ही यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ये दोनी मत आवश्यक हैं। ये गणितज्योतिष के भूकेन्द्रिक और सूर्यकेन्द्रिक मतो की तरह है। जब बालक को ज्योतिष की शिक्षा दी जाती है, तब उसे भूकेन्द्रिक मत ही पहले सिखलाया जाता है और वह ज्योतिर्विज्ञान के प्रश्नो को भूकेन्द्रिक सिद्धान्त पर घटित करता है। परन्तु जब वह ज्योतिष के सूक्ष्मातिसूक्ष्म तत्त्वो का अध्ययन करता है, तव सूर्यकेन्द्रिक मत की शिक्षा उसके लिए आवश्यक हो जाती है। एव वह पहले से और अच्छा समझता है। पचेन्द्रियो मे फँसा हुआ जीव स्वभावत द्वैतवादी होता है। जब तक हम पचेन्द्रियों में पड़े हैं, तब तक हम सगुण ईश्वर ही देख सकते है—सगुण ईश्वर के सिवा और दूसरा भाव हम नहीं देख सकते। हम ससार को ठीक इसी रूप मे देखेंगे। रामानुज कहते हैं, "जब तक तुम अपने को देह, मन या जीव सोचोगे तव तक तुम्हारे ज्ञान की हर एक किया मे जीव, जगत् और इन दोनो के कारणस्वरूप वस्तुविशेप का ज्ञान रहेगा।" परन्तु मनुष्य के जीवन मे ऐसा भी समय आता है, जब शरीर-ज्ञान विल्कुल चला जाता है, जब मन भी क्रमश. सूक्मानुसूक्ष्म होता हुआ प्राय अर्न्ताहित हो जाता है, जब देहवुद्धि मे डाल देनेवा रो भावना, भीति और दुर्वलता सभी मिट जाते हैं। तभी-केवल तभी उस प्राचीन महान् उपदेश की मत्यता समझ में आती है। वह उपदेश क्या है?

#### क्षेत्रसम्ब साहित्य

प्रदेश रेक्टिए वर्गी वेशी पाले निर्देशि कि तर्ग जार समाम् वस्ति वे

—पितका मन शास्त्रकात में वर्गस्वत है, क्लूंबि वहीं यज को नीत किया है। चूँकि वहा निर्देश नीर सर्वत क्या हैं में अवस्थित हैं।

> वर्ग परवन् हि क्रमेश क्रमानिकार्यनाम् । जोर्ने म हिनस्याननगरमार्थं क्यो वासि वर्ग मीन्द्र में जोर्ने (वीदा १६१८) एन्स्स्री

--- 'सर्वेत हैंस्वर को सन काव के वर्षण अवस्थित केवले हुए के करना हैंकि की हिंसा नहीं करते अरा परत गीत को मान्य होते हैं।

# ग्रलमोड़ा-ग्रिमनन्दन का उत्तर

स्वामी जी के अल्मोडा पहुँचने पर वहाँ की जनता ने उन्हें निम्नलिखित मान-पत्र भेंट किया

महात्मन्,

जिस समय से हम अल्मोडा-निवासियों ने यह सुना कि पाश्चात्य देशों में आध्यात्मिक दिग्विजय के पश्चात् आप इग्लैण्ड से अपनी मातृभूमि भारत फिर वापस आ रहे हैं, उस समय से हम सब आपके दर्शन करने को स्वभावत बड़े लालायित थे, और सर्वशिक्तमान परमेश्वर की कृपा से आखिर आज वह शुभ घड़ी आ गयी। भक्तशिरोमणि कविसम्राट् तुलसीदास ने कहा भी है, जापर जाकर सत्य सनेह, सो तेहि मिलिह न कछु सन्देह। और वही आज चरितार्थ भी हो गया। आज हम सब परम श्रद्धा तथा भिक्त से आपका स्वागत करने को यहाँ एकत्र हुए हैं और हमे हर्ष है कि इस नगर मे अनेक कष्ट उठाकर एक वार' फिर पधारकर आपने हम सब पर वड़ी कृपा की है। आपकी इस कृपा के लिए घन्यवाद देने को हमारे पास शब्द भी नहीं हैं। महाराज, आप घन्य हैं और आपके वे पूज्य गुरुदेव भी घन्य हैं, जिन्होंने आपको योगमार्ग की दीक्षा दी। यह मारत-भूमि घन्य हैं, जहाँ इस भयावह कलियुग मे भी आप जैसे आर्यविश्यों के नेता विद्यमान हैं। आपने अति अल्पावस्था मे ही अपनी सरलता, निष्कपटता, महच्चित्र, सर्वभूतानुकम्पा, कठोर साघना, आचरण और ज्ञानोपदेश की चेष्टा द्वारा समस्त ससार मे अक्षय यश लाम किया है और उस पर हमे गर्व है।

यदि सच पूछा जाय तो आपने वह किन कार्य कर दिखाया है, जिसका बीडा इस देश मे श्री शकराचार्य के समय से फिर किसीने नहीं उठाया। क्या हम मे से किसीने कभी यह स्वप्न मे भी आशा की थी कि प्राचीन भारतीय आर्यों की एक सन्तान केवल अपनी नपस्या के वल पर इंग्लैंग्ड तथा अमेरिका के विद्वान् लोगों को यह सिद्ध कर दिखायेगों कि प्राचीन हिन्दू धर्म अन्य सव धर्मों की अपेक्षा श्रेष्ठ है। शिकागों की विश्व-धर्म-महासमा मे ससार के विभिन्न धर्म-प्रतिनिधियों के

१ पाइचात्य देशों में जाने से अनेक वर्ष पहले हिमालय-भ्रमणकाल में स्वामी जी यहाँ पघारे थे।

#### <del>पेकेकान</del>्य साहित्य

सम्मूच को कहाँ एकच के बावके नारधीन वंत्रास्त्र कर्में से पित्र कर विचामी कि चन स्वत्री नांचें जुस करीं। क्यां बिहामों में बारमें कामे वर्ष को लेक्सा लग्ने करने देन वे क्यां नाप उम सबसे मामें मिल्का नमें। बाएनो यह पूर्ण कर में क्यां मर्म मा मुकाबका संस्तर का कोई मी मर्म क्यां कर करका नरत् स्वयंत्र महात्रीओं के निकासिक स्वान्तों पर वैक्सि बाले जाएने बहु के बहुत से बिहामों का व्याप प्राचीन वार्य-कर्म कर दिना है जिसका जब बाई से हरना स्वस्त्रम है।

बाव तक पूरोप तथा बनेरिका के बावृत्तिक बच्च एक हकार किया सकत्य है तिशास कालिश के परमु बागके काली बाक्यादिक किया सन्तर्भ बांचें बोच में बोप पर्व बाव यह माधून हो कहा है कि हमें किया कर्म विदे वे बहात्रवर्भ पायशिकों को अलियों का वर्ध करना केल्य कुळी के पोनों का होरें ही समझा करते के सबक होरों की बात है। वस्त्रुह भी

#### वरनेको नुगी पुनी ग च मूर्वकाल्यपि। एक्ककारको हम्ब व व तारावर्गानी थ ॥

—ची मूर्च पूर्वों की बरेबा एक ही बूकी पूत्र बच्चा है। एक ही काल के किया का विभाव करता है। ताउनक नहीं। अवक में बाद की बाद त्या वार्किन हैं। का बीनन ही उंदार के विश्व करवानकर है और बारत ताव्य ताव्य की कर्की द्वा वार्किन हों। हो। ताव्य के वार्किन हों है। वार्किन किया हो है। के विश्व वार्किन हों है। की लग्न हम्मू के ह्व चार के वब बार करके हैं, करकू के क्षा चार के वब बार करके हैं, करकू के का बाद का कर के हमारे हो। वार्किन की किया हमारे की क्षा वार्किन हों। वार्किन हमें की क्षा वार्किन हमारे की क्षा वार्किन हमारे की वार्किन हमारे हमारे की वार्किन हमारे ह

ाला हूं नार पानक लाग के उपाय के लागू तार करा हूं नार प्राप्त है नार पानक लाग के उपाय के लागू हो कि नहीं हिएका की पोर्चन के वाक्या किया एक सक स्थापित करने का है जो हमारी हंगार हे तार्वणा है कि शासका नह क्लिंक लकत हो। नकररावार्य में जो अपनी नाजारिक दिन्याल के स्वत्यत् पात्रक के प्राप्त के स्वाप्त के प्राप्त कर स्थापित हो हा। इसे के एक कर स्थापित हो साथ के प्राप्त कर के प्राप्त कर के प्राप्त कर के प्राप्त कर के प्राप्त के स्थापित हो साथ है हम कुमार्ग किसीक्यों को प्राप्त कर हमारित हो साथ हमार हम हमारी किसीक्यों की प्राप्त कर हमारित हो साथ हमारी किसीक्यों की प्राप्त कर हमारित हो साथ हमारी हमा

आध्यात्मिक लाभ होगा और फिर हम इस वात का पूरा यत्न करेंगे कि हमारा प्राचीन धर्म हमारे वीच मे से धीरे धीरे लुप्त न हो जाय।

आदि काल से भारतवर्ष का यह प्रदेश तपस्या की भूमि रहा है। भारतवर्ष के वड़े वड़े ऋषियों ने अपना समय इसी स्थान पर तपस्या तथा साघना में विताया है, परन्तु वह तो अब पुरानी वात हो गयी और हमे पूर्ण विश्वास है कि यहाँ मठ की स्थापना करके कृपया आप हमें उसका फिर अनुभव करा देंगे। यही वह पुण्यभूमि है जो भारतवर्ष भर में पवित्र मानी जाती थी तथा यही सच्चे घर्म, कर्म, साघना तथा सत्य का क्षेत्र था, यद्यपि आज समय के प्रभाव से वे सव वाते नप्ट होती जा रही हैं। और हमें विश्वास है कि आपके शुभ प्रयत्नो द्वारा यह प्रदेश फिर प्राचीन धार्मिक क्षेत्र में परिणत हो जायगा।

महाराज, हम शब्दो द्वारा प्रकट नहीं कर सकते कि आपके यहाँ पघारने से हमको कितना हर्ष हुआ है। ईश्वर आपको चिरजीवी करे, आपको पूर्ण स्वास्थ्य प्रदान करे तथा आपका जीवन परोपकारी हो। आपकी आघ्यात्मिक शक्तियों की उत्तरोत्तर उन्नति हो, जिससे आपके प्रयत्नो द्वारा भारतवर्ष की इस दुरवस्था का शीघ्र ही अन्त हो जाय।

लाला बदरी शा की ओर से पडित हरिनाम पाडे ने और एक मानपत्र पढा। एक अन्य पडित जी ने भी इस अवसर पर एक सस्कृत मानपत्र पढा। जितने दिन स्वामी जी अल्मोडे मे थे, उतने दिन वे शा जी के यहाँ अतिथि के रूप में रहे थे।

स्वामी जी ने मानपत्रो का निम्नलिखित उत्तर दिया

## स्वामी जी का भाषण

यह स्थान हमारे पूर्वजो के स्वप्न का देश है, जिसमे भारत जननी श्री पार्वती जी ने जन्म लिया था। यह वही पिवत्र स्थान है, जहाँ भारतवर्ष का प्रत्येक यथार्थ सत्य-पिपासु व्यक्ति अपने जीवन-काल के अन्तिम दिन व्यतीत करना चाहता है। इसी दिव्य स्थान के पहाडो की चोटियो पर, इसकी गुफाओ के भीतर तथा इसके कल-कल वहनेवाले झरनो के तट पर महर्षियो ने अनेकानेक गूढ भावो तथा विचारों को सोच निकाला है, उनका मनन किया है। और आज हम देखते हैं कि उन विचारों का केवल एक अश ही इतना महान् है कि उस पर विदेशी तक मुख हैं तथा समार के घुरघर विद्वानो एव मनीपियो ने उसे अनुलनीय कहा है। यह वही स्थान है, जहाँ मैं वचपन से ही अपना जीवन व्यतीत करने की सोच रहा हूँ और जैसा नुम सब जानते हो मैंने कितनी हो वार इस बात की चेप्टा की है कि मैं यहाँ रह सकूँ। परन्तु उपयुक्त समय के न आने से, तथा मेरे सम्मुख बहुत सा कार्य

### विवेद्यान्य प्राकृत

होने के कारण में इस परिव स्थान के विशेषा कि मैं वपने बीवन के बेच किन हवी विरिट्शन में मोफ मूनि यह चुने हैं, चहाँ क्वेन कर बच्च हुन्क मैं नह सब उच प्रेम हे अपन कर ूर्ड मेरी किरानी स्थान है कि मैं पूर्व वालिय में क्या मिना पहुँ—नेकिन ही हरणी जावा बकर है क्या में मार्चका मी बरता हूँ कि संवार के कमा कम स्वामी को बोहा मही ज्यांत होंने।

वर्ष बालु भवानियां पृथि गुला वेरान्यनेयास्त्रम्—'रब संबार में अभिने सत्तु में यस सरा है वह जब दवन बेराव्य वे हि हर हो क्या है, हरीने प्राण्डें सत्तु में यस सरा है जह जब दवन बेराव्य का ही रवाल है। सिमी, क्य मानि मनस में रूप में यहां तहकर अन्या भाषण बनाव्य करता हूं कि विदेशकों हिताब्य बेराव्य रूप यहां तहकर अन्या भाषण बनाव्य करता हूं कि विदेशकों हिताब्य बेराव्य रूप राज्य ही है। जिल ताबु बनीव्य करता हूं कि विदेशकों हिताब्य बेराव्य रूप राज्य ही है। जिल ताबार हमारे दूर्वय करते स्वेचक के सब्वकां को गाँव में रहीं राज्य ही है। जिल ताबार हमारे दूर्वय करते स्वेचक के स्ववकां के तह दिवाक्य पर निर्म हुए को जाते के उत्तर करता बेराव्य स्ववकां बर्ग उप तमन होता जब कि जिल हित्र वास्त्रस्थी के अन्य के बाही स्ववकां सर्दी किये जातीं जब पार्थिक गड़ियों के अन्यत्य का बेराव्य है मनुष्य मात्र यह समझ लेगा कि केवल एक ही चिरन्तन धर्म है और वह है स्वय में परमेश्वर की अनुभूति, और शेप जो कुछ है वह सव व्यर्थ है। यह जानकर अनेक व्यग्र आत्माएँ यहाँ आयेंगी कि यह ससार एक महा घोखें की टट्टी है, यहाँ सव कुछ मिथ्या है और यदि कुछ सत्य है तो वह है ईश्वर की उपासना—केवल ईश्वर की उपासनाएँ।

मित्रो, यह तुम्हारी कृपा है कि तुमने मेरे एक विचार का जित्र किया है और मेरा वह विचार इस स्थान पर एक आश्रम स्थापित करने का है। मैंने शायद तुम लोगो को यह वात काफी स्पष्ट रूप से समझा दी है कि यहाँ पर आश्रम की स्थापना क्यो की जाय तथा ससार मे अन्य सब स्थानो को छोडकर मैंने इसी स्थान को क्यो चुना है, जहाँ से इस विश्ववर्म की शिक्षा का प्रसार हो सके। कारण स्पप्ट ही है कि इन पर्वतश्रेणियों के साथ हमारी हिन्दू जाति की सर्वोत्तम स्मृतियाँ सबद्ध हैं। यदि यह हिमालय धार्मिक भारत के इतिहास से पृथक् कर दिया जाय तो शेष बहुत कम रह जायगा। अतएव यही पर एक केन्द्र होना चाहिए-जो कर्मप्रघान न हो, वरन् शान्ति का हो, घ्यान-घारण का हो, और मुझे पूर्ण आशा है कि एक न एक दिन ऐसा अवश्य होगा। मैं यह भी आशा करता हूँ कि तुम लोगो से फिर और कभी मिलूंगा जब तुमसे वार्तालाप का इससे अच्छा अवसर होगा। अभी मैं इतना ही कहता हूँ कि तुमने मेरे प्रति जो प्रेमभाव दिखलाया है, उसके लिए मैं वडा कृतज्ञ हूँ और मैं यह मानता हूँ कि तुमने यह प्रेम तथा कृपा मुझ व्यक्ति के प्रति नही दिखायी है, वरन एक ऐसे के प्रति दिखायी है जो हमारे प्राचीन हिन्दू घर्म का प्रतिनिधि है। हमारे इस घर्म की भावना हमारे हृदयो मे सदैव वनी रहे। ईश्वर करे, हम सव सदैव ऐसे ही शुद्ध वने रहें, जैसे हम इस समय हैं तथा हमारे हृदयों में आध्यात्मिकता के लिए उत्साह भी सदैव इतना ही तीव रहे।

#### वैदिक उपदेश तारिक और

जब स्थानों भी के सब्योड़े में ठाइयों की क्यांचि उसके यहाँ के प्रियों में उसके प्राचिता जी कि बाध क्यांच स्था स्थानी जी ने उसकी प्राचिता वर विचार कर काई क्यांची जाता में आध्यान के का उसका यह वहना ही क्यांचर वा! चीरे मीरे वासना कुक किया परस्तु बीक़ ही क्यांचे क्यांच्य कर ही देर में उसकी यह जावाब किया कि की की की कांचे कांचे उपमुक्त प्रस्त तथा गांचव निकासे वादी थे। व्यांचर कुछ सामर वह नतुरात करते ने कि हिस्सी जाता में क्यांच्यांच की की सिर सम्मता वह नतुरात के की कि हिस्सी जाता में क्यांचरी की की की बीर सम्मता वह नतुर्व के का कीतीय वा! क्यांच्यांचर की क्यांचर की समित्र प्रस्ता स्थान की हिस्सी हो तथा कि क्यांच्यांचर की क्यांचर की की

स्वामी यो ने और एक जानन इंग्लिब स्वयं में बोबी में बी क्या करें ना इसा के अध्यक्ष ने गुरबा रेजिमेट के कर्तत दुवी। उस बायन का निर्माण विविक उपवेक टारिनक बीर स्वावहारिक जिल्ला सार्चक इस सम्बर्ध

की अमूल्य निधि भी दी है जो उसी प्रणाली का फल है। स्वभावत इस विपय के वाद, जो किसी भी हिन्दू को अत्यन्त प्रिय है, स्वामी जी आध्यात्मिक गुरु होने के नाते उस समय मानो आध्यात्मिकता के शिखर पर ही पहुँच गये, जब वे आत्मा तथा ईश्वर के सम्बन्ध की चर्चा करने लगे, जब यह दर्शाने लगे कि आत्मा ईश्वर से एकरूप हो जाने के लिए कितनी लालायित रहती है तथा अन्त मे किस प्रकार ईश्वर के साथ एकरूप हो जाती है। और कुछ समय के लिए सचमुच ऐसा ही भास हुआ कि वक्ता, वे शब्द, श्रोतागण तथा सभी को अभिभूत करनेवाली भावना मानो सब एकरूप हो गये हो। ऐसा कुछ भान ही नहीं रह गया कि 'मैं' या 'तू' अथवा 'मेरा' या 'तेरा' कोई चीज है। छोटी छोटी टोलियाँ जो उस समय वहाँ एकत्र हुई थी, कुछ समय के लिए अपने अलग अलग अस्तत्व को भूल गयी तथा उस महान् आचार्य के श्री मुख से निकले हुए शब्दो द्वारा प्रचड आध्यात्मिक तेज मे एकरूप हो गयी, वे सब मानो मत्रमुख से रह गये।

जिन लोगों को स्वामी जी के भाषण सुनने का बहुधा अवसर प्राप्त हुआ है, उन्हें इस प्रकार के अन्य कई अवसरों का भी स्मरण हो आयेगा, जब वे वास्तव में जिज्ञासु तथा ध्यानमग्न श्रोताओं के सम्मुख भाषण देने वाले स्वय स्वामी विवेकानन्द नहीं रह जाते थे, श्रोताओं के सब प्रकार के भेद-भाव तथा व्यक्तित्व विलुप्त हो जाते थे, नाम और रूप नष्ट हो जाते थे तथा केवल वह सर्वव्यापी आत्म-तत्त्व रह जाता था, जिसमे श्रोता, वक्ता तथा उच्चारित शब्द वस एकरूप होकर रह जाते थे।

#### मक्ति

# (विवासकोट में दिवा हुआ जावन)

पंताय तथा कारवीर से निर्माण मिक्कों पर कारवी की मान कारवार कर की निर्माण मिक्कों की प्राप्त की कारवीर में में एक जाति से कारवे की कार करवार कर की निर्माण की की कार्य कारवार की निर्माण की

संसार में मितने पर्न है करती उपास्था प्रचाली में विकिस में बस्तुत: एक ही हैं। किसी किसी श्यान पर कोब निवास का नियान की में उपासना करते हैं, कुछ कोब अध्य की क्वाबना करते हैं। किसी निर्म भोग मृति-पूका करते हैं तका कियने ही बावनी देखर के अस्वित में ही जिल नहीं करते। ये कर ठीक है। इन क्वर्ने त्रवस विनिक्ततः विकासन है। स्टिप्टे प्रत्यंक वर्त के छाए, उनके भूक तथ्य उनके वास्त्यिक तस्त्र के आर विकार रेखें तो ने सर्वेश अभिन्न हैं। इस प्रकार के भी वर्ग **है को वैस्तरोत्ताल**की मानस्पन्नता ही नहीं स्वीकार करते। वही नवा वै देखर का वतिकर भी 🖷 मानते । किन्तु तम वेजोगे वे सभी वर्मावसम्बी साच-म्बाल्याओं की देखर की <del>कींगे</del> परास्ता करते हैं। बीज वर्ग इस बात का उस्तेवतीय उदाहरक है। बनिस वर्षी वर्गों में है, कही ईस्वर अवित है तो कही महात्वाओं के अंति कवित का बावैक है। त्तरी काह इस जीका-क्य उपासना का सर्वोत्तरि प्रधाव केवा बार्सा है। बॉर्च-नाम की अपेक्षा पन्ति-काल करता सतक है। बाल-काम करने में महिन बन्नार्क भीर काकुक परिस्थितियों की आवश्यकता होती है। भरीर तर्वमा स्वस्य एरं रोजधन्त न होते है तथा धन सर्वमा विषयों से बनासका न होने से नीन का बन्नीय नहीं किया का सकता किन्तु सभी अनस्याओं के क्षेत्र बड़ी बरणका के जीन मातना कर सकते हैं। मन्तिमार्य के वाचार्य शाक्षिक ऋषि में कहा है कि दैसार के पुरित अधिकार, असरकार, को, असिक, कारों, हैं।, काबहार, के बी, क्यों, क्यों, क्यों, क्यों नीर विक्री व्यक्ति को एक दिन मोकत ने मिले हो क्**ये व्यक्ति हैं विक्रि** भी मत्त्र होने पर क्तको कैती क्ष्मका होती है। जो क्ष्मका

उनके भी प्राण भगवान् के विरह मे इसी प्रकार छटपटाते है। भिक्त मे यह वडा
गुण है कि उसके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है और परमेश्वर के प्रित दृढ भिक्त
होने से केवल उसीके द्वारा चित्त शुद्ध हो जाता है। नाम्नामकारि बहुवा निजसर्वशिक्त '— 'हे भगवन् तुम्हारे असख्य नाम है और तुम्हारे प्रत्येक नाम मे तुम्हारी
अनन्त शिक्त वर्तमान है।' और प्रत्येक नाम मे गम्भीर अर्थ गिभित है। तुम्हारे
नाम उच्चारण करने के लिए स्थान, काल आदि किसी भी चीज का विचार करना
आवश्यक नहीं। हमे सदा मन मे ईश्वर का चिन्तन करना चाहिए और इसके
लिए स्थान, काल का विचार नहीं करना चाहिए।

ईश्वर विभिन्न साघकों के द्वारा विभिन्न नामों से उपासित होते हैं, किन्तु यह मेद केवल दृष्टिमात्र का है, वास्तव में कोई भेद नहीं है। कुछ लोग सोचते हैं कि हमारी ही साघना-प्रणाली अविक कार्यकारी हैं, और दूसरे अपनी साघना-प्रणाली को ही मुक्ति पाने का अविक सक्षम उपाय बताते हैं। किन्तु यदि दोनों की ही मूल भित्ति का अनुसन्धान किया जाय तो पता चलेगा कि दोनों ही एक है। शैव शिव को ही सर्वापक्षा अधिक शक्तिशाली समझते हैं। वैष्णव विष्णु को ही सर्वशक्तिमान मानते हैं, देवों के उपासकों के लिए देवी ही जगत् में सबसे अविक शक्तिशालिनी हैं। प्रत्येक उपासक अपने सिद्धान्त की अपेक्षा और किमी बात का विश्वास ही नहीं करता, किन्तु यदि मनुष्य को स्थायी भक्ति की उपलब्धि करनी हैं तो उसे यह द्वेष-बुद्धि छोडनी ही होगी। द्वेष भक्ति-पथ में वडा बावक हैं—जो मनुष्य उसे छोड सकेगा, वही ईश्वर को पा सकेगा। तब भी इष्ट-निष्ठा विशेष रूप से आवश्यक है। भक्तश्रेष्ठ हनुमान ने कहा है

# श्रीनाथे जानकीनाथे अभेद परमात्मिन। तथापि मम सर्वस्व राम कमललोचन।।

—'मैं जानता हूँ, जो परमात्मा लक्ष्मीपित हैं, वे ही जानकीपित हैं, तथापि कमललोचन राम ही मेरे सर्वस्व हैं।' प्रत्येक मनुष्य का स्वभाव जन्म से ही औरो से भिन्न होता है और वह तो उसके साथ बना ही रहेगा। समस्त ससार किसी समय एक घर्मावलम्बी नहीं हो सकता, इसका मुख्य कारण यही मावों में विभिन्नता है। ईश्वर करे, ससार कभी भी एक वर्मावलम्बी न हो। यदि कभी ऐसा हो जाय तो ससार का सामजस्य नष्ट होकर विश्वखलता था जायगी। अस्तु, मनुष्य को अपनी ही प्रकृति का अनुसरण करना चाहिए। यदि मनुष्य को ऐसे गुरु मिल

१. श्री कृष्ण चैतन्य।

### निषेकारम्य वाहित्य

मान के मनुवार ही पतामा चाहिए। चारत में निविध्व वर्गों में क्या क्षित्र मन्त्रों में क्या क्षित्र मन्त्रों में क्या क्षित्र मन्त्र मन्त्य मन्त्र मन्त

करें दो इसने विनिध्य करों को जर्याति नमीं होती? यह कोशों को एक क्योंनक्सी सार्गा में किए अनेक प्रधार के कार्गाम और क्यारों हुई किए इसके कोई कार्य मंदी हुआ। उत्तकार के चोर के विकार स्थान पर कोगों को एक वर्तानक्यों कर्यों की केदर को नमी बड़ी की एक की क्या इस वर्ती को चराति हो वही—विकार एक बात का प्रमान है। समस्त उत्तार से उत्तक क्यूक्त एक वर्त नहीं हो क्या है। किया तथा प्रतिक्या प्रमान की व्यक्ति के स्थान कर्या क्या नहीं हो क्या है। किया तथा प्रतिक्या प्रमान होता तो नमूच्य कुछ कोच हो न क्या क्या है। क्यों वह नमूच्य ही न कहा जा हकता। समूच्य क्या कोच हो क्या क्या क्या है। है। किए बात के स्थान क्या कार्या क्या कार्या है। किए वाल्य क्या क्या है। क्यों कर क्यों के स्थान क्या हो हो हो एक क्या कर क्या है की क्या क्या कर है। क्या वाल्य हो क्या क्या कार्या है। ईश्वर करे, भारतवर्ष मे कभी ऐसी अवस्था न उत्पन्न हो। अत मनुष्यत्व कायम रखने के लिए एकत्व मे अनेकत्व की आवश्यकता है। सभी विषयो मे इस अनेकत्व या विविवता की आवश्यकता है, कारण जितने दिन यह अनेकत्व रहेगा, उतने ही दिन जगत् का अस्तित्व भी रहेगा। अवश्य ही अनेकत्व या विविवता कहने से केवल यह अर्थ नही समझना चाहिए कि उनमे छोटे-बड़े का अन्तर है। परन्तु यदि सब जीवन के अपने अपने कार्य को समान अच्छाई के साथ करते रहें, तब भी विविवता वैसे ही बनी रहेगी। सभी घर्मों मे अच्छे अच्छे लोग है, इसलिए सभी घर्मे लोगो की श्रद्धा को अपनी ओर आकर्षित करते हैं, अतएव किसी भी धर्म से घृणा करना उचित नहीं।

यहाँ पर यह प्रश्न उठ सकता है—जो धर्म अन्याय की पुष्टि करे, क्या उस धर्म के प्रित भी सम्मान दिखाना होगा? अवश्य ही इस प्रश्न का उत्तर 'नहीं' के सिवा दूसरा क्या हो सकता है? ऐसे धर्म को जितनी जल्दी दूर किया जा सके उतना ही अच्छा है, कारण उससे लोगो का अमगल ही होगा। नैतिकता के अपर ही सब धर्मों की मित्ति प्रतिष्ठित है, सदाचार को धर्म की अपेक्षा भी उच्च स्यान देना होगा। यहाँ पर यह भी समझ लेना चाहिए कि आचार का अर्थ वाह्य और आम्यन्तिरक दोनो प्रकार की शुद्धि से है। जल तथा अन्यान्य शास्त्रोकत वस्तुओं के प्रयोग से शरीर-शुद्धि हो सकती है, आम्यान्तर शुद्धि के लिए मिध्या भाषण, सुरापान एव अन्य गींहत कार्यों का त्याग करना होगा। साथ ही परोपकार भी करना होगा। केवल मद्यपान, चोरी, जुआ, झूठ बोलना आदि असत् कार्यों के त्याग से ही काम न चलेगा। इतना तो प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। इतना करने से मनुष्य किसी प्रशसा का पात्र न हो सकेगा। अपने कर्तव्य-पालन के साथ साथ दूसरों की कुछ सेवा भी करनी चाहिए। जैसे तुम आत्मकल्याण करते हो, वैसे दूसरों का भी अवश्य कल्याण करो।

अव मैं भोजन के नियम के सम्बन्य में कुछ कहना चाहता हूँ। इस समय भोजन की समस्त प्राचीन विविधों का लोप हो गया है। लोगों में एक यही घारणा विद्यमान है कि 'इनके साथ मत खाओ, उसके साथ मत खाओ।' सैंकड़ों वर्ष पूर्व भोजन सम्बन्धों जो मुन्दर नियम थे, उनमें आज केवल छुआछूत का नियम ही बचा है। प्राप्त्र में भोजन के तीन प्रकार के दोप लिन्ने हैं—(१) जाति दोप—जो खाद्य पदार्थ स्वभाव से हो अयुद्ध हैं, जैसे प्याज, लहमुन आदि। यह जाति-दुप्ट नाद्य हुआ। जो व्यक्ति इन चीजों को अधिक माना में बाना है, उनमें काम-वामना बदती है जीर वह अनैतिक कार्यों में प्रवृत्त हो नकना है, जो ईश्वर तथा मनुष्य की दृष्टि में नब प्रवाद ने घृणिन है। (२) नन्दे तथा की है-मकोहा ने

### विवेदानम् प्राह्तिय

इपित आहार को निवित्तारीय से कुमा काही है। वस बिए ऐसे स्वात में घोजन करना होना थी कुम रोप —ुट व्यक्ति से सुवन हुआ बाल प्याम की व्यक्ति का जल बाने से मन में बायीन धाव पैशा होते हैं। साम वह व्यक्ति करणेट एवं कुकर्मी हो सी जनके हान का का समय कर नार कालें

इस समय इन श्रम बातों सो सिखं इसी बात का इठ जीवह है कि अंबी है केंबी

हान का क्या न कार्यन चाहे वह व्यक्ति कितना ही अविक माचरम का न्यों न हो। इन सब नियमों की किस सर्थि क्लेक्स होती है जिल्ली प्रमाण कियो हमवादें की पूकान पर बाकर देखने हे निम्न बावकां है जिसकी कि मनिसर्ग तब जोर जनगनती 🗚 तथ चीड़ों पर वैत्वी 👺 **चर्के के**र्ज उरकर मिठाई के अपर पहली है और इकवाई के करने कार्क कार्काई में है। जमें नहीं सन करिबनेवाले निसंबर कहते कि कुलन **ने कीना विसं<sup>क्रा</sup>** हम शोप मिठाई न बारीवने। ऐसा करने से मन्जियाँ काक नक्ता पर व कियाँ एवं अपने साम हैजा तथा अल्लाम्य संस्थानक बीमारियों के कीमानू म<del>ाजा के किए</del> भोजन के निवर्गों में हमे सुवार करना चाहिए, किन्तु इव क्यांग व कर कार्यों के माने की ही जोर कमका नक्छर हुए हैं। मनुस्मृति में किया 🖔 🐃 में हुए 🕷 न चाहिए, फिल्तु इस नवियों में इस प्रकार का मैका फैंक्से हैं। इन क्य कार्ड की मिनेपना करने पर स्पष्ट प्रतीत होता है कि बाह्य तीन की विवेच वासकारण है। बारनकार मी इस बात को नकी माँति बावते के। किन्तु इस समय इस सर्व पवित्र-जपनित विकारों का प्रकृत सहैका कृष्य 🚮 वदा 🛊 इस समय 🐠 बावन्यर मात्र वेत्र है। चोरों कम्पटों अववाली अपराधियों को इस कीव वर्णों वाति-शन्तु स्वीकार कर सँगे। किन्तु त्रवि एक उच्च वातीय त्रनुच्य **किनी वी**चे बातीय व्यक्ति के साथ जो उत्तीके तंत्राचः शम्यानतीय 🐉 वैठकर चर्चिः दी मह जाति च्युत कर दिया जानगा और फिर नव चरा के किए चीना मान किया चायना। यह प्रचा हतारे रेच के किए विनासकारी विक हुई हैं। मस्तु, वह स्पष्ट समक्ष लेगा चाहिए कि पापी के चलवें से पान कीर साह के संसर्व में साबुदा नाती है और नसत् संदर्भ का हुए के परिद्वार क**ण्या है। साम** सीय है।

नामस्त्रारिक सूदि स्था नांकक पुरसर कार्य है। वास्त्रक्रिक सूदि के किए सत्त्र भावन निर्मत निरमल नीर भावत्त्वस्था व्यक्तिकों की जानसम्बद्धा है। किन्तु नगा इन वर्षमा राज्य मोनके हैं? कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी वनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्वु' आदि वडे वडे विशेषणो से विभूषित करता है, चाहे वह घनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीब व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐमे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यु कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वार्ते कहकर ही अपने मन को मलिन करते हैं। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति वारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तगृद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही सत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोध शक्ति है, और जिसने वाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिनत का अधिकारी है। पर भिनत की विशेषता इस वात मे है कि वह स्वय मन को वहुत शुद्ध कर देती है। यद्यपि यहूदी, मुसलमान तथा ईसाई वाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से बाह्य शौच का अवलम्बन करते ही है--उन्हे भी मालूम हो गया है कि बाह्य शौच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहदियो मे मूर्ति-पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर मे 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईव्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्द्रक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मृतियाँ वनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्माव का दर्शन करते थे। वहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्द्रुक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईमा की मृति और उनके माता-पिता की मृतियो की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टो मे मृति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खुव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरो-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुँह करते हैं। यह सब देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रयमावस्था में मनुष्यों को कुछ बाह्य अवलम्बनो की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विषयो मे चित्त एकाग्र करना सम्भव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जब घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का विवेदानम्य साहित्य

तूपित आहार को निभिन्नदोन से कुन्त न्यूनी हैं। क्या किए एसे स्थान में जोजन करना होवा थी। जून दोप —पुटट व्यक्ति से खुना हुआ बाख पदार्थ का अन बाते से पन में वपित पात वैद्या होते हैं। यदि तह व्यक्ति कम्पट एवं कुक्ती हो। तो उपके का हत तमप हर तक बातों।

तो सिर्फ प्रेसी बात का हठ मौजूब है कि डॉनी के डॉनी बा**री का म**ार्क हान का कृता न सार्वेप चाहे वह व्यक्ति किराना ही अधिक कार्या विश्वी माचरन का नमों न हो। इन तब नियमों की किस शांति जनेका होती है 'वेटक जनक प्रमाण किसी हकराई की बुकान पर शाकर केलने हैं निक शाकत । किसाने केल कि मस्बिमी धन बोर प्रममनायी हुई सब चीचों पर देखी ይ राज्ये 🕸 🖼 चढ़कर मिठाई के ऊपर पक्ती है और हलवाई के क्यूड़े स्वील साम्बुकी स्वी हैं। नर्मी नहीं सब करीदनेवाले मिलकर कहते कि दुकान **में बीचा किस** कारी हुम सोन मिठाई न करीबेंगे। ऐसा करने से मक्सिया बाब प्रवास पर व एवं बपने साथ हैवा तथा कन्यान्य संत्रातक बीमारिकों के कीडानु व *का कीडी* मोजन के नियमों में इस सुवार करना चाहिए, किन्तु इस क्वारे व करकार्यों के मार्ग की ही कोर कमस अधवर इस है। मनुस्पृति में किया है, कर में पूर्वनी न चाहिए, किन्तु हम नविमों में हर प्रकार का मैका केवते हैं। इस हम सकी 🖷 विशेषना करने पर साध्य प्रतीत होता है कि बाह्य बीच की क्लिय वासकारणी है। सास्त्रकार भी इस बात को सकी शांति आलये थे। किन्तु इस बनन क्<sup>रू कर</sup> पवित्र-अपनित्र विकारों का शक्क्य जहेरन कृत्य हो क्या है, इस समय प्रकार बादम्बर मात्र देव है। चोरों सम्मटौं सरावाकों अपराधिनों को हम कोच समी वा<del>टि-तम्</del> स्वीकार कर केंवे. किन्तु वदि एक कच्च वाटीन सनुम्य **किटी <sup>सीमी</sup>** भारतिय स्पनित के साथ जो उसीके समाम सम्माननीय 🐔 **रेज्यर** साथे, दो वह वादि च्युत कर दिशा जायना और फिर नह संदा के किए प्रक्रिय मान किया जामना । यह प्रवा इसारे नेस के लिए विनासकारी विज हुई हैं। करत, बह स्मप्ट समझ सेना बाहिए कि पापी के संखर्व के पाप और साबू के संसर्ग से शानुता बाती है और मसत् संसर्ग का बूर से परिहार करना ही पास भीत है।

आमन्तरिक कृषि नहीं लिक दुस्तर कार्य है। बायक्करिक कृषि के क्रिए क्षत्र भावन निर्वत दिश्यन बीर बचायक्कर क्षरिक्तों के केन कार्य के बावस्करण है। किन्तु क्या हम वर्षेण क्रम बीक्स हैं? क्याकर्यक्रिक क्या कि कोई मनुष्य अपने किसी काम के लिए किसी बनी व्यक्ति के मकान पर जाता है और उसे 'गरीव परवर,' 'दीनवन्वू' आदि वडे वडे विशेषणों से विभूपित करता है, चाहे वह वनी व्यक्ति अपने मकान पर आये हुए किसी गरीव व्यक्ति का गला ही क्यो न काटता हो। अत ऐमे घनी व्यक्ति को गरीव परवर, दीनवन्यु कहना स्पप्ट झूठ है और हम ऐसी वाते कहकर ही अपने मन को मिलन करते है। इसीलिए शास्त्रो मे लिखा है कि यदि कोई व्यक्ति बारह वर्ष तक सत्य भाषणादि के द्वारा चित्तगुद्धि करे और वारह वर्ष तक यदि उसके मन मे कोई खराव विचार न आये तो वह जो कहेगा, वही मत्य निकलेगा। सत्य मे ऐसी ही अमोघ शक्ति है, और जिसने बाह्य और आम्यन्तरिक शुद्धि की है वही भिक्त का अधिकारी है। पर भिक्त की विशेषता इस वात मे है कि वह स्वय मन को वहत शृद्ध कर देती है। यद्यपि यहदी, मुसलमान तथा ईसाई वाह्य शौच को हिन्दुओ की तरह इतना विशेष महत्त्व नही देते, तथापि वे भी किसी न किसी प्रकार से वाह्य गौच का अवलम्बन करते ही हैं—उन्हें भी मालूम हो गया है कि बाह्य शीच की किसी न किसी परिमाण मे आवश्यकता है। यद्यपि यहूदियो मे मूर्ति• पूजा निषिद्ध थी, पर उनका भी एक मन्दिर था। उस मन्दिर में 'आर्क' नामक एक सन्दूक रखी हुई थी और उस सन्दूक के भीतर 'मूसा के दस ईश्वरादेश' सुरक्षित रखे हुए थे। इस सन्दूक के ऊपर विस्तारित पक्षयुक्त दो स्वर्गीय दूतो की मूर्तियाँ बनी थी, और उनके ठीक बीच मे वे वादल के रूप मे ईश्वर के आविर्भाव का दर्शन करते थे। वहुत दिन हुए, यहूदियो का वह प्राचीन मन्दिर नष्ट हो गया, किन्तु उनके नये मन्दिरो की रचना ठीक इसी पुराने ढग पर हुई है, और इन मन्दिरों में सन्द्रक के भीतर वर्म-पुस्तकों रखी हुई हैं। रोमन कैथोलिक और यूनानी ईसाइयो मे कुछ रूपो मे मूर्ति-पूजा प्रचलित है। वे ईसा की मूर्ति और उनके माता-पिता की मूर्तियों की पूजा करते हैं। प्रोटेस्टेन्टों में मूर्ति-पूजा नहीं है, किन्तु वे भी ईश्वर को व्यक्तिविशेष समझकर उपासना करते हैं। यह भी मूर्ति-पूजा का रूपान्तर मात्र है। पारसियो और ईरानियो मे अग्नि-पूजा खुव प्रचलित है। मुसलमान अच्छे अच्छे पीरों-फकीरो की पूजा करते हैं और नमाज के समय कावे की ओर मुँह करते हैं। यह सव देखकर जान पडता है कि घर्म-सावना की प्रथमावस्था मे मनुष्यों को कुछ वाह्य अवलम्बनों की आवश्यकता पडती है। जिस समय मन खूब शुद्ध हो जाता है, उस समय सूक्ष्म से सूक्ष्म विजयों में चित्त एकाग्र करना सम्मव हो सकता है।

'जव जीव ब्रह्म से एकत्व का प्रयत्न करता है, यह सर्वोत्तम है, जव घ्यान का अभ्यास किया जाता है, यह मध्यम कोटि है, जब नाम का भाग किया भारत है, यह निम्म कोटि है और बाह्य पूचा निम्नाविनिम्म है। '

फिन्तू इस स्थान पर यह बच्छी तरह समझ सेना होगा कि बाह्य पूणा के निम्नादिनिम्न होने पर भी उसमें कोई पाप नहीं है। जो स्थक्ति बैसी उपास्ता कर सकता है, उसके किए वहीं ठीक है। यदि उसे अपने पथ से निवृत्त किया यया तो बहु अपने करमाम के किए, अपने उहेंस्य की सिक्कि के सिए दूसरे किसी मार्प का बरकम्बन करेगा। इसकिए वो मृदि-गुवा करते 🕻, उनकी निन्दा करता उचित नहीं । वे उसरि की बिस सीडी तक यह वके हैं, उनके किए नहीं मानस्पक है। जानी बनों को इन सब व्यक्तियों को बयसर होने में सहायता करने का प्रमत्न करना चाहिए किन्तु चपाशमा प्रमाणी को केकर शगका करने की बावस्पकरी नहीं है। कुछ सोग मन और कोई पुत्र की प्राप्ति के किए ईस्वर की उपासना करते हैं और अपने को बड़े मागवत समझते हैं किन्तू यह बास्तविक मन्ति नहीं कोन मी सक्ते प्राधवत नहीं है। अगर वे तुम के कि अमक स्वान पर एक सामु जामा है और वह तमि का सोना बनाता है तो वे वस के वस नहीं एक इते बार्येंगे तिस पर भी वे अपने को मानवत कहने में अध्वित नहीं होते। पत्र प्राप्ति के लिए ईस्बरोपासना को अस्ति नहीं कह सकते बनी होने के किए ईस्मरोपासना को मन्ति नहीं कह सकते स्वर्ग-काम के किए ईस्बरोपासना को भक्ति मही कह सकते यहाँ तक कि नरक की शंत्रका से क्रूटने के सिए की नगी इंस्वरोपाधना का भी सक्ति नहीं कह सकते। थय या कोस से कयी भक्ति की सर्पात नहीं हो सकतो । ने ही सक्ने भागवत हैं, वो कह सकते हैं-- हे बचबीस्नर मैं बन जन परम सुन्दरी स्त्री जनका पाकित्य कुछ भी नहीं चाहवा । हे ईस्कर मि प्रत्येक जरम में मापकी बहेतुकी वक्ति चाहता हैं। " विश्व समय यह बबस्या प्राप्त होती है, उस समय मनुष्य सब बीखों में ईस्वर को तबा ईस्वर में सब बीबों को देवने काला है। उसी श्रमय उसे पूर्ण महिल प्राप्त होती है। पसी समय गर्ह बहुता से नेकर कीटायु एक सभी अस्तुओं में किएन के वर्शन करता है। तसी नह पूरी तर्फ समझ सकता 🛊 कि ईस्बर के शतिरिक्त सम्रार में और कुछ गई। 🖡 भीर केवल तभी वह अपने को हीन से हीन समक्षकर मचार्च मक्त की माँठि ईरवर

१ चत्तनो बद्धातपृभावो ध्यानगावस्तु मध्ययः । स्तुतिर्वपोऽवधो जावो बाह्ययुजानमावसः ॥ वैज्ञानिर्वाच तंत्र १४)१९२॥

२ न वर्ग न कर्ण न च कुन्वरीं कवितां वा वयवीज कामये। भन कन्नित कमानीव्यरे अवतावभवितरीतकी स्विधि।

की उपासना करता है। उस समय उसे बाह्य अनुष्ठान एव तीर्थ-यात्रा आदि की प्रवृत्ति नही रह जाती—वह प्रत्येक मनुष्य को ही यथीर्थ देवमन्दिरस्वरूप समझता है।

शास्त्रों में भिवत का नाना प्रकार से वर्णन किया गया है। हम ईश्वर को अपना पिता कहते हैं, इसी प्रकार हम उसे माता आदि भी कहते हैं। हम लोगो मे भिकत की दुढ स्थापना के लिए इन सम्बन्वो की कल्पना की गयी है, जिससे हम ईरवर के अधिक सान्निष्य और प्रेम का अनुभव कर सकें। ये शब्द अत्यन्त प्रेमपूर्ण है। सच्चे घार्मिक ईश्वर को अपने प्राणो से भी अधिक प्यार करते हैं, इसलिए वे उसे माता-पिता कहे बिना नही रह सकते। रासलीला मे राघा और कृष्ण की कथा को लो। यह कथा भक्त के यथार्थ भाव को व्यक्त करती है, क्योंकि ससार मे स्त्री-पूरुष के प्रेम से अधिक प्रबल कोई दूसरा प्रेम नहीं हो सकता। जहाँ इस प्रकार का प्रवल अनराग होगा, वहाँ कोई भय, कोई वासना या कोई आसक्ति नही रह सकती—केवल एक अच्छेद्य बन्धन दोनो को तन्मय कर देता है। माता-पिता के प्रति सन्तान का जो प्रेम है वह भयमिश्रित है, कारण उनके प्रति उसका श्रद्धा-भाव रहता है। ईश्वर सुष्टि करता है या नहीं, वह हमारी रक्षा करता है या नहीं, इस सबसे हमारा क्या मतलब है और इसकी हम क्यो चिन्ता करें ? वह हम लोगो का प्रियतम, आराघ्य देवता है, अत मय के माव को छोडकर हमे उसकी उपासना करनी चाहिए। जिस समय मनुष्य की सब वासनाएँ मिट जाती हैं, जिस समय वह और किसी विषय का चिन्तन नहीं करता, जिस समय वह ईश्वर के लिए पागल हो जाता है, उसी समय मनुष्य ईश्वर से वस्तुत प्रेम करता है। सासारिक प्रेमी जिस भाँति अपने प्रियतम से प्रेम करते हैं, उसी प्रकार हमें ईश्वर से भी प्रेम करना होगा। कृष्ण स्वय ईश्वर थे, राघा उनके प्रेम मे पागल थी। जिन ग्रन्थो मे राघा-कृष्ण की प्रेमकथाएँ वर्णित हैं, उन्हें पढो तो पता चलेगा कि ईश्वर से कैसे प्रेम करना चाहिए। किन्तु इस अपूर्व प्रेम के तत्त्व को कितने लोग समझते हैं <sup>?</sup> बहुत से ऐसे मनुष्य है जिनका हृदय पाप से परिपूर्ण है, वे नही जानते कि पवित्रता या नैतिकता किसे कहते हैं। वे क्या इन तत्त्वो को समझ सकते हैं ? वे किसी भाँति इन तत्त्वो को समझ ही नही सकते। जिस समय मन से सारे सासारिक वासनापूर्ण विचार दूर हो जाते हैं और जब निर्मल नैतिक तथा आघ्यात्मिक भाव-जगत् मे मन की अवस्थिति हो जाती है, उस समय वे अशिक्षित होने पर भी शास्त्र की अति जटिल समस्याओं के रहस्य को समझने मे समर्थ होते हैं। किन्तु इस प्रकार के मनुष्य ससार मे कितने हैं या हो सकते है ? ऐसा कोई धर्म नहीं है जिसे लोग विकृत न कर दें। उदाहरणार्य ज्ञान की हुएई रेकर सोग समायात ही कह सकते हैं कि बात्या जब वेह हैं समूर्यंत्या पूनक है, तो देह बाढ़े जो पाप करें, बात्या तत कार्य से किरत नहीं हो करती। परि वे ठीन राष्ट्र से वर्ग का समुदारण करते तो हिन्दु, मुख्यमत सेवाई वनका कार्ड भी हुत्य वर्गावसमी स्थीं व हो सभी पवित्रता के बबताररवस्त होने। किन्दु मनूष्य जमनी सपनी अच्छी या बुरी प्रकृति के बनुवार परिचालित होने हैं, यह अस्वीकार गड़ी किया चा सकता। किन्तु संसार में सवा कुछ ममुष्य ऐसे सी होने है जो रेक्टर का माम मुल्ते ही जम्मत हो बाते हैं दिलर का पुणान करते करते जिनकी समेते से प्रमास की प्रवास कारा बहने समती है। इसी प्रकार के कीन सम्बंग प्रकृत हैं।

मिलि की प्रकार अवस्था में भक्त हैकार को प्रमु और अपने को दांच दानका है। सपनी देगांकर आवश्यकताओं को पूर्णि के किए सह हैकार के प्रति कराने मृत्य करान है। इस्तारिक कि इस अकार के नाले को एकतम कोड़ हिमारिक कि स्वारिक कि स्वारिक कि स्वारिक कि है कि एक है है हैकार। उसी आवर्षक धनित के बादक पूर्व कार एक का बावाय घरी की वें प्रिकार होती है। इस संसार की अवसी या पूर्व समी नी वें है हैकार पार्टी के स्वारिक की सार्व कराने कि समी की सार्व कराने कि सार्व की सार्व कराने कि सार्व की सार्व कराने कि सार्व की सार्व कराने किए की अवसी है। एक पत्र प्रवार के सार्व है कि सार्व के सित्र हो सार्व की सार्व है। यह सार्व की सार्व की सार्व है। यह सार्व की सार्व की सार्व है। यह सार्व की सार्व की सार्व की सार्व की सार्व है। यह सार्व की स

हैं। यह सम यह से नाया है। हैंस्वर प्रेम करता है। हैंस्वर प्रेम करता है। बनादि समन्त हैंस्वर प्रयोक करता में निवधनात है। कोच वालों मा न मार्ने के चवकों मोर बाइन्ट को रहे हैं। पति की परमानुधीमनी सभी नहीं नानती कि उसने पति मा भी बढ़ी महान् विध्य सारमंत्र धर्मित है वो उसकों मार्ने स्वामी की मोर से वाली है। हमारा उपास्य है—नेवक मही ग्रेम का हैस्वर। जब दक हम वर्ष संस्था पाकनराजी बादि संबक्तों है एक सक उसकों बाह्य द्वारा मार्ने की आयायकता है किन्तु जिस मार्य इस सारी ग्रामनामी का परिस्था कर एस प्रेम का क्षारास्थकता समारते हैं एनं सक बरानुमों में उसे बीर उसमें एवं वस्तुमों की देशने हैं, उसी समस्त हम परा मान्य मार्गत हाती है।

# हिन्दू धर्म के सामान्य आधार

लाहीर पहुँचने पर आयं समाज और सनातन घर्मसभा दोनो के नेताओं ने स्वामी जी का भव्य स्वागत किया। स्वामी जी ने अपने अल्पकालीन लाहौर-प्रवास के दौरान में तीन भाषण दिये। पहला 'हिन्दू घर्म के सामान्य आधार' पर, दूसरा 'भिक्त' पर और तीसरा विख्यात भाषण 'वेदान्त' पर था। उनका पहला भाषण निम्नलिखित है

## स्वामी जी का भाषण

यह वही भूमि है, जो पवित्र आर्यावर्त मे पवित्रतम मानी जाती है, यह वही ब्रह्मावर्त है, जिसका उल्लेख हमारे महर्षि मनु ने किया है। यह वही भूमि है, जहाँ से आत्म-तत्त्व की उच्चाकाक्षा का वह प्रवल स्रोत प्रवाहित हुआ है, जो आनेवाले युगो मे, जैसा कि इतिहास से प्रकट है, ससार को अपनी वाढ से आप्लावित करनेवाला है। यह वही भूमि है, जहाँ से उसकी वेगवती नद-नदियो के समान आघ्यात्मिक महत्त्वाकाक्षाएँ उत्पन्न हुईं और घीरे घीरे एक घारा मे सम्मिलित होकर शक्तिसम्पन्न हुईं और अन्त मे ससार की चारो दिशाओं मे फैल गयी तथा वज्र-गम्भीर ध्वनि से उन्होंने अपनी महान् शक्ति की घोपणा समस्त जगत् मे कर दी। यह वही वीर भूमि है, जिसे भारत पर चढाई करनेवाले शत्रुओ के सभी आक्रमणो तथा अतिक्रमणो का आघात सबसे पहले सहना पडा था। आर्यावर्त मे घुसनेवाली वाहरी वर्वर जातियो के प्रत्येक हमले का सामना इसी वीर भूमि को अपनी छाती खोलकर करना पडा या। यह वही भूमि है, जिसने इतनी आपत्तियाँ झेलने के वाद भी अव तक अपने गौरव और शक्ति को एकदम नहीं खोया। यही भूमि है, जहाँ वाद में दयालु नानक ने अपने अद्भुत विश्व-प्रेम का उपदेश दिया, जहाँ उन्होंने अपना विशाल हृदय खोलकर सारे ससार को-केवल हिन्दुओ को नहीं, वरन् मुसलमानो को भी-गले लगाने के लिए अपने हाथ फैलाये। यही पर हमारी जाति के सबसे बाद के तथा महान् तेजस्वी वीरोमे से एक, गुरु गोविन्द सिंह ने वर्म की रक्षा के लिए अपना एव अपने प्राण-प्रिय कुट्मियो का रक्त वहा दिया, और जिनके लिए यह खून की नदी नहायी गयी, उन लोगो ने भी जब उनका साथ छोड ने लिए चले गये और अपने वेश-भाइयों के प्रति जवरों पर एक भी कडू वचन न राकर, तिनक मी बसन्तोप भक्ट न कर, साग्त भाग से इहसोक छोड़ कर चारं शास ।

246

हे पंचनद देखवासी भावनो ! यहाँ अपनी वस प्राचीन पवित्र मृति में पुन कीयों के सामने में भाषार्थ के रूप में वहीं खड़ा हुआ है कारण तुम्हें शिक्षा देते मोध्य ज्ञान मेरे पास बहुत ही चोड़ा है। मैं तो पूर्वी प्रान्त से अपने परिचमी प्रान्त के भाइमों के पास इसीकिए काया है कि उनके साथ हुदग बोककर कार्यासाप करें, उन्हें बपने अनुमन बताऊँ और उनके बनुमन से स्वयं साम उठाउँ। मैं महाँ यह देखने नहीं जाया कि हमारे बीच क्या क्या गतभेद है, करन् मैं तो यह सोवने भागा हैं कि हम कोगों की मिसन-मूमि कीन सी है। यहाँ में यह बातने का प्रमन्त कर रहा हूँ कि नह कीन सा बाबार है, जिस पर हम कीम आएस में सवा मारे बने यह सकते हैं किस शींब पर प्रतिष्ठित होने से वह वाकी जो जनत काल से सुनामी है एही है, उत्तरीक्तर व्यक्ति प्रवक्त होती रहेगी। में यहाँ दुन्हारे सामने पुछ रचनारमक कार्येक्स रक्षने जाया है व्यक्तारमक नहीं। कारण वासीवता के दिन अब बसे पये और साज हम रचनारमक कार्य करने के स्पि उत्सुर है। यह सत्य है कि शसार को समय समय पर आसीवना की वरूरत हुआ र रही है, यहाँ तक कि कठोर आसीचना की भी। यर वह केरक वस्प काछ के तिए ही होती है। हमंछा के सिए हो उप्रतिकादी और रचनात्मक कार्य ही बास्टि होते हैं बाबोचनारमक या व्यंसारमक महीं। सगमग पिछके सी वर्ष से हमारे इस देस में धर्मत्र बाकोचना की बाद सी का श्री हैं, उबर समी बत्यकारमय प्रदेशों पर भागात्व विज्ञान का तीत्र प्रकास डाला गमा है, जिससे लोगों की वृष्टि अन्य स्पानां की बपेदा कोनों और गुबी-कृषों की बोर ही अधिक लिप गर्पी है। स्वमायतः इस देश में सर्वत्र महान् और तैत्रस्थी मेवासम्पन्न पुरुषों का जग्म हुमा विनके हुदय में गरम और स्थाय के प्रति प्रवस अनुराग या जिनके अन्त करण में अपने देश क फिए और सबसे बड़कर देखर तथा अपने धर्म के लिए बपाप प्रेम था। नवाकि ये महापुरूप कारविष्ठ संवेदलहीक थे छनमें देश के प्रति इतता गहरा प्रम वा इगलिए उन्होंने प्रत्यक मध्यू की जिसे बुरा नमा। वीत्र आसोषना की। अनीवकाचीन इस धरापुरणी की जय हो । उन्होंने देव ना बहुत ही बस्याण दिया है। पर बाज हम एक महावाणी मुनायी दे रही है, जित ननो बग नरी दिल्हा पर्याप्त हा चुनी बार-वर्धन अन्त ही चुका । अन्ती पुरुतिमानि का फिर हैं। लंगरम करने का समय आ गया है। अब जाती समस्त

विखरी हुई शिक्तयों को एकत्र करने का, उन सबको एक ही केन्द्र में लाने का और उस सिम्मिलित शिक्त हारा देश को प्राय सिदयों से रुकी हुई उन्नित के मार्ग में अग्रसर करने का समय आ गया है। घर की सफाई हो चुकी है। अब आवश्यकता है उसे नये सिरे से आवाद करने की। रास्ता साफ कर दिया गया है। आर्य सन्तानों, अब आगे बढो।

सज्जनो इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर मैं आपके सामने आया हूँ और आरम्भ मे ही यह प्रकट कर देना चाहता हूँ कि मैं किसी दल या विशिष्ट सम्प्रदाय का नहीं हूँ। सभी दल और सभी सम्प्रदाय मेरे लिए महान् और महिमामय हैं। मैं उन सबसे प्रेम करता हूँ, और अपने जीवन भर मैं यही ढूँढने का प्रयत्न करता रहा कि उनमे कौन कौन सी बाते अच्छी और सच्ची है। इसीलिए आज र्मैने सकल्प किया है कि तुम लोगों के सामने उन वातों को पेश करूँ, जिनमें हम एकमत है, जिससे कि हमे एकता की सम्मिलन-भूमि प्राप्त हो जाय, और यदि ईश्वर के अनुग्रह से यह सम्भव हो तो आओ, हम उसे ग्रहण करे और उसे सिद्धान्त की सीमाओ से बाहर निकालकर कार्यरूप मे परिणत करें। हम लोग हिन्दू हैं। मैं 'हिन्दू' शब्द का प्रयोग किसी बुरे अर्थ मे नही कर रहा हूँ, और मैं उन लोगो से कदापि सहमत नहीं, जो उससे कोई बुरा अर्थ समझते हो। प्राचीन काल मे उस शब्द का अर्थ था-सिन्धु नद के दूसरी ओर वसनेवाले लोग। हमसे घृणा करनेवाले बहुतेरे लोग आज उस शब्द का कुत्सित अर्थ भले ही लगाते हो, पर केवल नाम मे क्या घरा है ? यह तो हम पर ही पूर्णतया निर्भर है कि 'हिन्दू' नाम ऐसी प्रत्येक वस्तु का द्योतक रहे, जो महिमामय हो, आध्यात्मिक हो, अयवा वह ऐसी वस्तु का द्योतक रहे जो कलक का समानार्थी हो, जो एक पददलित, निकम्मी और धर्म-अष्ट जाति का सूचक हो। यदि आज 'हिन्दू' शब्द का कोई बुरा अर्थ है तो उसकी परवाह मत करो। आओ, अपने कार्यों और आचरणो द्वारा यह दिखाने को तैयार हो जाओ कि समग्र ससार की कोई भी भाषा इससे ऊँचा, इससे महान् शब्द का आविष्कार नहीं कर सकी है। मेरे जीवन के सिद्धान्तो मे से एक यह भी सिद्धान्त रहा है कि मैं अपने पूर्वजो की सन्तान कहलाने मे लज्जित नहीं होता। मुझ जैसा गर्वीला मानव इस ससार मे शायद ही हो, पर मैं यह स्पष्ट रूप से बता देना चाहता हूँ कि यह गर्व मुझे अपने स्वय के गुण या शक्ति के कारण नहीं, वरन् अपने पूर्वजो के गौरव के कारण है। जितना ही मैंने अतीत का अघ्ययन किया है, जितनी ही मैंने भूत काल की ओर दृष्टि डाली है, उतना ही यह गर्व मुझमे अधिक आता गया है। उससे मुझे श्रद्धा की उतनी ही दृढता और साहम प्राप्त हुआ है, जिसने मुझे घरती की घूलि से ऊपर उठाया है और मैं अपने उन हुना हैं। ऐ उन्हीं प्राचीन बार्य की सन्तानी! इस्वार करे, तुम कोयों के इस्य में भी बड़ी गर्य कारिमृत हो बाय अपने पूर्वजों के प्रति वही विस्थास तुम कोनों के रक्त में भी वीवने कमें वह पुरहारे बीवन से मिसकर एक हो जाम बीर संसार के उदार के सिए कार्यसीस हो। मारमी 1 मह पता समान के सक्के कि हम ठीक किस सात में एकमत है सर्वा हुमारे वार्तगर चीवन का सामान्य बाधार क्या है हुमें एक बात स्मरण

महान् पूर्वकों के निविश्वत किये हुए कार्यक्रम के बनुसार कार्य करने को प्रेरित

रसनी होगी। बैंसे प्रत्येक मनुष्य का एक व्यक्तित्व होता है, ठीक उसी सप्ट प्रत्येक जाति का मी अपना एक व्यक्तित्व होता है। विस प्रकार एक व्यक्ति कुछ विधिप्ट बाटों में अपने विधिप्ट छक्षणों में अन्य व्यक्तियों से पूर्वक होता है उसी प्रकार एक जाति भी कुछ विशिष्ट कमनों में इसरी नार्टि से भिन्न 💵 करती है। भीर जिस प्रकार प्रकृति की व्यवस्था में किसी विश्वेष उद्देश्य की पूर्ति करना हर एक मनुष्य का जीवनोहेक्य होता है। जिस प्रकार अपने पूर्व कर्म हांच निर्माप्ति विशिष्ट मार्थ हे उस भनुष्य को चक्रमा पढ़ता है, ठीक ऐसा ही वार्तियाँ के विवय में भी है। यत्येक बाति को किसी न किसी दैवनिर्दिश्ट उद्देश्य को पूछ करना पड़ता है। प्रत्येक बावि को संसार में एक सन्वेख देना पड़ता है तका प्रत्येक बादि को एक प्रतिबद्धित का कबायन करना होता है। बद्धा बारम्य से ही हैंने मह समझ सेना चाहिए कि हुगारी जाति का यह बंद क्या है, विवादा ने ठीं भविष्य के किस निर्शिष्ट स्वीस्थ के किए नियुक्त किया है, विधिन राष्ट्रों की पुनन-पुनक उन्नति मीर अधिकार में हमें कीन था स्वात ग्रहण करना है जिनिय बातीम स्वरों की समरस्ता ने इमें कीन ता स्वर अकापना है। इस अपने देख 🖩 बचमन में यह किस्सा सुमा करते हैं कि कुछ स्पॉ के फन में मनि होती है और बब तक मनि बहाँ है। तब तक तुम सर्प को मारने का बोई भी बपाय करी। बंदें नहीं मर सकता। हम कोगों न किस्से-कद्वानियों में बैत्नों और रानवों की वार्ये पुत्री है। चनके प्राप्त 'शिरामन तोते' के बसेने में बला साते है और सन सन इस 'हीरामन ताते' की बान में जान रहेगी तब तक उस बानव का बाक मी बाँका न होता जाहे तुम उछके दक्षत्रे इकड़ ही नयी न कर आली । यह बात राष्ट्री के सम्बन्ध में भी सरप 🖁 । राष्ट्रविदेश का जीवन भी ठीक उसी प्रकार मानी किसी भिन्दु में केन्द्रित चढ़ता है। वहीं उस राष्ट्र की चाय्ट्रीयता चढ़ती है। भीर सब तर्फ उस मर्मस्पान पर चोट शही पहेती तब तक बहु राष्ट्र भर शही सकता। इस तम्म के प्रकास में इस संसाद के इतिहास की एक अहिताय एवं सबसे अपूर्व बटना की समम सकते हैं। इनारी इन श्रजास्पद आतुन्धि पर नारम्बार वर्षर बातियी

के आक्रमणों के दौर आते रहे हैं। 'अल्लाहों अकबर' के गगनभेदी नारों से भारत-गगन सदियों तक गूँजता रहा है और मृत्यू की अनिश्चित छाया प्रत्येक हिन्दू के सिर पर मंडराती रही है। ऐसा कोई हिन्दू न रहा होगा, जिसे पल पल पर मृत्यु की आगका न होती रही हो। ससार के डितहास में इस देश में अधिक दुख पानेवाला तथा अधिक पराचीनता भोगनेवाला और कौन देश हैं? पर तो भी हम जैसे पहले थे, आज भी लगभग वैसे ही वने हुए हैं, आज भी हम आवश्यकता पड़ने पर वारम्बार विपत्तियों का सामना करने को तैयार हैं, और इतना ही नहीं, हाल में ऐसे भी लक्षण दिखायी दिये हैं कि हम केवल शिवनमान ही नहीं, वरन् वाहर जाकर दूसरों को अपने विचार देने के लिए भी उद्यत है, कारण, विस्तार ही जीवन का लक्षण है।

हम आज देखते है कि हमारे भाव और विचार भारत की सरहदो के पिजडे मे ही बन्द नहीं हैं, विल्क वे तो, हम चाहे या न चाहे, भारत के वाहर वढ रहे है, अन्य देशों के साहित्य में प्रविष्ट हो रहे हैं, उन देशों में अपना स्थान प्राप्त कर रहे है और इतना ही नहीं, कहीं कहीं तो वे आदेशदाता गुरु के आसन तक पहुँच गये है। इसका कारण यही है कि ससार की सम्पूर्ण उन्नति मे भारत का दान सबसे श्रेष्ठ रहा है, क्योंकि उसने ससार को ऐसे दर्शन और धर्म का दान दिया है, जो मानव-मन को सलग्न रखनेवाला सबसे अधिक महान्, सबसे अधिक उदात्त और सबसे श्रेष्ठ विषय है। हमारे पूर्वजो ने वहतेरे अन्य प्रयोग किये। हम सब यह जानते हैं कि अन्य जातियों के समान, वे भी पहले बहिर्जगत के रहस्य के अन्वेपण में लग गये, और अपनी विशाल प्रतिभा से वह महान् जाति, प्रयत्न करने पर, उस दिशा मे ऐसे ऐसे अद्भुत आविष्कार कर दिखाती, जिन पर समस्त ससार को सदैव अभिमान रहता। पर उन्होंने इस पथ को किसी उच्चतर घ्येय की प्राप्ति के लिए छोड दिया। वेद के पृष्ठो से उसी महान् ध्येय की प्रतिष्विन सुनायी देती है—अय परा, यया तदक्षरमिषगम्यते—'वही परा विद्या है, जिससे हमें उस अविनाशी पुरुष की प्राप्ति होती है। इस परिवर्तनशील, नश्वर प्रकृति सम्बन्धी विद्या---मृत्यु, दुख और शोक से मरे इस जगत् से सम्बन्धित विद्या बहुत वडी भले ही हो, एव सचमुच ही वह वडी है, परन्तु जो अपरिणामी और आनन्दमय है, जो चिर शान्ति का निघान है, जो शाश्वत जीवन और पूर्णत्व का एकमात्र आश्रय-स्थान है, एकमात्र जहाँ ही सारे दुखो का अवसान होता है, उस ईश्वर से सम्बन्य रखनेवाली विद्या ही हमारे पूर्वजो की राय में सबसे श्रेष्ठ और उदात्त है। हमारे पूर्वज यदि चाहते, तो ऐसे विज्ञानो का अन्वेपण सहज ही कर सकते थे, जो हमे केवल अन्न, वस्त्र और अपने साथियो पर आविपत्य वे सकते हैं जो हमें कंबल बूसरों पर विजय प्राप्त करना सौर छन पर प्रमुख करमा सिकादे हैं थो कसी की निर्वेख पर हुकूमत करने की शिक्षा देते हैं। पर उस परमेश्वर की अपार बया से हमारे पूर्वकों ने उस बार बिल्कुस ब्यान न देकर एकबम दूधरी विकायकवी जो पूर्वोक्त मार्ग से अनन्त गूनी श्रेष्ठ और महान् वी निसमें पूर्वनित पन की अपेका जनन्त पूना बानन्त का। इस मार्थ की अपनाकर ने ऐसी अनस्य निष्ठा के साम उस पर अप्रसरहुए कि बाब नह हुमारा जातीय विशेषल बन गया सहस्रों वर्ष से फिता-पुत्र की उत्तराधिकार-परम्परा से बादा हुजा बाव वह हमारे चीवन से चूल-शिक गया है। इसारी रवों में बहतेवाले रक्त की दूर नूँद से मिसकर एक हो गया है। वह भानी हमारा धूसरा स्वमाब ही वन यमा है यहाँ तक कि बाब 'बमें' और 'हिन्दू' य दो सक समानावीं हो गवे हैं। यही हमाध माति का वैश्विप्ट्य है और इस पर कोई जावात नहीं कर सकता। वर्जर जातियों में यहाँ आकर वसवारों और वोपों के बक पर अपने बबैर धुनों का प्रभार किया पर उनमें छे एक भी हमारे मर्गस्थक को स्पर्ध न कर सका छुप की उछ मिन की न कुसना जातीय जीवन के प्रामस्वक्य उस हिरामन तोलें को न भार सका। सर्व मही हमापी जाति की जीवनी सनित है और बब तक यह अस्पाहर है। तन तक संसार में ऐसी कोई वाकत नहीं को इस काति का दिनास कर सके। यदि क्षम अपनी इस सर्वभेष्ठ विरासत आस्पारिमकता को न कोई तो ससार के सारे जल्माचार-उलीवन बीट हुन्च हुमें बिना चोट पहुँचाव ही निकस बार्में बौर हम लोग दुन्त-कप्टाम्नि की उन ज्वाकाओं में से प्रक्लाद के समान बिना जमें बाहर निकल आयेथे। यदि कोई हिल्लू बामिक नहीं है तो मैं उसे हिन्दू ही नहीं कहुँगा। दूसरे देशों में मक्षे ही मनुष्य पहले रामनीतिक हो और फिर वर्ग से बौड़ा सा समाव रक्ते पर यहाँ भारत मे ती हमारे बीवन का सबसे बड़ा भीर प्रवम नर्दम्य वर्ग का समुख्यान है। और फिर उसके बाद शबि अवकास मिले यो दूसरे विपय मसे ही बा जायें। इस राष्ट्र को ध्यान में रक्षते से हम यह बार अधिक अच्छी तरह समझ सकेंगे कि अपने वातीय हित के किए हुने जान क्यें रुवसे पहले अपनी जाति की समस्त आध्यारियक खिसायों को बूँड निकासना होगा जैसा कि मतीत काल में किया गया का और किए काक श्रक किया जायमा है भागी जिल्हों हुई आध्यारिनक पक्तियों का एकन करना ही सारक में नातीय एक्या स्पाप्ति करने का एक्यान अपाय है। जिनकी इसनी एक ही जाभ्यारिमक स्वर म वैंभी 🖔 उन सबके समिमसन से ही भारत में जाति का संयक्त होगा ।

इस देश में पर्याप्त पत्न था सरशहाय हुए हैं। साज भी ये पत्न पर्याप्त संस्था

मे हैं और भविष्य मे भी पर्याप्त सख्या मे रहेगे, क्योंकि हमारे घर्म की यह विशेपता रही है कि उसमे व्यापक तत्त्वो की दृष्टि से इतनी उदारता है कि यद्यपि वाद मे उनमे से अनेक सम्प्रदाय फैले हैं और उनकी बहुविव शाखा-प्रशाखाएँ फूटी हैं तो भी उनके तत्त्व हमारे सिर पर फैले हुए इस अनन्त आकाश के समान विशाल हैं, स्वय प्रकृति की भाँति नित्य और सनातन हैं। अत सम्प्रदायो का होना तो स्वाभाविक ही है, परन्तु जिसका होना आवश्यक नही है, वह है इन सम्प्रदायों के वीच के झगडे-झमेले। सम्प्रदाय अवश्य रहे, पर साम्प्रदायिकता दूर हो जाय। साम्प्रदायिकता से ससार की कोई उन्नति नहीं होगी, पर सम्प्रदायो के न रहने से ससार का काम नहीं चल सकता। एक ही साम्प्रदायिक विचार के लोग सब काम नही कर सकते। ससार की यह अनन्त शक्ति कुछ थोडे से लोगो से परिचालित नहीं हो सकती। यह बात समझ लेने पर हमारी समझ मे यह भी का जायगा कि हमारे भीतर किसलिए यह सम्प्रदाय-भेदरूपी श्रमविभाग अनिवार्य रूप से आ गया है। भिन्न भिन्न आच्यात्मिक शक्ति-समूहो का परिचालन करने के लिए सम्प्रदाय कायम रहे। परन्तु जब हम देखते हैं कि हमारे प्राचीनतम शास्त्र इस बात की घोषणा कर रहे हैं कि यह सब भेद-माव केवल ऊपर का है, देखने भर का है, और इन सारी विभिन्नताओं के वावजूद इनको एक साथ बाँघे रहनेवाला परम मनोहर स्वर्ण सूत्र इनके भीतर पिरोया हुआ है, तब इसके लिए हमे एक दूसरे के साथ लडने-झगडने की कोई आवश्यकता नही दिखायी देती। हमारे प्राचीनतम शास्त्रो ने घोषणा की है कि एक सिद्धपा बहुवा वदन्ति-- विश्व मे एक ही सद्दस्तु विद्यमान है, ऋषियों ने उसी एक का मिन्न भिन्न नामों से वर्णन किया है।' अत ऐसे भारत मे, जहाँ सदा से सभी सम्प्रदाय समान रूप से सम्मानित होते आये हैं, यदि अब भी सम्प्रदायों के बीच ईर्ष्या-द्वेष और लडाई-झगडे बने रहे तो घिक्कार है हमे, जो हम अपने को उन महिमान्वित पूर्वजो के वशघर वताने का दुसाहस करें।

मेरा विश्वास है कि कुछ ऐसे महान् तत्त्व हैं, जिन पर हम सब सहमत हैं, जिन्हें हम सभी मानते हैं—चाहे हम बैंज्जव हो या श्रीव, शाक्त हो या गाणपत्य, चाहे प्राचीन वेदान्ती सिद्धान्तों को मानते हो या अर्वाचीनों के ही अनुयायी हो, पुरानी लकीर के फकीर हो अथवा नवीन सुघारवादी हो—और जो भी अपने को हिन्दू कहता है, वह इन तत्त्वों में विश्वास रखता है। सम्भव है कि इन तत्त्वों की व्याख्याओं में भेद हो—और वैसा होना भी चाहिए, क्योंकि हमारा यह मानदड रहा है कि हम मवको जबरदस्ती अपने साँचे में न ढालें। हम जिस तरह की व्याख्या करें, सवको वही व्याख्या माननी पडेगी अथवा हमारी ही प्रणालों का अनुसरण विवेकानम साहित्य रूपं करता होगा—जनरक्ती ऐसी वेच्टा करना पाप है। बाब यहाँ पर वोकांग एकत हुए हैं धायब वे सभी एक स्वर से यह स्वीकार करेंगे कि हुन लोग वेरों को मनन पर्न-रहर्सों का स्वासन चल्चेय मानते हैं। हुन सभी यह दिखास करते हैं कि बेन्ननी यह पनिव सक्त राहित क्यांति बोर सनम्य है। तिस प्रकार प्रष्टि

कान सादि हैन बन्त उसी प्रकार इसका भी आदि-जन्त नहीं है। और जब नसी हम इस पनित्र ग्रन्थ के प्रकाश में बाते हैं तब हमारे धर्म-सम्बन्धी सारे मेद माव भौर सपड़े पिट वाले हैं। इसमें हुम सभी सहमत हैं कि हुमारे धर्म विपयक जिंदने भी भेद हैं, चनको बन्तिम मीमांसा करनेवासा यही बेद 📳 बेद वम। 🖏 इस पर हम भौगों म मतभव हो सकता है। बोई सम्प्रदाय बेद के निसी एक बच को दूसरे लंग से अभिक प्रवित्र भगम सकता है। पर इससे तब तक कुछ बनता विगहता महीं जब तक हम यह विस्वास करते हैं कि बेबों के प्रति श्रदास होने के कारम इम नमी मापस में भाई माई है तथा छन सनातन पवित्र और अपूर्व प्रत्यों से ही ऐसी प्रत्येद पवित्र महान् और उत्तम बस्तु का उत्भव हुआ है जिसके हम आज स्पिकारी है। क्ला बाँव इसारा ऐमा ही विस्ताध है तो फिर सबसे पहेंगे इमी तत्त्व का मारत में सबंब प्रकार किया बाब। यदि यही तत्व है तो किए नेद मर्वदा ही जिस प्राचान्य के अविकारी हैं तथा विश्वमें हम सभी विस्वाय गर्फ 🗜 बद् प्रधानना केरों को दी जाय। जता हम सकती अपन मिलन मृति है विद । दूमरी बात यह है कि हम सब ईरवर में विश्वास करते हैं जो गंसार की नृष्टि-स्पिति-सद-नारिणी प्रतिष्ठ है जिसमें यह सारा चराचर बल्यान्त 🖁 सप होकर दूसरे सम्य के आरम्भ में पूर्ण अवृत्रुण जगत् प्रपंत ध्य से बाहर निकल आगा पुर अभिन्यान हाला है। हमारी ईरार दिवयक कराया मिन्न मिन्न प्रकार की हो भरती है--नुष्ठ कोण देरार का समूर्ज समूच रूप में पुष्ठ उन्हें समूच पर मानव भाषानम रार में नहीं और कुछ करतें समूर्ण निमुख रूप में ही मान सपने हैं और भमी भागी बाली बाल्या की पुष्टि में बेद के प्रधान भी वे सरते. हैं। पर इने मब विभिन्नाका के होते हुए भी हम सभी देखर में दिन्दाम करते हैं। इमी बात की कुगरे गर्फी स ऐसा जी कर शकते हैं कि जिससे यह गरांग करावर प्राप्त हुता है जिसके सर्वापन में बद जीवन है और बन्त में जिसम वर्ग कि म नीम हा जाता । उस अपूनु अनुमा महित पर जो शियास नहीं गरमा गर भाने को रिष्ट्र मरी कर नवता। यदि तेनी बात है तो इस तरव को भी गयद भारत में चौराने को बरटा बरनी शोगी। तुम इस ईरवर का चाहे जिन भार से प्रचार करो। ईरहर सम्बन्धी सुरहारा भाव मा ही बेरे भार से भिन्न हुं। पर हुँग

इसरे लिए माराम ते समझ नहीं वरेंगे। इस बाही हैं देशर वा प्रचार फिर

वह किसी भी रूप मे क्यो न हो। हो सकता है, ईश्वर सम्बन्ची इन विभिन्न घारणाओं में कोई अधिक श्रेष्ठ हो, पर याद रखना, उनमें कोई भी घारणा बुरी नहीं हैं। उन घारणाओं में कोई उत्कृष्ट, कोई उत्कृष्टतर और कोई उत्कृष्टतम हों सकती है, पर हमारे घर्म-तत्त्व की पारिभाषिक शब्दावली में 'वुरा' नाम का कोई शब्द नहीं हैं। अत, ईश्वर के नाम का चाहे जो कोई जिस भाव से प्रचार करें, वह निश्चय ही ईश्वर के आशीर्वाद का भाजन होगा। उसके नाम का जितना ही अधिक प्रचार होगा, देश का उतना ही कल्याण होगा। हमारे बच्चे वचपन से ही इस भाव को हृदय में घारण करना सीखे—अत्यन्त दरिद्र और नीचातिनीच मनुष्य के घर से लेकर वड़े से बड़े बनी-मानी और उच्चतम मनुष्य के घर में भी ईश्वर के शुभ नाम का प्रवेश हो।

अव तीसरा तत्त्व मैं तुम लोगों के सामने प्रकट करना चाहता हूँ। हम लोग औरों की तरह यह विश्वास नहीं करते कि इस जगत् की सृष्टि केवल कई हज़ार वर्ष पहले हुई है और एक दिन इसका सदा के लिए घ्वस हो जायगा। साथ ही, हम यह भी विश्वास नहीं करते कि इसी जगत् के साथ शून्य से जीवातमा की भी सृष्टि हुई है। मैं समझता हूँ कि इस विषय में भी हम सब सहमत हो सकते हैं। हमारा विश्वास है कि प्रकृति अनादि और अनन्त है, पर हाँ, कल्पान्त में यह स्थूल बाह्य जगत् अपनी सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त होता है, और कुछ काल तक उस सूक्ष्मावस्था में रहने के बाद पुन उसका प्रक्षेपण होता है तथा प्रकृति नामक इस अनन्त प्रपच की अभिव्यक्ति होती है। यह तरगाकार गित अनन्त काल से—जव स्वय काल का ही आरम्भ नहीं हुआ था तभी से—चल रही है और अनन्त काल तक चलती रहेगी।

पुन हिन्दू मात्र का यह विश्वास है कि मनुष्य केवल यह स्थूल जड शरीर ही नहीं है, न ही उसके अभ्यन्तरस्थ यह 'मन' नामक सूक्ष्म शरीर ही प्रकृत मनुष्य है, वरन् प्रकृत मनुष्य तो इन दोनों से अतीत एव श्रेष्ठ है। कारण, स्थूल शरीर परिणामी है और मन का भी वही हाल है, परन्तु इन दोनों से परे 'आत्मा' नामक अनिवर्चनीय वस्तु है जिसका न आदि है, न अन्त। मैं इस 'आत्मा' शब्द का अग्रेजों में अनुवाद नहीं कर सकता, क्योंकि इसका कोई भी पर्याय गलत होगा। यह आत्मा 'मृत्यु' नामक अवस्था से परिचित नहीं। इसके सिवाय एक और विशिष्ट वात है, जिसने हमारे साथ अन्यान्य जातियों का विल्कुल मतभेद है। वह यह है कि आत्मा एक देह का अन्त होने पर दूसरी देह वारण करती है, ऐसा करते करते वह एक ऐसी अवस्था में पहुँचती है, जब उमे फिर शरीर वारण करने की कोई इच्छा या आवश्यकता नहीं रह जाती, तब वह मुक्त हो जाती है

भीर फिर से कमी कम नहीं बेदी। यहाँ मेश तालमें अपने धास्त्रों के संसार बाद या पुनर्ज मबाद शवा आत्था के नित्यत्ववाद से है। हम बाहे विस सम्प्रदाय के हों पर इस विषय में हम सभी सहमत हैं। इस कारमा-गरमारमा के पारस्परिक सम्बन्ध के बारे में इमारे गत मिम हो सकते हैं। एक सम्प्रवास वारमा की परमारमा से मनन्त नाल तक मक्कप मान सकता है, दूसरे के मत से भारमा उसी मनन्त क्रानि की एक विनयारी हो। सकती है। बीर फिर बन्यों के महानुसार बढ़ उस बनन्त से एक रूप भीर अभिन्न हो सकती है। पर चन तक हम सब ओम इस मीतिक तरू की मानते हैं कि भारमा खनन्त है। उसकी सुप्टि कभी नहीं हुई और इसकिए उसका नाथ भी कभी नहीं हो सकता उस तो मिल भिन्न खरी तें है कमक उसति करते करते मन्त में मनुष्य वारीर बारन कर पूर्णस्य प्राप्त करना होगा---हर तक इस आत्मा एक परमात्मा के इस सम्बन्ध के विषय में बाहे बैसी ब्यारमा क्यों न करें, उससे कुछ बनता-नियक्ता नहीं। इसके बिपय में हम सभी सहसत है। बीर इसके बाद बाध्यारिनकता के क्षेत्र में सबसे स्वात सबस्थिक विभेद की न्यक्त करनेवाके और बाज तक के सबसे जपूर्व आविष्कार की बात नाती है। तुम कोगों मे से बिन्होंने पारवात्व जिन्तन प्रवासी का बस्पयन किया होगां उन्होंने सम्भवतः यह कवन किया होना कि एक ऐसा मीक्रिक प्रभेत है, जी पारणात्म विचारों को एक ही आवात में पोर्वास्य विचारों से पुषक कर देता है। वह नह है कि मारत में हम सभी जाड़े इस बाक्त हों या सीर वा बैक्स अवदा नीड मां वैत ही न्यों न हों-हम सब के सब वही विश्वाध करते हैं कि बात्मा स्वमाया चुड पूर्व अनन्त शक्तिसम्पर्ध और जानन्तम्य है। जन्तर केवस दतना है कि **है**ठकादियों के मठ से आत्मा का वह स्वाधायिक आनन्तस्वमान पिक्के बुटे कभी के कारन संकृषित हो गया है एवं ईक्वर के बनुवह से बढ़ फिर विकसिय हो भागमा और भारमा पूनः अपने पूर्व स्वमान को प्राप्त हो आगती । पर अहैतकारी कहते है कि बाल्या के सकुचित होने की यह बारजा जी बंधत: अनात्मक है---हुए दो मामा के बावरण के कारन ही ऐसा समझते हैं कि बारमा सपनी धारी धनित मेंना बैठी है, श्रम कि नास्तव में उत्तकी समस्य समित तब भी पूर्व रूप से विभिन्नका रहती है। को भी बन्तर हो पर इस एक हो केन्द्रीय तस्य पर पहुँचते 🖁 कि बारमा स्थमानतः ही पूर्व 🖁 और यही प्राच्य और पारणात्य मार्थों के बीच एक ऐसा बन्दर बाक देता है। जिसमें कहीं समझीता नहीं है। जो कुछ महाग् है, जो हुछ चुम है, वीर्वास उसका अलेवन अध्यन्तर में करता है। जब इस पुत्रा-उपाशना करते हैं तब असिं कर कर ईश्वर को अन्वर ईशने का प्रमत्त करते 🛴 और पारवाला अपने बाहर ही ईंदवर की बूंबता फिरता है। पारवारमें

के घर्मग्रन्थ प्रेरित (inspired) है, जब कि हमारे घर्मग्रन्थ अन्त प्रेरित (expired) हैं, निश्वास की तरह वे निकले हैं, ईश्वरनिश्वसित हैं, मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के हिंदी में निकले हैं।

यह एक प्रधान वात है, जिसे अच्छी तरह समझ लेने की आवश्यकता है। प्यारे भाइयो । मैं तुम लोगो को यह वताये देता हूँ कि यही बात भविष्य मे हमे विशेप रूप से वार बार वतलानी और समझानी पडेगी । क्योकि यह मेरा दृढ विश्वास है और मैं तुम लोगो से भी यह वात अच्छी तरह समझ लेने को कहता हूँ कि जो व्यक्ति दिन-रात अपने को दीन-हीन या अयोग्य समझे हुए बैठा रहेगा, उसके द्वारा कुछ भी नहीं हो सकता। वास्तव मे अगर दिन-रात वह अपने को दीन, नीच एव 'कुछ नहीं' समझता है तो वह 'कुछ नहीं' ही बन जाता है। यदि तुम कहो कि भिरे अन्दर शक्ति है' तो तुममे शिवत जाग उठेगी। और यदि तुम सोचो कि 'मैं 'कुछ नहीं हूँ,' दिन-रात यही सोचा करो, तो तुम सचमुच ही 'कुछ नहीं' हो जाओगे। तुम्हे यह महान् तत्त्व सदा स्मरण रखना चाहिए। हम तो उसी सर्व शक्तिमान परम पिता की सन्तान हैं, उसी अनन्त ब्रह्माग्नि की चिनगारियाँ हैं—भला हम 'कुछ नहीं क्योकर हो सकते हैं ? हम सब कुछ हैं, हम सब कुछ कर सकते हैं, और मनुष्य को सब कुछ करना ही होगा, हमारे पूर्वजो मे ऐसा ही दृढ आत्मविश्वास था। इसी आत्मिवश्वास रूपी प्रेरणा-शक्ति ने उन्हे सम्यता की उच्च से उच्चतर सीढी पर चढाया था। और, अब यदि हमारी अवनति हुई हो, हममे दोष आया हो तो मैं तुमसे सच कहता हूँ, जिस दिन हमारे पूर्वजो ने अपना यह आत्मविश्वास गँवाया, उसी दिन से हमारी यह अवनित, यह दुरवस्या आरम्भ हो गयी। आत्मविश्वास-हीनता का मतलब है ईश्वर मे अविश्वास। क्या तुम्हे विश्वास है कि वही अनन्त मगलमय विघाता तुम्हारे भीतर से काम कर रहा है ? यदि तुम ऐसा विश्वास करो कि वही सर्वव्यापी अन्तर्यामी प्रत्येक अणु-परमाणु मे---तुम्हारे शरीर, मन और आत्मा मे भोत-प्रोत है, तो फिर क्या तुम कभी उत्साह से विचत रह सकते हो? मैं पानी का एक छोटा सा बुलबुला हो सकता हूँ, और तुम एक पर्वताकार तरग, तो इससे क्या ? वह अनन्त समुद्र जैसा तुम्हारे लिए, वैसा ही मेरे लिए भी आश्रय है। उस जीवन, शक्ति और आघ्यात्मिकता के असीम सागर पर जैसा तुम्हारा, वैसा ही मेरा भी अधिकार है । मेरे जन्म से ही, मुझमे जीवन होने से ही, यह प्रमाणित हो रहा है कि तुम्हारे समान, चाहे तुम पर्वताकार तरग ही क्यो न हो, मैं भी उसी

१ Inspire का व्युत्पत्तिमूलक अर्थ है—श्वास का वाहर से अन्दर जाना और Expire का—श्वास का भीतर से वाहर निकलना।

अनन्त जीवन जनन्त सिथ और अनन्त सन्ति के साथ निरमसंपुरत हैं। सतप्र भाइमी ! तुम अपनी मन्ताना को जनके जन्म-काछ से श्री इस महान्, जीवनप्रदे उच्य और उदात तस्य की मिला देना गुरू कर दो। उन्हें अहेतवाद की ही दिया बेन की माबदयकता नहीं तुम चाह हैतबाद की दिखा दो या निस किसी 'दार' की जा भी तुम्हें इच । परन्यु हम यहले ही देल चुके हैं कि यही सर्वमान्य 'बाब' मार्ट में सर्वत्र स्थाइन्त है। आत्मा की पूर्णता के इस अपूर्व सिखान्त को सभी सम्प्रदायदाओं समान रूप स मानत है। हमार महानु वार्धनिक कपिक सहर्षि ने कहा है कि परिवर्ता सदि बारमा की प्रकृति नहीं ता बारमा बाद में कसी भी पवित्रता की प्राप्त नहीं हा एकदी क्योंकि को स्वभावत पूर्व नहीं है, वह यदि किसी प्रकार पूर्वता पा भी स दी बहु पूर्वता उसमें स्विर भाव स नहीं रह सक्दी उससे पुनः वसी बामनी। यदि अपनित्रता ही मनुष्य का स्वभाव हो। ती मसे ही वह कुछ समय के लिए पनित्रता प्राप्त कर संपर बढ़ सुबा के फिए बपदिव 🗗 बना रहेगा। कृती न कृती ऐसा समय मायना अब नष्ट पवित्रता मुख जायनी दूर हो भावनी और फिर नहीं पुचनी स्वामानिक अपवित्रता जपना सिक्का जमा केमी। अतएव अमारे संभी वार्धनिक कडते हैं कि पवित्रता ही हमारा स्वधान है, बपवित्रता नहीं पूमता ही हमारा स्वभाव है, अपूर्वता नहीं। इस बात को दम सदा स्थरण रखी। उस महर्षि के मुन्दर पुरनान्त को सबैब स्मरण एको जो सरीर स्याय करते समय मपने मन से अपने किय हुए उत्पुष्ट कार्यों और उच्च निवारों का स्मरन करने के किए कहते हैं। देखीं उन्होंने अपने मन स अपने बोधों और पूर्वेच्छाओं की बाद करने के किए मही कहा है। यह सम है कि मनुष्य में बोच हैं, युवेबताएँ हैं पर तुम सर्वेश अपने बास्तमिक स्वकृप का स्मरण करो। बस यही इन बाबा और दुर्बक्रवाओं के दूर करन का बमीच उपाय है। मैं चमज्ञता हूँ कि वे कतिपय तस्य भारतवर्ष के सुनी मिन्न मिन्न सम्प्रदायकाल

में एकता है कि वे लेटियर तरक आध्यार के बादी पित्र मित्र एम्याययार्थ कर्मांका पर रहें हैं मेर एम्याययार्थ कर्मांका पर रहें हैं में एम्याययार्थ कर्मांका कर्मांका मेर एक्टर पुराणी कर्कार के उठीर हैं। वा नमी राजनीयार्थ कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका पर रहें। वर रावर कर्मांका रावर में प्राथम कर्मांका प्रतिकार पर रहें। वर रावर कर्मांका रावर क्षेत्र मार्थ कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका रावर क्षेत्र मार्थ कर्मांका रावर है। वर्म क्षेत्र मार्थ कर्मांका कर्मांका रहें। वर्म कर्मांका वर्म कर्मांका वर्म कर्मांका करिया कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका कर्मांका करिया कर्मांका करिया करिया कर्मांका करा करा कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर्मांका कर करा कर्मांका कर्मांका कर क

रे 🗈 क्यो स्मर इसे स्पर क्यो स्मर इसे स्मर। ईग्रीप्रियद् रेथ।।

तुम अपने को जैसा बनाओंगे, अपने को जैसे साँचे मे ढालोंगे, वैसे ही बनोंगे। तुम जो कुछ हो, जैसे हो, वह ईश्वर की कृपा और अपने प्रयत्न से बने हो। किसी मतामत मे विश्वास मात्र से तुम्हारा कोई विशेष उपकार नही होगा। 'अनुभूति', 'अनुभूति' की यह महती शक्तिमयी वाणी भारत के ही आघ्यात्मिक गगनमङल से आविर्भूत हुई है, और एकमात्र हमारे ही शास्त्रो ने यह बारम्बार कहा है कि 'ईश्वर के दर्शन' करने होंगे। यह बात बड़े साहस की है, इसमे सन्देह नही, पर इसका लेशमात्र भी मिथ्या नही है, यह अक्षरश सत्य है। घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति करनी होगी, केवल सुनने से काम नहीं चलेगा, तोते की तरह कुछ थोडे से शब्द और धर्म विषयक वातें रट लेने से काम नही चलेगा , केवल बुद्धि द्वारा स्वीकार कर लेने से भी काम न चलेगा-अावस्यकता है हमारे अन्दर धर्म के प्रवेश करने की। अत ईश्वर के अस्तित्व पर विश्वास रखने का सबसे वडा प्रमाण यह नहीं है कि तर्क से सिद्ध है, वरन् ईश्वर के अस्तित्व का सर्वोच्च प्रमाण तो यह है कि हमारे यहाँ के प्राचीन तया अर्वाचीन सभी पहुँचे हुए लोगो ने ईश्वर का साक्षात्कार किया है। आत्मा के अस्तित्व पर हम केवल इसलिए विश्वास नहीं करते कि हमारे पास उसके प्रमाण मे उत्कृष्ट युक्तियाँ हैं, वरन् इसलिए कि प्राचीन काल मे भारतवर्ष के सहस्रो व्यक्तियो ने आत्मा के प्रत्यक्ष दर्शन किये है, आज भी ऐसे बहुत से है, जिन्होने आत्मोपलब्ब की है, और भविष्य में भी ऐसे हजारों लोग होंगे, जिन्हें आत्मा की प्रत्यक्ष अनुभूति होगी। और जब तक मनुष्य ईश्वर के दर्शन न कर लेगा, आत्मा की उपलब्धि न कर लेगा, तब तक उसकी मुक्ति असम्भव है। अतएव, आओ, सबसे पहले हम इस वात को भली भाँति समझ लें, और हम इसे जितना ही अधिक समझेंगे, उतना ही भारत मे साम्प्रदायिकता का ह्रास होगा, क्योकि ययार्थ घार्मिक वही है, जिसने ईश्वर के दर्शन पाये हैं, जिसने अन्तर मे उसकी प्रत्यक्ष उपलब्धि की है। तब तो, 'जिसने उसे देख लिया, जो हमारे निकट से भी निकट और फिर दूर से भी दूर है. उसके हृदय की गाँठें खुल जाती हैं, उसके सारे सशय दूर हो जाते है और वह कर्मफल के समस्त वन्वनो से छुटकारा पा जाता है।"

हा हन्त । हम लोग वहुषा अर्थहीन वागाडम्बर को ही आच्यात्मिक सत्य ममझ बैठते हैं, पाडित्य से भरी सुललित वाक्य-रचना को ही गम्भीर धर्मानुभूति समझ लेते हैं। इसीमे यह सारी माम्प्रदायिकता आती है, सारा विरोध-भाव उत्पन्न होता है। यदि हम एक बार इस बात को भली भांति समझ लें कि

१ भिद्यते हृदयप्रन्यिविद्यन्ते सर्वसक्षया । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ मुङकोपनियद् २।२।८॥

विवेकानन्य साहित्यः २५ प्रत्यमानुपूर्ति ही प्रकृत वर्म है तो हम अपने ही हृवय को टटोपेने और नह समझते का प्रयत्न करेने कि हम वर्मन्ताव्य के सुर्वो की उपक्रविय की ओर कहीं तक

अग्रसरद्वेप हैं। और तब हम यह समझ बार्येंगे कि हम स्वयं अत्यकार में भटक

रहे हैं और वपने साथ दूसरों को भी उसी अन्यकार में भटका रहे हैं। वस इतना समझने पर हमारी साम्प्रवायिकता और अबाई मिट बायगी। यदि कोई तुमसे साम्प्रवासिक शयहा करने को तैयार हो तो उससे पूछी "तुमने क्या ईश्वर के वर्सन किमे हैं ? क्या तुम्हें कमी बारम-वर्णन प्राप्त हुआ है ? यदि नहीं तो तुम्हें हैस्नर के नाम का प्रचार करने का बगा मधिकार है ? तुम तो स्वयं अँभेरे में मटक पहें हो मीर मुझे मी उसी मंबिरे में वसीटने की कोसिस कर रहे हो ? 'सन्ता बन्में की राह दिवारे के बनुसार तुम मुझे भी बढ़डे में के निरोगे। अतएव किसी पूसरे के दौप निकासने से पहुके नुमको अधिक विचार कर केना चाहिए। सबको अपनी बपनी राह से चलने वो-प्रत्यस बनुमृति की बीर अधसर होने हो। समी बपने बपने हुबय में उन्न सरवत्वरूप आरमा के बर्धन करने का प्रयत्न करें। भीर भव ने उस भूमा के उस बनावत शत्य के दर्शन कर लेंगे सभी उससे प्राप्त होनेवाने सपूर्व मानन्य का जनुमन कर सकेंने । आत्मोपलब्लि से प्रसूत होनेगाका सर्व सपूर्व सानन्द कपौल-करियत नहीं है। बरन् भारत के प्रत्येक ऋषि में प्रत्येक सम प्रप्टा पुरुष ने इसका प्रत्यक्ष अनुमन किया है। और तब उस जारमवर्शी हृदय से बाप ही बाप प्रेम की वाली फुट निकक्षेत्री व्यॉकि उसे ऐसे परम पुरूप का स्पर्ध प्राप्त हुना है जो स्वय प्रेमस्वरूप है। वस तभी हुमारे सारे सान्प्रदापिक सहाई बागड़े दूर होंगे. और तभी इस 'हिन्दू' सब्द को सबा प्रत्येक हिन्दु-मामवारी व्यक्ति की यचार्पत समानने हुबब में भारण करने तथा मध्यीर रूप से प्रेम करने व बासिंगन करने में समर्थ डॉमें। मेरी बात पर स्थान की केवल तभी तम बास्तव में डिन्ड कहमाने मौम्प होंगे अब 'हिल्क्' शब्द को मुनते ही सुम्हारे बन्दर विजनी दौड़ने सम जामनी। केवल तमी तुम शक्ते हिन्दू कहला सकोचे जब तुम किसी मी प्रान्त के कोई भी भाषा बोलनेवाले प्रत्येक हिन्दू-सज्जक व्यक्ति को एकदम अपना सवा और स्पेड़ी समझने क्योगे। नेत्रक सभी तुम सक्ये हिन्तू माने वाजोगे अब किसी मी हिन्दू कहनानेवाले का बूच तुम्हारे हृदय में तीर की तरह आकर चुमेगा मानो पुरद्वारा जपना कड़का ही विपत्ति में पड़ गया हो ! केवल तभी पुन बवार्वत 'हिन्दू' नाम के मोम्प होगे जब तुम उनके किए शमस्त अखाचार और उत्पीइन सहने के लिए वैपार खोगे। इसके ज्वसन्त नृष्टाल हैं---तुम्हारे ही बुद घोषिन्द सिंह जिनकी चर्चा में मारक्य मही कर चुका हूँ। इस महारमा नै देश के शतुमाँ के विरुद्ध सीदा सिया हिन्दू वर्ष की रखा के लिए अपने हृदय का रस्त बहाया अपने पूर्वों की

अपनी आँखो के सामने मौत के घाट उत्तरते देखा—पर जिनके लिए इन्होने अपना और अपने प्राणो से बढकर प्यारे पुत्रो का खून वहाया, उन्ही लोगो ने, इनकी सहायता करना तो दूर रहा, उल्टे इन्हे त्याग दिया । —यहाँ तक कि उन्हे इस प्रदेश से भी हटना पडा। अन्त मे मर्मान्तक चोट खाये हुए सिंह की भाँति यह नरकेसरी शान्तिपूर्वक अपने जन्म-स्थान को छोड दक्षिण भारत मे जाकर मृत्यु की राह देखने लगा, परन्तु अपने जीवन के अन्तिम मुहूर्त तक उसने अपने उन कृतघ्न देशवासियों के प्रति कभी अभिशाप का एक शब्द भी मुँह से नहीं निकाला। मेरी वात पर घ्यान दो। यदि तुम देश की भलाई करना चाहते हो तो तुममे से प्रत्येक को गुरु गोविन्द सिंह वनना पडेगा। तुम्हें अपने देशवासियों में भले ही हजारों दोप दिखायी दे, पर तुम उनकी रग रग मे बहनेवाले हिन्दू रक्त की ओर ध्यान दो। तुम्हे पहले अपने इन स्वजातीय नर-रूप देवताओ की पूजा करनी होगी, भले ही वे तुम्हारी वुराई के लिए लाख चेप्टा किया करे। इनमे से प्रत्येक व्यक्ति यदि तुम पर अभिशाप और निन्दा की बौछार करे तो भी तुम इनके प्रति प्रेमपूर्ण वाणी का ही प्रयोग करो। यदि ये तुम्हे त्याग दे, पैरो से ठुकरा दें तो तुम उसी वीरकेसरी गोविन्द सिंह की भाँति समाज से दूर जाकर नीरव भाव से मौत की राह देखी। जो ऐसा कर सकता है, वहीं सच्चा हिन्दू कहलाने का अधिकारी है। हमें अपने सामने सदा इसी प्रकार का आदर्श उपस्थित रखना होगा। पारस्परिक विरोध-भाव को भूलकर चा**रो** ओर प्रेम का प्रवाह वहाना होगा।

लोग भारत के पुनरुद्धार के लिए जो जी में आये, कहे। मैं जीवन भर काम करता रहा हूँ, कम से कम काम करने का प्रयत्न करता रहा हूँ, मैं अपने अनुभव के बल पर तुमसे कहता हूँ कि जब तक तुम सच्चे अर्थों में घार्मिक नहीं होते, तब तक भारत का उद्धार होना असम्भव है। केवल भारत ही क्यो, सारे ससार का कल्याण इसी पर निर्भर है। क्योंकि, मैं तुम्हें स्पष्टतया बताये देता हूँ कि इस समय पाश्चात्य सम्यता अपनी नीव तक हिल गयी है। मौतिकवाद की कच्ची रेतीली नीव पर खडी होनेवाली बडी से बडी इमारतें भी एक न एक दिन अवश्य ही आपद्मस्त होगी, उह जायेंगी। इस विषय में ससार का इतिहास ही सबसे वडा साक्षी है। जाति पर जाति उठी हैं और मौतिकवाद की नीव पर उन्होंने अपने गौरव का प्रासाद खडा किया है। उन्होंने ससार के समक्ष यह घोषणा की है कि जड के सिवा मनुष्य और कुछ नहीं है। घ्यान दो, पाश्चात्य भाषा में 'मनुष्य आत्मा छोडता है। (A man gives up the ghost), पर हमारी भाषा में 'मनुष्य शरीर छोडता है।' पाश्चात्य मनुष्य अपने सम्बन्ध में पहले देह को ही लक्ष्य करता है, उसके बाद उसके एक आत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक आत्मा है। पर हम लोगो के अनुसार मनुष्य पहले आत्मा ही है, और फिर उसके एक दिह

विवेकानम्ब साहित्य २

उठावले मठ बनो किसी बुसरे का बनुकरण करने की बेप्टा मठ कथे। हुसरे का बनुकरण करना सम्पता की निधानी नहीं है। यह एक महान् पाठ 🕏 की हमें याद रखना है। मैं यबि बाप ही राजा की सी पौशाक पहन मूँ तो क्या स्वने ही से में राजा बन काउँमा है केर की खाल मोड़कर बना कभी दोर नहीं बन सकता। बनुकरच करता औन और उरपोक की उरह बनुकरण करना कभी उपित के पर पर जागे नहीं बढ़ा सकता। बढ़ तो मनुष्य के जब पत्तन का सज्ज्य है। बब मनुष्य अपने जाप पर मुंचा करने कम जाता है, तब समक्षना चाहिए कि उस पर बन्तिम भोट बैठ चुकी है। जब वह अपने पूर्वजी को मामने में लक्ष्यित होशा है दो समस को कि उसका विद्याद निकट है। यद्यपि मैं हिन्दू जाति में एक नमध्य स्पनित 🖡 त्वापि अपनी आति और अपने पूर्वजों के भीरव से में अपना शौरव मानदा हूँ। अपने को हिन्दू बढावे हुए, हिन्दू बहुकर बपना परिचय देवे हुए, मुझे एक प्रकार का गर्व सा श्रीता है। मैं तुम कोयो का एक तुष्क सेवक होने में अपना भीएन समस्ता हैं। तुम सीम आये ऋषियों के नधनर हो-जन ऋषियों के जिनकी महत्ता मी तुमना शही हो सनती । मुझे इसका धर्व है कि मैं तुम्हारे देख का एक नयम्य नागरिक हैं। सनएव भाइयो सात्मविस्वामी बनी। पूर्वजों के बाम से कपने को करिनत नहीं गौरनान्तित समझो। बाद रहे विसीका अनुवरण कवापि न करी। कवापि नहीं। वर कमी तुम जीतें के निवारों का बनुकरण करते हो तुम सपनी स्वापीनना गेंवा बैठन हो। यहाँ तक कि बाच्यारियक विषय में भी यदि इसरों के

१ यूनामी बनारचाओं के अनुतार क्रिनिस्त (Phoenix) एक चिट्ठिया है को बचेकी ५ वर्ग तक जीती है जीर पुत्र- अपने शरम में से बी उडती है।

आज्ञाचीन हो कार्य करोगे, तो अपनी सारी शक्ति, यहाँ तक कि विचार की शक्ति भी खो वैठोगे। अपने स्वय के प्रयत्नो द्वारा अपने अन्दर की शक्तियो का विकास करो। पर देखो, दूसरे का अनुकरण न करो। हाँ, दूसरो के पास जो कुछ अच्छाई हो, उसे अवश्य प्रहण करो। हमे दूसरो से अवश्य सीखना होगा। जमीन मे बीज वो दो, उसके लिए पर्याप्त मिट्टी, हवा और पानी की व्यवस्था करो, जब वह बीज अकुरित होकर कालान्तर मे एक विशाल वृक्ष के रूप मे फैल जाता है, तब क्या वह मिट्टी बन जाता है, या हवा या पानी नहीं, वह तो विशाल वृक्ष ही बनता है—मिट्टी, हवा और पानी से रस खीचकर वह अपनी प्रकृति के अनुसार एक महीरुह का रूप ही घारण करता है। उसी प्रकार तुम भी करो—औरो से उत्तम वाते सीखकर उन्नत बनो। जो सीखना नहीं चाहता, वह तो पहले ही मर चुका है। महर्षि मनु ने कहा है

### आददीत परा विद्या प्रयत्नादवरादिष । अन्त्यादिष पर धर्मं स्त्रीरत्न दुष्कुलादिष ।।

-- 'स्त्री-रत्न को, भले ही वह कुलीन न हो, अपनी पत्नी के रूप मे स्वीकार करो और नीच व्यक्ति की सेवा करके उससे भी श्रेष्ठ विद्या सीखने का प्रयत्न करो । चाडाल द्वारा भी श्रेष्ठ घर्म की शिक्षा ग्रहण करो। अतीरों के पास जो कुछ भी अच्छा पाओ, सीख लो, पर उसे अपने भाव के साँचे मे ढालकर लेना होगा। दूसरे की शिक्षा ग्रहण करते समय उसके ऐसे अनुगामी न बनो कि अपनी स्वतन्त्रता गैंवा बैठो। भारत के इस जातीय जीवन को भूल मत जाना। पल भर के लिए भी ऐसा न सोचन। कि भारतवर्ष के सभी अधिवासी यदि अमुक जाति की वेश-भूषा घारण कर लेते या अमुक जाति के आचार-व्यवहारादि के अनुयायी बन जाते तो वडा अच्छा होता। यह तो तुम मली माँति जानते हो कि कुछ ही वर्षों का अम्यास छोड देना कितना कठिन होता है। फिर यह ईश्वर ही जानता है कि तुम्हारे रक्त मे कितने सहस्र वर्षों का सस्कार जमा हुआ है, कितने सहस्र वर्षों से यह प्रवल जातीय जीवन-स्रोत एक विशेष दिशा की ओर प्रवाहित हो रहा है। और क्या तुम यह समझते हो कि वह प्रबल घारा, जो प्राय अपने समुद्र के समीप पहुँच चुकी है, पुन उलटकर हिमालय की हिमाच्छादित चोटियो पर वापस जा सकती है <sup>?</sup> यह असम्भव है <sup>!</sup> यदि ऐसी चेप्टा करोगे तो जाति ही नष्ट हो जायगी। अत, इस जातीय जीवन-स्रोत को पूर्ववत् प्रवाहित होने दो। हाँ, जो बाँघ इसके रास्ते मे रुकावट डाल रहे हैं, उन्हें काट दो, इसका रास्ता साफ़ करके प्रवाह को मुक्त कर दो, देखोगे, यह जातीय जीवन-स्रोत अपनी स्वाभाविक प्रेरणा से फूट कर आगे वढ निकलेगा और

यह जाति अपनी समिशिय उद्यति करते करते वपने चरम स्थय की ओर अपसर हैंगी जायगी। माइयो! यहाँ कार्य-जमाली है, जो हमें भारत में वर्ग के क्षेत्र में अपनानी होगी। इसके दिवा और भी नई महती समस्यार्थ है, विमन्ती चर्चा समस्यान के कारण

इस एत में गई। कर एकता। जशहरण के किए बाठि-भर सम्बन्धी अव्युक्त सम्बन्ध को ही के लो। मैं जीवन पर इस समस्या पर हुए एक पहसू हो विचार करता रहा है। मारत के प्राप्त प्रतिक प्राप्त में बाकर मिने इस समस्य का कम्परन किया है। हु से एक क्ष्ममण हुए एक माग की विभिन्न जातियों है मैं मिना-जुका हैं। पर नित्ता हो मैं इस विचय पर विचार करता हूँ मेरे सामने उत्तरी हो किताइयों बा पहती है बीर मैं इसके जरेरन सबसा सामने कि विचार में कि कर्ममण हुए साम की सामने करता हों। अन्त में कर केपानिम हुए हो विचार है। अन्त में बाव मेरे कार्यों के सामने एक शीच बालोंक-रेका विचार कारी है कर हुए हुए ही समस्य के स्वर्थ में सामने कार है।

इसके बाद फिर बार्गनाय की समस्या भी बड़ी विषय है। बास्त्रक में यह एकं बड़ी जटिक समस्या है। साधारणतः हमकोग इसे वितता बनावस्यक स्वताते हैं। सब पूड़ों तो यह उतनी बनावस्यक नहीं है। मैं दो इस विद्वारण पर बार होते हैं वह पर बड़ी निक्ति व सत्य हैं—बह सारमान्त्रमीयिण नहीं है। सारमें यह कि प्रातन्त्रमान में मास्यिक परिवार की अवकेहना मरके ही हम सोग वस्ट पा पहें हैं। इस सारमान्त्रमीरिक बाहार प्रया कं बास्तिक अनिमास की विन्तुक मूल गये हैं।

हमी प्रनार, और भी कई शम्सवार्ष हैं निग्हें में तुम कामों के समग्र राजा भारता हूं और गाम है। यह बनकाता भारता हूं कि हम समस्यामों ने तुमायान क्या है तथा निम मनार हम समायानों को स्वारंकर में परिणय दिया जा शरता है। पर तुम है समा ने स्थानीयन हम ने आर्थकर होने में दे हो गये। और अब मैं तुम कोता को और मिधन रही रोजना चारता। बढ़ आशि भेर हमा अस्याप्य समस्यामों कर मैं किर भनिया में कमी तुछ नहींगा।

साथ वेपण गर बात और नदुकर में बाध्यारियक राज्य विश्वयक बाता बत्तव्य में के पर दूँगा। मारण से वर्ष बंगा लिये में गरिदील बना हुआ है। हम बाहुने है कि उपने में रिल्मा हो। मैं बाहुगा हूँ कि प्रापेत मनुष्य के जीवन से वर्ष मीरिता हो। मैं बागा हूँ कि प्राप्ति बातवें कार राज्यलन में नेरत बद्धि के मीरिता गर गरेत गमान बाद य पर्व का बना हो। मात्र रहे पर्य ही हम जाति बा स्वामान उत्तरिकार वर्ष जनमीत कार है। हम वर्ष को हर गर आपयी है इस्तार्ज ता नितालें बात्र में पर्वुचना होगा। ईस्तर के पान्य में निमादतार वायु सबके लिए समान रूप से प्राप्त होती है, उसी प्रकार भारतवर्ष मे घर्म को सुलभ बनाना होगा। भारत मे इसी प्रकार का कार्य करना होगा। पर छोटे छोटे दल बाँघ आपसी मतभेदी पर विवाद करते रहने से नही वनेगा, हमे तो उन बातो का प्रचार करना होगा, जिनमे हम सब सहमत है और तब आपसी मतभेद आप ही आप दूर हो जायेंगे। मैंने भारतवासियो से बारम्बार कहा है और अब भी कह रहा हूँ कि कमरे मे यदि सैकडो वर्षों से अन्घकार फैला हुआ है, तो क्या 'घोर अन्वकार। ', 'भयकर अन्वकार । । ' कहकर चिल्लाने से अन्वकार दूर हो जायगा ? नहीं, रोशनी जला दो, फिर देखों कि अँघेरा आप ही आप दूर हो जाता है या नहीं। मनुष्य के सुवार का, उसके सस्कार का यही रहस्य है। उसके समक्ष उच्चतर वातें, उच्चतर प्रेरणाएँ रखो, पहले मनुष्य मे, उसकी मनुष्यता मे विश्वास रखो। ऐसा विश्वास लेकर क्यो प्रारम्भ करें कि मानव हीन और पतित है ? मैं आज तक मनुष्य पर, बुरे से बुरे मनुष्य पर मी, विश्वास करके कभी विफल नहीं हुआ हूँ। जहाँ कही भी मैंने मानव मे विश्वास किया, वहाँ मुझे इच्छित फल ही प्राप्त हुआ है— सर्वत्र सफलता ही मिली है, यद्यपि प्रारम्भ मे सफलता के अच्छे लक्षण नही दिखायी देते थे। अत , मनुष्य मे विश्वास रखो, चाहे वह पडित हो या घोर मूर्ख, साक्षात् देवता जान पडे या मूर्तिमान शैतान, सबसे पहले मनुष्य मे विश्वास रखो, और तदुपरान्त यह विश्वास लाने का प्रयत्न करो कि यदि उसमे दोष हैं, यदि वह गलतियाँ करता है, यदि वह अत्यन्त घृणित और असार सिद्धान्तो को अपनाता है तो वह अपने यथार्थ स्वभाव के कारण ऐसा नहीं करता, वरन् उच्चतर आदर्शों के अभाव मे वैसा करता है। यदि कोई व्यक्ति अमत्य की ओर जाता है, तो उसका कारण यही समझो कि वह सत्य को ग्रहण नहीं कर पाता। अत , मिथ्या को दूर करने का एकमात्र उपाय यही है कि उसे सत्य का ज्ञान कराया जाय। उसे सत्य का ज्ञान दे दो और उसके साय अपने पूर्व मन के माव की तुलना उसे करने दो। तुमने तो उसे सत्य का असली रूप दिखा दिया, वस यही तुम्हारा काम समाप्त हो गया। अव वह स्वय उस सत्य के साथ अपने पूर्व भाव की तुलना करके देखे। यदि तुमने वास्तव मे उसे सत्य का ज्ञान करा दिया है तो निश्चय जानो, मिथ्या भाव अवश्य दूर हो जायगा। प्रकाश कभी अन्यकार का नाश किये विना नहीं रह सकता। सत्य अवश्य ही उसके भीतर के सद्भावो को प्रकाञित करेगा। यदि सारे देश का आघ्यात्मिक सस्कार करना चाहते हो, तो उसके लिए यही रास्ता है—'नान्य पन्या' । वाद-विवाद या लडाई-झगडों में कभी अच्छा फल नहीं हो सकता। लोगों से यह भी कहने की आवश्यकता नहीं कि तुम लोग जो कुछ कर रहे हो, वह ठीक नहीं है, खराव है। जो कुछ अच्छा है, उने उनके सामने रख दो, फिर देसो, वे कितने आग्रह के साय उसे ग्रहण करते विवेकातन्त्र साहित्य PUL हैं और फिर देशोगे कि मनुष्य गात्र में जो नविनाधी ईश्वरीय सन्ति है, वह नामत हो जाती है और जो कुछ उत्तम है, जो कुछ महिमामय है उसे प्रहन करने के किए हाम फैका बेती है। जो हमारी समध जाति का सप्टा पाकक एवं रक्षक है, हमारे पूर्वमें का ईस्मर है भस्ते ही वह विष्यु, सिव समित वा गलेस आदि नामों से पुकारा बाता हो

संयुच या निर्यंच जवना साकार था निराकार रूप से प्रथको उपासना की भारी हो विसे जानकर हमारे पूर्वज एक सक्षिपा बहुवा बबन्ति कह यमे हैं वह सपनी जनस्ट

प्रेम-धन्ति के साथ हमने प्रवेश कर, जपने जुनाशीवीशों की हम पर वर्षा करे, हमें एक दूसरे को समझने की सामव्यं वे जिससे हम ययानं प्रेम के साम सत्य के प्रति तीत अनुराग के साथ एक दूसरे के हित के किए कार्य कर सके जिससे मास्त के भाष्यारिमक पुनर्तिमधि के इस महत्कार्य में इसारे बन्दर अपने व्यक्तिगत नाम यदा न्यस्तिगत स्वार्ण न्यस्तिगत बङ्ग्यन की बासना के अकुर न पूर्ट ।

## मिक्त

# [लाहौर में ९ नवम्बर, १८९७ को दिया हुआ भाषण]

समस्त उपनिषदों के गम्भीर निनादी प्रवाह के अतराल से, वडी दूर से आने-वाली प्रतिष्विन की तरह, एक शब्द हमारे कानो तक पहुँचता है। यद्यपि उसके आयतन और उच्चता में उसकी बहुत कुछ वृद्धि हुई है, पर समग्र वेदान्त साहित्य में, स्पष्ट होने पर भी वह उतना प्रवल नहीं है। उपनिषदों का प्रधान उद्देश्य हमारे आगे भूमा का भाव और चित्र अकित करना ही जान पडता है। फिर भी इस अपूर्व उदात्त माव के पीछे कही कही हमें कवित्व का भी आभास मिलता है, जैसे हम पढते हैं

## न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकम्। नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः॥ (कठोपनिषद् २।२।१५)

— 'वहाँ सूर्य प्रकाश नही करता, चन्द्र और सितारे भी वहाँ नहीं हैं, ये विजिलियां भी वहाँ नहीं चमकती, फिर इस भौतिक अग्नि का तो कहना ही क्या है।' इन दोनो अद्भुत पिक्तयों का अपूर्व हृदयस्पर्शी किवत्व सुनते सुनते हम मानो इस इन्द्रियगम्य जगत् से—यहाँ तक कि वृद्धि-जगत् से भी दूर, बहुत दूर, ऐसे एक जगत् में जा पहुँचते हैं जिसे किसी काल में ज्ञान का विषय नहीं बनाया जा सकता, यद्यपि वह सदा हमारे पास ही मौजूद रहता है। इसी महान् भाव की छाया की तरह उसका अनुगामी एक और महान् भाव है, जिसको मानव जाति और भी आसानों के साथ प्राप्त कर सकती है, जो मनुष्य के दैनिक जीवन में अनुसरण करने के अधिक उपयुक्त है, और जिसे मानव जीवन के प्रत्येक विभाग में प्रविष्ट कराया जा सकता है। वह कमश पुष्ट होता आया है और परवर्ती युगों में पुराणों में और भी पूर्णता के साथ, और भी स्पष्ट भाषा में व्यक्त किया गया है— और वह है मिक्त का आदर्श। भिक्त का बीज पहले से ही विद्यमान है, सिहताओं में भी इसका थोडा बहुत परिचय मिलता है, उससे कुछ अधिक विकास उपनिषदों में देखने में आता है, किन्तु पुराणों में उसका विस्तृत निरूपण दिखायी देता है। अत भिक्त को मली मांति समझने के लिए हमें अपने पुराणों को समझना

होगा। इस बीच पुराणों की प्रामानिकता को संकर बहुत कुछ बाद-विवाद है। चुका है, कितने ही अनिविश्वत और जसम्बद्ध श्रंशों को केकर बासोबना-मरमाक्षेत्रना हो चुकी है, कितने ही समालोचकों ने कई बंधा के बिपय में यह दिलाया है कि वर्षमान विभान के जास्त्रेक में वे ठहर नहीं सकते आदि आदि। वरन्तु इत वार्ष-निवाबों को छोड़ बेने पर, पौराणिक सक्तियां के वैज्ञानिक भौगोडिक और क्योतिविक सरवासत्य का निर्णय करना श्लोब देने पर, तथा प्राय: सभी पुराबों का बारम्भ से बन्त तक मंबी माँवि निरीक्षण करने पर इमें एक तत्व निरिवत बीर स्पष्ट रूप से दिखामी देता है, वह है अदितवाद। साथ, महारमा और राजविमी के परित का वर्षेत करते हुए मिन्तवाद बारम्बार अस्तिवित उदाहत और बासोबित हुआ है। सीन्दर्भ के महान् बावर्ष के अविश के आवर्ष के दुष्टान्टों की समज्ञाना और वस्ति। ही सब पुराचा का प्रधान उद्देश कान पहला है। मैंने पहले ही कहा है कि यह आवर्ष साधारण मनुष्यों के शिए अविकार उपनीपी है। ऐसे कींग बहुत कम है। को नेपान्ताओं क की पूर्व बटा का वैसर समझ सकते 📳 बबना उसका नेबोबित आबर कर सकते हाँ-उनके तत्वों पर अमस अरना बड़ी हूर की बात है। क्योंकि शस्तविक वेदान्ती का सबसे पहला काम है जनी। जर्नाय निर्मीक होता। यदि कोई वेदान्ती होने का दावा करता हो तो उसे अपने हुद्दे से मय को सबा के किए निवासित कर बेना क्षोगा। और इस जानते हैं कि ऐसी करना कियना कठित है। जिन्होंने संसार के सब प्रकार के बगाब कीड़ बिमें हैं भीर जिनके ऐसे कन्यन बहुत ही कम रहा यने हैं जो उन्हें वर्षस हायर कापूर्य बना सकते हों के भी मन ही मन इस बाद को बनुसब करते हैं कि वे समय समय पर कियते हुईक और कैंसे निवीर्य हो जाते हैं। जिन कोयों के चारों जोर ऐसे मन्तन हैं जो मीतर-बाहर धर्मन शुवारों विषयों में उससे हुए हैं चीमन में प्रत्येक क्षण निपर्यों का बाधान जिल्हें नीचे से नीचे सिये का रहा है ने कितने पूर्वज होते हैं क्या यह भी कहना होया ? हमारे पुराण ऐसे ही सीपों को मस्ति का बरमण मनोहारी संदेख देते हैं।

हम कोगों के थिए ही युकोमक और क्षित्समय मानों का विस्तारपुर्वक नर्गन किया गया है मुक प्रक्लान तना कम्यान्य गैनज़ें हवारों उन्हों की नहमून और क्रिमेची जीवन-कमारे नर्गण्य की गयी हैं। इन पूरानों का वहेंका गरी है कि कीय उसी मिल का अपने ज्याने जीवन में विकास कर बेतर उन्हें पर इस्ता हारा शांचा साक विनायों है। सुर कीम युग्नों के बैकालिक संस्ता पर विश्वास करों यां न करों पर मुम सीनों में ऐसा कोई भी कावमी नहीं है जिस पर महार मुद्द या इन पीरानिक सन्तों के बावमानों में से किसी एक का कुछ भी नतर न पडा हो। और यह भी नही कहा जा सकता कि इन पुराणो की उपयोगिता केवल आजकल के जमाने मे ही है, पहले नही थी। पुराणो के प्रति हमारे कृतज्ञ रहने का एक और कारण यह भी है कि पिछले युग मे अवनत वौद्व धर्म हमे जिस राह से ले चल रहा था, पुराणो ने उसकी अपेक्षा प्रशस्ततर, उन्नततर और सर्वसाघारण के उपयुक्त धर्म-मार्ग बताया। मिक्त का सहज और सरल भाव सुवोध भाषा मे व्यक्त अवश्य किया गया है, पर उतने से ही काम नही चलेगा। हमे अपने दैनिक जीवन मे उस भाव का व्यवहार करना होगा। ऐसा करने से हम देखेंगे कि मक्ति का वही भाव क्रमश परिस्फुट होकर अन्त मे प्रेम का सारभूत बन जाता है। जब तक व्यक्तिगत और जड वस्तुओं के प्रति प्रीति रहेगी, तब तक कोई पुराणो के उपदेशों से आगे न बढ सकेगा। जब तक दूसरों की सहायता अपेक्षित रहेगी, अथवा दूसरो पर निर्भर किया जायगा, जब तक यह मानवीय दुर्बलता वनी रहेगी, तव तक ये पुराण भी किसी न किसी रूप मे मौजूद रहेंगे। तुम उन पुराणो के नाम वदल सकते हो, उनकी निन्दा कर सकते हो, पर तुमको दूसरे कुछ नये पुराण बना लेने ही पहेंगे। अगर हम लोगो मे किसी ऐसे महापुरुष का आविर्माव हो जो इन पुराणो को ग्रहण करना अस्वीकार कर दे, तो तुम देखोगे कि उनके देहान्त हो जाने के वीस ही वर्ष बाद उनके शिष्यो ने उनके जीवन के आघार पर एक नया पुराण रच डाला है। वस यही अन्तर होगा।

मनुष्य की प्रकृति यही चाहती है, उसके लिए ये आवश्यक हैं। पुराणों की आवश्यकता केवल उन्ही लोगों को नहीं है जो सारी मानवीय दुर्बलताओं के परे होंकर परमहसोचित निर्मीकता प्राप्त कर चुके हैं, जिन्होंने माया के सारे बन्धन काट डाले हैं, यहाँ तक कि स्वामाविक अभावों तक को भी पार कर गये हैं जो सब कुछ जीत चुके हैं और जो इस लोक मे देवता हैं, केवल ऐसे महापुरुषों को ही पुराणों की आवश्यकता नहीं है। सगुण रूप में ईश्वर की उपासना किये बिना साधारण मनुष्य का काम नहीं चल सकता। यदि वह प्रकृति के मध्य स्थित भगवान् की पूजा नहीं करता, तो उसे स्त्री, पुत्र, पिता, भाई, आचार्य या किसी न किसी व्यक्ति को भगवान् के स्थान पर प्रतिष्ठित करके उसकी पूजा करनी पड़ती है। पुरुपों की अपेक्षा स्त्रियों को ऐसा करने की अधिक आवश्यकता पड़ती है। प्रकाश का स्पन्दन सर्वत्र रहता है। विल्ली या उसी श्रेणी के अन्य जानवर अँघेरे में भी देख पाते हैं। इसी बात से प्रकाश का स्पन्दन अन्धकार में होना भी सिद्ध होता है। परन्तु हम यदि किसी चींज को देखना चाहते हैं, तो उस चींज में उसी स्तर के अनुकूल स्पन्दन होना चाहिए, जिस स्तर में हम लोग मौजूद हैं। मतलव यह कि हम एक निर्मुण, निराकार सत्ता के विषय में बातचीत या चर्चा भले ही करें, पर जब तक

हम सीय इस मर्त्यकोक के सामारण मनुष्य की स्थिति में रहेंगे तब तक हमें मनुष्मी में ही मनवान को देखना पढ़ेगा। इसीकिए हमारी भववान विपयक भारपा एर उपासना स्वभावतः मानुवी है। सवमूच ही यह शरीर मगवान का सवमेठ मन्दिर है। इसीसे हम देखते हैं कि यूपों से मनुष्य मनुष्य की ही तपासना करता ना रहा है। कोमों का इस मनुष्योगासना के निवय में अब कभी स्वाशांविक रूप से विकसित अभिताबार देवारे में आता है, तो प्रमुक्त निन्दा मा आहोबना भी होती है। फिर भी हमें यह विश्वायों देता है कि इसकी रीड़ काफी मंडपूर है। क्रपर की साका-प्रशासाएँ मके ही सरी जाकोचना के गोम्प हाँ पर उनकी जर बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और सुदुब है। क्रमणे सावस्वरों के होने <sup>प्र</sup> भी उसमें एक सार-शरन है। मैं तुमसे यह कहना नहीं चाहता कि तुम बिना समसे वृत्ते किन्तीं पूरानी कवाकों ववना वर्गतानिक बनर्गछ सिद्धान्ता को पनर्<sup>वस्ती</sup> गढ़े के नीचे उदार बाको। पुर्माणवसकई पुरार्गा में वामावारी स्थानगएँ प्रवेश पा बनी है। मैं वह नहीं चाहता कि तुम उन सब पर विस्तास करो। मैं ऐसी करने को नहीं कह सकता बर्क्डि मेध मतसब यह है कि इन प्रशानों के अस्तित की रक्षा का कारण एक सार-तत्त्व है जिसे क्रप्त नहीं होने देना चाहिए। और यह सार-दल्य है जनमें निहित मस्ति सम्बन्धी उपदेश वर्ष को मन्द्र्य के दैनिक कों अन में परिवाद करना वर्धनों के <del>उच्चाकाश में विकास करनेवाले वर्गनों</del> साबारण मनम्मीं के क्षिए बैनिक जीवनीपयोगी एवं व्यावदारिक बनाना।

#### दुब्यून' में प्रकाशित रिपोर्ट

इस मापम की जो रिपोर्ट दिस्मून' में प्रकाधित हुई उसका दिवरण निम्न किसित है

केवल उसी रास्ते से आगे बढ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोघ का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह वात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति वता गये हैं। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवब्य ही आघ्यात्मिक है, पर उसका रास्ता जड वस्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा रास्ता भी नही है। अत, -जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमश आगे वढता हुआ पूर्ण आध्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्भ से ही लिंग, जाति या घर्म का भेदभाव छोडकर सबको वेद-पाठ करने का अविकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मन्प्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँचने मे मनुष्य को कुछ भी सहायता मिलती है तो उसे एक की जगह बीस मृतियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाघ गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के सहायक नहीं होते, वल्कि विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च कोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण में ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिक्र करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जड वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को वर्म की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी धर्मग्रन्थ ऐसा नहीं हैं, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जड वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की हैं। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

ही प्रकाबित होते हैं, दशकिए ने सभी एक ही प्रकार या एक ही भीनी के हैं। जिस तरह हूर भीर पात से फ्रेटियाफ केने पर एक ही सूर्व का वित्र करेक रकार से बीब पहता है और ऐसा मासूम होता है कि प्रत्येक नित्र जिल मिल किया की का है, उसी तरह जापेश संस्थ के नियम में भी समझना नाहिए। सभी प्रापेश सप्त निरोध संस्थ के साल ठीक करी रीति से सम्बद्ध है। नवरह प्रत्येक प्रापेक सप्त या वर्ग नसी नित्य निरोश संस्थ का बागास होने के कारण संस्थ है।

र्गवरबाध हो बमें का मूख हैं—मेरे इस कथा पर स्वामी जी ने मूखकराकर कहा "राजा होने पर फिर खाने-गीने का करट नहीं रहता किन्तु राजा होना हो तो कटिन है। क्या विश्वास कभी बार-ववरबस्ती करने से होता है? विना अनुमव के ठीक ठीक विस्वास होना असम्बद है।

किसी प्रसंग में उनको 'साब्' कहने पर उन्होंने उत्तर दिया 'इम कोय म्या सास् हैं? ऐसे अनेक साब् हैं, जिनके वर्षण या स्पर्ध मान से ही दिन्य जान का उदय होता है।

'संन्यासी इस प्रकार आक्सी होकर नयों समय विताये हैं? इसरों की सहायदा के उत्पर क्यों निसंद रहते हैं और समाज के किए कोई हितकर काम न्यों नहीं करते? ---इन धव प्रस्तों के उत्तर में स्वामी जी बोके "बच्छा बवानो तो भका तुम इतने कृष्ट से बर्बोपार्जन कर रहे हो। उसका बहुत नोहा सा बदा देखक अपने किए व्यव करते हो। येप में से कुछ बंध इसरे छोगों के निए जिल्हे तुम अपना समझते हा ज्यय करते हो। वे सोप उसके किए ह तुम्हाण उपकार मानते हैं और न चनक लिए जिलता व्यव करते हो उससे सन्तुष्ट ही हुँतो हैं। रकम तुम कीड़ी कीड़ी जीड़े का रहे हो। तुम्हारे सर जाने पर कोई दूमरा उसका मीम करेगा. और ही सकता है, वह कहकर वाली भी दे कि गुम अभिन्न क्षाया नहीं एक नये। ऐसा तो गमा-पुत्रक पुम्हारत हान है। और मैं तो बेगा बुछ भी नहीं करता। भूग अवन पर पेट पर हाव रखकर, हाव की मुंह के पास से बाकर न्याका देता हूँ औ पाता हूँ था सेवा हूँ कुछ भी कप्ट नहीं बठाता कुछ भी संबद नहीं करता। इस बंजी में कीन बुद्धिमान है?--पुम या मैं!" मैं तो मुनकर अवाक रह गया। इनके पहले मैंने बपने सामने किमीको भी इम प्रकार राग्ट कर से बासने का साहन करते नहीं देगा पा।

रात था। साहार जादि करके कुछ विधास कर चुकते के बाद किर उन्हों वकील महामय के निराननवान पर बया। वहीं अनेक प्रकार के बाद्योंकार और पत्ती करने नहीं। समझ मी कर राम की स्वार्धी जी की सेक्टर में बाने निवानस्वान की और लौटा। आते आते मैंने कहा, "स्वामी जी, आपको आज तर्क-वितर्क मे वहुत कष्ट हुआ।"

वे वोले, "वच्चा, तुम लोग तो ठहरे उपयोगितावादी (utilitarian)।
यदि में चुप होकर वैठा रहूँ, तो क्या तुम लोग मुझे एक मुट्ठी भी खाने को दोगे ।
मैं इस प्रकार अनवरत वकता हूँ, लोगो को सुनकर आनन्द होता है, इसीलिए वे दल के दल आते हैं। किन्तु यह जान लो, जो लोग सभा मे तर्क-वितर्क करते हैं, अनेक प्रश्न पूछते हैं, वे वास्तविक सत्य को समझने की इच्छा से वैसा नहीं करते। मैं भी समझ जाता हूँ, कौन किस भाव से क्या कह रहा है और उसे उसी तरह उत्तर देता हूँ।"

मैंने स्वामी जी से पूछा, "अच्छा स्वामी जी, सभी प्रश्तो के इस प्रकार उत्तम उत्तम उत्तर आप तुरन्त किस प्रकार दे लेते हैं?"

वे वोले, "ये सब प्रक्त तुम्हारे लिए नवीन हैं, किन्तु मुझसे तो कितने ही मनुष्य कितनी बार इन प्रक्तों को पूछ चुके हैं, और उनका उत्तर कितनी ही बार दे चुका हूँ।" रात में भोजन करते समय और भी अनेक वातें उन्होंने कही। पैसा न छूते हुए देश-भ्रमण करते करते कहाँ कैसी कैसी घटनाएँ हुईं, यह सब वर्णन करने लगे। सुनते सुनते मेरे मन मे हुआ—अहा । न जाने इन्होंने कितना कष्ट, कितनी विपत्तियाँ सही हैं। किन्तु वे तो उन सब घटनाओं को इस प्रकार हँसते हँसते सुनाने लगे, मानो वे अत्यन्त मनोरजक कहानियाँ हो। कही पर उनका तीन दिन तक बिना कुछ खाये रहना, किसी स्थान में मिर्चा खाने के कारण पेट में ऐसी जलन होना, जो एक कटोरी इमली का पना पीने पर भी शान्त नही हुई, कही पर 'यहाँ साधु-सन्यासियों को स्थान नहीं — इस प्रकार झिडके जाना, और कही खुफिया पुलिस की कडी नजर में रहना—आदि सब घटनाएँ, जिन्हे सुनकर हमारे शरीर का खून पानी हो जाय, उनके लिए तो मानो एक तमाशा थी।

रात अधिक हुई देखकर उनके लिए सोने का प्रबन्ध कर मैं भी सोने के लिए चला गया, किन्तु रात मे नीद नहीं आयी। सोचने लगा—कैसा आरचर्य, इतने वर्षों का दृढ सन्देह और अविश्वास स्वामी जी को देखकर और उनकी दोचार वार्ते सुनकर ही दूर हो गया। अब और कुछ पूछने को नहीं रहा। जैसे जैसे दिन बीतने लगे, हमारी ही क्या—हमारे नौकर-चाकरों की भी उनके प्रति इतनी श्रद्धा-भिक्त हो गयी कि कभी कभी स्वामी जी उन लोगों की सेवा और आग्रह के मारे परेशान हो उठते थे।

२० अक्तूवर, १८९२ ई०। सबेरे उठकर स्वामी जी को प्रणाम किया। इस समय साहस कुछ बढ़ गया है, श्रद्धा-भक्ति भी हुई है। स्वामी जी भी मुझसे १०-२१

बनेक बन नदी बरम्य जावि का विवरण युनकर सन्तुष्ठ हुए है। इस सहर में मान उसका चीचा थिन है। पौथर्ने दिन उन्होंने कहां 'संन्यासियों को ननर में तीन दिन से भीर नीन में एक दिन से विवक्त उद्दरना उचित नहीं ! मैं नव अस्थी चका जाना चाहता हूँ।" परस्तु मैं किसी प्रकार उनकी वह बाद मानने को राजी न जा। जिला एक द्वारा समझे में कैसे मार्न् ! फिर जनेक बाद-विवाद के बाद ने बोले 'एक स्थान में अधिक दिन रहते पर मामा-ममता वह जाती है। हम सोगों ने कर और जारगीय जनों का परिस्वाय किया है। अस जिन नावों थे उस प्रकार की माया में मुख्य होने की सम्भावना है। उनसे दूर पहना ही हम सोगों के बिए सच्छा है।

मैंने कहा जाप कभी भी मुख्य होनेवाके नहीं है। जल्द में मेरा वितसम भाग्रह देखकर और भी थो-चार दिन ठहरना उन्होंने स्वीकार कर किया। इस बीच मेरे मन में हवा यदि स्वासी भी सर्वसावारण के किए व्याक्शान वें दी हुम कीम भी उनका व्यास्थान सुरीने और दूसरों का भी कस्थान होगा । मैंने इंस्के क्रिए बहुद अनुरोग किया - किन्तु व्याक्यान देने पर सायद साम-अस की स्पृष्ट चन उठे, ऐसा कहकर उन्होंने मेरे जनुरोग को किसी भी तरक नहीं माना। पर उन्होंने बहु भी बात मुझे बतायी कि उन्हें क्षत्रा में प्रकार का उत्तर हैंसे में कोई वापत्ति नडीं है। एक दिन बातचीत के सिकसिके में स्वामी जी 'पिकविक पेपरी' (Pickwick

Papers) के दो-दीन पृष्ठ कच्छरन बोक गने । मैंने उस पुस्तक की अनेक बार पड़ी है। समस गया—उन्होंने पुस्तक के किस स्थान से बावृत्ति की है। सुनकर मुझे बहुद जारवर्षे हुजा। सीवने क्या-संध्यासी होकर सामाजिक प्रन्य में से इन्होंने इतना की कच्छरण किया। ही न ही इन्होंने पहले इस पुस्तक की सनेक बार पड़ा है। पूछने पर उन्होंने कहा दी बार पड़ा है। एक बार स्कूल में पड़तें के समय भीर इसरी बार बाब से पौच-क गास पहले। बारवर्गचित्त होकर मेंने पूळा 'फिर बापको किस प्रकार ग्रह स्मरण

रहा? और हम कीमों को क्यों नहीं रहता?

स्वामी जी ने उत्तर विया "एकाम मन से पढ़ना चाहिए और श्राद के सार भाग द्वारा निर्मित वीर्य का नावा न करके उसका अविकाधिक परिपणन

(assimilation) कर नेमा पाडिए।

भीर एक दिन की बात है। स्वामी भी दोपहर में विश्वीने पर केने हुए एक पस्तक पढ़ पहें थे। मैं बूसरे कमरे में था। एकाएक स्वामी जी इतने जीर से हैंस पड़े कि बया ही बया सीवकर में उनके कमरे के बरवाओं के पास बाकर लड़ी

हो गया। देखा, बात कोई विशेष नहीं है। वे जैसे पुस्तक पढ रहे थे, वैसे ही पढ़ रहे हैं। लगभग पन्द्रह मिनट खड़ा रहा, तो भी उनका घ्यान मेरी ओर नहीं गया। पुस्तक छोड़कर उनका घ्यान किसी दूसरी ओर नहीं था। कुछ देर बाद मुझे देखकर अन्दर आने के लिए कहा, और मैं इतनी देर से खड़ा हूँ, यह सुनकर बोले, "जब जो काम करना हो, तब उसे पूरी लगन और शक्ति के साथ करना चाहिए। गाजीपुर के पवहारी बाबा घ्यान, जप, पूजा-पाठ जिस प्रकार एकचित्त से करते थे, उसी प्रकार वे अपने पीतल के लोटे को भी एकचित्त से माँजते थे। ऐसा मौंजते थे कि सोने के समान चमकने लगता था।"

एक बार मैंने स्वामी जी से पूछा, "स्वामी जी, चोरी करना पाप क्यो है ? सभी धर्म चोरी करने का निषेध क्यो करते है ? मेरे विचार मे तो 'यह मेरा है', 'यह दूसरे का'—ये सब भावनाएँ केवल कल्पना मात्र हैं। मुझसे बिना पूछे ही जब कोई मेरा आत्मीय बन्धु मेरी किसी वस्तु का व्यवहार करता है, तो वह चोरी क्यो नहीं कहलाती ? और पशु-पक्षी आदि जब हमारी कोई वस्तु नष्ट कर देते हैं, तो हम उसे चोरी क्यो नहीं कहते ?"

स्वामी जी ने कहा, "हाँ, ऐसी कोई वस्तु या कार्य नहीं है, जो सभी अवस्था में और सभी समय बुरा और पाप कहा जा सके। फिर दूसरी ओर, अवस्था-भेद से प्रत्येक वस्तु ही बुरी और प्रत्येक कार्य ही पाप कहा जा सकता है। फिर भी, जिससे दूसरे को किसी प्रकार का कष्ट हो एव जिसके आचरण से शारी-रिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक किसी प्रकार की दुवंलता आये, उस कर्म को नहीं करना चाहिए, वह पाप है, और उससे विपरीत कर्म ही पुण्य है। सोचो, तुम्हारी कोई वस्तु किसीने चुरा ली, तो तुम्हे दु ख होगा या नहीं तुम्हे जैसा लगता है, वैसा ही सम्पूर्ण जगत् के बारे में भी समझो। इस दो दिन की दुनिया में जब किसी छोटी वस्तु के लिए तुम एक प्राणी को दु ख दे सकते हो, तो घीरे घीरे भविष्य मे क्या बुरा काम नहीं कर सकोगे? फिर, यदि पाप-पुण्य न रहे, तो समाज ही न चले। समाज में रहने पर उसके नियम आदि पालन करने पढते हैं। वन में जाकर नगे होकर नाचो—कोई कुछ न कहेगा, किन्तु शहर में इस प्रकार का आचरण करने पर पुलिस द्वारा तुम्हे पकड़वाकर किसी निर्जन स्थान में वन्द रख देना ही उचित होगा।"

स्वामी जी कई वार हास-परिहास के भीतर से विशेष शिक्षा दिया करते थे। वे गुरु होते हुए भी, उनके पास वैठना मास्टर के पास बैठने के समान नही या। अभी खूव रग-रस चल रहा है, वालक के समान हँसते हँसते हँसी के वहाने कितनी ही वार्ते कहे जा रहे हैं, सभी लोगो को हँसा रहे हैं, और दूसरे ही सम पेसे गम्मीर होकर घटिस प्रश्नों की व्याच्या करना वारम्म कर देते हैं कि उपस्पित सभी कींग विस्तित होकर सोचने कगते हैं, इसके मीतर इतनी प्रक्ति! बगी तो देश रहे थे कि ये हमारे ही समान एक व्यक्ति हैं!

स्रोग मधी मध्य जनके वास दिखा केन के सिए बाते। जनका द्वार समी समय जुला रहता। वर्षनाजियों में से अनेक भिन्न मिन्न उद्देश्य से भी वादे---कोई पनकी परीक्षा केने के किए, वो कोई मजेबार वास सुनते के लिए, कोई इसकिए कि उनके वास जान से बड़े बढ़े बनी कोवों से बातफीस हो सकेगी, और कोई संसार-दाप से वर्वरित होकर उनके पास वो वड़ी बीतक होने एवं ज्ञान नौर मर्मका काम करने के किए। किन्तु उनकी ऐसी बद्भुत अभता वी कि कीई किसी मान से नयों न जायं उसे उसी खन समझ जाते ये और उसके सान उसी त्रापु व्यवहार करते थे। उनकी अभीभेदी दृष्टि से किसीके फिए क्यना या दृष्ट **क्रियाकर रखना** सम्मन नहीं जा। एक समय किसी प्रतिष्ठित वनी का एकमान पुत्र निस्त्रविद्यास्य की परीक्षा सं अपने के लिए स्वामी जी के निकट बारम्बार बाने क्या बीर सामू होऊँमा ऐसा माथ प्रकासित करने स्था। यह मेरे एक मित का पुत्र वा। मैंने स्वामी जी से पूछा 'यह सहका आपके पास किस मतस्य सं इतना मिक्त आता-जाता है है असे बया आप संग्यासी होते का उपवेस देंगे है उतना बाप मेरा जिन है।

स्वामी भी ने कहा "नह केवल परीक्षा के मय से सावू होना चाइता है। मैंने उससे कहा है एस ए पास कर मुकने के बाद सामू होने के किए नाना साम होने की अपेक्षा एम ए पात करना कहीं सरक है।

स्वामी भी जितने दिन मेरे यहाँ ठड्डरे, प्रत्येक दिन सल्च्या शमय उनका वार्तानांप मुनने के किए इसनी अविक संस्था में कोचों का आसमन होता वा माना कोई समा करी हो। इसी समय एक दिन मेरे निवास-स्वान पर, एक सम्बन के बार के गीचे एकिया के घडारे बैठकर उन्होंन जा बात कड़ी की उन्हें मानग्म न मुक्त सकेंगा। उस प्रसंब की उठाने में बहुत सी बातें कहनी होंगी। इनकिंग उसे दूसरे नमय के किए ही एन छोड़ना युनितर्शंगन है। इस समय और एक अपनी बात नहुँबा। दुछ समय पहले से मेरी पत्नी की इच्छा कियी भूद से मन्त्र-दौर्या नने की चैं। मूर्त उनमें आपति नहीं ची। उस समय मैंन उससे बहा चा "ऐसे स्पन्ति को गुरुवनामा जिसकी मन्ति में भी कर गई। गुरु के घर में प्रवेश करते ही मदि मुत्ते अध्यक्ष भाव का जाय तो तुम्हें किसी प्रकार का आतन्द का उप नार नहीं होगा। यदि कियी सलुक्त को बुब कर में पाऊँमा तो हम दोनों सान ही दीधा-मन्त्र सेंने अध्यक्षा नदी। इस बात को उसन भी स्टीएउन किया।

स्वामी जी के आगमन के वाद मैंने उससे पूछा, "यदि ये सन्यासी तुम्हारे गुरु हो, तो तुम उनकी शिष्या हो सकती हो ?"

वह उन्कण्ठा से बोली, "क्या वे गुरु होंगे ? हाने से तो मैं कृतार्य हो जाऊँगी ।" स्वामी जी से एक दिन ढरते डरते मैंने पूछा, "स्वामी जी, मेरी एक प्रार्थना पूर्ण करेंगे ?" स्वामी जी ने पूछा, "कहो, क्या कहना है ?" तव मैंन उनमे अनुरोध-पूर्वक कहा, "आप हम दोनो को दीक्षा दें।"

वे वोले, "गृहस्य के लिए गृहस्य गुरु ही ठीक है। गुरु होना बहुत कठिन है। शिष्य का समस्त भार ग्रहण करना पडता है। दीक्षा के पहले गुरु के साथ शिष्य का कम से कम तीन बार साक्षात्कार होना आवश्यक है।" इस प्रकार स्वामी जी ने मुझे टालने की चेण्टा की। जब उन्होंने देखा कि मैं किसी भी तरह माननेवाला नहीं, तो अन्त मे उन्हें स्वीकृति देनी ही पडी और २५ अक्तूबर, १८९२ ई० को उन्होंने हम दोनो को दीक्षा दी। इस समय मेरी प्रवल इच्छा हु<sup>टु</sup> कि स्वामी जी का फोटो खिचवाऊँ। परन्तु इसके लिए वे शीघ्र राजी नही हुए। अन्त मे बहुत वाद-विवाद के वाद, मेरा तीव आग्रह देखकर २८ ता**री**ख की फोटो खिंचवाने के लिए सम्मत हुए, फोटो खीचा गया। इसके पहले एक व्यक्ति के अतिशय आग्रह पर भी स्वामी जी ने फोटो नहीं खिचवाया था, इसलिए फोटो की दो प्रतियाँ उस व्यक्ति को भी भेज देने के लिए उन्होने मुझसे कहा। मैंने स्वामी जी की इस आज्ञा को वटी प्रसन्नता से स्वीकार किया। एक दिन वातचीत के सिलसिले मे स्वामी जी ने कहा, "कुछ दिन तुम्हारे साथ जगल मे तम्बू डालकर रहने की मेरी इच्छा है। किन्तु शिकागो मे धर्म-महासमा होगी, यदि वहाँ जाने की सुविवा हुई, तो वही जाऊँगा।" मैंने चन्दे की सूची तैयार कर वनसग्रह करने का प्रस्ताव किया, परन्तु उन्होंने न जाने क्या सोचकर उसे स्वीकार नही किया। स्वामी जी का इस समय व्रत ही था-रुपये-पैसे का स्पर्श या ग्रहण न करना। मेरे अत्यिविक अनुरोव करने पर स्थामी जी मरहठी चप्पल के वदले एक जोडा जूता और वेत की एक छडी स्वीकार करने के लिए राजी हुए। इसके पह रे कोल्हापुर की रानी ने स्त्रामी जी से वहुत अनुरोव किया था कि वे कुछ ग्रहण करें, पर स्वामी जी इससे महमत नही हुए थे। अन्त मे रानी ने दो गेरुए वरत्र स्वामी जी के लिए भेजे, स्वामी जी ने यह ग्रहण कर लिया, और पुराने वस्य वही छोडते हुए बोले, ''सन्यासियो के पास जितना कम वोझा हो, उतना ही अच्छा।''

इसके पहिर मैंने भगवद्गीता पढ़ने की अनेक वार चेप्टा की थी, किन्तु समझ न सकने के कारण मैंने ऐसा सीच लिया कि उसमे समझने के लायक ऐसी कोई वड़ी बात नहीं है, और उसे पढ़ना ही छोड़ दिया। स्वामी जी एक दिन योता केकर हुन लोगों को समझाने कये। तब झाव हुवा कि यौता कैसा बद्दुव प्रन्य है! गोता का मर्में समझना बिस प्रकार मैंने उनसे सीला उसी प्रकार हुएरी बोर स्यूक्तिस वर्में के वैद्यानिक उपन्यास एवं काळहिळ का सातोंर रिवार्सन पड़ना भी उन्होंसे सीला।

उस समग्र स्वास्थ्य के सिष्ट् में शीपविषों का बल्पविक व्यवहार करता वा। इस बात को भानकर ने एक दिन नौके 'जब देखों कि किसी रोग ने नामिक प्रवत्त होकर चय्याशायी कर दिया है उठने की शक्ति नहीं रही देगी बीपवि का सेवन करना जन्यवा नहीं। स्तायुमीं की दुर्वक्या आदि रीयों में से घी 💔 प्रविचत काल्पनिक हैं। इन सब रोगों हैं डॉक्टर कोग बितने कोठों को बचाते हैं उससे अभिक्त को तो भार बासते हैं। फिर इस प्रकार सर्वया रीम रोम करते एक्ते से क्या होगा है जितने दिन चियो आनन्त से एहो। पर जिस जानन्त से एक बार कष्ट हो चुका है, उसके पीछे फिर बीर कभी व बीड़ना। हुम्हारे हमारे समान एक के मर जाने से पृथ्वी अपने केन्द्र से कोई बूर तो इट न बायमी और न जयद् का किसी हराई का कोई नुकक्षान ही होया। इस समय कुछ कारनी हैं। मपने करर के मक्रसरों के साथ गेरी बनती नहीं बी। उनके सामान्य कुछ कहने से ही मेरा सिर परन हो जाता जा और इस प्रकार इस बच्छी नौकरी से मी में एक दिन के किए मी मुखी न हुआ। स्वामी जी से मैंने जब ये सब बार्वें कहीं हैं। वे बोके 'नौकरी क्रियंकिए करते हो ? बेवन के सिए ही म बेवन वो ठीक महीने के महीने नियमित क्य से पाते ही रहते हो ? फिर मन मं इ स क्यों ? और मंदि नौकरी छोड़ देन की इच्छा हो यो कमी भी छोड़ दे सकते ही किसीने पुनर्दे बॉनकर दो रखा नहीं है फिर 'बियम बन्धन में यहा हूं' सोबकर इस दुसमरे संसार में बौर भी बुग नवीं बड़ाते हो ? और एक बात क्या सोची जिसके किए तुम नेदन पार्व हो। माफिल के उन यब कामों को करने के बर्विरिक्त तुमने मपने क्यारवाले साहवाँ को सन्तुष्ट करने के सिए कमी कुछ किया भी है ? कमी वी तुमने उसके सिए नेप्टा नहीं की फिर भी ने सोच तुमसे धन्तुप्ट नहीं 🕻 ऐसा सीयकर उसके उत्पर गीओ हुए ही ! क्या यह बद्धिमानों का काम है ? यह बान सो हम लोग दूसरों के प्रति हुएवं मं जैसा भाव रतते हैं, बड़ी कार्य में प्रकाषित होता है और प्रकासित न होने पर भी सन सोवों के भी भीतर हमारे प्रति अक उसी नार्व का उदय होता है। हम अपने मन के अनुक्य ही अवतु को देखते हैं-इमारे भीतर पैना है जैसा ही जपतु में प्रकाधित देखते हैं। आप भरू तो जन मता-वर उत्ति क्लिनी साथ है कोई नही समजता। आज से निमीकी बुराई देशना एकदम छोड़ देने की चट्टा करो। देशीने तुम जिल्ला ही मैता

कर सकोगे, उतना ही उनके भीतर का भाव और उनके कार्य तक परिवर्तित हो जायँगे।" बस, उसी दिन से औषघि-सेवन का मेरा पागलपन दूर हो गया, और दूसरो के दोष ढूँढने की चेष्टा को त्याग देने के फलस्वरूप कमश मेरे जीवन का एक नया पृष्ठ खुल गया।

एक बार स्वामी जी के सामने यह प्रश्न उपस्थित किया गया—"अच्छा क्या है और बुरा क्या है?" इस पर वे बोले, "जो अभीष्ट कार्य का साधनभूत है, वही अच्छा है और जो उसका प्रतिरोधक है, वही बुरा। अच्छे-बुरे का विचार जगह की ऊँचाई-निचाई के विचार के समान है। तुम जितने ऊपर उठोगे, उतने ही वे दोनो एक होते जायेंगे। कहा जाता है, चन्द्रमा मे पहाड और समतल दोनो हैं, किन्तु हम लोग सब एक देखते हैं, वैसा ही अच्छे-बुरे के सम्बन्ध में भी समझो।" स्वामी जी मे यह एक असाधारण शक्ति थी कि कोई चाहे कैसा भी प्रश्न क्यो न पूछे, तुरन्त उनके भीतर से ऐसा सुन्दर और उपयुक्त उत्तर आता था कि मन का सन्देह एकदम दूर हो जाता था।

और एक दिन की बात है—स्वामी जी ने समाचारपत्र मे पढ़ा कि अनाहार के कारण कलकत्ते मे एक मनुष्य मर गया। यह समाचार पढ़कर स्वामी जी इतने दु खी हुए कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। वे बारम्बार कहने लगे, "अब तो देश गया।" कारण पूछने पर बोले, "देखते नहीं, दूसरे देशों में गरीबों की सहायता के लिए 'पूवर-हाउस', 'वकं-हाउस', 'चैरिटी फड' आदि सस्थाओं के रहने पर भी प्रतिवर्ष सैकड़ों मनुष्य अनाहार की ज्वाला में समाप्त हो जाते हैं—समाचारपत्रों में ऐसा देखने में आता है। पर हमारे देश में एक मुट्ठी भिक्षा की प्रथा होने से अनाहार के कारण लोगों का मरना कभी सुना नहीं गया। मैंने आज पहली बार अखबार में यह समाचार पढ़ा कि दुर्भिक्ष न होते हुए भी कलकत्ता जैसे शहर में अन्न के बिना मनुष्य मरे।"

अभ्रेजी शिक्षा की कृपा से मैं भिखारियों को दो-चार पैसे देना अपव्यय समझता था। सोचता था, इस प्रकार जो कुछ थोड़ा सा दान किया जाता है, उससे उनका कोई उपकार तो होता नहीं, अपितु बिना परिश्रम के पैसा पाकर, उसे शराब-गाँजा आदि में खर्च कर वे और भी अघ पतित हो जाते हैं। लाभ इतना ही है कि दाता का व्यर्थ खर्च कुछ वढ़ जाता है। इसलिए सोचता था, बहुत लोगों को कुछ कुछ देने की अपेक्षा एक को अधिक देना अच्छा है। स्वामी जी से इस विषय में जब मैंने पूछा, तो वे बोले, "भिखारी के आने पर यदि शक्ति हो, तो कुछ देना ही अच्छा है। दोगे तो केवल दो-एक पैसा, उसके लिए, वह किसमें खर्च करेगा सद्व्यय होगा या अपव्यय, ये सव वातें लेकर माथापच्ची

बर्स की बना आवायकता? और याँ गवसूत्र ही वह उस पैस का गीमा में उद्दादता ही भी भी उसे देन में नवाज का लाम ही है जुरगान नहीं। क्योंगि गुस्तिरे मनान सोम परि दया काले उसे हुए मार्चे ती बहु मुख लोगों के पास से बीरी करत क्या । बेता न कर कर जा को पीस गोकर मार्थ पीरा प्राप्त कुर होस्ट वेस करता है वह बया तुम लागों का ही काम नहीं हैं अनुस्द दस मनार क बान में सी सोबी का उपनाद ही है अपनार नहीं।"

मैंने पट्टों से ही स्वामी जी को बास्य निवाह क विस्तुल विषेठ देगा है। वे माँच मुनी की विरोपता वाराकों की हिम्मप बाँवकर समाज के दल गरेन के विरोध में सन हात के लिए तथा प्रयोगी और नन्युटिबस होने के लिए उपाध देते है। स्वर्ता के प्रति इस प्रकार अनुसाम भी मैंन और रिसीमें नहीं देगा। हपामी जी के पारबारय देशों न सीन्त्रे के बाद जिल लागों में उनके प्रथम हर्पन निर्मे हैं वे नहीं जानने कि बढ़ी जाने कर्युर के नंग्यास-आध्यक ने नडीर नियमों का पासन करने हुए, कांचन का श्यमं तक न करने हुए दिवन दिनों तक मास्त के समस्त प्रान्तां में प्रमन करने रहे। विनोक्ते एट बार ऐसा कहने पर कि उनके समान गरियमान पुरुष के लिए नियम आदि का इतना बरवन आवस्पक नहीं है वे बोले, 'देगो मन बड़ा पामल है बड़ा उत्पक्त है कभी भी धानत नहीं रहता. मीड़ा मौका पाते ही जपन रास्ते लीच से जाता है। इनसिए सभी की निर्वारित नियमी क भीवर रहता सावस्थक है। संग्यामी की भी मन पर अविकार रणन के लिए नियम के बनुसार चलना पड़ता है। सभी मन में धोचत है कि मन के अपर उनकी पूरा बिपकार है। वे तो जान-मूलकर कभी कभी मन को चोड़ी छूट दे देते हैं। किन्तु मन पर किछका किछना अविकार हुआ 🖁 यह एक बार ब्यान करने के लिए बैट्टी ही मानून हो जाता है। 'एक बियम पर जिलान कब्नेंगा' ऐसा सोचकर बैठन पर हरा मिनट मी उस निपय में मन स्विर रचना अराम्भव हो बाता है। समी सीवर्वे हैं कि वे पत्नी के बधी मूत नहीं हैं वे तो नेचल प्रेम के कारण पत्नी की अपने उपर बाबिपत्य करने देते हैं। यन को वसीयत कर क्रिया है-वह सोचना भी ठीक वसी सरह है। मन पर निस्नास करके कभी निस्त्रिय न रहता।

पक्ष बिन बातजीत के सिक्षसिके में मैंने कहा "स्वामी की वेसता हैं वर्म

को ठीक ठीक समझने के लिए बहुध बम्पयम की वावस्तकता है। वे बोलें जपने वर्ग समझने के किए सब्ययम की वावस्तकता नहीं किन्दु

हुतरों को तमसान के किए उसकी विशेष आवश्यकता है। अगवान् भी रामकण्य वेव ठी 'रामकेष्ट' नाम से इस्तालर करते ने किन्तु पर्मे का सार-सरव जनसे मंत्रिक मका किसने समझा है? मेरा विश्वाम था, माधु-मन्यासियों का स्थूलकाय और गर्वदा सन्तुप्टिचित्त होना असम्भव है। एक दिन हँसते हँमते उनके ऊपर ऐसा कटाक्ष करने पर उन्होंने भी मजाक में कहा, "यही तो मेरा 'अकाल रक्षाकोप' (फैमिन इन्ज्यारेन्स फड) है। यदि में पाँच-सात दिन तक भोजन न पाऊँ, तो भी मेरी चर्ची मुझे जीवित रस्तेगी। तुम लोग तो एक दिन न खाने से ही चारों ओर अन्वकार देखने लगांगे। जो धमंं मनुष्य को सुखी नहीं बनाता, वह वास्तविक वमंं है ही नहीं, उसे मन्दाग्नि-प्रसूत रोगविशेष समझो।" स्वामी जी सगीत-विद्या में विशेष पारगत थे। एक दिन एक गाना भी उन्होंने प्रारम्भ किया था, किन्तु में तो 'सगीत में औरगजेव' था, फिर मुझे सुनने का अवसर ही कहाँ ' उनके वार्तालाप ने ही हम लोगों को घोहित कर लिया था।

आघुनिक पारचात्य विज्ञान के सभी विभाग, जैसे—रसायनशास्त्र, भीतिक-शास्त्र, भूगर्भशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र, मिश्रित गणित आदि पर उनका विशेष अधि-कार था एव उन विषयों से सम्बद्ध सभी प्रश्नों को वे वडी सरल भाषा में दो-चार वातों में ही समझा देते थे। फिर, पारचात्य विज्ञान की सहायता एवं दृष्टान्त से यमंविषयक तथ्यों को विशद रूप से समझाने तथा यह दिखाने में कि धर्म और विज्ञान का एक ही लक्ष्य है, एक ही दिशा में गति है—उनकी क्षमता अद्वितीय थी।

लाल मिर्च, काली मिर्च आदि तीखे पदार्य उन्हें बडे प्रिय थे। इसका कारण पूछने पर उन्होंने एक दिन कहा, "पर्यटन-काल मे सन्यासियो को देश-विदेश मे अनेक प्रकार का दूषित जल पीना पडता है, यह स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है। इस दोष को दूर करने के लिए उनमें से बहुत से गाँजा, चरस आदि मादक द्रव्य पीते हैं। मैं भी इसीलिए इतनी मिर्च खाता हैं।"

खेतडी के राजा, कोल्हापुर के छत्रपति एव दक्षिण के अनेक राजा उन पर विशेष भिक्त करते थे। उनका भी उन लोगो पर वडा प्रेम था। असाघारण त्यागी होकर, राजे-रजवाडो के साथ इतनी घनिष्ठता वे क्यो रखते हैं, यह बात बहुतो की समझ मे नहीं आती थी। कोई कोई निर्वोघ तो इस बात को लेकर उनके ऊपर आक्षेप करने में भी नहीं चकते थे।

इसका कारण पूछने पर एक दिन उन्होंने कहा, "जरा सोच तो देखो, हजार हजार दिख लोगों को उपदेश देने और सत्कार्य के अनुष्ठान में तत्पर कराने से जो कार्य होगा, उसकी अपेक्षा एक राजा को इस दिशा में ला सकने पर कितना अधिक कार्य हो जायगा। निर्धन प्रजा की इच्छा करने पर भी सत्कार्य करने की क्षमता उसके पास कहाँ? किन्तु राजा के हाथ में सहस्रो प्रजाओं के मगल-विद्यान की क्षमता पहले से ही है, केवल उसे करने की इच्छा भर नहीं है। वह इच्छा यदि

उद्दर नेता है। सो भी उसे देन से समाय का शाम ही है मुक्सान नी। क्ये कि गुस्ट्रारे समान लोग यदि दया करके उस कुछ न दें तो बहु तुम होली के पास मे

मारत की क्या आवापताओं है और यहि सक्ष्मुप ही कह उस पैश को गाँसा में

गारी करने लेगा। बैगा न कर वह जा दो पेग मौदकर दौबा पीरण पुर होती

वैद्या रहता है यह बना तुम लोगा का ही लाभ व*री है* ? अपान इस प्रकार म दान में भी गोगों का प्रात्तार ही है। अपकार नहीं।"

मैंने परने में हो स्वामी जी को बान्य दिवाद के लिपून बिग्ज देगा है। वै माँच गर्भा को विरोधन बागकों को हिम्मत बोयबर समाय के इस बारा ने बिरोप में गए होन के निए तथा उठाँगी और गम्बुटबिश होन के निए गणाम

दी था स्वीन के बित तम बहार सनुराय थी मैन और रिमीमें नहीं देगा। रतामी जी क गारपारण देतों न मीटने क बाद जिन मोगों ने उनते प्रथम दर्जन निय

<sup>के</sup> बंग ने बान है कि बड़ी जाने के पूर्व के करवाम-आवाद के कड़ीर निवर्मी का पानन

करने हुए, कावन दा रखाँ यह व करन हुए किएन निमें तह प्रास्त 🕏 नमाप भारतों में भ्रमन करने रहे। किमीत एक बार एगा बच्ने पर रि उनके गर्भान गरिनमान पुरुष के लिए नियम आर्टि का इनका बच्चन आपन्यक नहीं है नै नाने,

दगों अने बड़ा पायल है बड़ा उस्तरा है कभी भी गास्त नहीं राजा जीता मीका पाठे ही स्थान शास्त्र गीम से जाता है। इससिए गर्भा की निर्यारिक नियमी

दे भौतर रहता मानस्पर है। सन्यामी का भी मन पर ऋधिकार रसने के लिए नियम के बनुरार चलना पड़ता है। सभी यन में शोचने हैं कि मन के ऊपर उनकी पूरा बिपकार है। ये तो जान-बूसकर कभी कभी समको योदी सुट दे देते हैं। सिन्द्र मन पर किराका निवना अधिकार हुआ है, वह एक बार प्यान करने के लिए बैटने ही मानून ही जाता है। एक बिपय पर जिल्हान करूँगा' ऐसा सोकंकर बैठने पर

बंग निनंद भी उस विषय में भन स्थिर एपना असरभव हो बाता है। सभी सामने हैं कि वे पत्नी के बसी मूठ नहीं हैं वे तो केवल प्रेम के कारच पत्नी को अपन अपन मानिपत्य करते वेते हैं। सन को वसीमुख कर किया है—धह सोवना भी औ∓ वसी तरह है। अन पर विश्वास करके कभी निरिवन्त न रहता।" एक दिन बाठवीत के सिक्तिमिक्षे में मैंने कहा "स्वामी वी देखता है वर्ग

को ठीक ठीक समलन के लिए बहुए अध्ययन की आवस्यकता है।" वे बीचे 'जपने वर्ग समझते के लिए अध्यवन की जावरमकता नहीं किन्द्र

रूकरों को समझान के किए जसकी विशेष आवश्यकता है। अनदान भी रामहरून देव तो 'रामकेष्ट नाम से हस्तासर करते वे किन्तु वर्म का सार-तत्व उनसे मनिक मका किया समझा है ?

अनन्त है, यह नहीं समझा। जो भी हो, एक वस्तु अनन्त है, यह वात समझ में आती है, किन्तु दो वस्तुएँ यदि अनन्त हो, तो कौन कहाँ रहेगी? कुछ और आगे वढो, तो देखोगे, काल जो है, देश भी वही है, फिर और अग्रसर होने पर समझोगे, सभी वस्तुएँ अनन्त हैं, और वे सभी अनन्त वस्तुएँ एक है, दो या दस नहीं।"

इस प्रकार स्वामी जी के पदार्पण से २६ अक्तूवर तक मेरे निवास-स्थान पर आनन्द का स्रोत बहता रहा। २७ तारीख को वे बोले, "और नहीं ठहलूँगा, रामेश्वर जाने के विचार से बहुत दिन हुए इस ओर निकला हूँ। पर यदि इसी प्रकार चला, तो इस जन्म में शायद रामेश्वर पहुँचना न हो सकेगा।" मैं बहुत अनुरोध करके भी उन्हें नहीं रोक सका। २७ अक्तूबर की 'मेल' से उनका मरमागोआ जाना ठहरा। इस थोडे से समय में उन्होंने कितने लोगों को मुग्य कर लिया था, यह कहा नहीं जा सकता। टिकट खरीदकर उन्हें गाडी में विठाया और साप्टाग प्रणाम कर मैंने कहा, "स्वामी जी, मैंने जीवन में आज तक किसीको भी आन्तरिक मिनत के साथ प्रणाम नहीं किया। आज आपको प्रणाम कर मैं छतार्थ हो गया।"

\* \* \*

स्वामी जी को मैंने केवल तीन वार देखा। प्रथम, उनके अमेरिका जाने से पूर्व। उस समय की बहुत सी वार्ते आप लोगो को सुना चुका हूँ। वेलगाँव मे उनके साथ मेरा प्रथम साक्षात्कार हुआ। द्वितीय, जब उन्होंने दूसरी वार इंग्लैण्ड और अमेरिका की यात्रा की थी, उसके कुछ दिन पहले। तृतीय एव अन्तिम वार दर्शन हुआ उनके देहत्याग के छ-सात मास पहले। पर इतने ही अवसरो पर मैंने उनसे जो कुछ सीखा, उसका आद्योपान्त वर्णन करना असम्भव है। बहुत सी बातें मेरे अपने सम्बन्च की हैं, इसलिए उन्हें कहने की आवश्यकता नहीं, और बहुत सी वातों को मूल भी गया हूँ। जो कुछ स्मरण है, उसमे से पाठको के लिए उपयोगी विषयों को बतलाने की चेष्टा कहना।

इग्लैण्ड से लौट आने के बाद उन्होंने हिन्दुओं के जाति-विचार के सम्बन्ध में और किसी किसी सम्प्रदाय के व्यवहार के ऊपर तीव्र आलोचना करते हुए मद्रास में जो व्याख्यान दिये थे, उन्हें पढ़कर मैंने सोचा, स्वामी जी की भाषा कुछ अधिक कडी हो गयी है। और उनके समीप मैंने अपने इस अभिप्राय को प्रकट भी किया। सुनकर वे बोले, "जो कुछ मैंने कहा है, सब सत्य कहा है। और जिनके सम्बन्ध में मैंने इस प्रकार की भाषा का व्यवहार किया है, उनके कार्यों की तुलना में वह बिन्दु मात्र भी कडी नहीं है। सत्य बात में सकोच का या उसे छिपाने का तो मैं कोई कारण नहीं देखता। यह न सोचना कि जिनके कार्यों पर मैंने इस प्रकार समालोचना की है, उनके ऊपर मेरा कोष था या है, अथवा जैसा कोई कोई सोचते हैं कि कर्तव्य

उन्नक्ते भीतर किमी प्रकार जामित्य कर सन्हूँ तो ऐसा होने पर उन्नक्षे साम साम उन्नक्ते अमीन सारी प्रका की अवस्था बरक सन्नती है और वन प्रकार वयन का कितना अधिक करुयाम हो सन्नता है।

यमें बाद-विवास में नहीं है जह तो प्रत्यक्ष जनुमन का विषय है हमकी रामानें के किए में बात बात में कहा करते थे 'युद्र का स्वास चारे में ही है। अनुमन करी बिना अनुमन विषे कुछ मी न समसीने। उन्हें बॉनी पंज्यादियों से मानन निक्त मी। वे कहते थे 'वर में रहुकर मन पर सचिकार स्वास्ति करके किर बाहर निक्तना अच्छा है नहीं तो नव अनुस्य कम होने पर एसे संन्यासी प्राय मोना स्रोर संन्यादियों से बक्ष में मिक पाते हैं।

मैंने कहा किन्तु धर में रहकर वैसा होना तो बस्यन्त कटन है। सनी

प्रापियों को समान पृथ्वि से रेपना रामनीय का स्वाय करना बादि बिन कारों की बाप वर्मकास में प्रवान सहस्वक कहते हैं उनका अनुष्ठान करना यदि मैं बात है हैं। बारम्य कर हैं तो कक से ही मेरे नीकर-बाकर भीर अधीनस्व कर्मचारिक पहीं तक कि सी-सामनी कोग भी मुझे एक साथ भी सामित के न पहीं देंगे। उत्तर में मानान् भी सामकृत्य देव की सर्व सी-सामीवाकी कमा पूर्व पर्यान हैं। उत्तर में मानान् भी समझ्य देव की एवं बीर संन्याचीवाकी कमा पूर्व पर्यान्त देकर उन्होंने कहा "कुफाराना कमी बच्च सर्व करना भीर सर्वाय-बाकन करने की बुढि से समी काम किये बाता। कोई अपराय करे से सम्ब स्वा करने से निष्

क्सि प्रकार का बूध बादि गहीं लेता। "
स्वामी की के साथ एक दिन बनल (infinity) बस्तु के सम्बन्ध में बार्टानाए हुवा। उन्होंने को बाद कही बहु बड़ी ही सुन्यर एवं स्टाई ने बीकें बेचनाल क्सूर्य करी नहीं एक स्वती। पर निक्हा "काक यो समल्य है और केस भी बनल्य है। इस पर के बोके "विस् बनल्य है यह तो समझा कियू काल है, दूसरे की नहीं, इस प्रकार का भाव क्या अन्याय नहीं है ?' में तो सुनकर दग रह गया।

"नाक बीर पैर की लघुता लेकर ही चीन में सीन्दर्य का विचार होता है, यह सभी जानते हैं। आहार आदि के सम्बन्ध में भी ऐसा ही है। अग्रेज हम लोगों के समान खुशबूदार चावल का भात खाना पमन्द नहीं करते। एक समय किसी जगह के एक जज साहब की अन्यत्र बदली हो जाने पर वहां के बहुत से वकीलों ने उनके सम्मान के लिए बढिया अनाज आदि भेजा। उसमें कुछ सेर खुशब्दार चावल भी थे। जज साहब ने उस चावल का भात खाकर मन में सोचा—यह सडा हुआ चावल है, और वकीलों से भेट होने पर कहा, 'तुम लोगों को भेरे लिए मडा चावल भेजना उचित न था।'

"किसी समय मैं रेलगाडी में जा रहा था। उसी उन्ते में वार-पाँच साहव भी वैठे थे। वातचीत के सिलसिले में तम्बाकू के बारे में मैंने कहा, 'सुगन्धित गुड़ाकू का पानी से भरे हुए हुक्के में व्यवहार करना ही तम्बाकू का श्रेष्ठ उपभोग है।' मेरे पास खूब अच्छा तम्बाकू था। मैंने उन लोगों को देखने के लिए दिया। वे सूँपकर बोले, 'यह तो अत्यन्त दुर्गन्वयुक्त है। इसे आप सुगन्धित कहते हैं।' इस प्रकार गन्ध, आस्वाद, सीन्दर्य आदि सभी विषयों में समाज, देश और काल के भेद से भिन्न भिन्न मत हैं।"

स्वामी जो की पूर्वोक्त कथाओं को हृदयगम करते मुझे देरी नहीं लगी। मैंने सोचा, पहले मुझे शिकार करना कितना प्रिय था, किसी पशु-पक्षी को देखने पर उसे मारने के लिए मन छटपटाने लगता था। न मार सकने पर अत्यन्त कष्ट भी माल्म होता था। पर अब उस प्रकार प्राणियों का वध करना बिल्कुल ही अच्छा नहीं लगता। अतएव किसी वस्तु का अच्छा या बुरा लगना केवल अभ्यास पर निर्भर है।

अपने मत को अक्षुण्ण रखने मे प्रत्येक मनुष्य का एक विशेष आग्रह देखा जाता है। धर्म के क्षेत्र मे तो उमका विशेष प्रकाश दिखायी देता है। स्वामी जी इस सम्बन्ध मे एक कहानी बतलाया करते थे. एक समय एक छोटे राज्य को जीतने के लिए एक दूसरे राजा ने दल-बल के साथ चढाई की। शत्रुओ के हाथ से बचाव कैसे हो, इस सम्बन्ध मे विचार करने के लिए उस राज्य मे एक बड़ी सभा बृलायी गयी। सभा मे इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर ने कहा, "शहर के चारो ओर एक बहुत बढी खाई खुद-बाइए।" वढई बोला, "काठ की एक दीवाल खडी कर दी जाय।" चमार वोला, "घमडे के समान मजबूत और कोई चीज नहीं है, चमडे की ही दीवाल खडी की जाय।" लोहार बोला, "इस सबकी कोई आवश्यकता नहीं है, लोहे की दीवाल

समझकर जो हुछ मैंने किया है उसके किए जब मैं हु बिदा हूँ। इन सब बादों में कोई सार नहीं। मैंने कोब के कारण ऐसा नहीं किया है और को मैंने किया है उसके किए मैं दु बिद्रा नहीं हूँ। बाब भी गयि उस प्रकार का कोई अभिग्न कार्म करना कर्एक मासून होगा तो बदयन निश्वेषोष वैसा नक्ना।

होंगी संन्यासियों के विषय में उनका सत पहुंचे हुए कह चुना हूँ। किसी हुतर हित हुए सामान में प्रयंग उठने पर उन्होंने कहा ही अवस्य मुद्द से वसमाध नारस्ट के बर से बचना भीर चुन्होंने करने हिमने के लिए हम्याधी के वेग में मिर्मिट कि ही हिमने के लिए हम्याधी के वेग में मिर्मिट हैं। हिम कोप हो प्रयोग के वेग में मिर्मिट हैं। हम कोप सोपत हो में मिर्मिट हो हो हम के हम निष्याधी हो हो माना चाहिए। उछ वेन मर बच्चे तह बाने में होन विश्वास के लिए हम के हम निष्याधी हो हम चार्च एक कि उसे बुदा भीर कारा एक ध्यवहार में साने की मुंबाइस नहीं। वर्षों वह भी दो मतुम्म है। हम साथ के मद में बब तक कोई पूर्ण परमाहंत म हो बाय तब तक उसे बेहता बार्ण पहने का सकिसार नहीं। पर बहु मूल है। एक स्वाय एक एस स्वाधी के हान मेरा वार्ण साथ हुआ। अच्छी गोधाक पर एकडी जून विश्वास की। तुम कोग उन्हें सेकडर सवस्य हो गोर विकासी संस्तरी। किन्नों कुप विश्वास पर हानी कुप की। तुम साथ हो। तुम कोग उन्हें सेकडर सवस्य ही गोर विकासी समारा हिया।

लामी जो कहा करते थे "विस्त कोक बोर पात्र के येव हैं मानस्कित मार्वी बोर अनुसर्वों में डाड़ी ताराज्य हुमा करता है। वर्ष के समस्य में भी ठीन वेध हैं। अपने मनुष्य की यो एक न एक विषय में सिष्क दिन पानी बाती है। बनद् म सभी अपन को जिनक कृतिमान समस्ये हैं। ठीक हैं नहीं उस कोई निवेध हाति नहीं। किन्तु जब मनुष्य दोक्ते कपता है कि वेवल में हो समस्या हैं इत्य कोई नहीं बनी भागे बनाई जमस्या हो बात है। सभी बाहते हैं कि दूबरे सम तीम यो उन्हों के समान मत्यक बन्तु को बम्में बाद समस्ये। प्रायोक व्यक्ति सोक्ता

इस प्रकार ने मान को नग में किसी सरह न माने देना चाहिए। चन्द्र के दिशों में विषय में सब पर युक्त हो नियम सह नहीं हो छन्द्रा। वेस नाम और पात्र के नेव से नीति सुन्धी नुष्ट नीय नाम और नियम देसा जाता है। विकार को दिनमें में सहुनति को सबा प्रचक्तिस है। हिसाबय कंसवनाव में सेपी

सत्य ही ही नहीं सकता। सांसारिक विषय के श्रेण में हो जवना वर्म के श्रेण में

तिब्बत की रिनयों में गहुन्यति की गया प्रवक्तित है। हिमाबब प्रमवकाक में सेरी इस मतार के एक तिब्बती गरिवार हे में हुई बी। इस परिवार में छ पूपर ये उन छ पुरशों की एक ही रजी बी। बीच परिवार है बाबे हैं हवाद मैंन कर करती है। उन से में हवाद मैंन कर करती है। उन साधु-राजकी हम नुपरा के बारे में हुख कहा दश पर वे कुछ बीमकर बीके पुन साधु-संस्वारी होफ साथों की स्वार्थपरात सियाना व्याहते हो। यह मेरी ही उपमीप्प अपनी माँ को खाना नहीं देता, वह दूसरे की माँ का क्या पालन करेगा?" स्वामी जी यह स्वीकार करते थे कि हमारे प्रचलित वर्म में, आचार-व्यवहार में, सामाजिक प्रथा में अनेक दोप हैं। वे कहते थे, "उन सभी का सशोधन करने की चेप्टा करना हम लोगों का मुख्य कर्तव्य है, किन्तु इसके लिए सवाद-पत्रों में अग्रेजों के समीप उन दोषों को घोषित करने की क्या आवश्यकता है? घर की गलतियों को जो वाहर दिखलाता है, उसके समान गवा और कीन है? गन्दे कपडे को लोगों की आँखों के सामने नहीं रखना चाहिए।"

ईसाई मिशनरियों के बारे में एक दिन चर्चा हुई। वातचीत के सिलसिलें में मैंने कहा कि उन लोगों ने हमारे देश का कितना उपकार किया है और कर रहें हैं। सुनकर वे बोले, "किन्तु अपकार भी तो कोई कम नहीं किया। देशवासियों के मन की श्रद्धा को विल्कुल नष्ट कर देने का अद्भुत प्रवन्य उन्होंने कर छोड़ा है। श्रद्धा के साथ साथ मनुष्यत्व का भी नाश हो जाता है। इस वात को क्या कोई समझता है? हमारे देव-देवियों और हमारे घर्म की निन्दा किये विना वे अपने धर्म की श्रेष्ठता क्यों नहीं दिखा पाते? और एक वात है जो जिस धर्ममत का प्रचार करना चाहते हैं, उन्हें उसमें पूर्ण विश्वास होना चाहिए और तदन्तुष्ट्य कार्य करना चाहिए। अधिकाश मिशनरी कहते कुछ हैं और करते कुछ। मुझे कपट से बड़ी चिढ़ है।"

एक दिन उन्होंने धर्म और योग के सम्बन्ध मे अत्यन्त सुन्दर ढग से बहुत सी वार्ते कही। उनका मर्म जहाँ तक स्मरण है, उद्धृत कर रहा हूँ

"समस्त प्राणी सतत सुखी होने की चेष्टा मे रत रहते हैं, किन्तु बहुत ही योड लोग सुखी हो पाते हैं। काम-वाम भी सभी सतत करते रहते है, किन्तु उसका ईप्सित फल पाना प्राय देखा नहीं जाता। इस प्रकार विपरीत फल उप-स्थित होने का कारण क्या है, वह भी समझने की कोई चेष्टा नहीं करता। इसी-लिए मनुष्य दुख पाता है। घमंं के सम्बन्ध में कैसा भी विश्वास क्यों न हो, यदि कोई उस विश्वास के बल से अपने को यथार्थ सुखी अनुभव करता है, तो ऐसी स्थिति में उसके उस मत को परिवर्तित करने की चेष्टा करना किसीके लिए भी उचित नहीं है, और ऐसा करने से कोई अच्छा फल भी नहीं होगा। पर हाँ, मुँह से कोई कुछ भी क्यों न कहे, जब देखों कि किसीका केवल धर्म सम्बन्धी कथा-वार्ता सुनने में ही आग्रह है, पर उसके आचरण में नहीं, तो जानना कि उसे किसी भी विषय में दढ़ विश्वास नहीं है।

"धर्म का मूल उद्देश्य है—मनुष्य को सुखी करना। किन्तु अगले जन्म मे सुखी होने के लिए इस जन्म मे दुख-भोग करना कोई बुद्धिमानी का काम नहीं

विवेदानस्य साहित्यः १९८ सबसे बच्छी होगीः सरे शिवकर गोसी या गोसा नहीं सा सकता । बक्ता बोर्के, "कुछ मी करते को वावस्यकरा नहीं है, हमारा राज्य केने का सबु को कोई सम्बन्धर सुरों है—जहीं एक बात सब को तर्फेसकित हमारा समझा ही जाय। परीहिठ

हुँ हैं — यही एक बात खचु को तर्क-पृष्ठित द्वारा समझा दी बात। पुरीहेत बीके 'तुम कोप दी पायक बैठे बनते हो। होम-यान करो दसरस्पम करो पुन्दी दो पनु कुछ भी नहीं कर सकता।" दस प्रकार उन्होंने राज्य बचाने का कोई स्थान निश्चित करने के बचके बपने बपने यत का पक्ष केटर घोर तर्क-निश्च बारम्य कर जिया। वही है मनुष्य का सम्बाध। यह कहानी मुक्क मुझे भी मानव यन के एक्टरफे सुकाव के सम्बन्ध

बोलां पह लोटा फूटा हुना है, वर्तीक्ष्य स्तरे दिलों तक मेरे वास टिका हुना है।
कच्छा पहता दो कर को लीटी कचा गया हिया।
स्तामी जो पह रूपा सुलक्ष्य ने कि "यह दो कहा मने का पागक दिवार
है! ऐसे कोनों को सत्तरी कहते हैं। हम सनी सोलों में दस मकार का कोई जावह
है! ऐसे कोनों को सत्तरी कहते हैं। हम सनी ते उसे दला रखने की बनता है। पापक
ने वह नहीं है। हम कोनों में जीट वागकों में के के क्षा स्वता है। पाप की
ने वह नहीं है। हम कोनों में जीट वागकों में मेर के कर स्वता हो है। ऐसे की
ने वह नहीं है। हम कोनों में जीट सामा में में के के का स्वता बनावार से हुई के
ने सहस्राद काम कोन दीनी मा सम्प कोई जारावार वक्ष्य कमावार से दुई के
होता, मनुष्य के अपने एस स्वया को को दिन से ही सारी पड़की उस्तम है।
सारी है। मन के कानेक को वह फिर सीमक मही पाता। हम लीच सब कहरें
हैं, यह पायक हो माई है। बर सहना ही!

स्वारी के इस्कोर के प्रति अध्यक्त अनुस्त का यह बात पहले ही बड़ चुका हैं। एक दिन इस सम्बन्ध में बातचीत के प्रसंग में उनसे कहा गया कि संसरी नोगों का अपने क्षणे के के प्रति अनुस्त प्रकार नित्य करोबर है, राज्यु क्या राजों को अपने देश की माशा कोक्कर, सनी देशों पर समझिट एकटर सभी देशों की कम्मा-दिन्ता हुएस में रखना बच्चा है। इसके उत्तर में स्वारी की में वो ज्यानन वार्त कहीं उनको बीमन में कभी नहीं मूक सकता। वे बोले 'जी हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अर्पण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किमी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत मन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहय के किमी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर से जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उमीका विवरण प्रसिद्ध प्रमिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविद्या हमारे सद्धा लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन सभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिबद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उमका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा मकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनिरयों में से बहुत से कहा करते है—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपवद्ध की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science ( घम और विज्ञान में इन्हें) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनिरयों द्वारा अनूदित हिन्दू धमंशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशब्द घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय चिल्कुल उड सी जाती है।

गीता, वाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोड़ी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध हैं, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वहा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-आम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

मात्र देते हैं।

समित है और उसके साथ जनस्यानावी दुःस भी जनिवार्य है। सिसू समानी भीर पार्चानक स्वमायवासे मनुष्य ही इस खनस्यायी वुश्वमिश्रित सुख को वास्त निक मुख समझते है। यदि इस सुध को भी कोई जीवन का एक मेव उद्देश्य बनाकर चिरकांक तक सम्पूर्ण क्य से निश्चिन्त और सुबी यह सके, तो वह मी कुछ दुर्ण नहीं है। किन्तु भाज तक यो इस प्रकार का मनुष्य देखा नहीं नया। सामारनय देला यही बाता है कि को इन्त्रिय चरिताबँता को ही मुख समझते हैं, वे बनवान एवं विकासी कोगों को अपने से अधिक सुखी समझकर उनस होप करने सगते हैं भीर बहुत स्पर्य से प्राप्त होनेवासे उनके उच्च धेवी के इन्द्रिय-मोग पदार्थों की रेकर जन्हें पाने के किए काकायित होकर दुखी ही बाते हैं। समाद सिक्लर समस्त पृथ्वी को जीतकर यही सोचकर दुःसी हुए वे कि सब पृथ्वी में बैटाने की और कोई देख नहीं रह गया । इसीकिए बुद्धिमान मनीवियाँ ने बहुत देख-सुनक्रद सोच-विचारकर करत में सिदान्त स्थिर किया है कि किसी एक वर्ग में विदे पूर्व विस्तात हो। यभी मनुष्य निविचन्त और बचार्य सुनी हो सकता है। "विद्या बुढि साथि समी विषयों में प्रत्येक मनुष्य का स्वमाव पृषक् पृषक् देना बाता है। इनी कारण उनके उपयुक्त बर्म का भी थिस किस होना भावस्थक है अन्यवा वह किसी भी तरह सनके किए सन्तीयप्रव न होया वे किसी भी वर्षः उत्तरः अनुष्ठान करके यथार्थ सुनी नहीं हो सकेने। अपने अपने स्वनाय के अनुकास वर्ग-मत को स्वयं ही वेश-भागकर, सीच-विचारकर चून मेना चाहिए। इसरे' मलिरिका कोई दूसरा उपाय नहीं। वर्मवन्य का पाद पुर का

है। इस जन्म में ही इसी मृहुर्त से सुसी होना होगा। विस वर्ष के डाए वर्ड सम्पन्न होगा नहीं मृतुष्य के किए उपयुक्त वर्ष है। इन्त्रिय-मोमननित सुस

कर्ष के सम्बाध के भी यह जान सेना बावस्थक है कि किसी न किसी प्रसार का वर्ष निम्में किया कोई भी रहा नहीं सकता और अपने में क्षेत्रक कर्ष्य मा नेवक पूरा देन प्रकार का कोई कर्प नहीं है। बादवर्ष करते में कुछ कर्ष्य कुछ कर्म भी करना ही पहला है। और स्पीतिक्य उस कर्म के हारन कैसे तुम्द होगा मैंने ही साथ ही शाव कुछ मुहण दुन एवं क्यांस का बोध भी होगा—सह अवस्य स्मार्ग है। जराय बीच राज कोई से दुन को सी प्रहण करने की दस्ता न की सो किर विस्तर-मोसलिस करती सुग को कामा जी बीच की हमी कर्मी हमार्थ-पुत का अन्यवन वरना सीहर कर्मक-बुद्ध से सार्थ करने हिंदी स्पीता नाम है निस्तान करी। जनाता सीहर कर्मक हो सार्थ करने होंने

उपदेश सामु-दर्शन सत्पुदर्शों का संग शादि उस इस मार्ग में श्रमन सहायदा

हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अपण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किसी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत सन्देह हैं। उसके अनेक कारण हैं। गवर्नर जनरल साहय के किसी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर में जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उसीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पनों में पढ़ने की सुविद्या हमारे सदृग लोगों को अधिकतर होती हैं। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन मभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पड़ता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीकों लिपिबद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनरियों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science ( धर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार बच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनरियों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिबढ़ घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, बाइबिल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निबद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोड़ी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वढा ही सुन्दर है। वे बोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-वाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

या गहीं इसके किए तुम कोग वो मानापण्यी वरते हो इसका कोई कारण मुझे नहीं विकारा। विकारी कारण प्रमाण से मुखे यह समझा सके कि मयण्ये यो हरून ने सारणी होकर कार्यून को गीरा का उपयेश पिया वा का मंत्रक तमी तुम सोग गीरा में विजित वार्ती पर विकास करोगे? बब अपने सामस सामार्य प्रवान के मुरिसान होकर कार्य पर निवास करोगे?

112

बाइते हो और उनका देश्वरत्व प्रमाणित करने के सिए कहते हो तब गीता ऐति-हासिक है या नहीं देश व्यर्व की समस्या को क्रेकर वर्गो परेकान होते हो ? धवि हो सके हो गीला के उपदेखों को जिल्ला करें बहुन करी. और उसे बीवर में परिनत कर इतार्य हो जामो। भी रामकृष्य देव कहते दे-जाम सामी पेड़ के पूरी मितने से बया होगा ! मेरी श्रम में धर्मधास्य में क्रिपियद बटना के क्यर विस्वास या अविस्वास करना वैयक्तिक अनुभव-मेळ का वितम है--- अवस्ति मतुष्य किसी एक विदेव अवस्था में पक्कर, उससे उद्घार पान की इच्छा से रास्ता बुँबता और बर्मेखारन में किपिश्व किसी बटना के साथ उसकी अवस्था का ठीक ठीक सेल होते पर वह उस घटना को ऐतिहासिक बहुकर उस पर निश्चित विस्तान करता है तका वर्मधारकोक्त इस अवस्था के सपयोगी सपायों को भी सामह प्रष्ठम करता है। स्वामी जी ने एक दिन धारीरिक एवं मानसिक सक्ति को वनीष्ट कार्य के किए सरकित रखना प्रत्मेक के किए कहाँ तक कर्तन्य है। इसे वड़े मुक्द भाव से समझाते हुए कहा ना—"बनविकार चर्चा बसदा बृधा कार्य में जो सनित सर करता है वह बगीच्ट कार्य की सिद्धि के क्षिए पर्याप्त शक्ति कहाँ से प्राप्त करेवा? The sum total of the energy which can be exhibited by an ego is a constant quantity- अपनि 'प्रत्येक जीवारमा के मीतर विनिध भाग प्रकाशित करने की की शक्ति रहती है। वह एक नियत भागा में होती है जतएन उस सनित का जनिकांस एक शाम में प्रकाशित होने पर स्ताना जेंस

स्वामी जी बंगांक के पामों तथा नहीं के धोशी के अंगेक धेयहारी है। व्यक्त में प्रमाने एक ही राकाव में स्थान चीच बादि करना दर्ग वसीका पामी पीता मह में बच्चे बिक्कुक स्वाप्त न थी। वे प्राय-कहा करते वे "बितम्में परिवार्ज सक्यमुत्र वे घरा है, उन क्षेत्रों हे आधानशरीखा कहीं। और यह भी

सीर किसी दूसरे भाग में प्रकाशित नहीं हो सकता। वर्ष के गम्पीर स्टप्प की प्रत्यक करने के किस बहुत व्यक्ति की बालवाकता होती है। इतीकिए पर्यन्त के परिकों के प्रति विशय-गीन वादि में सचित सबन कर बहुत्वमें है हारा प्रक्ति संस्कृत का उपनेस सभी वातियों के प्रयोजनी में पाया बाता है। ग्रामीण लोगो का अनिवकार चर्चा करना है, वह तो वडी सराव नीज है। शहर के लोग अनिवकार चर्चा न करते हो, ऐसी वात नहीं, परन्तु उन्हें समय कम मिलता है, क्योंकि शहर का खर्च अधिक है, इमिलिए उन्हें काम भी वहुत करना पडता है। इतना परिश्रम करने के वाद, खाली बैठकर हुक्का पीने और परिनन्दा करने का समय नहीं मिलता। अन्यथा ये शहरी भूत इस विषय में तो ग्रामीण भूतों की गर्दन पर चढकर नाचते।"

स्वामी जी की प्रत्येक दिन की कथा-वार्ता यदि मगृहीत होती, तो प्रत्येक दिन की वार्ते एक एक मोटी पुस्तक होती। एक ही प्रश्न का वार वार एक ही भाव से उत्तर देना एव एक ही दृष्टान्त की सहायता में उसे ममझाना उनकी रीति नहीं थी। एक ही प्रश्न का उत्तर जितनी बार देते, उतनी वार नये भाव और नये दृष्टान्त के द्वारा इम प्रकार देते कि वह सुननेवालों को एकदम नया मालूम होता था, और उनकी वाणी सुनते सुनते थकावट आना तो दूर की वात रही, वित्क और अधिक सुनने का अनुराग उत्तरोत्तर वढना जाता था। व्यारयान देने की भी उनकी यही शैली थी। पहले से सोचकर व्याख्यान की रूपरेखा को लिखकर वे कभी भी व्याख्यान नहीं देते थे। व्याख्यान-प्रारम्भ से कुछ देर पहले तक वे हँसी-मजाक, साघारण भाव से वातचीत एव व्याख्यान से वित्कुल सम्बन्ध न रखनेवाले विषयों को लेकर भी चर्चा करते रहते थे। व्याख्यान में क्या कहेंगे, यह उन्हें स्वय नहीं मालूम रहता था। हम लोग जो कुछ दिन उनके सस्पर्श में रहकर धन्य हुए हैं, उन्ही कुछ दिनों की कथा-वार्ता का विवरण जहाँ तक और भी सम्भव है, कमश लिपवद्ध कर रहा हूँ।

3

पहले ही कह चुका हूँ कि पाश्चात्य विज्ञान की सहायता से हिन्दू घर्म को समझाने एव विज्ञान और घर्म का सामजस्य प्रदिश्तित करने मे स्वामी जी के समान मैंने और कोई नहीं देखा। आज उसी प्रसग मे दो-चार बातें लिखने की इच्छा है। किन्तु यह जान लेना होगा, मुझे जहाँ तक स्मरण है, उतना ही लिख रहा हूँ। अतएव इसमे यदि कोई मूल रहे, तो वह मेरे समझने की भूल है, स्वामी जी की व्याख्या की नहीं।

स्त्रामी जी कहते थे— "चेतन-अचेतन, स्यूल-सूक्ष्म— सभी एकत्व की ओर दम सावकर दौड रहे हैं। पहले मनुष्य ने जिन भिन्न भिन्न पदार्थों को देखा, उनमे से प्रत्येक को भिन्न भिन्न समझकर उनको भिन्न मिन्न नाम दिये। बाद मे विवेकानम्ब साहित्य

114

विकार करके में समस्त पवार्ष ६३ मूळ प्रश्मी से उत्पन्न हुए है, ऐसा निरिवर्ग किसा।

'इन मूख बर्थों में बनेक मिथाबया है ऐसा इस समय महुतों को सन्देह हो यहा है। बीर वस रसायनसारक कारियम भीनीया पर पहिचा। यस समय समी पात्रमें एक ही प्रशान के बाबरम-नेब मान समसे बार्येश । पहुरु तम सावोक्त सीर विस्तु को सभी विभिन्न समस्ते ने । बाब प्रमाणित ही गया है से यह एक हैं। एक ही समित के बाबरमान्तर मान है। सोगों ने पहुके स्नास्त प्रवामी को चेतन बचेतम और उद्मित इन तीन सीमियों में विमन्त किमा ना। उसने बाद देखा कि उद्मित में भी हुसरे सभी चेतन प्राणियों के स्थान प्राण्य है, केवल नमन-स्वित नहीं है स्त्रन ही। एव बाहो यही वो सीम्यां—चेतन बीर बचेतन। किर दुन दिनों बाद वेबा बायगा हम कोम निव्हें सचेतन कहते हैं वनमें भी मोहा-बहुत चैतम है।

"पूजी में को जैमी-नीची बगीन बेबी जाती है बहु भी समस्य होकर एक इस में परिश्व होने की समस्य चिटा कर पत्ती है। वस्त के बक से परित बारि की बसीन मुक बाने पर उस मिस्टी से गहुने भर पहें हैं। एक उच्च पत्ता में किसी बसान में पत्ता नह बारी बोर कहनों के साब समस्य उपन पत्ता मां सारण करने ने बेचन परता है। सम्बान-पत्तिव स्व गकार संवादन संवाहन विकित्य बारि समामें से सर्वात समाम भा पहला मी बोर हो बहुबर में पति हैं।

पूस के फ्रम पूळ पत्ते और उसकी जह हम कोवों हारा पित्र निम देखें जाते पर भी वे तब बत्तुर एक ही है विज्ञान वहे प्रसाचित कर पूजा है। कियोध कांच के मीतर से देखते पर समेत्र पर इसकानुत के सात पंत क समान पुणक् पुणक निमक्त विज्ञासी पहला है। जाती जोडों से चेचने पर एक ही एंग और काल मानीले क्यों से देखते पर सभी हक काल मानीका दिवादी देश है।

या नीचे चश्मे से देखने पर नामी कुछ कारू मा नीका दिखायी बेटा है। दिसी प्रकार, जो सत्य है, वह दो एक ही है। मामा के ब्राया हम जोम चंदे

दिती प्रकार, को शरण है, वह दो भूक ही है। सामा के ब्राय हम कोल करें पूमक पुत्र है रहते हैं वह स्वता हो। यद्यपि देख और फाल हे अरोठ को सन्तर अर्डेट साथ हैं उसीक कारण मनुष्य को सब प्रकार के मिन्न मिन प्रभाषों का जान होता है किर मी वह उस स्तर को नहीं वकड़ पाठा उसे नहीं देश सकता.

१ स्थामी भी में जिस समय पूर्वोत्तर विवयों का प्रतिवादन किया ना यत समय विकास वैसारिक जववीयानक बच्च डांस्स प्रचारित सहिट्याह से सह पदाओं का वैतनस्वकृत जपूर्व सम्बन्धास्तर वहीं हुआ था। स

इन सब वातो को सुनकर मैंने कहा, "स्वामी जी, हम लोग आँखो से जो कुछ देखते हैं, वही क्या सब समय सत्य है ? दो समानान्तर रेल की पटरियो को देखने पर प्रतीत होता है, मानो वे अन्त मे एक जगह मिल गयी हैं। उसीका नाम है, 'लुप्त विन्दु'। मृगतृष्णा, रज्जु मे सर्प-भ्रम आदि (optical illusion) (दृष्टि-विभ्रम) सर्वदा ही होता रहता है। Calcspar नामक पत्थर के नीचे एक रेखा double refraction (द्वि-आवर्तन) से दो दिखायी देती है। एक पेन्सिल को आधे गिलास पानी में डुवाकर रखने पर पेन्सिल का जलमग्न भाग कपरी भाग की अपेक्षा मोटा दिखायी देता है। फिर सभी प्राणियो के नेत्र भिन्न भिन्न क्षमतायुक्त एक एक लेन्स मात्र हैं। हम लोग किसी वस्तु को जितनी वडी देखते हैं, घोडा आदि अनेक प्राणी उसको तदपेक्षा अधिक वडी देखते हैं, क्योंकि उनके नेत्रों का लेन्स भिन्न शक्तिवाला है। अतएव हम जिसे अपनी आँखो से देखते है, वही सत्य है, इसका भी तो कोई प्रमाण नहीं। जॉन स्टुअर्ट मिल ने कहा है--मनुष्य सत्य सत्य करके ही पागल है, किन्तु निरपेक्ष सत्य (absolute truth) को समझने की क्षमता उसमे नहीं है, क्योंकि, घटना-कम से प्रकृत सत्य के आँखो के सामने आने पर भी यही वास्तविक सत्य है, यह मनुष्य कैसे समझेगा? हम लोगों का समस्त ज्ञान सापेक्ष है, निरपेक्ष को समझने की क्षमता हममे नही है। अतएव निरपेक्ष (निर्गुण) भगवान् या जगत्कारण को मनुष्य कभी भी नही समझ सकता।"

स्वामी जी ने कहा, "हो सकता है, तुम्हे या और सव लोगो को निरपेक्ष ज्ञान न हो, पर इसीलिए किसीको भी वह ज्ञान नहीं है, यह कैसे कह सकते हो? ज्ञान और अज्ञान अथवा मिथ्या ज्ञान नामक दो प्रकार के भाव या अवस्थाएँ है। इस समय तुम जिसे ज्ञान कहते हो, वह तो वस्तुत मिथ्या ज्ञान है। सत्य ज्ञान के उदित होने पर वह अन्तर्हित हो जाता है, उस समय सब एक दिखायी देता है। द्वैतज्ञान अज्ञानजनित है।"

मैंने कहा, "स्वामी जी, यह तो वहीं भयानक बात है। यदि ज्ञान और अज्ञान, ये दो ही वस्तुएँ है, तो ऐसा होने पर आप जिसे सत्य ज्ञान समझते हैं, वह भी तो मिथ्या ज्ञान हो सकता है, और हम लोगों के जिस द्वेत ज्ञान को आप मिथ्या ज्ञान कहते हैं, वह भी तो सत्य ज्ञान हो सकता है?"

उन्होंने कहा, "ठीक कहते हो, इसीलिए तो वेद मे विश्वास करना चाहिए। हमारे पूर्वकालीन ऋषि-मुनिगण समस्त द्वैत ज्ञान को पारकर, इस अद्वैत सत्य का अनुभव कर जो कह गये हैं, उसीको वेद कहते हैं। स्वप्न और जाग्रत अवस्थाओं मे से कौन सी यत्य है और कौन सी असत्य, इसे विचारने की क्षमता हम लोगो में नहीं है। बब तक इस कोग इन दौनां अवस्थाओं को पारकर इनकी परीक्षा नहीं का सकेंगे तक तक कैसे कह सकते हैं कि यह सस्य है और वह असस्य ? नेवल दो विभिन्न अवस्थाओं का अनुभव होता है इतना ही कहा जा सकता है। अब तुम एक अवस्था में रहते ही तो पूचरी अवस्था तुम्हें मूल मासूम पहती है। स्वप्त में हो सकता है अधकत्ते में तुमने कय-विक्रम किया पर पूसरे ही क्षण अपने को विक्रीने पर केटे हुए पाते हो। जब सरम ज्ञान का उदम होया श्रम एक में मिन भीर कुछ नहीं देखोंगे उस समय यह समझ सकोमें कि पहले का हैत ज्ञान निष्या था। किल्तु यह सब बहुत दूर की बात है। हाव में सकिया केकर बसचरम्म करते ही यदि कोई रामायण महाभाग्त पढते की हत्का करें तो यह ग्रैंस होगा ? अर्थ अनुसर का विषय है बृद्धि के झारा समझने का नहीं। बनुसर के मिए प्रयत्न करना ही होया तब उसका सत्यासस्य समझा वा सकेना। मह बाद तुम क्षोमों के पावचारव विकास रकायनवारक मौतिकवारव सूमर्मवारव जादि से मी अनुसोबित है। वो संग्र Hydrogen (उद्वर) और एक संघ Oxygen (बोपबन) केकर 'पानी कहां' कहते से श्या कहीं पानी होगा ? नहीं जनको एक सक्त स्वास में रखकर समझे भीतर alectric current (विद्युलवाह) चलाकर उनका combination (संयोग निभव नहीं) करने पर ही पानी विकायी वेगा जीर बात होगा कि उपुजन बौर वोपवन मासक मैस से पानी उत्पन्न हुना है। नईंद ज्ञान की उपसन्ति के किए भी ठीक उसी हर्स वर्ग में विस्वास चाहिए, आग्नह चाहिए, अध्यवसाय चाहिए और चाहिए प्रामपन सं मरत । तब कही बढैत काम होता है। एक महीने की बावत कोइना कितना कंदिन होता है। फिर वस साम की मारत की तो बात ही क्या ! प्रत्मेव व्यक्ति के सैकड़ों बण्मों का वर्मफळ पीठ पर बैंबा हजा है। एक मुद्रतं भर ध्मधीन वैराम्य हुना नहीं कि वस कहते लगे. कहाँ मुझे दो सब एक दिखामी नहीं पहता ?

मैंने नहां 'स्वामी जो आपको यह बात सत्य होने पर तो Fatalista (अयुष्यका) भा जाता है। शबि बहुत व्यमी का कर्मकल एक व्यक्त में जाने का नहीं ती उसके लिए फिर प्रमण ही क्यों है जब सत्यों को मुक्ति मिलेगी तो मूर्वे मी मिलेगी।

वे बोभे वैद्या नहीं है। कर्ण ना एक दो जनस्य जीवना होगा किन्तु जनक उपार्थी द्वारा ये तब कर्णकर बहुत बोहे समय के भीतर समास्त हो सकते हैं। मैजिक मैक्टर के पानास सकतीर वस सिमट के गीतर भी विकासी का सकती हैं भीरि दिवारी रिपारी समास्त रात भी काटी जा सकती है। वह ती अपने आवह क करर निर्मेर है।

सृष्टि-रहस्य के सम्वन्व मे भी स्वामी जी की व्याख्या अति सुन्दर है,—"सृष्ट वस्तु मात्र ही चेतन और अचेतन (सुविघा के लिए) इन दो भागो मे विभक्त है। मनुष्य मृष्ट वस्तु के चेतन-भाग का श्रेष्ठ प्राणीविशेष है। किसी किमी घर्म के मतानुसार ईश्वर ने अपने ही समान रूपवाली सर्वश्रेप्ठ मानव जाति का निर्माण किया है, कोई कहते हैं—मनुष्य पुच्छरहित वानरविशेष है, कोई कहते हैं— केवल मनुष्य मे ही विवेचना-शक्ति है, उसका कारण यह है कि मनुष्य के मस्तिष्क मे जल का अग अविक है। जो भी हो, मनुष्य प्राणीविशेष है और सब प्राणी सृष्ट पदार्थ के अश मात्र है, इस विषय मे मतभेद नहीं है। अव एक ओर पाश्चात्य विद्वान् 'सृष्ट पदार्थ क्या है,' यह समझने के लिए सक्लेषण-विक्लेषणात्मक उपायो का अवलम्बन कर 'यह क्या,' 'बह क्या,' इस प्रकार अनुसन्धान करने लगे, और दूसरी ओर हमारे पूर्वज लोग भारत की गर्म हवा और उर्वरा भूमि मे, शरीर-रक्षा के लिए विल्कुल थोडा समय देकर, कौपीन घारण कर, टिमटिमाते दिये के प्रकाश मे बैठकर, कमर बाँवकर विचार करने लगे—कस्मिन् विज्ञाते सर्वमिद विज्ञात भवति, अर्थात् 'ऐसा कौन सा पदार्थ है, जिसके जान लेने पर सब कुछ जाना जा सकता है ?' उन लोगो मे अनेक प्रकार के लोग थे। इसीलिए चार्वाक के, 'जो कुछ दिखता है, वहीं सत्य है', इस मत (ultra-materialistic theory) से लेकर शकराचार्य के अद्वैत मत तक सभी हमारे धर्म मे पाये जाते हैं। ये दोनो ही दल घीरे घीरे एक स्थान मे पहुँच रहे है और अब दोनो ने एक ही बात कहनी आरम्भ कर दी है। दोनो ही कहते है-इस ब्रह्माण्ड के सभी पदार्थ एक अनिवर्चनीय, अनादि, अनन्त वस्तु के प्रकाश मात्र हैं। देश एव काल भी वही हैं। काल अर्थात् युग, कल्प, वर्ष, मास, दिन और मुहर्त आदि समयसूचक काल, जिसके अनुभव मे सूर्य की गति ही हमारी प्रधान सहायक है। जरा सोचकर तो देखो, वह काल क्या मालूम होता है ? सूर्य अनादि नहीं है, ऐसा समय अवश्य था, जब सूर्य की सृष्टि नहीं हुई थी। और ऐसा समय भी आयेगा, जब यह सूर्य नहीं रहेगा, यह निश्चित है। अत अखण्ड समय एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तु विशेष के अतिरिक्त भला और क्या है <sup>?</sup> देश या आकाश कहने पर हम लोग पृथ्वी अथवा सौर जगत् सम्बन्घी सीमावद्ध स्थानविशेष समझते हैं, किन्तु वह तो समग्र सृष्टि का अश मात्र छोड और कुछ भी नही है। ऐसा भी स्थान हो सकता है, जहाँ पर कोई सृष्ट वस्तु नही है। अतएव अनन्त देश भी काल के समान एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तुविशेष है। अब, सौर जगत् और सृष्ट पदार्थ कहाँ से और किस तरह आये ? साघारणत हम लोग कर्ता के अभाव मे क्रिया नहीं देख पाते। अतएव समझते हैं कि इस सृष्टि का अवश्य कोई कर्ता है, किन्तु ऐसा विवेकानम्ब साहित्य

होंगि ?

ये सब मतन्त बस्तुएँ एक ही हैं। एवं एक ही निविध क्यों में प्रकासित हैं। एक समय मैंने पूछा था "स्थामी थी मन्त्र आदि में जो सामारमठया

विश्वास अवस्थित है वह क्या सस्य है है उन्होंने उत्तर दिया 'श्रत्य न होने का कोई कारण तो विसता नहीं। तुनसे

कीई मदि कस्य स्वर एवं मबुर गाया में कीई बात पूछे तो तुम सन्तुष्ट होते ही

पर कठोर स्वर एवं तीकी मावा में पूछे तो तुम्हें कोव का बाठा है। तब फिर

मका प्रत्येक मृत के अविष्ठाता देवता पुरुष्टित उत्तम स्वोकों द्वारा नमीं न सन्तुष्ट

इन सब बातों को सनकर मैंने कहा 'स्वामी भी गेरी विद्या-मुखि की बीन

को दो बाप सच्छी दाखु समझ सकते हैं। इस समय मेरा क्या कर्यस्य है।

यह माप बतकाने की कपा करें। स्वामी भी ने कहा "विश्व प्रकार मी हैं। यहसे सर को बच में साने की वेप्टा

करी बाद में सब बाद ही हो जायगा। क्यान रखो बहैद ज्ञान बरपन्द करिन है

नहीं मानव-जीवन का जरम उद्देश्य मा सक्य है, किन्तु उस सक्य वक पहुँचने

के पहले अनेक चेप्टा और जागीयन की आवस्थकता होती है। साबु-संग

भीर यमार्थ नैयम्य को छोड़ उसके मनमन का बीट कोई सावन नहीं ।

## स्वामी जी की अस्फुट स्मृति '

8

आज से सोलह वर्ष पहले की वात है। सन् १८९७ ईस्वी, फरवरी मास। स्वामी विवेकानन्द ने पाश्चात्य देशों को जीतकर अभी अभी भारत मे पदार्पण किया है। जिस क्षण से स्वामी जी ने शिकागो घर्म-महासभा मे हिन्दू घर्म की विजय-पताका फहरायी है, तव से उनके सम्बन्य मे जो भी वात सवाद-पत्रो मे प्रकाशित होती है, वडे चाव से पढता हूँ। कॉलेज छोडे अभी दो-तीन वर्ष हुए हैं, किसी प्रकार का अर्थोपार्जन आदि नहीं कर रहा हूँ। इसलिए कभी मित्रो के घर जाकर, अथवा कमी घर के समीपवर्ती धर्मतला मुहल्ले मे 'इण्डियन मिरर' आफिस के वाहरी भाग मे बोर्ड पर चिपकी हुई 'इण्डियन मिरर' पत्रिका मे स्वामी जी से सम्बन्धित जो कोई सवाद या उनका न्याख्यान प्रकाशित होता है, उसे बडी उत्सुकता से पढ़ा करता हूँ। इस प्रकार, स्वामी जी के भारत मे पदार्पण करने के समय से सिहल या मद्रास मे जो कुछ उन्होंने कहा है, प्राय सभी पढ चुका हूँ। इसके सिवाय आलमवाजार मठ मे जाकर उनके गुरुभाइयो के पास एव मठ मे आने-जानेवाले मित्रो के पास उनके विषय मे बहुत सी बातें सुन चुका हूँ और सुनता हूँ, तथा विभिन्न सम्प्रदायो के मुखपत्र, जैसे--वगवासी, अमृतवाजार, होप, थियोसॉफिस्ट प्रभृति, अपनी अपनी समझ के अनुसार—कोई व्यग से, कोई उपदेश देने के वहाने, तो कोई बडप्पन के ढग से-उनके वारे मे जो कुछ लिखता है, वह भी लगभग सब पढ चुका हूँ।

आज वे ही स्वामी विवेकानन्द सियालदह स्टेशन पर अपनी जन्मभूमि कलकत्ता नगरी में पदापंण करेंगे। अब आज उनकी श्री मूर्ति के दर्शन से आंख-कान का विवाद समाप्त हो जायगा, इस हेतु बड़े तड़के ही उठकर सियालदह स्टेशन पर जा उपस्थित हुआ। इतने सबेरे से ही स्वामी जी की अभ्यर्थना के लिए बहुत से लोग एक हो गये हैं। अनेक परिचित व्यक्तियो से भेंट हुई। स्वामी जी

१ बगला सन् १३२० के आषाढ़ मास के बगला मासिक-पत्र 'उद्बोघन' मे स्वामी शुद्धानन्द का यह लेख प्रकाशित हुआ था। स०

अमन्त भाव या वस्तुविक्षेप है। पर अनन्त की अनेकता तो सम्भव नहीं है। अवएव में सब अनन्त वस्तुएँ एक हो 🖁 एवं एक हो विविध क्यों में प्रकासित हैं। एक समय मैंने पता था 'स्वामी की मन्त्र आदि में को सावारवटमां

निस्नास प्रचलित है यह क्या सत्य है? उन्होंने उत्तर दिया 'शरय न होने का कोई कारण दो दिवाता नहीं। पुनसे

कोई यबि करन स्कर एवं समुर माथा में कोई बात पूछे तो तुम सन्तुष्ट होते हो। पर कठोर स्वर एवं तीची माना में पूछे तो तुम्हें कोच मा जाता है। तन फिर भेका प्रत्येक मृत के अधिकाता देवता सुक्रवित उत्तम स्कोकों हारा क्यों न सन्तुष्ट

**10** ? इन सब बाठों को सनकर मैंने कहा 'स्वामी जी मेरी विद्या-बुद्धि की बीड़

को दो नाप बच्छी तरह समझ सकते 📳 इस समय गेरा क्या कर्तम्य है स्वामी औं ने कहा "विश्व प्रकार भी हो पहले सन की वस में छाने की वेष्टा करी बाद में सब काप ही हो काश्या। व्यान एको आहित ज्ञान करमन्त्र किन है

यह बाप बतलाने की क्या करें। बड़ी मानव-बीचन का चरम उन्नेया या शक्य है, किन्तु उस करूप तरू पहुँचने के पहके करक केच्टा और आयोजन की जाकसकता होती है। सामु-संय भीर यदार्च वैद्याम की कोड़ उसके बनुसब का और कोई सावन नहीं ।

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए वौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी बागवाजार मे पशुपति बाबू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

मोजन करने के बाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे में बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुमाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुर्सियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त मिन्न भिन्न रूप मे क्रीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।" 'विवेकानम्ब साहित्य क सम्बन्ध में बातचीत होनं सनी। बेबा अग्रेजी में मुद्रित दो परचे वितरित किये जा रहे हैं। पहकर गामम हुआ कि इंग्लैंग्ड और अमेरिकावासी उनके छात्रवृत्व

ने उनके प्रस्थान के सबसर पर उनके मुखों का वर्णन करते हुए, उनके प्रति इतज्ञान सुपक जो दो अभिनन्दन-पत्र अपित किये वे वे ही य है। बीर घीरे स्वामी भी के वर्धनामीं क्षोय झण्ड के शब्ध जाने करे। प्लेटक्रामें क्षोमों से भर गया। समी भापस में एक दूसरे ने उत्तरका के साथ पूछते हैं 'स्वामी जी के बाने में बौर कियमां विसम्ब है ? धुना नया वे एक 'स्पैशक देन' से आयेंगे आने में बच और वैरी नहीं है। मदे, यह तो है,---गाड़ी का सन्द मुलायी दे रहा है। कमस जावाज के साथ गाडी ने प्लेटफार्न के सीतर प्रवेश किया।

٦Y

स्वामी जी जिस किस्ते में वं वह जिस जगह जाकर बका सीमाम्म से मैं ठीक उसीके सामने खड़ा बा। गाड़ी उक्ते ही देशा स्वामी जी बड़े हाब जोड़कर सबको नमस्कार कर रहे हैं। इस एक ही नमस्कार से स्वामी जी ने मेरे हृदय की आइय्ट कर सिमा। उस समय गाड़ी में बैठ हुए स्वामी जी की मृति को मैंने चावारमतः देख किया। उसके बाद स्वागत-समिति के श्रीमतः गरेन्द्रनाय सेन बादि व्यक्तियों ने बाकर स्वामी जी को शाड़ी से उताश और कु**क दूर वड़ी** एक माडी में विठाया। बहुत से छोग स्वामी की को प्रकास करने और उनकी <sup>करण</sup> रेषु केने के किए सबसर हुए। उस जगह बड़ी भीड़ कमा ही गयी। इसर वर्षकों के हुपर से मांप ही कर स्वामी विवेकानक थी की बंध 'बंध भी समझ्या देव की चय की भागत्य-भागि निकक्षनं क्यों। मैं भी हुव्य से उस आनुष्य-मानि में छह मोग देकर जनवा के साथ अग्रसर होने लगा। अमस अब स्टेबन 🕏 बाहर विक्ते वी देखा बहुत से मुक्क स्वामी जी की गाडी के बोड़े सोस्कर खब ही गाड़ी सीमने के किए नमसर हो रखे हैं। मैंने भी उस कोनों को सहयोग देता चाहा परण्ड भीड़ के कारण बैटा ग कर सका। इसकिए उस बेप्टा को छोड़कर कुछ हुए हैं स्वामी की की नाक़ी के साथ करने कया। स्टेशन पर स्वामी की के स्वापवान माने हुए एक हरिनाम-समीर्तन-दक्ष को देखा था। शस्ते में एक वैश्व बनानेगा<sup>के</sup> वन को वैष्य बजाते हुए स्वामी भी के साथ अबते वेशा। रिपन कॉनेय वक की मार्गमतेक प्रकार की प्रताकाओं एवं सता पन और पुर्मों सं सुसरिवत ना। नाड़ी जान्यर रिपन कॉक्टिंग के सामने खड़ी इर्द्ध। इस जार स्वामी भी की देखने का अच्छा सुपोप मिळा। वेका वे किसी परिचित व्यक्ति से फुछ वह रहे हैं। मूच तप्तकाचनवर्षे 🕻 मानी व्योति फूटकर बाहर निकल रही है। मार्वजनित धम के कारक कुछ पर्योक्ता का रहा है। वो नाहियाँ हैं-एक में स्वामी की एक भीमान और भीमती सेवियर बैठे हैं। जिसमें बड़े होकर जानतीय चायचळ मित्र हाय

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे है, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिंहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध धर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, वहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपित वावू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

भोजन करने के बाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे में बैठकर पशुपित वोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्वाम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुर्सियो पर बैठे थे। अन्य साघुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी बिछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत ममग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न भिन्न रूप मे कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

स्तायी ितारार भी ने उत्तर िया "यह बहुत दिना में chuonic dyspepsia (पूरान कवीर्त शेष) से पीड़िए है।"

रसमी की न बहा ह्यास बगना देश करते sentimental (भारूर) है न संगीतिए वर्ग प्राना dyspepsia होता है।

मुख देर बार हम लोग प्रयास करना भाग आग घटलीर आमे।

l

राजि जी और उन्हें किया बीमान और बीमणी मैवियर नार्वीहर ने स्व-गैरामचार दीता व वैवन में द्वितान ना रहे हैं। दावि जी के बीमून संबंधी बार्ग कुन्त के लिए काने बहुत में दिवा के गांव में देन क्यान पर नई बार बना या। बही दा मना की नार्व क्यार है, बहु हम बनार हैं

मा। बहाँ का प्रयम को हुए स्वरूप है, बहु इस प्रवार हैं

रामों और के साथ मूल कार्यवान को सोनाय सर्वप्रवय उसी मैंगन के एर बमरे में हुमा। स्वामी में आकर बैठे हैं में भी जावर प्रमान करने वैठा हैं यम नयर बगों जोग कोई नहीं है। न जारे वसई, क्समी की से एक्सएक मुससे पूछा क्या तु तस्वाक पीता है।

मैन क्टा बी लगी।

गण परा चार्याः। दगपण स्वामी जी बीतः ही यहत्त से काण वण्य है—सम्बाङ्गपीना सण्डाः सरी।

एक इनरे दिन स्वार्थी थी वा पास एक पंत्रपथ आये हुए हैं। स्वार्थी औ
जनत साथ बार्यमाय बन पह हैं। मैं बुछ हुर पर बैठा हूँ और फोर्ड मोर्ट है।
स्वार्थी थी कर रहे हैं बाबा भी समितिया में मैंन भी हुआ के सम्बन्ध में
को मिक्सिमिनी पूर्वती समेस्य स्वार्थकर एक पर स्व मुक्तरों आगा स्वार्थ की
को मिक्सिमिनी पूर्वती समेस्य स्वार्थकर एक मिन्न हीय में जावर भी हुआ
के स्वार्थ में उनकर सी स्थी। उसके बार स्वार्थी सी स्थार्थ के कहते को जिल सम्प्रमार्थी में स्वार्थ साथ स्वार्थी सी स्थार्थ के स्वार्थ में करते को जिल सम्प्रमार्थी में स्वार्थ साथ साथ हो प्रकार स्वार्थ के स्वार्थ को स्वार्थ सी साथ साथ सी सी स्थार्थ का स्वार्थ की
स्वर्थ की

जीर एक दिन स्वामी जो के पात नया। देखता हूँ बहुत से लोग देठे है और स्वामी भी एक मुक्त को कास तर बातीलाए कर रहे हैं। सुक्त बंगाक विधी-सार्थी कर दोशायों के भवन में एका है। बहु कह यहां हैं भी तरिक सम्प्रसार्थें में करता है किया साथ करा है। यह निर्मय नहीं कर या एहा हैं। स्वामी जी अत्यन्त स्नेहपूर्ण स्वर मे कह रहे हैं, "देखो वच्चा, मेरी भी एक दिन तुम्हारी जैसी अवस्था थी। फिर भय क्या? अच्छा, भिन्न भिन्न लोगो ने तुमसे क्या क्या कहा था, और तुमने क्या क्या किया, बताओ तो सही?"

युवक कहने लगा, "महाराज, हमारी सोसाइटी मे भवानीशकर नामक एक विद्वान् प्रचारक हैं। मूर्तिपूजा के द्वारा आष्यात्मिक उन्नित मे जो विशेष सहायता मिलती है, उसे उन्होंने मुझे बहुत सुन्दर ढग से समझा दिया। मैंने भी तदनुसार कुछ दिनो तक खूब पूजा-अर्चना की, किन्तु उससे शान्ति नहीं मिली। उसी समय एक महाशय ने मुझे उपदेश दिया—'देखो, मन को विल्कुल शून्य करने की कोशिश करो, उससे तुम्हे परम शान्ति मिलेगी।' मैं बहुत दिनो तक उसी कोशिश में लगा रहा किन्तु उससे भी मेरा मन शान्त न हुआ। महाराज, मैं अब भी एक कोठरी मे, दरवाजा बन्द कर, जब तक बन पडता है, बैठा रहता हूँ, किन्तु शान्ति तो किमी भी तरह नहीं मिल रही है। क्या आप दया कर यह बता सकेंगे, शान्ति किससे मिलेगी?"

स्वामी जी स्नेहभरे स्वर में कहने लगे, "वच्चा, यदि तुम मेरी वात सुनो, तो तुम्हें अव पहले अपनी कोठरी का दरवाजा खुला रखना होगा। तुम्हारे घर के पास, वस्ती के पास कितने अभावग्रस्त लोग रहते हैं, उनकी तुम्हे यथासाध्य सेवा करनी होगी। जो पीडित है, उसके लिए औषिष और पथ्य का प्रबन्ध करो और शरीर के द्वारा उसकी सेवा-शुश्रूषा करो। जो भूखा है, उसके लिए खाने का प्रबन्ध करो। तुमने तो इतना पढा-लिखा है, अत जो अज्ञानी है, उसे वाणी द्वारा जहाँ तक हो सके, समझाओ। यदि तुम मेरा परामर्श मानो, तो इस प्रकार लोगो की यथासाध्य सेवा करो। यदि तुम इस प्रकार कर सकोगे, तो तुम्हारे मन को अवश्य शान्ति मिलेगी।"

युवक बोला, "अच्छा, महाराज, मान लीजिए, मैं एक रोगी की सेवा करने के लिए गया, किन्तु उसके लिए रात भर जगने से, समय पर भोजन आदि न करने तथा अधिक परिश्रम से यदि मैं स्वय ही रोगग्रस्त हो जाऊँ तो ?"

स्वामी जी अब तक उस युवक के साथ स्नेहपूर्ण स्वर मे सहानुभूति के साथ वार्ते कर रहे थे। इस अन्तिम वाक्य से ऐसा जान पड़ा कि वे कुछ विरक्त से हो गये। वे कुछ व्यग-भाव से कह उठे, 'दिखो जी, रोगी की सेवा करने के लिए जाने पर तुम अपने रोग की आशका कर रहे हो, किन्तु तुम्हारी वातचीत सुनने पर और तुम्हारा मनोभाव देखने पर मुझे तो मालूम पड़ता है—और जो यहाँ उपस्थित हैं, वे भी खूव अच्छी तरह समझ सकते हैं—िक तुम ऐसे रोगी की सेवा कभी भी नहीं करोगे, जिससे तुम्हें खुद को ही रोग हो जाय।"

पुरक के छात्र और कोई विशेष बाताबीत नहीं हुई। हम स्रोग समस मने मह स्पन्ति केंद्री सेणी का है स्वरित् वैसे केंद्री को कुछ मी मिस्ने उपीको कार देती है उसी मकार एक अभी के मनुष्य है जो कोई सबुचवेत मुनते से ही उसमें वृत्रि निकासने हैं अनक्षी निपाह इस उपिस्ट विषयों में दीप देवने के लिए बड़ी पैनी पहारी है। ऐसे सोगी से बाह कितनी ही अच्छी बात स्वी न कहिए. सभी की बात ने वर्ष हारा कार देते हैं।

सभी को बात के तक बारा काट रहे हैं।

एक दूसरे दिन मारूर महाच्य (औ उपमुख्य क्वानामृत के प्रमेती मी मि

के शव नार्ताभाव हो उहा है। मास्टर महास्य कह रहे हैं दिनों तुम वो बर्च परोपकार मीर वीभनेवा मार्रि की बार्च करते हो वे ती माया के राज्य को वार्व है। जब बेदालाभक्ष में मानव का करण सबस मुक्तिकाम और माया-कवा को

विच्छेत हैं तो फिर उन सब माधा-व्यापारों में किया होकर बोगों को पर्वा परोक्तार बादि विषयों का उपवेश देने में क्या काम ?"

स्वामी भी ने तत्त्वाच उत्तर क्षिया 'यूक्ति भी क्या माना के जन्मार्गत नहीं है? बारमा दो नित्य मुक्त है फिर उधकी भूतित के स्मिए बेप्टा नयों? मास्टर महाच्या चुप ही नये।

वर्णयोध ने परिवर को यी आधार निया। जीमन-प-कीमस्स के 'स्था-अनुनरक' (Imitation of Christ) ना वर्षन जी। बहुत से कीन जानने होंगि कि स्वायी ती सलार-स्थान करन से दुक्क पहेंने इस स्पार की विशेष कर से चर्चा दिया करते थे। और कारहुमार सब में स्टॉर

ही निर्वारित क्रिया एवं बया सेवा आदि के साथ उसकी एक भेची में कारूर उन्होंने

समय उनके सभी गुरुभाई उन्हीं समान इस ग्रन्थ को साघक-जीवन में विशेष सहायक समझकर सर्वदा इस पर विचार किया करते थे। स्वामी जी इस ग्रन्थ के इतने अनुरागी थे कि उस समय के 'साहित्य-कल्पद्रुम' नामक मासिक पत्र में उसकी एक प्रस्तावना लिखकर उन्होंने 'ईसा-अनुसरण' नाम से उसका सुन्दर अनुवाद करना भी आरम्भ कर दिया था। प्रस्तावना पढ़ने से ही यह मालूम हो जाता है कि स्वामी जी इस ग्रन्थ तथा ग्रन्थकार को कितनी गम्भीर श्रद्धा से देखते थे। वास्तव में, उसमें विवेक, वैराग्य, दीनता, दास्य, भिवत आदि के ऐसे सैकडो ज्वलन्त उपदेश है कि जो उसे पढ़ेंगे, उनके हृदय में वे भाव कुछ न कुछ अवश्य उद्दीपित होंगे। उपस्थित व्यक्तियों में से एक सज्जन यह जानने के लिए कि स्वामी जी का इस समय उस ग्रन्थ के प्रति कैसा भाव है, उस ग्रन्थ में विणत दीनता के उपदेश का प्रसग उठाते हुए बोले, "अपने को इस प्रकार अत्यन्त हीन समझे विना आध्यात्मिक उन्नति कैसे हो सकती है?" स्वामी जी यह सुनकर कहने लगे, "हम लोग हीन कैसे हम लोगों के लिए अन्वकार कहाँ हम लोग तो ज्योति के राज्य में वास करते हैं, हम लोग तो ज्योति के तनय है।"

उनका इस प्रकार प्रत्युत्तर सुनकर मैं समझ गया कि स्वामी जी उक्त ग्रन्थ-निर्दिष्ट इन प्राथमिक साघन-सोपानो को पारकर साघना-राज्य की कितनी उच्च भूमि मे पहुँच गये हैं।

हम लोग यह विशेष रूप से देखते थे कि ससार की अत्यन्त सामान्य घटनाएँ भी उनकी तीक्ष्ण दृष्टि को घोखा नहीं दे सकती थी। वे उन घटनाओं की सहायता से भी उच्च घमभाव का प्रचार करने की चेष्टा करते थे।

श्री रामकृष्ण देव के भतीजे श्रीयृत रामलाल चट्टोपाघ्याय (मठ के पुरानं साधृगण, जिन्हे रामलाल दादा कहकर पुकारते हैं) दक्षिणेश्वर से एक दिन स्वामी जी से मिलने आये। स्वामी जी ने एक कुर्सी मैंगवाकर उनसे बैठने के लिए अनुरोध किया और स्वय टहलने लगे। श्रद्धाविन झ दादा इससे कुछ सकुचित होकर कहने लगे, "आप बैठें, आप बैठें।" पर स्वामी जी उन्हे किसी तरह छोडनेवाले नहीं थे। बहुत कह-सुनकर दादा को कुर्सी पर बिठाया और स्वय टहलते टहलते कहने लगे, "गुष्ठवत् गुष्पुत्रेषु।" (गुष्ठ के पुत्र एव सम्बन्धियों के साथ गुष्ठ जैसा ही व्यवहार करना चाहिए।) मैंने देखा, इतना ऐश्वर्यं, इतना मान पाकर मी हमारे स्वामी जी को थोडा सा भी अभिमान नहीं हुआ है। यह भी समझा, गुष्क्मिन्त इसी तरह की जाती है।

बहुत से छात्र आये हुए हैं। स्वामी जी एक कुर्सी पर बैठे हुए हैं। सभी उनके पास बैठकर उनकी दो-चार वार्ते सुनने के लिए उत्सुक हैं। वहाँ पर और स्वामी वी के कवन का सम्पूर्ण भर्म ग समझ सकते के कारण ने बब विभाग-वर में प्रवेश कर रहे ने सब आने वक्कर उनके पास आकर वंडी वान वोड "सुन्दर कड़कों की आप वया वास कर रहे ने ?"

स्वामी चौ में कहां "जिनकी मुखाइन दि पुत्तरहों। ऐसे कड़के मैं नहीं बाहवा— मैं दो बाहवा हूँ चूब स्वस्थ पदीर, कार्य दर्व सप्पाइदिमुक्त कुछ कड़के। उन्हें trata करना (दिवा देना) चाहवा हूँ जिससे के अपनी मुख्त के किए और जनत के करवान के किए साहदा है। उन्हें।

और एक बिन बाकर देखा स्वामी भी टहक रहे हैं। शीमुद सरक्वल बक्लर्सी ('स्वामी-शिष्य-स्वाद' नामक पुस्तक के रचयिता) स्वामी जी के साव कृष वितय्य भाव से वार्ते कर रहे हैं। स्वामी वी से एक प्रक्त पूक्त की हमें बस्पविक अरकष्ठा हुई। प्रकृत यह वा—ववतार बीर मुक्त या सिख पुरुष में क्या बन्धर है ? हमने घरत् बाबू से स्वामी भी के सम्मूख इस प्रका को उठाते के क्रिए विसेष बनुरोब किया। वर्ष उन्होंने स्वामी वी से यह प्रस्त पृक्षा। हम सोव सप्प् बाबू के पीछे पीछे यह सुनने के किए यथे कि देखें स्वामी की इस प्रका का का इत्तर देते है। स्वामी की उस प्रका के सम्बन्ध में विना कीई प्रकट उत्तर दिवे कहते कमें 'निवेह-मुक्त ही सर्वोच्च बबस्वा है--यही मेरा सिदान्त है। वर्व में सामनावस्था में मारत के जनेक स्वानों में भ्रमण कर रहा का उस समय किवनी निर्मन गुकाओं में अकेके बैठकर किवना समय विवास 🛊 मुक्ति प्राप्त नहीं हुई, यह सोचकर कितनी बार प्रामीपवेश्वन हाया क्षेत्र स्वान क्षेत्रे का मी संकर्म किया है किञ्चना व्यान किञ्चना धाषत-भवन किया है! किन्तु वय मुन्ति भाम के लिए वह 'विजातीय' नाग्रह नहीं रहा। इस समय तो मन में केवल मही होता है कि बन तक पृथ्वी पर एक भी मनुष्य अमृत्य है तब तक मुझे वपनी मुनिव की कोई बावरशकता नहीं।

में वो स्वामी जी जो उन्हें बाबी गुनकर उनके हुबंध की अपार करना की बात घोषकर विभिन्न हो मधा और लोकों क्या इन्होंने क्या अपना बृष्टाख केर सरवार पुत्तों का क्या समझामा है? नया ने जी एक जवतार है? खोवा स्वामी जी सर मुक्त हो गये हैं इसीकिए मानूम होता है, उनहें बपनी मुस्ति कें किए सब बाधह मही है।

बीर एक दिन सम्बा के बाद में बीर खनेन (स्वामी विसन्नानन) स्वामी वी के पास परि। हुएमोहन बाद (भी राजदाव्य देव के मक्त) हुए कोर्गों की स्वामी वी के पास मिथेन कम से परिचित कराने के लिए बोधे "स्वामी बी दे दौनों जानके जूब admircus (असंतक) है और वैशान कम सम्बन्धन मी धर्म-साधन के लिए अत्यन्त प्रयोजनीय है, तथापि वे पूर्ण रूप से उसका अनुष्ठान नहीं कर पाते थे। वे सर्वदा लडको को लेकर अध्यापन-कार्य मे ही लगे रहते थे, इसलिए धर्म-साधन और सत्-शिक्षा के अभाव एव कुसगति के कारण अत्यन्त अल्प अवस्था मे ही उन लोगो का ब्रह्मचर्य किस तरह नष्ट हो जाता है, इसे वे अच्छी तरह जानते थे, और किस उपाय से उसे रोका जाय, इसकी शिक्षा उन वच्चो को देने के लिए वे सर्वदा प्रयत्नशील रहते थे। किन्तु स्वयमसिद्धः कथ परान् साययेत्—अर्यात् 'स्वय असिद्ध होकर दूसरो को कैसे सिद्ध किया जा सकता है।' अतएव किसी भी तरह अपने या दूसरे के भीतर ब्रह्मचर्य-भाव को प्रविष्ट करने मे असमर्थ हो समय समय पर वे अत्यन्त दु खित हो जाते थे। इस समय परम ब्रह्मचारी स्वामी जी की ज्वलन्त उपदेशावली और ओजस्विनी वाणी सुनकर अकस्मात् उनके हृदय मे यह भाव उदित हुआ कि ये महापुरुष एक बार इच्छा करने पर मेरे तथा बालकों के भीतर उस प्राचीन ब्रह्मचर्य माव को निश्चित ही उद्दीप्त कर सकते हैं। पहले ही कहा जा चुका है कि ये एक भावुक व्यक्ति थे। वे एकाएक पूर्वोक्त रूप से उत्तेजित हो अग्रेजी मे चिल्लाकर बोल उठे, "Oh Great Teacher! tear up the veil of hypocrisy and teach the world the one thing needful—how to conquer lust " अर्थात् "हे आचार्यवर, जिस कपटता के आवरण से अपने यथार्थ स्वभाव को छिपाकर हम लोग दूसरो के निकट अपने को शिष्ट, शान्त या सभ्य वतलाने की चेष्टा करते हैं, उसे आप अपनी दिव्य शक्ति के बल से छिन्न करके दूर कर दें एव लोगो के भीतर जो घोर काम-प्रवृत्ति विद्यमान है, उसका जिससे समूल विनाश हो, वैसी शिक्षा दें।"

स्वामी जी ने चडी वावू को शान्त और आश्वस्त किया।

वाद मे एडवर्ड कारपेन्टर का प्रसग उपस्थित हुआ। स्वामी जी ने कहा, "लन्दन में ये बहुवा मेरे पास आते रहते थे। और भी बहुत से समाजवादी, प्रजा-तन्त्रवादी आदि आया करते थे। वे मव वेदान्तोक्त धर्म में अपने अपने मत की पीपकता पाकर उसके प्रति विशेष आकृष्ट होते थे।"

स्वामी जी उक्त कारपेन्टर साहव की 'एडम्स पीक टु एलिफेन्टा' नामक पुस्तक पढ चुके थे। इसी समय उक्त पुस्तक मे दी हुई चडी वावू की तस्वीर उन्हे याद आयी, वे वोले, "आपका चेहरा तो पुस्तक मे पहले ही देख चुका हूँ।" और भी कुछ देर वातचीत करने के बाद सन्व्या हो जाने के कारण स्वामी जी विश्राम के लिए उठे। उठने के समय चडी वाबू को सम्बोधित करके बोले, "चडी वाबू, आप तो बहुत से लड़को के ससर्ग मे आते है। क्या आप मुझे कुछ मुन्दर लड़के दे सकते हैं?" शायद चडी वाबू कुछ अन्यमनस्क थे।

नोई जाएन नहीं है, जिस पर स्वामी जी लड़कों से बैठने को कह एकें हमक्य उन कोरों को मूमि पर बैठना पहा। ऐसा बात हुआ कि स्वामी जी मन में सीच ऐहे हैं यदि इनक बैठने के किए नीई जाएन होता तो जच्छा है। किन्तु ऐसा कमा कि दूसरे ही सब उनके हुच्य में हुस्य गान उत्पाद हो गया। वे बोस उठ, 'सो ठीक है, तुम कोय ठीक बैठ हो बोड़ी बोड़ी तपस्या करमा भी ठीक है।

चडी बाबू बाकर मनित-मात से स्वामी की को प्रचाम कर पूड़ने करें "स्वामी ची किस प्रकार के व्यक्ति को युव बताना चाहिए?

स्तामी जी--- 'जी गुन्हें तुन्हाय मृत-अविच्य बतका सके, वही दुन्हाय

गुरु है। देखों न मेरे गुढ़ ने मेरा पृष्ठ-भनिष्य एव बरासा विसा था। भंजी बाबू ने पुछा "अच्छा स्वामी थी। कीतीन पहनने से क्या काम-समन

भंडी बाबू ने पूछा "बच्छा स्वामी थी। कीपील पहुनने से क्या काम-समय में कुछ विवेध सहायका मिक्सी है।

न कुछ । वक्ष क्षाया। मक्का हा
स्वार्ग की — जी हो-बहुठ वहामया मिल उकती है। किन्दु इस बूचि में
प्रवक्त ही उठने पर की नीन भी सका नवा करेगा। विश्व तक पन सनवानें से तन्यम
सही ही बाता तक तक किसी भी बाहर उपाय से काम पूर्णत्या रोखा नहीं की
सकता फिर भी बात क्या है बानते ही बन तक प्रमुख्य उस बवस्ता को पूर्णत्या
काम नहीं कर खेता तक वर्गक स्वार्थ करा के बाहर उपायों के बवकन्यन की
बैस्टा समायता ही विधा करता है।

बहान्य से समान में नहीं बानू स्वामी जी से बहुठ से मस्त पूर्णी करें। स्वामी भी मी नहें सम्बन्ध से से समी प्रस्ती का उत्तर देते करें। नहीं मानू नर्म सानमा से नियं साम्वरिक मान से प्रस्ता नर्म के किन्तु पृहस्त होंगे से कार्य सम्बानुसार नहीं कर वासे से। समीर उनकी यह दुव सारमा से कि बहुयाँ खूब करते हैं।" हरमोहन बाबू के वाक्य का प्रथम अश सम्पूर्ण सत्य होने पर भी, दितीयाश कुछ अतिरजित था, क्योंकि हम छोगों ने उस समय केवल गीता का ही अध्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ प्रन्य और दो-एक उपनिषदों का अनुवाद एकांघ बार देखा था, परन्तु इन सब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप से आलोचना नहीं की थी और न मूल सस्कृत प्रन्यों को भाष्य आदि की सहायता से पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिषद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी हाँ, थोडा-बहुत देखा है।" स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है?"

र्मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिषद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही सुनाओ, कठोपनिषद् खूव grand (सुन्दर) है—कवित्व से मरा है।"

क्या मुसीबत । स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिषद् कण्ठस्य है, इसीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मत्रो को यद्यि एकाघ वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुसन्वानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नही की थी। सो वड़ी मुक्किल मे पड़ गया। क्या करूँ ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश क्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय क्लोको की आवृत्ति यदि न करूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न बनेगा। अतएव बोल उठा, "कठ तो कण्ठस्य नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहर्वे अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्वीकेश! तव प्रकीर्त्या से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इनके दूसरे दिन में अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख वडा लज्जित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेव मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार पाम्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका मस्करण था। उसे जेव मे रसकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

स्वामी की के कचन का सम्मूर्ण मर्मन समझ सकन के कारण वे जब विमान कर में प्रवेश कर रहे थे तब जाने बढ़कर उनके पास जाकर चौडी बाव वौधे "सुन्दर कड़कों की साप क्या बात कर रहे थे?"

स्वामी की में कहा विनकी मुखाइति सुन्तरही ऐसे बढ़के में नहीं वाहवा—
मैं तो बाहता हूँ खूब स्थम्य धारीर, कर्मत एवं समझित्तरत कुछ काहें। उन्हें
train करना (धिका देना) बाहता हूँ बिससे से सपनी मुस्ति के किए और
बात के कम्मान के किए प्रस्तुत है। सकी

भीर एक दिन वाकर देखा स्वामी भी दहस रहे हैं। श्रीयृत दारच्यना चन्नवीं ('स्वामी-शिष्य-संवाद' नामक पुस्तक के रचयिला) स्वामी भी के साम भूग विनय्य मान से नार्वें कर पड़े हैं। स्वामी जी से एक प्रक्रम पूक्रने की हमें बरमिक जलक्षणा हुई। प्रकाशह वा—ववतार और मुक्त या विश्व पुरूप में क्या बन्तर है ? इसने सराह् बाबू से स्वासी जो के सम्मुख इस प्रश्न को उठाने के सिए विश्वय मनुरोव किया। वतः उन्होंने स्वामी जी से यह प्रस्त पूछा। इस कोप सप्प बाबू के पीड़ों पीड़ों यह मुतने के किए गये कि देखें स्वामी जी इस प्रस्त का नमा उत्तर बेठे हैं। स्वामी की उस प्रवन के सम्बन्ध में विका कोई प्रकट उत्तर विमे कहने को "निवेह-मुक्त ही सर्वोज्य जयस्या है—यही मेरा सिद्धान्त है। वर मैं सामनावस्था ने मारत के बनक स्वानों में भ्रमण कर रहा वा उस समय कियती निर्वत गुफार्मी में बकेने बैठकर कियता समय विद्यास है, मुक्ति प्राप्त मही हुई, यह सोचकर कितनी बार प्रामीपवेदान हारा वेह स्वाय देने का भी संकर्प किया है किया ज्यान किया। सावत-भवन किया है। किन्तु वद मुन्ति काम के किए नह निजातीय' बापह नहीं रहा। इस समय तो मन में क्ष्मक नहीं होता है कि वन तक पूच्ची पर एक भी मनुख्य अमुक्त है तब तक मुझे अपनी मुन्ति की कोई सावस्त्रकता गती।

मैं दो स्वामी भी की उस्त वासी मुनकर उनके हृत्य की स्वार कस्ता में बात घोषका विस्तित हो गया भीर घोषने बना दन्त्रोने स्वा अपना पृष्टान्त देकर सम्बार पृष्टों का कस्त्र प्रमक्षाया है? नया थे भी एक सस्तार है? घोषा स्वामी भी सम्प्रकृति यो हैं इसीसिए गानून होता है उन्हें सपनी मुन्ति के किए कर सामह नहीं हैं।

भीर एक दिन सम्भा के बाद में और खोन (स्वानी विम्नानक) स्वानी अगय परे। हुलोहन बाद (श्री रामहज्य देव के मक्त) हुम कोर्से की स्वानी भी के साथ विधेय कम से परिचित करती के किए शोके 'स्वानी भी, वे रोगों आपके खूब admices (प्रविश्व) है और वेशाय का सम्मान भी खूब करते हैं।" हरमोहन वावू के वाक्य का प्रथम अस सम्पूर्ण मत्य होने पर भी, दिनीयारा कुछ अतिरिजत था, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का ही अव्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ प्रन्य और दो-एक उपनिपदों का अनुवाद एकाच वार देखा था, परन्तु इन मब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम क्य में आलोचना नहीं की थी और न मूल मस्कृत प्रन्यों को भाष्य आदि की महायता ने पढा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की वात सुनकर बोल उठे, "उपनिपद कुछ पढा है?"

मैंने कहा, "जी हां, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिपद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही मुनाओ, कठोपनिषद् खूब grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीवत । स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिपद् कण्ठस्थ है, इमीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मनो को यद्यीप एकाच वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुमन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की वेण्टा नहीं की थी। सो वडी मुश्किल में पड़ गया। क्या कहें ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश क्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय क्लोको की आवृत्ति यदि न कहें, तो फिर स्वामी जी को मुंह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हैं।"

स्वामी जी बोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहर्वे अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने ह्योकेश! तव प्रकीर्त्या से आरम्म करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी की सुना दिया। स्वामी जी जत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने रूगे।

इसके दूसरे दिन मैं अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख बडा लिजित हुआ। तुम्हारे पास यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेब मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की बात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार शास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका सस्करण था। उसे जेब मे रखकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थं चले। आज

सपराह्म में स्वामी भी वा कमरा कोगों से भरा हुवा। था। भी धीचा वा वहीं
हुवा। साम भी यह तो ठीक स्मरण नहीं कि कैसे पर क्रोपितपर का ही प्रयोग
उठा। मैंने मट बेव से उपनिपद निकाला और उसे शुक्त हैं पहना सारक किया।
पाठ के बीच में स्वामी भी निपन्नेता की सदा की कवा—निवस पदा के वक से
वे निर्मीक चित्त से यम-स्वन जाने के सिए भी साहसी हुए ये—कहने कमे। बव मनिवेदाा के दियीस वर स्वयं प्राप्ति की क्वा का पाठ प्रारम्भ हुवा तब स्वामी बीच उट स्पक्ष को स्विक न पड़कर कुक कुछ खोड़कर तृतीस वर का प्रसंप पढ़ने के किए कहा।

निषक्ता के प्रका—भृत्यु के बाद कोगों का सन्देह—स्दरीर कुन बाने पर कुक एड़ता है या नहीं —उसके बाद यम का मिबडेता को प्रकोमन विवास और मिबडेता का दृढ़ मान से उन उसी का प्रताबकान —वन सब सनमें का पाठ ही जाने के बाद स्वामी की ने अपनी स्वामान-सुका बोबिटवरी भाषा में क्या क्या कहा—और स्मृति सीकह कों में उसका कुक मी बिह्न स रख सकी।

किन्युं इन से सिनों के उपनिषद्भवांग में स्वापी की को उपनिषद् के मिर्म स्वापी सि कार्य होना कार्य के स्वाप्त के सुक्त के सिन्म स्वाप में उनके सीन्द्र के क्ष्मारित अपूर्व हि। सिन्म स्वाप में उनके सीन्द्र के क्ष्मारित अपूर्व हि। सिन्म स्वाप में उनके सीन्द्र के एक एक मन्न मांगी बात जो तो के सार्व में पूर्व पहें है। बस परवर्षों में मान्द्र हो वाराम-ब्या जूक बाता है थी सुन पाता है—उनके उन सुप्तिचा किमस्क्रक के उनक्तिय उपनिषद्भाषी की विषय पंत्रीय सैप्त क्षमा—

जिना के प्रति विकास करिया है स्ति के स्ति कि स्ति कि क्षेत्र — एकमान उद्य बारना की ही पहचानी क्ष्य वह बार्ट की की की ची—वही बमुद का देतु है। बह बनाकाश में कीर क्यारों का बार्टी हैं और बामिनी दमकने कमादी हैं इस समय मानो सुन पाठा हूँ—स्वामी की उद्य आकाशक चीवासिनी की और देशित करते हुए कह रहे हैं—

> न तम पूर्वो मासि न चन्नातारकम्। निमा विकृतो भानित कृतोऽवनन्तिः। तमेव मान्तसनुभानि सर्वः। तस्य भाना सर्वेभिये विभानि॥

१ मुध्यकोपनिववृ ॥२।२।५॥ १ कठोपनिववृ ॥२।२।१५॥

— 'वहाँ सूर्य भी प्रकाशित नहीं होता—चन्द्रमा और तारे भी नहीं, ये सब विद्युत् भी वहाँ प्रकाशित नहीं होती—फिर इस सामान्य अग्नि की भला बात ही क्या ? उनके प्रकाशित होने से फिर सभी प्रकाशित होते हैं, उनका प्रकाश इन सबको प्रकाशित करता है।'

पुन , जब तत्त्वज्ञान को असाध्य जान हृदय हताज हो जाता है, तब जैसे सुन पाता हूँ—स्वामी जी आनन्दोत्फुल्ल हो उपनिषद् की आश्वासन देनेवाली इस बाणी की आवृत्ति कर रहे है —

> शृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिन्यानि तस्यु ॥ वेदाहमेत पुरुष महान्तम् आदित्यवर्णे तमसः परस्तात्॥ तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्य पन्या विद्यतेऽयनाय॥

— 'हे अमृत के पुत्रो, हे दिव्यवामितवासियो, तुम लोग सुनो। मैंने उस महान् पुरुष को जान लिया है, जो आदित्य के समान ज्योतिर्मय और अज्ञानान्वकार से अतीत है। उसको जानने से ही लोग मृत्यु का अतिक्रमण करते हैं — मुक्ति का और दूसरा कोई मार्ग नही।'

अस्तु, और एक दिन की घटना का विषय यहाँ पर सक्षेप मे कहूँगा। इस दिन की घटना का शरत् वाबू ने 'विवेकानन्द जी के सग मे' नामक अपने ग्रन्थ मे विस्तृत रूप से वर्णन किया है।

मैं उस दिन दोपहर मे ही जा उपस्थित हुआ था। देखा, कमरे मे बहुत से गुजराती पण्डित बैठे हैं, स्वामी जी उनके पास बैठकर घाराप्रवाह रूप से सस्कृत भाषा में घर्मविषयक विचार कर रहे हैं। भिक्त-ज्ञान आदि अनेक विषयों की चर्चा हो रही थी। इसी बीच हल्ला हो उठा। घ्यान देने पर समझा कि स्वामी जी सस्कृत भाषा में बोलते बोलते कोई एक व्याकरण की भूल कर गये। इस पर पण्डित-गण ज्ञान-मिक्त-विवेक-वैराग्य आदि विषय की चर्चा छोडकर इस व्याकरण की शृंटि को लेकर, 'हमने स्वामी जी को हरा दिया' यह कहते हुए खूव शोर-गुल मचा रहे हैं और प्रसन्न हो रहे हैं। उस समय श्री रामकृष्ण देव की वह वात याद आ गयी—'गिद्ध उडता तो खूव ऊपर है, किन्तु उसकी दृष्टि रहती है मरे पशुओं पर!'

१ व्येताञ्चतरोपनिषयु ॥२।५,३।८॥

विवेकानम्य साहित्य

148

भो हैं। स्वामी भी किचित् भी विचित्त नहीं हुए और कहा परिकार्ता वाते उहें वात्तरभतितस्वकाम् । भोड़ी देर के बाद स्वामी भी उठ गये और परिवरणम मेंचा भी में हाय-मूँह बोने के लिए नये। मैं भी वपीचे में सुमते कुमते मंगा भी के टट पर स्वा। वहीं परिवरणम स्वामी भी के सम्बन्ध में बालोचना कर रहे वे। पुना में मह रहे ये—"स्वामी भी उठ प्रकार के पश्चित नहीं है परस्तु उनकी भीड़ों में एक मोहिंगी पन्ति है। उसी पश्चित के बकते हे उनहींने अपेक स्थानों में विचित्तम की है।

योचा परिवर्ती न वो ठोक ही धमसा है। बीचों में वहि मोहिनी एकिन नहींमी वी बया था ही एउने दिवान बनी मानी प्राच्य-पाएचारव देए के विभिन्न महिनी रणी-पुषर एक्के पांछे वाथ के समान वीहते। यह ती विचा के जारण नहीं केन ने कारण नहीं एक्वर्य के भी कारण कहीं—यह सब बनाडी बीचों की उस मीहिनी प्रतिक कही कारण है।

पाटरणम ! मोता में यह मोहिना धन्ति स्थानी भी नो नहीं ये निर्मा इस मानने का यदि कोतूरल है। तो बचने भी पूद के लाव उनके हिम्म लम्बन्द एवं उनके मूर्य साथन-मुक्तान्त पर श्रद्धा के लाव एक बार मनन नरी-इसका प्रत्य सात है। जावणा।

चन् १८९७ अनेल माम वा लिनाम भाग। बानमवाबार मठ। जभी चार पौच दिल है। हेय हैं पर छोड़नर मठ में रह एका हूँ। पूर्वन संस्थाधियों में वेचक रुपामी मेमानच स्वामी निर्माणनच और स्वामी मुद्रोगानच है। स्वामी भी ब्याजिन में बोच---गाच के स्वामी बहुतनच स्वामी पीएनच्या स्थामी भी क नामी गिय्य बालामिया देशक दिशी और नी भी बारि हैं।

म्बामी निरमानम्य मुख्य दिन हुए, स्वामी जी हारा बन्धानम्ब में ही जिस्स हुए है। एर्ट्नि स्वामी जी के बहु। "देन नवस बहुत से मये वर्ष कहर संमार छोड़नर सम्मामी हुन है। जनके निर्फणक निर्मित नियम से मिसा-मान की स्वराची समान

भागुनम होगा। रसमा ता उत्तर भनिताय का अनुमोगन करने हुए कीए हो हो नियन

स्थानी जी जन्म अनिवास का समुसीना करते हुए बीए हो ही नियम स्नास से अप्या ही है। बुनामी सभी की। सब आवर बहे क्यारे से बंदि हुए। सब सामी जी के कर "पोर्ट एक स्वित्त जिलाना पुरू करों से बेदिया जाते हैं। जन सबस नव एक पुरूद को देखकर आसे करने लाने—जोई असमद स्त्री मेंजा बारणा का अपने में मूल बेटेनकर आसे कर दिया। जुक समय कहाँ में जिलाई पुरूद के पूर्व प्रवासक्त्या एक स्वार्थ की उपनी सोन पार्ट प्रवास संदर्भ में हिनाबन सबस करने करने सम्मानु का सामान्त्राह करना है। एकसी साहस सामान्त्र स्व आदिष्ट होकर प्रचार-कार्य आदि करेंगे, उनके लिए भले वह आवश्यक हो, पर सायको के लिए तो उसका कोई प्रयोजन नहीं है, उलटे वह हानिकारक ही है। जो हो, मैं पहले ही कह चुका हूँ कि स्वभाव से मैं जरा forward (अग्निम) और लापरवाह हूँ—मैं अग्रसर हो गया। स्वामी जी ने एक बार आकाश की ओर देखकर पूछा, "यह क्या रहेगा?" (अर्थात् क्या मैं ब्रह्मचारी होकर वहाँ रहूँगा, अथवा दो-एक दिन मठ मे घूमने के लिए ही आया हूँ और बाद मे चला जाऊँगा।) सन्यासियों मे से एक ने कहा, "हाँ।" तब मैंने कागज-कलम आदि ठीक से लेकर गणेश का आसन ग्रहण किया। नियम लिखाने से पहले स्वामी जी कहने लगे, "देखो, हम ये सब नियम बना तो रहे हैं, किन्तु पहले हमे समझ लेना होगा कि इन नियमों के पालन का मूल लक्ष्य क्या है। हम लोगों का मूल उद्देश्य है—समी नियमों से परे होना। तो भी, नियम बनाने का अर्थ यही है कि हममे स्वभावत बहुत से कुनियम हैं—सुनियमों के द्वारा उन कुनियमों को दूर कर देने के बाद हमें सभी नियमों से परे जाने की चेष्टा करनी होगी। जैसे काँटे से काँटा निकाल-कर अन्त मे दोनों ही काँटों को फेंक दिया जाता है।"

उसके बाद स्वामी जी ने नियम लिखाने प्रारम्भ किये। प्रात काल और सायकाल जप-ध्यान, मध्याह्न विश्राम के बाद स्वस्थ होकर शास्त्र-ग्रन्थों का अध्ययन और अपराह्न सबको मिलकर एक अध्यापक के निकट किसी निर्दिष्ट शास्त्र-ग्रन्थ का श्रवण करना होगा—यह व्यवस्था हुई। प्रत्येक दिन प्रात और साय थोडा थोडा 'डेल्सर्ट' व्यायाम करना होगा, यह भी निश्चित हुआ। अन्त में लिखाना समाप्त कर स्वामी जी ने कहा, ''देख, इन नियमों को जरा देख-मालकर अच्छी तरह प्रतिलिपि करके रख ले—देखना, यदि कोई नियम negative (निषेध-वाचक) माव से लिखा गया हो, तो उसे positive (विधिवाचक) कर देना।"

इस अन्तिम आदेश का पालन करते समय हमे जरा कठिनाई मालूम हुई। स्वामी जी का उपदेश था कि किसीको खराब कहना, उसके विरुद्ध आलोचना करना, उसके दोष दिखाना, उससे 'तुम ऐसा मत करो, वैसा मत करो' कहकर negative (निषेवात्मक) उपदेश देना—इस सबसे उसकी उन्नति मे विशेष सहायता नही होती, किन्तु उसको यदि एक आदर्श दिखा दिया जाय, तो फिर उसकी उन्नति सरलता से हो सकती है, उसके दोष अपने आप चले जाते हैं। यही स्वामी जी का अभिन्नाय था।

बपूर्व शोमा भारण कर बैठे हुए हैं। अनेक प्रसंग चस्न रहे हैं। बड़ा हम सीयों के मित्र विजयकृष्य वस् (भागकक महीपुर जवासत के विक्यात वकीक) महासम भी उपस्थित है। उस समय विवय बाबू समय समय पर अनेक सभाभी में भीर कमी कमी कांग्रेस में खड़े होकर बंग्रेशी में व्याक्यान विश्व करते थे। उनकी इस ग्यास्थान-प्रक्ति का उल्लेख किसीने स्वामी जी के समझ किया ! इस पर स्वामी भी ने कहा 'सी बहुत जण्डा है। अच्छा यहाँ पर बहुत से क्षीय एकत्र हैं--विस् बारे होकर एक न्यास्थान तो वो soul (बारमा) के सम्बन्ध में तुम्हारी वो Mes (बारना) है उसी पर कुछ कहो।" विवय बाद अनेक प्रकार के बहाने बनाने करें। स्वामी जी एवं मीर भी बहुत से लोग उनसे खुब आग्रह करने लगे। १५ मिनट तक जनुरोप करने पर थी जब कोई उनके संबोध को दूर शरने में सफल नहीं हुआ तब बन्ततीयत्वा हार मानकर उन सीवों की वृष्टि विजय बाब से हटकर मेरे करर पड़ी। मैं मठ में सहयोग देने से पूर्व कमी कभी वर्ग के सम्मन्त में बंगका मापा में ब्यास्थान देता वा और इस कार्यों का एक 'डिवेटिंग कहन' (बाद-विवाद एमिति) मी बा-उसमें बंधेरी बोकने का अम्यास करता था। मेरे सम्बन्ध में इन सब बातों का किसीने उल्लेख किया ही था कि बस मेरे कमर बाबी पछटी। पहले ही कई चुका हैं में बहुत कुछ कापरबाह सा जा ! Fools rush in where angels fear to tread. (महाँ देवता भी चाने में सबसीत होते है नहीं मूर्व चुत पहते हैं।) मूलते उन्हें श्रीवक कहना नहीं पड़ा। मैं एकपन चड़ा हो नया और बृह्बारम्बक छपनिपद् के बाजनस्य-मैत्रेगी संबाद के बन्तमंत नारम तत्त्व को तेकर आरमा के सम्बन्ध में कामय बाब बटे तक जो मुँह में बाया। बीकदा गया। भाषा या न्याकरण की मुख हो रही है अवना भाव का नतामंत्रस्य ही एहा है इस सबका मैंने विचार ही नहीं किया। बमा के सावर स्वामी थी मेरी इस चपनवा पर बोड़ा भी निरन्त न ही मुझे उत्साहित करने खने। मेरे बाव स्वामी भी द्वारा सभी सभी संस्थासाध्यम में बेलिक स्वामी प्रकाशानुन्द समस्प इस मिमट तक आरमतत्त्व के सम्बन्ध में बोले । वे स्वामी वी की व्याच्यान-पैती का अनुकरण कर वहें गम्भीर स्वर में वपना बन्तन्य देने क्षमें। उनके स्थास्यान भी भी स्वामी जी में श्रूब प्रसंसा की ।

र में तैन क्रॉसिल्की (मूरूत पू) की वेशाल-सर्थिति के अस्पन्न में। अस्पन्न में इनका कार्य-काल १९ ६ हैं १९१७ हैं तक करा ८ जुलाई, तत् १८०४ की काककों में इसका कल हुजा वा एवं १२ अरवरों, १९२७ हैं को दैन प्रांतिस्कों की वेशाल-सर्थिति में इनका देशाल हुजा। ह

अहा । स्वामी जी सचमुच ही किसीका दोप नही देखते थे। वे, जिसमे जो मी कुछ गुण या शक्ति देखते, उसीके अनुसार उसे उत्साह देकर, जिससे उसके भीतर को अव्यक्त शक्तियाँ प्रकाशित हो जायँ, इसीकी चेष्टा करते थे। किन्तु, पाठक, अप लोग इससे ऐसा न समझ वैठे कि वे सवको सभी कार्यों मे प्रश्रय देते थे। क्योंकि अनेक वार देख चुका हूँ, लोगों के, विशेषत अपने अनुगामी गुरु-भाता और शिष्यों के, दोष दिखलाने मे समय समय पर वे कठोर रूप भी घारण करते थे। किन्तु वह हम लोगों के दोषों को हटाने के लिए—हम लोगों को सावधान करने के लिए ही होता था, हमे निरुत्साह करने या हम लोगों के समान केवल परिज्ञान्वेषण वृत्ति को सार्थक करने के लिए नहीं। ऐसा उत्साह और भरोसा देनेवाला हम अब और कहाँ पार्येंगे ? कहाँ पार्येंगे ऐसा व्यक्ति, जो शिष्यवर्ग को लिख सके, "I want each one of my children to be a hundred times greater than I could ever be Everyone of you must be a grant—must, that is my word "—'मैं चाहता हूँ कि तुम लोगों में से प्रत्येक, मैं जितना हो मकू, तदपेक्षा सौगुना बडा होवे। तुम लोगों में से प्रत्येक को आध्यात्मिक दिग्गज होना पड़ेगा—होना ही होगा, न होने से नहीं बनेगा।"

4

इसी समय स्वामी जी द्वारा इंग्लैण्ड मे दिये गये ज्ञानयोग सम्बन्धी व्याख्यानों को लन्दन से ई० टी० स्टर्डी साहब छोटी छोटी पुस्तिकाओं के आकार में प्रकाशित करने लगे। मठ में भी उनकी एक एक दो दो प्रतियां आने लगी। स्वामी जी उस समय दार्जिलिंग से नहीं लौटे थे। हम लोग विशेष आग्रह के साथ अद्वैत तत्त्व के अपूर्व व्याख्यारूप, उद्दीपना से मरे उन व्याख्यानों को पढ़ने लगे। वृद्ध स्वामी अद्वैतानन्द अग्रेजी अच्छी तरह नहीं जानते थे, किन्तु उनकी यह विशेष इच्छा थी कि नरेन्द्र ने वेदान्त के सम्बन्ध में विलायत में क्या कहकर लोगों को मुग्ध किया है, यह सुनें। अत उनके अनुरोध से हम लोग उन्हें उन पुस्तिकाओं को पढ़कर, उनका अनुवाद करके सुनाने लगे। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द नये सन्यासियों और ब्रह्मचारियों से वोले, "तुम लोग स्वामी जी के इन व्याख्यानों का बगला अनुवाद करों न।" तब हममें से कई लोगों ने अपनी अपनी इच्छानुसार उन पुस्तिकाओं में से एक एक को चुन लिया और उनका अनुवाद करना आरम्भ कर दिया। इसी वीच स्वामी जी लौट आये। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द जी स्वामी जी से वोले, "इन लडकों ने आपके व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" बाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी

विवेशानन्य साहित्य १५६

की सुनाओ। शव हम कोगों में अपना अपना अनुवाद काकर स्वामी जी की नीमा पोमा सुनामा। स्वामी जी में भी अनुवाद के बारे में अपने कुछ निचार प्रकट किमे और अमुक सब्द का अमुक अनुवाद ठीक रहेगा इस प्रकार दो-एक वार्षे भी बतायाँ। एक दिन स्वामी भी के पास केवळ में ही बैठा का उन्होंने अचानक मुसरे कहा "रावयोग का अनुवाद कर न। मेरे समान अनुपयुक्त व्यक्ति को स्वामी जी ने इस प्रकार मादेश कीने दिया है में सकते बहुत दिन पहुंके से हैं। राजमीग का बच्यास करने की चेथ्टा किया करता था। इस योग के उसर कुछ दिन मेरा इतना अनुराग हमा का कि मक्ति शान और कर्मयोग को मानो एक प्रकार से जबका से ही देखने लगा था। सीचता वा मठ के शाबु कीम बीग-याम कुछ भी नहीं बानवे इसीकिए ने योग-शावना में उत्साह नहीं देते। पर बब मैंने स्वामी भी का 'राजयोग' सन्त पड़ा तो माभूम हुआ कि स्वामी थी केवल राजयोग में डी पढ़ नडी करन असित जान प्रयुति बस्थान्य योगों के क्षाच उसका सम्बन्ध भी जन्होंने सरवन्त सुन्वर इंग से दिखकाया है। राजबीय के सम्बन्ध में मेरी जो भारमा भी उसका उत्तम स्पन्टीकरन मी मुझे उनके उस 'रावमीप' पन्य में मिका। स्वामी जो के प्रति नेधी विधेष शदा का यह नी एक कारण हुआ। वी भ्या इस उद्देश्य है कि राजगीन का जनुवाद करने है उह ग्रन्य की चर्चा उत्तम इम से होती बीर उससे गेरी भी काष्यारियक उसति में बहायता पहुँचेगी। उन्होंने मुझे इस कार्य में प्रकृत किया ? जनना संग देख में धवार्य राखमीम की चर्चों की बमाब देखकर, सर्वसाबात्म के भीतर इस मीग के बवार्च मर्म का प्रचार करने के लिए ही उन्होंने ऐसा किया ? उन्होंने स्व प्रमदावास मित्र की एक पत्र में सिका था विवास में राजयोग की नणीं का मिल्कूल समान है। जो कुछ है नह भी नाक बनाना इत्यादि कोई मीर कुछ नहीं।

को मी ही स्वामी को की बाहा पा अपनी वनुपर्युक्तता बादि की बाद मन में न सोककर सम्बद्ध बनवाद करने से उसी धमय कम भया।

न सोचकर उसका बनवाद करने में उसी धमय कप गया।

## ٩

एक पिन कपराङ्ग कांक में बहुत से लोग बैठे हुए थे। स्वामी को के मन में जाता कि गीता-ताठ होना चाहिए। गीता कांधी गयी। सभी कपित होकर मुन्नी करें कि रेखें स्वामी जी भीता के सम्बन्ध में त्या कहते हैं। गीता के सम्बन्ध में उस दिन उन्होंने जो कुक भी कहा जा वह तम बो-कार दिन के बाद हो स्वामी मेनानक भी की कांजा से मिंत स्माप्त करके मत्वासम्बन्ध किपितह कर किया। यह महोते 'नीता-तरक' के नाम से 'उन्होंकन' के ब्रितीय वर्ष में प्रकारित हुआ मीर वाद मे 'भारत मे विवेकानन्द' पुस्तक मे अन्तर्भूत कर दिया गया। अतएव उन बातों की पुनरावृत्ति कर प्रस्तुत लेख का कलेवर बढाने की इच्छा नही है, किन्तु उस दिन गीता की व्याख्या के सिलसिले मे स्वामी जी ने जो एक नयी ही मावधारा बहायी थी, उसीको यहाँ लिपिबद्ध करने की इच्छा है। हम लोग महापुरुषो की वचनावली को अनेक बार यथासम्भव लिपिबद्ध तो करते हैं, किन्तु जिन भावो से अनुप्राणित होकर वे वाक्य उनके श्रीमुख से निकलते हैं, वे प्राय लिपिबद्ध नही रहते। फिर एसे महापुरुषो के साक्षात् सस्पर्श मे आये बिना हजार वर्णन करने पर भी लोग उनकी बातो के भीतर का गूढ मर्म नही समझ सकते। तो भी, जिन्हे उन लोगो के साथ साक्षात् सम्पर्क मे आने का सौमाग्य नही मिला है, उनके लिए उन महापुरुषो के सम्बन्ध मे लिपिबद्ध थोडी सी भी बातें बहुत आदर की वस्तु होती हैं, और उनकी आलोचना एव ध्यान से उनका कल्याण होता है। पाठक-वर्ग । उन महापुरुष की जिस आकृति को मैं मानो आज भी अपनी आँखो के सामने देख रहा हूँ, वह मेरे इस क्षुद्र प्रयास से आपके मनश्चक्षु के सामने भी उद्भासित हो। उनकी कथा का स्मरण कर मेरे मनश्चक्षु के सामने आज उन्ही महापण्डित, महातेजस्वी, महाप्रेमी की तस्वीर आ खडी हुई है। आप लोग भी एक बार देश-काल के व्यवधान का उल्लघन कर मेरे साथ हमारे स्वामी जी के दर्शन करने की चेष्टा करें।

हाँ, तो जब उन्होंने व्याख्या आरम्भ की, उस समय वे एक कठोर समालोचक मालूम पडे। कृष्ण, अर्जुन, व्यास, कुरुक्षेत्र की लडाई आदि को ऐतिहासिकता के वारे मे सन्देह की कारण-परम्परा का विवरण जब वे सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाव से करने लगे, तव बीच बीच मे ऐसा बोध होने लगा कि इस व्यक्ति के सामने तो कठोर समालोचक भी हार मान जाय। यद्यपि स्वामी जी ने ऐतिहासिक तत्त्व का इस प्रकार तीव्र विश्लेषण किया, किन्तु इस विषय मे वे अपना मत विशेष रूप से प्रकाशित किये विना ही आगे समझाने लगे कि वर्म के साथ इस ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं है। ऐतिहासिक गवेषणा मे शास्त्रोल्लिखत व्यक्ति यदि काल्पनिक भी ठहरे, तो भी उससे सनातन धर्म को कोई ठेस नहीं पहुँचती। अच्छा, यदि धर्म-साधना के साथ ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं, तो ऐतिहासिक गवेषणा का क्या फिर कोई मूल्य नहीं है ?—इसका उत्तर देते हुए स्वामी जी ने समझाया कि निर्भीक भाव से इन सब ऐतिहासिक सत्यानु-सन्वानो का भी एक विशेष प्रयोजन है। उद्देश्य महान् होने पर भी उसके लिए मिथ्या इतिहास की रचना करने का कोई प्रयोजन नहीं। प्रत्युत यदि मनुष्य सभी विषयों मे सत्य का सम्पूर्ण रूप से आश्रय लेने के लिए प्राणपण से यतन करे,

विवेकानन्य साहित्य

146

तो नह एक दिन सरमण्यक्य भयनान् का भी धानारकार कर सकता है। उसके बाद उन्होंने भीता के मूक तत्त्व धर्मकारियमध्य और मिलनाम कर्म की संवेध में स्वाक्या करके स्मोक पहना सारम्य किया। डितीय सम्माय के क्लेक्स मा सम्माय पर स्वाक्य हुए के स्विध अर्जुन के मित स्वाक्य के जो उत्तेवनारमक न्यान है उसके स्वाक्य के जो उत्तेवनारमक न्यान है उसके स्वाक्य के जो उत्तेवनारमक न्यान है उसके प्रकार के स्वाक्य के जो उत्तेवनारमक न्यान है उसके प्रकार के स्वाक्य के जो उत्तेवनारमक स्वाक्य के अपने स्वाक्य के अपने स्वाक्य के अपने स्वाक्य के अपने स्वाक्य के स्वाक्य के

इस एक स्कोक में ही सम्पूर्ण गीता का सार निहित सेककर स्वामी की ने अस्त में यह कहते हुए उपसंहार किया 'इस एक स्कोक को पढ़ने से ही समय गीता के

पाठका फळ होता है।

.

लगे, जिससे सूत्र का प्रत्येक शब्द लेकर उसका अक्षरार्थ किया जा सके। उन्होंने कहा, "कौन कहता है कि ये सूत्र केवल अद्वैत मत के परिपोपक हैं? शकर अद्वैत-वादी थे, इसलिए उन्होंने सभी सूत्रों की केवल अद्वैत मतपरक व्याख्या करने की चेष्टा की है, किन्तु तुम लोग सूत्र का अक्षरार्थ करने की चेष्टा करना—व्यास का ययार्थ अभिप्राय क्या है, यह समझने की चेष्टा करना। उदाहरण के रूप मे देखों —अस्मिन्नस्य च तद्योग शास्तिं —मेरे मतानुसार इस सूत्र की ठीक ठीक व्याख्या यह है कि यहाँ अद्वैत और विशिष्टाद्वैत, दोनों ही वाद भगवान् वेदव्यास द्वारा इंगित हुए हैं।

स्वामी जी एक ओर जैसे गम्मीर प्रकृतिवाले थे, उसी तरह दूसरी ओर रसिक भी थे। पढते पढते कामाच्च नानुमानापेक्षा सूत्र आया। स्वामी जी इस सूत्र को लेकर स्वामी प्रेमानन्द के निकट इसका विकृत अर्थ करके हँ सने लगे। सूत्र का सच्चा अर्थ यह है—जब उपनिपद् मे, जगत्कारण के प्रसग मे 'सोऽकामयत' (उन्होंने अर्थात् उन्हों जगत्कारण ने कामना की) इस तरह का वचन है, तब 'अनुमानगम्य' (अचेतन) प्रवान या प्रकृति को जगत्कारण रूप मे स्वीकार करने की कोई आव-र्यकता नही। जिन्होंने शास्त्र-ग्रन्थों का अपनी अपनी अद्भुत रुचि के अनुसार कृतिसत अर्थ करके ऐसे पवित्र सनातन धर्म को घोर विकृत कर डाला है और ग्रन्थकार का जो अर्थ किसी भी काल मे अभिप्रेत नहीं था, ग्रन्थकार ने जिसे स्वप्न में भी नहीं सोचा था, ऐसे सभी विषयों को जिन्होंने ग्रन्थ-प्रतिपाद्य बातें सिद्ध करते हुए धर्म को शिष्ट जनों से 'दूरात्परिहर्तव्य' कर डाला है, क्या स्वामी जी उन्हीं लोगों का तो उपहास नहीं कर रहे थे ? अथवा, वे जैसे कभी कभी कहा करते थे, कठिन शुष्क ग्रन्थ की धारणा कराने के लिए वे बीच बीच में साधारण मन के उपयुक्त रिसकता लाकर दूसरों को अनायास ही उस ग्रन्थ की धारणा करा देते थे, तो सम्भवत कही वही चेष्टा तो नहीं कर रहे थे ?

जो भी हो, पाठ चलने लगा। बाद मे शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत् स्त्र आया। इस सूत्र की व्याख्या करके स्वामी जी स्वामी प्रेमानन्द की ओर देख-कर कहने लगे, "देखो, तुम्हारे ठाकुर" जो अपने को भगवान् कहते थे, सो ईसी भाव से कहते थे।" पर यह कहकर ही स्वामी जी दूसरी ओर मुँह फेरकर कहने

१ ब्रह्मसूत्र ॥१।१।१९॥

२ वही, १८

३ वही, ३०

४ भगवान् श्री रामकृष्ण देव।

विवेदानम्य साहित्यः

र (०)

प्राप्ति साहित्यः

स्रोति साहित्यः

स्रित्यः

स्रिति साहित्यः

क्षमें "किन्तु उन्होंने मुक्षसे अपने वनितम समय में कहा वा—'को एम जो हम्म नहीं सन रामकृष्ण तेरे वेदान्त की वृष्टि से नहीं।" यह कहकर दूसरा सून पढ़ने के किए कहा।

मुझ पर का नाथथ है सक्का था। धारवायुथ्या दश्याद धुन क नाय पुनका है। ऐहा एक दावायुक्त चिक्तायों है निकाद देश का उपनेस हती कार्य में बंगत होगा है। उपनियम् के एक रचन में है कि नामदेव चार्य बहुमतान काम कर बोके के — मैं मन हुवा हैं मैं सूर्य हवा हैं। इस ने भी बती मकार चारव प्रतिपास बहा जान की मायन कर कहा थां—यां विकासीहि (मूले वानी)। यहाँ पर मैं और चिक्रा पर की बात है।

बहुत पहुंच नाथ हैं । स्वामी जो भी स्वामी नेमानाय से कहते करें भी एमहत्य देव को कभी कमी जरने को जमनान कहकर निर्देश करते में से ती तब इस प्राह्मान की सदस्या प्राप्त होंने के कारण ही करते थे। वास्त्रव में से ती तब हुए स्थानित के कहता "धी एमहत्य स्वयं कार कहता ही करती की में से एक हुए स्थानित के कहता "धी एमहत्य स्वयं अपने सम्बन्ध में कहते के में देवक बहुत पूरव ही नहीं हूं में सबता हूं। सरा चीवा कि हुगारे एक मित्र कहता करते के भी एमहत्यक स्व एक राष्ट्र पा सिख पुत्रय मात्र मही कहा जा सकता अधि जनकी सारों पर दिवासाय करता हूं तो करते करता स्वहरूर मानना होना नहीं की सीची कहता होगा होगा।

में हो स्वामी जो की बात से देश एक विशेष उपकार हुआ। शामान्य स्पेरी एक्टर बाई स्पेर कुछ दीन्य हो पत न चंडरत है। किन्यु करेतू कारा हो करते उरह गीमा वा। मेरी यह पारचा जी कि शहपूचरों के कियान करते गर में बार्ड कर जोई जीक प्रकार के करना और सरिदेशन का विश्व बार्ड गर में बार्ड कर जोई जीक प्रकार की करना और सरिदेशन का विश्व बार्ड देते हैं। परन्तु स्वामी जी की अद्भुत अकपटता और सत्यनिष्ठा को देखकर, वे भी किसी प्रकार की अतिरजना कर सकते हैं, यह घारणा एकदम दूर हो गयी। स्वामी जी के वचन ध्रुव सत्य है, यहो घारणा हुई। इसिलिए उनके वाक्य मे श्री रामकृष्ण देव के सम्बन्ध मे एक नवीन प्रकाश पाया। जो राम, जो कृष्ण, वही अब रामकृष्ण—यह बात उन्होंने स्वय कही है, अभी यही बात हम समझने की चेष्टा कर रहे हैं। स्वामी जी मे अपार दया थी, वे हम लोगो से सन्देह छोड देने को नहीं कहते थे, चट से किसीकी बात मे विश्वास कर लेने के लिए उन्होंने कभी नहीं कहा। वे तो कहते थे, "इस अद्भुत रामकृष्ण-चरित्र की तुम लोग अपनी विद्या-बुद्धि के द्वारा जहाँ तक हो सके, आलोचना करो, इसका अध्ययन करो—मैं तो इसका एक लक्षाश भी समझ न पाया। उनको समझने की जितनी चेष्टा करोगे, उतना ही सुख पाओगे, उतना ही उनमे डूब जाओगे।"

6

स्वामी जी एक दिन हम सबको पूजा-गृह मे ले जाकर साघन-भजन सिखलाने लगे। उन्होंने कहा, "पहले सब लोग आसन लगाकर बैठो, चिन्तन करो—मेरा आसन दृढ हो, यह आसन अचल-अटल हो, इसीकी सहायता से मैं ससार-समुद्र के पार होऊँगा।" सभी ने बैठकर कई मिनट तक इस प्रकार चिन्तन किया। उसके बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "चिन्तन करो—मेरा शरीर नीरोग और स्वस्य है, वज्र के समान दृढ है, इसी देह की सहायता से मैं ससार को पार करूँगा।" इस प्रकार कुछ देर तक चिन्तन करने के बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "अव इस प्रकार चिन्तन करो कि मेरे निकट से पूर्व, पिचम, उत्तर, दक्षिण चारो दिशाओं में प्रेम का प्रवाह बह रहा है—हृदय के मीतर से सम्पूर्ण जगत् के लिए शुभकामना हो रही है—सभी का कल्याण हो, सभी स्वस्थ और नीरोग हो। इस प्रकार चिन्तन करने के बाद कुछ देर प्राणायाम करना, अधिक नही, तीन प्राणायाम करने से ही काफी है। इसके बाद हृदय मे अपने अपने इष्टदेव की मूर्ति का चिन्तन और मन्त्र-जप लगभग आघ घटे तक करना।" सब लोग स्वामी जी के उपदेशानुसार चिन्तन आदि की चेष्टा करने लगे।

इस प्रकार सामूहिक साधनानुष्ठान मठ मे दीर्घ काल तक होता रहा है, एव स्वामी जी की आज्ञा से स्वामी तुरीयानन्द नवीन सन्यासियो और ब्रह्मचारियो को लेकर बहुत समय तक, 'इस बार इस प्रकार चिन्तन करो, उसके बाद ऐसा करो,' इस तरह बतला बतलाकर और स्वय अनुष्ठान कर स्वामी जी द्वारा बतलायी गयी साधना-प्रणाली का अभ्यास कराते थे।

168

विवेकानम्ब साहित्य

एक दिल सबेरे ९१ वने मैं एक कमरे में बैठकर कुछ कर रहाया उसी समय सहसा तुलसी महाराज (स्वामी निर्मकावन्य) आकर बीछे 'स्वामी जी से दौक्षा कोने ?" मैंने कहा 'बी हों। इसके पहले मैंने कुलमूत या और किसीके पास किसी प्रकार म'त्र-बौक्षा नहीं की थी। एक योगी के पास प्रानामाम नावि कुछ योग-कियाओं का मैंने तीन वर्षे तक सामन किया वा भीर उससे बहुत कुछ ... चारीरिक उन्नति मीर मन की स्विरता मी भुन्ने प्राप्त हुई थी. किन्तु वे. गृहस्माभम का जबजम्बन करना मरवाबस्यक बतकाते थे और प्राणायाम भावि योग-किया को कोइकर ज्ञान अस्ति आदि कत्यान्य मार्गी को विन्कुक व्यर्थ कहते ने। इत प्रकार की कट्टरता मुझे विस्कृष्ट अच्छी नहीं संपती थी। दूसरी और, मठ के कोई कोई संपासी और उनके अक्तागण बीच का नाम सुनते ही बात को हुँसी में उड़ा देते थे। 'तसस विशेष कुछ नहीं होता थी रामकुष्ण देव उसके उतने प्रापादी मही ये इरवादि बार्टे में उन लोगों से सुना करता ना। पर बब मैंने स्नामी भी का राजयोग पड़ा तो समझा कि इस बन्च के प्रचेदा जैसे यीममार्ग के समर्थक हैं। बैसे ही अन्या य मार्गी के प्रति भी श्रवानु है। अवएन कट्टर तो है ही नहीं अपितु इस प्रकार के उदार मानसम्पन्न बाचार्य मुझे कभी बृद्धिगीचर सङ्घी हुए। विस पर उसमें बारवर्ष ही बया ? बाद में मैंने निसंध रूप से माना कि भी रामहुण्य देव सामारभववा प्रायायाम आर्टि योग-किया का उपवेध गड़ी दिया करते है। वे बप और ध्यान पर ही विश्वय रूप से जीर देते व । वे वहा रूपते वे "ध्यानावस्था के प्रगाद होने पर अववा प्रक्ति की प्रवत्ता बाने पर प्राणायाम स्वयमेव हा जाता है इन राव देक्कि कियाओं का जनुष्ठान करने से बनेक बार मन देह की जोर आहप्द हो जाता है। किन्तु अन्तरय शिष्यों से ने यान के उपन बंनों की सामना कराते थे उन्हें शर्थ करके अपनी बाच्यारिमक शक्ति के बक्त से उन सोहीं की मुण्डसिनी शस्ति को जायत कर देने थे एवं पट्चक के विभिन्न क्यों में यन की स्मिरता की मुक्कित के लिए समय समय पर गरीर के किया विद्यार अंग में सर् चुमाकर बहाँ मन की स्थिर करने के लिए कहने थे। स्वामी भी हैं अने धानबाय र्शियों में से बहुनी की बाजावान आदि कियाजी का जो उपरेस दिया या कर मैं समाजा हूँ उनका माना-करीलर लिख नहीं था। बरन् उनके गुरु द्वारा उपस्कि मार्ग था। रवामा जी एक बात वटा करते थे कि यदि विसीक्षेत्र सचमुख सन्मार्ग में प्रमुख करना हो. ती अमीती मापा में उस अपदेश देता होता । इसी माद का अनुनरम करक के व्यक्तिकीय अपना अधिकारीविधान को जिल्ला किए सामग्र

प्रणाली की शिक्षा देते थे और इस तरह सभी प्रकार की प्रकृतिवाले मनुष्यो को थोडी-बहुत आध्यात्मिक सहायता देने मे सफल होते थे।

जो हो, मैं इतने दिनो से उनका उपदेश सुन रहा हूँ, किन्तु उनके पास से मुझे अभी तक किसी प्रकार की प्रत्यक्ष आध्यात्मिक सहायता नहीं मिली, और उसके लिए मैंने चेष्टा भी नहीं की। चेष्टा न करने का कारण यह था कि मुझे करने का साहस नहीं होता था, और शायद मन के भीतर यह भी भाव था कि जव मैं इनके आश्रित हुआ हूँ, तो जो जो मेरे लिए आवश्यक है, सभी पाऊँगा। किस प्रकार वे मेरी आध्यात्मिक सहायता करेंगे, यह मैं नहीं जानता था। इस समय स्वामी निमंलानन्द के ऐसे विनमांगे आह्वान से मन मे और किसी प्रकार की दुविघा नहीं रही। 'लूँगा' ऐसा कहकर उनके साथ पूजा-गृह की ओर बढ़ा। मैं नहीं जानता था कि उस दिन श्रीयुत शरच्चन्द्र चन्नवर्ती भी दीक्षा ले रहे हैं। उस समय दीक्षा-दान समाप्त नहीं हुआ था, इसलिए, स्मरण है, पूजा-गृह के बाहर कुछ देर तक मुझे प्रतीक्षा करनी पड़ी थी। बाद मे शरत् बाबू बाहर आये, तो उसी समय पुलसी महाराज मुझे ले जाकर स्वामी जी से बोले, "यह दीक्षा लेगा।" स्वामी जी ने मुझसे बैठने के लिए कहा। पहले ही उन्होंने पूछा, "तुझे साकार अच्छा लगता है या निराकार?"

मैंने कहा, "कभी साकार अच्छा लगता है, कभी निराकार।"

इसके उत्तर मे वे बोले, "वैसा नहीं, गुरु समझ सकते हैं, किसका क्या मार्ग हैं, हाथ देखूँ।" ऐसा कहकर मेरा दाहिना हाथ कुछ देर तक लेकर थोड़ी देर जैसे घ्यान करने लगे। उसके बाद हाथ छोड़कर बोले, "तूने कभी घट-स्थापना करके पूजा की है?" घर छोड़ने के कुछ पहले घट-स्थापना करके मैंने बहुत देर एक कोई पूजा की थी। वह बात मैंने उनसे बतायी। तब एक देवता का मन्त्र बताकर उन्होंने उसे अच्छी तरह मुझे समझा दिया और कहा, "इस मन्त्र से तेरा कल्याण होगा। और घट-स्थापना करके पूजा करने से तेरा कल्याण होगा।" उसके बाद मेरे सम्बन्ध मे एक भविष्यवाणी करके, उन्होंने सामने पढ़े हुए कुछ फलो को गुरु-दक्षिणा के रूप मे देने के लिए मुझसे कहा।

मैंने देखा, यदि मुझे भगवान् के शक्तिस्वरूप किन्ही देवता की उपासना करनी हो, तो मुझे स्वामी जी ने जिन देवता के मन्त्र का उपदेश दिया है, वे ही देवता मेरी प्रकृति के साथ पूर्णं रूपेण मेल खाते हैं। सुना था—सच्चे गुरु शिष्य की प्रकृति को समझकर मन्त्र देते हैं। स्वामी जी मे आज उसका प्रत्यक्ष प्रमाण मिला।

दीक्षा-दान के कुछ देर वाद स्वामी जी का मोजन हुआ। स्वामी जी की याली मे से मैंने और शरच्चन्द्र वाबू ने प्रसाद ग्रहण किया। नचहनपर तक विवस्ति होता था। नचहनपर में विशासय' के प्रतिष्ठाता सेवा वती भी सक्षिपर बन्धोपाध्याय द्वारा प्रतिष्ठित एक विभवासम् था। वहाँ पर इस आसम के लिए उन्त पत्र की एक प्रति शाली थी। इत्यिमन मिरर का पत्रबाह्क वस नहीं तक आताया इसकिए गठका समाचारपत्र भी वही दे खाता था। वहीं से प्रतिवित पत्र की मठ में लाना पढ़ता था। उन्त विषयाध्यम के कपर स्वामी जी की यवेष्ट सहामुमृति जी। समेरिका-मवास में इस आध्य की सहायता के लिए स्वामी की ने करती इच्छा है एक स्यास्थान विमा ना और उस व्यास्थान के टिक्ट वेचकर जा कुछ गाय हुई, उसे इस अराधन में दे दिया था। अस्तु, उस समय मठ के स्टिए नाबार करना पुत्रा का सामोजन करना सादि सभी कार्य कन्हाई महाराज (स्वामी निर्ममानन्द) की करना पढ़ता था। इस 'इन्कियन मिरर' पत्र की कान का भार भी जन्हींके क्रपर था। उस समय गठ में हम लोग बहुत से नवदीक्षित संन्याची बद्धानारी वा जुटे ने किन्तु तब भी शठ के सब कार्यों का भार सब पर नहीं नौंटा गमा था। इसस्थिए स्वामी निर्मयानन्त की बचेय्द कार्य करना पढता था। बदएन उनके भी भन में बाता का कि अपने कार्यों में स बीड़ा कोड़ा कार्य यदि नवीन सामुनों को वे सकें तो कुछ जनकास मिले। इस उद्देश्य से उन्होंने मुससे कहा देशो जिस नगह 'इन्स्मिन निरर' जाता है उस स्वान को तुम्हें दिशका दूँना चनसकर एवं इंस्से एक व्यक्ति का कार्य-भार कु**छ इकता हो**चा ऐसा स्रोपकर सहज में ही स्वीकार कर किया। एक दिन दौपहर के मोजन के बाद कुछ देर विभाग कर केने पर निर्ममानन्त्र भी ने मुक्तते कहा। वक्षा वह वित्रवासम गुम्हे विवसा है। मैं जनके साथ जाने के किए तैसार हुआ। इसी बीच स्वासी जी ने मुसे देखकर वेदान्त पढ़ने के किए बुढ़ाया। मैंने कहा कि मैं अमुक कार्य से चा रहा हूँ। इस पर स्वामी जी कुछ नहीं बोछे। मैं कम्हाई सक्षाराज के साब बाहर बाकर उस स्वान को देख माया। औटकर बन मठ में भाषा ही अपने एक बहा चारी मित्र सं सुता कि मेरे चके जाने के कुछ देर बाद स्वामी जी किसीसे कह रहे ने "यह कड़का कहाँ गया है ? क्या स्त्रियों को तो देखने नहीं गया ? इस बात को सुनकर मैंने कच्छाई महाराज से कहा 'माई, में स्वान देख तो जासा पर

समाचारपत्र काने के किए जब बढ़ी न का सक्ता।

नरेको दैनिक गठ में विना मूच्य दिया जाता या किन्तु गठ के संस्थासियों की ऐसी स्विति नहीं भी कि उसका बाक-सर्व भी दे सकते। वह पत्र एक पत्रवाहक हारा शिष्यों के, विशेषत नवीन ब्रह्मचारियों के चरित्र की जिससे रक्षा हो, उस विषय में स्वामी जी विशेष सावचान थे। कलकते में विशेष प्रयोजन के विना कोई सायु-ब्रह्मचारी रहे या रात विताये—यह उन्हें विल्कुल पसन्द न था, और विशेषत वह स्यान, जहां स्थियों के मस्पर्श में आना होता था। इसके सैकडों उदाहरण देन चुका हूँ।

स्त्रामी जी जिस दिन मठ से रवाना होकर अल्मोडा जाने के लिए कलकत्ता गये, उस दिन सीढी के बराल के बरामदे में खडे होकर अत्यन्त आग्रह के साथ नवीन ब्रह्मचारियों को सम्बोधन करके ब्रह्मचर्य के बारे में उन्होंने जो बाते कही थी, वे मानो अभी भी मेरे कानों में गुँज रही है। उन्होंने कहा—

"देवो बच्चो, प्रह्मचर्य के प्रिना कुछ भी न होगा। घमं-जीवन का लाभ करना हो, तो उसमे ब्रह्मचर्य ही एकमात्र सहायक है। तुम लोग स्तियों के सस्पर्श में विल्कुल न आना। में तुम लोगों को स्तियों से घृणा करने के लिए नहीं कहता, वे तो माक्षात् भगवतीम्बरूपा है, किन्तु अपने को बचाने के लिए तुम लोगों को उनसे दूर रहने के लिए कहता हूँ। मैंने अपने व्याप्यानों में बहुत जगह जो कहा है कि ससार में रहकर भी धर्म होता है, सो वह पढ़कर मन में ऐमा न समझ लेना कि मेरे मत में ब्रह्मचर्य या सन्याम धर्म-जीवन के लिए अत्यावव्यक नहीं है। क्या करता, उन सब भापणों के सुननेवाले सभी समारी थे, सभी गृही थे—उनके सामने पूर्ण ब्रह्मचर्य की बात यदि एकदम कहने लगता, तो दूसरे दिन से कोई भी मेरा व्याख्यान सुनने न आता। ऐसे लोगों के लिए छूट-ढिलाई दिये जाने पर, वे कमश पूर्ण ब्रह्मचर्य की ओर आकृष्ट होते हैं, इसीलिए मैंने उस प्रकार के भाषण दिये थे। किन्तु अपने मन की बात तुम लोगों से कहता हूँ—ब्रह्मचर्य के विना तिनक भी धर्मलाभ न होगा। काया, मन और वाणी से तुम लोग ब्रह्मचर्य का पालन करना।"

80

एक दिन विलायत से कोई पत्र आया। उसे पढ़कर स्वामी जी उसी प्रसंग में, घमं-प्रचारक में कौन कौन से गुण रहने पर वह सफल हो सकेगा, यह बताने लगे। अपने शरीर के भिन्न भिन्न अवयवों की ओर लक्ष्य करके कहने लगे कि धर्म-प्रचारक का अमुक अग खुला रहना आवश्यक है और अमुक अग बन्द। अर्थात् उसका सिर, हृदय और मुख खुला रहना चाहिए, यानी उसे प्रबल मेघावी, सह्दय और वाग्मी होना चाहिए। और उसके अघोदेश के अगो का कार्य बन्द होगा, अर्थीत् वह पूर्ण बह्मचारी होगा। एक प्रचारक को लक्ष्य करके कहने लगे, विवेकानम्ब साहित्य १९६

"उसमें सभी गुण है केवल एक हुवय का लगाव है---जीक है कमश हरण भी कल वामगा। उस पत्र में यह संवाद वा कि ममिगी निवेदिता (उस समय कुमारी मोबस)

जा पत्त में मह जीवाद का कि मिलिंगी निर्वेशका (उछ समय कुमारी निवास) इंत्सीम्ब के मारण के किए चीह्य ही रावाल होंगी। निवेशिका की प्रमेशिक करने में रावाणी वी सदमुक हो गये। कहने कथे 'ईंग्सीम्ब में इस प्रकार की पनिव वरित महानुमान नारियों बहुत कम हैं। मैं मिर्र कम मर जाऊँ, दो वह मेरे काम की चाह रहेगी। स्वामी भी की यह मिल्यवाची सफल हुई बी।

### ११

स्वामी जी के पास पत्र माया है कि नेपान्त के सीमाप्य के मंग्रेवी बनुवादक तमा स्वामी भी की सहायता हारा महास से प्रकाशित होनेवाके विस्पात नहा भारिन् पत्र के प्रवान केशक एवं महास के प्रतिष्ठित जन्मापक मीयुक्त रंपाचार्य वीर्च भ्रमम के विक्रविके में बीध ही क्षक्ता जायेंगे। स्वामी जी मध्या समय मुष्ठसे बोसे पन सिलते के लिए काग्रस और करूम काकर क्या सिंप तो जीर देख भोड़ा पीने के लिए पानी भी केता गा। मैंने एक पिकास पानी काकर स्वामी जी को दिया और करते हुए चीरे बीरे बीला भिरे हान की कियाबद उत्तरी अ**च्छी** नहीं है। मैंने सोचा या सामव विकायत या समेरिका के किए कोई पत्र सिखना होगा। स्वामी जो इस पर बोले 'कोई हुएव नहीं मा किस foreign ketter (विकायती पत्र) नहीं है। तब मैं कार्यव-केकर पत्र कियते ने किए बैठा। स्वामी जी बंदेबी में बोकने क्रमे। उन्होंने अस्पापक रंगाचार्य की एक पत्र कियाया और एक पत्र किसी बुसरे की किसे-मह ठीक स्वरण नहीं है। मुसे बाद है—रंगाचार्य की बहुत सी दूसरी बार्ची में एक गई भी बात मियांगी थी विगाल में नेवास्त की वैद्यी जन्मी नहीं है। अतपुर जब बाप कलकता भा खे हैं तो कत्तरत्तावानियों को चरा हिताकर अमि। कत्तकते में विसस् वैदान्त की चर्चा बडे कलरत्तावादी जिल्ले बीड़ा समेत ही उसके लिए स्वामी जी कियते सबंद्र में ! स्वामी जी ने अस्तरक होते के कारण विकित्सकों के सापह कनूरीय से कमकते में ध्यक वो ब्यास्तान देकर किर स्थास्थान देश बन्द कर दिया ना रिन्तु हो भी जब कभी मुक्सिया पाते. कलकृतानासियों की धर्म भावना की जाबत करने की पैटन करने रहते थे। स्वामी जी के इस पत्र के फलस्परूप इसके कुछ दिन बाद बक्तकारा गियों य बहार शंतपक पर उस्त परिवत प्रवर का कि प्रीहर ऐफा निप्रोंकेन (पुरोहित और ऋषि) शामक सारममित स्थाप्यान मूनने का सौबाय प्राप्त तिया था।

इसी समय, एक बगाली युवक मठ मे आया और उसने वहाँ साघु होकर रहने की इच्छा प्रकट की। स्वामी जी तथा वहाँ के अन्यान्य साघु उसके चरित्र से पहले ही से विशेषतया परिचित थे। उसको आश्रमवासी होने मे अनुपयुक्त समझकर कोई भी उसे मठ मे रखने के पक्ष मे नही था। पर उसके पुन पुन प्रार्थना करने पर स्वामी जी ने उससे कहा, "मठ के साघुओं का यदि मत हो, तो तुम्हें रख सकता हैं।" यह कहकर पुराने साघुओं को बुलाकर उन्होंने पूछा, "इसको मठ मे रखने के बारे मे तुम लोगों का क्या मत हैं?" उस पर सभी साघुओं ने उसे मठ मे रखने में अनिच्छा प्रदर्शित की। अत उस युवक को मठ मे नहीं रखा गया। इसके कुछ दिनो वाद सुना कि वह व्यक्ति किसी तरह विलायत गया, और पास में पैसा-कौडी न रहने के कारण उसे 'वर्क-हाउस' मे रहना पडा।

१३

एक दिन अपराह्न काल में स्वामी जी मठ के बरामदे में हम लोगो को लेकर वेदान्त पढाने वैठे। सन्घ्या होने ही वाली थी। स्वामी रामकृष्णानन्द को इससे कुछ दिन पहले स्वामी जी ने प्रचार-कार्य के लिए मद्रास भेजा था। इसीलिए उम समय मठ मे पूजा-आरती आदि उनके एक दूसरे गुरुघ्राता सँभालते थे। थारती आदि मे जो लोग उनकी सहायता करते थे, उन्हें भी लेकर स्वामी जी वेदान्त पढाने वैठे थे। उसी समय उक्त गुरुभ्राता आकर नवीन सन्यासी-ब्रह्म-चारियो से कहने लगे, ''चलो जी, चलो, आरती करनी होगी, चलो।'' उस समय एक ओर स्वामी जी के आदेश से सभी वेदान्त पढने मे लगे हुए थे, और दूसरी ओर इनके आदेश से ठाकुर जी की आरती में सहयोग देना चाहिए। अतएव नवीन सायृ लोग कुछ समय असमजस मे पड गये। तब स्वामी जी अपने गुरुश्राता को सम्बोघित करके उत्तेजित होकर कहने लगे, ''यह जो वेदान्त पढा जा रहा था, यह क्या ठाकुर की पूजा नहीं है? केवल एक चित्र के सामने जलती हुई वत्ती घुमाना और झाँझ पीटना—मालूम होता है, इसीको तुम भगवान् की आराघना समझते हो । तुम्हारी वृद्धि वडी ओछी है।" इस तरह कहते कहते, जरा और भी अधिक उत्तेजित हो इस प्रकार वैदान्त-पाठ मे बाघा उपस्थित करने के कारण मुठ और भी अत्रिक कडे वाक्य कहने लगे। फल यह हुआ कि वेदान्त-पाठ वन्द हो गया। कुछ देर बाद आरती भी ममाप्त हो गयी। किन्तु आरती के वाद उपत गुरुश्नाता चुपके से कही चले गये। तव तो स्वामी जी भी अत्यन्त व्याकुल होकर बारम्बार "बह कहाँ गया, क्या वह मेरी गाली खाकर गगा मे तो नही कुब गया। इस तरह कहने कने और सभी कोणों को उन्हें ईडने 🕏 किए चार्से भीर मेजा। बहुत देर बाद गठ की छठ पर चिन्तित भाग से उन्हें बैठे हुए देलकर एक स्पन्ति उन्हें स्वामी जी के पास के आये। उस समय स्वामी जी का भाव एकस्म परिवर्तित हो। गया । उन्होंने उनका कितना बुसार किया और कितनी

विवेदानम्ब साहित्य

मगर नानी में उनसे बार्वे करने सने। हम सीग स्वामी जी का गहनाई के प्रति अपूर्व प्रेम देशकर मुख्य हो गये। श्वय हम स्रोगों को मासून हजा कि नुवभाइमाँ के करार स्थामी जी का अगाथ विश्वास और प्रेम है। उनकी जान्तरिक वेप्टा यही एडवी नी कि ने स्रोप सपनी निष्ठा को सुरक्षित एसकर अविकामिक उसट एवं जबार वन सकें। बाद में स्वामी की के बीमूख से बनक बार सुना है कि स्वामी की जिलकी जविक अत्यंता करते के के ही उनके विशेष ग्रीदि-पान के।

### 8.R

एक दिल बरामदे में टहसरी-टहनते उन्होंने मुससे कहा देख मठ की एक बायरी रक्षना बाँर प्रत्येक छन्ताह मठ की एक रिपोर्ट धेवका। स्वामी बी के इस बादेश का मैंने और बाद में जन्म स्थल्तियों ने मी पासन किया था। अभी भी मठ की वह बाबिक (छोटी) बायरी घठ में धरकित है। उससे सभी भी भठ के कम-विकास और स्वामी जी के सम्बन्ध में बहुत से तब्द संप्रह किये

का सकते है।

# प्रवनोत्तर



# प्रवनोत्तर

१

# (बेलूड मठ की डायरी से)

प्रश्न—गुरु किसे कह सकते हैं? उत्तर—जो तुम्हारे भूत-भविष्य को बता सकें, वे ही तुम्हारे गुरु हैं। प्रश्न—मक्ति-लाभ किस प्रकार होता है?

उत्तर—मिनत तो तुम्हारे भीतर ही हैं—केवल उसकें ऊपर काम-काचन का एक आवरण सा पड़ा हुआ है। उसको हटाते ही भीतर की वह भिनत स्वयमेव प्रकट हो जायगी।

प्रश्न—हमे आत्मिनिर्भर होना चाहिए—इस कथन का सच्चा अर्थ क्या है ? उत्तर—यहाँ 'आत्म' का अर्थ है, चिरतन नित्य आत्मा। फिर भी, इस 'अनित्य अह' पर निर्भरता का अभ्यास भी हमे धीरे धीरे सच्चे लक्ष्य पर पहुँचा देगा, क्योंकि जीवात्मा भी तो वस्तुत नित्यात्मा की मायिक अभिव्यक्ति ही तो है।

प्रश्न—यदि सचमुच एक ही वस्तु सत्य हो, तो फिर यह द्वैत-बोघ, जो सदा-सर्वेदा सबको हो रहा है, कहाँ से आया ?

उत्तर—िकसी विषय के प्रत्यक्ष मे कभी द्वैत-बोध नहीं होता। प्रत्यक्ष के पुन उपस्थित होने में ही द्वैत का बोध होता है। यदि विषय-प्रत्यक्ष के समय द्वैत-बोध रहता, तो ज्ञेय ज्ञाता से सम्पूर्ण स्वतन्त्र रूप में तथा ज्ञाता भी ज्ञेय से स्वतन्त्र रूप में रह सकता।

प्रश्न—चरित्र का सामजस्यपूर्ण विकास करने का सर्वोत्तम उपाय कौन सा है ? उत्तर—जिनका चरित्र उस रूप से गठित हुआ हो, उनका सग करना ही इसका सर्वोत्कृष्ट उपाय है।

प्रश्त—वेद के विषय में हमारा दृष्टिकोण किस प्रकार का होना चाहिए? उत्तर—वेदों के केवल उन्हीं अशों को प्रमाण मानना चाहिए, जो युन्ति-विरोधी नहीं हैं। पुराणादि अन्यान्य शास्त्र वहीं तक ग्राह्य है, जहाँ तक वे वेद से अविरोधी हैं। वेद के पश्चात् इस ससार में जहाँ कहीं जो भी धर्म-भावः आविर्मूत हुआ है, उसे वेद से ही गृहीत समझना चाहिए।

प्रस्त-पह चार युगों का काश्च-विभावन नया अपोतिपक्षास्त्र को यसता के अपुरार विक है अथवा केवळ रुविगत ही है?

उत्तर-नेदों में दो कहीं ऐसे जिमाजन का उस्तेख नहीं है। यह पीरानिक मुग की निरामार कल्पना मात्र है।

प्रस्त-सम्बन्धाः मात्र के बीच क्या सचमुत्रः कोई निरय सम्बन्धः है ? अववा

साथ संयोगन और कवियत ? उत्तर-इस विषय में अनेक तर्ज किये वा सकते हैं, किसी दिवर सिद्धान्त पर पहुँचना बड़ा कटिन है। मालून होता है कि चन्द बीर सर्च के बीच नित्य सन्दर्भ है पर पूर्णतया नहीं जैसा मापाओं की विविधता से सिब होता है। हाँ कोई मुख्य सम्बन्ध हो सकता है जिसे हम अभी तही पकड़ पा यो हैं।

प्रान-पारत में कार्य-प्रचाकी कैसी होनी वाहिए है

उत्तर-पहले हो। न्याबद्वारिक और शरीर से सबस क्षेत्रे की सिक्षा देती नाहिए। ऐसे केवस बारह नर-केसरी संसार पर विश्वय प्राप्त कर सकते 🖁 परम्नु साल-साल भेडों डांच यह नहीं डोने का। बीर इस्टे. किसी व्यक्तिय मादर्भ ने मनुकरण की शिक्षा नहीं देनी चाहिए. बाहे वह आदर्श कितना डी बड़ा क्यों न हो।

इसके परवात स्वामी जी ने कुछ हिन्द प्रतीकों की अवनति का वर्षन किया। बन्होंने भानमार्थ और मन्त्रिमार्थ का जैव समझाया। बास्तव में बानमार्थ नायाँ का या और इस्तिए उसमें अधिकारी-विचार के देवन कई नियम थे। मेक्टि मार्ग की उत्पत्ति शक्षिमान्य से-अमर्गेटर बादि स हुई है इसकिए उसमें मौब कारी-विचार नहीं है।

प्रश्न-मारश क इस पुनस्त्वान में राज्यान मिरान वर्ग कार्य करेगा ? उत्तर--इत वठ स चरित्रवाण व्यक्ति निकलकर सारे नंसार को आस्या रिमकता की बाद से प्लानित कर देंगे। इंगक साथ साथ दूलरे क्षेत्रों में भी पन क्रमान होता। इस तरह बाहान सनिय और नैस्य जाति का सम्मुद्य होता। शृण जाति का अस्तित्व समान्त हो जायगा—नै सोम बाज भी काम कर रहे हैं के सब येत्रों की सहायता ने किये जायेंके। भारत की वर्गमान जरवरयकता है---श्रीवय-राक्ति । प्रस्त-न्या सनुष्य के उत्तरान्त्र अमेगामी पुनर्वेग्य संमय है रै

उत्तर-ही पून्तरेय वर्ग पर निर्वेर पाना है। यदि युवप्य प्रा के समान आबरण करे. तो बह पग-पौति में लिय जाता है।

एक समय (सन् १८९८ ई०) मे इस प्रकार के प्रश्नोत्तर-काल मे स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा की उत्पत्ति बौद्ध युग मे मानी थी। उन्होने कहा था--पहले बौद्ध चैत्य, फिर स्तूप, और तत्पक्चात् वुद्ध का मन्दिर निर्मित हुआ। उसके साथ ही हिन्दू देवताओं के मन्दिर खडे हुए।

प्रवन-स्या कुण्डलिनी नाम की कोई वास्तविक वस्तु इस स्थूल शरीर के भीतर है ?

उत्तर-श्री रामकृष्ण देव कहते थे, 'योगी जिन्हे पद्म कहते हैं, वास्तव मे वे मनुष्य के शरीर मे नहीं हैं। योगाम्यास से उनकी उत्पत्ति होती है।

प्रश्न—क्या मूर्ति-पूजा के द्वारा मुक्ति-लाभ हो सकता है ?

उत्तर-पूर्ति-पूजा से साक्षात् मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, फिर भी वह मुक्ति-प्राप्ति मे गौण कारणस्वरूप है—सहायक है। मूर्ति-पूजा की निन्दा करना उचित नहीं, क्योंकि बहुतों के लिए मूर्ति-पूजा ही अद्वैत ज्ञान की उपलिब्ब के लिए मन को तैयार कर देती है-और केवल इस अद्वैत-ज्ञान की प्राप्ति से ही मनुष्य मुक्त हो सकता है।

प्रश्न—हमारे चरित्र का सर्वोच्च आदर्श क्या होना चाहिए <sup>?</sup>

उत्तर--त्याग।

प्रश्त—बौद्ध घर्म ने अपने दाय के रूप मे **भ्र**ष्टाचार कैसे छोडा <sup>२</sup>

उत्तर--बौद्धो ने प्रत्येक भारतवासी को भिक्षु या भिक्षुणी बनाने का प्रयत्न किया था। परन्तु सब लोग तो वैसा नही हो सकते। इस तरह किसी भी व्यक्ति के साघुवन जाने से भिक्षु-भिक्षुणियो में क्रमश शिथिलता आती गयी। और भी एक कारण था—धर्म के नाम पर तिब्बत तथा अन्यान्य देशों के बर्बर आचारो का अनुकरण करना। वे इन स्थानो मे घर्म-प्रचार के हेतु गये और इस प्रकार उनके भीतर उन लोगो के दूषित आचार प्रवेश कर गये। अन्त मे उन्होंने भारत मे इन सब आचारो को प्रचलित कर दिया।

प्रश्न—माया क्या अनादि और अ्नन्त है ?

उत्तर-समिष्ट रूप से अनादि-अनन्त अवश्य है, पर व्यष्टि रूप से सान्त है। प्रश्न—ब्रह्म और माया का बोघ युगपत् नही होता। अत उनमे से किसी-

की भी पारमार्थिक सत्ता एक दूसरे से अद्मृत कैसे सिद्ध की जा सकती है ? उत्तर—उसको केवल साक्षात्कार द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है।

जब व्यक्ति को ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है, तो उसके लिए माया की सत्ता नहीं रह जाती, जैसे रस्सी की वास्तविकता जान लेने पर सर्प का भ्रम फिर उत्पन्न नहीं होता।

प्रश्न—गाया क्या है?

उत्तर—मास्तव में बस्तु केवल एक ही है—बाहे उसकी चैतन्य कही या बढ़। पर उनमें से एक को हुत्तरे से निर्वात स्वतंत्र मानना वेवल कठिन ही नहीं असम्मव है। इसीको माथा या स्वतंत्र कहते हैं।

प्रश्न-मृत्ति नया 📢

उत्तर—पृत्ति का अर्थ है पूर्व स्वाधीतता—पुत्र और वसून दोगों मकार के बन्बतों से गुक्त हो बाता। कोई की प्रश्नका भी गुबका ही है बौर सोने की प्रश्नका भी प्रश्नका है। भी एनकुल्य देव कहते थे 'पैर में कौटा चुनने पर उसे फिलाकने से किए एक दुवरे कीटे की सावस्पकता होती है। कौटा फिक्क बाने पर दोगों कीटे फेंक दिये बाते हैं। इसी तरह सट्यापित से बाप नवद् प्रवृत्तियों का बन्त करना पहला है, परन्तु बाद में सलब्दियों पर भी विवय प्राप्त करनी पहली है।'

प्रस्त---नगबत्कृपा किना क्या मुस्ति-काम ही सकता है?

उत्तर-पृतित के साथ देखर का कोई सम्बन्ध नहीं है। मुनित तो पहके से ही कर्तमान है।

च हा क्यमान है। प्रक्त—हमारे जीवर जिले "में" या जहाँ कहा वाला है। वह वेह सादि से उत्पन्न नहीं है, इसका ज्याप्रमाण है?

स उत्पन्न नहा हु, इसका बया प्रमाण हु। उत्तर—श्रनारमा की प्रीति मैं या बहुं सी बेहु-मन बाबि से ही उत्पन्न हीता है। वास्तरिक मैं के श्रस्तित्व का एकसाव प्रमाण है साझात्वार।

अस्त- सम्मा क्षानी और सम्मा प्रमत किसे कह पकरें हैं ?

उत्तर — निषके हुस्य में अवाह प्रेम है बीर जो वधी बबस्वामों में नहैत दल्म का प्राप्तारकार करता है, बही उल्ला बागी है। बीर उल्ला मक्त नह है को परमारमा के प्राप्त कीमाला की अभिम करते उपाधील कर यमापे बानधम्मम हो गाम है, जो उसके मेम करता है और विश्वक हुस्य धक्के किए स्थम करता है। बान कीर मनिक में से किसी एक का प्या क्षेत्रर की हुन्दे की निष्या करता है यह न दो बागी है, न मन्त्र —बहु सो बीरी बीर पूर्व है।

प्रस्त--ईस्वर की सेवा करने की क्या जावस्थकता है।

प्रस्त- क्या मायाबाद अहैतवाद से निय है?

उत्तर---नहीं, दोनो एक ही हैं। मायावाद को छोड अद्वेतवाद की और कोई भी व्याख्या सम्भव नहीं।

प्रश्त—ईश्वर तो अनन्त हैं, वे फिर मनुष्य रूप घारण कर इतने छोटे किस प्रकार हो सकते हैं ?

उत्तर—यह सत्य है कि ईश्वर अनन्त है। परन्तु तुम लोग अनन्त का जो अर्थ सोचते हो, अनन्त का वह अर्थ नहीं है। अनन्त कहने से तुम एक विराट् जड सत्ता समझ बैठते हो। इसी समझ के कारण तुम श्रम में पड गये हो। जब तुम यह कहते हो कि भगवान् मनुष्य रूप घारण नहीं कर सकते, तो इसका अर्थ तुम ऐसा समझते हो कि एक विराट् जड पदार्थ को इतना छोटा नहीं किया जा सकता। परन्तु ईश्वर इस अर्थ में अनन्त नहीं है। उसका अनन्तत्व चैतन्य का अनन्तत्व है। इसलिए मानव के आकार में अपने को अभिव्यक्त करने पर भी उनके स्वरूप को कुछ भी झति नहीं पहुँचती।

प्रश्त-कोई कोई कहते हैं कि पहले सिद्ध वन जाओ, फिर तुम्हे कर्म करने का ठीक ठीक अधिकार होगा, परन्तु कोई कहते हैं कि शुरू से ही कर्म करना, दूसरो की सेवा करना उचित है। इन दो विमिन्न मतो का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—तुम तो दो अलग अलग वातों को एक मे मिलाये दे रहे हो, इसलिए अम में पड गये हो। कमें का अर्थ है मानव जाति की सेवा अथवा वर्म-प्रचार-कार्य। यथार्थ प्रचार-कार्य मे अवश्य ही सिद्ध पुरुष के अतिरिक्त और किसीका अधिकार नहीं है, परन्तु सेवा मे तो सभी का अधिकार है, इतना ही नहीं, जब तक हम इसरी से सेवा ले रहे हैं, तब तक हम दूसरों की सेवा करने को बाध्य मी हैं।

२

# (ज्ञुकलिन नैतिक सभा, बुकलिन, अमेरिका)

प्रश्न—आप कहते हैं कि सब कुछ मगल के लिए ही है, परन्तु देखने में आता है कि ससार सब ओर अमगल और दुख-कष्ट से घिरा है। तो फिर आपके मत के साथ इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले व्यापार का सामजस्य किस प्रकार हो सकता है?

उत्तर—आप यदि पहले अमगल के अस्तित्व को प्रमाणित कर सकें, तभी मैं इस प्रश्न का उत्तर दे सकूँगा। परन्तु वैदान्तिक घर्म तो अमगल का अस्तित्व ही स्वीकार नही करता। सुख से रहित अनन्त दुख कही हो, तो उसे अवश्य प्रकृत अमगल कहा जा सकता है। पर यदि सामयिक दुख-कष्ट हृदय की कोमलता

विवेद्यानम्ब साहित्य भीर महत्ता में वृद्धि कर मनुष्य को जनन्त सुख की बोर अग्रसर कर है, तो फिर

उसे भगंगल गड़ीं रुड़ा का सकता. विक्ति उसे तो परम गंगस रुड़ा का सकता. है। जब तक हम यह वनसन्धान नहीं कर सेवें कि किसी बस्त का सनक के राज्य में क्या परियाम होता है। तब तक हम उसे बुध कही कह सकते !

101

चैवान को उपासना हिन्दू वर्ग का बंग नहीं है। मानव बावि कमोचवि के मार्प पर चम्न रही है, परम्यू सब कोग एक ही प्रकार की स्थिति में नही पहुँच सके हैं। इसीसिए पाविष जीवन में कोई कोई कोन मन्यान्य व्यक्तियों की अपेशा सचिक महानु सौर पवित्र देखे बाते हैं। मत्येक मनुष्य के सिप् उसके सपने वर्तमान उप्रति-क्षेत्र के मौतर स्वय को उप्रत बनाने के लिए बबतर विश्वमान है। हम बपना नाश नहीं कर सकते। हम अपने मीठर की भीवनी धक्ति को नप्ट या दुर्बछ नहीं कर सकते परन्यु उस समित को विभिन्न विचा में परिवासित करने के क्रिए इस स्वतन्त्र 🗓 ।

प्रस्त---पार्भिक अह वस्तु की सत्पता क्या हमारे मन की केवल करूपना नहीं **2** ?

उत्तर-मेरे मत में बाह्य बगद की बबस्य एक तत्ता है-इमारे मन के बिचार के बाहर भी उसका एक जस्तित है। चैतन्य के कमविकास-कम महानू विवास का अनुवर्ती होकर सह समग्र विस्व उपनि के पम पर वयसर हो रहा है। चैतन्य का यह कमविकास जड़ के कमविकास से पंतक है। वह का कमविकास चैठन्य की विद्यान-प्रवासी का सुचक या प्रतीकस्वकप है किन्तु वसके डाय इस प्रचासी की स्थास्या नहीं हो सकती। वर्तमान पार्विव परिस्थिति में वस रहने के कारण हम अभी तक व्यक्तित्व नहीं प्राप्त कर सके 🕻 । यब तक हम उस उच्चतर मिन में नहीं पहुँच जाते. जहां हम अपनी सन्तरारमा के परम रूसचीं को प्रकट करने के उपयुक्त यन्त बन बाते हैं। वन वश हम प्रष्टव स्पनितल की प्राप्ति नहीं कर सकते।

प्रस्त-निमा मनीह के पास एक जन्मा म शिष्ट को के बाकर उनसे प्रका राया का कि सिर्म अपने किये हुए भाग के फोक से शन्या हुआ है. अवना अपने साता विता क पाप के फर स-वाग समस्या की मीमांसा बाप किस प्रकार करेंगे ? उत्तर--इस समस्या में पाप की बाद की से बाने का कोई भी प्रयोजन नहीं दीप परता । तो भी भरा दह विस्तान है कि शिम की वह सम्पता चनके पूर्व क्रम कृत किमी कर्म का ही फल होगी। मेरे मत में पूर्व जन्म को स्वीकार करने पर

ही ऐसी समस्याओं की गामाना ही नक्ती है। प्रत्य-मृत्यु के परवाण् हुमारी भारमा तथा जानन्त्र की अवस्था की प्राप्त

करती है?

उत्तर—मृत्यु तो केवल अवस्था का परिवर्तन मात्र है। देश-काल आपके ही भीतर वर्तमान है, आप देश-काल के अन्तर्गत नहीं है। वस इतना जानने से ही यथेष्ट होगा कि हम, इहलोक मे या परलोक मे, अपने जीवन को जितना पवित्र और महान् वनायेंगे, उतना ही हम उन भगवान् के निकट होते जायेंगे, जो सारे आध्यात्मिक सौन्दर्य और अनन्त आनन्द के केन्द्रस्वरूप है।

₹

# (ट्वेन्टिएय सेन्चुरी क्लब, बोस्टन, अमेरिका)

प्रश्न—क्या वेदान्त का प्रभाव इसलाम धर्म पर कुछ पडा है ?

उत्तर—वेदान्त मत की आध्यात्मिक उदारता ने इसलाम धर्म पर अपना विशेष प्रभाव डाला था। भारत का इसलाम धर्म ससार के अन्यान्य देशों के इसलाम धर्म की अपेक्षा पूर्ण रूप से भिन्न है। जब दूसरे देशों के मुसलमान यहाँ आकर भारतीय मुसलमानों को फुसलाते हैं कि तुम विधिमयों के साथ मिल-जुलकर कैसे रहते हो, तभी अशिक्षित कट्टर मुसलमान उत्तेजित होकर दगा-फसाद मचाते हैं।

प्रश्न--वया वेदान्त जाति-भेद मानता है?

उत्तर—जाति-भेद वेदान्त धर्म का विरोधी है। जाति-भेद एक सामाजिक प्रथा मात्र है और हमारे वह वह आचार्यों ने उसे तोड़ने के प्रयत्न किये है। वौद्ध धर्म से लेकर सभी सम्प्रदायों ने जाति-भेद के विरुद्ध प्रचार किया है, परन्तु ऐसा प्रचार जितना ही बढता गया, जाति-भेद की श्रुखला उतनी ही दृढ होती गयी। जाति-भेद की उत्पत्ति भारत की राजनीतिक सस्याओं से हुई है। वह तो वंश-परम्परागत व्यवसायों का समवाय (trade guild) मात्र है। किसी प्रकार के उपदेश की अपेक्षा यूरोप के साथ व्यापार-वाणिज्य की प्रतियोगिता ने जाति-भेद को अधिक मात्रा मे तोड़ा है।

प्रश्न-वेदो की विशेषता किस वात मे है?

उत्तर—वेदो की एक विशेषता यह है कि सारे शास्त्र-ग्रन्थों में एकमात्र वेद ही बारम्बार कहते हैं कि वेदों के भी अतीत हो जाना चाहिए। वेद कहते हैं कि वे केवल वाल-बुद्धि व्यक्तियों के लिए लिखे गये हैं। इसलिए विकास कर चुकने पर वेदों के परे जाना पड़ेगा।

प्रश्न—आपके मत मे प्रत्येक जीवात्मा क्या नित्य सत्य है?

उत्तर—जीवात्मा मनुष्य की वृत्तियो की सम्पिटस्वरूप है, और इन वृत्तियो का प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। इसलिए यह जीवात्मा अनन्त काल के निए कमी सरय नहीं हो चकती। इस माधिक जयत्-मपंत्र के मौतर ही उसकी सरयवा है। जोवारमा वो विचार और स्पृति की समृद्धि है—वह निरम सरम कैसे हो सकती है।

प्रस्त-भारत में बौद वर्ग का पतन वर्गी हुआ ?

उत्तर--वास्त्रथ में भारत में बीद वर्ग का लोग मही हुआ। वह एक विराट् सामाजिक जान्त्रोकन मात्र था। बुद के पहुछे अब के नाम स तवा अस्य विभिन्न कारमाँ से बहुत प्राणिहिंका होती वी और क्षेत्र बहुत मक्यान दर्ग मानिय-आहार करते थे। बुद के उपवेश के कन से मक्यान और बीच-हत्या का मारत से प्राय कीय सा है। गया है।

#### ¥

(समेरिका के हार्बक्रोर्क में 'सारमा, इंस्कर मीर वर्ध'' शिवन पर स्थामी मी का एक मत्त्रम समान्त होने पर वहाँ के बौताओं ने कुछ प्रश्न पूछे में। ने प्रश्न सवा उनके बत्तर मीचे सिये गये हैं।)

रहा पानस्थ्य चयका कार ना चन नहा। दयत या नामुख्य का चयका नाचानक प्रकृति में मनाय उसकी वैनी प्रकृति के बारे में उपयेश देना कही अच्छा है। प्रसम—जब प्रमा (ईसा) ने शह कहा कि स्वर्गका राज्य इस संसार में नहीं

प्रस्त—सन प्रमु (इसा) न यह क्या का स्वयं का राज्य इस स्तार न गई। है यो इससे उनका क्या तारपर्यं चा?

उत्तर---यह कि स्वर्ग का राज्य हमारे सन्दर है। यहूदी कोमों का विस्वाध मा कि स्वर्थ का राज्य इसी पृथ्वी पर है। पर देश मुनीह ऐसा नहीं मानते वे।

प्रस्त- क्या आप मानते हैं कि मनुष्य का विकास पशु से हुया है? उत्तर-में मानता हूँ कि विकास के नियम के बमुसार कैंब स्वर के मामी

अपेक्षाइद निम्म स्तर से निकसित हुए है। प्रस्त—नया आप किसी पेसे व्यक्ति को मानते हैं, जो अपने पूर्व वन्म की

नार्च चानता हो।" जनसम्बद्धिः कुछ ऐते कोणीं से भेरी चंट हुई है, को कहते हैं कि उन्हें बाने जिसमें बीजन की बार्स बाद है। जे स्तता उत्तर उठ कुके हैं कि बचने पूर्व चनम की नार्चे माद कर सकते हैं।

१ यह पावच रिवेकानम्ब बाहित्य' हिटीय खंड में प्रकृतिहर हुना है। स

प्रश्न—ईसा मसीह के ऋस पर चढने की वात मे क्या आपको विश्वास है ? उत्तर—ईसा मसीह ईश्वर के अवतार थे। कोई उन्हे मार नहीं सकता था। देह, जिसको ऋस पर चढाया गया, एक छाया मात्र थी, एक मृगतृष्णा थी।

प्रश्न—अगर वे ऐसे छाया-शरीर का निर्माण कर सके, तो क्या यह सबसे बडा चमत्कारपूर्ण कार्य नहीं है ?

उत्तर—चमत्कारपूर्ण कार्यों को मैं आघ्यात्मिक मार्ग का सबसे वडा रोडा मानता हूँ। एक बार बुद्ध के शिष्यों ने उनसे एक ऐसे व्यक्ति की चर्चा की, जो तथाकथित चमत्कार दिखाता था—वह एक कटोरे को बिना छुए ही काफ़ी ऊँचाई पर रोके रखता था। उन लोगों ने बुद्ध को वह कटोरा दिखाया, तो उन्होंने उसे अपने पैरों से कुचल दिया और कहा—कभी तुम इन चमत्कारों पर अपनी आस्था मत आघारित करों, बिल्क शाश्वत सिद्धान्तों में सत्य की खोज करों। बुद्ध ने उन्हें सच्चे आन्तरिक प्रकाश की शिक्षा दी—वह प्रकाश, जो आत्मा की देन हैं और जो एकमात्र ऐसा विश्वसनीय प्रकाश है, जिसके सहारे चला जा सकता है। चमत्कार तो केवल मार्ग के रोडे हैं। उन्हें हमें रास्ते से अलग हटा देना चाहिए।

प्रश्त-नया आप मानते हैं कि 'शैलोपदेश' सचमुच ईसा मसीह के हैं ?

उत्तर—हाँ, मैं ऐसा मानता हूँ। और इस सम्बन्ध मे मैं अन्य विचारको की तरह पुस्तको पर ही मरोसा करता हूँ, यद्यपि मैं यह भी समझता हूँ कि पुस्तको को प्रमाण बनाना बहुत ठोस आघार नही है। पर इन सारी बातो के बावजूद हम सभी 'शैंलोपदेश' को नि सकोच अपना पथप्रदर्शक मान सकते हैं। जो हमारी अन्तरात्मा को जैंचे, उसे हमे स्वीकार करना है। ईसा के पाँच सौ साल पहले चुढ़ ने उपदेश दिया था और सदा उनके उपदेश आशीषो से भरे रहते थे। कभी उन्होंने अपने जीवन मे अपने कार्यों अथवा अपने शब्दो से किसीकी हानि नही की, और न जरखुष्ट्र अथवा कन्प्यूशस ने ही।

ų

(निम्नलिखित प्रश्नोत्तर अमेरिका मे दिये हुए विभिन्न भाषणों के अन्त में हुए थे। वहीं से इनका सग्रह किया गया है। इनमे से यह अमेरिका के एक सवाद-पत्र से सगृहीत है।)

प्रश्न---आत्मा के आवागमन का हिंदू सिद्धान्त क्या है?

उत्तर—वैज्ञानिको का ऊर्जा या जड-सघारण (conservation of energy or matter) का सिद्धान्त, जिस भित्ति पर प्रतिष्ठित है, आवागमन का सिद्धान्त भी उसी भित्ति पर स्थापित है। इस सिद्धान्त (conservation of energy or १०-२५

matter) का प्रशीन नर्गेत्रपन हमारे देश के एक द्यानिक में ही किया था। प्राचीन ऋषि मृष्टि पर विस्तान तही करों से। 'मृष्टि' बच्न में तालाई निराण्डा है— रूउ नहीं संबुध का होता असाव की भार की उलाति । यह समस्पव है। जिन प्रशास काल का आदि नहीं हैं उनी प्रशास मुख्यि का भी आदि नहीं है। र्रापर और मुक्ति मानो हो गमानारपर रेगाओं व नमान है---वनरा न मार्टि है म अस्त-व निष्य पुनक है। मृद्धि व बारे में हमारा मत यह है-कि में। है भौर रहेगी। पाचान्य राजानियां की भारत में गुरू वात मीगनी है-वट है परवर्त-ए हिस्सुना । वोर्ग भी बसे बुल बहा है बदादि सब धर्मों का मार एक Kî k i

प्रस्त-भारत की स्थियों उत्तरी उपत वर्गे नहीं है?

उत्तर-विभिन्न नवर्षी वं अभेड असम्य जावियों ने भारत पर भावपण किया या प्रयानक जनीके नारण मारलीय महिमार्च दवनी अनुप्रत है। किर इनमं रूफ रोप हो। भारतदानियों के निजा भी हैं।

किया समय जमेरिका में स्वामी जी हैं कहा बचा था कि हिन्दू पर्य में ने कभी हिमी अन्य पर्मात्रसम्बं। को अपन धर्म मं नहीं मिलाया है। इसके उत्तर में उन्हेंनि कहा "जैस पूर्व के लिए बढरेब के पास एक विरोध मन्देश का उसी प्रकार परिचम के लिए मेरे पास भी एक सन्देश है।

प्रश्न--- जाप नरा यहाँ (अमरिका में) हिन्दू वर्ग क नियाकसाप अनुष्ठान

बादि को पताना पाहते हैं। उत्तर-में तो केशल दार्वनित तस्वीं का ही अचार कर पता है।

प्रशा—क्या आपको पेना नहीं नाकुन होता कि यदि जानी नरक ना बर मनुष्य के सामने हैं हटा दिया जाय हो। किभी भी कर है बसे बाद में रुपना मसन्तर

ही जामगा रै

उत्तर—नहीं वस्किमें तो यह समझता है कि तय की बपेला हृदय में प्रेम मौर साम्राका संवार होने से वह विशव संवक्षा हो सकेगा।

(स्वामी भी ने २५ मार्च सन् १८९६ ई. की संयुक्त राष्ट्र अमेरिका के हॉर्बर्ड निम्बनियालय की 'बेजुएड कार्याशिक समा' में नैवान्स बर्धांग के बादे में एक व्यास्तान दिया ना । स्यास्थान समाप्त होने पर बोतानों के साम निर्मानवित प्रश्नोत्तर हुए ।)

प्रशा—मैं यह जानना चाहता हैं कि भारत में दार्चमिक जिन्तन की बर्तमान अवस्था कैंग्री है रे पंत सब बातों की वहाँ आजकक कहाँ तक आलोचना होती है रे

उत्तर—मैंने पहले ही कहा है कि भारत मे अधिकाश लोग द्वैतवादी है। अद्वैतवादियों की सख्या वहुत अल्प है। उस देश में (भारत में) आलोचना का प्रवान विषय है मायावाद और जीव-तत्त्व। मैंने इस देश में आकर देखा कि यहाँ के श्रमिक ससार की वर्तमान राजनीतिक परिस्थिति से भली भाँति परिचित है, परन्तु जब मैंने उनसे पूछा, 'वर्म कहने से तुम क्या समझते हो, अमुक अमुक सम्प्रदाय का वर्म-मत किस प्रकार का है', तो उन्होंने कहा, 'ये सब बातें हम नहीं जानते—हम तो वस चर्च में जाते भर हैं।' परन्तु भारत में किसी किसान के पास जाकर यदि में पूछूं कि तुम्हारा शासनकर्ता कौन है, तो वह उत्तर देगा, 'यह वात मैं नहीं जानता, मैं तो केवल टैक्स (कर) दे देता हूँ।' पर यदि मैं उससे घर्म के विषय में पूछूं, तो वह तत्काल वता देगा कि वह द्वैतवादी हैं, और माया तथा जीव-तत्त्व के सम्बन्ध में वह अपनी वारणा को विस्तृत रूप से कहने के लिए भी तैयार हो जायगा। वे लिखना-पढना नहीं जानते, परन्तु इन वातों को उन्होंने साघु-सन्यासियों से सीखा है, और इन विषयों पर विचार करना उन्हें बहुत अच्छा लगता है। दिन भर काम करने के पश्चात् पेड के नीचे बैठकर किसान लोग इन सब तत्त्वों पर विचार किया करते हैं।

प्रश्न--- कट्टर या असल हिन्दू किसे कह सकते हैं ? हिन्दू धर्म मे कट्टरता (orthodoxy) का क्या अर्थ है ?

उत्तर—वर्तमान काल में तो खान-पान अथवा विवाह के विषय में जातिगत विधि-निषेध का पालन करने से ही कट्टर या असल हिन्दू हो जाता है। फिर वह चाहे जिस किसी धर्म-मत में विश्वास क्यों न करें, कुछ बनता-बिगडता नहीं। भारत में कभी भी कोई नियमित घर्मसंघ या चर्च नहीं था, इसलिए कट्टर या असल हिन्दूपन गठित तथा नियमित करने के लिए संघवद्ध रूप से कभी चेष्टा नहीं हुई। सक्षेप में हम कह सकते हैं कि जो वेदों में विश्वास रखते हैं, वे ही असल या कट्टर हिन्दू हैं। पर वास्तव में, देखने में यह आता है कि दैतवादी सम्प्रदायों में से अनेक केवल वेद-विश्वासी न होकर पुराणों में ही अधिक विश्वास, रखते हैं।

प्रश्त—आपके हिन्दू दर्शन ने यूनानियों के स्टोइक दर्शन पर किस प्रकार प्रमाव डाला था ?

१ सम्भवत ईसा से ३०८ वर्ष पूर्व ग्रीस के दार्शनिक जीनो (Zeno) ने इस दर्शन का प्रचार किया था। इनके मत से, सुख-दु ख, भला-बुरा, सब विषयों में समभावसम्पन्न रहना और अविचलित रहकर सबको सहना ही मनुष्य जीविने का परम पुरुषार्थ है। स०

उत्तर-यहुत सम्भव है कि उसने सिरुम्बरिया निवासियों द्वारा उस पर कुछ प्रमाद बाला था। ऐसा सन्देह किया जाता है कि पाइयामीरस के उपवैद्यों में सांस्य बर्जन का प्रभाव विश्वमान है। जो हैं। हमादी यह बारजा है कि सारम वर्षत ही वेदों में निहित वार्धनिक तस्वां का मृतिस-विचार हाए समन्त्र करने का सबसे प्रवस प्रयस्त है। हम वेदों तक में कपिल के नाम का उस्ति। पाते है---व्हार प्रमुखं कपित्रं वातमधे।

-- बिग्होंने दश कृषिल ऋषि को पहले प्रसंब किया ना।

प्रान-पारचारय विज्ञान व' साथ इस मत का बिटीय कही पर है ?

उत्तर-विरोध कुछ भी नहीं है। बस्कि हमारे इस मत के साथ पारवास्त निज्ञान का सारुश्य ही है। हमारा परिवानवाद क्षपा आदारा और प्राग दस्य ठीक भागक वायुनिक दर्शनों के सिवान्त क रामान है। मापका परिमानवाद मा कमिकास हमारे याग और साक्य बर्धन में पाया जाता है। इय्टान्तस्वस्य देखिए---पदानील न बतलाया है कि प्रकृति के आपूरण के द्वारा एक जाति मन्य बादि म परिपद होती है-बारयन्तरपरिवास प्रकायसूरात्। केनस इसकी स्यास्या के निषय में पर्तजिति के साथ पारचारय विशास का मतबेद है। पर्तजिति की परिवास की व्याक्या आव्यारिमक है। ने कहते हैं-जब एक किसान जर्में केत में पानी देने के सिए धास के ही जन्माध्य से पानी संना चाहता है तो वह वस पानी को रोक रक्षनेवाले हार को लोख यर देता है—निमित्तमप्रयोजक प्र**कर**िनी बरक्रेयरस्य एकः श्रीविक्यतः। एसी प्रकार प्रत्येकः प्रयत्य पहछे सं ही मनन्त्र है केवळ इन सब विभिन्न अवस्ता-जनकरी हारों या प्रतिबन्तों ने उसे बद्ध कर रहा है। इन प्रतिबन्धों को हटाने मात्र से ही उसकी यह अनन्त धक्ति बड़े देव के साथ मिम्बन्त होन कारी है। दिसंह गोति में मनुष्यत्व वह मान से निहिद है। मनुकूक परिस्थिति उपस्थित होने पर यह शतका ही मानव क्य मे अभिन्यस्त हो भाता है। उसी प्रकार उपमुक्त सुवीय तथा अवसर उपस्थित होने पर मनुष्य के भीतर को ईस्वरत्व विद्यमान है वह वपने की अभिव्यक्त कर देता है। इसकिए वाबुनिक नृतन मत्रवाववासों के साथ विवाद करने को विशेष बक्क नहीं है। उदा हरमार्च निवय-प्रदेशक के शिकारत के सम्बन्ध में शक्य गत के शाव आवतिक सरीर विकास (Physiology) का बहुत ही जीका मतयेत है।

प्रस्त-परन्तु माप कोशों की पत्रति शिक्ष है।

१ व्येतास्यवरोपन्तियः ॥५।२॥

उत्तर—हाँ, हमारे मतानुसार मन की समस्त शक्तियों को एकमुखी करना ही ज्ञान-लाभ का एकमात्र उपाय है। वहिर्विज्ञान मे वाह्य विषयों पर मन को एकाग्र करना होता है और अन्तर्विज्ञान मे मन की गति को आत्माभिमुखी करना पडता है। मन की इस एकाग्रता को ही हम योग कहते हैं।

प्रश्त—एकाग्रता की दशा में क्या इन सब तत्त्वों का ययार्थ ज्ञान आप ही आप प्रकट होता है  $^{?}$ 

उत्तर—योगी कहते है कि इस एकाग्रता शक्ति का फल अत्यन्त महान् है। उनका कहना है कि मन की एकाग्रता के बल से ससार के सारे सत्य—वाह्य और अन्तर दोनो जगत् के सत्य—करामलकवत् प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

प्रश्न-अद्वैतवादी सृष्टि-तत्त्व के विषय मे क्या कहते हैं ?

उत्तर—अद्देतवादी कहते हैं कि यह सारा सृष्टि-तत्त्व तथा इस ससार में जो कुछ भी है, सब माया के, इस आपातप्रतीयमान प्रपच के अन्तर्गत है। वास्तव में इस सबका कोई अस्तित्व नहीं है। परन्तु जब तक हम बद्ध हैं, तब तक हमें यह दृश्य जगत् देखना पड़ेगा। इस दृश्य जगत् में घटनाएँ कुछ निर्दिष्ट कम के अनुसार घटती रहती हैं। परन्तु उमके परे न कोई नियम है, न कम। वहाँ सम्पूर्ण मुक्ति —सम्पूर्ण स्वाधीनता है।

प्रश्न-अद्वैतवाद क्या द्वैतवाद का विरोधी है?

उत्तर—उपिनषद् प्रणालीबद्ध रूप से लिखित न होने के कारण जब कभी दार्शनिकों ने किसी प्रणालीबद्ध दर्शनशास्त्र की रचना करनी चाही, तब उन्होंने इन उपिनषदों में से अपने अभिप्राय के अनुकूल प्रामाणिक वाक्यों को चुन लिया है। इसी कारण सभी दर्शनकारों ने उपिनषदों को प्रमाण रूप से ग्रहण किया है,—अन्यथा उनके दर्शन को किसी प्रकार का आधार ही नहीं रह जाता। तो भी हम देखते हैं कि उपिनषदों में सब प्रकार की विभिन्न चिन्तन-प्रणालियों विद्यमान हैं। हमारा यह सिद्धान्त है कि अद्धेतवाद दैतवाद का विरोधी नहीं है। हम तो कहते हैं कि चरम ज्ञान में पहुँचने के लिए जो तीन सोपान हैं, उनमें से दैतवाद एक है। धर्म में सर्वदा तीन सोपान देखने में आते हैं। प्रथम—दैतवाद। उसके बाद मनुष्य अपेक्षाकृत उच्चतर अवस्था में उपस्थित होता है—वह है विशिष्टा-दैतवाद। और अन्त में उसे यह अनुभव होता है कि वह समस्त विश्वन्त ब्रह्माण्ड के साथ अभिन्न है। यही चरम दशा अद्धैतवाद है। इसलिए इन तीनों में परस्पर विरोध नहीं है, बल्कि वे आपस में एक दूसरे के सहायक या पूरक हैं।

प्रश्न--माया या अज्ञान के अस्तित्व का क्या कारण है ?

उत्तर--कार्य-कारण संवात की सीमा के बाहर 'वर्या' का प्रका नहीं पूछा भा सकता। माया-राज्य के मीतर ही 'क्यों' का प्रथन पूका था सकता है। इस कड्दे हैं कि सबि न्यायशास्त्र के अनुसार यह शक्त पूरू सका जास तमी हम उसका उत्तर हेंगे। उसके पहुछे उसका उत्तर देने का हमें सनिकार नहीं है।

प्र<del>का - स</del>मूण दिवर क्या मामा के अन्तर्गत है ?

जतर—हां पर यह संयुक्त ईस्वर शायाकणी जावरक के मीतर से परि कुम्पमान उस निर्मुण कहा के अविरिक्त और कुछ नहीं है। माया या प्रकृति के मनीन होने पर नहीं निर्पृत नहां जीवारमा कहमाता है और मामानीस या प्रकृति के नियत्वा के रूप में बही ईरवर था समूच बड़ा कहनाता है। यदि कोई व्यक्ति सूर्य को देखने के किए यहाँ से उत्पर की ओर याना करे, ती बच तक नह असल सूर्य के निकट नहीं पहुँचता तब तक वह तूर्य को कमस अधिकाधिक बड़ा ही देखता जायमा। बहु जिल्ला ही आमे बहुंगा वसे ऐसा मालून होया कि वह मिल मिल धूयों को देख रहा है परन्तु बास्तव में वह उसी एक धूर्य की देख रहा है इसमें सम्बेह नहीं। इसी प्रकार, इस आ कुछ देख रहे हैं सभी उसी निर्मुण ब्रह्मसत्ता के विभिन्न रूप गान हैं इसकिए उस वृष्टि से ये सब सरम है। इनमें से कोई भी मिच्या नहीं है परन्तु यह कहा था सकता है कि मै निम्नवर सोपान भाव है। प्र<del>का -</del> उस पूर्व निरमेश सत्ता को जाननं की विशेष प्रवाली कीन सी है है

उत्तर-हमारे मत में वो प्रकालियाँ है। उनमे से एक तौ अस्तिमानकोदक मा प्रवृत्ति मार्ग है और बुखरी नारितमाबद्योग्रक या निवृत्ति मार्ग है। प्रवमीनव मार्न से साच विक्त कक्का है—वसी पन से हम प्रेम के हाचे उस पूर्व बस्तु की मान्य करने की चेय्टा कर रहे हैं। यदि प्रेम की परिचि बनन्त यूनी बढ़ा दी बास दी हम उसी विस्त-भेग में पहुँच जायेंगे। इसरे एवं में निवि मिति संवीद मह नहीं मह मही' इस प्रकार की साजना करनी पहली है। इस साजना में बित्त की बी कोई तरग मन को वहिर्मुखी बनाने की चेवटा करती है। उसका निवारण करनी पड़ता है। सन्त में मन हो मानो भर जाता है तब सत्य स्वयं प्रकाधित हो जातां है। हम इसीको समाधि या जानातील अवस्था या पूर्व जानावस्था कहते है।

प्रस्त—तब तो यह विषयी (क्षाता था बच्टा) को विषय (बीय मा बुस्म) में बया देने की जनस्था हाई है

उत्तर-विषयी को विषय में नहीं बरन विषय को विषयी में बुबा देने की। बास्तव में यह पगय विकीत ही जाता है केवल में यह जाता है---एकमात्र में ही बर्तमान परवा है।

प्रश्न—हमारे कुछ जर्मन दार्शनिको का मत है कि भारतीय भक्तिवाद सम्भवत पाश्चात्य प्रभाव का ही फल है।

उत्तर—इस विषय मे मैं उनसे सहमत नहीं हूँ। इस प्रकार का अनुमान एक क्षण के लिए भी नहीं टिक सकता। भारतीय मिन्त पाश्चात्य देशों की भिन्त के समान नहीं है। भिन्त के सम्बन्ध में हमारी मुख्य धारणा यह है कि उसमें भय का भाव बिल्कुल ही नहीं रहता—रहता है केवल भगवान के प्रति प्रेम। दूसरी बात यह है कि ऐसा अनुमान बिल्कुल अनावश्यक है। भिन्त की वार्ते हमारी प्राचीनतम उपनिषदों तक में विद्यमान हैं और ये उपनिषद ईसाइयों की बाइबिल से बहुत प्राचीन हैं। सहिता में भी भिन्त का बीज देखने में आता है। फिर भिन्त शब्द भी कोई पाश्चात्य शब्द नहीं है। वेद-मन्त्र में 'श्रद्धा' शब्द का जो उल्लेख है, उसीसे क्रमश भिन्तवाद का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-ईसाई वर्म के सम्बन्व मे भारतवासियो की क्या घारणा है?

उत्तर—बडी अच्छी घारणा है। वेदान्त सभी को ग्रहण करता है। दूसरे देशों की तुलना में भारत में हमारी वर्म-शिक्षा का एक विशेषत्व है। मान लीजिए, मेरे एक लडका है। मैं उसे किसी घर्ममत की शिक्षा नहीं दूंगा, मैं उसे प्राणायाम सिखाऊँगा, मन को एकाग्र करना सिखाऊँगा और थोडी-बहुत सामान्य प्रार्थना की शिक्षा दूंगा, परन्तु वैसी प्रार्थना नहीं, जैसी आप समझते हैं, वरन् इस प्रकार की कुछ प्रार्थना—'जिन्होंने इस विश्व-ब्रह्माण्ड की सृष्टि की है, मैं उनका घ्यान करता हूँ—वे मेरे मन को ज्ञानालोक से आलोकित करें।' इस प्रकार उसकी घर्म-शिक्षा चलती रहेगा। इसके वाद वह विभिन्न मतावलम्बी दार्शनिको एव आचार्यों के मत सुनता रहेगा। उनमें से जिनका मत वह अपने लिए सबसे अधिक उपयुक्त समझेगा, उन्हींको वह गुरु रूप से ग्रहण करेगा और वह स्वय उनका शिष्य वन जायगा। वह उनसे प्रार्थना करेगा, 'आप जिस दर्शन का प्रचार कर रहे हैं, वहीं सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव आप कृपा करके मुझे उसकी शिक्षा दीजिए।'

हमारी मूल वात यह है कि आपका मत मेरे लिए तथा मेरा मत आपके लिए उपयोगी नहीं हो सकता। प्रत्येक का साधन-पथ भिन्न भिन्न होता है। यह भी हो सकता है कि मेरी लड़की का साधन-मार्ग एक प्रकार का हो, मेरे लड़के का दूमरे प्रकार का, और मेरा इन दोनों से विल्कुल भिन्न प्रकार का। अत प्रत्येक व्यक्ति का इष्ट या निर्वाचित पथ भिन्न भिन्न हो सकता है,—और सव लोग अपने अपने साधन-मार्ग की वार्ते गुप्त रखते हैं। अपने साधन-पथ के विषय में केवल

१ ॐ तत्सवितुर्वरेण्य भर्गी देवस्य घीमहि घियो यो न प्रचोदयात्।

प्रस्त-नया सन हिन्दुमाँ का चार्ति-विमाय में विस्तास 🛊 ?

उत्तर—उन्हें बाध्य होकर बावियत प्रियम मानने पनते हैं। उनका नके ही उनमें विश्वास न हो पर दो भी वे सामाजिक नियमों का उस्कंपन नहीं कर सकते।

प्रस्त-वर्ष प्रानायाम बीर एकावता का अञ्चास नया सब लोग करते 📳

आदि करके चला जाता है, फिर दूसरा जाकर वहाँ बैठकर अपना पूजा-पाठ आदि करने लगता है। सभी निम्तव्य भाव से जपनी अपनी पूजा करके चले जाते हैं। कभी कभी एक ही कमरे में तीन-चार व्यक्ति बैठकर उपासना करते हैं, परन्तु उनमें से हर एक की उपामना-प्रणाली भिन्न भिन्न हो मकती है। इस प्रकार की पूजा प्रतिदिन कम से कम दो बार करनी पडती है।

प्रश्न—आपने जिस अद्वैत-अवस्था के वारे में कहा है, वह क्या केवल एक आदर्श है, अथवा उसे लोग प्राप्त भी करते हैं ?

उत्तर—हम कहते हैं कि वह ययायं है—हम कहते हैं कि वह अवस्था उपलब्ब होती है। यदि वह केवल योथी वात हो, तब तो उसका कुछ भी मूल्य नहीं। उस तत्त्व की उपलब्धि करने के लिए वेदों में तीन उपाय वतलाये गये हैं—श्रवण, मनन और निदिव्यासन। इस आत्म-तत्त्व के विषय में पहले श्रवण करना होगा। श्रवण करने के बाद इस विषय पर विचार करना होगा—आंखें मूंदकर विश्वास न कर, अच्छी तरह विचार करके समझ-बूझकर उस पर विश्वास करना होगा। इस प्रकार अपने सत्यस्वरूप पर विचार करके उसके निरन्तर ध्यान में नियुक्त होना होगा, तब उसका साक्षात्कार होगा। यह प्रत्यक्षानुभूति ही यथार्थ धर्म है। केवल किसी मतवाद को स्वीकार कर लेना धर्म का अग नहीं है। हम तो कहते हैं कि यह समाधि या ज्ञानातीत अवस्था ही धर्म है।

प्रश्न—यदि आप कभी इस समाधि अवस्था को प्राप्त कर लें, तो क्या आप उसका वर्णन भी कर सकेंगे ?

उत्तर—नहीं, परन्तु समाधि अवस्था या पूर्ण ज्ञान की अवस्था प्राप्त हुई है या नहीं, इस बात को हम जीवन के ऊपर उसके फलाफल को देखकर जान सकते हैं। एक मूर्ख व्यक्ति जब सोकर उठता है, तो वह पहले जैसा मूर्ख था, अब भी वैसा ही मूर्ख रहता है, शायद पहले से और भी खराब हो सकता है। परन्तु जब कोई व्यक्ति समाधि में स्थित होता है, तो वहाँ से व्युत्थान के बाद वह एक तत्त्वज्ञ, साधु, महापुरुष हो जाता है। इसीसे स्पष्ट है कि ये दोनो अवस्थाएँ कितनी भिन्न भिन्न है।

प्रश्न—मै प्राघ्यापक—के प्रश्न का सूत्र पकडते हुए यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप ऐसे लोगो के विषय में जानते हैं, जिन्होंने आत्म-सम्मोहन विद्या (self-hypnotism) का कुछ अध्ययन किया है? अवश्य ही प्राचीन भारत में इस विद्या की बहुत चर्चा होती थी—पर अब उतनी दिखायी नही देती। मैं जानना चाहता हूँ कि जो लोग आजकल उसकी चर्चा और साधना करते हैं, उनका इस विद्या के विषय मे क्या कहना है, और वे इसका अभ्यास या साधना किस तरह करते हैं।

उत्तर—जाप पाश्यास्य देश में बिधे सम्मोहन-विद्या कहते हैं, वह तो असमी स्थापार का एक सामान्य संग भाग है। हिन्दू क्षोप उसे सास्यापसम्मोहन (self de-hypnotisation) कहते हैं। वे कहते हैं। बाप तो पहले से ही सम्मोहित (hypnotised) हैं—इस सम्माहित-मात्र को दूर करता होगा सपसम्मोहित (de-hypnotised) होना होगा—

> न तम पूर्वो भाति न वस्त्रतारकम् मेना विद्युनो भान्ति कुतीऽवसन्तिः। तमेव भान्तमनुभाति सर्वम् तस्य भारता सर्वमिषं विभाति।।

— वहां सूर्यं प्रकाशित नहीं होता चन्न तारक विद्युत् भी नहीं — यो फिर इस सामा भीन की बात ही चना । उन्हों के प्रकाश क्षे समस्य प्रकाशित ही

इस सामान्य आरम का बात हा क्या। उन्हाक अकाश स समस्य अकाशस्त्र रहा है। ' यह तो सम्मोतन (hypportiem) नडी है—यह तो अपसम्मोहन (de-

सह ता सम्माहन ( bypposisson) नहां है—यह ता अपसम्माहन ( bypposission) है। हम नहां है कि यह प्रत्येक वर्ष जो हर प्रपंत की स्थापनं है कि सभी प्रकार के द्वीवार होना नहीं चाहते। एकसान अदैवारों ही सम्माह है कि सभी प्रकार के दीवार से सम्माहस या मोह उल्लय होता है। इनामनं है कि सभी प्रकार के दीवार से सम्माहस प्रवास कर की स्थापनं स्यापनं स्थापनं स्थापनं स्थापनं स्थापनं स्थापनं स्थापनं स्थापनं स्य

पनी बाची तिश्तंनी सत्राप्य मनता सह। सानमं बद्दानो विद्वान् न विमेति क्याचन।।

---- मन क महित काजी जिस न पाकर अही हैं लौट बाती है उस कहा कें सानर को जानने पर फिर किनी प्रकार का अब नहीं रह जाता। यही सागास्पीदन है।

१ कडोपनिवर् ॥२।२।१५॥

२ तेतिरीयोपनियम् ॥२१४।१॥

न पुण्य न पाप न सौख्य न दुखम् न मन्त्रो न तीर्यं न वेदा न यज्ञा । अह भोजन नैव भोज्य न भोक्ता चिदानन्दरूप शिवोऽह शिवोऽहम्॥

—'मेरे न कोई पुण्य हैं, न पाप, न सुख है, न दुख, मेरे लिए मन्त्र, तीर्थ वेद या यज्ञ कुछ भी नहीं हैं। मैं भोजन, भोज्य या भोक्ता कुछ भी नहीं हूँ—मैं तो चिदानन्दरूप शिव हूँ, मैं ही शिव (मगलस्वरूप) हूँ।''

हम लोग सम्मोहन-विद्या के सारे तत्त्व जानते हैं। हमारी जो मनस्तत्त्व-विद्या है, उसके विषय मे पाश्चात्य देशवालों ने हाल ही मे थोडा थोडा जानना प्रारम्भ किया है, परन्तु दुख की वात है कि अभी तक वे उसे पूर्ण रूप से नहीं जान सके हैं।

प्रश्न-आप लोग 'ऐस्ट्रल वॉडी' (astral body) किसे कहते हैं ?

उत्तर—हम उसे लिंग-शरीर कहते हैं। जब इस देह का नाश होता है, तब दूसरे शरीर का ग्रहण किस प्रकार होता है? जड-भूत को छोडकर शक्ति नहीं रह सकती। इसलिए सिद्धान्त यह है कि देहत्याग होने के पश्चात् भी सूक्ष्म-भूत का कुछ अश हमारे साथ रह जाता है। भीतर की इन्द्रिया इस सूक्ष्म-भूत की सहायसा से और एक नूतन देह तैयार कर लेती है, क्योंकि प्रत्येक ही अपनी अपनी देह बना रहा है—मन ही शरीर को तैयार करता है। यदि मैं साधु बनूँ, तो मेरा मस्तिष्क साधु के मस्तिष्क मे परिणत हो जायगा। योगी कहते है कि वे इसी जीवन मे अपने शरीर को देव-शरीर मे परिणत कर सकते हैं।

योगी अनेक चमत्कार दिखाते हैं। कोरे मतवादों की राशि की अपेक्षा अल्प अभ्यास का मूल्य अधिक है। अतएव मुझे यह कहने का अधिकार नहीं है कि अमुक अमुक बातें घटती मैंने नहीं देखी, इसलिए वे मिध्या हैं। योगियों के ग्रन्थों में लिखा है कि अभ्यास के द्वारा सब प्रकार के अति अद्मुत फलों की प्राप्ति हो सकती है। नियमित रूप से अभ्यास करने पर अल्प काल में ही थोडे-बहुत फल की प्राप्ति हो जाती हैं, जिससे यह जाना जा सकता है कि इसमें कुछ कपट या घोषेबाजी नहीं हैं। और इन सब शास्त्रों में जिन अलौकिक बातों का उल्लेख हैं, योगी वैज्ञानिक रीति से उनकी व्याख्या करते हैं। अब प्रश्न यह है कि ससार की सभी जातियों में इस प्रकार के अलौकिक कार्यों का विवरण कैसे लिपबद्ध किया गया ? जो व्यक्ति कहता है कि ये सब मिध्या हैं, अत इनकी व्याख्या करने

१ निर्वाणषट्कम् ॥४॥

विवेकातन्त्र साहित्य १९०

की कोई वानस्मकता नहीं जिसे युनिस्ताची विचारक नहीं कहा जा सकता। बन तक बात जा नातों को क्रमारसक प्रमाणित नहीं कर सकते वह तक उन्हें असीकार करने का विचार आपको नहीं है। वापको सह प्रमाणित करना हों कर सकते वह तक उन्हें असीकार करने कोई बादार नहीं है, तमी उनको अस्वीकार मह प्रमाणित करना स्थित स्थान कोई बादार नहीं है, तमी उनको अस्वीकार करने का अधिकार वापको हैगा। परनु आप कीमों ने तो पैसा किया नहीं। हुसरी और, योगी कहते हैं कि में सब स्थापार बारवज में जबूगुत नहीं हैं कि में सब स्थापार बारवज में जबूगुत नहीं हैं कि ऐसी कियारों के असी भी करने वह नुत बदनारें हैं कि ऐसी कियारों के असी भी कर सकते हैं। आरत में बाब भी अनेक अद्गुत बदनारें होती पहनी है एत्यु उनमें से कोई भी किया पर जनेक सब स्थान करते हैं कि प्रमाण की स्थान है। बोई से विचार की सकते सब सिन्दा करने के असल को छोड़कर हत दिसा में जिसक और हुक में हुना है। मी से स्थान सार से पर सनकर हो छोड़कर हत दिसा में जिसक और हुक में हुना है। मी में में सरका सार में स्थान की सी हुक में हुना है।

प्रस्त---पोनी क्या क्या कमल्कार विका सकते हैं इसके स्वाहरण क्या आप वे सकते हैं?

उत्तर---योगियों का कमन है कि जन्य किसी विज्ञान की वर्षा करने के किए जितने निस्तास की जानसम्बद्धा होती है, योग विद्या के निमित्त उससे अभिक निस्तास की अकरत नहीं। किसी निपय को स्त्रीकार करने के बाद एक मध व्यक्ति जसकी सरवता की परीक्षा के किए जितना विकास करता है। जससे अधिक विकास करने को मौगी क्षोग नहीं कहते। योगी का बावर्ष वृतिसय उच्च है। मन की प्रक्ति से जो सब कार्य हो सकते हैं। उनमें से निम्नतर कुछ कार्यों को मैंने प्रस्मक देखा है। बता में इस पर अविस्थाय नहीं कर सकता कि उच्चतर कार्य भी मन की प्रशित हा ए हो तकते हैं। योगी का मान्यों है--सर्वत्रता और सर्वधनितमता की प्राप्ति कर जनकी छडायहा से शास्त्रव शान्ति और प्रेम का अधिकारी हो जाना। मैं एक गौर्म। को मानता हैं जिन्हें एक बड़े विवेस सर्प में काट लिया था। सर्पेक्ंप है ति ही में मेहोश हो जमील पर गिर पहें। सल्प्या के समझ ने हीश में माये। उनसे जब पूछा गया कि नया हुआ ना थी ने नोसे 'सेरे प्रियत्तम के पास से एक दूर आया मा। इन महारभा की सारी भूता कोथ और हिंसा का भाव पूर्व रूप से पत्त ही पुरा है। कोई भी भीव उन्हें बदमा केने के लिए प्रश्त नहीं कर सकती। में सर्वेदा अनन्त प्रेमण्यात्व हैं और प्रेम की धनित से अवैधनितमान हो गये हैं। वर्ष पेसा स्पन्ति ही यचार्च माँगी है, बीर यह सब सक्तियों का विकास-अनेक प्रशास के अमरकार दिवानामा-भीत मान है। यह सब प्राप्त कर सेना बोगी का सक्य मही है। यांगी करते हैं कि योगी के मतिरिक्त अन्य सब माना मुसाम है---पाने-बीते 🖹 मुजाम अपनी रशी के नुजाम आपने लड़के बच्चों के नुजाम स्पर्यनी है

गुलाम, स्वदेशवासियो के गुलाम, नाम-यश के गुलाम, जलवायु के गुलाम, इस ससार के हजारो विषयो के गुलाम। जो मनुष्य इन वन्वनो मे से किसीमे भी नहीं फैंसें, वे ही यथार्थ मनुष्य हैं—यथार्थ योगी है।

# इहैव तैंजित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्बह्मणि ते स्थिताः॥ १

— 'जिनका मन साम्यभाव में अवस्थित हैं, उन्होंने यही ससार पर जय प्राप्त कर ली है। ब्रह्म निर्दोष और समभावापक्ष हैं, इसलिए वे ब्रह्म में अवस्थित हैं।'

प्रश्न-- वया योगी जाति-भेद को विशेष आवश्यक समझते हैं ?

उत्तर—नही, जाति-विमाग तो उन लोगो को, जिनका मन अभी अपरि-पक्व है, शिक्षा प्रदान करने का एक विद्यालय मात्र है।

प्रश्त—इस समाघि-तत्त्व के साथ भारत की गर्म जलवायु का तो कुछ सम्बन्ध नहीं है ?

उत्तर—मैं तो ऐसा नहीं समझता। कारण, समुद्र-घरातल से पन्द्रह हजार फीट की ऊँचाई पर, सुमेरु के समान जलवायुवाले हिमालय में ही तो योगविद्या का उद्भव हुआ था।

प्रश्न--- उण्डी जलवायु में क्या योग में सिद्धि प्राप्त हो सकती है ?

उत्तर—हाँ, अवश्य हो सकती है। और ससार मे इसकी प्राप्ति जितनी सम्मव है, उतनी सम्मव और कुछ भी नहीं है। हम कहते हैं, आप लोग—आपमें से प्रत्येक, जन्म से ही वेदान्ती है। आप अपने जीवन के प्रत्येक मुहूर्त मे ससार की प्रत्येक वस्तु के साथ अपने एकत्व की घोषणा कर रहे हैं। जब कभी आपका ह्दय ससार के कल्याण के लिए उन्मुख होता है, तभी आप अनजान मे सच्चे वेदान्तवादी हो जाते हैं। आप नीतिपरायण हैं, पर यह नहीं जानते कि आप क्यो नीतिपरायण हो रहे हैं। एकमात्र वेदान्त दर्शन ही नीति-तत्त्व का विश्लेपण कर मनुष्य को ज्ञानपूर्वक नीतिपरायण होने की शिक्षा देता है। वह सब घर्मी का सारस्वरूप है।

प्रश्न—आपके मत मे क्या हम पाश्चात्यों मे ऐसा कुछ असामाजिक भाव है, जिसके कारण हम इस तरह बहुवादी और भेदपरायण वन रहे हैं, और जिसके अमाव के कारण प्राच्य देश के लोग हमसे अविक सहानुभृतिसम्पन्न हैं?

१. गीता ॥५।१९॥

उसर—मेरे यत में पाश्यात्य चाति अधिक तार्वय स्वमान की है मीर प्राय्य देश के सोप सब गूर्वों क्र प्रति अधिक प्रवासम्भ हैं। परमू प्रकार कारण यहाँ हैं कि आपकी सम्यात बहुत ही आपृतिक हैं। किसीके स्वमान को त्यामु बनाने में लिए समय की बावस्थ्यकरा होती हैं। आपमें शिव्य काणि हैं परपू विकार माने को त्यामु बनाने में लिए समय की बावस्थ्यकरा होती हैं। आपमें शिव्य काणि हैं परपू विकार माने से प्रित्य का विकास गर्ही हैं। परपू हों सिपायकर प्रत् तथ्य का अस्थात बहुत ही अस्थ परिमाम में हुआ है। आपकी साने आप स्वार्थ कालि प्रति माने हुआ है। अपकी साने पर्वार्थ कालि हैं। आपकी साने पर्वार्थ कालि हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं। अपकी हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं। अपकी प्रति हैं कालि हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं हैं। अपकी पर्वार्थ कालि हैं हैं। अपकी पर्वार्थ के साने हैं। अपकी पर्वार्थ के साम हैं। अपकी प्रति हैं कि एक्या माने अपने हैं। अपने हैं। अपने हैं कि एक्या माने अपने हैं। अपने हैं कि एक्या माने अपने हैं। अपने हैं कि एक्या माने पर्वार्थ की स्वस्वार्थ हैं। अपने हैं। अपने हैं। अपने हैं। अपने हैं। अपने हैं कि एक्या कि एक्या है। अपने हैं। अपने हैं। अपने हैं कि एक्या प्रति अपने हैं कि एक्या की स्वस्वार है। अपने हैं। अपने हैं। अपने हैं कि एक्या की स्वस्वार हैं। अपने हैं इस की किया की अपने एक्या है। अपने हैं कि अपने हैं। अपने हैं कि एक्या हैं स्वस्वार हैं। अपने हैं

कहीं कहीं पर पांच की एक साबारण कड़की भी बचने चरके से सूच काठते समय कहती है—यूछ है तकाव का उपवेच मत युनायों मेरा चरका तक डीम्ट्रें चीम्ट्रें कह रहा है। इस कोड़ी के पास बाकर उनने बातांकाय कीनिए बीर उनते प्रशिष्ठ के उन सुम प्रश्न कर डीम्ट्रें चीम्ट्रें कहा रहा है। हिस के उत्तर में कहते का बातांकाय कीनिए बीर उनते प्रश्न करते हैं। हिस्के उत्तर में वे कहते आपको दृष्टि में ती मर्ग एक मतावा मां के तरे ही। हिस्के उत्तर में वे कहते आपको दृष्टि में ती मर्ग एक मतावा मां है पर हम ती वर्ग का मां मतावा मुनि हो। समस्ति है। उनमें के कोई पामद कहेगा। विशे तमस्ति है। उनमें के कोई पामद कहेगा। विशे तमस्ति है। उनमें के कोई मां में स्वाद कर हमा। विशे तमस्ति में मही जुनेता जब तम् कर्म क्रिय के प्रश्न कर क्ष्मा। विशे विशे विशे की स्वाद किसी में मही जुनेता जब तम् कर्म मीनिए के सावा मां मिल में की के मां मां मिल में की के मां मां मिल में मी के साव क्ष्म मिल में की की मां मां मिल में मिल मेर मिल में मिल में मिल में मिल में मिल में मिल में मिल मेर मिल में म

नाम्बेलरी शाससरी भारतम्यास्यानकीशस्त्रम्। नैदुष्यं बिदुषां सञ्ज्ञमुनसये न तु मृत्तये॥

१ विवेशमुद्रामणि ॥५८॥

— 'घाराप्रवाह रूप से मनोरम सद्वाक्यों की योजना, शास्त्रों की व्याख्या करने के नाना प्रकार के कौशल—ये केवल पण्डितों के आमोद के लिए ही हैं, इनके द्वारा मुक्ति-नाभ की कोई सम्भावना नहीं है।' ब्रह्म के साक्षात्कार से ही हमें उस मुक्ति की प्राप्ति होती है।

प्रश्न—आध्यात्मिक विषय मे जब सर्वमाघारण के लिए इस प्रकार की स्वाबीनता है, तो क्या इस स्वाघीनता के साथ जाति-भेद का मानना मेल खाता है ?

उत्तर-कदापि नही। लोग कहते हैं कि जाति-भेद नही रहना चाहिए, इतना ही नहीं, बल्कि जो लोग भिन्न भिन्न जातियों के अन्तर्गत हैं, वे भी कहते हैं कि जाति-विभाग कोई बहुत उच्च स्तर की चीज नही है। पर साथ ही वे यह भी कहते हैं कि यदि तुम इससे अच्छी कोई अन्य वस्तु हमे दो, तो हम इसे छोड देंगे। वे पूछते हैं कि तुम इसके बदले हमे क्या दोगे? जाति-भेद कहाँ नहीं है, बोलों ? आप भी तो अपने देश में इसी प्रकार के एक जाति-विभाग की सृष्टि करने का प्रयत्न सर्वदा कर रहे हैं। जब कोई व्यक्ति कुछ अर्थ सग्रह कर लेता है, तो वह कहने लगता है कि 'मैं भी तुम्हारे चार सौ घनिको मे से एक हूँ।' केवल हमी लोग एक स्थायी जाति-विभाग का निर्माण करने मे सफल हुए हैं। अन्य देशवाले इस प्रकार के स्थायी। जाति-विभाग की स्थापना के लिए प्रयतन कर रहे हैं, किन्तु वे सफल नहीं हो पा रहे है। यह सच है कि हमारे समाज मे काफी कुसस्कार और बुरी बाते है, पर क्या आपके देश के कुसस्कारी तथा बुरी बातों को हमारे देश में प्रचलित कर देने से ही सब ठीक हो जायगा ? जाति-भेद के कारण ही तो आज भी हमारे देश के तीस करोड लोगो को खाने के लिए रोटी का एक टुकड़ा मिल रहा है। हाँ, यह सच है कि रीति-नीति की दृष्टि से इसमे अपूर्णता है। पर यदि यह जाति-विभाग न होता, तो आज आपको एक भी सस्कृत ग्रन्थ पढ़ने के लिए न मिलता। इसी जाति-विभाग के द्वारा ऐसी मजबूत दीवालो की सृष्टि हुई थी, जो शत शत बाहरी चढाइयो के वावजूद भी नही गिरी। आज भी वह प्रयोजन मिटा नहीं है, इसीलिए अभी तक जाति-विमाग वना हुआ है। सात सौ वर्ष पहले जाति-विभाग जैसा था, आज वह वैसा नहीं है। उस पर जितने हो आघात होते गये, वह उतना ही दृढ होता गया। क्या आप यह नहीं जानते कि केवल भारत ही एक ऐसा राष्ट्र है, जो दूसरे राष्ट्रो पर विजय प्राप्त करने अपनी सीमा से वाहर कभी नही गया ? महान् सम्राट् अशोक यह विशेष रूप से कह गये थे कि उनके कोई भी उत्तराधिकारी परराप्ट्र विजय के लिए प्रयत्न न करें। यदि कोई अन्य जाति हमारे यहाँ प्रचारक भेजना चाहती है, तो भेजे, पर वह हमारी वास्तविक सहायता ही करे, जातीय सम्पत्ति- स्वस्त हमारा को धर्म-मात्र है उसे शिंत न पहुँचाने। ये सत्र विनिम्न जातियाँ हिन्दू जाति पर विजय मान्त करने ने किए नयों आसी? नया हिन्दुनों ने जाय जातियों का कुछ मनिष्ट किया था? बितिक जहाँ तर गम्मन था उन्होंने संगार ना उपकार ही निया था। उन्होंने संगार की विज्ञान वर्गन और पर्म की पित्रा नी तया संगा उन्होंने संगार की विज्ञान वर्गन और पर्म की पित्रा में तम्म संग्रा शाम किया में तम्म निया स्वाच संग्रा शाम किया निया किया है किया भाग । उपकुर उनके बक्क में तम्म नया शाम । पर्म उनकि प्रवाद के स्वच नाम । पर्म उनकि पर्म की प्रवाद की प्रवाद की स्वाच की पर्म की प्रवाद की स्वाच की प्रवाद की स्वाच की प्रवाद की संग्रा की प्रवाद की प्रवाद की प्रवाद की उनके हाथ किया की स्वाच की प्रवाद की प्रवाद की स्वाच की स्वाच की प्रवाद की स्वाच की स्वच की स्वाच स्वच की स्वाच की

प्रस्त--सम्बद्धा के विषय में बेबान्त की क्या पारणा है?

वत्तर-आप वार्षनिक सीय है-आप यह नहीं मानते कि रामे की वैसी पास रहते से हो मनुष्य मनुष्य में कुछ नेद उत्पन्न ही जाता है। इन सब करू-कारकानों और अइ-विज्ञानों का मृत्य तथा है? उनका ती वस एक ही फर्क देवने में माता है—ने सर्वत्र ज्ञान का विस्तार करते हैं। बाप जमाद अवदा दाखिय की समस्या को हठ नहीं कर सके वरिक बापने दी अशाय की माना भीर मी वढ़ा दी है। यन्त्रों की सहायता हैं 'दारिजय-समस्या' का कमी समामान नहीं हो सकता। उनके बारा जीवन-संप्राप्त और भी तीब ही आशं है अवियो-विता और मी वड़ जाती है। जड़-मकृति का नमा कोई स्वतन्त्र मुक्स है ? कोई स्वनित यदि तार के माध्यम से विवकी का प्रवाह भेक सकता है तो जाप उसी समय उसका स्मारक बनाने के किए उच्च हो जाते हैं। क्यों ! क्या प्रकृति स्वर्म यह कार्य कार्कों बार नित्य नहीं करती ? प्रकृति में सब कुछ नदा पहने से ही विकासन नहीं है ? आपको जसकी प्राप्ति बई भी तो उससे क्या काम ? मह दो पहले से ही नहीं वर्तमान है। असका एकमान मुख्य मही है कि नह हमें मीटाए चे उन्नत बनाता है। यह जनत् मानो एक न्यायामसाला के सर्वध कै-क्समें भीवारमाएँ जपने जपने कर्म के ब्रास्ट मधनी बचनी उन्नति कर खड़ी हैं और इसी जप्रति के फकरनकम इस देवरवकम या बहारवकम ही बाते हैं। बतुः किस निपय में देस्बर की कितनी कशिक्यनित है यह जानकर ही एस विकय का मृस्य या सार निवारित करना चातिए। सम्पता का वर्ष है, मन्त्य में इसी हैस्वरत्व की अधिकालित्।

प्रश्न--- न्या बौद्धो मे भी किसी प्रकार का जाति-विभाग है ?

उत्तर—बौद्धों में कभी कोई विशेष जाति-विभाग नहीं था, और भारत में बौद्धों की संख्या भी बहुत थोड़ी है। बुद्ध एक समाज-सुधारक थे। फिर भी मैंने बौद्ध देशों में देखा है, वहाँ जाति-विभाग की सृष्टि करने के बहुत प्रयत्न होते रहे हैं, पर उसमें सफलता नहीं मिली। बौद्धों का जाति-विभाग वास्तव में नहीं जैसा ही है, परन्तु मन ही मन वे स्वयं को उच्च जाति मानकर गर्व करते हैं।

बुद्ध एक वेदान्तवादी सन्यासी थे। उन्होंने एक नये सम्प्रदाय की स्थापना की थी, जैसे कि आजकल नये नये सम्प्रदाय स्थापित होते हैं। जो सब भाव आजकल बौद्ध धर्म के नाम से प्रचलित हैं, वे वास्तव में बुद्ध के अपने नहीं थे। वे तो उनसे भी बहुत प्राचीन थे। बुद्ध एक महापुरुष थे—उन्होंने इन भावों में शक्ति का सचार कर दिया था। बौद्ध धर्म का सामाजिक भाव ही उसकी नवीनता है। बाह्मण और क्षत्रिय ही सदा से हमारे आचार्य रहे हैं। उपनिषदों में से अधिकांश तो क्षत्रियों द्वारा रचे गये हैं, और वेदों का कर्मकाण्ड भाग ब्राह्मणों द्वारा। समग्र भारत में हमारे जो बढ़े बड़े आचार्य हो गये हैं, उनमें से अधिकाश क्षत्रिय थे, और उनके उपदेश भी बढ़े उदार और सार्वजनीन हैं, परन्तु केवल दो ब्राह्मण आचार्यों को छोड़कर शेष सब ब्राह्मण आचार्य अनुदार भावसम्पन्न थे। भगवान् के अवतार के रूप में पूजे जानेवाले राम, कृष्ण, बुद्ध—ये सभी क्षत्रिय थे।

प्रश्न—सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र—ये सब क्या तत्त्व की उपलब्धि में सहायक हैं ?

उत्तर—तत्त्व-साक्षात्कार हो जाने पर मनुष्य सब कुछ छोड देता है। विभिन्न सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र आदि की वही तक उपयोगिता है, जहाँ तक वे उस पूर्णत्व की अवस्था मे पहुँचने के लिए सहायक हैं। परन्तु जब उनसे कोई सहायता नहीं मिल पाती, तब अवश्य उनमे परिवर्तन करना चाहिए।

> सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्वास्तयासक्तिश्चकीर्बृन्जींकसग्रहम् ॥ न बृद्धिमेर्वं जनयेदज्ञाना कर्मसगिनाम् । जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान् युक्त समाचरन् ॥ १

—अर्थात् 'ज्ञानी व्यक्ति को कभी भी अज्ञानी की अवस्था के प्रति घृणा प्रदर्शित नहीं करनी चाहिए और न उनकी अपनी अपनी साधन-प्रणाली मे उनके विश्वास

१ गीता ॥३।२५-६॥ १०--२६

को लस्ट हो करना चाहिए बस्कि लागी व्यक्ति को चाहिए कि वह उनकी ठीक ठीक मार्ग प्रवस्ति करे, विसक्ते के उस अवस्था में पहुँच आर्म वह वह स्वयं पहुँचा हुआ है।

प्रश्न-वेदान्तः व्यक्तिराणे (individuality) और मीसिश्वास्त्र की व्यास्मा किस प्रकार करता है ?

ज्ञार परिवार मुझे बहा यथार्थ मिनायय व्यक्तित्व ही है—आग झाए उसने पुत्र क पूत्र पूत्र के माकार बारल किये हैं। कंबल करार से ही रेस प्रकार का मोत ही रहा है पर बारवा में वह सर्वत वही पूर्व बहारवाल्य है। बारवा में स्वार एक है पर माना के कारत बहा मिना क्यों में प्रवीद हो रही है। यह स्वरत प्रेर-मेंक माना में हैं। यर इस प्राप्त के मीतर की स्वर्ध कर वार्त प्रकार के माना के माना में हैं। यर इस प्राप्त के मीतर की स्वर्ध का पार्च में हैं। यर इस प्राप्त के मीतर की स्वर्ध का पार्च में हैं। यह इस प्रवार के प्रवृत्त का प्रवृत्ति वहीं हुई है। प्रदेख एपट्ट के इसरत गीतिसाल मीर सम्प्रक स्वर्ध की स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध में विद्या माना कर स्वर्ध की स्वर्ध में स्वर्ध में मीतर की स्वर्ध में माना कर स्वर्ध के स्वर्ध में स्व

भारत करत है। देशालप इन श्ववा उन्हें अन्याय करना चाहर। प्रस्त—मीतिसारत का लेकिहास साग क्या विशिक्ष व्यक्तियों के पारस्परिक सम्बन्ध को ही केकर नहीं है?

उत्तर—नीतिसास्त्र एकदम यही है। पूर्व बह्य कभी मामा की सीमा के मीतर नहीं का सकता?

प्रका—आपने कहा कि मैं ही शह पूर्व बहा है.—मैं बावहे पूक्तेवामा था कि इस मैं या 'बह' का कोई बाल पहला है या नहीं ?

उपर—महं 'नहं' या 'में' उदी पूर्ण बहा की सिक्यांका है और हव समिम्पक दक्षा में क्वार्ण की महाकलिक नार्य कर पूर्व है व्हरीको हम 'सार्ग कहते हैं। इस्किए उब पूर्ण बहा के सालस्वकर में 'हाग पत्थक का प्रयोग ठीक नहीं है नवींक नह पूर्णनिक्सा जो हस सालेब काम के परे हैं।

प्रस्त--वह सापेस जान क्या पूर्व जान के अन्तर्गत है?

१ संपेडी के individual साथ में 'क-विसाध्य' और 'क्यांकि' दोनों मान निर्मूस हैं। क्यामी भी जब असर में कहते हैं कि 'बहा ही प्रवार्ष individual है तब अननीत्तर जान को अर्थात् एपक्य-प्रपक्त-होन करियाकारों को वे कल्प करते हैं। किए में कहते हैं कि यह सत्ता ने माधा के कारण पृथक पुनक व्यक्ति के साहार नारण किसे हैं। स

उत्तर—सुकृत द्वारा। सुकृत दो प्रकार के हैं सकारात्मक और नकारा-त्मक। 'चोरो मत करो'—यह नकारात्मक निर्देश है, 'परोपकार करो'—यह सकारात्मक है।

प्रश्न-परोपकार उच्च अवस्था मे क्यो न किया जाय, क्योंकि निम्न अवस्था मे वैसा करने से साधक भवबन्धन मे पड सकता है ?

उत्तर—प्रथम अवस्था मे ही इसे करना चाहिए। आरम्भ मे जिसे कोई कामना रहती है, वह भ्रान्त होता है और बन्यन मे पडता है, अन्य लोग नही। घीरे घीरे यह विल्कुल स्वाभाविक बन जायगा।

प्रश्न—स्वामी जी । कल रात आपने कहा था, 'तुममे सब कुछ है।' तब यदि मैं विष्णु जैसा वनना चाहूँ, तो क्या मुझे केवल इस मनोरथ का ही चिन्तन करना चाहिए अथवा विष्णु रूप का घ्यान करना चाहिए ?

उत्तर—सामर्थ्य के अनुसार इनमे से किसी मार्ग का अनुसरण किया जा सकता है।

प्रश्न--आत्मानुमृति का साघन क्या है ?

उत्तर—गुरु ही आत्मानुभूति का साघन है। 'गुरु बिनु होइ कि ज्ञान।' प्रश्न—कुछ लोगों का कहना है कि घ्यान लगाने के लिए किसी पूजा-गृह में वैठने की आवश्यकता नहीं है। यह कहाँ तक ठींक है?

उत्तर—जिन्होंने प्रमृ की विद्यमानता का ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उनके लिए इसकी आवश्यकता नहीं है, लेकिन औरो के लिए है। किन्तु साघक को सगुण ब्रह्म की उपासना से ऊपर उठकर निर्गृण ब्रह्म की उपासना की ओर अप्रसर होना चाहिए, क्योंकि सगुण या साकार उपासना से मोक्ष नहीं मिल सकता। साकार के दर्शन से आपको सासारिक समृद्धि प्राप्त हो सकती है। जो माता की भिक्त करता है, वह इस दुनिया मे सफल होता है, जो पिता की पूजा करता है, वह स्वर्ग जाता है, किन्तु जो साधु की पूजा करता है, वह ज्ञान तथा मिक्त लाभ करता है।

प्रश्न—इसका क्या अर्थ है क्षणिमह सञ्जन सगितरेका आदि—'सत्सग का एक क्षण भी मनुष्य को इस भवलोक के परे ले जाता है'?

उत्तर—सच्चे साघु के सम्पर्क मे आने पर सत्पात्र मुक्तावस्था प्राप्त कर लेता है। मच्चे साघु विरले होते है, किन्तु उनका प्रभाव इतना होता है कि एक महान् लेखक ने लिखा है, 'पाखड वह कर है, जो दुष्टता सज्जनता को देती है।' दुष्ट जन सज्जन होने का ढोग करते है। किन्तु अवतार कपाल-मोचन होते हैं, अर्थात् वे लोगों का दुर्भाग्य पलट मकते हैं। वे मारे विश्व को हिला सकते

प्रका—क्या गीता में भी कृष्ण के बिश्व क्या में जिस विष्य ऐस्वर्य का वर्षन कराया गया है वह भी कृष्ण के क्या में निश्चित अध्य समूच स्पाधियों के बिना गीपियों से सनके सम्बन्ध में स्वक्त प्रेम मान के प्रकास से बेस्टतर है ?

उत्तर—दित्य एंसवर्ष ने प्रकाध की अपेक्षा निष्यय ही वह प्रेम हीनतर है वा प्रिय के प्रति भगवयुगावना ५ रहित हो। यदि ऐसा न होता तो हुम्ब-मांस के सरीर से प्रम करलेवाले सभी लोग मोक्ष प्राप्त कर केते।

6

(पुर, अवतार, योग, वप सेवा)

प्रस्त—वेदान्त के काम तक कैंत पहुँचा जा सकता है? उत्तर—समस मनन और निविध्यासन हारा। किसी सब्दुन्द से ही समस् करना चाहिए। चाहे कोई नियमित कम सं स्थिप न हुना ही पर अगर कितानु पुता है और वह सद्गुन के सम्बंक अवन करता है सो उसकी मृतित हो नारों है।

प्रस्त-सर्मुव कीत है?

उदार— वृद्दमुद बहु है, बिसे गुरू-गरम्पय दे जाप्यारिक विकित प्राप्त हुई है। अध्यारम मुद्द का कार्य बहा कठिम है। बुक्यों के पार्यों की स्वयं अपने उत्तर सेना पहार्य है। कम यनुसद व्यक्तियों के पदान की यूरी वार्यका खुदी है। यदि बारी-फि पीका मान हो। यो उसे अपने को जाय्यकात चलकता चाहिए।

प्रस्त-नया अभ्यास्य मुख विज्ञासु की सुपान गहीं बना सकता है

प्रश्त---नेपा सम्मारम पुर । सहाधुका पुषाण पहा नेपा सकता । उत्तर---कोई सनदार नेपा सकता है। सामारण पुर मही।

प्रस्त-स्या मीक्ष का कोई शरक गार्ग नहीं है?

बदर—प्रेम को पन कुमाध की बाएं—केनक उन कोमों के किए बाधान है, मिन्हें कियों समझार के सम्पर्क में साने का योगाम्य प्रस्त हुमा हो। परप्रहंख स्प नहां नरते में निक्का यह नाविद्यों जग्म है यह किसी म कियों प्रकार स गए वर्षोंन नर केगा।

प्रश्न-न्या उसके लिए याँग भूमम मार्ग नहीं है?

उत्तर—(सवारु में) आपने सून कहा तमला —जीग मुनन मार्थ ! यदि सारमा नम निर्मत न होगा और साथ शीपमार्थ पर आबक् हुनि तो नायको पूछ नमीकित विविधा निक नार्थींग परन्तु वे क्लावर्ट हुनि । इस्तिय नम की निर्मतना प्रथम भावस्थका है।

प्रदत---इनका उत्पाय नया है ?

प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नहीं, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर-करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती है, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अब वह त्याज्य है।

प्रश्न--नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साधु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँवली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसिक्त रखने में सगति नहीं है।

9

## (भगिनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्त—पृथ्वीराज एव चव जिस समय कन्नौज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है?

उत्तर-दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र में लिखें थे। स०

हैं। सबसे कम खतरनाक सीर पूजा का सर्वोत्तम तरीका किसी मनुष्य की पूजा करना है जिसने मानव में बहा ने होने का विचार प्रतिस्थित कर किया उसने विषय स्थापी बहा का साक्षात्कार कर किया। विभिन्न परिस्थितियों के अनुसारसंत्यस्त

भीवन तथा गृहस्य जीवन योगों ही श्रंथस्कर हैं। क्षेत्रक बात बावस्थक वस्तु है। प्रस्त—स्थान कहीं कपाना चाहिए—स्थीर के मीतर या बाहर? मन की भीतर संयेदना चाहिए बचवा बाह्य प्रयेख में स्थापित करना चाहिए?

उत्तर---हों मीवर स्थान कमाने का यत करना चाहिए। बही वक नन के इसर-जबर भागने का खबाक है पतीयब कीम ये पहुँकों ने ककता हमय सम्मेया। मनी वो हमाय धंवर्ष गरीर थे हैं। जब सांचन विक्र हो बाता है तभी मन वे संबंधित माराम होता है। सांचन विक्र हो साने पर केन-सर्यय पित्तक हो जाता है—

प्रवास नारत्य होता है। जावाजा एवं कहा बात पर सम्बद्धारण राष्ट्रण्य है। बीर धामक बाहे जितने समय तक बैठा गुह सकता है। प्रश्न—कसी कसी बग से सकान आकृत होने कसती है। तब स्था उसकी अगह स्वास्थाय करना बाहिए, यो उसी पर आसक खना बाहिए?

प्रशा—कार्या क्या वा सा सकार मामूर हात करता है। देव करें। उठका बराह स्वाच्याय करता चाहिए, या उसी पर आवस खूना चाहिए? उन्होंने कारणी से अप में कहान माम्य होती है। क्या कभी मदिवस्य कंक बाता है बौर कभी कभी बाकस्य के परिचामसम्बन्ध ऐसा होता है। यदि प्रका

कारण है तो उस समय कुछ सन तक बप कोड़ देता चाहिए, नर्योक्त हट्यूकि अप में अने खुते से निभ्रम या निक्षित्तानस्था आदि का जाती है। परन्तु मरि विदोस कारन है तो सन को बसात् अप में कपाना चाहिए।

प्रस्त—कमी कभी वप करते समय पहले आनन्त की बनुमृति होती है स्रोक्त यह बातन्त के ब्राटन वप में मन नहीं कगया। ऐसी स्विति में क्या कर वारी रकता वाहिए? जत्तर—की वह बातन्त वास्थारिक संघना में बाकक है। उसे एसरवारन

रहना ठीक है ? उत्तर—ही उसी प्रकार जैसे सगर किसी जबमास चोड़े की पीठ पर कोई

उत्तर—ही उसी प्रकार जैसे अपर किसी जबसास बोड़े की पीठ पर कोई जपना भारत जमारे रखें तो वह उसे बच में कर केता है। प्रश्न—सापने अपने 'मन्तियोध' में किसा है कि बिंब कोई कसबोर आवसी

अपन-आपन अपन भानत्याय भ त्याचना हु का नाव काइ करनवार नावमा योगाम्मास का मरत करता है तो वीर प्रतिकिया होती है। तब नवा किया नाथ है उत्तर—परि आरण्डान के प्रयास में भर ज्याना पड़े तो भय किय नात को हातानंत तथा अपन बहुत थी बस्तुकों के किए सरने में सनुष्य को भय नही हीता

ब्रानार्थन तथा भग्य बेब्रुट सी पस्तुको के किए सर और बर्म के किए मरते में काप मयसीत क्यों हों? प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नही, परोक्ष रूप से आत्मशृद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी प्रथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर--करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस में से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को बदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साधु, चाहें वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसिक्त रखने में सगित नहीं है।

9

## (भिगती निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्न—पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छदावेश घारण किया था—मुझे याद नहीं वा रहा है ?

उत्तर-दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्कों से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र में लिखें थे। स०

प्रश्न-नया पृथ्वीचाव नं संयुक्ता के साथ इसकिए विवाह करना चाहा वा कि वह समीकिक कानती भी तथा उचके प्रतिकारी की पुत्री भी? समुक्ता की परिवारिका होने के किए क्या उन्होंने सपनी एक वासी को सिकानकाकर वहीं भेवा वा? बीट क्या इसी नृवा वाणी ने सक्कुमारी के द्वारम में पृथ्वीचाव के प्रतिप्रोम का वीच अंकुरिस किया था?

उत्तर—पौतों ही परस्पर के क्य-गुओं का वर्णन चुनकर तथा वित्र वर्ष-बोकन कर एक पूछरे के प्रति आक्ष्यट हुए थे। विश्व-वर्धन के हारा नायक-नायिका के द्वय में प्रेम का संवार भारत की एक प्राचीन रीति है।

प्रस्त-गोप बासकों के बीच में इच्छ का प्रतिपासन कैसे हुआ ?

उत्तर—ऐसी मिलव्यवाणी हुई थी कि इस्त्र कंस को विहासन से निष्मुख करेंदे। इट मय से कि बाग्य केने के बाब इस्त्र कहीं गुन्त कम से मितपासिन हों दुराजारी कंस ने इस्त्र के माता-रिवा को (यस्त्रीम वे कंद की बहुन जीर बहुनीई वे) और में बाक रखा था तथा इंस प्रकार का बावेश दिया कि उस वर्ष से राज्य में दिवने बाकक पैदा होंगे उन सबकी हत्या की बायपी। मत्याबादी बंस के हाब से रखा करने के किए ही इस्त्र के पिता में उन्हें गुन्त क्य से यमुना पार पहुँचाया था।

प्रका—चनके बीवन के इस सम्याय की परिस्तापित किस प्रकार हुई थी ? उत्तर—जत्माचारी केंद्र के द्वारा बायलित होकर वे क्वने भाई बबदेव ।। बपने पाठक पिता शब्द के साथ सबसमा में प्यारे। (जल्माचारी ने उनकी

त्वा भरने पाकक पिता नष्य के साथ उपबंधमा में प्यारे। (क्षाताचार में उनकी हा क्षाय के साथ उपबंधमा में प्यारे। (क्षाताचार में उनकी हामा करने का वद्यम्य (चा था।) उन्होंने क्षायाचारों का वक दिया। किन्दु स्वयं याजा न वनकर कंत्र के निकट्य ध्यायिकारी को धन्होंने उपबंधिहासम पर वैदान। उन्होंने क्षाों कर्म के एक को स्वयं मही भोषा!

उत्तर—हर समय का जीवन मजीविक वटमाओं से परिपूर्ण था। बास्या बस्मा में के मराव्य ही व्यंवक थे। व्यंवकता के कारण उनकी पोरिष्ठा जाता ने एक दिन उन्हें दिश्याचन की रामी में वीवना बाहा था। किन्नु मनेक रिस्क्यों को जीइकर भी वे उन्हें बीवने में समये न हुई। यह उनकी मुद्दि पूनी मीर उन्होंने देना कि जिनको के बीचने जा रही हैं उनके सरीर में समय बहागक मर्बिक्ट हैं। करकर कीरती हुई वे उनकी स्मृति करते कर्मा। यह मरवान् के उन्हें यून माया से आवृत्र किया और एकमाव बही बासक इन्हें बृद्धियोवर हुमा। देवश्रेष्ठ ब्रह्मा को यह विश्वास न हुआ कि परब्रह्म ने ही गोप वालक का रूप घारण किया है। इसलिए परीक्षा के निमित्त एक दिन उन्होंने समस्त गायों को तथा गोप वालकों को चुराकर एक गुफा में निद्रित कर रखा। किन्तु वहाँ से लौटकर उन्होंने देखा कि वे ही गायें तथा गोप वालक कृष्ण के चारों ओर विद्यमान हैं। वे फिर उनकों भी चुरा कर ले गये एव उन्हें भी छिपाकर रखा। किन्तु लौटने पर फिर उन्हें वे ही ज्यों के त्यों दिखायी देने लगे। तव उनके ज्ञान-नेत्र खुले, उन्होंने देखा कि अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तथा सहस्र सहस्र ब्रह्मा कृष्ण की देह में विराजमान हैं।

कालिय नाग ने यमुना के जल को विषाक्त कर डाला था, इसलिए उन्होंने उसके फन पर नृत्य किया था। उनके ारा इन्द्र की पूजा वन्द किये जाने के फल-स्वरूप कुपित होकर इन्द्र ने जब इस प्रकार प्रवल वेग से जल वरसाना प्रारम्भ किया कि समस्त बजवासी मानो उसमें डूबकर मर जायेंगे, तब कृष्ण ने गोवर्घन-घारण किया। कृष्ण ने एक अगुली से छत्र की तरह गोवर्घन पर्वत को ऊपर उठा-कर घारण किया, और उसके नीचे सभी ने आश्रय लिया।

बाल्यकाल से ही वे नाग-पूजा तथा इन्द्र-पूजा के विरोधी थे। इन्द्र-पूजा एक वैदिक अनुष्ठान है। गीता मे सर्वत्र यह स्पष्ट है कि वे वैदिक अनुष्ठानों के पक्षपाती नहीं थे।

अपने जीवन में इसी समय उन्होंने गोपियों के साथ छीला की थी। समय उनकी आयुग्यारह वर्ष की थी।

## अनुक्रमणिका

भटकान्तिक २७ महासागर २८५ बंदन-पद्धति २८४ शतिचतन ज्ञान २१५ बंद्रेय १५-५ उनका भोजन ८३ वनका सुदुद्र सिद्वासम ५९ वनकी ज्ञतीत और मनिष्य २९५ वरीन्त्रिय अवस्था ४३ सन्दि ११**९** मूल विश्वेषता ५९ जनकी व्यवसाय बुद्धि ५९ और अमेरिकम ८८९ क्रयमेंबेड सहिता १६२ ९६ जीरफांसीसी६ जाति७९, MECCALE \$35 १५५ तथा मुख्यमान २८९ पुरुष अर्थेट ३८१ अन्यम ९ (मा ६७ सम्बन् १९ स्त्रियाँ १९ टि ), बसकी उपक्रवित २१८ मंत्रकी जनुवाब ३६६ जीकार ११४ बीर हैत ३४ और निविप्टाईव दैनिक ३६४ । पडनेवाओ १५५ १५९ शात १३६, ११८, १७३ बोलनेबासी जाति २७६ मावा तर्भ देवेथ वेश्वर सत देवेण ९ (पा हि ) १४% २९१ ३५९ भव सारक्य में ३४ मित्र १९ श्राम्यकाळ १२४ सत्य ३३४ ३५ बाक्य २७४ छातन १२५ धिका बदैतवार १७४-७५ १५ **हैतवा**य ३२१ सम्पद्या का निर्माण २८९ का किरोपी नहीं ६८३ सरकारी कर्मकारी ४८ नरीतमानी १ २५३ २८१ ३८६ मंत्र बारम-विनास २८६ ३८६ और उनका क्यन २८२ मंत्रविकास ५, २४२, २५४ २८७ महर् १ ८ २९५ और बढ़ विवि-विभाग जातानम्ब स्थामी ४५५ २४२ वीकिक ए९३ विश्वभासी बन्पारम और अविभृत बगत् १ देश २५६ (देखिए कुसंस्कार) नुब १९८ तस्त्रीक्षेत्र १५१ वर्षन नाबी दश २५९ मकार ९३ मकाल पक्षाकीय' ३२३ ११५ १४२ विशव १६५ बञ्चापन-कार्य १२६, १४७ अक्षर ब्रह्म २१५ अभिक्षि प्रश्व व्यव भूष्य व सामन्त १२४ स्टब्स १६२ भारकीय २६ परीक्रा २५७ बनाचार ३२९ प्राम ५१ बारामा १७४ श्रवका स्मृति ७२ नगासमित १९२ 'बच्चा' ५३ (वैक्रिए शून) 'बन्मानगम्य' १५९ बद्धान ४१ ६७४ ससका कारण वर्गेक' १८४ ४१ असका विशेषाय २१८ बाबमान १५९ जन्म भागमा २२ -निरमात ३६८ समानी ३४३ समेयपाद १७ २७४ 242 261. 22m

अन्नदान ६१ अपरा १५९, एव परा विद्या मे भेद १५९, विद्या ३८८ अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य २८३ अपसम्मोहन ३८८ 'अपील एवलाश' २७, ३५, २४८ अपोलो क्लव २३६ अफगानिस्तान ६३, १२३ अफ़ीका ४९, ६७, ९१, १११ अफ़ीदी ६५ 'अभाव' से 'भाव' की उत्पत्ति ३८० अभिव्यक्ति ३९६ अमीष्ट लक्ष्य, मानवीय वघुता ३८ अमगल ३७५-७६ अमरावती ९३ अमरीकी जनता २२७, प्रेस २४१ (पा० टि०) अमृत का सेत्र ३५० अमृत पुत्र ३५१ अमृतवाजार ३३९

अमेरिकन २७, ७५, ८१, ८९, २७८, और पैसा २७०, कन्याएँ ९०, जाति २४६, ढग २२९, परिवार ९०, पुरुष २६५, भक्त २२०, मित्र १९३ (पा० टि०), लडकी २६३, शिष्य २०३ (पा० टि०), सवाददाता २२९ (पा० टि०), समाचारपत्र २७ (पा० टि०), स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस २०३ (पा० टि०)

अमेरिका ६, १४, ४९, ६३, ६९, ७८-९, ८१, ८५-६, ९१, २२२, २३८, २४८, २६०, २६५, २७०, २८०, २८५, ३४१-४२, ३५४, ३६६, ३७५, ३७८-८०, उसका अहकार २१७, उसके आदिवासी २४१, और भारत २१७, महाद्वीप १०१, वहाँ स्त्री-पूजा का दावा २६५, वरेठ,

विरोधी २७५, सयुक्त राज्य २२७ (पा० टि०) अमेरिकी, उनकी नारी के प्रति सम्मान-भावना २७७, जाति २७७, वैज्ञानिकी २८३, व्याख्यान-मच २७६, स्त्रियाँ १९ अम्वापाली १५४ अरव ९२, १०७, १३४, २८५, जाति ९१, निवासी २७, मरु-ममि १०५-६, वाले २८५ अरवी १०७, खलीफा १०७ अर्जुन ५०, ५४, १४३, ३३०-३२, ३४९, ३५७-५८ अलीपुर ३५४ अलौकिक ज्ञान-प्राप्ति १३९, तथा लौकिक १६०, सिद्धियाँ ३९८ अल्मोडा १८९ (पा० टि०), १९३ (पा० टि०), ३६५ अवतार ३४८, उसकी पहचान ४०१, पुरुष ३४८ अवतारत्व १६० अवस्था-भेद ३१७ अवस्था, सात्त्विक ५४ 'अविद्या' १३५, अज्ञान १०० अशुभ, अहिर्मन २८१, उसका इलाज २९२, उसका कारण २९२-९३, उसका फल १७३ (देखिए असत्) अशोक, धर्मसम्राट् ८६, महान् सम्राट् ३९३, महाराज ६४, सम्राट् ७४, २८४ अश्वमेघ १३५ अष्टाग योग १५८ असत् १९६-९७, २४२, ३७४, उससे सत् का आविर्माव नही ११६, प्रवृत्ति ३७४ (देखिए अशुभ) असीरियन जाति ३०० असुर कन्या १०७, जाति १०६, वश १०७, विजयी १०४, सेना १०६ 'अह' २५८-५९, ३७४, ३९६, क्षुद्र २६०

महंकार १४ २२ १२८ व्यक्तिसा ५१ बहिसा परमो धर्मे २८२

भाकारा और प्राम-तत्त्व ३८२ आगरा २२४ मानरनदास्य ११७ १९६

बाबार ५८ और पारवारम शासन गरित १३७ और रीति १४९ **नैतिक २७५ विभार ६ व्यव** बार १२९ धास्त्र २८१-८४

विभिन्न देश ९६

संहिता २७४ हमी सम्बन्धी और भाषार ही पहला वर्गे ७२ बारम उसका सर्वे ३७१ - जर्बा ३५ -चित्तन २८ -जयी १७३ जान ११९ ४ -शस्य २१५ ३५४ १८७ १९२ स्थास २१४ निर्मेर ३७१ रक्षा और धर्मेरका १ ९ रक्षा और राज्य की सुष्टि १ ३ विष् १९-युद्धि ४१-संयम २३ के न्सम्मान की भावना २२३ -सम्मोइन विद्या १८७ -समात्कार

११९ स्वक्य २१६ बात्मा १६ २५ ६ ६२ ६६ ४ ६३ ६८ १२६ १२८ २९ १४४ 22 2x 2x0 248 246 245, 245, 202, 255, 24 ३५८ अनग्त ३१ अपरिवर्तित ३१ अमृतकासेत्र ३५ अवि नवनर १२ अकिसाज्य २५८ इन्द्रियातीत ४ ईस्पर का सरीर २२ असका अन्तर्गितित विकास २४२ उसका एक से इसरे क्षरीर

में प्रवेश २७ छलका वेहान्तर समन २७२ उसका प्रकास ४ २२२ एसका प्रभाव २५८ जसकी उपक्रमा १ । उसकी बचा तसकी बेग ६७९ उसकी देहाग्तर प्राप्ति २६८ उसकी प्रष्टि १५७ उसकी मुक्ति २६८ उसकी व्यक्तियव सत्ता २६८ वसके बरितरव २९६ । उसके बाना-यमन का सिद्यान्त २८ ३७९-८ रुगके जामान्तर में विस्वास २९ एक मुक्त ससा १५७ एकात्मक तरवरे४ और बढ में बलार ३१ और सम ४ कार्य-कारण से परे ३६ फियाडीम ३१ निरन्तन नित्य ३७१ वारा प्रकृति-परि चाक्रम ३१ द्वारा मन का प्रयोग २६७ वर्गका मूलमूत जावार २६७ म मन 🛊 में घरीर २१ नित्यमूक्त १७४ ३४४ निर्किय

२५७ वरम अस्तित्व ३१ प्रन

२४२ प्रतिबिंग की मौति बलम

२५७ मन तथा अब है परे २६७

मनुष्य का बास्तुबिक स्वरूप २६७

महिमानवी १९१ मानवीय २६

किनमुक्त १४४ सुद्ध ६१ समरम ३१ सर्वगत १७४ स्वतन्त्र तस्य 288 बारमाबाँ की बारमा २ ७ बात्मा के पूनर्वत्म' २७ २४९ बारपानुमृति उसका सामन ३९९ बात्मापसम्मोहन' ३८८ मागम १५७

बार्क्ष उसकी समिन्यन्ति ४६ राष्ट्रीय ६ बाद १८ बादी २४५ व्यक्तिगत ३७२ भाविम जनस्था में स्थितों की रिगठि १२ निवासी ६३ सनुस्य

चनका रहन-सहत १ १ आविवासी १६ और परमेस्बर की करपता ३५ बामुनिक पश्चित ६३४ २४

बंगाकी १३३ निवाल ३५ वाण्यात्मिक बश्चमानशा १२५ उन्नति २४३ ३५६ अपरेशक १२

लोज २५३, चक १३६, जीवन २१, ज्ञान १६०, तरग १३४, दिग्गज ६, ११, ३५५, पहलू २९४, प्रतिमा २३०, प्रमाव ४१, प्रमुता १२०, प्रयोजन १५७, बाढ ३७२, भूमिका १७, मार्ग ३७९, मृत्यु २९०, यथार्थ ४३, लहर ४०, विषय ३९३, व्यक्ति ३०, शक्ति २१९, ३९८, समता ११९, समानता १२३, सहायता १६, ३६३, साक्षात्कार १२३, सामना १२४,४००, सौन्दर्य ३७७, स्वाघीतता ५९

सानुविशिक पुरोहित वर्ग १२१
'आप मले तो जग मला' ३२०
आपद्त्राता—क्षत्रिय ११०
'आपेरा हाज़स' २४-१
आप्त वेद प्रन्य ११८
आम्यान्तरिक शुद्धि ६८
आयरिशः ११४
आरती ३६७
आर० बी० स्नोडेनः, कर्नल २४५
आर्य सिमय, श्रीमती २७८
आर्य १०९-१०, ११८, २५०,

उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका योगदान ११६, उनकी काव्य-कल्पना ११७, उनकी दयालुता १११, उनकी विद्या का बीज १६४, उनकी विशेषता २६४, उनके वस्त्र ८६, उनके सब्ध मे अमपूर्ण इतिहास ११०, ऋषि ११६, एव म्लेच्छ १४०, और अमेरिका २४२, और जगली जाति १११, और यूनानी १३४, और-वर्णाश्रम की सुष्टि ११२, चारित्रिक विशे-यता ११७, जाति ६३-४, ११६, १३९, ३००, ३०२, जाति, का

इतिहास ३६, ज्योति २६४, द्वारा आविष्कृत वेद १४०, घर्म १२२, नाटक और ग्रीक नाटक १६५, परिवार का सगठन १२२, प्रवास ३६४, महान् जाति २४६, लोग ८२, वर्ग ११८, वेदिका १९५, शान्तिप्रिय १०९, शिल्पकला १६५, सन्तान १४०, सम्यता १११-१२, १२२, समाज १४१, १४९ (पा० टि०) आर्यसमाजी और खाद्य सबघी वाद-

विवाद ७५

आर्येतर जाति १२२

आलमबाजार मठ ३३९, ३५२

आलमबाजार मठ ३३९, ३५२

आलोचना, उसके अभाव से हानि १५९

आलप्स २५८, २६०

आतागमन १७३, उसका सिद्धान्त
३७९

आश्रम २३३,-विभाग १५३

आश्रय-दोष ७३

आसन ३६१

आसुरी शक्ति ३६

आस्ट्रिया ९९, वहाँ का बादशाह ९८

आस्ट्रेलिया ४९, ६७, १११, ११३,

निवासी १५९

माह्निक फुत्य ३१२

बाहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्ति-ह्रास ७२, और आत्मा का सबघ ७२, और उसकी तुलना ७६, और जाति ८४, और जातिगत स्वभाव ३२७, और मुसलमान ८२, और यहूदी ८३, जन्म-कर्म के भेद से भिन्नता ७५, प्राच्य मे ८२, रामानुजानार्य के अनुसार ७२, शकराचार्य के अनुसार ७२, शब्द का अर्थ ७२, सम्बन्धी विधि-निषेष ८३, सम्बन्धी विचार

1 C, 17x 111 1x4-4+ १५३ २३५ २५१ ३६६ और बमेरिका ८९

इच्छा-संपातन १९९ इटमी ६९, ८१ ९३ १ ६ १ ८

२२४ निवासी ९३ वहाँ के पोप

स्ट्रस्कन १ ६ विम्वयन मिस्र' ३३९ ३६४

**इंग्डिया हाउस** १४९ इतिहास उसका वर्ष १३२

इंदो नय्यस्त्वो अय्यः १३७ इन्द्र ४ ३ देवराज ३६ ९२ प्रकार ३ मतर्वन ३६

इन्द्रबन्य ३३४ **इन्डियबन्य ज्ञान** ७२ इतिय २ ७ पाँच २९८ शोव जिति सुच ३३ स्वाद की २१८

इमामबाङ्ग १४५ स्काडानार ८४ व्यक्तिंग न्यूब २५४ इस्टबेम ५५, १६१ इसकाम उसकी समीका २८१ वर्ग

३७७ मत २१८ इस्कीमो बादि ६२, ८२ इस्काम वर्ग १ ७ ११३-१४ १२६ इस्क्रामी सम्बता १४५

'इहकोक' और 'परकोक' २१७ ई टी स्टबीं ३५५ इराम ८७ १५९

र्शराती १३४ **॥** जनके कपके **इंस-केन-कठ (उपनिषद्) ३४९** ईंग्र-निन्दा २२ प्रेस १६१६२

स्वर २२ २८ वर वेद वेद ४१ र, १२७

244 204 25x 54 55 २१६ २४४ १५१ २५८ २६६

REY RUS-C YOY-UY, YUS

२२ परिभाषा २१३ पनिम २५३ पाक्षक और संहारक २७२ पायनता और स्पासना २६९ पूजा २१ वर्ष २४३ प्रत्येक बेस्यूका वर्षक्रिक कारण २४ प्रेस रेश ४ प्रेस प्रेस के खिए २६%। २९७ विश्वार्धीका शादा २४७ वैयमितकाथ २९९ सम्बारी

२६८ २१६ १ र १ ६ १८४ १८८ सनुष और निर्मृत १९७ सपूर्ण कर्ण में नारी है २ सर्वे-सप्टा २६९

भावता २७८

सनितमान २४३ -सामारकार २८२

'हिलर का पितृत्व और मतुम्प का **र्श्तगरलं असका बान २१९ असकी** विभव्यक्ति ३९४

¥.2

३३८ आरमा की बारमा २२

अन्तर २२ जनका सार्वेगीम

पिता-भाग ६८ उनके केन्द्रीय गुन

२४७ चपासना के सिए उपासना

२९९ जसका भरिवत्व (सव्)२२

उसका बाता बाह्यग १ ४ उसका ज्ञान (चित्) २२ वसका प्रेम ४५ २६२ उसका बास्तविक मंदिर

२९७ उसना सम्बा प्रेमी २६२

उसकी कम्पना २१ उसकी प्रवन

समिम्परित १२ उसकी सर्ग

२८२ उसके इर्म के लिए कमें २९९ उसके तीन क्य २६१ असके प्रवीक

२४८ उसके प्रेम के लिए प्रेम २९९

इससे भिन्न स्वनिद्याल नहीं 💘

६८ और मनुष्यं का उपादान ४

१३ जीरसम्बद्ध ३८ प्रपा १३

बीरनिकृष्टकोट१९३ और परमोक

और मुनित २४ और विस्थ-योजना

अपत् का रचयिता २७३ तत्व

२२ वका काळ २७१ निक्पा

विकारर निर्मुण ३ र प्रम

ईश्वरीय शक्ति १५२ ईर्ष्या-द्वेष, जातिसुलम १४२, प्रति-द्वन्द्विता १६८ ईसप की कहानियाँ २८५ 'ईसा-अनुसरण' ३४४-४५

ईसाई, अमेरिका के २४८, आदर्श ३०२, उनका अत्याचार २८०, उनका ईश्वर २५८, उनकी आलोचना २७४, उनकी कियाशीलता ९, उनके अव-गुण २७३, उनके नैतिक स्खलन २७५, और उनका धर्म २७३, और मुसलमान की लडाई १०७, और मुसलमान धर्म ११२, और हिन्दू २९८, कैयोलिक २७१, जगत् १६१, डाइन २६५, देश २३५, २५२, २५४, देहात्मवादी १५०, घर्म ९२, १०६, ११२-१४, १६१, २३५-३६, २४२, २४९, २५२, २५९, २६१, २७४, २७७, २८३-८४, २८६, ३०९-१०, ३८५, धर्म और इस्लाम ११३, धर्म और भारतवासी की घारणा २८५, धर्म और वर्तमान यूरोप ११३, घर्म की त्रुटि ११३, घर्म की नीव २८४, वर्मेग्रथ ११३, धर्म-प्रचारक २७२, वर्म, बुद्ध वर्म से प्रभावित २८४, पादरी ३७, ८८, १५१, ३०२, पुरातनवादी २४९, प्रेम मे स्वार्थी २६२, बनने के लिए घर्मी का अगीकार २४३, मत २१८, २५९, २७३, २८४, मिशनरी ३०९, ३१३, ३३१, मिशनरी, उनके अतिरजित विवरण २५६, राष्ट्र २७३, शिक्षक २४८, शिक्षा २९५, सघ २७, २६५, सच्चा, एक सच्चा हिन्दू २१९

ईसा मसीह ४९, २८१, ३७६, ३७८-७९ ईस्ट इण्डिया १४८

'ईस्ट चर्च' २३०

जित-सग्रह १५५
जडवर्ड एवेन्यू २६१
जडिया ८२
जडीसा ८०
जत्तराखण्ड ८६
जत्तरी घ्रुव १३२
जत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर २९७
जद्जन ३३६, और ओषजन ३३६
'जद्दार' २५७
जद्दारवाद २७२
'जद्बोघन' (पत्र) १३२, १३७, १६१

(पा॰ टि॰), १६७ (पा॰ टि॰), ३३९, ३५६, उसका उद्देश्य १३६ उन्नति, मानसिक १०९ उपनिषद् १२०, १२३, १५७, ३८३,

३९५, कठ २४९, ३५० (पा० टि०), ३८८ (पा० टि०), कौषीतकी ३६०, तैत्तिरीय ३८८ (पा० टि०), प्रसग ३५०, प्राचीनतम ३८५, बृहदारण्यक ३५४, मुण्डक २२२, ३५०, वाणी ३५०, श्वेताश्वतर ३५१ (पा० टि०),

३८२ (पा० टि०) उपयोगितावादी ३१५ उपासक, उनका वर्गीकर

उपासक, उनका वर्गीकरण २१५ उपासना, उसका अर्थ ३८६, प्रणाली ३८७, साकार ३९९

ऊर्जा या जड-सघारण का सिद्धान्तः ३७९

ऋग्वेद १९६ (पा० टि०),-प्रकाशन १४८,-सहिता १४८ ऋतुपर्ण, राजा ८६

ऋषि ६, १२०, १५०, १८६, १९७, २२२, २८२, उनकी परिभाषाः १३९, ज्ञानदीप्त १९९, प्राचीन ३८०, मुनि १०९, १२६, मुनि, पूर्वकालीन ३३५, वामदेव ३६०; -हृदय १४१

ऋषित्व १६०, और वेद-दृष्टि १३९

युनानी में बन्तर ४३ धनित और

नेपार्व बाज्यारिमक् ४३ सीन्दर्य की

जनिन्दरित ४३

बीदोरिक कार्य २३ वया २२९

भौतिनिधिक सामाञ्च स्वापना ९४

विका २२८, २६०-३१

\*!•

-विवेकानम्ब साहित्य

कलियुग ९१ कल्पना, अन्धविश्वासभरी ३६, एव परिकल्पना २८, मुक्ति की २५, स्वतत्रता की २५ कवि ककण ४२ काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट १६१ कास्टाटिनोप्ल १०७, शहर १०६ कास्टेटाइन ११२ **'काँग्ने दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' १६**१ 'काँग्रेगेशनल चर्च' २३९, २४१ कॉक (Cock) ११३ कादम्बरी ४२ कानन्द २७, २४३, २४८-४९, २५४, २६२-६७, २७०, २७४-७५ (देखिए विवेकानन्द, स्वामी) 'काफिर' ३९४ काबुल १०७ काम, उसका मापदण्ड २१३, और मोक्ष २०८, नाचन ३७१, न्त्रोध १३२, -दमन ३४६,-प्रवृत्ति ३४७,-यश-लिप्सा १७३ कामिनी-काचन २१७ कारण, उसका अस्तित्व २८, -धारा २०८,-कार्य-विधान १७३ कारपेन्टर, एडवर्ड ३४६-४७, साहब 9४७ कार्लाइल ३२० कार्ल वॉन बरगेन, डॉ॰ २३९ कार्य, अमीष्ट ३२१, व्यापार १९१, व्यावहारिक २९० कार्य-कारण २६, १८०, २१३, ३८४, उसका नियम २५, परम्परा २३-४, सिद्धान्त २८, वाद ११६ काल और देश १९६ कालिदास १६४-६५ कालिय नाग ४०३ कालीघाट ९१ कालीमाई ४९ काव्य, उसकी भाषा २२२, सिन्धु १३२

काव्यात्मक भाव ११७

20-210

काशी ९१, ९७, १६३ काशीपुर ३४२ काश्मीर ६३, ८४ काश्य १२० किडी ३५२ कीर्तन ३९ कीर्ति २१७ कुण्डलिनी ३७३, शक्ति ३६२ कृतुबुद्दीन १०७ कुमाऊँ ८४ क्मारिल ५६, १२२ कुमारी एनी विल्सन २७९, एम० वी० एच० १८१, नोबल ३६६, सारा हम्बर्ट २७९ कुम्भकर्ण २१८ कुरान २१, २०४, २०७, २८१, ३३१, शरीफ ११३ कुरुक्षेत्र ३३१, ३५७, रोग-शोक का ४७ कुलगुर ३६२ कुसस्कार १८,४७,७३, ३९३ (देखिए अन्धविश्वास) 'क्रियर हेरल्ड' २७५ कृति और सघर्ष १८९ कृषिजीवी देवता तथा मृगयाजीवी असुर १०३ कुष्ण ३९, ११९, १२३, १२६-२७, १६३, १६५, २६८, ३३१-३२, ३४२, ३५७-५८, ३६०-६१, ३९५, ३९८, ४०२-३, उनकी शिक्षा २४८, और बुद्ध २४८ कृष्णव्याल भट्टाचार्य १४६-४७ केन्द्रगामी (centripetal) ३१३ केन्द्रापसारी (centrifugal) ३१३ केशवचन्द्र सेन, आचार्य १४९, १५३ कैट, डॉ० २९४ कैथोलिक चर्च, उसकी सेवा-पद्धति २८४, जगत् १६१ 'कैम्पस एलिसिस' ९७ कैलास ४९ क्रोघ और हिंसा ३९०

(पा

एक्टब उसका जान ३९७ उसकी। और ३३३३४ उत्तरी प्राप्ति 198 एकाप्रता उसका महत्व १८३ और योग 161

'एक्स्स पीक ट् एक्सिफ्रेन्टा' ३४६ ४७ एडवर्ड कारमेन्द्रर १४५ ४७

एका रेकाई २६७ एकेस्बरबाव १६ एपिक्स एसोसियेसन ३

एनिस्बाम २३१ एनी विस्तृत कुमाधी २७९ एनेसबेल २४५ ग्रंपिस्कोपक वर्ष २३१

-एश्विमाटिक दवार्टली रिच्य १४९ एक्रिया ६७ ९१ वे १०८, १वर २६ मध्य ६४ १२१ माइनर १ ५.

१ ५-८ १०२ आले २१५ एसोटेरिक बीख सब १५१

परोसियेचन डाल' २७% २८१ ऐस्बो इन्डियन कर्मचारी १४९ समाज

१४९ ऐंग्डो सैक्सन चाति ३ २ ऐतिहासिक वनेवजा ३५७ सरवानुसँचान

144 'ऐस्ट्रेक बॉबी' १८९

बोक्तेंड २६ 'बोककेट ट्रिब्यून' (पनिका) २६ बोपर्ट (जर्मन पश्चित) १६९ **ं**कार, उसका म**हत्त्व** ५२ क्व सत् ११६ २ ७

बोम् वत्तत् मोम् १७३-७५ मोजनन ११६ बोहियो एड २३५

बीचौरिक कार्य २३ वटा २२९ विमा २२८, २३०-३१ ,बौदन्तिविक ब्राज्याच्य-स्वापना ९४

बौरंबबेब ५९ कंस अल्यायारी ४२

कटटर महैतवादी १ ८ कठौपनियद् ३४९-५ **१८८ (पा टि)** क्या करवंका की १४५ वाकक

तोपाल की १२६ में इंबीर घेर की २५७ पांचा और मनुष्य-स्वभाव की १२७-२८ धर्प और समावी की ३२४ कमाग्रा ६३

क्त्रीय ४ १ कम्पुषस ८८, ३७९ कमाञ्चमारी १२ कन्हाई महाराज १६४ कपिक ऋषि १८२ क्वीर १२६

कमकोरी और वस्ति २२ करणा और ग्रेम १९१ कर्म ५ कर्म जात्माका नहीं २६९ छसका

वर्ष ३७५ । उसको एक वनस्पेतानी ३१६ उसके नियम १७ उसमें मानना ४ १ उसे करने का बनि-कार १६८ काम्बर १२३ वर्ष काण्य प्राचीन १२ काम्य विश्वर ११८ पति १७४ निष्मान १३

३५८ प्रकृति से ३१ प्रचाप शार्थपुर जीन ३५६ वेब का भाग १४ जिला १७५ PRETITE ES WOLG CE CS 284 5AF 549 548 544 544 245- 256- 476- 446- 446-

३६५ ६६ जासी ३६६

क्षकाओरप्रकृति ४३ और नस्तू ४३ नाटक कठिनवस ४३ बारवीस युनानी में बन्दार ४३ प्रक्रिय और गेपार्ने बाच्यारियक् ४३ सीन्दर्य की वानिव्यक्ति ४३

घुणा ४०, ३९०, दृष्टि ३५८

चडीचरण ३४६, वाबू ३४६, ३४८, उनका चरित्र ३४७

चद ४०१ चऋवर्ती, शरच्चन्द्र ३४८, ३६३ चट्टोपाध्याय, रामलाल ३४५ चन्द्र २०९, ३८८ चन्द्रमा ३२१, ३५१

चरित्र, उसका सर्वोच्च आदर्श ३७३, उसके विकास का उपाय ३७१

चाडाल ३०५ चौंपातला (महल्ला) ३४१

चारण १०७

चारुचन्द्र मित्र ३४०

चार्वाक, उनका मत ३३७ चाल-चलन ६०, प्राच्य, पाइचात्य मे

अन्तर ८८

चिकित्सा विज्ञान, आधुनिक २८४

चिटगाँव १६८

चित्तौड-विजय ३०१

चित्रकार ११५

चित्र-दर्शन ४०२

चिरन्तन सत्य १५९

चिर ब्रह्मचारिणी १५४

चीन ४९, ६३, ८८, १५९, २७३, ३२७, जाति ६३, जापान ४९, निवासी ६३, ६९, ८८, साम्राज्य

009

चीनी, उनका भोजन ८२, भाषा ८८, भोग-विलास के आदिगुरु

८७

चेतन-अचेतन ३३३-३४, ३३७, ३९७, उसकी परिभाषा २९८

चेतना, उसके लिए आघार की कल्पना 309

'बेट' (chant) २८४ चैतन्य १२३, १६७, वृद्धि ७५

चैतन्यदेव ७३

'चैरिटी फड' ३२१

छठी इन्द्रिय २५३ छाया-शरीर ३७९ छुआछूत ७३, ८३, १३५

जगली जाति १११, वर्वर १०६ जगत एक व्यायामशाला ३९४, कल्पना

१६५, दृश्य ३७, बाह्य ३७६, वौद्धिक ३०४, भाव ४८, भौतिक और सीमित चेतना का परिणाम

३३, मानसिक २१४, मायाधिकृत 880

जगदम्बा ५४, १५६

जगदीशचन्द्र वसु, ३३४ (पा० टि०) जगन्नाक २५६ (देखिए जगन्नाय)

जगन्नाथ ११५, २५६, २८६, २८८,

उसकी किवदन्ती २५६, रथ २२८,

जड तत्त्व २६९, द्रव्य ३१, ३३, पदार्थ २४०, २७१, ३०३ ३१३, ३७५, बुद्धि ७५, वस्तु और विचार २१३,

वादी ४८, ३०३, विज्ञान और कारखाना ३९४

जनक १४८, राजा १०९

जनता और घर्म २२८, और सन्यासी २६६

जन-धर्मे १२१,-समाज, उसका विश्वास २६८

जन्म, पूर्व के प्रभाव का सिद्धान्त ३०२, -मरण १७५, १७७, -मृत्यु १७३

जप, उसमे थकान का कारण ४००, और ध्यान ३६२, -तप ३४४, हरिनाम

का ५२

जफर्सन एवेन्यू २६१

जम्बूद्वीप १०५-६, १६२ जयपुर ११५

जयस्तभ, विजय-तोरण ९८

जरथुष्ट्र ३७९

जर्मन और अग्रेज ९४, और रूसी ९०, दार्शनिक २८४-८५, पण्डित १६२,

लोग ८८-९, वहाँ के महानतम

१६ - जसका विश्वेष प्रयोजन १५९ उसकी कृपा २१८ । उसकी परिभाषा

१७१ और विष्य-संबंध ८ शहर १६१ -गरमध

भाई ३६८ बाद, हामिक २२१

विकास **१९८ परम्परागत ज्ञान १५९** 

शक्ता ३६३

\*17

किश्चिम प्रियेनी १९२ (पा टि) मुह, जसका लपदेस ३३ - जसका महरव

समिय ६६ ६५, ३ ४ जापद्याता ११ और बैदम ३७२ प्राति २५१ धामेन ६४१ १४८ (वेसिए विमकानम्ब बुद गोविन्दसिंह पैगम्बर १२४ मुस्रेच १६ २ ४२, २३४ १९७ सेवी बारी सम्बदा की बादि मिति १ ५ गंगा ७८ १ ५ २ ५ २ ९ ३५२ १६७ वस ७९ -तट १८२ 'गत्मात्मक वर्मे २९०-९१ २९३ पमाधीर्थ पर्वत ५१ (वा टि) गमासूर ५१ सौरबुढदेव ५१(याँ टि.)

(वेबिए रामक्त्य) पद विन शान नहीं १५७ यद दिन होड़ कि जात ३९९ नुस्तत् गुरुपुत्रेषु १४५ गृह चान्य १११ नहरून युव ११९ गृहस्याधम १६२ मेक्ट रामस एक २४५ गीप १२८ शासक ४ २-१ योपाक १६१ उतका सम १२९ उसकी हमस्या १३ और इच्या से मेंट १२९३ वाहाम बातक १२८ २९ हरवाराम्य १२७-२८ नीपाक्साल धीक (स्व ) ३४२ गीमेण १६५ गोवांकी ६५ योवर्धन-बारम ४ ६ गौतम बद्ध ७ मील (Gaulob) बाति १२ प्रीक ८५१ ५ ६ १३३ अनका खाने का तथका ८२ कोरत १६५ ज्योतिय १६४ भारक १६५ प्राचीन ८६ भाषा १६५ ६६ यवनिका १६५ वीस १५% ६८१ और रोम ५६ ब्राणीम १६४ 'ग्रेजुएन वार्यनिक शका' ६८

'सर्मे बर्फे' २२१ माबोपुर ३१७ मन्बारी १ ७ मार्मी १४८ बार्चन एक ए वॉ १२८२९ भीता ५३ ५ ५७ ९७ (वा दि ) ११९, १२३ १२७ (पा हि ) १२८(पा टि ) १६५ ६६, २२३ रहेश केंद्र हैके⊷हेरी केंद्र 145 154 (41 ft ) 196 ४ ३ जसका जपदेश ५५, ३३२ उमना पहला संबाद २२ । एवं गहा भारत की भाषा १६५ और यहा मारत १६६ पर्नतमन्त्रम प्रन्य १६५ 'नीना-तस्य' ३५६ गुमसम् ४२ मुख्यानी परिवत वेश्व

विवेकातन्य साहित्य

किटिक २३७

विका-कार्ग ८६

सह वहं २६

स्थामी) चैत्री १८८ १२३

संबद्धारम १ ३

अस्य ६३ जाति ६४

विकटन एवेन्य २८७

विख्या स्ट्रीट २८३

क्मविकास ३८२ और पैराय ३७६

रद्धका ४ सम्बाधित

जीवात्मा २१८-१९, २६९, २९६-९८, ३०३-४, ३३२, ३७१, ३७४, ३७७, ३९४, ३९६, अनन्त काल के लिए सत्य नहीं ३७८, उसका स्वभावगत प्रयोजन ३९३, मनुष्य-वृत्ति की समष्टिस्वरूप ३७७, विचार और स्मृति की समष्टि ३७८ 'जुपिटर' २५० जुलू १५९ र्जेद-अवेस्ता २८१ जे० एच० राइट, प्रो० २०४ (पा० टि०) जे० जे० गुडविन १९५ (पा० टि०) जे० पी० न्यूमैन विशप २३५ जेम्स, डॉ० २००, २०२, श्रीमती २८६ जेरसलम १०७-८, २४७, और रोमन २५४ जेसुइट २३८, तत्त्व २३८ जैकब ग्रीन २३२ 'जैण्टिलमैन' ८५ जैन ५१, ५४, ५९, ७४, ११९, २५३, धर्मावलम्बी और नैतिक विधान २८२, नास्तिक ३०३ जैमिनी सूत्र ५२ जोसेफिन, रानी ९९ ज्ञान ३५, ४०, अतिचेतन २१५, अधिभौतिक १५९, **अलो**किक १३४, आतम ४००, आतमा की प्रकृति १५७, आष्यात्मिक १५९, आवश्यक वस्तु ४००, उपासना उसका अर्थ 800, उसका आदि स्रोत १५७, उसका दावा १५९, उसका लोप १५९,

उसकी उत्पत्ति ३९७, उसकी स्फूर्ति,

देश-काल पात्रानुसार १५८, उसके

लाभ का उपाय १५९, उससे प्रेम २९६, एकत्व का ३९७, और

अज्ञान ३३५, और धर्म ३१८, और

भक्ति ३७४, और भाव २२२, और सुधार १८, काण्ड १४०,गुरु-परपरा-

गत १५९, चर्चा १५८, तथा मिनत-

लाभ ३९९, द्वैत ३३५-३६, निरपेक्ष ३३५, -नेत्र ४०३, पुस्तकीय १८, २१८,-प्राप्ति १३९,-भक्ति १५५, ३५१, भक्ति, योग और कर्म २१८, मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति १५७, -मार्ग और भिनतमार्ग ३७२, -मार्गी और भिनतमार्गी का लक्ष्य २६१, मिथ्या ३३५, योग ३५५, -लाभ ३८३, विहीन वर्ग और ईश्वर २३९, सबधी सिद्धान्त १५९, -सस्था २२१, सत्य ३३५, सम्यक् ३९७, सापेक्ष ३९७, स्वत -सिद्ध १५८ ज्ञानातीत अवस्था ३८४, ३८७ ज्ञानी, उसकी निरकुशता ६ ज्यामिति २१४, २८४, शास्त्र का विकास ११६ ज्युलिस वर्ने ३२० ज्योतिष २८४, आर्य १६४, उसकी उत्पत्ति ११६, ग्रीक १६४, शास्त्र ३२३, ३७२

झँगलूराम ५७

'टाइम्स' (समाचारपत्र) ३१३ टाइलर स्ट्रीट डे नर्सरी २७९ टॉनी महोदय १४९ टामस एफ० गेलर २४५ टिटस २४७ टिन्डल ३०९ टेनेसी क्लव २४५ ट्रिब्यून २५९, २६३, उसके सवाददाता २५२

'ठाकुर-घर' ३८६ ठाकुर जी १४३-४५, ३५९, ३६७ ठाकुर साहव १४५-४६

डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर २२८-२९, कार्ल वॉन वरगेन २३९, केंट २९४, जार्ज वर्मनी ८५ ९८ ९ वाले ६९,८१ ८९ पहाँगीर ५९, ९३

षाटं ६५

विवेशानम्य साहित्य

जावि अप्रेय ७९ अमेरिकन २४६ बरव १ जमीन्यित १ अगुर १६ जार्ग ३६ ६३४ ११६ २४६ ३ नायतर १२२, ३७२ इस्कीमो ६३ ८२ उसका एक अपना उद्देश्य ५८ उत्तवा खस्य (मारतीय) ३ ३ उसकी अपूर्णवा

इं९३ जसकी उत्पत्ति ३७७ जंसकी बन्नति का मजय और उपाय १६८ इसकी बौद्धिन सामाज्ञिकपर्यित्वति

का पता २२२ उसनी विशेषता २८ उसके चार प्रकार २५१ उत्तके विभिन्न उद्देश्य ४८ एक

सामानिकप्रका २३३ ३७७ एक स्मिति १४ ऐसको सैननन ३ २ और देख ५७ और स्पन्ति ५१ और शास्त्र ५७ और स्ववर्ग

५६ समिय २५१ सास ६४ गुन और धर्म के जानार पर २८

बुननत ५७ गील ९२ जीन ६३ बंगकी १११ जन्मयत ५७ तुर्क

१ ७ वमासूक्षर २८५ वरव ६३ बीव ७३ भर्मे ५७ शारी २७९

निरामिषमीभी ७५ -परित १२३ पारसी ९२ प्रत्येक का एक जीव भोडेस्य ६ प्रका १२ २४१

फ्रांक ९२ ३ प्रांसीसी ९९ वंगाली १५३ वर्षर ९२ १ ६ १५८ २५१ मेर ११९ ३७७ ३९१

भीव असका कारण २८९ ३९३ भेद उसकी उपमोगिता १९१ भेद और स्वामीनदा ३९३ मेंब

शुमानुसार १३५ जेग का कारण २८९, ३९६ सांसमोबी ७५ म्गक ६४ मूसकमान १८

९२ से त्रिश २०१ वनमानुष ७६ वर्णसंकरी की मुख्य १ ४ विभाग १८६ व्यक्तिकी समस्टि ४९ व्यवस्था २२७ व्यवस्था बीर

यहरी १ ६ यूनानी १४ रोमन

पुराहित वर्ष १ ५ स्पनस्या 🦠 दीय २८८,३ ४ व्यवस्था सच्ची **६ ४ सबसे गरीव सबसे बमीर** २८ समस्या का मूचपात ११९ हिन्दू ११७-१८ २४६ ३९४ हुन

वातिगत विधि-नियेव ३८१ वातित्व और स्पन्तित्व १

'जाति-वर्ग और 'स्वमर्ग' ५७ मुक्टि का धोपान ५७ सामाजिक उपति का कारत ५७

जातीय चरित्र ६२ चरित्र का मेस्बेंग ५८ चरित्र हिन्दुका६ जीवन और पाचा १६९ जीवन की नुरू मित्ति ५८ भाव भावस्थनता

४८९ मृत्यु५८ विल्प संपीव 129 जॉन स्टूबर्ट मिल ३ २

बापान ४९, ९३ २७३ वापानी चनका चान-पान ७५ साने का तरीका ८२ पश्चित १६२

बार्च पैर्शन की २४५ बिहोना४९,९ देन १५७

भीनो धार्चनिक ६८१ शीब १४२ २१३ ३६ ग्रस्टि

प्रकास का केमा ५३ - सेवा द्वारा मुमित ४ १ - इत्या ७४

**जीवन आरमां का २२ इतिय का** २२ जसमें मोज २२४ और

मृत्युकासम्बन्ध २५ और मृत्यु क नियम २३ गृहस्य ४ वरम सक्य २ २ -चूंच्या १७१-७४ -बन्दन १७३ -मरण २३ व्याप हारिक ९ -धंप्राम ३९४ संस्वस्त

थे सागर १८**७** 

दादू १२३ दान-प्रणाली ११३ दानशीलता १७ दामोदर (नदी) ८० दाराशिकोह ५९ 'दारिद्रच-समस्या' ३९४ दार्जिलिंग ३५२, ३५५ दार्शनिक चिन्तन, उसका सूत्रपात ११८, तत्त्व ३८० दाह-सस्कार २५१ दि प्रीस्ट ऐण्ड दि प्रॉफेट' ३६६ दिल्ली ९८, साम्राज्य १२४ दीक्षा-ग्रहण ३८६,-दान ३६३ दु ख और मुख ५३, २२२ दुं स भी शुभ १८७ दुर्गा ११५, पूजा ७८, १४७ दुर्मिक्ष-पीडित ६०-१ दुर्योधन ५० दूरात्परिहर्तव्य' ३५९ देव और असुर ६८, १०७, -कन्या १०७, गृहद्वार १७४, दर्शन १४३, महल ११८,-शरीर ३८९, श्रेष्ठ ब्रह्मा ४०३, स्वरूप ३९४ देवता ३६०, आस्तिक ६८ देवराज ३६० देवालय ८५, ३६४ देवेन्द्रनाथ ठाकुर १४९, १५३ देश, उसकी अवनति और भाषा १६८-६९, और काल १९६, ३३४, ३३७, और वर्म के प्रतिनिधि २४३ देश-काल २५, और नीति, सौन्दर्य-ज्ञान ३२६, और पात्र तथा मानसिक भाव ३२६, -पात्र-भेद १४०, व्यक्ति के भीतर ३७७ देश-भेद, उसके कारण अनिवार्य कार्य ७०, उससे समाज-सृष्टि १०३, मक्यामक्य-विचार १३५ दिशीय परिवार-रहस्य' १४९ देह-मन ३७४ देहात्मवादी ४८, ईसाई १५०

दैहिक किया ३६२ दोष, आश्रय, जाति, निमित्त ७३ द्रविड ११८ द्रव्य ३३४ द्वि-आवर्तन ३३५ द्वेषभाव ६२ द्वैत ५९, ज्ञान ३३५, प्रकृति मे ३४, प्रत्यक्ष मे ३७१, -बोध ३७१, वाद २१, ३८३, ३९२, वादी ३४, ३८१, ३८६, वादी के अनुसार जीव तथा ब्रह्म २८२ धन और ईसाई २८०, विश्वयुद्ध का कारण २८० घनुषीय यत्र ११७ घर्म ४, ६-७, १६, ६१, ११०, १२४, २०८, २४९, २५३-५४, ३१०, अनुभव का विषय ३३६,-अनुभूति १३ँ९, आधुनिक फैशन रूप मे २६२, इतिहास १६१, इसलाम ३७७, ईश्वर की प्राप्ति २२१, ईसाई १६१, २३५-३६, २४२, २५२, २५९, २६१, २७१-७२, २७४, २७७, २८३, २८६, ३०९, ३८५, उच्चतर वस्तु की वृद्धि और विकास २९८, उपदेश २८३, ३३१, उपदेशक २४९, २७४-७५, २८४, उसका अर्थ ३९२, उसका गभीर सत्य और शक्ति ३३२, उसका मूल उद्देश्य ३२९, उसका मूलमूत आघार २६७, उसका मूल विश्वास ३१४, उसका लोप और भारत-अवनति ५०, उसका समन्वय २७२,२७५, उसकी महिमा २१३, उसके प्रति सहिष्णु-भाव २९७, एक की दूसरे धर्म मे सम्पूर्ति २४३, और अनुयायियो मे दोष २७५, और आतक ३७८, और ऐतिहासिक गवेपणा ३५७, और घडे का प्रतीक २४७, और देश ३०२, औरधर्मान्व २६०, औरयोग ३२९, और विज्ञान में द्वन्द ३३१, और

पैटर्सन २४५ बोम्स ३ 1 1 धीटी स्पृत्रकं २७१ बारबिन ११३ डाबिंग ३ ९ 'बाकर-उपासक बार्लि' २७७ बासर-पूजा बौर पुरोहित २७२ किर्नोपट २६२ ६६ २७ २७४ **विदाएट इवर्गिय म्यूबा** २६३ किट्रॉएट वर्गेस २६२ बिट्रॉपट ट्रिब्यून २५ २५२-५३ 745 748 बिट्रॉएट फ्री प्रेस २५५, २६१ (वा डि ) २६३ विवेदिंग क्लब ३५४ वंगस्येनीक २६५ वेनी ईगव २८६ वबट २३१ छैरा-टॉबियन २३२ डेस्सर्ट व्यापाम १५३ बैविड हेमर २८९

क्यूनक आहरता टाइन्स २६४ बाका ८ डाइस्टबाह १६४ (पा टि) दारकात १४ ३५१ वर्षत २६७ सामास्त्रार १९५

डेस मोइस स्वृत २४३

'तरवमसि' १७४-७५

वपस्या निनित्र ३९७

रपका विस्ति ६४

तमोमून ५४ ५७ १३६ १५९ २१९ मीर रज तथा शरून ५४ तर्फशास्त्र २८ ताजर ११८ जनका प्रमुख १७ मांचु १७

वातारी १७ स्वत १७ वानिक ९ वामसिक कीम ५४ वारा १२६ तिकारी ६६-४ परिमार ६२६ शीर्ष २ ८ समान ९१ १६६ १२४ कुराया ११६ कुरीमानन्य स्वामी ६६१ कुर्क १० कार्ति १ ७ कुर्का १२ सहाराज १६१ (बीक्य मिर्मकानन्य स्वामी) केमी ८२ स्वाम ११४ छन्नका महत्य १६५

विष्यव ४९ ६४ ६९ और वावार

३ ५ वहाँ की स्त्रियाँ ३२६

¥11

जन प्रशिष्ट २६ और पेटाम १४ - नाव १४२ मिश्रामाद्यान्त स्वामी १४१ विशेष और इंस्तर २८४ विश्वालक श्रेषाम ११९ वर्ष स्वीत २५ वर्ष स्वीत १५० वर्ष स्वीत १९० वर्ष स्वीत १५० वर्ष स्वीत स्वीत १५० वर्ष स्वीत स्वी

वियोग्रॉफ्रिस्ट २३४

वियोग्राफी सम्प्रदाय १४९

विक्रवा १४७ विक्रवा १४७ विक्रवा १४० विक्रवा हाइन ८१ विक्रवा हारा २५१ प्रतिक्रिया मान २५६ प्रतिक्रिया मान २५६ प्रतिक्रिया मान २५६ प्रतिक्रवा मान २५६ प्रतिक्रवा प्रतिक्रवा १५६ विक्रवा प्रतिक्रवा प्रतिक्रवा १५६ व्री प्रति मे १ व्या मार व्याप्त विष्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त व्याप्त विष्त व्याप्त विष्त व्याप्त विष्त व्याप्त विष्त व्याप्त विष्त व्याप्त विष्त विषत विष्त विष

वरण ६३ वर्षेत मीरतरणज्ञान २५३ तथा सहसाय ११९ सास्त्र ३६, १८ १६२ १८५ सास्त्र भीर मारत का वर्म १५ सास्त्र भीर मिनि २५१ वस्त्रोक सम्मता की सामारसिका २८४

बस्यु बीर बेस्या की जपति १ ४-५ बहेज २६४ वासिमास्य भाई ७

विचारक २४५, विचारघारा २८१, विष्वास २६९, २८२, विषय २७५, व्यक्ति २५८, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्तिकी प्रायंना-मुद्रा २६०, शिक्षा २२८-२९, सस्था २८८, सच्चा २८२, समन्वय सिद्धान्त २९०, सिद्धान्त, प्राचीन-तम २७ 'घुनो' का युग २४९ घ्यान ३१७, उसकी आवश्यक बातें 800

ध्रुवप्रदेश, उत्तरी ६३ नचिकेता ३५० नन्द ४०२ नन्दन वन ४७ नरक १०, १२, २९, ५२, १८०, २६६, २०१, २०३, ३७८, कुण्ड ७०

घ्रपद और ख्याल ३९

नरमक्षी २६४,-रगक्षेत्र १३७ नरेन्द्र ३५५ (देखिए विवेकानन्द) नरेन्द्रनाथ सेन ३४०, ३६४ नर्मदा १६३

नर्मदेश्वर १६३ नव व्यवस्थान ३६, ११३, २८१

'नाइण्टीन्थ सेन्चुरी' १४९, १५१-५२ 'नाइन्टीन्य सेन्चुरी क्लब' २४६ नागपुर १५५ (पा० टि०)

नागादल १०८

नाटक, आर्ये १६५, कठिनतम कला ४३, ग्रीक १६५,-रचना-प्रणाली १६५

नानक १२३

नाम-कीर्तन १३६,-जप १२६,-यश ३१६, ३९१,-ह्प १७४, १७७

नायक १४३ नारकीय अग्नि २६० नारद १४३

नारायण १२६

नारी, उस पर दोषारोपण ३०१, उसकी कल्पना का उदय ३०२, उसके प्रति

हिन्दू भावना २७७, उसके प्रति अनौचित्य २०, ऋषि ३०२, और पुरुष १९, २०४, नारीत्व, उसका आदर्श ३००

नार्थम्प्टन डेली हेरल्ड २७६ नार्थ स्ट्रीट २२८ नार्वे ८१

नासदीय सूक्त १९६ नित्यानन्द, स्वामी ३५२

निमित्त दोष ७३

नियम, उसकी परिभाषा ३१, और कीर्ति ६२, और जगत् के विषय ३२६, और प्रकृति ३१, और रुपया ६२, जातिगत ३८६, तथा मनुष्य ६२,

सामाजिक ३८६

निरपेक्ष ज्ञान ३३५, सत्ता ३८४,

सत्य ३३५

निरामिषभोजी ६५, जाति ७५ निरीश्वरवादी, पश्चिम २८९ निर्गुण ब्रह्म १४६, सत्ता ३८४

निर्मयानन्द, स्वामी ३६४ निर्मलानन्द, स्वामी ३५२, ३६२-६३

(देखिए तुलसी महाराज) निर्वाण, उसका अधिकारी ३०१

निर्वाणषट्कम् २०७,३८९ (पा० टि०) निवृत्ति मार्ग ३८४

निवेदिता, भगिनी १९५ (पा० टि०),

३६६, ४०१

निष्काम कर्म १४०, १५८, ३३०,३५८, ज्ञान १४०, भक्ति १४०, योग १४०

नीग्रो लोग २७५

नीति-तत्त्व ३९१,-शास्त्र २४८,३९६, -शास्त्र और व्यक्ति का पारस्परिक

सम्बन्ध ३९६,-सहिता २८१ नीति, दह, दाम, साम ५२

नीलकठ १६२

'नृह' (Noah) १५७ 'नेटिव' ४८

'नेटिव स्लेव' ४८ 'नेति' ३८४

विकास में समानता ३२३ फर्म ११२ करपना की भीज नहीं २१८ कार्य २८ विद्यात्मक २७७ शुका १५२ प्रत्य १२७ १३२ १३९ ¥ २१५ २२३ २८१ २९६ २९८ ३३ प्रत्य मौद्ध २७४ भीवन ३६५ चीवित के किए विभिन्न वर्ग की मानस्पकता २७३ तथा अन्यविक्यास २७४ तरंग १५ तीन मिधनरी २७३ वीसा २५२ भामिक और सामाधिक सुवार अवला की सम्पूर्ति ३ ४ नका रात्मक नहीं २९८ नक्सूग १४२ पण ३३२ पंच तथा पूर्व्य और पाप २१३ परायम २८२ गरिवर्णन २६ २७३-७५, २९५ वरोवकार ही २२२ पविषक्ता की अन्तओरणा के प्रवीक २४७ पारकात्य २६८ **पिपाधा १५२ फैर्ड़ २४५ महत ए४१ प्रचक्ति ३२९ प्रकार २३७** २४१ ३७३ प्रचार-कार्य ३७५ प्रचारक १६१ २४६ २६४ ६५ २७५ ३९७ प्रचारक-गण्डली १६१ प्रत्यस वनुभव का निषय ३२४ २१८ प्रत्येक की निजी निषी यदा २९४ प्रमन मिधनरी मीख २७३ प्रवर्तक १५४ ३ ५ वृद्ध २९३ बीट १६२ ६३ २५२, २७२ हे हे इंबट इंदेन आधा हेर्रद १५३ शाहाच २४२ शास्तीय ए३१ भारतीय मत २६७ माब ३७१ ३९४ भावता ३६६ सध १२९१ १८१ १८५ महासमा २३९, ३१९, ३३९ मिछनरी २५२ २९४ रतक २२२ राज्य १३९ १५ व र साम ३२४ ३६५ बाद-विवाद में नहीं ६२४ बास्तविक और मनुष्य ३२३ विभिन्न संसकी उत्पत्ति वेष सं १६३ विश्वास २४७ १११ बीर ६१ वेदान्तोका १४७

वैदान्तिक ३७५ वैदिक १६२ -व्यवस्था २७४ -साका २२४ सारण २३६ २७३ ३४१३२ वटक विका १४१ वट५ सम्यास २८३ ससार का प्राचीनवस १५२ सकारात्मक २९८ सच्चे २१८ समा १६१ सम्बन्ध में दो निर्दार्थ २६ सम्बन्धी क्या-मार्टी ३२९ -सम्मेकन २४३ ४४ २७८ सामन ३४७ सामन और सह-शिका ३४७ सामना १४६ विज्ञान २१६,२१९ क्रिन्द्र १४१ ४३६ - २४५ - २५४ रदर २७७ वृक्ष देवर वेण्ड १८ हिन्दू, उसका सबैम्पापी विचार तचा प्रमुख सिकान्त २४२ हिन्दू उसकी शिका २६८ चर्म और पंच २४४ वर्मपाक २३५ 'वर्ग-गम्मेकन' २१२ वर्गसभाद वरीक ८६ वर्मान्य और गास्तिक २६ वर्मान्वता उसकी अधिम्मवित २६ वर्मार्च चिकिरसाक्त्य ११३ बातूयर्गे १६६ (देखिए बौद्ध स्तूप) वारंका और बम्बास १४२ और म्मान वासिक ५६ अभिव्यक्ति २५८ जान्यो-कर १२४ २१८ आधम २६६ वनस-पुरस २१४ -एक्टा-सम्बेस्त १८ और पैसेवालों को पूजा २१८ और संशास ३२४ कृत्ये ७ १३ क्षेत्र १२५ जाना-पीना हिन्दू का ४ शम्ब ११३ जाल-बात हिन्दु की ४ जीवन ७६ २३३ २७६ दमन १५ बोप २९२ इध्टिकोग १२४ प्रचार २६९ प्रतिनिधित्व २८९ मन २७४ वर्ष्य १२१ मनोभाव २७८ महत्त्वाशांका १२४ मामका २८१ चौति २७६ बाधवृन्द २७४ विवास-वन २८१ विवार २५२

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७

'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३ 'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७-१८,२६९,३१३,और अन्धविश्वास १५१, और पुण्य ४०, कमजोरी, और कायरता २२२, घृणा २२२, परपीडन २२२, पराघीनता २२२, -पुण्य २२३, ३१७, सदेह २२२ 'पापी और महातमा १९३ पारमाथिक सत्ता २७३ पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास २८१, जाति ९२, सम्यता ९२ पार्थिव जड वस्तु और मन ३७६ पाली और अरबी १६१, भाषा ४२ पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक माव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवघी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, प्रभाव

१०१, विज्ञान ३३६, ३८२,

१४८, सम्यता ९१, सम्यता का

ञादि केन्द्र ९२

पास्टघूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पूनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुवरिक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मनुप्य ३८५, मत से ममाज का विकास २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या 60 ३०९-१०, ३३६-३७, जासन-पूर्णता और जन्म २१५ राक्ति १३७, शिष्य ३६२, शिष्या पूर्णाग ११७ १९ (पा० टि०), सस्कृतज्ञ विद्वान् पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐश्वर्य-स्मरण १६०,

और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

¥4. परमात्मा ७ १३, १७ ५५ २१३

२१७-१९ २२२ २३३ २७४

परमपिता २७८ सगुभ ३८ हमारा

व्यक्तिल ४२ इरएक में २२

वहाँ बौद्ध प्रमाव १९३ नेपोक्तियन तृतीय ६८, ९७ ९९ बाद बाह ९९ बोनापार्ट ९९ महाबीर परमानन्य १९६ २ ५ परमानन्द के श्रीप २४० परमेक्कर ११-४ १९-७ २ २,२२ नैतिकता और आब्धारिमकता २१६

214 नैतिक सासन २५३ नोबक कुमारी १६६ 'न्याय-स्विस' २७९ कॉ 755 न्यकर्कसी टी

विवेकलम्ब साहित्य

363

निविनोति २२,२८

नेपाल ८४ १३५ और विम्मक्ष १६३

२७१ न्वन २५४ न्यवीर्धंच १११ म्यूयार्क ८९, ९५ १७३ (पा टि ) १७६(पाटि) १९७(पाटि) २ १ २१६ २२१ २५% २७ वहाँ का स्त्री-समात्र २१६

'म्यूबार्क डेली दुब्यून' २७८ म्यूयार्क इस्ट २३७ पंचकोस २ ७

यंजनाय २ ७ वंबेन्द्रिय २५५ पंजाब ८ ८२ १३५ पद्मम ५९ पर्वतिष्ठि जनका महामाप्य ४२, १६८ महर्षि ३५८ पर-निन्दा ३३३

परबह्य ४ १

चरमहेम ११६ १२६

परम अस्तित्व ३५, २१३ आर्शन्यस्थ-स्पर् ४-८ चित्र ७-८ जानी २ २ -तस्य का बान २१५ मर्गे ६८ ध्यानावस्था ५४ प्रम १९४ मंगल १७६ मानवताबादी और पनम २२२ थेड वीक्षिकता नहीं २१६ तत् १७ २ ७-८

रामप्रका २३४ (देशिए रामप्रका)

देश १९८

वनना १२७ और मादिवासी १५ निर्मुच १२७ नेस्वर्णित १२७ परसोक-विद्या २२१ परहित १३ परा विद्या १३% १५९ परिकरपता १३ परिणामबाद १३ १ 163 परिमामबाबी १ १ परिपचन (assimilation) ३१६ परिवासक २८३ परोपकार ३९९ कश्नाजम्म ४ १

मसक करका ४ १ पर्वे की कठोर प्रया २६५ परकी-पुरोब्दि २३१ पवद्वारी वाको १५३ ३१७ पवित्र जारमा २२ जरित २१% १६६ पञ्चलि बाबू १४१ कोम १४१ परा-वक्ति १२०-२१ पश्चिम और मास्त में स्थी संबंधी माधना ३ २ वेस २१७ परिचमी देस २४५ सिव्हाचार और रीति-रिवास २४५ पैसाहेना क पहसन ६३ पहलबी माचा ६४ पहांची ८३ पौच इम्बिय २४ पोचाल १२ पाइवागोग्स १८२ पाउप पैसरी २८७ २९६

पार्खंड और गारिवनचा २८

पाटिसपुत्र १२ सामाज्य १२१

पाणिवहूँग (संस्थार ) १५४

गण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७ गतिव्रत्य, उसका सम्मान २६३ गप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७-१८,२६९,३१३,और अन्धविश्वास १५१, और पुण्य ४०, कमजोरी, और कायरता २२२, घृणा २२२, परपीडन २२२, पराघीनता २२२, -पुण्य २२३, ३१७, सदेह २२२ पापी और महात्मा १९३ पारमार्थिक सत्ता २७३ पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास २८१, जाति ९२, सम्यता ९२ पायिव जड वस्तु और मन ३७६ पाली और अरबी १६१, भाषा ४२ पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव

१३६, देशवाले ३८९, देशवासी

६५,८०,३८०, देशवामी असुर

की सतान ६८, देशीय पोशाक

३८५, मत से ममाज का विकास

१०१, विज्ञान ३३६, ३८२,

विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या

३०९-१०, ३३६-३७, शासन-शक्ति १३७, शिष्य ३६२, शिष्या

१९ (पा० टि०), सम्कृतज्ञ विद्वान्

१४८, मम्यता ९१, नम्यता का

६६, धर्म ९०, २६८,

आदि केन्द्र ९२

पास्टचूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्सं' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, के बीजाणु २४० पुराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए भोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्थ १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुवशिक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तेगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मन्प्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-69 पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐय्वर्य-स्मरण १६०, और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

प्रकृत सरवनित् १५१ वहानित् और मनितपूर्ण हुदम १६ दवा १५१ भक्त १५१ योगी १५१ सनिवहीन योवत हृषय १६ प्रक्रम महात्मा १५१ १५१ पुर्वजनम ३७६ महति २५ २७ ३ ४२३ १८ पूर्वीय विचार २९५ २२३ २५८-५९ ३५९ ३८४ पुषर-हाउस' १२१ अन्तः बाह्य २१३ उसका जस्तिल पेरिपैनेटिक्स २४२

विवेकातम्ब साहित्य

¥77

२८ उसका नियम २७४ उसकी पेरिस ६६, ७७ ८५, ९१, ९६, ९८ अभिन्यभित २६९ उसके मध्य ११ १९२ (पा टि) उसकी सत्य बारमा ११ । उसमें प्रत्येक बस्तु बिकासप्रियता ९५ उसकी श्रेष्ठता की प्रवृत्ति २९१ और बीबारमा ९१ और सन्दर्ग ८६ २१ और परमेश्वर ३३ और विज्ञान और फिल्म की बान ९४ मुनित ३१ बैनी ३७८ नियम बर्मे तिहास-सभा १६२ नगरी संबंधी ११ तैतिक २५९ ९१२ ९४-५ पृथ्वी का केन्द्र तंत्रतानीर स्वतन्त्रताकामिमम ९४ प्रवर्षनी १६१ २९८ परमस्यर की चरित यरोपीय सम्बता की बंधनयुक्त २६ भौतिक गंगोबी ६६ वहाँ की नर्छकी ६६ २९६ यनार्थ और आवर्ध का विद्याधिस्य का केन्द्र ६९ निश्व

मिमय २९८ विद्यासम ९४ बाबी १४६ ४७ पिरिस-मेड' ८५ प्रवातन्त्र ९९१ देख १ १ प्रवाबेक्सकी ६४ प्रताप**यना समूनदार १४९ १५**३ पैटियार्क १ ६ पैतुक धर्म २४५ प्रतिमा-पूजा १२ प्रत्यक्ष गाँग २८ भागी १५८ पौर्य १७ प्रत्यक्षानुमृति १९२ पोगाक चनमें अन्तर ६६-८ वसका फ्रीम ६७ उसकी सम्टिएक प्रत्यवर्गाणी जनका बाका २९८ प्रचा १ ¥ मका६६ तमा स्ववस्था ६७ पारबारव देशीय ६६ शामाजिक प्रमुख मारत १९ १४९ १८९

प्रमु ११ १व १७ ४ ५२ १२७-पोस्ट २९४ २९ १३८ १४२ १४४ २ ४ र ७ ३७८ ३९७ ३९९ अन्त पौषा तमा बच्चा ११४ पौराचिक अवनार १५७ धून १७२ र्थामी १४१ जनका भय मर्ग का पौरप और नि स्वार्थ २२३ प्रारम्भ २४८ वेषस्थरप १३८ प्यारमना २ १२ परम १ ४ आधारवरूप १६८

प्यक्तमं वर्ष २ ४ मुक्त १२८ प्रवास १८८, १ २ १९८ ईस्वर प्रमद्यानाम मित्र १५६ १८६ चगरा पुत्र १८२ घमधी धवृत्ति मार्गे १८४ MIRE ! 1 Frem 161 195 प्रााल मानसायर १११ २० 204 प्रकारता उपना अने २५३ लगी प्रधिगण विद्यालय २०८ ०९

गम्य २५३ प्रमाशकार १४६ प्रशासानान स्वामी २५४ प्रशारं २ ७

प्राचीन, कर्मकाण्ड १२०, मिस्र १०५, रोमन के खाने का तरीका ८२ प्राचीन व्यवस्थान ३६, २८१ प्राच्य, उसका उद्देश और पाश्चात्य धर्म ५०, और पाश्चात्य ४७-८, ५५, ११४, ३५२, और पाश्चात्य आचार की तुलना ७१, और पाश्चात्य का अर्थ ६८, और पाश्चात्य का धर्म ५०, और पाश्चात्य सम्यता की मित्तियाँ १०५, जाति और ईसा-उपदेश ५५,-पाश्चात्य की साधारण मिन्नता ६५, -पाश्चात्य मे अन्तर ६६, ७०, -पाश्चात्य मे स्वभावगत भेद ३९२

'प्राण' ३६०

प्राणायाम ३६१-६२, और एकाग्रता ३८६

प्रायोपवेशन ३४८

प्रार्थना, उसकी उपादेयता ४०१, उसके विभिन्न प्रकार २९१

प्रेम ३५,४०,१५४, ईश्वर का २६२, उसका बन्धन १९, उसकी परिमाषा २६२, उसकी महिमा १२८, उसकी व्याख्या २६१, और अगाध विश्वास ३६८, और आशा ३८०, और निष्काम कर्म १८३, और माव २६१, और विज्ञान ३७, और श्रद्धा २६२,-पात्र २६२,-भाव ३९८, शाश्वत १८३, १९२, सच्चा २२०

'प्रेम को पथ कृपाण की घारा' ३९८ प्रेमानन्द स्वामी ३५२, ३५५, ३५९-६० प्रेरणा, उच्च १४

प्रेसविटेरियन २८, २२२, चर्च का धर्मोत्साह और असहिष्णुता २७२ प्रो० राइट २३१ प्लाकी ९२ प्लास द लॉ कॉन्काई ९७

फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च २४२-४३

फादर पोप १८१, रिविंगटन ३१० फारस १०७ फिलिना ९२ फैमिन इन्क्योरेन्स फन्ड ३२३ फैरिसी (यहदी कर्मकाण्डी) २७ फ्राक, जाति ९२-३ फास ६७, ६९, ८५, ८९, ९१, ९३, ९८, १०८, उसका इतिहास ९९, उसका राष्ट्रीय गीत ९९, उसकी ऋाति ९८, उसकी विजय औपनिवेशिक साम्राज्य-स्थापना की शिक्षा ९४, कैथोलिक प्रधान देश १६१, जातियो की सघर्ष-भूमि ९२, देश ६८, ३१३, निवासी ९४, पाश्चात्य महानता तथा गौरव का केन्द्र ९१, यूरोप का कर्मक्षेत्र ९२, स्वाधीनता का

उद्गम-स्थान ९४
फासीसी, अग्रेज और हिन्दू ५८,
उनका रीति-रिवाज ८१, उनकी
विशेषता ९५, और अग्रेज ६०,
१२४, कन्या ९०, क्रांतिकारी
दार्शनिक ३०२, चरित्र ५८,
९४, जल सबधी विचार ८९,
जाति ९९, दार्शनिक और उपन्यासकार २५८ (देखिए वालजक),
पद्धति ८१, परिवार ९५, पोशाक
८५, प्रजा ५८, ९९, रसोइया
८१, विप्लव ९४, सव विषय मे
आगे ८५, सम्य ९५

फिरगी ९२
'फी प्रेस' २५२
फेंच माषा १६६
फेजर हाउस २७०
फ्लामारीयन ११३
पलोरेन्स नगरी ९३

वग देश १३५, १६८, ३५६ वगला देश ३४२, पाक्षिक पत्र १३२, भाषा ४२, १६७-६९, ३५४, मासिक पत्र ३३९ (पा टि) समामोचना १४८

विवेकानम्ब साहित्य

बंगबासी (मुसपत्र) ३३९ बंगास ५३ (पा दि ) ८ ८६. 11× 146 448 448 448

और पंत्रात ८३ और गरोध १ २ वियोग्राधिकल शोसायटी

क्षेत्र देवा ७६ ७९ वरिकार ७९ पूर्व का मोजन ७९ बंगाली बामुनिक १३३ कवि प्राचीव

७७ बादि १५३ टोला ९७

भीवन का तरीका ८२ सबक

बंद्योगाच्याम शक्षिपच ३६४ वंदीवारी ४९ (देखिए कृष्ण) 'बह्मपन' ८२

बर्दिकासम् ४८ बनारस १२

बल्बन ६ ८, १९, ३१ १७४ २८८ **६२ ६२२ १७४ १९९ मीर** भौतिक १८५ मुक्त

184 बरमी जनके बाने का तरीका ८२ बराहनगर मठ ६४४

वर्षर पाति ९२ १५८ वासिन ९५ बसदेव ४ २

बसपान की बन ७६ बस्तमाचार्यं ६४२

भगु, जगरीयचन्त्र ११४ (पा टि ) पर्याति ३४१ विजेबक्टच ३५४ बहुबन द्वियाय बहुबन शुक्राय १३७

244 बहपति की मधा १२६ बहुवादी और भेदपरायम ३९१

बाइबिस २ ४ २ ७ २५३ २६२ 244 768 228 228 328

111 101 बाबबाबाद १४१ बास्युरम १२०

बालका २५८ शाबी राजा १११ बाल्टीमोर १९१ अमेरिकन २९० 797

वास्तिक किंका ९८ वास्थापार नीर अत्यापार ७ सीर शनाचार ७ 'क्रिमेटास्ट्रियम' २३२ निवाप जे पी म्यूमेन रहे५

बी माँ (Three BS) १८९ बीजगणित २८४ बीन स्टाक्स २८५ मुकगर ११६ बुत्तपरस्य के बर्ग-परिवर्तन १६

क्व २१ इस इर ५१ ५१ ५५ ६ ११% १५७ १६२ ६३ १६५ १६**७** २११ २१८ ११ २४८ २१२ २७८-७९ २९२ ३८६ जनतार अप में स्थीकार ३ ३ जनका कावियाव २९३ जनका वर्ग २८३

२९१ २९३-९४ ३ ४ जनका जन्दिर ३७३ जन्ता सिक्रान्त इ.४ धनकी महानता ३.५ **धनकी** विसार९४ ३ ५ अनकी विसा और महरूप २९४ ३ ४ जनकी सीच २७५ जनके आगमन है पूर्व ३ ४ अनके पुध ३ ५ अनके स्वाकार का नियम २७४ जसके अति क्षिणा है है एक महापूर्य ३९५ एक समाय-मुभारक ३९५ बॉर इंसा ४१ २८३ और बीड वर्ग ३९५ और सुरुषी वाति

व्यवस्था १ ४ शाधनिक वर्ष्टि से २१ हारा वास्तरिक प्रकास की विशा ३७९ हारा मास्त के पर्ने भी स्वापना २९२ पहुसा निधनरी वर्ष २९४ मत २ % ३३३५ महान् नुस्के हे बाद १५३ वेडान्तवादी गायानी 155

बुद्धदेव ५०, १६३, ३८०, भगवान् । १५४ (देखिए बुद्ध) वृद्धि, जड चैतन्य ७५, सत्य की ज्ञाता 222 बृहदारण्यक उपनिषद् ३५४ 'बेनींडिक्शन' २८४ वेबिलोन १०१, १५९ बैबिलोनिया ३००, निवासी ६४ बेलगाँव ३११, ३२५ बेलूड मठ १९२ (पा० टि०) बे सिटी टाइम्स प्रेस २६९ वे सिटी डेली द्रिब्यून २७० 'बोओगे पाओगे' १७३ बोर्नियो ४९, ६३ बोस्टन इवनिंग ट्रास्त्रिप्ट २३२ बोस्टन २७०, वहाँ की स्त्रियाँ २१७. हेरल्ड २७९, २८१ बौद्ध ३७, ५४, ५९, ७४, ११९, २३७, २६८, २७५, २७९, आधुनिक २९८, उनका विश्वास १५७, उनकी जीवदया ९, उनके दुर्गुण ५६, उनमें जाति-विभाग ३९५, और ईश्वर ३६, और वैष्णव ११९, और वैदिक धर्म का उद्देश्य ५६, काल १३५, कालीन मृतियाँ ८६, ग्रन्थ २७४, चैत्य ३७३, तत्र १६३, दर्शन २३५, देश ३९५, धर्म ३६, ५६, १०७, १२०-२२, १६१-६३, २५२, २५४, २७२-७३, ३७८, ३९५, धर्मका कथन ३०१, धर्मका

सामाजिक भाव ३९५, धर्म की

जनप्रियता १२०, धर्म के

सुघार १२०, धर्मावलम्बी ३४१,

प्रचारक १२१, प्रथम मिशनरी

धर्म २५२, भारत मे उनकी संख्या २३९, मिक्षु १६३, मिक्षु

धर्मपाल २३६, मत १५१, २७५,

मतावलम्बी ८८, मित्र ५६, राज्य

५१, विद्वान् २३५, सगठन १२१,

सम्प्रदाय १६३, साम्राज्य, पतनी-न्मुख १२१,स्तूप १६३ बौद्धिक पाण्डित्य ८, विकास १०९, २४१, शिक्षा १४ ब्रजवासी ४०३ ब्रह्म १००, २२३, ३५८, ३६०, ३८८, ४००, अखण्ड १८३, अविनश्वर १८३, ईश्वर तथा मनुष्य का उपा-दान ४०, उसका धर्म २४२, २४७, उसका साक्षात्कार ३७३, ३९३, ज्ञान ३६०, ज्ञानरूपी मुद्रिका ३१९, तथा जगत् २८२, तथा जीव २८२, दृष्टि ३५८, निर्गुण १४६, ३९९, निर्दोष और समभावा-पन्न ३९१, पूर्ण, यथार्थ ३९६, -वघ ५२, वाद १२०, शास्वत १८३, सगुण २८२, ३८४, ३९९, सत्ता, निर्गुण ३८४, सत्य १८३-८४, सूत्र ३५, ३५९ (पा० टि०), स्वरूप ३९४ ब्रह्मचर्य ९७, ३३२, ३४६, ३६५; -माव ३४७ ब्रह्मचारी १५४, ३५३, और सन्यासी ३५८, नवीन ३६५, मित्र ३६४, विद्यार्थी ९७ ब्रह्मज पुरुष ३६० ब्रह्मत्व, उसकी महिमा १६२, -ज्ञान 888 ब्रह्मपुत्र १२ ब्रह्मराक्षसी १६९ 'ब्रह्मवादिन्' पत्र ३६६ ब्रह्मा १४६, १५७, देवश्रेष्ठ ४०३; सुष्टिकर्ता २४८ ब्रह्माण्ड १३, १५९, २८२, ३०२, ३०४, ३३७, ३८३, ४०२-३, अनन्त कोटि ४०३ ब्रह्मानन्द, स्वामी ३५२ ब्रह्मास्त्र १०३ ब्राह्मण ६३, ६५, १४७, २५१, २६१, ३७२, ईश्वर का ज्ञाता ३०४,

मासिक पत्र ३३९ (धा॰ टि॰) समामोचना १४८ बंगवासी (मुखपन) ६६९

संयास ५६ (या दि ) ८ ८६ 228 545 345 345 345

भीर पंजाब ८३ और गुरीप १२ वियोसॉफ्रिक्ड सोसाबटी ३४२ देश ७६ ७९ परियम

७९ पूर्व का मोजन ७९ बंगाको बाबुनिक १६६ कवि बाबीव

७७ बाति १५३ टोला रथ मोजन का तरीका ८२ युवक

बंबोपाञ्याय समिवर ११४ वंसीवारी ४९ (वेबिय क्रुप्त)

वक्ष्यम ८२ बडिकाभन ५८ बनारस १२

बल्बन ६ ८ १९ वे१ १७४ २८८, 998 YOF 588 58 मोह १ मीतिक १८५

164 धरमी उनके बाने का करीका ८२ बराहनगर सठ ३४४ बबंद बाठि ९२ १९८ विकार १५ मक्त्रेक ४ २ बस्मात की क्ये ७६

वस्त्रमाचार्य ३४२ बसु, जनवीशकता १३४ (qr हि: ) पश्चपति १४१ विजयक्षण १५४

महत्रम हिलास बहुबन सुकाम १६७

बहुपति की मधा १२६ बहुवादी और नेवपरायण ३९१ बाइबिक २ ४ २ ७ २५३ २५२ २६८ १८६ १९६ २९८ ३१

111 TC4 भानवाचार १४१ बासकृष्य १२७

बातवङ २५४ बासी राजा १११ बारटीमीर १९१ वमेरिकन १९

258 वास्तिस किसा ९८ वाद्याचार और बत्याचार ७ और

बनाचार ७० 'बिमेटाबियम २१२ क्षियाय के भी स्थमन २३५

'#1 ah' (Three B'S) ₹८९ बीजगणितं २८४ बीम स्टापंस १८५

वुक्तर ११३ बुतपरस्त के धर्म-परिवर्तन' १६ बुळ २१ १६ १९ ५१ ५५ ६ ११% 640" 665-68 660 56A

288 286 886 840 २७८-७६ २१२ १८६ अन्तार क्प में स्वीकार १३ उनका वाविमवि २९३ चनका धर्म १८३ २९१ २९३-९४ इ ४ जनका मन्दिर ३७३ जनका विकास इ.४ अनकी महानता ३ ५ छनकी क्षिका २९४ वे ५ छनकी विका और महत्त्व २९४३ ४ उनकी सीचा २७९ जनके बागमन से पूर्व के ४ जनके यूग के ५ जनके श्वाचार का नियम २७४ उसके मित हिन्दू है है। एक महापूर्य ३९५ एक समाज-प्रकारक ३९५ भीर रेश ४१ २८१ और गाँउ वर्ग ३९५ और उन्नी पाति-

से २१ बारा बालारिक प्रकास की फिका ३७९ बारा गरत के बर्ग की क्यापना २९२ पहला मिधनरी वर्ग २९४ मह २९२ ३ ३ ३ ५ *मदान् गूर्व* रे हे बाद २५३ वैदान्तवादी संस्माक्षी

व्यवस्था १ ४ वार्धनिक वृद्धि

144

२२७, २७०, उसकी जलवायु १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य घार्मिक सम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित घर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-संख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे <sup>7</sup>व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण 80-26

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भिम १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ को स्थिति २२७, वहाँ आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध घर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल मित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ मारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताघिवास' (पुस्तक) १४९ मारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और युनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिप

३९५ छनके प्रति प्रेम ३८५ कृष्ण

इत्हेत्र सिरपेश देवे वृद्धेन १५४ राम्ब्रस्य ४३ १४१ (वे

जसका **ब**ण्म ईस्वरोपासना हेत् २८ और शनिय ३९५ -कृगार १५५ विश्वाची ८३ वेबता ७१ मर्म १२१२४२ बाक्क गीपांक १२६ मफील ११२ बाद २३४ २७८ सन्यासी २५३ २७९ २८१ २९१ सम्बा १२६ व ४ साम् २४२ बाह्यक्त १४२ बाह्य धर्म १४९, १५३ मन्बिर ३१ समाम १४९ १५३ २५ विक्रमे हुक ३५, २४५ बुक्किन २८६, ३७५ कुकिन एपिकस एसोसियेसन १८६ ३८६ ३९६ एषिकक सोसायटी २८७ टाइम्स २९६ डेकी देगळ २९७ मैतिक समा ३७५ स्टेडर्ड मुनियन २८३ २८७ ३ ३३ भक्त उसका सब्य २६१ निस्नुत्री 88 मन्ति १२७-२८, १४४ व ६, व११ ११८, १४४ आसारिक १२५ मारनामयी २७७ छन्नके संबंध में मुक्य कारका ३८५ और जात १४ १५१ और पारणात्य ३८५ जान और कर्मयोग ३५६ निष्ठा एवं प्रेम १२७ अनुध्य के मीतर ही ३७१ मार्च ३७२ मार्यी २६१ -काम ६७१ जाच ६८५ बैराम १५१ मिन्दियोग ४ मनवतीस्वरूपा ३६५

भगवत्तपा ३७४

मनवन्-सेवा १५४ ३७४ भनवद्गीता ११९ ३३१

भगवान् ७ ५१-५ १

58¢ 5x8 5x6"

२६८, २७१ १९२, ११ ११५ १४६, १५९ १६१ १७५, १७७

224

रामकृष्य केष) सत्तवस्य १५८ स्वर्गस्य २८ थमिनी कि किन १९२ (पा टि) निवेषिता १९५ (पा टि) 444 X 5 बद्दाचार्य कृष्ण स्वास १४६ ४७ भयं ४ बरत १४३ समर्मम १७४-७५ मवानी संकर ३४३ यामवाशी २५९ मारत ३ ६ ९१४ १६-७ १९ 28 26 80.86 6 46.80-8 44 64 64 CX-4 CC 97 4 १ ७ ११ १२ १२३ १३६ 284 84 2Y6-YG, 24 14x-44 146 147 47 714 \$6 585 86 5X5 5X6-45 २५१-५७ २६ ६१ २६६ ६७ 26 264 26 264 264 ८८ २९ १९३ २९५ ३३७ 1X6, 102, 100 166, 150-९१ ४ २ आधुनिक १४९ जन्मतम नारसे १ २ उत्पीतिय का शरनवाता २४७ जत्तर १२१ १२३-२४ २७३ स्वयं २५ धसका बतीत बीरव १३२ प्रसका अवतार ११९ जसका माविष्कार और रेन २८४-८५, २९४ । **स्तका** इतिहास १३२, २२४ चसका ऐति हासिक कम-विकास ११६ उसका वर्ष १५ २२७ २९४ २९४ जनगाधीय ४ वदका प्राप्त ६ जसना रहत-सहन २७९ उसका राष्ट्रीय बने १२२ प्रथमा बेच्छर ४ वसका संदेश २४%। बनकी नवा १६३ १६६ छसकी मनसब्या

२२७. २७०, उसकी जलवायु १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य धार्मिक मम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित धर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजीगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्बन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तया आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीर्यं भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भिम १४१, मूर्तिपूजक २४८, ल्लित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विघवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध धर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष) 'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ मारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आघुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दुष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताधिवाम' (पुस्तक) १४९ भारतीय अध्यातम विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिष

१६४ वियोसीकी १५१ वक्षिण २७३ धर्म १२३ १६३ २३१ २४२ २४६ ४७ २६१ २६९ वर्म दर्शन साहित्य १५१ नारी २६२६३ प्रदेश ४९ प्रवृत्ति ४३ बन्दा २२८ २३१ बीब धर्म वसका कीप १२१ मनित ३८५ मन्ति भीर पार्वास्य देश २८५ भाग्य स्त्री पर निर्मर २६७ महिला ३८ भूसकमान १७७ एवं ५ रोति-नीति १४८ रीवि-रिनाय २५ २८६ सम्की २६ विचा १६४ विचार्णी १५८ विद्यान् ११ वारीर ४८ समाब ११८ २८ समाद बसोक २८४ साहित्व १६५ स्त्री १९. 64 344 माब और मापा १९८ वो प्रकार के 114 भाषा ४२ अभेबी १४९ २९१ आवर्षे ४२ बालकारिक २४५ बसका च्छस्य ४२ और बातीय भीशन १६९ और देल-सबमति १६९ मौर प्रकृति १६८ और गाव १६८ और मनोमान १६७ जीर डेबागी १६७ और शामार्ग १६२ भक्तती की १६८ काशमधी की **४२ प्रीक १९५९६ जीती** ८८ पष्टकवी ६४ पाकी ४२ कींच १६६ वनका १६७ ३५४ भोक्षपासकी १६७ मृत उसके समस्य १६८ : खेळ्के ६१२ म्रोपीय १३६ २८४ विचारी की नाइक १६८ विज्ञान २८४ संस्कृत रेवेव १६४ २५३ २८४

१५१ १५८ क्रितोपवेदा भी

जिसाविध और अंत्रच्यीतना १४१

87

भीष्म ५ जगर्मशास्त्र ३ % १२३

मुमध्यसागर १३३ मीभपति और शत्रिम २५१ मौत १३४ जसके हारा मीय २२३ और पोडा२४ तमा स्मार्ग ५१ -विकास ८ गोजन असाध और साध ७७ वर्ड समासी ७९ और नाव विवाद ७६ बीर सर्वेशम्भव सिद्धान्त 🛰 निरामिष ७६ निरामिष-सामिष ७३ पूर्वत्रयासका ७९ मांस ७४ मोग्य हम्प ७२ भोक्षाचीव १४३ जनका परित्र १४४ मोकापुरी उनका चरित्र १४४ मीतिकताबाद जण्यतर २१४ भौतिकवाद २८ चास्य ३०६ ३२३ 195 नवब साम्राज्य १२१ सम्बंदार २३४ प्रतापनमः १४९,१५३ वठ-व्यवस्था उसके विकास का वर्ष 8 8 मयुरा ७७ मत्रोस ८ १६५ १८९ २६२ ६२५ 288 49 288 महासी सिप्प ३५२ मध्य एश्विमा १४ नत अपने इति की प्रक्रिया ३२ असंक्र्य **वर्षण ४ जसकी एकाइता औ**र बीच १८६ १९७ चसकी किया का वर्ष ३२ उसकी निर्मेक्सा १९८ ९९ जसके जनुपम जमत् **३२ उसके क्या की चेप्टा** ३३८ और बात्या २४ ७२ और बासन ४ और कर्म-तियम २५ और वॉहनिकान ३८३ और वाझ प्रकृति २५ और घरोर १२७ ६८६ जन्म और मृत्यूका पात्र ४ तवाबहर्दक प्रकृति और

नियम ६१ अरमग्रील २६७

शन शंपम १९२

मनस्तत्त्व विद्या ३८९ मन् ८४, उनका शासन १३५, और वेद ५४, स्मृति ५२ मन्० ५२ (पा० टि०), ७२ मनुष्य ५४, अजन्मा २१५, अमरण-शील २१५, आदिम ३६,१०१, आरम्भ मे शिकारी उसका कर्तव्य ३२९, कमविकास १०१, उसका गुरु २१४, उसका यथार्थ सुख ३३०, उसका विकास २४७, ३७८, उसका सगठन ६३, उसका स्वमाव ३२८, उसकी आत्मा और २९६, उसकी ज्ञान आघ्यारिमक समता ११९, उसकी ईश्वर-प्राप्ति २४७, उसकी उन्नति के अवसर ३७६, उसकी पूर्णावस्था २६९, उसकी प्रकृति २६७, उसकी मुक्ति, अद्वैत ज्ञान से ३७६, उसकी स्वतत्र सत्ता का भ्रम २९८, उसके पास तीन चीज़ें ४०, उसके मार्ग मे सहायक ३३०, उसके लिए उपयुक्त धर्म ३३०, एक आत्मा २४, २९७, एक पूर्ण सत्ता २९८, और असत्य, सत्य की परीक्षा ३३६, और आत्मा तथा भलाई २९२, और ईश्वर २१४, और ईश्वरत्व का अभि-व्यक्तीकरण ३८२, और ईसा मे अन्तर ४०, और उसकी सहायता २९२, और कीर्ति ६२, और गुण ५४, और जह पदार्थ २३५, और धर्म २४२, और परीक्षा ३३६, और पागल में भेद ३२८, और प्रकृति ५०, १०२, २१३, और बन्घन ३९१, और मौतिक वस्तु २१४, और शक्तिमान व्यक्ति ३६, कर्मठ, उसकी सेवा २२१, चेतन भाग का श्रेष्ठ प्राणी ३३७, जगली और सम्य १०८, द्वारा प्रथा-सृष्टि १०४, घामिक और नास्तिक २२१, निम्न-

तम भी ईश्वर २१३, पशुता, मनु-ष्यता और देवत्व का मिश्रण २२१, पुच्छरहित वानरविशेष ३३७, पंजा का सर्वोत्तम तरीका ४००, प्राणीविशेष ३३७, वृद्धिवादी और दार्शनिक पूजा २२१, भावुक २२१, मस्तिष्क मे जल का अश ३३७, यथार्थ ३९१, समाज की सुष्टि १०५, साघारणतया चार प्रकार २२१, स्वार्थ का पुज २६ 'मनुष्य का दिव्यत्व' २५५ (पा०ँटि०), रह७ 'मनुष्य' बनो ६२ मनोमय कोष ४०० मन्त्र-जप ३६१ मन्त्र-तन्त्र १५१,-दाक्षा ३१८, ३६२ 'ममी' २४ मरण और जीवन १९६ मरसिया १४५ मराठा १२४ मलाबार ८०, ८७ मलेरिया ४७, ७२ महाकाव्य तथा कविता २८५ 'महात्मा' १५३ महादेव १६२ महापुरुष, प्राचीन, उनके ज्ञान का उद्घार महाभारत १६५-६६, ३३६, पर्व ७४ (पा० टि०), महाकाव्य १२० महामना स्पितामा १५७ महामाया १०६, उसका अप्रतिहत नियम १५६ महामारी ४७, ७२ महारजोगुणात्मक ऋिया ३४१ महारजोगुणी ५५ महाराष्ट्र ८२ महालामा १०७ महावीर प्रथम नेपोलियन ९८ मासमोजी ६५, जाति ७५

मोसाहारी ७५ भा र -- १ १७७ वयामयी १७८ माइकेस मबूसूनन बत्त ४२ माकाल १४६ माता वष्ठी ८५ मात्रम उसका मार्का २७७-७८ उसका सिकाम्त और हिन्दू २६६ मातृभर्ग ६ ६ मृशि २९ मार्क वेस १५ मानव उत्तका भरम सक्य ३४४ प्रकृति की दो न्योति ४१ -शरीर १२८ (देखिए मनुष्य) मानसिक बद्द २१४ भागूनी पृष्टवी ११२ माया २६ १ ०-१ १७४ १७८ 558 FIR BAN BAN 878 ३९७ ४ २ उसका झार १७५ **उसकी सत्ता ३७३ उसके अस्तित्व** का कारन १८१-८४ और बीच वर्ष ३८१ पास १७५ -मनवा ११६ -राम्य १८४ बाब १७४ ७५ समस्त भेद-कोण ३९६ समस्य और न्यन्य क्या ३७३ मामाभिक्टत अपत् १४ मामिक जयत प्रपंत ३७८ मारमामीबा ३२५ मार्ग निवृत्ति ३८४ प्रवृत्ति ३८४ मानिन हेरस्य २९१ मा<del>वय-वरवार १२२</del> खाझांच्य १२३ माछवा १२४ भास (mass) २८४ मास्टर महासम १४४ मित्र चारचन्द्र १४ प्रमहादास (स्र ) ३५६ इरियर ३ ९ मिविका १२२ मिनिवापौक्तिस नवर २८ स्टार २४२ क्रिक्ट **३ ९ जॉल स्ट्रकर्ट** ३ २ स्टबर्ट ११५

मिसनरी चनका कर्यच्य २३१ जनकी

हरू बच्च १५३ जसका भारतीय वर्ग

के प्रति रुखा २६९ वर्ग २५२ प्रमु ३१ सोय और हिन्दु देवी-देवता १५२ स्मूल हे ९ मिचयनित २८४ १२१ मिसिसिपी २६ मिक्स २४ ९१ १५९ निवासी ६<sup>४</sup> ११ प्राचीन १५ मीमांसक ५ उनका मत ५२ मीमांसा-दर्शन १२१ भाष्य १६८ मुक्ति ८ २१ २४ ३ ५ ५% 54x 544 5 8 845 X 5 उसका अर्थ ३७४ उसकी बेच्टा उसकी प्राप्ति २५७ उसकी सक्बी करपमा २५ उसके चारमार्थ २१८ उसके साम शिवर का संबंध नहीं ३७४ और वर्ग ५ और व्यक्ति २५८ ज्योति २ ३ -बुख मृत्यू १२६ साम ६ ३४४ 845 804 858 868 भूपक जाति ६४ बरबार १२४ बादकाहरू ध राज्य ५९ सम्राह ९६ २६१ साम्राज्य १२४ भूति १ ९ १२६ पूर्वकासीन १४५ मुंगुस् और वर्तेच्यू ५३ मुखक्रमान १६-७ ५१ ८६ १ ८% ११२,१४५,१६१ २६७ २९७ उनका शक्ति-प्रयोग २७३ उनकी मारत पर विजय १ ६ उनके शामे कावरीका ८२ और ईसाई २६४ कट्टर १७७ जाति १८ धर्मे ९२ नारी ६ २ भारतीय १७७ विवेता १ ७ गुसकमानी अभ्यूषय १ ७ काल मे **कान्दोक्त की प्रकृति १२३ वर्ग** १ ६ शमाब २६४ मुस्किम संशंका बन्युर्थ ९ सरकार 25 मुह्नम्मच १७ २१ वर ४१ १५७ 146 164

मुहर्रम १४५

'मूर' ९१, जाति २४२ मुर्तिपूजक देश २४९, देश और ईसाई धर्म २५२, भारत २४८ मृतिपूजा २२८, २३०, २३८, २४३, उसकी उत्पत्ति ३७३, मुक्ति-प्राप्ति मे सहायक ३७३ मृतिविग्रह १२७ मूसा ३० मृत्यु ६२, ३७६-७७ मेक्सिको १०१, २३६ मेथाडिस्ट २२२ मेमफिस २४५, २४९ मेम्फिस २७, ३५ मेरी ४९, ९१, १८४, हेल १८३ 'র্ন' ३७४, ३८४ मैक्स मूलर, प्रोफेसर ९, १६४, आदर-णीय गृहस्थ १५०, उनका ज्ञान १४९, उनका भारत-प्रेम १५०, उनकी सचेतनता १४८, प्रोफेसर महोदय १५३-५४, भारत-हितैषी १५० मैजिक लैन्टर्न ३३६ मैत्रेयी १४८ मैथिल एव मागधी १२० मैनिकीयन अपघर्म २८४ मेसूर ८२ मोक्ष १२, ५२, २३९, ३९८, उसका अभिलाषी १३४, धर्म ५१, परा-यण योगी ४७, प्राप्ति ५०, मार्ग ५०, ५५-६ 'मोहमुद्गर' ५५ मीत और जिन्दगी २०४ मौर्य राजा १२०, वशी नरेश १२०, सम्राट् और वौद्ध धर्म १२१ 'मोलिक पाप' २४७ मौलिकता, उसके अभाव मे अवनति ६८ म्लेन्छ ४८, अपशब्द, उन्नारणकर्ता

३५८, भाषा ३१२

यग मैन्स हिन्नू एसोसिएशन ३५ यक्ष्मा ६६ यज्ञ, उसका घुआं १०९, उसकी अग्नि १६२, -काष्ठ १६२, -वेदी ११६ यथार्थ और आदर्श २९८ यम ४७, ५५, ३५०, उसका घर ७६, -सदन ३५०, स्वरूप ४७ यमराज ८५ यमुना ४०२-३ यवन ६३, १०५, १३३, उसपर वाद-विवाद ६४, गुरु १३३ 'यवनिका' १६४ यहूदी १८, ३६, उनका विश्वास ३७८, और अरब २७३, और ईसाई धर्म-सघ २७, और पैगम्बर १८, कट्टर और आहार ८३, जाति १०६, पडित २५५, सघ ३५ यागटिसीक्याग १०५ याज्ञवल्क्य १४८,-मैत्रेयी सवाद ३५४ यादशी भावना यस्य १५४ युग-कल्प-मन्वन्तर १९५ युगघर्म और भारत १४२ युजेनी (Eugenie) सम्राज्ञी ६८ युधिष्ठिर ५० युफेटीज १०५, यूनान १३३, ३००, उसकी प्रेरणा ४, देश १६४, पाश्चात्य सम्यता का आदि केन्द्र ९२, वाले १३३ यूनानी १०१, २८५, आघिपत्य १६४, कला का रहस्य ४३, चित्रकार ४३, जाति ६४, नरेश २८४, प्राचीन ९३, विद्याकाक्षी २६७, व्युत्पत्ति १६४ (देखिए ग्रीक) यूनिटो क्लव २५० यूनिटेरियन २२२, २६२-६३, चर्च २५३, २५५, २५९, फर्स्ट २६१ 'यूपस्तम्म' १६२ यूरोप ६८, ७१, ८५, ९२-४, ९८-९, १०२, १०५, ११३, १३३, १५१५३ १६२ २३७ २८० २८४-८५, ४४१ १७० अस्ति १६२ १६२ दश्की महाम् केमान्यम् में परिमारित १८ जणकी सम्माताः भी मिति १५ दशकी सम्माताः का भागमा १८ जण्य १५६ उद्या समेरिका ११४ मित्र ४८ जर्ममात और ईमाई वर्ष १९१४ माती ४९ ५५ ६८ कृतिस्ताल ४८५ ५५, ६८ जनके

ब्रुटीयन पट-५ ५५, ६२ बनके ज्यानिक ६० कोण ए पूरीनीय ६४-५ काि कर्षर काि कर्ज क्यानिक ६ कर्माण ११ क्यानिक ६ क्यानिक क्यानि

सन्धा की सामन ११२ सन्धा की मनीची ९६ सन्धाकनी बस्त के जनाबात १९ साहित्य १६३ मेंचिक सस्ती मूरत १४५ कामा १४६ मेडीका २१

भक्षाण रह स्रोण १९६ और द्यारीर भी स्थरमता १९७ और द्यांच्य वर्षण १८२ कर्म १५६ किया १६२ किया यस्त्रे काय १६२ आल १५५ आणे १९८ १९८ स्था ४५६ नीवा

१६२ १९८ राज १५६ -विका १९०-९१ समित १५ बोगानन्त, स्वामी १४१ १५२ योगान्यास १७१ ४

योगी ९ ३७३ शनका धन्य मीर सन्यास ६८९ सनका वाचा ३९ समझ मावर्ष ३९ प्रसका सर्वो- त्तम आहार ३९७ और सिब २९५ मोलपरायम ४७ मधार्य ३९०-९१

'योगिया' (Ionia) ६४

रणायार्थं १६६ रखोनुक ५४ १३५ ३६ २१८ १९ स्रमा सर्व २१९ सम्ब्रा सारत संस्थान ११६ सम्बर्ध स्थिता ११६ सम्बर्ध बाति सीमेनीकी नहीं १३६ समस्त्री सानिकस्यानस्थ

नहीं १६६ उसकी प्राप्ति कम्मानप्रद १६६ बीर शरकनुष १६६ प्रकान ५७ रन्तियेव १६५ एवं १७८-७०

प्रविकारी ११५ रक्षायतधारण ११७ व ८ ३२३ विकार वेदेव

चहट वे एक हो २ <sup>प्र</sup> (पा टि) २३१ चिक्र ८१ चक्कीय ३२४ चक्कार्याची ६३

पानगीतिक स्वामीनता ५८, ६ पानपानगी सौर पुरोद्वित ११९ पानपुर ८४ मा १४५ सीर १२१ पानपुराम ८. ८२, १ ७-८ सौर दिमाच्य ८७

राजगीय हे५६ १६२ राज-सामंदा ८६ राजमी प्रेम बीर पीका २२४ राजा बीर प्रका १२३ ऋतुपर्य ८६ रिजर्व १ ८

राजेम्ब भीच १४९ राजेम्बसाल बॉलटर ५१ (पा टि ) राजी बोसेजिम ९९ । राजाम्बामी सम्प्रसाम १५३ राजबोल्क विस्थिम २४६

रामक्रका १४८, १५२-५६ १६७ २१८, ४ १ सम्बन्धियों १५८

उनका शक्ति-सम्प्रसारण १५२, उनकी उक्तियाँ १४८, उनकी जीवनी १५०, उनके धर्म की विशेषता १५२, एकता के अवतार २१८, और य्गधर्म १४२, चरित १५१, -जीवनी १५३, -धर्मावलम्बी १५२, नरदेव १५१, परमहस २३४, भगवान् १४१, १५१, ३६० (देखिए रामकृष्ण देव) रामकृष्णचरित' १४९, ३६१ रामकृष्ण देव ४३, १४९, १५१, १५५, ३२२, ३३२, ३४०, ३४५, ३५१, ३५९ (पा० टि०), ३६१-६२, ३७३-७४, उनमे कला-शक्ति का विकास ४३ , यथार्थ आध्यात्मिक ४३ रामकृष्ण मठ १६७ (पा० टि०), मिशन १३२ (पा० टि०), मिशन का कार्य ३७२ रामकृष्ण वचनामृत ३४४ 'रामकृष्ण हिज लाइफ एण्ड सेंडग्स' ९, १४८ (पा० टि०), १५१ (पा० टि०) 'रामकेष्ट' ३२२ रामचरण, उनका चरित्र १४४-४५ रामदास १२३ रामनाइ २१८ राम २९,७६, ३६०-६१,३९५, और कृष्ण ७४, सुसम्य आर्य १११ रामप्रसाद ५३ रामलाल चट्टोपाघ्याय ३४५, दादा 384 रामानन्द १२३ रामानुज ५६, १२२, उनका व्यावहा-रिक दर्शन १२३ रामानुजाचाय ७२, और साद्य सबधी विनार ७३ रामाबारी सर्वेष्ठ २८६ रामायण ११ /८३, ३३६, अयोध्या

११०, उत्तर ७४ (पा० टि०), और महाभारत ७४ रामेश्वर ३२५ राबर्ट्स, लार्ड ५९ राय शालिग्राम साहब वहादुर १५३ रायल सोसायटी ९४ रावण ४९, २१८ राष्ट्र, उसका वर्म २५८, उसका मूल्या-कन ३००, उसकी मुक्ति का मार्ग २८९, राष्ट्रीय आदर्श ६०, उसके दो-तिहाई लोग २७५, चरित्र ११७, जीवन १२०, दुर्गुण २७७, सम्यता १६ रिचर्ड, राजा १०८ रिजले मॅनर १९७ (पा० टि०) रिपन कॉलेज ३४० रीति-नीति ४९, ५७, ९६, १४९, ३९३,-रिवाज १६, ११८, १३७, **२३१** 'रेड इन्डियन्स' २५६ रेनेसाँ (नवजन्म) ९३ रेल तथा यातायात १६८ रेवरेण्ड २४५, एच० ओ० ब्रीड २४३, एस० एफ० नॉब्स २२८-२९, जोसेफ कूक २३५, लेट्वार्ड ३१० रेव० वाल्टर ब्रूमन २९१ रेव० हिरम बूमन २९१ रुढि और नियम २१९ रुम ८१, ९९, २८९, वाले ६९ रूमी और तिव्वती ८८, और फामीमी पर्यटक का मत ६४ रोग-शोक का कुरुक्षेत्र ४७ रोम ४, ९२ -३, १०६, १५९, २७१, उसका ध्येय ४, प्राचीन ३०० रोमन १०६, १३४, कैयोलिक १६१ कैयोजिक चर्च २५४, जानि ९२, प्राचीन ८२, वाले ८४ (पा० टि०), आय जाति २८५, सामाज्य १०६ द्वारा अनाय-विजय उपायान नहीं रोजेंग्ड बोतोर २७२, २८५

सेना २१८ २३६ २७३ और २१८ धरीरक्पी २१९ करमी भौर सरस्वती ११४ सरय चसकी प्राप्ति १५९ कक्षमञ्ज १४६ छहर १४५ शिया कोगों की राजवानी १४५

सम्बन ९ (पा टि ) ६६-७ ८५ ६ ९३ ९५ ३४७ नवरी ११२ 'छन्दम-मेड' ८५ सस्तित कता और भारत २२४

सान बाइमेप्ड हिस्टोरिक सोसायटी 263

को मर्साई ९९ छामा २९६ कार्व रावदर्ध ५९ सा सकेट एकेडमी २४८ 'ता सेकेट बकाइमी' २७ २९ साहीर १२४ क्रिसियन विमहर २९ ९१ २९३ संस्केटो पत्पर पर काई कहा? **९** बुधी मोनरी २३७ २३९ केंटर द क्याधे' ९८ केटिस बावि २९१ सोक्षेवा १९७

क्रोकाचार ७३ १४६ कोम और बासता २१९ कौकिक विद्या १६ स्योत १८२

वधानुगत पुण और मिश्राण १५८ बनमानुव नाति ७६ बनस्पर्विद्यास्य ३ ९ मराहतगर १६४ 'वर्ग हाउस' १२१ १६७ वर्ष (virtue) ९६ वर्ष भगे ३८ नेद का कारण ६३ विभाग नीर कार्य ११२ -क्यवस्त्रा उससे काम २८ संकरता ६३

संकरी बाति १ ७

वर्षायम और आर्य ११२ वर्षोप्रमाचार १११ बरिाप्ट १४८ बस्तु, अस्तित्वहीन २९८ उनमें परि

वर्तन २२१ केवस एक ३७४ वातावरण और सिप्ता २६

बाव अजेब २७४ जबस्ट ३१६ सर्वत १५ आवर्त १८ एकेवनर ३६ बढ़ ११९ ईत २१ पुनर्व

न्य १५ बहुदेवता ३६ मौतिक २८ भौतिकता २१४ वितंबा ७४ नामदेश ऋषि ३६ बामाचार धरित-पूजा ९

बामाचारी ९ बायसेट १९४ वारामधी ५१ (पा टि ) २८ 'बार्ब सिक्सटीन है नसेरी '२८१ बासमोर्फ २७८

बास्टेबर ११६ वासिगटन पौस्ट २९४ विकास और धारमा २६८ कमिक २१९

विक्टर ह्यगो ११६ विकास ८

निभारे और बावर्च १२ और नगह ३२१ और सम्ब ३२ मन की यक्ति ३७ श्वामित १५९, १६८ 'विचार और कार्य-समा २२७ २२९ विषयक्रमध्य वसु ३५४ वाबु ३५४

विवयनगर १२४ विज्ञान १. १३९ आधुनिक ३५ उसका अटक निवम २५८ और नर्ग**क्ष २ ३३३ और शाहित्य** २८३ सामाजिक २३२

वितयकाबाद ७४ विवेची मिसन २३७ भिष्मिपी २९५ विवेद्य-मन्त ३४८

विका अपरा ३८८ चसकी संबा १६४ और धर्म १८-चर्ची १६ -मुक्ति वरद वेवेट, वेदर

भारतीय १६४, मनस्तत्त्व ३८९, युनानी १६४, लौकिक १६०, सम्मोहन ३८९ विद्यार्थी और कामजित ९७ विद्वत्ता और वृद्धि २२२ विधवा आश्रम ३६४ विघि-विघान ११८ विभीषण २१८ विमलानन्द, स्वामी ३४१, ३४८ वियना ९५ 'विरक्त' ७ (देखिए सन्यासी) विलायत ६९, ८७, ११४, ३५५, 384-80 विलायती पत्र ३६६, भोजन-पद्धति ७१, रसोइया ७१ विव कानन्द स्वामी २७, २९, २०३

(पा० टि०), २१६, २२७, २३२, २४२, २४४-४६, २४८-५०, २५२, २५४, २५६-५७, २५९, २६१, २६३, २६९-७१, २७६, २७८, उनका अविश्वास २७१, उनका काव्यालकार प्रयोग २५६, उनका रोचक व्याख्यान २६९, उनका सुष्टि के बारे मे सिद्धान्त २७१, उनके तार्किक निष्कर्ष २५६, द्वारा अपने धर्म का समर्थन २७२, पूर्वीय बन्घु २५५, ब्राह्मण सन्यासी २५३, महान् पूर्वीय २५३, मृदुभाषी हिन्दू सन्यासी २७६, रहस्यमय सज्जन २५६, सज्जन भारतीय २६९, हिन्दू दार्श-निक २५५, हिन्दू सत २५८, हिन्दू सन्यासी र४८, २५२, २६७, २७०, २७२, २७८ (देखिए विवेकानन्द)

विव कानोन्द २२८ (देखिए विवेकानन्द) विव क्योनन्द २२७ (देखिए विवेकानन्द) विवा कानन्द २३०-३१ (देखिए विवे-कानन्द)

विवाह, उसका आदि तत्त्व १०३,

तथा खान-पान २८८, निम्न सस्कारहीन अवस्था २८०,-पद्धति का सूत्रपात १०२, प्रणाली मे परिवर्तन और कारण ३०१, वाल्य २५१, ३२२, सस्कार २५१ विवि रानान्ड, २२९ (देखिए विवेकानन्द) विवी रानान्ड, स्वामी २३१ (देखिए विवेकानन्द) विवेकचुडामणि ३९२ (पा० टि०) विवेकानेन्द, स्वामी २३, २७ (पा०-टि०), ३५-६, ३८, १५३, १६२, १८१, १८३, २३३-३५, २७०, २७८, २८८, २९३-९४, २९६, ३००, ३०३, ३०५, ३०९, अग्रेजी व्यवहारपूर्ण २४६, अत्य-धिक आनन्ददायक २४५, अन्यतम विद्यार्थी २४५, अप्रतिम वक्ता २४४, आकर्षक व्यक्तित्व २३८, आहार सबधी विचार ७८-९०, उच्चतर ब्राह्मणवाद की देन २३४, उच्च शिक्षा-प्राप्त २७०, उनका आश्चर्यजनक भाषण २४५, उनका उच्चारण २४६, उनका घर्म विश्व की तरह व्यापक २४२, उनका बाह्य व्यक्तित्व २४६, २७४, २९१, उनका भाषण २९१, २९६, उनका शब्दचयन २९१, उनका सामान्य व्यवहार १४५, उनका व्यक्तित्व २३२-३३, २३८, उनका स्वदेश के प्रति अनुराग ३२२, ३२८, उनकी अग्रेजी और भाषण-शैली २९०,३३३, उनकी निरपेक्ष दृष्टि ३५, उनकी वाग्मिता २३८, उनकी विशेषता ३१८, उनकी सगीतमयी वाणी २७७, उनकी सस्कृति २३८, उनकी सत्यवादिता ३२५, उनके ईसाई सवधी विचार २६६, उनके जल सववी विचार ७९, कुशल वक्तृता २३९, गभीर, अन्तर्दृष्टि २४४, गभीर.

सच्चे और सुर्ससक्त व्यवहार चरिष-गुण ३४५ चम्बकीय व्यक्तित्व २३९ तर्क-मुंसस्या २४४ देशी अभिकार हारास्टि**ड वक्**ता २३७ निस्पृह संन्यासी ३११ प्रस्य बाह्मण संन्यासी २९१ पुतारमा २**३**४ प्रतिमाधानी विद्वाप् २४३ प्रसिद्ध संन्यासी २५ वंगाली संन्यासी १११ बाह्मण संन्यासी २१२ २७९ ब्राह्मजों में ब्राह्मज २३८ भव्र पूरप २३३ भारतीय सन्दासी २९ भाव और बाइति २३४ २४५ मच पर नाटककार २४५ महान् निष्ठा २४४ मोहिनी शक्ति ३५२ युवा संन्यासी **१११ विभार में कलाकार २४५** विकास में बावर्षनायी २४५ शंगीतमय स्वर २३८ शंग्यासी २८९ सर्वमेष्ठ बक्ता २४४ र्मुंदर बक्ता २३१ ३२ मूबिक्यात हिन्दू २४१ मुसंस्कृत सम्बन २७ 'विवेदानस्य की के संग म' (पुस्तक) 2 VC (47 12 ) 248

'विवेकानन्दं साहित्य' २५६ (पा हि ) २६१ (मा हि ) ३७८ विभिष्टाईत ३५९ और महैत ५९

बार १८३ वादी २८१ विशेष उत्तराविकार १ ४ विदेपाविकार ११९, २२३ विश्व-वर्म ११६ -थ्रेम २२६ ६८४

नह्मार १४६ १८८ अस १८४ -मेला २४४ -मेला सम्मेलन २४५ -मोजना और ईस्वर ३३ -स्वप्न

161-68 विद्ववंत्रता सच्ची २१४ विश्वामित्र १४८ विचमी और विषय १८४ विपृत्य रेला ६३ क्टिंगू १४६ ३९९ पासनवर्गा २४८

पुराव १६३ विस्कोग्सिन स्टेट बर्नेस २४१ बीधापाधि १६९ 'वीराव' ९६ बीरमोग्या बसुन्यरा ५२

भीर सन्यासी १७३ १७५ मुक्स भीमती २२८ वृत्वावन-कृत १२८

बेव ७ ५२, १२३ १२७ १३९ १४६ १५२ २ ४ २ ७ २२२, २२७ 4 o-A 865 806-05 850 ३८९ जनवासूनत११ जान्त बाक्य २९७ जनका कर्मकास्य ३९५ उसका व्यापक प्रमान ११९ वसका शासन ११९ वसकी चोपणा २१५ इसके विमान १४ उसमें कार्यविद्या के बीर्य १६४ उसमें विभिन्न वर्गका बीज १६६ व्हत १९६ इन्त के वो सथ्य १ १-४ -नामगारी १३९ परम तरव का बान २१५ परिमापा १३९ प्रकृत वर्गे ११४ प्रवासक १६६ संच १.९ ३८५ -मृति 'समबान' १४१ आभी १३७ विद्यासी ३८१ संबंधी मनुका

विचार २१५ । सार्वजनीत भर्म की क्यांच्या करनेवाला १३९ क्षिण का प्रामाणिक वर्गग्रन्व १८१ वैधव्यास भगवान् १५९ बेबान्त १४६ ६ ६, ३४८ ४९ ३५% 14 SEX SEE ED 365

वसका प्रमास १७७ असकी बारणा सम्बता के विषय में ३९४ जसके सदय तक पहुँचने का उपाय १९८ जाति ग्रेष का विरोधी ३७७ दर्धन ३८ ३९१ हारा स्पन्तित्व ३९६ -पाट ३६७ जाम १४ समिति ३५४ (पा टि)

वेदान्तवादी यवार्थे ३९१ ९२ वेदान्तीतम वर्ग १४७

वेसली चर्च २२९, प्रायनागृह २२७ वैदिक अनुष्ठान ४०३, आचार ५७, उपाय उचित ५६, और वौद्ध धर्म का एक उद्देश्य ५६, देव १२०, धर्म ५६, धर्म का पुनरुम्युद्य १२१, धर्म की उत्पत्ति १६२, धर्म तथा वौद्ध धर्म १२०-२२, धर्म तथा समाज की भित्ति ५६, पक्ष १२१, यज्ञधूम १३५, स्तर २२२, हठकारिता १६६ वैदान्तिक धर्म ३७५

वैद्यनाय १६८ वैयक्तिक अनुभव ३३२, ईश्वर २९९, पवित्रता ३०१, सम्पत्ति ३०२ वैराग्य, उमका प्रथम सोपान ३९७, उसका भाव ३९२, और आनन्द-लाभ ३९७, और त्याग १३६, यथार्थ ३३८

वैवाहिक जीवन, उसमे नारी का समानाधिकार ३००, और तलाक २५०

वैश्य ६३, ६५, १०३, और वाणिज्य

वैष्णव ७४, आधुनिक ७४ वैष्णवास्त्र १०३ व्यजनाशक्ति ११७

व्यक्ति अज्ञ ३९२, अपना निर्माता
२९९, उसका अनुसोचन ३२६,
उसका निर्माण २२४, उसकी
शक्ति २१९, उसके उत्थान से
देश का उत्थान २१९, उसके
सन्यासी बनने की प्रतिज्ञा २८३,
और ईश्वरत्व का ज्ञान २१९,
और कियाशील विशेषता २२४,
और गुरु की जानकारी ३०, और
नियम ३१, और मुक्ति की साघना
२१९, और विचार का दमन
३१, और व्यक्तित्व २७४, कम
शिक्षित २८१, चरित्रवान ३७२,
ज्ञानी ३९५, देश-काल के भीतर

नहीं ३७७, वम के लिए २१५, धार्मिक का लक्षण ५२, पूजा ३६, वास्तविक ४२, शिक्षित आचार्य २८० व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तित्व और उच्चतर भूमि ३७६, प्रकृत ३७६ 'व्यप्टि' ३९६ (पा० टि०) व्यापारी और कारीगर २५१ व्यापामणाला २१४ व्यावहारिक कार्य २९०, जीवन ९, दर्शन और रामानुज १२३ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ व्यम वन्यु २९०-९१, २९३, रेव० वाल्टर २९१, रेव० हिरम २९१

शकर ५६, १२२, १६२, अहैतवादी ३५९, उनका आन्दोलन १२३, उनका महाभाप्य १६८ (देखिए शकराचार्य)

शकराचार्य ५५ (पा० टि०), १२२, १६२, २०७ (पा० टि०), और आहार ७२

शहार उर् शक्ति १४६, आसुरी ३६, उद्भावना १५९, उसकी अभिव्यक्ति २१४, उसकी पूजा २६१, उसके अवस्था-न्तर ३३४, और अभीष्ट कार्य ३३२, पूजा, उसका आविभीव ९१,-पूजा और यूरोप ९१,-पूजा, कामवासनामय नही ९१,-पूजा, कुमारी सघवा ९१, विचार १५९, शारीरिक एव मानसिक ३३२

शबरस्वामी १६८ शब्द और भाव ३७२, और रूप ३२ शरज्वन्द्र चक्रवर्ती ३४८, ३६३, बाबू

३४८, ३५१, ३६३ शरीर ८, १३, ४०, ५५, ६६, ७०, १०३, १३६, १३८, १४१, १४३, १६९, २०७, २१३, २१५, २१७१८, २२६ २५७ २८२-८६ ६६१ १९८ आरमा का बाह्याक्रका २२ वर्षकी गति २९८ अस्की विला १७२ और मग २९९ १८० मीतिक १७ मग और जारमा ६६ मन हांग्य निर्माण १९५ मन हांग्य सामित २९८ मरक्सीस ११५ थोग हांग्य स्थल १९७ रहा १६७ विज्ञान १८९ स्वान १८९

-सान्यमा १५४ सार्वसम्ति ११९ सार्वसम्ति ११९ सार्वसम्बद्धाः मार्चानक २८४ सालपाम १६२ सिका १६२६६ सार्वित १८३ १८८ और प्रेम १९ सारित १८३ १८८ और प्रेम १९ सारम और वर्ष १४२ व्योक्ति

बर्ब सूपर्म १ ९, वर्ष मीतिक ब ९ वर्ब वर्ष छव्य छ सारार्व १३९ मछ ५२ एछामन ११७ व ९ वर्ष वर्ष वर्ष बनस्पति व ९

बाह्यहाँ ५९, ९३ विकामी २३१ ३२ २३५, २३७-३९ २५ २७ २७९, ३१९ वाली महासना १६१ ३३९ महासभा १६१ वहाँ का जिल्लान्तिका २४३

मिकायो सबे हेराल्ड' ६८ शिक्षा बीचोगिक २२८ और अपि कार ११२ शत ३५२ वीडिक

कार ११२ चान वेष्ट नावा ४४ स्वतहार ५१ मिया मुस्तमान १४५ सिस्पनका १९९ ग्रिम्पनार ११५ ग्रिव ४९-५ १२६ १४६ २ ७-८

वितानसम्बद्धेय इंटर्स्स कार्य ४ १ विनामकर्ता २४८ समीत २ ९ गिवसिन १६३ पूजा १६२ गिवसिन २६समी ६४१ ४२ गिवसिन २ ७-८ धूक ५ धूकनीति ५२ (पाटि) धुक्त ७८

शुद्धानन्त स्थामी ३३९ (गा डि ) सूच १९४ महर्मश्य २८१ और समुम २५, १८५ २ २ ३७४ सर्म

२५ १८% २२ १८ १५ २८१ प्रत्येक मर्ने की तीव मे २९४ थकत २८१ संकल्प २८१ सर्वोत्तम ११

पानापुम १७६ २ शुम्बकाधी ३ ५ छनका उदम ३ ४ छेक्छपिस्म १६५ कस्त्र १ छेक्छपिस एक जार सीमग्री २४५ धीजान १२ १७६ धीकामका उमा १९ धीकामके १७९ धीकामके १६९

श्मद्यान-वैदान्य १६६ सद्धा १८५ समीन्ट की सावस्त्रकता २५ वर्ष मिला १४६ ११५ स्रोत बण्डान २ १ स्रोतक स्त्रीर रोवक २५१

आवक बार एक रहा श्रवण प्रतन बीर निविध्यासन १४७ १९८ श्री इंप्ल ४९, ५५ जीआप्य १९६

बी राम २१८ १९ बी रामकृत्य बचनामृत १५५ (पा ि

युवि १३९ -बाग्य १४४ योग एवं नुस्स ग्रूम १४८ इमेदास्वदर्सर्गनयम् ३५१ (दा टि ) ३८२ (या टि )

पर्णक १६१ पट्टी (देवी) १४६

समीत १९ वसा १४३ मार्यपामा २६७ २६ : २७१ निणति ॥ मन्या १९ 'सगीत मे औरगजेव' ३२३ सग्रहणी ८० सथाल १५९, उनके वशज १५८ सन्यास ५५, १२०, १३५, २१७, २४१,आश्रम २६६ ३२२,३५४, ग्रहण १५४, धर्म, जीवन के लिए आवश्यक नहीं ३६५, व्रत १५४,

सन्यासिनी २४९

सन्यासी ७, ११, १४, १७, १५३, १७३-७४, २३०, २४९, २६३, ३१४, ३१६, ३१८-१९, ३५३, ३६१-६२, ३६४, उनका मूल उद्दे-श्य ३५३, उसका अर्थ ७, और गृहस्य १८, और ब्रह्मचारी ३५५, ३६७, और शिक्षा-रीति १९, गैरिक वस्त्रधारी १८, जातिगत बधन मुक्त २६६, ढोगी ३२४, ३२६, तथा घर्म और नियम ३२२, धर्म २८३, नवदीक्षित ब्रह्म-चारी ३६४, निम्नजातीय २६६, बगाली ३११, ब्राह्मण २३४, भाई १८५, यथार्थ ३२६, विद्वान् २३०, विवाह का अनिधकारी २८३, शिष्य ३९७, सपत्तिवि-हीन ८, सम्प्रदाय १८, सुधार और ज्ञान के केन्द्र १८

सयुक्त राज्य २६७, राष्ट्र २३५ सयुक्ता ४०२

सर्वेग, पशु कोटि की चीज २२० सस्कृत कुल २९४, पुरातत्त्व १६६,

पुस्तक २८५, भाषा १३३, २८४, ३५८, मत्र ३१२, ३४९, शब्द ४२, साहित्य १४८

सस्या, उसकी अपूर्णता तथा कल्याण २१९

सिहता, अथवंवेद १६२, उनमे मितत का वीज ३८५, ऋग्वेद १४८, -नीति २८१ सतीत्व ९७, ३०३

सत् १९६-९७, २४२, वास्तविक ३६ सत्य ८, अद्वैत ३३५, उच्चतर ३७, उसका अन्वेषण २१४, उसका प्रकाश २३६, उसकी खोज २३६, २५५, उसके कहने काढग २१४, उसके दो भेद १३९, उससे सत्य की ओर २५४, और त्याग २१४, और मिथ्या २२१, और राष्ट्र ३७, चिरन्तन १५९, ज्ञान ३३५-३६, निरपेक्ष ३३१, ३३५, परम १७, रूपी जल २४७, वादी ५०, वास्तविक ३१५, सापेक्ष ३१३, सारभूत २७३

सत्त्वगुण ५४, १३५-३६, उसका अस्तित्व १३६, उसकी जाति चिरजीवी १३६, उसकी विद्या १३५, और तमीगुण १३६, प्रघान ब्राह्मण ५४

सत्सग, उसकी महिमा ३९९, एव वार्तालाप ३०९

सद्गुरु ३९८ सनक ५०

सनातन धर्म ३५९, उसका महत्त्व १४१, शास्त्र और धर्म १४२ सन्त कवि ५३ (पा० टि०) सन्मार्ग और भाषा ३६२ सप्तधातु २०७

सम्यता, अग्रेजी का निर्माण २८९, आधुनिक यूरोपीय १३४, आध्याित्मक या सासारिक ११३, इस्लामी १४५, उसका अर्थ ३९४, उसकी आदि मित्ति १०५, उसके भय से अनाचार ७०, एव सस्कृति १५९, पारसी ९२, राष्ट्रीय १६

समभाव ३३४

समाज, उसके अनुसार विभिन्न मत ३२७, और गुरु का उदय १६०, और सिद्धान्त ३१, देश और काल ३२७, वादी ३४७ समामि २१५ ६८४ समस्या ३८७
-तस्य ६९१
प्रमानता बीर प्रम्यूमाम २८८
सम्पत्ति जीर बैस्य १८७
सम्पत्ति जीर बैस्य १८७
सम्प्रमा आयुनिक संस्कृतस्य १६६
बियोगीकी १४९ क्रेंड्यादी ६८१
बीस १६६ रोमन बैचीसिक

२०२ मैण्यन १९३ सम्मोहन-विका १८८-८९ सर्वाहन-विका १८८-८९ सर्वाहन ११४ सर्वमात्मक सिद्धान्त १८ सर्वे भ्रम १३५ सर्वेयस्याह का यूगा १६ सहस्याह का यूगा १६

सिहेक्कुता २६७ जसके किए मुक्ति २४६ बीर प्रेम २४६ शास्त्र बर्केन १८२ मत १८२ शास्त्रीरता ४५ सामन-पन १८५ प्रमाली १९५ प्राथम-पन १८५ १५२, १६०

सबन १४८ १५२ १६१ -मार्च १८५ -सोपान १४५ सामना प्रयासी १६१ १८१ अनुस्कान १६१ राज्य १४५

डाकु-वर्षण ११ - संय ११८ - स्वयाधी १५ ११९ १२१ १२६ १८६ धारेट १८१ धारेड आग १९६९७ धामरीमा नार्ये और वेदा १५४ 'धामानिक प्राप्ति' २२१ 'धामानिक विकास संव '२११ धामानिक विकास संव '२११

५८ सामिय बीर निराधिय भोजन ७३ साम्यज्ञाव ३९१ सामास्यवसी ४ सारा इसार्ट २७९ भाजीर रिकार्टस ३२ सासेम इसिंग म्यूड २२७ २३ 'शाकोमन के गीत २२२ 'शाकोमन के गीत २३२ 'शाक्षिय-कार्या के ४१ शिक्ष्म १३०,३४१ शिक्ष्म १४०,३४१ शिक्ष्म १८० शिक्ष्म सामान्य १२४ शिक्षम (acythian) १२१ शिक्ष १७५ (निर्मो १५७ शिक्षम १८५ शिक्षम १८५

विदिक्तान १५२ शिगुका २८५ शिगुका २८५ शिगुक्त १८५ देख १ ७ शिगास्ट १९ देवी ७४ चन १८३ शुक्क कनल १७६ और सेयस् १८ -कुक ११ १७७ २०२ १९ -बोग ५ सुबार-सामोक्त १५२ और सुबि का सावार २५० वारी १२४

सुवीयानम्ब स्वामी इंपर सुवीयानम्ब स्वामी इंपर सूर्यो १४१ १४६ १८ २ व ४ २ ६ २५७ २६५ ३३५ इंप

कृष्टि २ ८ इ.८ जार्बाह और जनना १९७ उच्छा वर्ष १९८ उच्छा जार्बि नहीं १८ बीर श्रमुष्य १३ -मान १९६ सनुष्य समाज जी १ ५ रचना १७१ रचनावाच का बिजाल ११-४ रक्षाचाच १४० ध्यान १९७ समाज केश-नेय ११ स्टेन्स

क्ष क्ष्म सेनेटर पामर २७ सेन्ट **हेम्बे**ना **९९** 

सेन्द्रक वर्ष २४३ वैश्विस्ट वर्ष २२८२९ सेमेटिक ३०० 'सेल मूल तातार' १०६ सेलिबिस ४९ सेलेबीज ६३ सेवर हाल २८२ सेवा, निष्काम १९२ सेवियर ३४२, श्रीमती ३४०,३४२ सैगिना २७०-७१, इवर्निग न्यूज २७२, कृरियर हेरल्ड २७४ सैन फ्रासिस्को ३५४ (पा० टि०), ४०१ (पा० टि०) सैरागोटा २३१ सोमलता १६२ 'सोऽह' २९२ सौरजगत् ३३७ स्कम्भ १६२-६३ स्कॉटलैण्ड ९४ स्टर्डी, ई० टी० ३५५ स्टार-रगमच ३६६ मिल ३३५ स्टुअर्ट खानदान ९४, स्टैंडर्ड यूनियन २८६ स्टैसवर्ग जिला ९७ स्टोइक दर्शन ३८१ 'स्ट्रियेटर डेली फी प्रेस' २४० स्त्री और पुरुष २५७, और वौद्धिकता २१६,-पूजा ९०, सबधी आचार और विभिन्न देश ९६, स्थिरा माता २०३ (पा० टि०) स्नान और दाक्षिणात्य ७०, और पारचात्य, प्राच्य मे अतर ६९-७० स्नोडेन, आर० बी० कर्नल २४५ स्पेन ४, ६९, ८१, ९१, २३५, उसकी समृद्धि २३६, देश १०८, ११३, वाले १०१, २७३ स्पेनी लोग २७३ स्पेन्सर ३०९ स्मिय कॉलेज २७८, पत्रिका २७८ 'स्रष्टा एव मर्वाधिनायक' १२० 'स्लेटन लिमेयम व्यूरो' २५० स्वतत्रता, उच्चतम २१, सच्ची २२२

स्वधर्म, उसका अनुसरण ५२, उसकी रक्षा ५६
स्वयवर ४०१, उसकी प्रथा १०२,
स्वर्ग १२, २३, ६९, १३४, १७४,
१८०, २१४, २५८, २६५, २८५,
३७८, ३८६, उसकी कल्पना २५,
और देवदूत २५, और सुख की
कल्पना २५
स्विणम नियम २५८-५९
स्वाधीनता ९९, आघ्यात्मिक ५९,
राजनीतिक ५८, ६०, समानता
और बधुत्व ९४, सामाजिक ५८-९
स्वेडन ८१, २३९

हटर, सर विलियम २८४, २८६ ी हक और अधिकार २२४ हक्सले ३०९, ३१२ हजरत ईसा १५४, मूसा १५७ हटेन्टॉट १५९ हठधर्मी और जडता २९४ हदीस ११३ हनुमान १४३, २१९ हब्बी १५९ हरमोहन बाबू ३४८-४९ हरिद्वार ७८ हरिनाम ५४, उसका जप ५२, -सकीर्तन-दल ३४० हरिपद मित्र ३०९ (पा० टि०) हसन-हुसैन १४५ हार्टफोर्ड २३२ हार्डफोर्ड ३७८ हार्वर्ड किमसन २८२, विश्वविद्यालय 'हार्वर्ड रिलिजस यूनियन' २८२ 'हॉल ऑफ कोलम्बंस' २३२ हॉलैण्ड ८५ 'हिदन' ३९४ हिन्दुम्तान २३२, और देशवासी

ब्राह्मण २५०

विद्यामित २ ४ २९१ विक्लेस्बर १५१ विषय भीर विषयी २३ मोग १३४ विध्नुस्वामी ३६६ (पा टि ) बीमापाणि ३२७ वृत्यावन ३६३ चैंदट हाल १५ वेचे राजा २१७ बेथ २५, ४१ ६३ ४ ११३ 120 १३२ २ १ (पा टि) २२५ 288 5CK 5C6 BE ३६९ ३७२ ३७९ जन्मर्य ३७ बनावि जनाउ १५१ ३६९ ईस्बर का प्रामाणिक बचन १६

वयर्गे ३६१ (पाटि) आरम्पा रिमक बीवन के नियम ३६९ उसका बर्ब ८९ उसका प्रताप १६ । इसकी मान्यवा ४३ ऋक ११४ २२१ १६१(पा टि ) और वात्मा सबंबी विचार १४९ और कटर वैदिक मार्गी १६ जीर कर्मेकाच्य का जामार २८९ और बंबबासी ६६५ और माळ ९२ मीर मन २८९ और हिन्दु वर्ग १४९ को बंध में विभक्त ६३ -पाठी ९ प्राचीमतम यन्त्र १६ मंत्र ६६१ महान्यरण ९ माध्यम है सस्य का उन्होंच १५१ मभुद्र ६३ ३६१(पा टि ) ३६९ नेवान्त इदइ (पा टि ) साचारी १६ दिल्युका भावि मर्गयन्य ६३ नेद का बात देश मेदास्त ६४ ७२ ८१ ८९, ९१२ 2 Y-4, 220 249, 248

दात्त ६४ %२ ८१ ८९, ९१२ १४-५, ११७ १५९, २५४ अभिनत ८ आधानाची ७१ ज्यस का बिखाल १५ -१६ ज्येस्स १७ ज्यका अस्वाधिल ८ ज्यका ईस्तर ८७ १८८ ज्यका पून ७६ ज्यका बावा ११९ ज्यका स्पेत ८ ज्यका

निर्मीक सिकान्त ९६ उसका प्रतिपायन ११८ उसका प्रतिपाद ८३ उसका रूप ७८-८० उसका विचार ८१ उसका समामान १६८ उसकी भपेका १५ उसकी **इत्थर-कल्पना ६७** (पा टि ) उसकी प्रन्य पर संतास्या ७९ ऐतिहासिक न्यावहारिक परिनाम ११७-२१ और बास्तिक वर्षन ६४-५ जीर उसका प्रचार ७३ ¥ औरधंच ७९ और ग्रंग संबर्ध विचार ७९ और बन्धन ९७ बीर भारत ८ बीर मुस्ति-वीपना ११६ और स्पन्ति-विशेष की बारबा ७९ और समस्त वर्ग २५ बौर संस्थ ६७ (पा टि) बौर सामाजिक भाकांका ३ ह कठिनाई ८ कमन १६८ केसरी ३८ वाति-मेर-हीत ८९ वर्षन \$5-035 Y55 on 50 FF १५ १७ ३६४ (पा हि ) ३६७ ६७२ वर्षन और निरासा बाद ७२ वर्धन भीरयमार्व माधा बाद ७२ दावा जायनिक संसार पर १५ दृष्टि १ द्वारा उठाया प्रका ८५ । हारा बनवे त्रीथ ईस्वर का उपरेख ७९ **हा**रा पाप पापी की स्थापना ८१ वर्गे ३६५ वारचा ८ निराधा बाबी ७६ प्रविपादित ईस्बर ८९ प्राभीनतम वर्षेत ९३ १२ सत ६५ ७१ १ हे महत्ता ११८ राष्ट्रका वर्ग ८ सहय ८४ विक्यात सूत्र ११९ विधिप्ट सिकान्त ११९ निधेपता ८९, ११७ १५२ स्थानहारिक पद्य १२ व्यासमाकार का उपम १५१ शास्त्रिक अर्च ६३ सिदा ७¥ ८२ ९३ संवर्षके किए स्यान १६५ सम्प्रदायर**ि**त ८९

सागर ७६, सिद्धान्त ९७, २९६, ३६७, सिद्धि ९२, सूत्र का भाष्य ३७० (पा० टि०), हिन्दू का धर्म-ग्रय ६४ 'वेदान्त एण्ड दि वेस्ट १३७ (पा० टि०) वेदान्ती, अद्वैत ६७, आधुनिक १७१, उत्साही २५४, उनका उपदेश ९७, उनका कथन उनका मत ६७, ७१, उनकी सहिष्णुता २९५, और आध्यात्मिक विशेषांघिकार १००, और उनकी नीति १२७, और सन्यासी २८७, और साख्य मत ६६-७, नैतिकता १०१-२, मस्तिप्क १०९, विचार ६८, सच्चा ७५, सत् ६८ वेनिस, अविचीन २०८ वैज्ञानिक शिक्षा ३५८ वैतरणी २४१ (पा० टि०) (देखिए लेथी नदी) वैदिक ऋषि ३७१, कर्मकाण्ड ६३ (पा० टि०), ३६४, काल २०५-६, क्रियाकाण्ड ३६२ (पा० टि०), ज्यामिति का उद्भव १३०, घर्म १६०, २७२, ३७२, नाम २८६, पशुवलि ३५४, पुरोहित २०१, भाषा १६०, मन्त्र २०१ (पा० टि०), मार्गी १६०, यज्ञ १८९, यज्ञ-वेदी १३०, विचार ६४, विद्या ३६०, सत्य ८९, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्यरूपी अरण्य २५६ वैद्यी भिवत ३६ वैभव-विलास २९८ वैरागी २६३, ३६७ (पा० टि०) वैशेपिक ३६२ (पा० टि०), दर्शन वैश्य २०२, २०९-१०, ३६४, उनका

उत्यान २१८, उनका प्रमुत्व-काल

२१८, उसका सूदरूपी कोडा २१८,

विशेपता २१८, और

इंग्लैंग्ड २०९, और प्रजा २२२, और ब्राह्मण शक्ति २०९; और राजशक्ति २१८, कुल २२१, शक्ति २०९, २१७ वैष्णव साघक ३६७ (पा० टि०) व्यक्ति, अज्ञ ३७०,-उपासना ४६, उसका मूल्याकन १८५, उसका सत्य और उद्देश्य ३५१, उसकी असफलता १९५, उसकी असहा-यता १२३, उसकी प्रतीक्षा ३००, और अनासक्ति १९३, आप्त विषय ३६९, और उच्च सदेश ३००, और जीवन सबधी दुष्टि १८४, और प्रतिक्रिया १६८, और भाव १८५, कल्पना और शून्य ३११, विकास-प्रक्रिया १६१, व्यवहारकुशल व्यक्तित्व, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय ७६, (देखिए परमात्मा), उसका अर्थ ७५, १४१, उसका पुनर्विकास १९३,-बारी १४१, भाव ८३, यथार्थ ७६,-वाद ८४, स्रक्षा के लिए सघर्ष १४१ व्याकुलता और प्रेम २१ व्याख्या, उसके चार प्रकार ६४ (पा० टि०) व्यापारी, जीवन, धर्म, प्यार, शील के व्यायामशाला, ससाररूपी १८७ व्यावहारिक जीवन, उसका महत्त्व २६२, उसकी विशेषता २६१, उसमे आदर्श का अस्तित्व २६१, और आदर्श का फल २६१, और आदर्श की शक्ति २६१,और मतवाद २६२

व्यावहारिक ज्ञान क्षेत्र ३७९, योग

व्यास ६४-५, बीवर २२१, सूत्र

व्यास देव ३६४ (पा० टि०)

६४, ३६२-६३, ३७० (देखिए

२६५

न्यास देव)

किर भी मैं माने की मरसक बेप्टा कर रहा हूँ हासकि तुम तो बानती हो कि एक महीना बाने में भीर एक महीना बापस माने में ही कम बाते है और कह भी केक्स बंद दिनों के बाबास के सिए। धैर पिनता न करों में पूरी कोशिश कर एहा हूँ। मेरे बरस्थिक गिरे हुए स्वास्थ्य और दुख कामूंभी मामजों आदि क काम्य भोड़ी देर अवस्थ हो सकती है।

> विरस्तेहावड विवेकानन्त्र

(कुमारी बोसेफिन मैक्सिबॉड को किसित)

मठ, वेसूड हावड़ा वैवास भारत

प्रिय ची

तुम्हारे विस्त महान् खान के मैं खाजी हूँ उसे चुकाने की करनात कर मैं नहीं कर सकता। तुम कहीं भी नमीं न यो। मेरी मेरककामना करना तुम कसी भी नहीं मुक्ती हों। और तुमहों एकमान ऐसी ही वो कर तमाम सुनेक्कामों है ऊँची उठकर मेरा समस्त बोस सपने कमर केती हो तबा मेरे सब मकार के मनुनित्र सारराणें को तहन करती हो।

तुन्हारे जाराशी भित्र ने बहुत ही बराक्ट्रापूर्ण व्यवहार किया है कियू मंग्र त्यास्त्य दुरात व्यवह है कि मुझे बहु वर है कि वादान बाने का छमम में नहीं निकास पहुँचा। कम से कम केवक व्यवे गुक्ताही निमों के छमाचार जानने के किया मार्थ कह बार नवाई देशीवेली हैंकर प्रवरणा प्रवेग।

इंग्रेड बड़ावा बापान पातायात में भी वो महीने बीठ बार्यने केवल एक महीना बही पर एह एक्ट्रींग बार्य करने के लिए इत्या धीरित प्रमय पर्याप्त मही है — पुत्तपा क्या गत हैं। बत पुत्तप्ते बायानी निक ने मेर मार्यक्रम के बिए को बन नेवा है पड़े पुण बायत कर बेना गवस्वर में जब तुम मारत कैंद्रोपी उस समय में उसे बच्च हैंगा।

आसाम में मुस गर पुन मेरे रीन का मयानक साकमन हुवा पा क्रमस मैं स्वरूप हो रहा हूँ। बन्मई के लोग मेरी मतीला कर हैरान हो चुने हैं अब भी बार उनसे मिकने बाना हैं।

इन सब कारको के होते हुए मी यदि धुम्हारा यह अविशय हो कि मेरे किए

बाता उचित है, दो तुम्हारा पत्र मिक्ते ही मैं खाना हो बाउँमा।

लन्दन से श्रीमती लेगेट ने एक पत्र लिखकर यह जानना चाहा है कि उनके भेजे हुए ३०० पौण्ड मुझे प्राप्त हुए है अथवा नहीं। उनका भेजा हुआ घन यथा-समय मुझे प्राप्त हुआ है तथा पूर्व निर्देश के अनुसार एक सप्ताह अथवा उससे भी पहले 'मोनरो एण्ड कम्पनी, पेरिस'— इस पते पर मैंने उनको सूचित कर दिया है।

उनका जो अन्तिम पत्र मुझे प्राप्त हुआ है, उस लिफाफे को न जाने किसने अत्यन्त भद्दे तरीके से फाड दिया है। भारतीय डाक विभाग मेरे पत्रो को थोडी र शिष्टता के साथ खोलने का प्रयास भी नहीं करता!

> तुम्हारा चिरस्नेहशील, विवेकानन्द

# (कुमारी मेरी हेल को लिखित)

मठ, ५ जुलाई, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं तुम्हारे लम्बे प्यारे पत्र के लिए अत्यत कृतज्ञ हूँ, क्योकि इस समय मुझे किसी ऐसे ही पत्र की जरूरत थी, जो मेरे मन को थोडा प्रोत्साहन दे सके। मेरा स्वास्थ्य बहुत खराब रहा है और अभी है भी। मैं केवल कुछ दिनो के लिए सँभल जाता हूँ, इसके बाद फिर वह पडना जैसे अनिवार्य हो जाता है। खैर, इस रोग की प्रकृति ही ऐसी है।

काफी पहले मैं पूर्वी बगाल और आसाम मे भ्रमण करता रहा हूँ। आसाम काश्मीर के बाद भारत का सबसे सुन्दर प्रदेश है, लेकिन साथ ही बहुत अस्वास्थ्यकर मी है। पर्वतो और गिरि श्रुखलाओं में चक्कर काटती हुई विशाल ब्रह्मपुत्र— जिसके बीच बीच में अनेक द्वीप हैं, बस देखने ही लायक है।

तुम तो जानती ही हो कि मेरा देश नद-निदयों का देश है। किन्तु इसके पूर्व इसका वास्तिविक अर्थ मैं नहीं जानता था। पूर्वी बगाल की निदयों निदयों नहीं, मीठे पानी के घुमडते हुए सागर हैं, और वे इतनी लम्बी हैं कि स्टीमर उनमें हफ्तों तक लगातार चलते रहते हैं। कुमारी मैंक्लिऑड जापान में हैं। वे उस देश पर मुग्ध हैं और मुझसे वहाँ आने को कहा है, लेकिन मेरा स्वास्थ्य इतनी लम्बी समुद्र-यात्रा गवारा नहीं कर सकता, अत मैंने इकार कर दिया है। इसके पहले मैं जापान देख भी चुका हूँ।

विवेकानन्य साहित्य

16

तो तुम बेनिस का बानन्त से रही हो! यह बुद्ध पुरुष (भगर) बदस्य ही मजेदार होगा — क्योंकि साइसाँक केवल बेनिस में ही हो सकता वा है प?

मुझं सरवंत सुनी है कि सेम हए वर्ग पुम्हारे साम ही है। उत्तर के जरने नीरस अनुमन के बाद मुरीप में उसे आनग्य आ एहा होगा। हमर मैंने कोई रोपक मित्र नहीं बनाया और किन पूर्णों भिन्नों को तुम बानती हो। वे प्रायः सबसे एवं मर पुके हैं— केवड़ी के रावा भी। उनकी मृत्यु विकन्तरा में सम्मार अकबर की स्मापि के एक ठींव मीनार से पिर पड़ने से हुई। वे अपने सम्में समार अकबर की समापि के एक ठींव मीनार से पिर पड़ने से हुई। वे अपने सम्में अनार में इस महान् प्राचीन वास्तु-सिस्प के नमूने की मरस्यत करवा रहे थे कि एक विन उसकी निरीक्षण करते समाप जनका पैर जिसका और वे बैकड़ों पूर शीचे पिर ममें। इस प्रकार पुन देवती हो। कि प्राचीन के प्रति हमारा उत्तरह ही। कानी कमी हमारे हुक का कारण बनता है। स्वतिस् गेरी भ्यान एहे कहीं तुम बपनी मारसीय प्राचीन बस्तुओं के प्रति सम्मित्र उत्तरहरीय सही न हो। बाता!

मिसन के प्रतीक-किन्नु में सर्प रहस्यकाद (योग) का प्रतीक है सूर्य झान का उद्देशित संगर कर्म का कमक प्रक्ति का और हुंस परमारमा का वा इन सकके

मध्य में स्थित है।

सैन मीर मीको प्यार कहनाः

सस्तेह, बेबेकानच

पुनस्य-स्र समय संदीर सं सस्यस्य शहने के कारण ही यह छोटा पत्र सिकाना पर राहा है।

(मगिनी किश्चिन को बिखित)

प्रिय किरिकन

बेस्ट सठ,

६ जुलाई १९ १

कभी कभी किसी कार्य के आवेश से मैं शिवस हो उठता हूँ। जाज मैं किसने के नते में मस्त हूँ। दशकिए मैं सबसे पहले तुमको कुछ पीकार्य किसा रहा हूँ। मेरे स्तामु दूर्वक हूँ— ऐसी मेरी बरनामी हूँ। जलपण समाप्त कारण से हूँ। मैं स्वापुक से उठता हूँ। फिल्मु मिस फिरिक्स मुझे ऐसा मतीय होता है कि इस विस्प में तुम मी मुमेरी कम नहीं हो। हमारे सहाँ के एक किस में किसा है ही सकता हूँ कि परंत भी जहते को जाना में सी सीवाज्य प्रयास हो साथ किन्तु महानु स्वक्ति के हृदय में स्थित महान् भाव कभी हुए नहीं होता। मैं सामाप्त व्यक्ति हूँ, अत्यन्त ही सामान्य, किन्तु मैं यह जानता हैं कि तुम महान् हो, तुम्हारी महत्ता पर सदा मेरा विश्वास है। अन्यान्य विषयो मे भन्ने ही मुझे चिन्तित होना पढ़े, विन्तु तुम्हारे वारे मे मुझे तिनक भी दुश्चिन्ता नहीं है।

जगज्जननी के चरणों में में तुम्हें मीप चुका हैं। वे ही तुम्हारी सदा रक्षा करेगी एवं माग दिनाती रहेगी। मैं यह निष्चित मप से जानता है कि कोई भी अनिष्ट तुम्हें स्पर्ण नहीं कर सकता—िकसी प्रकार की विष्न-त्रायाएँ क्षण भर के लिए भी तुम्हें दया नहीं नकती। इति।

भगवदाश्रित, विवेकानन्द

(कुमारी जोसेफिन मैविलऑड को लिखित)

१४ जुलाई, १९०१

प्रिय 'जो',

यह जानकर कि बोया कलकत्ता आ रहे हैं, मैं सतत प्रमन्न हूँ। उन्हे शीघ्र मठ भेज दो। मैं यहाँ रहूँगा। यदि सम्भव हुआ, तो मैं उन्हे यहाँ कुछ दिन रखूँगा और तब उन्हे फिर नैपाल जाने दूँगा।

> आपका, विवेकानन्द

#### (कुमारी मेरी हेल को लिखित)

वेलूड मठ, हावडा, बगाल, २७ अगस्त, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं मनाता हूँ कि मेरा स्वास्थ्य तुम्हारी आशा के अन्रूप हो जाय, कम से कम इतना अच्छा कि तुम्हे एक लम्बा पत्र ही लिख सक्ूं। पर यथार्थ यह है कि वह दिन-प्रतिदिन गिरता ही जा रहा है, इसके अतिरिक्त भी अनेक परेशानियाँ और उलझनें साथ लगी हैं। मैंने तो अब उन पर ध्यान देना ही छोड दिया है।

स्विट्जरलैण्ड के अपने सुन्दर काष्ठगृह मे सुख-स्वास्थ्य से परिपूर्ण रहो, यही मेरी कामना है। यदाकदा स्विट्जरलैण्ड अथवा अन्य स्थानो की प्राचीन वस्तुओं का हल्का अध्ययन—निरीक्षण करते रहने से चीजों का आनन्द थोडा और भी वढ़ जायगा। मैं बहुत प्रसन्न हूँ कि तुम पहाडों की मुक्त-वायु में साँस सं रही हो। केकिन पुण्य है कि सैम पूर्णतः स्थल्य नहीं है। चौर, इसमें कोई जिन्हां की बात नहीं उसकी काठी जैसे ही वहाँ अच्छी है।

बाह। यह बीवनपर्यन्त कुशरों को रास्ता कुशाते खुने का व्यापार ! बह सरात कडीर है बावत कुर ! पर मैं बतहाब हूँ इनके भाव। मैं तुन्हें प्यारं करता हूँ नेरी इंगानवारी से स्कार्यक में तुन्हें प्रित्र कपनेवाकी वार्ती स सम नहीं सकता। न ही यह मेरे क्या का रोग है।

िरु में एक मरणोन्नुल न्यस्ति हूँ मेरे यात छक्त करने के किए समय नहीं। करा ऐ बकती भाग । बत मैं तुमसे ऐस पर्मों की बाधा करता हूँ निमर्ने वहीं मार जैसी देवी हो। उचकी देवी बनाये रख्ती मृत्ते पर्मान्त कर से बायित मीं सावस्थलता है।

मुधे मैकवीन परिवार के विषय में बाद व मही वे कोई यहांचार नहीं मिला। भीमते बुक्त या निवेषिता के कोई बीचा पत्र-व्यवहार कहीने पर जी भीमती धेवियर से मुखंदायद उनके विषय में मुक्ता मिलती रही है और सब मुक्ता है कि वे सब नार्वे से सौत्यी वृष्ट के अतिति हैं।

मुने तड्डी माणूम कि निवेदिता गारत कव जापस वायेगी या कमी भायेगी भी मा सडी।

एक तरह से मैं एक अवकासप्राप्त व्यक्ति हूँ आग्वाकन कैसा जन रहा है इसके कोई बहुत बातकारी मैं नही रक्तता। दूसरे आग्वोकन का स्वरम मी बडा होता वा रहा है और एक आवमी के किए उसके विराद में सुकतान बालकारी रखना बर्तमब है।

बाते-तीने छोने बीर धेप छात्र में छचैर की गुमूरा करने के छिशा मैं बीर तुझ नहीं करणा। विचा भेरी। आचा है इस व्योक्त में कहीं म नहीं हम तुम बहस्य मिलेंगे। बीर न भी निखें हो भी गुम्हारे इस आई का प्यार हो सहा तम पर खोगा ही।

विवेदानन्द

## (श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, २९ अगस्त, १९०१

स्नेहाशी,

मेरा शरीर कमश स्वस्य होता जा रहा है, यद्यपि अभी तक मैं अत्यन्त ही दुर्वल हूँ। 'शुगर' अथवा 'अलवुमिन' की कोई शिकायत नहीं है, यह देखकर सब कोई चिकत हैं। वर्तमान गडवडी का एकमात्र कारण स्नायु सम्बन्धी दुर्वलता है। अस्तु, घीरे घीरे मैं ठीक होता जा रहा हूँ।

पूजनीया माता जी ने कृपापूर्वक जो प्रस्ताव किया है, उससे मैं विशेष कृतार्थ हूँ। किन्तु मठ के लोगो का कहना है कि नीलाम्बर वावू के मकान, यहाँ तक कि समूचे वेलूड गाँव मे भी अभी तथा आगामी महीने मे 'मलेरिया' छा जाता है। इसके अलावा किराया भी अत्यिचक है। अत पूजनीया माता जी यदि आना चाहे, तो मेरी राय यही है कि कलकत्ते मे एक छोटे से मकान की व्यवस्था की जाय। यदि हो सका, तो मैं भी कलकत्ते मे जाकर ही रहूँगा, क्योंकि वर्तमान शारीरिक दुर्वेलता मे पुन मलेरिया का आक्रमण होना कर्तई वाछनीय नही है। मैंने अभी इस बारे मे सारदानन्द या ब्रह्मानन्द की राय नहीं ली है। वे दोनो ही कलकत्ते में हैं। ये दो मास कलकत्ता अपेक्षाकृत स्वास्थ्यप्रद है और कम खर्चीला भी है।

मूल बात यह है कि प्रभु उन्हें जैसे चलाये, वैसे ही चलना उचित है। हमलोग केवल सलाह दे सकते हैं और वह सलाह भी एकदम निर्यंक ही है। यदि रहने के लिए उन्हें नीलाम्बर बाबू का मकान ही पसन्द हो, तो किराया आदि पहले से ही ठीक कर रखना। माता जी की इच्छा पूर्ण हो—मैं तो केवल इतना ही जानता हूँ।

मेरा हार्दिक स्नेह तथा शुभकामना जानना।

सदा प्रभुचरणाश्रित, विवेकानन्द

(श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, ७ सितम्बर, १९०१

स्नेहाशी,

ब्रह्मानन्द तथा अन्यान्य सभी की राय जानना आवश्यक प्रतीक होने के कारण एव उन लोगों के कलकत्ते में रहने के कारण तुम्हारे अन्तिम पत्र के जवाव देने में

पुरे एक वर्ष के किए सकाम सेने का विषय सोच-समझकर निश्चित करना होगा। इघर मैसे इस महीने वेकब में 'सलेरिया' होने का बर है जसी प्रकार कमकत्ते में भी 'फोम' का मय है। फिर भी यदि कीई गाँव के भी नहीं माम में न भाने के प्रति संबद्ध रहे तो वह 'सलेरिया' से बच सकता है वर्गोंक नदी के किनारे पर 'मलेरिया' विलुख नहीं है। अभी तक नदी के किनारे पर 'प्लेम' नहीं फैंका है और 'फोग' के जानगण के समय इस गाँव में उपसम्ब सभी स्वान मारवाहियों से मर वावे हैं।

इसके बतिरिक्त समिक से अभिक तुम कितना किराबा दे सकते हो। उसका जरनेस करना आक्ष्यक है। तब कही हम तवनुसार मकान की तकास कर सकते हैं। और दूसरा स्पाय यह है कि कनकत्ते का मकान से किया जाय।

में स्वयं ही मानो कलकत्ते में विवेधी वन चुका हैं। फिल्टु बीर सोम सुन्हारी पसन्द के बनुसार सकान की तसाख कर देंगे। जितना बीझ हो सके निम्नक्रिकित दोनों विषयों में तुम्हारा विचार बात होते 📳 हम कोय तुम्हारे किए सकान तसास कर देने। (१) पूजनीया भावा जी बेमूड रहना चाहवी हैं जनना कमकत्ते में ? (२) मदि कनकता रहना परम्द हो तो कहाँ तक किरामा देना समीय्ट है एवं किस मुहत्ते में रहार जार किए उपयुक्त होता ? तुम्हारा बवाब निक्ते ही सीम यह कार्य सम्पन्न हो बायवा।

मेरा हार्दिक स्नेष्ट तथा गुनकानना जानता।

धववीय विवेकातम

पुतरब—हम सीग थड़ी पर कुछसपुर्वेड हैं। मीती एक सप्ताह तक कस-कत्ते में चहुकर बापस जा चुना है। यत तीन दिनों से यहां पर दिन चत बपों हो प्दी है। इमारी वो गानों के बछड़े हए हैं।

fir

(मांगनी निवेदिता थी किसित)

मठ, बेलुइ ७ सितम्बर, १९ १

লিম বিবৈলি

हम सुन्नी शारहालिक भावेग में सम्न रहते हैं—शासकर इस बार्य में हम उसी क्य हैं। संसान है। मैं वार्य के आवेग की बचाये प्रश्ना चाहना हूँ विन्तु बीई गेती बटना बट जानी है जिसके चलावरण वह रवम ही उछन उठना है। और इसीलिए तुम यह देख रही हो कि चिन्तन, स्मरण, लेखन—और भी न जाने कितना सब किया जा रहा है।

वर्ण के बारे में कहना पड़ेगा कि अब पूरे जोर से आक्रमण गुरू हो गया है, दिन-रात प्रवल वेग से जल वरस रहा है, जहाँ देखो वहाँ वर्ण ही वर्ण है। निदयाँ विकर अपने दोनो तटो को प्लावित कर रही है, तालाव, सरीवर सभी जल से पिर्पूणें हो उठे है।

वर्षा होने पर मठ के अन्दर जो जल रक जाता है, उसे निकालने के लिए एक गहरी नाली खोदी जा रही है। इस कार्य में कुछ हाथ बँटाकर अभी अभी मैं लौट रहा हूँ। किसी किसी स्थल पर कई फुट तक जल भर जाता है। मेरा विशालकाय सारस तथा हस-हिंसनी सभी पूर्ण आनन्द में विभोर हैं। मेरा पाला हुआ 'कृष्ण-सार' मृग मठ से माग गया था और उसे ढूँढ निकालने में कई दिन तक हम लोगों को बहुत ही परेशानी उठानी पड़ी थी। एक हसी दुर्भाग्यवश कल मर गयी। भाय एक सप्ताह से उसे श्वास लेने में कष्ट का अनुभव हो रहा था। इन स्थितियों को देखकर हमारे एक वृद्ध रिसक साधू कह रहे थे, महाशय जी, इस किलकाल में जब सर्दी तथा वर्षा से हस को जुकाम हो जाता है, और मेडक को भी छीक आने लगती है, तो फिर इस यूग में जीवित रहना निर्थंक ही है।

एक राजहसी के पख झड रहे थे। उसका कोई प्रतिकार मालूम न होने के कारण एक पात्र में कुछ जल के साथ थोड़ा सा 'कार्बोलिक एसिड' मिलाकर उसमें कुछ मिनट के लिए उसे इसलिए छोड़ दिया गया था कि या तो वह पूर्णरूप से स्वस्थ हो उठेगी अथवा समाम्त हो जायगी, परन्तु वह अब ठीक है।

> त्वदीय, विवेकानन्द

वेलूड, ८ अक्तूबर, १९०१

प्रिय---

जीवन-प्रवाह मे उत्थान-पतन के अन्दर होकर मैं अग्रसर हो रहा हूँ। आज मानो मैं कुछ नीचे की ओर हूँ।

> भवदीय, विवेकानन्द

#### (कुमारी बोर्सफिन भैनिखमोंड को लिखित)

मठ, पोस्ट-बेलड **हावडा** ८ नवासरः १९ १

प्रिय ची Abatement (करी) सम्ब की व्याक्या के साथ जो पत्र मेजा जा चुका है बह निश्चय ही अब तक तम्हें भिक्त गया डोगा। मैंने न तो स्वय वह पत्र ही सिता है और न 'लार' ही येजा है। मैं उस समय इतना वर्षिक अस्वस्थ या कि उन दोनो में से किसी भी कार्य को करना मेरे किए सन्भव नहीं वा। पूर्वी बंगाक का अमन करके सौदने के बाद से ही में निरन्तर बीमार बैसा हैं। इसके बखावा वृद्धि बंट माने के कारण मेरी हाकत पहले से भी खराब है। इस बावों को मैं किखता नहीं चाहता किन्तु में यह देख एहा हूँ कि कुछ स्रोम पूरा विवरण जानना नाहवे है।

बस्तु, तुम बपन जापानी मित्रों की केकर का रही ही-इस समाचार से मुझे बुधी हुई। मैं अपने सामन्यांनुसार चन कोनों का बादर-वातिस्य करेंगा। उठ रामय सहास में रहते की मेरी विशेष सम्भावना है। आगामी सन्ताह में मलकता क्षोड देने का मेरा विचार है एवं क्षमधा दक्षिण की बोर अप्रसर होता नाइता है।

तुम्हारे बापानी मित्रों के साथ उड़ीसा के मंदिरों को देखना मेरे किए सम्भव होना या नहीं यह में नहीं बानदा हूँ। मैंन म्लेच्छों का मोधन किया है अदा ने सोम मुझे मन्दिर से बाने बेंगे अववा नही--यह मैं नही बानता । लॉर्ड कर्जन को मन्दिर में प्रवेश नहीं करने दिया गया था।

बस्तु, फिर भी तुम्हारे मित्रों के सिए धड़ी तक मुझसे सहायता हो सक्यी है में करने को शर्बन प्रस्तुत हूँ । बुनारी मूलर कलकत्ते में 🛊 मचपि वे हम कीगों से नहीं निभी 🛊 ।

> शतच स्नेहरील त्यदीय विदेशासल

### (स्वामी स्वरूपानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, ९ फरवरी, १९०२

प्रिय स्वरूप,

चार के पत्र के उत्तर मे उससे कहना कि ब्रह्मसूत्र का वह स्वय अध्ययन करे। उसका यह कहने से क्या अभिप्राय है कि ब्रह्मसूत्रों मे बौद्ध मत का सकेत हैं? निश्चय ही उसका मतलब भाष्य से होगा—होना चाहिए, और शकराचार्य केवल अन्तिम माध्यकार थे, हाँ, बौद्ध साहित्य मे भी वेदान्त का कही कही उल्लेख हैं और बौद्धों का महायान मत अद्धैतवादी भी है। अमर्रासह नाम के एक बौद्ध ने चुद्ध के नामों में अद्धयवादी का नाम क्यों दिया था? चारु लिखता है कि ब्रह्म गब्द उपनिषद में नहीं आता है। वाह ।

बौद्ध वर्म के दोनो मतो मे मैं महायान को अधिक प्राचीन मानता हूँ। माया का सिद्धान्त ऋक् सहिता के समान प्राचीन है। श्वेताश्वतर उपनिषद् मे 'माया' शब्द का प्रयोग है, जो प्रकृति से विकसित हुआ है। इस उपनिषद् को कम से कम मैं बौद्ध वर्म से प्राचीन मानता हूँ।

वौद्ध घर्म के विषय मे मुझे कुछ दिनो से बहुत सा ज्ञान हुआ है। मैं इसका प्रमाण देने को तैयार हैं कि---

- (१) शिव-उपासना अनेक रूपो मे बौद्धमत से पहले स्थापित थीं, और बौद्धों ने शैवों के तीर्थस्थानों को लेने का प्रयत्न किया, परन्तु असफल होने पर उन्होंने उन्होंके निकट नये स्थान बनाये, जैसे कि बोघगया और सारनाथ में पाये जाते हैं।
  - (२) अग्निपुराण मे गयासुर की कथा का वृद्ध से सम्बन्ध नही है—जैसा कि टा॰ राजेन्द्रलाल मानते है—परन्तु उमका सम्बन्ध केवल पहले से ही वर्तमान एक कथा से है।
  - ) (३) वुद्ध देव गयाशीर्ष पर्वत पर रहने गये, इससे यह प्रमाण मिलता है कि वह स्थान पहले से ही था।
  - (४) गया पहले से ही पूर्वजों की उपामना का म्यान दन चुका था, और बौद्धों ने अपनी चरण-चिह्न उपासना में हिन्दुओं का अनुकरण किया है।
  - (५) प्राचीन से प्राचीन पुस्तकें भी यह प्रमाणित करती हैं कि वाराणमी शिव-पूजा का वडा स्थान था, आदि आदि।

वोवगया से और वौद्ध माहित्य में मैंने बहुत मी नयी वार्ते जानी है। चार से कहना कि वह म्वय पढ़े तथा मूर्वतापूर्ण मतो से प्रभावित न हो। मैं यहाँ वारावती में अवका हूँ और यदि मेरा इसी प्रकार स्वास्प्य सुभरता वामगा हो यसे बड़ा काम होगा।

बौद्ध पर्य और नव-हिन्दू धर्म के सम्बन्ध के विषय में मेरे विचारों में ऋति कारी परिवर्तन हुमा है। उन विचारों को निस्चित क्य देने के लिए क्याचित् में बीवित न रहूँ पर्यु उसकी कार्यश्रणाली का स्वेत में कोड़ ब्राट्टेंगा मोर तुन्हें हवा तुन्हारे आदयमों को उस पर काम करना होगा।

> वाचीर्वाद और प्रेमपूर्वक तुम्हारा विकासन

(भीमती वोकि बुस को सिनित)

नौपास कास निका वार्यनची कानगी १ फरवरी १९ २

प्रिय सीमती बृष्ट

बापका और पूजी का एक बार पूज भारतजूमि पर स्वास्त है। महात बर्नक की एक प्रति यो मूले भी की क्या से प्राप्त हुई, उससे में बरसर हॉयेत हूँ। बो स्वाप्त निवेदिता का महात में हुआ वह निवेदिता और महाद दोनों ही के सिए हिरुकर बा। उसका आपन निक्या ही बड़ा मुन्दर खा।

में बाचा कच्छा हूँ कि बाप और निवेदिया भी क्यों कानी यात्रा के परवाद पूरी तरह विचान कर पड़ी होगी। मेरी नही रक्का है कि बान कुछ वंदों के लिए परिचान ककरता के कुछ गीवों में बार्ग बीर वहाँ ककड़ी बीच ते नक्का तथा बाय-पूर बारि से निर्माद पूर्णने किस्स के बागांची गलायों को बेसे। बारवा में में ही 'बंगला' कहकाये बाने के बनिकारी है जो बप्पंत ककापूर्ण होते हैं। किन्तु बाह | बानकक दो वह नाम 'बंगका' दूर कियो परे-परे पृथ्यित मकान को बेस्ट एव नाम का नवार कान विचा गया है। पूर्णने बायाने में को कोई यो तहक बनायदा यो अतिक्रिक्तकार के किए इस जलार का एक 'बंगका' बनक्य बनाया गा। इसमें निर्माय-का कब निर्माद हिंदी का पहि है। बादा में निवेदिता की सार्य गलावा है। इस बीचों में बनवा वक्ता 1 फिर मी इस तरह के जो बी-एक गमूर्ग पेन बने हैं। इस बीचों में बनवा वक्ता 1 फिर मी इस तरह के जो बी-एक गमूर्ग पेन बने हैं। इस बेसकर एक होंगा है।

बहुगतन्द सब प्रवत्म कर देशा आयको केवच कुछ वंटों की बाना भर करती

च्हेगी।

श्री ओकाकुरा अपने अल्पकालीन दौरे पर निकल पड़े हैं। वे आगरा, ग्वालि-यर, अजन्ता, एलोरा, चित्तौड, उदयपुर, जयपुर और दिल्ली आदि जगहे जाना चाहते हैं।

वनारस का एक अत्यत सुशिक्षित घनाढ्य युवक, जिसके पिता से हमारी प्रानी मित्रता थी, कल इस नगर मे वापस आ गये हैं। उनकी कला मे विशेष रुचि है और नष्टप्राय भारतीय कला के पुनरुत्थान के सदुद्देश्य से बहुत सा घन व्यय कर रहे हैं। वे श्री ओकाकुरा के जाने के पश्चात् ही मुझसे मिलने आये। भारत की कला जो कुछ भी शेष रह गयी है, उसका श्री ओकाकुरा को दर्शन कराने के लिए ये ही उपयुक्त व्यक्ति हैं, और मुझे विश्वास है, इनके सुझावो से श्री ओकाकुरा लो मौल्वत होंगे। अभी ही श्री ओकाकुरा ने टेराकोटा की एक सुराही यहाँ से प्राप्त की है, जिसे नौकर इस्तेमाल कर रहे थे। उसकी गठन और उसकी मुद्राकित डिजाइन पर वे मुग्च रह गये। किन्तु चूँ कि वह सुराही मिट्टी की थी और यात्रा मे उसके टूट जाने का भय था, अत उन्होंने मुझसे उसे पीतल मे ढलवा लेने को कहा। मैं तो किंकर्तव्यविमूढ सा था कि क्या करूँ। कुछ घटे बाद तभी यह युवक आये और न केवल उन्होंने इस कार्य के करने का जिम्मा ले लिया, वरन् मुझे ऐसे सैकडों मुद्राकित टेराकोटा भी दिखाये, जो श्री ओकाकुरावाले से असख्यगुना श्रेष्ठ हैं।

उन्होंने उस अद्भुत प्राचीन शैली के पुराने विश्रो को सिखाने का भी प्रस्ताव रखा। वाराणसी में केवल एक परिवार ऐसा वचा है, जो अब भी उम प्राचीन शैली में चित्र बना सकता है। उनमें से एक ने तो मटर के एक दाने पर आखेट का सपूर्ण दृश्य ही चित्रित कर डाला है, जो वारीकी और क्रियाकन में पूर्णत निर्दोप है। मुझे आशा है कि लौटते समय बोकाकुरा इस नगर में आयेंगे और इन भद्रपुरुष के अतिथि बनकर भारत के कलावशेषों का दर्शन करेंगे।

निरजन भी श्री बोकाकुरा के साथ गया है और एक जापानी होने से किसी मिदर में आने-जाने से उसे कोई मना नहीं करता। ऐसा प्रतीत होता है, जैसे तिब्बती और दूसरे उत्तर प्रान्तीय बौद्ध शिव की उपासना के लिए यहाँ वरावर आते रहे हैं। यहाँ वालों ने उसे शिवलिंग का स्पर्श करने तथा पूजा बादि करने की अनुमित दे दी थी। श्रीमती एनी वेसेंट ने भी ऐसी ही चेप्टा एक बार की थी, पर वेचारी। उन्हें मिदर के प्रागण तक में प्रवेश नहीं करने दिया गया, यद्यि उन्होंने जूते उतार दिये थे और साडी पहनकर पुरोहितों के चरणों की घूलि भी माये लगा चुकी थी। बौद्ध हमारे यहाँ के किसी भी वढ़े मिदर में अहिन्दू नहीं नमसे जाते।

रोपाल लाड विसा

मेरा कार्यक्रम कोई निरिचन नहीं है मैं बहुन ग्रीश हो यह स्थान बड़क सकता हैं।

भिनानन्त और सहके भाष सनको अपना रनह-आदर प्रेपित कार्त हैं। विरम्नावस

विवेशानन्त

(स्वामी बह्मानम्य को सिनित)

बायमसी छावनी १२ करवरी १९०२

कम्पानीय दुम्हारे पण से समिक्षेप समाचार जानकर सुधी हुई। निवेदिता क स्कन

कं बारें में मुझे को तुष्ठ कहना जा मैंने उनको तिस दिया है। इदाना ही कहना है कि बनकी दुष्टि में को अच्छा प्रठीत हो तदनुसार के कार्य करें।

और किसी विषय में मेरी राज न पूछना। उससे मेरा दिवार खराज हो बाता है। दुन मेरे लिए कंजल यह बार्ज कर देना—चस दलता ही। स्पेर भेज देना क्योंकि इस समय मेरे समीप बो-जार क्यों ही खेण हैं।

कन्हार्य समुक्ती के बहारे जीमित है बाट पर जप-तप करता पहुता है तथा पत में बही माकर छोता है तथा गरीक बादमियों का कार्य करता है रात में बाहर छोता है। थावा (Okabun) तथा निरंजन जा गये हैं आज उनका पत्र मित्रने की सम्बादना है।

प्रमुके निर्देशनुसार कार्य करते रहना। इसरों के व्यक्तिमत नानने के किए भटकने की क्या आवस्यकता है ? सबसे नेरा स्नेह कहना तथा बच्चों से मी। इति। सस्ति क्या

(गरिनी निवेदिता को किसित)

विवेकानम्ब वाधनची

इसीलिए स्वानी भी गवाक में पनको भाषा कहते थे। स

१२ फरवरी १९ २ प्रिव निवेदिता

सब प्रकार की शक्तियाँ तुममें पवृत्त हों महामाया क्यमें शुम्हारे हृदय तथा

१ जोकाकुरा (Okakura) को प्रेसपूर्वक ऐसा लम्बोबित किया गया है। कुरा अब्द का उक्कारक वेमला कुड़ा' (अर्थात् कावा) के निकट है भृजाओं में अधिष्ठित हो। अप्रतिहत महाशक्ति तुम्हारे अन्दर जाग्रत हो तथा यदि सम्भव हो, तो उसके साथ ही साथ तुम शान्ति भी प्राप्त करो—यही मेरी प्रार्थना है।

यदि श्री रामकृष्ण देव मत्य हो, तो उन्होने जिस प्रकार मेरे जीवन मे मार्ग प्रदेशन किया है, ठीक उसी प्रकार अथवा उससे भी हज़ार गुना स्पष्ट रूप से तुम्हें भी वे मार्ग दिखाकर अग्रसर करते रहे।

विवेकानन्द

### (म्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, १८ फरवरी, १९०२

अभिन्नहृदय,

रुपये प्राप्ति के समाचार के साथ कल मैंने जो तुमको पत्र लिखा है, अब तक वह निश्चय ही तुमको मिल गया होगा। आज यह पत्र लिखने का मुख्य कारण है कि इस पत्र के देखते ही तुम उनसे मिल आना। तदनन्तर क्या बीमारी है, कफ आदि किस प्रकार का है, यह देखना है, किसी अत्यन्त सुयोग्य चिकित्सक के द्वारा रोग का अच्छी तरह से निदान करा लेना। राम बाबू की वडी लड़की विष्णु-मोहिनी कहाँ है?—वह हाल ही मे विधवा हुई है।

रोग से चिन्ता कही अधिक है। दस-बीस रुपये जो कुछ आवश्यक हो दे देना। यदि इस ससाररूपी नरककुण्ड मे एक दिन के लिए भी किसी व्यक्ति के चित्त मे थोडा सा आनन्द एव शान्ति प्रदान की जा सके, तो उतना ही सत्य है, आजन्म मैं तो यही देख रहा हूँ—बाकी सब कुछ व्यर्थ की कल्पनाएँ हैं।

अत्यन्त शीघ्र इस पत्र का जवाब देना। चाचा (Okakura या अकूर चाचा) तथा निरजन ने ग्वालियर से पत्र लिखा है। अब यहाँ पर दिनो दिन गर्मी वढ रही है। बोघगया से यहाँ पर ठण्ड अघिक थी। निवेदिता के श्री सरस्वती पूजन सम्बन्धी वूम बाम के समाचार से बहुत ही खुशी हुई। शीघ्र ही वह स्कूल खोलने की व्यवस्था करे। जिससे सब कोई पाठ, पूजन तथा अघ्ययन कर सकें, इसका प्रयास करना। तुम लोग मेरा स्नेह ग्रहण करना।

सस्नेह, विवेकानन्द (स्वामी बहुगतन्त को सिरित्त)

गोपास सास विसा बारागसी सामगी २१ करवरी १९ २

वित्र राजाक

सभी सभी पृष्ठे तुम्हारा एक पत्र विकाश स्थार को और दादी यहाँ सनि को इच्छुक है, तो उन्हें अब हो। सब कमकरों में ताऊन केम हुआ है तो नहीं के पुरत्त हो अच्छा है। इस्महाबाद में भी व्यापक कर के ताऊन का प्रकीर है नहीं समता कि इस बार सारामधी में भी देखना या नहीं

मेरी जीए से थीनती कुछ से कही कि एकोरा हवा स्थाप स्थानों का प्रमण करने के मिएएक विकास करनी होती है जब कि इस समय स्थानों का प्रमण करने के मिएएक विकास पाना करनी होती है जब कि इस समय पाना करना उनके किए सिंग नहीं पाना है। उनका सरीर इसना स्थानत है कि इस समय पाना करना उनके किए उचित नहीं। कहे जिन हुए सुते 'चायां का एक पत्र मिला सा। उनकी संतिम सुत्र में क नहीं तथा साथ से सुत्र पे। प्रमुख्य ने भी उत्तर नहीं दिया साथ में उपा पारीसोडल को एकोस्टर वेरे समय नाथे सिंग साथ में

नेपाल के मंत्री के भागने के बारे में मुझे फिरवार वे किसी। योगवी बुक कुमारी मेक्किमेंन दक्षा क्षण कोगों से मेरा विशेष चार तथा साधीचीय महाग पूर्वी बाबुधम और कम्य कोगों को मेरा चार तथा साधीचीय। नया पोपक सास को पन मित्र पया है क्राया उनकी बकरी को बोड़ी बेसमाक करते पहुना।

> सस्मेह, विवेकातन्त्र

पुनवण-भड़ी के सब कड़के तुम्हें बागवाबन करते है।

(स्थामी बह्यानम्ब को किवित)

गोपाक काक विका बारायसी कावनी एड फरवरी १९ २

प्रिय रावाल

बाज प्रताकाल तुम्हारा पेवा वसेरिका से आया हुना एक कीटा या पासंब मिका। पर मुझे न कोई पन मिका न तो नह एकिस्ट्री ही विसकी दूमने वर्षा की है और स ही काई हुमरी। नै नेपाकी सन्वन आने वे बनवा नहीं या नना कुछ वस्ति हुआ, यह मैं विल्कुल भी नहीं जान सका हूँ। एक मामूली सी चिट्ठी लिखने में इतना कष्ट और विलम्ब । अब मुझे यदि हिसाब-किताव भी मिल जाय, नो मैं चैन की सांस लूंगा। पर कौन जानता है, उसके मिलने में भी कितने महीने लगते हैं।

> सस्नेह, विवेकानन्द

#### (कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

मठ,

२१ अप्रैल, १९०२

प्रिय 'जो',

ऐसा लगता है जैसे मेरे जापान जाने की योजना निष्फल हो गयी है। श्रीमती बुल जा चुकी हैं, और तुम जा रही हो। मैं जापानी सज्जन से पर्याप्त रूप से परि-चित नहीं हूँ।

सारदानद जापानी सज्जन और कन्हाई के साथ नेपाल गया है। क्रिश्चिन शीघ्र नहीं जा सकी, क्योंकि मार्गट इस महीने के अन्त से पूर्व नहीं जा सकती थी।

मैं भली भांति हूँ—ऐसा ही लोग कहते हैं, पर अभी बहुत दुर्वल हूँ और पानी पीने की मनाही है। खैर रासायनिक विश्लेषण के अनुसार तो काफी सुघार परि-रुक्षित हुआ है। पैरों की सूजन और अन्य शिकायतें सन दूर हो गयी हैं।

श्रीमती बेटी तथा श्री लेगेट, अल्बर्टा और हॉली को मेरा अनन्त प्यार कहना— शिशु हॉली को तो जन्म-पूर्व से ही मेरा आशीर्वाद प्राप्त है और वह सदा मिलता भी रहेगा।

तुम्हें मायावती कैंसा लगी? उसके वारे में मुझे लिखना।

चिर स्नेहावद्ध, विवेकानन्द (वृथारी वागीतम यैशिमप्राद का निर्मात)

मण विचार शाराधाः १५२म् १ २

য়িব বৈ

ा या - माणम कारभे के मास डिल्पि पत्र में सुब्ध अन्न रहत हैं।

मैं बरत पुष्प प्याप हूँ विश्व जितानी मुत्ते आगा थी। इस दुष्टि से घर नहीं व बराबर है। एकाए से पहन की मेरी प्रयत्न भारता उत्तप्त है। नदी है—मै नता के लिए विश्वास एका बारता हूँ मेरे लिए और कार्र वार्ष तथ म रोगा। महिसामर हो मना सी मैं बर्गा पुरानी जिताबति को पुरु प्रारम्भ वन दुंगा।

ंग पुरणस सर्वशीम मगन हो-पुत्र देवहून की सरह मेरी देखमान कर

गरी हो।

चिर श्मेहाबद विदेशानस्य

(धीमरी आसि बुल को सिरित)

बमुड मठ,

त्रिय भीरा माठा

१४ जून १९ २

प्रथे भारत माठा

भेरे विचार छे पूर्व इत्राचर्य ने आर्था को आयत करन के लिए निर्मी भी

सानि को मानुका के प्रति परम जावर की बारणा पूर करनी चाहिए. और वह

विचाइ को जावेद क्यां विकास बाँ-सरकार मानते में हु। छक्ती है। रीमन कैसारिकः

स्मार्ट और हिन्दु निवाह को अधेद और पनिव वर्षासंकरार मानते हैं, सानिक्य सेना आदियों ने परमानिकाना महान् बहानारी पुरुषा और सिमार्थ की बस्फा विचार कि अपनी के निक्ष विवाह एक एक्यानारी हु या बक्त के प्रधा मी हुई प्रमाति विवाह नानी दन्त्या से कला किया वा सरका है व्यक्तिय प्रमा कहाने मान का विकास नानी दन्त्या से कला किया वा सरका है व्यक्तिय प्रमा कहाने हुई मान का निवास नानी दन्त्या से कला किया का सानते हुई से प्रमान की स्माह का किया नहीं हुमा चा जनमें आनुनिक बीळ अपने का अच्छा होने के कारक प्रकृति के पनिक भी स्वाह का उत्पाहत बना बाका है। इस्तिक्य कारण में बन रक्त विवाह के पनिक भी स्वाहन्त्य । मेरी समझ मे नही आता कि वहाँ बड़े बड़े सन्यासी और सन्यासिनियाँ कैसे हो सकते हैं। जैमा कि आप अब समझने लगी हैं कि जीवन का गौरव ब्रह्मवर्य है, उसी तरह जनता के लिए इस बड़े धर्म-सस्कार की आवश्यकता—जिससे कुछ शक्तिसम्पन्न आजीवन ब्रह्मचारियों की उत्पत्ति हो—मेरी भी समझ में आने लगी है।

मैं बहुत कुछ लिखना चाहता हूँ, परन्तु शरीर दुर्बल है 'जो मेरी जिम मनोकामना से पूजा करता है, मैं उसको उसी रूप मे मिलता हूँ।''

विवेकानन्द्

१ ये यया मा प्रपद्यन्ते तास्तर्यंव भजाम्यहम् । मम बत्मीतुवर्तन्ते मनुष्या पार्व सर्वशः ॥ गीता ॥४।११॥



# अनुक्रमणिका

अग्रेज २५, १३२, १३९, १५४, १६४, १६८, १७६, १७८-८० १८९-९२, १९४, २०५, २०७-८, २२८, २३७, २४४, २८६, २८८, और भारतीय २५४, पुरातत्त्वविद् १९३, मित्र १६६, यात्री १६४, राज १६२, राजा १६२, सरकार १६१-६२, २६९, २८९ अप्रेजी अनुवाद १९३, ३६० (पा० टि०), कम्पनी १६८, ढग १६४, माषा २०४, २३१, राज्य १६७ अघविश्वास १४, ६३, २५३, ३४३, और जनता १३२, और सत्य १०३ अकवर, सम्राट् ३८० अकूर चाचा ३९१ (देखिए ओकाकूरा) अग्नि २०-३, उपासना ३५६, और सत्यकाम २१, पुराण ३८७, वैदिक १३९, होम २० 'अग्नि देवता' ३५६ 'अग्नि-यज्ञ' ३५६ अघोर चऋवर्ती २४८ 'अच्' ३२० अजता ३८९, ३९२ अज्ञेयवाद (दार्शनिक) २९४, वादी (आधुनिक) ४०, ५८-९, २९२ अटलातिक १६३, १८९ अतुल वाबू २५७-५८ अद्वेत ५०, १७०, उसका सार घर्म ११४, और आत्मा सबधी विचार १४१, और ईक्वर ६८, और ज्ञान २७२, और वेदान्त ५२, ६०, नीतिशास्त्र का आधार ८२, भाव २७३, मत ४४, मार्गी २७३

**८-**२६

अद्वैतवाद ४०, ४६-७, ५०-३, ५५, ७५, ८१, १७५, २०३, ३४०, ३८७, उसकी प्रार्थना ६३, उसके विचार ५२, १४१, और उसका कथन ४२ अद्वैतवादी ४१, ५१ ६३, ३४३, ३५५, ३८७, उनका चरम सिद्धान्त ७५, और आत्मा ७० अद्वेताश्रम ३४७ अध्यात्मवाद १२२ अनादि पुरुष ८८ 'अनुभूति' २९२ अनुराघा १७३ अनुराघापुरम् १७४ अन्तर्जातीय विवाह २७१ अन्तर्विवाह २७५ अन्दमान १९४ अन्दमानी भील १९४ अन्वकृप (Black Hole) १५४ अपनेल, श्रीमती ३२२ अपरिणामी सत्ता ५० अपेरा गायिका २०१ अफगान २१६ अफगानी १८९ अफ्रीकी १०४, १५८, १८०, १८२, १८९, १९१, १९४, २१०, उत्तर १८०, दक्षिणी-पश्चिमी १३४ (पा० टि०) अबीसीनियावासी २८९ अभेद बुद्धि ५८ अभेदानन्द ३२७-२८, ३४६ (देखिए काली) अमरनाथ ३७३

समर्गिष्ट् १८७ समरावर्षी १५ समक मुंत्रमान सेनापित १९ समेरिकन १७७ २ १ २ ५ २ ७ २२१ सीर उनका बाकर १९१ काकेस २१९ मिपोसीफिस्ट मोजास्टी २९२ प्रमु १६२ मिन १२१

धावासदा १९११ सम् ६२१ सम ३२१ स्रोतिका ५७ (या टि ) १ ५, १५१ १६२ ६६ २ १ २ ५, २७ १४७ २५ १५६, २६१ ६२, ३८१ १९८ सेप५, २६१ ६२, ३८१ १९२ महासीण १८६ सामा २६७ साके २४२ धंपुक्ट

यात्रा २३७ वाले २४२ छोपूक्त राज्य १५९ स्राज्य ५८ १५७ १७९ १८१-८२ १९४९५ वालि १८२ मास्त्रिक १७९ मिर्या १८५ वालि २५ सरव की मदनुमि ८१८ वीर

१८९ २१० माराजा ११८ सराजात ११८ सराजात ११८ सम्बाद १८६ सम्बाद १४८ २१८ सम्बाद १३७ सम्बाद १३७ सम्बाद १३५ ११६ ११६ ११६ ११६ ११६ ११६ सम्बद्ध १५० १५८ ११६ ११६ सम्बद्ध १५० १५८ ११६ ११६ ११६ सम्बद्ध १५० १५८ ११६ ११६ ११६ ११६ ११६ ११६ ११६

सल्तोचा १२८ वर्षेष बल्लाहर १९४ है १९७ बल्लाहर ६१ है १९७ बल्लाहर कदवर चीगचीग १७ बल्लाहर १९६ बल्लोक्टिकर १७६ स्रमुम ६२ उत्तका कारण ६१ ब्लाइन १३८ वजाद

१८१ इच्ट सिक्रि ११४ 'वसिरिम १९६ 'मधीम' ११४ अधीरिया प्राचीन १९४ मसीरी १९५ जस्र मृत्र १ ५ मसित्व' ८१

जसर मृत १ ५ भरितल्यं ८१ अस्पिति १८१ जहाँ ११६ २४१ जहाँ महासम् ८६ असे महासम् ८५

अहं शहरण प्रदेश अहं शहरण वर्ष ४८ बहिं (बहुण का कारण) १९७ बहिं (बहुण का कारण) १९७ बहिंगेन (बिंग्स) १४ सहस्रेकर (चिंग्स) १४

बांट मेरी वृष्क् बाइफेब-गीतार १९१ बाइक्से पेस्ट १६४ बाइक्स पेस्ट १६४ बाइक्स प्राप्तक्य १८ बाइक्सेपोक्सिय होटक २२१ बाइस एसम बीट स्वस्ट १४४ इस्तेस १११ विकास १३ विकास स्व बाइस १८५ विकास स्व

नीर साहातकार २४६ स्वबस्य ५१ वर शारमा वन्ध १०-१ १३-५ २२, ३१ १४ ४ ४४ ४५-५ ५३ ५८ ९, ७९ ८१ २ ८५ ६८९ ९२ १५ ७ १ ६, १२३ १२७ ११६ १८६ २४४ २३७, २९५ २८३ २८६ २९३ २९५ नीत

१ ५ जनका ७ जनका अनाहि ८९ जनका बहुम्बरूप ६८ अनुमृति ५१ अपरिपामी ५ श्रीमस पदार्थ ६७ जनिनामी ६७ उसका महत्त्व १६-८ सरका मृत्त

स्वभाव ६७ । उसका वस्य ९७

उसका विकास ५९, उसका श्रेष्ठत्व ३१७, उसका समाघान १००, उसका स्वरूप ९६, १००, उसकी अभिन्यक्ति का सिद्धान्त ९८, उसकी असीमता का प्रक्न ९९, उसकी परिभाषा ११८, उसकी पूर्णता की स्थिति ९८, उसकी प्राचीनतम कल्पना १०६, उसकी यथार्थ स्वाधीनता ७५, उसकी सर्वज्ञता २७, उसकी सर्वोपरिता ७२, और अद्वैतवादी ७०, और ईश्वर ७९, ११६, और जीवन १२४, और प्रकृति ९७, और भारतीय घारणा १०७, और मन ९८, और विश्व ८०, और सास्य मत ६७, देश से परे ११६, नाम-रूपात्मक १०७, निराकार, अत अनाम १०८, निराकार चेतन वस्तु ९६, बघनरहित ११३, मगलमय ९९, मन का साक्षी (साख्य मतानुसार) ९५, मनुष्य-मन का आघार ९१, विषयक आदर्श १०६, विषयक घारणा ९३, शरीर के माध्यम से स्थित ९०, शाश्वत ८८, सबधी विचार ९५, मबधी विभिन्न मत ९६, सगुणीकृत निर्गुण ११८, सर्वव्यापी ६७, ससीम और पूर्ण ५४, स्वय सत्य १०१, स्वय स्वरूप १००, स्वरूप ६३ आत्मिक देह ९४ आदम ७३ (पा० टि०) आदर्श अवस्था १०, प्रत्यात्मक १२८, च्यावहारिक ९ 'अ।दान-प्रदान' की नीति २५० आदि मानव और ईश्वर १०२ 'आदुनिम' १९७ (देखिए आदुनोई) 'बादुनोई' १८९, १९७ आचुनिक अज्ञेयवादी ४०, प्रत्यक्षवादी ४९, बौद्ध धर्म ३९४, विज्ञान

८७, वैज्ञानिक उनका क्यन ६२

आध्यात्मिक जीवन २९१, दशा २९०, पक्ष २९०, प्रगति २४९, भाव ७९, विकास १११, व्यक्तिवाद १३४, साधना २७४ आपेनी राज्य २२२ आफीदी १६० आरती-स्तुति १०५ आरियन् १९५ 'आरिया' १६६ आरुणि ३७ आर्क-डचेस २०८, ड्य्क २०८ 'आर्केंड्क' ग्रीक कला २२२ आर्टिक २२३, सप्रदाय और उसकी दो भावधारा २२३ आर्टिका २२२, विजयकाल २२३ आर्य १३५, १६१-६२, १६७, १७०, २१३, २१६, २३६, उनकी प्रकृति १०५, कुल १०४, जाति ९४, १९६, विचारघारा ९३ आलासिंगा ३६५ आलेक्जेन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४ आसक्ति और अनासक्ति ३१५ आसाम ३७४-७६, ३७८-७९ आसीर १९१ आस्ट्रियन जाति २०९, राजकुमारी २१०, राजवश २०९ आस्ट्रिया २०८, २१०-१२, सम्राट् २१३, साम्राज्य २१५, २१८, लॉयड १६१ आस्ट्रेलिया १६३, १८४, १९४

इंग्लैंग्ड १३२, १६४, २०१, २०५, २०९-१०, २१४, २३४, २६९, २८२, ३०३, ३०६, ३१४-१५, ३२१, ३३४, ३४७-४८, ३५५, ३५८, ३६५-६७, ३७०, ३७२ इंग्लैंग्ड का इतिहास (Green's History of England) २६६54 131

**रम्भ** उत्पत्ति का कारण १२१ सक्ति

बटकी ११९ १७९-८ २१ ३७४ इटेक्सियम बेनिस १८९ इंग्डो-बुरोपियन २१५ 'इन्डर्स १८९ पन्द्र' १८९ THE 23 प्रमादेव १४८ इन्द्रिय-निवह १३३ सन-वेह ७६ इफेम १९८ 'इबाहीम' १९८ इक्तियट १५ (पा टि) इसकाम ४३ १९२ 'इतिस' (मोमाता ने क्य में) १९६ इस्तम्बोसं २ ५ 'इस्मोजार वासिएन बोरी जांताक' १९ **३** ERIER 196 री दी स्वर्धी ३६७ इविन्ट २ सिन ७३ (पा टि**)** ईव ७३ (पा दि) पैरान र में १८२ १८९ ९ वरान 194 **बेरानी १ ४ १५१ १९१ १९८** देश १८९ पोशाक १८२ बाद साद्वी १८१ माना १ व विचार मारा १ ५ र्देश २९७ **क्रिक्ट** ८१ - १६-७ - १०-१ १४-५ ¥१२ ¥५ ६ ५५ ५७ ६% \$5 95 00 90 U-23 69-65 90-8 8 8 8 8-46 रर ११६ १२७ १३७ १३६. IS SAM-AS SAX SS २८६ २८७-८८ १९३ १४ अ**ग** मृति १३३ उपादान कारण ६८ वपासना२६ पराका गुजरान२८१ जसका नाम-भडरूब १३५ उसकी

अनुकम्पा का आकार १९ उसकी करपना १०३ एक कृत ११८ और बास्या ७९ और बॉरि मानव १२ **औ**र **वीव ११** और बहा ८३ और मित्र सिघ अनमय-परिणाम ११९ और नेवान्त का शिक्षान्त ६८ और पूर्व ११९ इतपा १३ चिन्तन २४९ धर्मन २९ केल्पारी २८ पारण २८,७६ निर्मुत बौबात २८ नियंग-सम्य ३१ ११८ प्रकृति कांकारव-स्वरूप ६८ प्राप्ति २४२ श्रेम २७२ सन की उपव ११५ बाव २८ बाबी (धर्मण) धर्म ३९ विश्व एप्टि स्विति प्रक्रम का नारण ८९ व्यप्टिकी समाप्ति ८३ क्या असूम में भी २७१ संबंधी उपसम्बं १ ४ र्ववेदी चारमा ४४ ११६ सगुन **३८, ४१ ४५ ६ ५७ छ**पूम समी बात्माओं का मीग १६२ सर्वधूम ८३ साम्रात्कार १३३ स्वयंकी परछाई ११६ शिवरचन्त्र विद्यासायर २१३ ईस्थरत की बारणा ५२ चिंग ४३ १ ¥ १९८, १९८ ९९ दिसा मनुसरम १७ **ईसाई** २५ ४२.५% २५२ विकित्सक १२३ वर्ग ५८ १३७ १८१ २५१ RCW RCS & THE CC. REY 'ईसाई बीमारी ३ **पिसा-विकान** २९४ इंसाबेक ३७४ र्रता मधीह ५८, ६९, १९८, १८२ र्बस्तास्त १९७

चन्नमिनी १८२

वत्तरकामी १४९

शत्तरावण १४

**बहीसा १५५-५६** २८ ३८६

उदयपुर ३८९
'उद्बोधन' (पत्रिका) १४७ (पा०
टि०), १५३, १७७, २८५
उपकोशल २१-२
उपनिषद् ४, १६, २७, ३७, २३३,
उसका उपदेश २२, उसकी शिक्षा
१३२, कठ ११२ (पा० टि०),
काल २३, केन ७६ (पा० टि०);
छान्दोग्य १९, ३७, ७२ (पा०
टि०), बृहदारण्यक ६९,७२ (पा०
टि०), मुण्डक ६८ (पा० टि०),
११२-१३, श्वेताश्वतर ३४२ (पा०
टि०), ३८७
उपयोगितावाद और कला २३५
उपहुद (Lagoons) १९०

मधिष १३५, २५५, २८८-८९, प्राचीन २६, प्राचीन भारतीय २८२

उपासना विघि २९२

'एग्लिसाइज्ड' ३४० एकत्व का आदर्श १७ एकमेवाद्वितीयम् ३१७ एकेश्वरवाद ४०, वादी ३९ एगलँ (गरुड शावक) २११ एजेलांदस २२१ एडम्स, श्रीमती ३११, ३३७, ३४१ एडविन अर्नाल्ड २९४ एडेन १४९, १७८-७९ एथे स २०५, २२१-२२, छोटा ३६४ एन० एन० घाप २५३ एनिसक्वाम २८६ एनी वेसेण्ट, श्रीमती २९२, ३८९ एफ० एच० लेगेट ३११-१२, ३३१ एम० एन० वनर्जी ३८३ एम० मी० एडम्स, श्रीमती ३३८ एमा एमम, मादाम २०२ एलनिवनन ३७६ एलोता ३८९, ३९२ एल्युनिन-यात्रा २२१

एशिया १३६, १७९, १९१, २०५, २१४-१५,२२१-२२,२२७,२३५, खण्ड १९५,मध्य २०९,२१५-१६, माइनर १९१, १९७, २१३,२१७ एशियायी कला २२२ एस० पानेल, श्रीमती ३४८ एस्तर स्ट्रीट ३३१

ऐम्पीनल, श्रीमती ३५५

बोआइस ३५९
बोकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
बोकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३१०
(पा०टि०) (देखिए अकूर चाचा)
ॐ तत् सत् ११४, ३३३
ॐ तमो नारायणाय १४७
'ॐ ही कली' १७६
बोरियेण्ट एक्सप्रेस ट्रेन २१३
'बोरी आंताल एक्सप्रेस ट्रेन' २०५
बोलम्पियन खेल २२१, जूपिटर २२१
बोलि बुल, श्रीमती ३०३, ३०५, ३१०, ३२२, ३२७, ३५५, ३६३, ३६७-६८, ३७० ७१, ३८८, ३९४
बोलिया ३२४
बोसमान (मुसलमान नेता) १९२

करजाक २२०
'कट्टमारण' १५६
कटापनिषद ११२ (पा० टि०)
कथा, नाई की १३८, प्राचीन फारसी
३५, मिश्र देवता १९७, मुसलमान
और लोमडी ७७, मेडक २९६,
शिवू देवता, नुई देवी १९६, श्वेतकेतु २२-३, सत्यकाम १९, २३१,
सेव, माँप और नारों ७३
किन्फ्त (तुरस्क सम्नाट) २१६
फन्फसी मत २०५
कन्हाई ३६५, ३९३
क्यीर १६९
कगल वी उपानना १३२

कामवेगी १९७

कायस्य-कुक १६१

कामिनी काचन २७९

जसका वर्ष ५१

211

कर्गक ऑसकट २९२ कर्ममसनु५४ मीर अवृत्ति २७४ भौर संगोधि २५ ेकाच्य २३, १५ जाल ६१ जीवन ७६ निष्काम योग २३९ फक्ष २४ ५४ ७८, ३ ४ मोग २३९ योगी देश २३९ विचान ५४ धुनाधुम २४ सकाम २५ **घाषना ११ ११**४ कर्ममीय ३१९ क्षकता १४ (पाटि) १४८ ¥% १५४-५% १६% १६% १६% १७३-७४ २३२, २३७ २४७ २५०-५१ २६ २७१ २८२ 35x 350-50 3x0 34x \$00-01 \$0X \$C\$ \$C\$-CX

कर्बन साई २२९३

164 157 क्छा भौर उपयोगिता २२७ शास्त्र 222 क्रम्बासी २६ कामीय १२ कदि उनका विचार ४९ और हर्वर्ट स्मेन्सर ४९

काकेसस पर्वत २१७ कानस्टान्टिनोप्ड १९२, २ १ ३ २ ५ २ ८ २१३ २१५ १७ 785 778 846 84 84W कानस्टान्धिवस (रीमन बादसाह) कान्दी (पार्वस्य सङ्द) १७५ जसका रत मंदिर १७६

₹₹ ₹₹

'कारिकम्बन' (जनिवार्य पंच्छी) काप्ट वसर १९६

कारुपै १८२ कॉफेला २११

काको १९४

कावा १८२

काबुल २१६

मुक्तर ११ १४४ १८६ गेरी हेल १ ८, १११ ११६ १३६

10 886 825 822 808 ३७९, ३८१ मेलिकशीय ११३ इन्दे १२८ १६ (देखिए बोसेफिन मैक्सिमॉड) बारडो

**१११ जर्तनी १ ३ ३२१ नोमल** 121 110 TE 146 194

नुमारस्थामी १७६-७७ कुमारीजस्बर्धा स्टारगीय ३५७ ३५९ कार्ने किया धीराव बी ३७१ केट

किशनवड़ १५८ कीबी १७१ कीर्तम उसका वर्ष २८१ और मुपद

१५२ वेस १५२ भ्रमण १५२ काहिरा ३६४ किपसिम स्डमर्ड २९७-९९ किसीम १९५

कावनीर १४८, १५१ १५२ (पा टि ) २१६१७ ३७९ बण

कासी १४८ उत्तर १४९ काबीपुर २५ "५७

कार्य-कारणवाद २६ काक्रिकास महाकृति १५२ (पाटि) कासमे नावामीबाबेस २ १२ काकी ३४७-४८ ३५ - ३५४ ३५८ (देखिए अमेदानन्त्र) काली गरिष १६२ १६९ १६७ पुना ११९४ माता १७

५१ १११ १२२ सम्बन्ध और

कार्तिक (अकार का मनतार) १७७ कार्नेक्षियों सोशव जी कुमारी रूपर कार्य-कारण नियम ८१ मान ४५ निवान ११ वृत्त ८१ सम्बन्ध

३१८-१९, ३४५, ३५४, वेक्हम ३५५, वेल ३५५, सूटर ३१०, ३१५, स्पेन्सर ३११, ३३७ कुरान ४३, ५८ कुरुक्षेत्र ८, २३७ कुर्दे पाशा और आरमेनियन हत्या २२० कुलग्र की दशा २४९ कृता १९४ कुष्ण १३३, २३८, २६२, और क्षात्रभाव २४४, २४९ बुद्ध १३६, गीता के मूर्त स्वरूप २३८, गीतागायक २३७, २३९ 'कृष्णसार मृग' ३८५ केट, कुमारी ३११, ३३७ केनोपनिषद् ७६ (पा० टि०) केम्ब्रिज ३०५, ३१० कैयोलिक २०४, क्रिव्चियन १६५, ग्रीक पादरी २०३,बादशाह २१०, मत २९४, रोमन ४३, सघ २१०, सन्त १२७, समाज २०३, सम्प्र-दाय २०३, २०९ 'कैलिओपी' (ब्रिटिश जहाज) ५७ (पा० टि०) कॅलिफोर्निया २९२, ३०६, ३२०, ३३०-३१, ३३४, ३३६, ३४८, ३६४ कैस्पियन ह्रद २१३, २१७ कोकण ब्राह्मण १६९ कोन्नगर १५७ कोरियन १७६ कोल बुक, कप्तान १५४ कोलम्बस (किस्टोफोर कोलम्बस) १८९ कोलम्बो १५६, १६५, १७३, १७५, १७८, ३७१ कौण्टी ऑफ स्टार्रालग, जहाज १५५ कीन्टेस १७६ 'ऋम-विकास' ४६ क्रिमिया की लडाई ३२९ किञ्चिन १७५, ३९३, भगिनी ३६०, किस्तान धर्म १९२-९४, धर्मग्रय

१९२, पादरी २०५, २२०, राजा २०८, रियाया १८२ कीट द्वीप २८३ क्लावे, मादाम ३६० 'क्लासिक'ग्रीक कला २२२-२३, उसके सप्रदाय २२३ क्लेरोइ ३५९ 'क्वोरनटीन' २२१ शित्रिय २४८, रुघिर ३३९

खगेन ३४७ खगोल विघा ८७ खिलजी २१६ खुरासान १४८ बेतडी ३७४, ३८०, महाराज ३६८ खेदिब इस्माइल १९० ख्याल (गाना) २६०

गगा १०४, १५२-५५, १६८, १८७,

२५०-५१, २९८, और गीता १४९, का किनारा १५१, जल ७९, १४९, २३३,३०६,३४८, तीर ७९, पार १६९, महिमा १४९, सागर १५७, १६८, १७१, सागरी डोगी १५७, सुरतरिंगनी १५०, स्नान २७१ गगाघर ३५० गगोत्री १४९ गणेश जी १४९ गया ३८७ गयाशीर्ष पर्वत ३८७ गयासुर ३८७ 'गाघाडा' १८४ गाबार २१६ गावारी २१६ गिरीशचन्द्र घोष २४५ (देखिए गिरीश वावू) गिरीश वावू २४५, २५७ गीता ४, १०६ (पा० टि०), १०९, चैतन्यवान पुरुष ६८ चैतन्य सम्प्रदाय १६९, २७९ चोरवागान २६६-६७

जगज्जननी ३८१

'छठवी इन्द्रिय' २९२ छान्दोग्य उपनिषद् १९, ३७, ७२ (पा० टि०) छुआछत १७१, १८३, १८५

जगदम्बा १९९, ३०८
जगदीशचन्द्र वसु (डॉ०) २०५ (देखिए
जगदीश बसु)
जगदीश बसु २०६
जगन्नाथ का मदिर ३००, घाट १६८
जगन्नाथपुरी १५५
जगन्माता ३१२, ३२६, ३३५, ३४३,
३४५, ३६१, ३७०, आदि शक्ति
२४२
जह पदार्थ और मन १२१, और

मन का प्रश्न १२२ जड विज्ञान २५७ जनक १४३ जनरल असेम्बली २६३, कॉलेज २५८ जनरल स्ट्राग (अग्नेज मित्र) १६६ जप-ध्यान २५८ जवाला १९ जयपुर ३८९

जरुसलेम १९८, २००, २०५ जर्मन, आस्टेन्ड कम्पनी १५४, कम्पनी १६३, डॉक्टर ३२३, पडित बर्गस १९४, भाषी २१२, मनुष्या २०८-९, लॉयड १६१, सम्यत २०७, सेनापति २०८

सनापात २०८
जर्मनी १६३-६४, २०७-८, २१०
जलनोया, मोशियो ३६०
जलागी नदी १५४
जहाज १६०-६१
जहाजी गोले १६०
जाजीवार १४९

जाति, आसुरी और दैनी सपदानाली १०६, आस्ट्रिय २०९, और देश १९५, तमिल १७५, तुरस्क २१६, तुर्क २१६, दोरियन २२२, वालिब १९७, यहूदी १९७, विद्या १९४, हिन्दू २१७ जॉन फाक्स ३४८ जान्स्टन, श्री ३६६, श्रीमती ३३५,

जापान १७४, २२७, २३४, २३६, २४७, ३७२-७३, ३७५-७६, ३७९, ३९३, ९४ जापानी १७६, १९४, चित्रकला २३४, मित्र ३७८, ३८६, ललित कला ३७५, सज्जन ३९३ जाफना १७५ जार्ज, श्री ३५५ जावा १४९, १६८

जिनेवा १८९-९०
जिहोवा की उत्पत्ति ३४९
जीव और ईश्वर ८३, ११०
जीवन और मन का नियमन १२१
जीवनमुक्त और उसका अर्थे ७१
जीवाणु-कोष ४७
जीवाणु विज्ञान शास्त्री २९६
जीवातमा ५२, ५४-५, ९१, १००,

का सबघ ११०, कोष ४७, निगुण,

'जीवित ईश्वर' २९ जीविसार (protoplasm) ८० जीसस ३१७ जुल वोझा २०१-२, २१९, ३६६, ३७६ (देखिए बोया) जुडास इस्केरियट ३१७

जे० एच० राइट २८६ जेम्स और मेरी (चोर वालू) १४९, \_ १५५

जेम्स, हॉ० ३५५-५६ जेहोवा १०३

सगुण ४१

विवेकानग्द साहित्य

१५५५७ १९२ १६५ ६६ १६८ १७ ७२, १७५-७८, १८१ १८६ १९१ ९४ (वेचिए जोतेप्रिल मेरिक-मॉड)

योगम स्ट्रोण है से भ बोतियुक्त १९८९९ बादेविक सेविकसोंट हे भु ११८ ६९८, इस्ट्री हेस्ट सु १५५, १५५, १९८६ हेस्ट १८१ ६८६ १९३०९४ बोविकिस पानी २१

मान ७१ ७५ ९५ १३५ ३४३

ছনির্ম জনিত ইইই তল্গী

निप्यति ८४ उसके मूक सूच

१८ और मनित २७२ और सब्द बर्चन २७४ वास्त्र २३ प्रताकीय १३२ प्राप्ति २७४ समुख्य के परितर ४७ बीस ११४ २७२ बीमी ७८ वृत्त ७३ जाता ८५

स्रोंदी की यनी २७७

टप्पा २४६ ४७ २६ टर्क स्ट्रीट वे ८ वे१ वे१११५ वे१८ वे२ वे२२ वे२५ वे२७-

केर्रेट देन केर्रेट केर्रेड हेर्रेड २८ टकेमी बादचाह १८१ टाटा मी देश टॉमस-मा केम्पिस १७

टॉमसन्ता केन्पिस १७ 'शारिको १५९ ६ 'टालिस नामा' १५१ टूटन १७८ टेरा कोटा ६८९ टेहरी १४९ 'टस्टानिक' बढांच ११५ ट्राणेबाल १२ रिवस ११७ ठाडुर २५५, २५८ (देखिए राम इटल) देवता १७०

दाईन थी ११

श्व १७५, १९४ विषकार २१२ सम्प्रशंग २१२ वोस १६७ वोत बेम्म १५५५६ वोस १६७ स्रोपन १५५ होसर ११११२ ३२२२३ बायानव हारवर १४६, १५१ बायानियसक २२१ स्राचित २९०

विक्राएंट द्विष्णून ' २९७ विद्वारह, की मेट' देशकर' १२८' वेदिक: (गैडाल) १ ४ वोक्र' १६६ वप २६ बोह्य २७१-७२ बोह्य बोद बादय प्रवेचना २४१

रिटापट १९७ १४४

तियं २५९६ तत्त्वभाग १५ वर्षी १९ मार १९ तित्वमसिं ६ ४६ ७८ ११ तस्त्वमसिं ६ ४६ ७८ ११

नातार-जून २१३ वंदी २१२

वावारी १९५

तिस्साति ६ ४६ ७८, १ १ तिस्साति १६ जासमाह १७ हुन १७५ साति १७५ देश १६९ भाषा १७५ सत्तोषुण २४८, २५५-५६ सर्वेशास्त्र ७३ पाणिक प्रति १४१ हमाम्लाको २४१ सात १३७ सातमा २४२ तारादेवी १७६ तिव्वती १७६, २१३ तीर्थयात्रा ३६९ तु-भाई साहव १४८, १५०, १५३, १७२, १७७ (देखिए तुरीयानन्द स्वामी) 'तुम' ६८-९ तुरस्क २०८, मम्राट् २१६ तुरीयानन्द, स्वामी २७१, ३०४, ३१२, ३१८-१९, ३२५, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८ तुर्क १८९, १९५, २१३, २१९, २२१, और मुग़ल २१६, जाति २१५-१६, वश २१५ तुकिस्तान २१५, २८३ तुर्किस्तानी १५१ तुर्की १७९, २००, २०८-९, २१२-१४, जाति २१६, सुलतान १९० तूरान १९५ तूरानी १९५ तेलुगु (बोली) १६९ तोडादार 'जजल' १६० त्रिगुणातीत, स्वामी १४७ (पा० टि०) त्रिवेणी १५३, घाट १५३ 'त्रेंजासिएन, त्रेसविलिजे' २०१ 'त्व' ११३

थर्सबी, कुमारी ३०३, ३२१ थियोसॉफी ३२३ थेरापिउट १८१ थेरापुत्तस २८२

दक्षिण देश १७०, मुल्क १६९ दक्षिणी ब्राह्मण १६९ दक्षिणेश्वर २३२, २६२, ३३० दहम ९४ 'दम्जी' १९७ दरियाई जग १६० दर्शनशास्त्र २०२, २७५, २८३ दाँत (बुद्ध मगवान का) १७६

दादू १६९ दामोदर नद १५५ दामोदर-रूपनारायण (नद) १५५ दार्जिलिंग ३२०, ३७२, ३७५ दार्शनिक सिद्धान्त ४४ दाशरथि, सान्याल २६०-६१, ३६७ दाह पद्धति, उसके कारण ९४ दिनेमार १८९-९० दिल्ली २१५, ३८९ 'दी अपील-अभालास' २८९ दीन ३४७ दुर्गा प्रसन्न ३०९ 'देव' १०४ देव-दूत ३९४, पूजा १३९ देवयान ४, २४ देव वर्ग १३० देश, काल ९६, ११९, और निमित्त ६९, ७४-६, २७५ देशी सिपाही १६६ 'दैवी सारा' २०१ द्वैत ९०, १७०, २७३, और ईश्वर ६८, की भावना २४१, की भाषा ११३, माव ५१, ५८, २४१, २७२, ३१७, भावात्मक घारणा ५२, मत ५३, वाद ३१,५३-४, ५८, ६०, ८९-९०, वादी ४८, ५२-५५, वादी और उनके विभिन्न मत ५६

घमं ३, १४, २१, ४०, ४२-३, ८९९०, १०८, १६१-६२, १७६, १८०,
१९१, १९६, १९९, २०५, २१३,
२३०, २५२, २९०, २९४-९५,
३३९, आधृनिक बौद्ध ३९४,
ईसाई ५८, १३७, १८१, २५३,
२८७, २८९-९०, उसका अग२९३,
उसका निम्नतम रूप १०३, उसका
प्रयोग २९१, उसका लक्ष्य २९१,
उसका व्यावहारिक रूप २३,
उसकी हानिकारक प्रवृत्ति ५३,

भीर जावर्छ १ और उपयोगिता का प्रक्त १२ और वैद्यानिक पञ्चति ६८ और संप्रवाय २९३ भीर साल्यना ४५ कथाएँ १७ किस्सान १९२९४ १९८ गव २४९ २५१ २७७ स्था १०७ २४१ वे ४ कीक २२१ जीवन २५५ जीन १३३ भीवा ३ नव हिन्दू १८८ पिपासा २५४ पुस्तक १९३ पौराणिक २५३ प्रवार १७४-७५, १८१ २९४ प्रचारक २९४ ॥ प्रोटेस्टस्ट १७८ बोद्ध ४ १३ ₹₹€. २४१ ३८७-८८ भीव बीर हिमा में भेद १३८ भारतीय १३३ मार्ग १६ मुखलमान १७९, २१६ मूललमानी १८९ २१८ पहरी १९८ विकि १३९ विकेट सम्मद (स्थानहारिक) १५ वैदान्त ५८ वैष्में मध्ये १७ न्यावहारिक विज्ञान २६ दास्त २२१ चिया २२१ संबंधी निचार ४३ संस्कार ३९४ ९५ सगम इस्बरवादी ३९ सनातन २५४ समारानी हिम्बू १२७ मामन २४९ सामना २४९ हिन्द्र १६२ १६९, २९१०२ २९४ हिन्दू बीट सर्ववी विचार 24 बर्गीपदेप्टा २५५ ध्यानयोग २४२ ध्युष४ २६ संबंपव २४७ मकतराव काँ १७१ नवन्त १४ नवी (Prophet) १ ८ सन्प्रदाम 225

भिमी नारायचाय १५

नगी पहाले १५

नार्वे ३७६ मीघो १९४ 68

मरक २६-८ ५९ १११ १७४ ३४३ कुम्ब ३३ गर्रासहाचार्य १७१ मरेन २६ १६७ (देखिए नरेन्द्र) मरेण्य २५८ ६२ १६१-६८ १५ (वेसिए गरेनानाव) नरेन्त्रेनाम २५८ २६५, २६७ (बेबिए विवेकानम्य, स्वामी ) नवाधिप १५४ (पा टि) नवनिवि ११४ नव व्यवस्थान (New Testament) 2 5 294 296 58 नाय-पूजा २१८ 'नाव-यवच' ३५८ नानक १६९ नाम-कीर्यन २७९ रूप २५ १२३ रूप माया १४२ मारव वेवर्षि ३७ शारवीय सुक्त' १६७ नारायण उसका स्केपार्थ १५५ शारी सिक्ता का **क्य २७७**-७८ 'नियम' १८ नियार्कस (सेनापति) १८९ निरंजन १८९ १९१ नियमानाची ९४ निर्मुच पुष्य ४२ भाव २८ मत ११ भाव २९ ४५ निर्माण २९६ निवाचिपद्क ७२ (पा टि) निविकरण समावि २६१ निवेदिताय ३४ वेर वेर वेर वेरफ 19V 11 11615 1Y2 केर इंद - इंदर इंदर इंदर 144 NOV 100 15 58 निष्काम कर्मयोग २१२ मौतिकार २ ६ शीविधारम १२ १६, १८ ४३ ६

'नील' नद १९६ नीलाम्बर वाब् २४५, ३८३ नुई देवी १९६ नृत्य-कीर्तन १७५ नेप्रिटो (छोटा नीग्रो) १९४ 'नेटिव' १६१-६२, १८९ नेटिवी पैरपोशी १६६ नेपल्म १८३, १९९ नेपाल ३७०, ३७६, ३८१, ३९२ नेपाली १७६, १९४, सज्जन ३९२ नेपोलियन २१०-१२ नेप्चून का मदिर २२१ नेदा ३९० नैनीताल ३७३ नोवल, कुमारी ३१३, ३३७ न्यायशास्त्र ७४ न्यास-सलेख ३४९, ३५४ न्यूयार्क १५०, ३०५-७, ३१८-१९, ३२१, ३२७-२९, ३३४-३६, ३३८, ३४२-४३, ३४५-४८, ३५४, ३६६

पचवटी ३३२ पजाव १९५ (पा० टि०) पजाबी जाट १७५ पद्म-पत्र ७१ पद्मा १५३ 'पन्ट' १९६ परम तत्त्व ११३ परम सिद्धावस्था २७३ परमात्मा १०६, ११०, ११३, १५१, २४१, शाख्वत १०८ परमानद १४२ परमेश्वर ११२, २४१, २७२-७३, 'प्रेममय' २७२ परशुराम २४९ परामक्ति २७३ परिणामशील ४९ परिणामी जगत् ५० 'पवित्र गऊ' ३४५

पाचाल ३

पाचाल राज २२ पाइरिजसटि वन्दर २२१ पाइलट फिश १८५-८६ पाईन स्ट्रीट ३१२ पाचियाप्पा कॉलेज २२१ पाटलिपुत्र १८२ पाप १८, ३१, ६१, १०४, १०९, १७३, २३२, २६९, २७३-७४, ३०४, और उसका रूप या अर्थ ११, और पुण्य १०, और भ्रम ७, और वेदान्त ११ पारथेनन २२१ पारमाथिक सत्ता ४१, ४६, ५० पारसी ९४, दूकानदार १७९, मत १९७, बादशाह १९७ पार्वती १७५ पाल-जहाज १५८ पॉलीक्लेट २२३ पॉलीक्लेटस २२१ पाश्चात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय कला (स्थिति और अंतर) २३५, केन्द्र १८९, जनस्रोत १५०, जाति २३७-३८, ज्ञान २५४, दर्शन २७५, देश ७९, १४७, टि०) २०१, २२८, २३५-३६, २३८, २४९, २५२, २५८, पहित २७५, प्रणाली २३९, बुघ मण्डली १९९, लोग ११०, विजेता २३९, विज्ञान २२७, २३०, वेदान्तयुक्त विज्ञान २२९, शिक्षा २३५, सगीत २४६-४७, सम्यता २२९, 348 पित्यान ४ पिरामिड ९३-४, १८१ पिलोपनेश २२२

पिलोपेनेसियन २२३

पुराण-सम्रह १७० पुरी १७३

पी० एण्ड ओ० कम्पनी १६१, १६५

पुस्ट देश १८ पूजा-पह १३९ पुर्वा-पाठ १ २ पुता ३७१ ३७५ र्पेयर हियासान्धे २ ३ ४ २१९२ परा २१९ वेरिस १५ २ ₹ ₹-4, २ ७ २१३ ३ % ३१६ ३२१ ३२१ 24 \$28 \$864 \$42-44 **३५९ ६२ ३६४ ३६६ ६८ ३७९** नगरी २११ प्रवर्धनी २ ६,२१७ वाछे २ ६ **पेरोस गइरी ३५९** पीन्ट' २१९ पोप २१ पोर्ट टिबफ्रिक २९२ पोर्ट सर्व अन्वरमाह १६२ पोर्तुगास १८९ ९ पोर्तगीय १५४ १७५ बाक् १६८ सेनापति १७९ पोस्ट बॉफ्टिंस दे फ्रारेस्ट ३५३ पौराणिक क्या २३८ प्यारी मोइन ३९२ प्रकृति १४८ ९ ९२ ११३ १२ १४४ बनावि बनन्त ८९ बारना के लिए १२७ जान्तरिक भौर बाह्य १२०-२१ जसका बासय १२१ उसका उपयोगी संध १ ७ उसका विकास का सिखान्त ९८ और व्यक्तिका सम्बन्ध १२३ बटनावों की समध्य १२१ बासी १२४ पुस्तक ९८ विभेडयुक्त **१**२ प्रतिक्य देश ९३ ४ 'प्रतीक' रामकुष्य मिधन का ३४६ प्रतीकवाद १३५ प्रत्यक्ष सनुसूधि ७१ १३५ वीव १३५ भारी २९ ४१ ४९ 'प्राथमारमा' ८६

प्रत्ययारमक बादर्श १२८ प्रप्रभगता १११ (पा टि) मब्दा मान्त्र ११८ १९, १२४ प्रमु १२८, २३९ २४५ अन्तर्मी २४ वाशन्तमय ३४ ७ सर्वे स्वर १६ प्रमदानास मित्र ३५ (या टि) प्रयाम १५२ प्रमाहल वैमक्ति राजा १ प्रधान्त महासागर ५७ ३१ प्रधिया २ ९ प्लेटो उनका सिद्धान्त १२८ प्लेस व एताच् यूनि ३४७-५ 144, 140 346 ¢ प्रापैतिहासिक पूरा १ २ प्राचीन ऋषि २६ पैगम्बर ५७ झारसी १५,११६ बीज उनका मत ५ प्राचीन व्यवस्थान ( Old Testament ) २ ७६ (पांटि) १६ 'प्राण' ८५ प्राच जीवन का मूक तरन ३७ प्राणामाम २५७-५८ जिन्स जॉफ बेस्स २ १ प्रियमाम भूकोपाच्याब २५७ सिन्हा मेम १७ ६ १११ २७९-८ २८८ अवृत्रुष्ठ १२९ अपाणिय स्वर्गीय २३८ मधीय भीर संघीम ६ मानम्ब की मभिन्यस्ति १४ जसकी महत्ता व्यापकता १५ परि पालक समित ६ पशुप्रामी से १३ प्रतियोषिताकामुक ६ मार्ग २८ मुख्य ६ सूक्ष्में क्सा ७४ स्मर्गीय २१८ प्रेमानम्ब स्वामी २७१ ३५१ ंचेस पैग<sup>\*</sup> १५९ प्रैनिसटेक २२३

प्रो विक्रियम शेम्स ३५५ (देखिए वॉ

वेग्स) प्रोटेस्टेर्फ्ट वर्ग १७८ 'प्रोटेस्टेन्ट-प्रबल' २१०

फक, श्रीमती ३६१ फरात १०४ फान माल्तके २०९ फारस १९४, २१३, २१५, २१६-१७, जाति २१६ फारसी २१७, प्राचीन ३५, ११६ फार्डिनेण्डलेसेप्स १८८ फिडियस (कलाकार) २२१, २२३ फिनीशियन १९१ फिलिस्तीन १९१ 'फिलो' १९८ फेटिश, उसका अर्थ १३४ (पा० टि०), पूजा १३४-३५ फेरिस-चक्र २९१ फेरो (मिस्र का वादशाह) १८०, १९० फेरो-वश १८१ फास १६४, १८०, २०१, २०७, २१०**-**११, २२०, २४७, ३०३, ३२०, <del>३२६, ३४४, ३४९, ३५७, ३५९,</del> और जर्मनी मे अतर २०७ फ्रासिस लेगेट ३५५ फासीसी १५४, १७९, १९०-९१, २००-१, २०४-५, २०९, २१४, पुरुष २०१, भाषा १९४, विद्वान् २२२-

२३ फ़िस्को ३०८, ३१३, ३२१ फेच चाल २०९, जहाज ३४६, जाति २१२, डिक्शनरी ३१६, भाषा २००, २०३, २१९, ३२५, ३५३-५५, लेखक ३६०, सम्यता २०७, स्त्री-पुरुष २११

पलोरेंस ३७४

वग देश १५३, १६५, १६८, १७१, १७५, पूर्व १६५, भाषा २०२, भूमि २०५, २७०-७१, भूमि और उनका रूप १५१, सागर १५७

बंगला १६६, १७६, १७८, भाषा १९७, १९९ बगाल १६८, १७६, २०१, २४३, २७५-७६, २८०, २९०, ३६३, ३६८-७०, ३७२, ३७८, ३८१, आघुनिक १३६, देश १७६, पूर्व १५६, पूर्वी ३७३-७५, ३७९, प्रदेश १८२, मे कुल गुरु प्रथा २४७ बगाली १४८, १६८, नौकर १६५, भाषा १७६ (पा० टि०), मकान ३८८, राजा विजय सिंह १७६, लडकी २०२, साहित्य २८० बगोपसागर १६८ बकासुर १५७ बगदाद १९० बडौदा ३७१, ३७३ 'बदफरिंगम' ३०० बनर्जी, एम० एन० ३८३, श्रीमती ३१८, ३७२ बनारस ३८९ बन्घन ३०, ४७,७८, ११०, १२४, १४०, ३३२, ३४२-४३ वम्बर्ड १६३, १६५, ३७१, ३७५-७६, प्रेसीडेन्सी ३७८ बरखजाई १६०, २१६ बरमी १७६, १९४ वर्गस (जर्मन पडित) १९४ वर्गेन शहर १६३ वर्दमान नगर १४९ विलिन १५० 'घल का आदर्श' १३२ वलगेरिया २१३-१४, २१८ वलगम बसु २४७ बलराम् वाव् २३७, २६९, २७१ (देखिए वसु, वलराम) विलराज १४८ वमु, जगदीश चन्द्र (डॉ०)२०५, वल-राम २४७, रामतनु २५८ 'वहुजनहिताय बहुजनमुखाय' ५८

वह विवाह १६१

वौकीपुर १५४ बुस्पार २१५ भाइविस २ २९ ३४ ४२,७३ मृहवारम्यकोपनियव् ६९ ७२ (पा (पाटि) १७ १९१ १९३ वेंबिमन भिक्स ६ ६ 194-96 बेट्स बीमती १३४ बासबाबार २३७ २४८, २५७ बान्ताम राहर (बाधिश्य केन्ट) १६८ वंदी भीमती १९३ बाविकत १९३ विवाहन करक १८२ वंबीक्षोत १८९ बाविक १९ १९३ २२२ जाति १९७ प्राचीन १९५ साहसी १९१ वेदीकोनिजन अनकी भारका ९३ वाविकी १९७ वेल्ड मान १८६ मठ २२७ २३७ बाबिकोमिया १९५ २४५ २६३ २६५ २६८-७१ वाबीची प्राचीन १९४ 707-64 306-04 \$CO-C! बाबुराम ३५ ३९२ (बेखिए स्थामी 101-CY 15Y प्रेमानन्द) बेसनार्ड मावाम ३५९ बार्नहार्ड २ र २११ १२ वोबामस्य २ ६ (देखिए जुक्त दोया) बार्ड १९७ बीपंच १७७-७८, १८ बाक गंगांबर तिसक १९६ बोषगया १८७ बास बहाबारी १५ विवाह २७५-७६ बोनापार्ट २१ वस २११ एमानी बास्य विवाह १६१ 211 विजीपिरी १७१ बोगा की १५९, १६६, ३७ - ३८१ विस्मार्क २ ९ (देखिए जुछ बोमा) भी माई एवं एक कम्पनी१६१ नीय को १९७ बुक कुमारी १४४ १५५ सीमती १४७ बोस परिवार ३४ बुस्कराम १७ बोस्टम ३५६ मुंबापेस्त २१४ भीक ४ ९२ वनुशासन १३८ बुंद १८, १२७ १४३ २९४ और जन्नर प्रा**न्दीन ३८**९ जनका मद ५ और हिन्दू १७५ और महिंसा १३२ और उनका देशत्व १४२ और उनका महाप्रदाण क्षिम्ब अर्थमें भेदे १३८ स्टूर २९६ और इस्पारक्ष और चर १७४ स्थायी २१७ वर्ग ४ बाहा १३७ मगशान १७६ (वेकिए २४१ प्रकारक १७४ प्राचीत बुढरेन) ४८ मिला १७४ मत ५ ५३, १६८ ६८७ पुग २६८ सबबी बुद्धदेन ३१ बुब्रि ४६ ८४ उसका बनुसरण ४४ १७६ साहित्य ६८७ पीछोती मीर मामना १७ जीरे हुवस १८ Fu? वर्षी वंस २११ ब्रह्म ६ २ २२, २७ ४५ ६, ७७ बुक्तगेरिया २१४ ८३.१ % १११ ११ - २९२. ३८७ अनुजन २५ अनुमृति २४ बुंब भीमती ३ % ३१% ३१% ३२% चित्रत २३९ जान २१ २३१ 11115 14 146 146 तरम ८३ देख १७६ निर्मुण २९ इद्द ३७६ ३८२, ३८८, ४९२ ९३ ११८ पुरुष ४६ पूर्व २६६ प्राप्त बुडेबर हैग्स धुवन ६४८

415

विवेशानग्द छाहित्य

१४८, लोक २४, १४१, विद्या ४, सर्वव्यापी २३, साक्षात्कार २१, सूत्र ३८७ ब्रह्मचर्य ३६६, अखड २५०, २५५, और उसकी महत्ता २५६, जीवन का गौरव ३९५, पालन २३२, माव ३९४, व्रत २४२ ब्रह्मचारिणी और उसकी आवश्यकता २७८ ब्रह्मचारी २०, २७२, २९०, ३४७, ३६५, और उसकी आवश्यकता २७८, पुरुष ३९४, शिष्य १९ ब्रह्मपुत्र ३७९, नदी ३७२ ब्रह्मभावापन्न २२ 'ब्रह्मवादिन्' १७२ ब्रह्मा ७६, ३४२ ब्रह्माण्ड ६, २३, २६,३०-१, ३३,६८, ७०-१, ७६, ७९, २८४, ३१८, जगत् ६९, ७३, स्वरूप ७३ ब्रह्मानन्द, स्वामी २५७, ३०३, ३०६, ३०९, ३५१, ३६४, ३८३, ३८८, ३९२ ब्राउनिंग १३७ ब्राह्मण १९, उडिया १६९, कुल २४८, कोकण १६९, गुजराती १६९, २२०, २४८, दक्षिणी १६९ ब्रिटिश कौन्सिल ऑफिस ३५० ब्रिटिश जहाज ५७, म्यूजियम १९३ ब्रीटानी ३५९

भक्ति, और त्याग १४२, और हैत २७२, और श्रद्धा २३२, के पाँच प्रकार २७२, ज्ञान मिश्रित २८१, परा २७३, मार्गी २७३, योग २७१-७२ भगवत्प्राप्ति २८० भगवद्गीता ४ (देविए गीता)

ब्रेस कम्पेन ३५९

व्लाजेट, श्रीमती ३१२, ३३७ व्लावट्स्की, मैंडम २९२

2-201

भगवान् २२, ५९, ७१, २३०, २४१, २४४, २४९, २७३, ३३६, और उच्चतर भाव ३५, हृदय-स्थित ६२ भगिनी क्रिश्चिन ३६०, ३८०, निवे-दिता ३०४, ३१४, ३२४, ३८-३९, ३४२-४४, ३५०, ३५५, ३६४, ३८४, ३९० भागीरथ १८७ भागीरथी १५४ भारत २९, ४०, ४९,९७, १०४-५, ११६, १४०,१४४,१६४,१६७-६८, १७३, १७५, १७७, १७९, १८२-८३, १८८-८९, १९१-९६, २०१, २१५-१६, २२९-३०, २३२, २३४, २४२, २४६, २४८, २५४, २५७, २७५, २८५-८७,२९२, २९५, २९७, २९९, ३०५, ३२०, ३२४, ३३१, ३३३, ३३९, ३४१-४२, ३४४, ३४७, ३५०-५१, ३५५, ३६१, ३६३, ३६६, ३७३-७४, ३७८-७९, आधुनिक १५३, उत्तरी १६९, उसका उच्च भाव २५४, उसका सदेश १२७, उसका हित २३३, उसके निवासी १०६, उसके श्रमजीवी १९०, और आत्मा विषयक धारणा ९५, और उच्च वर्णवाले १६७, और उमकी सहिष्णुता १६७, और कृष्ण १३३, और जन समाज २५४, और जीवन शक्ति १६७, और दुर्भिक्षो की समस्या २५०, और पहिचमी देश मे अन्तर १२७-२८, और प्राचीनतम दर्शन-पद्धति १२१, और 'महान् त्याग' १३७, और वेष्णव धर्म १३०, और सामाजिक साम्यवाद १३४, की लक्ष्मी १८९, घारणा ९५, पश्चिमी २४३, प्राचीन १९, १०८, भक्त २०५, भूमि ३८८, भ्रमण २०२, महा-सागर १७२, १७९, माता ३४५,

में स्त्री-शिक्षा १३९ साहिजिय २९६ अका मन्त्रिका हास २६९ भारतीय उसकी बारमा विश्वक बारवा १ ७ उसकी विद्येवता १२१ कसा ३८९ जाति ३४ अक-

विमाग ३७९ तत्विक्तक (प्राचीम) बीर धरीर संबंधी बारमा १ ६ वर्ग और उसका दोप १३३ नारी

२७७-७८ प्रयोग १३४ मन १२१ महिका २७८ वाणिज्य

१८९ विचारवारा १२१ विहोह २९८ बेस-मूपा २३६ समाव

२९८ सामु ३५६ समी २९८ मानना उसकी महत्ता और व्यापकता

25 माबबादी ४९

मापा वसेकी २१ २४ २१३ ईरानी १ ४ बीक १९२ १९६ शमिक १७५ ऋखोदी १९४ क्रम २ २१९ २५३-५५

३२५ वग २ २ अन्तरा १९७ १९९ महरी १९८ चल्हत १ ४

t & tiga माप्यकार २२ मिभु-संन्यासी ३६३ भूवन मोहन सरकार

मदानी १७६ मेटिया १९४ भूमध्य सागर १८३ १८८, १९१

१९६ २ ३ २ % २८२ भेसा १५६ भैरव-संपताल २६६

भैरपी-एकताका २६१ सेंग्यास १६७ मौतिक तत्त्व ८९ वाद १२२ २९२ बादी २९ विज्ञान १४ छास्य

₹1 मंदोल १९५ जाति १९५

बंगीसाईड (बोरे मंगील) १९५ संबन्धीया २४९

मबो-बबो १४ मईसीमियन २२२ भका २२२ गठ, बेक्स ३६३ ३६५, ३६९-७१ 13-03 SU-00 , PU-FOF

729-24 79X

मठनाव १३८ मबर १८३१७

महास १५ १६८ १७१ १७७ २२१ ३६५ ३६९ ३७५ और ठमिछ

वाति १७ वर्गक ३८८ महासप्टम १६८

मज्ञासी १६९, १७०–७१ चमावार १७ तिसक १६६ मित्र १७१

मबुर भाव २७९-८१ मध्य वेश १५६ मच्च मृति १६९ सम्प्रदाय १६९

यम १८ (पा टि) सनुष्य ४४ २७ उसका प्र**स्त** स्बह्प ६२ मनोमय कोस १४१

मनोविशान १४ २५४ २५७ मकाशार १७ १९६ मलायखम (मकाबार) १५१ मकायी १९४

मसीहा ३४ महाकाकी पाठ्यासा १४ महानिर्वाण मृति १७४ महा प्रवाग और नुख २९६ महामारत २११

महामाया २४२ ३६६ महायान १७६ २१६ मत ३८७ महाराष्ट्र १६४ महाबिवबत् रेला १५० महाबीर १४७-४८, १७५

महिम ३४८

बहेक्कोदारी १९५ (पा टि) महेम्बनाच गुप्त २७१ मी १३ १५ ३ ७ १ %,३२६

वर व दश्यव विश् भी पुत्रपुष्यतिमी २६१

मागवी भाषा १७६ माता जी (महाकाली पाठशाला की सस्यापिका) १४० मात्ममि २७८ मादमोबाजेल २०१, ३६३, उसका अर्थ २०१ मवुकरी ३९० मानच् १९५ मानव-आत्मा २९ मानवतावादी १४० मानसिक विद्या २९२ मानिकी १८१ माया ३१, ७५, ७६, ९२, १०९, ११३, १३६, १३८, १६७, २७१, २७३-७४, ३८७; अमरावती २०६, उसका अर्थ १२३, उसकी परि-भाषा १४२, उसकी व्यापकता २७५, जाल ७५, नामरूप १४२, पाश २७३, मीह ७०-१ मायातीत अवस्था ७५ मायामय ६८ मायावती ३४७, ३६६-६८, ३९३ मायावरण २७ मारमोरा २२१ मारवाड १८२ मारवाडी २३० मार्गट ३१४, ३२४, ३३५-३७, ३४३, ३४५, ३५५-५६, ३६९-७०, ३७२, ३९३ (देखिए निवेदिता, भगिनी) मार्गरेट ३०५ मार्टिन लूथर २०३ मार्साइ १८३, १९९ मालद्वीप १५७, १८४ मालाबार १८० 'मालिम' १६५ माल्टा १४९ मासपेरो १९३-९४ मास्टर महाशय २७१-७२ (देखिए महेन्द्रनाथ गुप्त) माहिन्दो १७४

मि० श्यामीएर १७१ मित्र, प्रमदादास ३५० मिल २७५, २९० मिल्टन १३७, श्रीमती ३२२, ३२७, ३३५ मिल्वार्ड एडम्स, श्रीमती ३३७ मिस्र १८०-८१, १९१, १९८, २०२, २०५, २२१, ३६०, जाति २२२, देश १०६ १९३, देशवासी १०३, पुरातत्त्व १९३, प्राचीन १९०, १९५-९६ मिस्री ९३-४, आदमी १८३, उसका प्राचीन मत १८१, सम्यता १७० मुकुन्दमाला १११ (पा० टि०) मुक्ति ३४, ५५, ६७, ७५-६, ९७, १२३-२४, २७२, ३१७, ३४१-४२, अमरता से अविच्छिन्न सबध ११७, उसका अर्थ ११६, उसका सरलार्थ ११०, उसका सिद्धान्त ११०, मे अनुकम्पा की आवश्यकता ११२, सन्यास १३३ मुखोपाघ्याय, प्रियनाथ २५७ मुगल १६८, प्रतिनिधि बादशाह २१६ मुण्डकोपनिषद् ६८ (पा०टि०),११२-१३ मुराद, सुल्तान २२० मुर्शीदाबाद १५४ मुल्लक १९७ मुसलमान २५, २९, ४३, ५९, ७७, १६५, २००, २०३, २०८, २१३, २४७, २५२, धर्म २१६, नेता ओसमान १९२, नौकर १६५, हिन्दी भाषी २२० मुसलमानी घर्म १८९, २१८, बगदाद १८९ मुहम्मद १४३, १८२ 'मूमिया' १८१ मृति-पूजन १६१ मूर्ति-पूजा १९८, २९२, उसका उद्गम

२३७

और

मुसा यहती नेता १८ मृत्युका निरन्तर जिन्तन २८४ र्मेक्सिकॉक मिस २ १ २१९ (देशिए वासेफिन मैक्सिऑड) मेपद्रत २३३ मेटारेनिक २११ १२ मेबाबिस्ट ३४३ मिन्स' १९६ मेनेसिक (हन्द्री बादबाह) १८ मेमफिस प्रवास २८९ मेरॉन २२१

मेरी ३ ८ ३१६ १२% ३३६३७ \$35, \$X5, \$6\$-0X 365 ३८१-८२ (वेश्विए मेरी हेक कुमारी) मेरी सर्भ (आस्ट्रियन राजकुमारी) 28 88 मेरी हेल कुमारी ३ ८ ३१३-१४

386 30 586 ARS BAR 101 109 1CE मेलकानि मादमीजाकेल २२१ मेलका मादाम २ २

मेस्टन बीमधी ३११ १२ ३१९, ३२५, 144-44 मेंसाबरी माधितीन (कासीसी) १६१ # \$ 0-2 X4 46 8 42 6x-4 १२३ जसकी पहचान ६२

ग्रीबम ग्रेजिंग ३१५ #क्रिसम २ ४-५ तौप २ ५

मैककिस्मी परिवार ११६ बहुन १३७ मैक्सिजॉड कुमारी ११३, १२६ १२८ १७३ १७९ (वेशिए गैनिसलॉड जोसेफिन) गैविकमॉड बोलेफिन ३ ५, ३१८, 155 115 11A BACAR 444 \$42 48 PK% 80 42 \$64, \$03-0C, \$CE 164 151 5X मैकवीय परिवार १८२

मैसूरी रामानुवी 'रसम्' १७२ मोवा १११ ११४ १४ निवाच व्यक्तिरंग मुक्ति १२८ १२४ सिक्रि ११ मोची ३८४ योतरो एष्ड कम्पनी ३७४ मोक्स'१९७-९८ भोक्ट ११५ यमराज १५९ बचन १९२ १९६ भागीन १९१ स्रोग १८१ यस बीमरी ११७ यहकी १ ४ १ ६ १९१ १९३ ९७ २९९ उनकी सैतान की करपना वर्ग १९८ मापा १९८

'मैक्सिम गर्न' २०४

मैद्यामास्कर १४९ मीसर १७२, १७८, १७५

मैक्सिम योगती ३७६

१ ४ जाति १९७ वेनता १ व वारकची १५१ भावे वेबता १८ १९८ व्यक्रेटिस १७ १९७ तमी १९३ बुस्क (तुरस्क-समाद) २१६ यूंचीय या अवीली देवता १ ३ युनाम १८२, २३८, १६ र्मेनानी देवता १३५ इकीमी १८१ AGARE AC'SEE EX SAN SEE १६५ १७८-७६ १८६ १८६ १६ १९५२ ०-१ २ ३ २ ७ २ ९ १ रहर १४ रहद ररह रर THE TYPE TON THE TON १८ यण्ड २१२ पूर्व १९२ ग्रथम्बालीन ४ यात्रा १४५ बासी २१४१५, २१४ २३६ युरोपियन १६५, १७५ पोसाक १६२ राजन्यगण २११ वेश १८२ बाहीय १६७ सम्पता १९२ १९६ 275

यूरोपीय कमीज २३६, कोट-कमीज २३६, विद्या ३५४, वेशभूषा २२८, सम्यता १७७ यूसफजाई २१६ यूसफ १९८ योग, उसका अर्थ २४२, ज्ञान २७१-७२, घ्यान २४२, भक्ति २७१-७२, माया १०९ योगानन्द, स्वामी २५७ योगीन माँ ३६९ यौगिक सिद्धि और सीमा के प्रश्न १४१

रगून १४९ रघुवश १४७ (पा० टि०), १५२ (पा० टि०) रजोगुण १५०, २४८, २५६ रजोगुणी २५३ रब्बी (उपदेशक) १९९ रमते योगी १४३ राइट, श्रीमती २८६ राक्सी चाची ३३७ (देलिए ब्लाजेट, श्रीमती) राखाल ३५०, ३९२ (देखिए ब्रह्मानन्द, स्वामी) राजकुमार (एक वृद्ध क्लकें) २६३-६६ राजकुमारी हेमी डॉफ ३५७ राजदरवार, उसका महत्त्व २४३, सम्यता और सस्कृति का केन्द्र २४३ राजपूताना १७८, १८२ 'राजयोग' (पुस्तक) २५७-५८ राजस्थान २३८, २४३ राजेन्द्रलाल, डॉ० ३८७ राघाकान्त देव, राजा २५० रावा प्रेम २८० राम १४७ रामकृष्ण देव २६०, २६२, २७१-७२, ३०५, ३१५-१६, ३२६, ३५१, ३९१ (देखिए रामकृष्ण परमहम) रामकृष्ण परमहम १२७, १२९-३०,

१३२, १३६, २२७, २३२, २३४, २४१, २४४-४५, २५१, २५४, २६०-६२, २७३, ३०७, ३३२, उनका श्रेष्ठत्व २५२, विवेकानन्द १४१, जन्मोत्सव ३०९, भगवान् रूप २४२ रामकृष्ण मठ ३४६, मठ एव मिशन २८५ (पा० टि०), मिशन ३४६, ३५१ रामकृष्णानन्द, स्वामी ३६५, ३६९, ३७४ (देखिए शशि) रामगढ ३२० रामतन् बसु २५८ राम बाबू ३९१ रामलाल २६० रामसनेही १६९ रामानन्दी तिलक १६९ रामानुज १६९ रामानुजी तिलक १६९ रामायण २३३ रामेश्वर १४९ रामेश्वरम् ३६९ रावण-कुम्भकर्ण १७३ रावण, राजा १७३ राष्ट्र, उसके इतिहास का महत्त्व २२८ रुडयर्ड किपलिंग २९७-९८ रुवाटिनो कम्पनी (इटैलियन) १६१ रूपनारायण (नद) १५५ रूमानिया २१८ 'रूल ज़िटानिया, रूल दी वेव्स' १५३ रूस १६४, १८०, २०८, ३६५, युद्ध २१४ रूसी भावना ३६५ रूस्काइव ३७४ रेड-वुड वृक्ष ३३६ रेजाँ २११ 'रोजेट्टा स्टोन' १९६ रोम १५०, १८९-९०, १९२, १९९, २०९, उसके वादशाह १९३, राज २१२, राज्य २१०, २१७,

सामाण्य १८९ रोमन १३७ १८१-८२ १९६ १९९ भैमोक्तिक ४३ २१८, ३९४ अर्थ

विवेकानम्ब साहित्य

२ ३ निवासी उनकी वर्बरता १३७ बादपाह (कानस्टान्सिउस) १७९ नाछे २ ३

मेक्ट १४७ १७३-७५ कविन्दर के बाप (बंगाली कहानी में एक पान) १५९

कर्मन के १९ ३७ ४८ १५ १९९ १६१७ ३१ ३३१६२

PRY TO TOP बाह्य बॉफ एशिया २९४ काइट विमेड का आक्रमच 3२९

साइपविक २११ कागन कॉ ३५५ कायकन मस्ये २ व साँवें पर्जन ३८६

खामाटिन २ २ बासबेम १५ कालमायर १७१-८६ १८३ १८९ कामून २९७ २९९

कॉम एजिसिस ३ ५ %, ३१२, ३२०~ 21 114 110 119, 1X4 149 'की मैपन' ३४६ साहीर १७६ किन्बरी ३७१ सिसिव २९७

क्तिमिष्म २२३ कितेंचंग ३७६ सीनासम् ७८

क्षेत्ररे प्रोडोनर २२१

स्तिष्ट, ब्ली ६१२, ६२४ ६२% ६३१ 10 11x 14 1x3 165 उरव सीमनी वर वरफ वरफ 131 134 134-74 188 \$11 \$1× 15 \$05

सदर परिवार १२१ १४५ मिस्टर

बास्छोर २१९ र विकास ८७ विकासवाय ३९, ५२३ वादी ८६

सेप्बा १९४

कोबित सागर १८८

बट-बुख ४७ ३३

नराह १९७ बरुग ३३ १५३

मनियमकाशी ३६५

'बर्तमान मारत' १५३

बाईकाफ, बीमती ३४७

बास्डम धीमनी ३५४ बास्को द्वारी ३१८ १९, ३४५ ४६

योग १२३

बाटरलू २११

बाय-पोल १६३

बारतेला १५४

ਟਿ )

\$48

बास्मीकि १४८ बाव्य पीत १६३ ६४ १९६

बास्त शिला १८

बसीयतनामा ३ ७ ३९४ ३३५ वस्तु १३५ जपादान नाम-सम का

बाराणसी ३८९ काबनी ३८७-८८,

३९०-९२ वासी १५ (पा

विषटर इससी २ २ महाकवि २ ३ बिजय सिर्ह १७३ विजया का मंदिर २२१ विज्ञान आयुनिक ३९ वादी (Idealist) Ye Yo वियानगर १७

विद्यारध्य मूनि १७

विद्यानागर देश्वरकात्र २३३ विषया-विषाद २३१ वियमा २ ५ २११ वे६२ २८ शहर र ५ २१२ विसर्देश्य गया २

नदरी

विलायत १५८, १६३, १६५-६६, १७१, २५२, २५४-५५ विवाह २७५, अन्तर्जातीय २७१, और भावात्मक शिक्षा २७७, विघवा २७१ विवेकचुडामणि ७३ (पा० टि०)

विवेकानन्द, स्वामी ८३, १२७, २५०, २५५, २५८, २८६, २९०, २९२-९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५, ३०८-१२, ३१४-२०, ३२४-२५, ३२८-३१, ३३३-३९, ३४१-४९, ३५२-५३, ३५७-६०, ३६२-६५, ३६७-७४, ३७७, ३७९-८२, ३८४-८६, ३९०-९३, ३९५, उनकी निश्चिन्तता २६६-६८, उनके विवाह सबघी विचार २७६, और अद्वैत १४१, और उनकी सहदयता २६२-६६, और चित्रकला २३८, और चैतन्य २७९, और घर्म तथा सम्प्रदाय २९३, और निर्वाण ३३२, और बुद्ध १४२, और यौगिक सिद्धियाँ १४१, और राम-कृष्ण परमहस १४१, और व्यक्तित्व का प्रश्न १४३, और शकराचार्य १४३, और संगीत कला २४६, और सत्य दर्शन २७४, और हिन्दू घर्म २९४

विशिष्टाद्वैत और ईश्वर ६८ 'विशिष्टाद्वैतवाद' ९० विश्व-त्रह्माड १४ विश्वामित्र २४९ विष्णु, उनकी उपासना १३३, प्रतिमा २३२

विष्णु में।हिनी ३९१ वीर रस २४७, २८० वीर-वैष्णव सम्प्रदाय १७० वीर-शैव १७०, शैववाद १७५ वील माट, श्रीमती ३५८ वुड्न पामा २१९-२० वृप और मत्यकाम २० वेक्हम, कुमारी ३५५
वेद २८, ३०, ४४, ४८, ८८, १०५
११२, १३२, १३५, १३९, १८९,
१९६, २४२, उसका सहिता भाग
२५, उसकी आवश्यकता २४२,
उसके भाग २३, पाठ ३६५, भाष्यकार सायण १७० (पा० टि०),
वाक्य २७४

वेदान्त ७, १६, २९, ३२, ५३-४, ५६, ६०, १३२, १४४, १७०, २२७ २४१, ३३४, उसका आदर्श ३४, उसका उपदेश ३३, उसका मत ३३, उसका मूलतत्त्व २५, उसका मूल सिद्धान्त (एकत्व भाव) ८, उसका वैशिष्ट्य २२, उसका व्या-वहारिक पक्ष २१, उसका श्रेष्ठत्व ११२, उसका सरलीकरण १२, उमका सिद्धान्त २२९, उसकी साधना ३५, और अद्वैत ५२, और अद्वैतवाद ४०, और ईश्वर ६८, और उसका कथन ६१, और उसकी उपयोगिता ३, और गीता २४०, और घर्म ३, और प्रणेता ३, और सभव आदर्श ६, और सिद्धान्त ३, दर्शन ४, ८४, दर्शन में ईश्वर का स्थान ८३, धर्म ५८, भाव २०२, मत २७, ३१७, युक्त पाश्चात्य विज्ञान २२९, वादों ६७, समिति ३२४, सोसायटी ३१२, ३२९, ३३५, ३४२

वेदान्ती, प्राचीन ४८ वेनिस १९०, ३६०, ३८० वेल, कुमारी ३५५ वैटिकन २१० वैदिक अग्नि १३९, घर्म त्यागी २१७,

यज २३९, यजानुष्ठान २४१,वेदी १३९

विष्णव १७०, २४१, २८१, घर्म १३०, १३३ १७०, सम्प्रदाय ३०० वैदय २४८-४९ ४१ ४१६१५ विवेदनुष्याण ९१६४१ (पा० टि.) विशिष्ट' उसका अर्थ ६७ विभिष्टाहैतमान ३६ विभिष्टाहैतमार ४६-७ ६७ गारी

विशिष्टाहैतवास ४६-७ ६७ वादी ६२ विस्वविद्यालय १ २ विष्णु १४ ६७-८ ४७ ५७ १७५, १७६, ३५७ उपासमा बीर माम

१७४ प्रमु १७३ वय १७५ विष्णुपुराव १७६ (गा टि ) ३१५ बीका १२७ बीर ९२ बुद साइन्स ३७१

बुंब साहबूस ३७१ बुग्दाबन १९६ बंद ११ ४३४ ४६-७ ५१ ५७ ६२, १४ ७१ ८३ २ ४-५ २ ८ २६४ २६६ २८३-८५

इन्ते इक्षे ७१ ८३ २ ४-५, २८ २६४ २६६ २८३-८५, २८६, २९२६३ ११५ और विज्ञा २९८ भाग २८३ वेस्स्याव ११४ वेस्ताव ४७ ५२ ६१२ ७४ ८८, १११४४ २८६, ३१४ महीव

६८ जीर सावा ११७ वर्षण १५ ४७ १८७ २८ ८० वर्ष ५५ १५ ५५-७ ११५ विशास-केटरी ४६ वेदास्य ४७ वेदास्य ६४ वेदास्य ६४ वेदास्य १४४ वेदास्य ६४ वेदास्य १४४ वेदास्य १४४

बहुक्क रुवा बैबिक मापा २८४ मृग वे २८४ बैदेही १४२ (बेलिए सीछा) बैद्यागा १५७ ३६१ ३६५ बैद्याम ७८

बैदनय सम्प्रदाम ३७

व्यक्तिबाद ३५७

वृश्य सूत्र ४६, ५६ स्यूह-रणता १६२ संकट ४७, ४९, ५०-१, ५९, ६२, ६४ ८ ७१ ११९ (शैक्षिय सकरामार्गे) संकटामार्थ ६८, ११४१५, १४२ ४ र्थ १७६ १७५

ब्लास ४२, ४६-७ १६५

शिवमहिम्न स्तीवम् २६६ (पा टि)

शिवस्वरूप ४२ शुक्क रामकम्ब २ ५ (पा टि.

२९३ ६ ५, ३ ७ ६ ९ १

9**२२, १२**९

'शुम' ८ शुभ-अशुभ १३० शून्यवाद ५३, वादी ५४, ३७१ शुर्पणखा १३७ 'शेक्सपियर क्लव' १३२, १७७ 'शेवसपियर सभा' १४८ शैव ३७ श्याम २०० श्यामा माँ ११२ श्रवण १२६ श्राद्ध-सस्कार २४३ श्री ऊली ३६७, बूली ३७६, लेगेट ३९३, ३९६, ४०० श्री कृष्ण २१, २७, ३१, १५२-५३, १६८, १८६-९०, २२९, २३५, २४०, ३०१, ३०६, ३१९ श्री चैतन्यचरितामृत ३९ श्री चैतन्यदेव ३९ (पा० टि०) श्रीनगर ३५३-५४ श्री भाष्य ३१५ श्रीमद्भागवत् १३ (पा० टि०) श्री रामकृष्ण २४, २९, ३२-४, ३६, ७०, १००, २४१, २५६, और उनके विचार २६९-७०, परमहस २६७, २६९, २७१, राष्ट्र के आदर्श २७१ श्री रामकृष्ण देव ३१, ४०५ (देखिए श्रीरामकृष्ण) श्रुतिशास्त्र २०८ श्वेतकेतु ७८ रवेतारवतर उप० २१ (पा० टि०) सजय ३१८, ३१९

सजय ३१८, ३१९
सगीत ४१
सदेहवादी २५९
सन्यास-मार्ग २५३
सन्यासिनी ३२
'सन्यासी' ३९०, धर्म ३९०
सस्कृत, प्राचीन २८३, भाषा १३२, २८४
सत् ८, ७०

सत्यकाम ९३ सत्यवान १५५-५८ सत्त्व (गुण) १९-२०, २२ सत्त्वगुण ५७, ६८, ९६, सनक २५ (पा० टि०) सनत्कुमार २५ (पा० टि०) सनन्दन २५ (पा० टि०) सनातन २५ (पा० टि०) सनातन तत्त्व ७४ सनातनी दर्शन ४६ सन्त पॉल ३३, ७८, जॉन ७ सन्त-समागम १५५ सन्देहवादी २१८ (पा० टि०) समत्वभाव ४१, १०१ समाजवाद ३५७ समावि ५२, अवस्या ७०, ७२, और अर्थ ४१, घुममेघ ७९, निर्विकल्प १०३, सविकल्प १०३ 'समारिया' वासियो २२८ सर एडविन आर्नल्ड २०५(पा० टि०) सरयू १४४ सरला घोषाल, श्रीमती ३६८ सविकल्प (समाघि) १०३, सहदेव १५९, १६१, १६६ सहस्रद्वीपोद्यान, १२२ सास्य १६५, दर्शन ६८, ३०१ साख्यवादी ६८ साउटर, कुमारी ३७३ साकार उपासना १८२ साधन पथ १४६, भजन ७५ साम्यवाद ३४ साम्यावस्था ३२६ मादृश्यमूलक ज्ञान ४० सारदा ३७४ मारदानन्द ३५४-५५, ३७१, ३८०, ३९७, ४००, ४०३-५, ४०७ सावित्री १५४-५८ 'साहित्यकल्पद्रुम' ३३८ सिकन्दर २०० मिण्डरेला नृत्य ३७७

हम कोग इस मर्त्यकोक के साबारण मनुष्य की स्थिति में रहेंने तब तक हमें बहुयाँ में ही भगवान् को वेकमा पहेगा। इसीकिए हमारी भगवान विषयक बारका एर क्पाधना स्वयावतः भागुपी है। सवमूब ही यह धरीर भगवान का सर्वेपेंड मन्दिर है। इसीसे हम देखते हैं कि मुनों से मनुष्य मनुष्य की ही जपातना करती मा रहा है। सोवों का इस मनुष्योपासना के निवय में बच कमी स्नामानि रूप से विकसित मिनवाचार बेसने में जाता है तो उनकी निभा मा मानोचन भी दोंती है। फिर भी हमें यह विकाशी देता है कि इसकी रीड़ काफी मजनूर है। अनर की प्रावान्त्रप्राकाएँ असे ही करी बासीचना क योख हों पर उनके भर बहुत ही गहराई तक पहुँची हुई और सुबुह है। अपरी शाहन्तरों के होते पर भी उसमें एक सार-तरब है। मैं तुमते मह कहना नहीं बाहता कि तुम विना संगते-वृत्ते किन्द्री पूरानी कवासो अवना सर्वेशानिक श्रुनर्वक विद्याली को समस्ति गके के नीने स्वार बाबो। हुर्मान्यक्त कई पूरानों में बामानारी ब्याक्साएँ वेबस मा सबी है। मैं वह नहीं चाहता कि तूम उन सब पर विक्यात करो। मैं पैसी करने को नहीं कह सकता बल्कि मेरा मतकब वह है कि इन पुरामों के अस्तिर की रता का कारण एक धार-वस्त्र है जिसे कवा नहीं होने देना चाहिए। बीर मह सार-तरम है जनमें निहित मन्ति सम्बन्धों बपदेस समें को भनुष्य के दैनिक जीवन में परिचल करना वर्धनों के अञ्चाकास में विचरण करनेवाले धर्म की बामारण मनुष्यों के किए वैतिक जीवनोपमोनी एवं श्यावद्यारिक बनाना।

## "दिम्यून" में प्रकाशित रिपोर्ट

इट मापण की को रिपोर्ट दिस्मून' में प्रकाधित हुई उधका विकरण निम्न निविद है

बन्ता महोवय ने मिन्त को छायना में प्रतीव-प्रतिसावों की उपयोगिया को समर्थन किया और उन्होंने नहा कि नमुष्य क्ष्य समय नित्त अवस्था में है, हैं स्वरिक्त में ये पार्ट परिवाद अवस्था में है। हैं स्वरिक्त में ये पार्ट परिवाद करने हैं। ममुष्य कैंग्रम और काष्मारिकता आप है। हिन्द पर कोई मिन्ती बाउँ नमें न कारों पर बारोव म नह क्ष्मी जायमायाय है है। हिन्द अन्ति को हैं कारों में उठाना होगा—त्वन तक उठाना होगा कन का बहु की अपने मानुष्य को हान पर कर और पीरे उठाना होगा—तन तक उठाना होगा कन का बहु की अपने में स्वर्थन हैं है। हिन्द मानुष्य को हान पर कर और पीरे जेठाना होगा—तन तक उठाना होगा कन का बहु की पार्ट की साथमी है। हिन्द की एक्सी है। हिन्द की पार्ट की साथमी का साथमी का साथमी का साथमी का साथमी का साथमी का साथमी की प्रतास की साथमी का साथमी

केवल उसी राम्ते से आगे बढ़ सकते हैं, जो अल्पतम प्रतिरोध का हो। और पुराण-प्रणेताओं को यह बात भली भाँति माल्म थी, तभी वे हमारे लिए ऐसी पद्धति बता गये है। इस प्रकार के कार्य मे पुराणो को विस्मयजनक और वेजोड सफलता मिली है। भक्ति का आदर्श अवश्य ही आच्यात्मिक है, पर उमका रास्ता जड वम्तु के भीतर से होकर है और इस रास्ते के सिवा दूसरा राम्ता भी नही है। अत , जड जगत् मे जो कुछ ऐसा है, जो आघ्यात्मिकता प्राप्त करने मे हमारी सहायता कर सकता है, उसे ग्रहण करना होगा, और उसे इस तरह काम मे लाना होगा कि मानव क्रमण आगे वढता हुआ पूर्ण आच्यात्मिक स्थिति मे विकसित हो सके। शास्त्र आरम्म से ही लिंग, जाति या धर्म का भेदभाव छोडकर सवको वेद-पाठ करने का अधिकार प्रदान करते हैं। हमे भी इसी तरह उदार होना चाहिए। यदि मनुष्य जड मन्दिर वनाकर भगवान् मे प्रीति कर सके तो अच्छा ही है। यदि भगवान् की मूर्ति बनाकर इस प्रेम के आदर्श पर पहुँ वने मे मनुष्य को कुछ भी महायता मिलती है तो उसे एक की जगह वीस मूर्तियाँ पूजने दो। चाहे कोई भी काम क्यो न हो, यदि उसके द्वारा घर्म के उस उच्चतम आदर्श पर पहुँचने मे सहायता मिलती हो तो उसे वह अबाध गति से करने दो, पर हाँ, वह काम नैतिकता के विरुद्ध न हो। 'नैतिकता के विरुद्ध न हो', ऐसा इसलिए कहा गया कि नैतिकता विरोधी काम हमारे वर्म-मार्ग के महायक नहीं होते, विल्क विघ्न ही उपस्थित किया करते हैं।

स्वामी जी ने मूर्ति-पूजा के विरोध की समीक्षा करते हुए कहा कि भारतवर्ष में सर्वप्रथम कवीर ने ही ईश्वरोपासना के लिए मूर्ति का व्यवहार करने के विरुद्ध आवाज उठायी थी। परन्तु भारत में ऐसे कितने ही बड़े वड़े दार्शनिक और धर्म-सस्थापक हुए हैं, जिन्होंने भगवान् का सगुण रूप अस्वीकार कर निर्भीकता के साथ अपने निर्गुण मत का प्रचार करने पर भी मूर्ति-पूजा की निन्दा नहीं की। हाँ, उन्होंने मूर्ति-पूजा को उच्च वोटि की उपासना नहीं माना है, और न किसी पुराण में ही मूर्ति-पूजन को ऊँचे दर्जे की उपासना ठहराया गया है।

यहूदियों के मूर्ति-पूजन के इतिहास का जिन्न करते हुए स्वामी जी ने कहा कि जिहोवा एक सन्दूक के भीतर रहते हैं, ऐसा विश्वास करनेवाले यहूदी लोग भी मूर्तिपूजक ही थे। इस ऐतिहासिक दृष्टान्त के उपस्थित रहते हमे मूर्ति-पूजा की इसलिए निन्दा नहीं करनी चाहिए कि और लोग उसे दोषपूर्ण बताते हैं। मूर्ति या किसी और भी जह वस्तु के प्रतीक को, जो मनुष्य को धमं की प्राप्ति मे सहायता करे, बिना सकोच ग्रहण करना चाहिए। पर हमारा कोई भी धमंग्रन्थ ऐसा नहीं है, जो स्पष्ट शब्दों मे यह नहीं कहता कि जह वस्तु की सहायता से अनुष्ठित होने-वाली उपासना निकृष्ट श्रेणी की है। सारे भारतवर्ष के सब लोगों को वलपूर्वक

इसी प्रसंग में मारतवर्ष के बहुतेरे स्थानों में प्रथकित कुक्रगुर-प्रधा के विपय में जो एक प्रकार से बंधमत युक्ताई की तरह हो बनी है, सावचान कर बेना शावस्मक है। हम चारतों में पढ़ते हैं—'को नेवों का धार-तरन चमक्षते हैं वो निष्माप हैं जो पन के छोन से बौर किसी प्रकार के स्वार्ण से कोपों को बिसा महीं देते. बिनकी हुपा हेतुबिक्षेप से शही प्राप्त होती बसन्त ऋतु विस प्रकार पेड़-पीबी मीर कता-पुरुषों से बचके में कुछ न बाहते हुए सभी पेड़-पौबों में नवा बीवन बारकर उन्हें इस-मरा कर देती 🕻 जनमें नयी नयी कोपले निकक बाती 🛴 उसी प्रकार जिनका स्थमान ही कोवों का कावाचा करनेवाका है जिनका सारा जीनन ही हुसरों के हित के किए हैं. जो इसके बढ़के जीवों हैं कुछ भी नहीं चाहते. ऐसे महार् स्पन्ति ही गुर कहलाने मोन्य हैं बूधरे नहीं। असर्गुर के पास ती आन-साम की मासा ही गड़ी है, उस्टे जनकी जिसा से विपक्ति की ही सरमावता खड़ती है नमोकि नुब नेवल धिशक या पपरेशक ही नहीं है, शिक्षा देना थी उनके कर्तव्य का एक बहुत ही मामूसी अंस है। हिन्दुओं का विस्थात है कि युव ही सिप्य में सनिज का संचार करते हैं। इस बात को समझने के किए जह जगद का ही एक हुप्टान्त में को। मानो किसी ने रोग-निवारक दीका नहीं क्रिया ऐसी वबस्वा में उसके शरीर के अन्दर रोग के बूपित कौटानुजी के प्रवेच कर जाने की बहुत मार्चका है।

उसी प्रकार असद्गुरु से शिक्षा लेने मे भी बुराइयो के सीख लेने की बहुत कुछ आशका है। इसलिए भारत से इस कुलगुरु-प्रथा को एकदम उठा देना अत्यन्त आवश्यक हो रहा है। गुरु का काम व्यवसाय न हो जाय, इसे रोकने की चेप्टा करनी होगी, क्योंकि यह एकदम शास्त्र-विरुद्ध है। किसी भी आदमी को अपने को गुरु नही बतलाना चाहिए और कुलगुरु-प्रथा के कारण जो वर्तमान परिस्थिति है, उसका समर्थन भी नही करना चाहिए।

खाद्याखाद्य-विचार के सम्बन्ध में स्वामी जी ने कहा कि आजकल खान-पान के विषय में जिन कठोर नियमों पर जोर दिया जाता है, वे अधिकाश छिछले हैं। जिस उद्देश से इन नियमों को आरम्भ में चलाया गया था, उस उद्देश की सिद्धि नहीं हो पाती। खाद्य वस्तुओं को स्पर्श करने का अधिकार किसे हैं?—यह प्रश्न विशेष घ्यान देने योग्य हैं, क्योंकि इसमें एक बड़ा भारी मनोवैज्ञानिक रहस्य छिपा हुआ है। पर साधारण मनुष्यों के दैनिक जीवन में उतनी सावधानी रखना अत्यन्त कठिन ही नहीं, असम्भव भी है। जिन लोगों ने केवल धर्म के लिए ही अपने जीवन को उत्सर्ग कर दिया है, ये नियम केवल उन्हींके लिए पालनीय हैं, पर इसकी जगह हर एक आदमी के लिए इन नियमों का पालन करना आवश्यक वताकर बड़ी भारी गलती की गयी है। क्योंकि सर्वसाधारण में अधिकतर ऐसे ही लोग हैं जो जड़ जगत् के सुखों से तृष्त नहीं हुए हैं, और ऐसे अतृष्त लोगों पर जबरदस्ती आध्यात्मिकता लादने की चेष्टा व्यर्थ है।

भक्तों के लिए जो उपासना पद्धितयाँ है, उनमे मनुष्य रूप की उपासना ही सबसे उत्तम है। वास्तव मे यदि किसी रूप की पूजा करनी है, तो अपनी हैसियत के अनुसार प्रतिदिन छ या बारह दिखों को अपने घर लाकर, उन्हें नारायण समझकर उनकी सेवा करना अच्छा है। मैंने कितनी जगहों मे प्रचलित दान की प्रयाएँ देखी हैं, पर उनसे वैसा कोई सुफल होते नहीं देखा है। इसका कारण यही है कि वह दान की किया यथोचित माव से अनुष्ठित नहीं है। 'अरे! यह ले जा'—इस प्रकार के दान को दान या दया-घम का अनुष्ठान नहीं कह सकते। यह तो हृदय के अहकार का परिचायक है। इस प्रकार दान देनेवाले का उद्देश्य यहीं रहता है कि लोग जानें या समझे कि वह दया-वम का अनुष्ठान कर रहा है। हिन्दुओं को यह जानना चाहिए कि स्मृतियों के मत मे दान ग्रहण करनेवालों की अपेक्षा दान देनेवाला छोटा समझा जाता है। ग्रहण करनेवाला ग्रहण करते समय साक्षात् नारायण समझा जाता है। यत मेरे मत मे यदि इस प्रकार की नयी पूजा-पद्धित प्रचलित की जाय, तो वहा अच्छा हो—कुछ दरिद्रनारायण, अवनारायण या क्षुवार्त्तनारायण को प्रतिदिन प्रतिगृह में लाना एव प्रतिमा की

विस प्रकार पूजा की जाती है, उसी प्रकार समकी सी भोजन-वस्त्रादि के द्वारा पूना करना। मैं किसी प्रकार की उपासना था पूजा-पद्धति की न दो निन्ध करता है और म किसी को बुरा बतावा हैं बहिक मेरे कहन का सार्रास मही है कि इस प्रकार की गारायण-पूजा सक्षिका बेच्ठ पुजा है, और भारत के सिप इसी पूजा की सबसे व्यक्ति आवस्त्रकता है। इन्त में स्वामी थी ने मन्ति की तुलना एक त्रिकोण के हाम की। उन्होंने कहा कि इस विकोध का पहका कोच यह है कि मक्ति या प्रेम कोई प्रतिवान नहीं बाहता। प्रेम में भय नहीं है, यह जसका बूसरा कोन है। पुरस्कार मा प्रतिवान पान के चहेरन से प्रेम करना मिखाएँ का बर्म है व्यवसायी का बर्म है सक्त वर्म के साब उसका बहुत ही कम सम्बन्ध है। कोई निश्चक न बने क्योंकि वैसा होता नास्तिकता का चिल्ल है। 'वो बादनी चहुता तो है गंगा के तौर पर कियु पानी पीने के फिए कुना बोबवा है वह मूर्ज नहीं तो और श्या है? --- वह बस्तु की प्राप्ति के किए भगवानु से प्रार्वना करना भी ठीक दैसा ही है। भक्त की भमवान् से सवा इस प्रकार कहने के किए वैचार रहना चाहिए-प्रभी मैं तुमसे हुछ भी नहीं चाहता में तुम्हारे किए अपना सब कुछ अपित करने को दैवार 🖡 । प्रेम में भग नहीं रहता। ज्या तुमने नहीं देखा है कि राह चळती हुई कमजोर हुदम वासी स्वी एक कोटे से कुछे के भौकने से माग खड़ी होती है बर में बुस जाती हैं? बूधरे दिन नहीं उसी रास्ते से का रही है। काश उसकी गोद में एक छोटा सा नक्का भी है एकाएक किसी संद ने निकक्कर उसपर बोट करना बाहा। ऐसी बनस्या में भी तम उसे अपनी बान अवाने के किए मागते था बर के अन्वर बसते देखोंगे ? नहीं भवापि नहीं। आब अपने नन्हें बच्चे की रक्षा के किए, यदि बायस्वनदा पढ़े हो वह चेर के मैंह में बसने से भी बाब न बायेगी। बब इस निकोन का तीसर्थ कोण बह है कि प्रेम ही प्रेम का कस्य है। बन्त में अक्त इसी भाव पर शा पहुँचता है कि स्वयं प्रेम ही मनवान है। बीट वाकी शब कुछ बसद है। यसवान का बरितल प्रमाणित करने के किए मनुष्य को जब और कहाँ बाना होता? इस प्रत्यक्ष संसार में को कुछ भी पदार्व 🛊 सबके जन्दर समिपक्षा स्पन्ट दिखामी देने-बाका थी मनवान् ही है। वहीं वह सक्ति है जो सुर्य चन्त्र और तारों को चुमाती एव चम्नती है तका स्त्री-पुरवों में समी जीवों में समी बस्तुओं से प्रकासित हो रही है। वह प्रक्ति के राज्य में मध्याकर्षण सक्ति के क्य में बड़ी विश्वमान है प्रत्येक स्थान में प्रत्येक परभानु से वही वर्तमान है---सर्वेच उसकी ज्योति क्रिटकी हुई है। वहीं अनन्त प्रेमस्वरूप हैं संसार की एकमात्र संवासिनी सनित है और मही सर्वन प्रत्यक दिवानी दे रहा है।

## वेदान्त

(१२ नवम्वर, १८९७ को लाहौर में दिया गया व्याख्यान)

जगत् दो हैं जिनमे हम वसते है-एक वहिजंगत् और दूसरा अन्तर्जगत्। अति प्राचीन काल से ही मनुष्य इन दोनो भूमियो मे समानान्तर रेखाओ की तरह वरावर उन्नति करते आये हैं। खोज पहले वहिर्जगत् मे ही शुरू हुई। मनुष्यो ने पहले पहल दुरूह समस्याओं के उत्तर वाह्य प्रकृति से पाने की चेप्टा की। प्रयमत मनुष्यो ने अपने चारो ओर को वस्तुओ से मुन्दर और उदात्त की तृष्णा निवृत्त करनी चाही। वे अपने को और अपने सभी भीतरी भावों को स्थूल भाषा में प्रकाशित करने के लिए प्रवृत्त हुए, तथा उन्हें जो सव उत्तर मिले, ईश्वर-तत्त्व और उपासना-तत्त्व के जो सब अति अद्भुत सिद्धान्त जन्हें प्राप्त हुए, और उस शिव-सुन्दर का उन्होंने जो उच्छ्वासमय वर्णन किया, ये सभी वास्तव मे अति अपूर्व हैं। वहिर्जगत् से निस्सन्देह महान् भावो का आविर्भाव हुआ। परन्तु वाद मे मनुष्य जाति के लिए जो अन्य जगत् उन्मुक्त हुआ, वह और भी महान्, और भी सुन्दर तथा अनन्त गुना विस्तृत था। वेदो के कर्मकाड-भाग मे हम घम के बडे ही आश्चर्यमय तत्त्वो का वर्णन पाते हैं। हम ससार की सुष्टि, स्थिति और प्रलय करनेवाले विद्याता के सम्बन्ध के वहाँ अत्यन्त अद्भुत तत्त्व-समूह देखते हैं, ये सब हमारे सामने मर्मस्पर्शी भाषा मे रखे गये हैं। तुममे से अनेक को ऋग्वेद सहिता का वह श्लोक, जो प्रलय के वर्णन मे आया है, याद होगा। भावो को उद्दोप्त करनेवाला ऐसा उदात्त वर्णन शायद कभी किसीने नहीं किया। इन सबके होते हुए भी हम देखते हैं कि इनमे केवल बहिर्जगत् की ही महत्ता का चित्रण किया गया है, वह वर्णन स्यूल का है, इसमे कुछ जडत्व फिर भी लगा हुआ है। तथापि हम देखते हैं, जड और ससीम भाषा मे यह असीम का ही वर्णन है। यह जड शरीर के अनन्त विस्तार का वर्णन है, किन्तु मन का नही, यह देश के अनन्तत्व का वर्णन है, किन्तु विचार का नही। इसलिए वेदो के दूसरे भाग मे, अर्थात् ज्ञानकाण्ड मे, हुम देखते हैं, एक बिल्कुल ही भिन्न प्रणाली का अनुसरण किया गया है। पहली प्रणाली थी बाह्य प्रकृति मे विश्व-ब्रह्माण्ड के प्रकृत सत्य का अनुसन्धान, यह जड ससार से जीवन

वेवेकानम्ब साहित्य ₹25 ही सभी गम्भीर समस्याओं की मीमांसा करने की बेप्टा बी। यहचैते क्षितवस्ती महिल्ला—'सह हिमारूम पर्नेत जिलकी सहसा बत्तका रहा है । मह बढ़ा ऊँचा विचार

है बबस्य किन्तु फिर भी सारत के क्रिए यह पर्याप्त नहीं वा। भारतीय मन को इस पद्म का परिस्यान करना पड़ा जा। भारतीय नवेबच्या पूर्णेतमा बहुर्बनद् को छोड़कर दूसरी ओर मुड़ी--कोज जलाजेंगत में धूक हुई, कमक ने जड़ से चेठन में आसे। चारों ओर से यह प्रका उठन समा 'मृत्यु के परवात् मनुष्य का क्या हाड होता है ? अस्तीरवेके माममस्तीति चैके (कठोपनिषय १।११२ )—किसी किसी का क्यम है कि मनुष्य की मृत्यु के बाद भी खारमा का बस्तित्व खाउं हैं बौर कोई कोई कहते हैं कि नहीं रहता है यमराच इनमें कीन सा सरय है ? यहाँ हम देखते हैं एक बूचरी ही प्रचाली का अनुसरण किया गया है। भारतीय मन को बहुर्जयद से जो कुछ मिलना था मिल जुका का परन्तु उससे इसे दृष्टि महीं हुई। अनुसंवात के किए वह और बागे बढ़ा। समस्या के समावान के किए उसने

वेदों के इस भाग का नाम है जपनिवद या वैदान्त या बारम्बक या रहस्म। महाँ हम देसते हैं, वर्ग बाहरी विस्तकावे से विल्लूक वक्रम है। यहाँ हम देसते है भाष्यारिमक विषयों का वर्षन कड़ की आया से नहीं हुआ। बारमा की भाषा से हमा है। सक्ष्मातिसक्षम तत्त्वों के किए तदनकम मापा का व्यवहार किया पना 🖁 । यहाँ और कोई स्मृत नाम नहीं है यहाँ अयत् के विचयों से कोई समझौदा नहीं है। हमारी आज की पारमा के परे, उपनिमर्वों के बीर तथा शाहती महामना ऋपि निर्मय भाव से बिना समझीता किमे ही अनुष्य बाति के सिए क्रेंचे से क्रेंचे तत्वों की बोपका कर गये हैं को कभी भी अचारित नहीं हुए। ऐ हमारे देखवासियों मैं उन्हींको तुम्हारै बाने रखना चाहता है। वैदों का झानकार्य एक विधास महासागर है इसका बोड़ा ही बंध धमशने के लिए जनेक बन्मों की बाबस्थकरा है। समानुज ते चपरिपयों के सम्बन्ध में मधार्य ही कहा है कि वेदान्त देशों का मुनूट है और

श्रमम्ब ही यह क्यमान भारत की बाइबिक है। वेदों के कर्मकाब्द पर हिन्दुओं की बड़ी बढ़ा है परन्तु हम जानते हैं यूगों तक मृति के नाम से केवल उपनिपदों का ही सर्वे किया जाता का। हम जानते हैं, इसारे कड़े कड़े तब वर्धनकारों ने-स्थात हीं, बाड़े पर्तत्रिक या चीलम यहाँ तक कि सभी वर्धनसारतों के जनकरकरा महापूर्य कपित में भी---जब अपने भन के समर्थन में प्रमाणों का संग्रह करना चाहा

अपने में ही बीचा कमामा तब यकार्थ उत्तर विका।

धारवत सत्य केवस उपनिपत्तें ही में है।

तब उनमें से हर एक को उपनिषशें हैं। में प्रमान मिले हैं और नहीं नहीं क्योंकि कुछ गरव ऐसे दे जो विजी विशेष पव से विशेष विदेष अवस्थाओं और समयो

क्लोको का अर्थ लगाने मे हमे अपने ऐसे भाव रखने की चेष्टा नहीं करनी चाहिए जो उनमे अभिप्रेत नथे। जब तुम अधिकार-भेद का अपूर्व रहस्य समझोगे, तव क्लोको का यथार्थ अर्थ सहज ही तुम्हारी समझ मे आ जायगा।

यह सच है कि सम्पूर्ण उपनिषदों का लक्ष्य एक है, कस्मिन्नु भगवी विज्ञाते सर्वमिद विज्ञातं भवति (मुडकोपनिषद् ११३)—'वह कीन सी वस्तु है जिसे जान लेने पर सम्पूर्ण ज्ञान करतलगत हो जाता है ?' आजकल की भाषा मे अगर कहा जाय तो यही कहना चाहिए कि उपनिषदो का उद्देश्य चरम एकत्व के **अा**विष्कार की चेप्टा है, और भिन्नत्व मे एकत्व की खोज ही ज्ञान है । हर एक विज्ञान इसी नीव पर प्रतिष्ठित है। मनुष्यो का सम्पूर्ण ज्ञान भिन्नत्व मे एकत्व की खोज पर ही प्रतिष्ठित है। और, यदि दृश्य जगत् की थोड़ी सी घटनाओं मे ही एकत्व के अनुसन्वान की चेष्टा क्षुद्र मानवीय विज्ञान का कार्य हो तो इस अपूर्व विचित्रता-सकुल विश्व के भीतर, हम जिसके नाम और रूपो मे सहस्रवा वैभिन्य देख रहे हैं, जहाँ जड और चेतन मे भेद वर्तमान है, जहाँ सभी चित्तवृत्तियाँ एक दूसरी से भिन्न हैं, जहाँ कोई रूप किसी दूसरे से नही मिलता, जहाँ प्रत्येक वस्तु अपर वस्तु से पृथक् है, एकत्व का आविष्कार करने का हमारा उद्देश्य कितना कठिन है <sup>।</sup> परन्तु इन विभिन्न स्तरो और अनन्त लोको के भीतर एकत्व का आविष्कार करना ही उपनिषदो का लक्ष्य है। दूसरी ओर हमे अरुन्वती न्याय का भी सहारा लेना चाहिए। यदि किसी को अरुन्यती नक्षत्र दिखलाना है तो पहले पासवाला उससे कोई वडा और उज्ज्वलतर नक्षत्र दिखलाकर उस पर देखनेवाले की दृष्टि स्थिर करनी चाहिए, इसके वाद छोटे नक्षत्र अरुन्यती का दिखलाना आमान होगा। इसी तरह सूक्ष्मतम ब्रह्मतत्त्व समझाने के लिए, दूसरे कितने ही स्थूल भावों के उपदेश देकर ऋषियो ने उच्च तत्त्व को समझाया है। इस कथन को प्रमाणित करने के लिए मुझे ज्यादा कुछ नही करना, केवल उपनिषदो को तुम्हारे सामने रख देना है, फिर तुम स्वय समझ जाओगे। प्राय प्रत्येक अध्याय द्वैतवाद या उपासना के उपदेश से आरम्भ होता है। पहले शिक्षा दी गयी है कि ईश्वर ससार का सृप्टि-कर्ता है, सरक्षक है और अन्त मे प्रत्येक वस्तु उसीमे विलीन हो जाती है, वही हमारा उपास्य है, वही शासक है, वही वहिर्प्रकृति और अन्तर्प्रकृति का प्रेरक है, फिर भी वह मानो प्रकृति के वाहर है। एक कदम और बढकर हम देखते है, वे ही आचार्य वतलाते है कि ईश्वर प्रकृति के वाहर नही, विल्क प्रकृति मे अन्तर्व्याप्त है। अन्त मे ये दोनो भाव छोड दिये गये हैं, और जो कुछ है मय वहीं है—कोई भेद नहीं। तत्त्वमिस इवेतकेतो—'हे क्वेतकेतु, तुम वही (ब्रह्म) हो।' अन्त मे यही घोपणा की गयी कि जो समग्र जगत् के भीतर विद्यमान है वही मनुष्यो की

सम्प्रदाय की नींच बाली है, उसे इन तीनों प्रस्वानों को प्रहुण करना हूं। पड़ा और चन पर एक गये भाष्य की रचना करती पड़ी। अतः वेदान्त को जपनिपर्यों के किसी एक ही मान में वैतनाय निविच्छावेतनाव या अवैतनाव के रूप में जानब कर देना ठीक नहीं। अब कि वेदान्त से ये सभी मत निकले हैं तो उसे इन मती की धमिट ही कहना चाहिए। एक महैतवादी अपने की वेदाली कहकर परिचम देने का जिल्ला अविकारी है जलना ही रामानुष्य सम्प्रवास के विश्विप्टाईटबाबी की मी है। परन्तु में कुछ भीर बढ़कर कहना चाहता हूँ कि हिन्तु बब्द कहने से हम नोयों का नहीं समिपाय है जो वास्तव में बेवान्ती का है। मैं तुमसे कहता है कि ये तीनी मारत में स्मरनातीत काक से प्रचक्रित हैं। तुम कवापि यह बिस्वास त करों कि क्दीतबाद के आदिष्कारक शंकर **वे**। धनके बन्म क बहुत पहले ही से मह <sup>मत</sup> महाँ या। वे केवल इसके जन्तिन प्रतिनिधियों में से एक थे। रामानुब के मत के किए भी मही बात कहनी चाहिए। उनके भाष्य ही से यह सुवित हो जाता है कि उनके बाविनांव के बहुत पहुले से बहु मत विश्वमान था। जो हैतवादी सम्प्रदाय बन्ध सम्प्रदायों के शांव साथ भारत में वर्तमान 🖁 उन पर भी वही बाउ कांगू होती है। और अपने बोड़े से जान के बाबार पर मैं इस निष्कर्य पर म्हेंचा हैं कि ये सब भक्त एक बूसरे के विरोधी नहीं हैं।

जिस तरह हमारे पर्वर्षन महान् शत्य के क्रमिक उदबाटन मार्च हैं की संगीत की तरह पिक्रमे बीमे स्वरवाने परदों से उठते हैं. और अन्त में समान्त होते हैं महैंद की बजामन्त्रीय ध्वनि में उसी तरह हम देवते हैं कि पूर्वोक्त दीनों नहीं में भी मनुष्य मन उच्च से उच्चतर आवर्ध की और अप्रतर हुआ है और अन्त में सनी मत बद्रैतबाद के उच्चतम सोपान पर पहुँचकर एक बहुमुत एकरब 🕅 परिसमाप्त हुए हैं। अब ने बीनों परस्पर मिरोबी नहीं है। इसकी बोद, मुझे नड़ नड़ना पहला है कि बहुत कोन इस अस में यह है कि ने तीनों मत परस्पर निरोगी हैं। हम देखते हैं। अर्द्रदमाची आचार्य जिल घरोकों में जर्द्रतबाद की ही धिला दी गर्मी है, उन्हें दो भ्यों का त्यों एक बैदे हैं, परन्तु जिनमें हैच वा विधिप्टाईटवार के चपरेस हैं. उन्हें बबरवस्ती मर्जेतबाद की ओर. बसीड साते हैं, प्रमका मी. मर्जेत मर्पे नार शास्त्रों हैं। जबार शिवनायी भाषामें बद्रीतारमध्य बसीकों का द्वेतबाद का अर्थ बहुण करने की चेप्टा करते हैं। ने हमारे पुत्रम आवार्य हैं यह में मानता हूँ परन्तु बोबा बाज्यागुरीरिंप भी एक प्रशिक्त बानम है। गेरा यत है कि नेवल इसी एक बिरम में उन्हें भम हुना है। हुमें शास्त्रों भी निहत प्याप्ता करने की नाकरमज्ज्ञा मुद्री है। वामिक विवयों में हमें किसी प्रकार की बेहेंबानी का सदारा लेकर वर्ग की ब्यान्या करने की जनरत नहीं है। व्याकरण के श्रीवर्नेण विसाने से नया कामशा !

है---प्रक्षेपण । प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय वहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति बिल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम—'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'-इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थी मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय मूतो की क्या अवस्था होती है? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश ने फिर मृतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की तरगें क्षुब्घ होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वे प्राण एजति निःसृतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)—'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किंच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया। इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बार्ते कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, काकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बार्ते कहनी पहेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यविसत किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँच। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यविसत किये जा सकते

मारमा में भी निराबसान है। यहाँ किसी तरह की रियायत नहीं नहीं हुएयें के भवाभत की परनाह महीं की वयी। यहाँ स्वय निराबरण स्वय निर्मीक भागा में प्रचारित किया पया है। जावकक जस महान् स्वय का उसी निर्मीक भागा है प्रचार करने में हमें हरनिय न करना चाहिए, और ईस्बर की हमा से मैं स्वयं से

प्रचार करने में हुनें हुएतिय न करना चाहिए, और ईस्तर की हुना से म स्वय श कम से कम उसी प्रकार का एक निर्मोक प्रवारक होने की बासा रखता है। बद में पूर्व प्रसंग का बनुसरण करते हुए वो बातों को समझाता हूँ। एक है ममस्तात्तिक एक जो समी बेबानियों का समान्य दिपस है, और हुस्तर है वर्षम् सृष्टि पक्षा। पहके में सम्बन्ध्यार पर विचार कर्मसा। हुस् देखते हैं सावक्ष

मानुनिक विज्ञात के विविध विविध आविष्कार हमें बाकरिसक रूप से चमाईचें

कर रहे हैं, और स्वप्न में भी अक्त्यतीय अवुगृत चमत्कारों को हमारे सामन रहकर हुमारी आंक्षों की चकाणीय कर देते हैं। परन्तु वास्तव में इस माविष्कारों का सविनांच बहुत पहुसे के बाविपकृत सत्यों का पुनराविपकार मात्र है। बसी हांड की बात है, सामृतिक निज्ञान ने विनिधा चक्तियों में एकरब का आविष्कार कि<sup>मा</sup> है। उसने बसी बसी मह मानिप्तृत किया कि ताप विश्वत चुम्बक मादि जिम मिम नामों से परिवित जितनी सनितवी हैं, वे एक ही सक्ति में परिवर्तित की जा सकती हैं बत इसरे उन्हें बाहे जिन नामों से प्रकारते रहें विज्ञान उनके किए एक ही नाम स्परहार में काता है। यही बाद संहिदा में भी पानी बादी है। बंधिए बहु एक प्राचीन प्रस्त है, क्वापि प्रश्नमें भी शक्ति विषयक ऐसा ही सिकान्त विस्ता है जिसका मैंने उत्सेख किया है। जितनी धन्तियों है, चाहे तुम उन्हें मुस्त्वाकर्षण नहीं चाहे कारपंच या विकर्षन कही जनवा ताप कही, या निमृत् के धन इसी शास्त्र-तरब के विभिन्न रूप है। बाहे मनुष्यों के बाह्य इतियों का व्यापार बहो या उनके बन्दःकरण की जिन्दन-पन्ति ही कहो है सब एक ही सस्ति <sup>से</sup> बर्मुत निसे प्राण-शक्ति गहते हैं। जब यह प्रश्न पठ सकता है कि प्राण नमा है? श्राच स्पन्दन या कम्पन है। जब तम्पूर्ण बद्धाण्ड का विकय इसके चिरन्दन स्व∓ी में हो जाता है, तब के मनन्त धरितयाँ नहीं चली जाती हैं है नया तुम सीची हो कि इनरा भी सोप ही जाना है? नहीं कवापि नहीं। वदि पनितर्याप बिन्हम राष्ट्र हो जाय हो फिर मुक्किय में जगल रंग का उत्पान क्षेत्र और किम आपार वर हो सरका है ? क्योंकि वित सी सर्वाकार संबद्ध है जो प्रवर्ती है बिरकी फिर उन्ती है फिर थिग्ली है। इसी जगनु-प्रांच के बिरास की हमारे चारणें में 'मृष्टि' बहा गया है। परणु, व्यान रहे 'मृष्टि' बंडेबी का (creation) न्त्री । अवेबी वि संस्कृत चन्दों का यकार्य अनुकार नहीं होता। अही मुक्तिल ने

है सरका के बाद बहेबी में व्यक्त करता हैं। लुध्य शब्द का बारतिक बहे

है---प्रक्षेपण । प्रलय होने पर जगत्-प्रपच सूक्ष्मातिसूक्ष्म होकर अपनी प्रायमिक अवस्था को प्राप्त होता है, कुछ काल उसी शान्त अवस्था मे रहकर फिर विकसित होता है। यही सृष्टि है। अच्छा, तो फिर इन प्राणरूपिणी शक्तियो का क्या होता है ? वे आदि-प्राण से मिल जाती हैं। यह प्राण उस समय बहुत कुछ गतिहीन हो जाता है, परन्तु इसकी गति विल्कुल ही बन्द नही हो जाती। वैदिक सूक्तो के आनीदवातम- 'वह गतिहीन भाव से स्पन्दित हुआ था'-इस वाक्य से इसी तत्त्व का वर्णन किया गया है। वेदो के कितने ही पारिभाषिक शब्दो का अर्थ-निर्णय करना अत्यन्त कठिन काम है। उदाहरण के रूप मे हम यहाँ 'वात' शब्द को ही लेते हैं। कभी कभी तो इससे वायु का अर्थ निकलता है और कभी कभी गति सूचित होती है। इन दोनो अर्थों मे बहुघा लोगो को भ्रम हो जाता है। अतएव इस पर घ्यान रखना चाहिए। अच्छा, तो उस समय भूतो की क्या अवस्या होती है ? शक्तियाँ सर्वभूतो मे ओतप्रोत हैं। वे उस समय आकाश मे लीन हो जाती हैं, इस आकाश से फिर भूतसमूहो की सृष्टि होती है। यह आकाश ही आदि-भूत है। यही आकाश प्राण की शक्ति से स्पन्दित होता रहता है, और प्रत्येक नयी सृष्टि के साथ ज्यो ज्यो प्राण का स्पन्दन द्रुत होता जाता है, त्यो त्यो आकाश की त्तरगें क्षुब्य होती हुईं चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र आदि के आकार घारण करती जाती हैं। हम पढते हैं, यदिद किंच जगत् सर्वं प्राण एजति निःसुतम्। (ऋग्वेद, १०।१२९।२)---'इस ससार मे जो कुछ है, प्राण के कम्पित होने से नि सृत होता है।' यहाँ 'एजति' शब्द पर घ्यान दो, क्योकि 'एज्' घातु का अर्थ है काँपना, 'नि सृतम्' का अर्थ है प्रक्षिप्त और 'यदिदम् किंच' का अर्थ है इस ससार मे जो भी कुछ।

जगत्-प्रपच की सृष्टि का यह थोडा सा आभास दिया गया! इसके विषय में बहुत सी छोटी छोटी बातें कही जा सकती हैं। उदाहरणस्वरूप किस तरह सृष्टि होती है, किस तरह पहले आकाश की ओर आकाश से दूसरी वस्तुओं की सृष्टि होती है, आकाश में कम्पन होने पर वायु की उत्पत्ति कैसे होती है, आदि कितनी ही बातें कहनी पडेंगी। परन्तु यहाँ एक बात पर घ्यान रखना चाहिए, वह यह कि सूक्ष्मतर तत्त्व से स्यूलतर तत्त्व की उत्पत्ति होती है, सबसे पीछे स्यूल भूत की सृष्टि होती है। यही बाह्यतम वस्तु है, और इसके पीछे सूक्ष्मतर भूत विद्यमान हैं। यहाँ तक विश्लेषण करने पर भी, हमने देखा कि सम्पूर्ण ससार केवल दो तत्त्वों में पर्यविसत किया गया है, अभी तक चरम एकत्व पर हम नहीं पहुँचे। शक्ति-तत्त्व के एकत्व को प्राण, और जड-तत्त्व के एकत्व को आकाश कहा गया है। क्या इन दोनों में भी कोई एकत्व पाया जा सकता है ये भी क्या एक तत्त्व में पर्यविसत किये जा सकते

है ? हमारा साचुनिक विकाल यहाँ मुक्त है, वह चित्री तरह की मीमांधा महीं कर एका। और यदि उसे इसकी मीमांधा करती ही पढ़े तो वैसे उसने प्राचीन पुर्मी की रुप्टू मानाय और प्राचीं का वाविष्णान किया है, उसी तरह उनके माने पर उमें वाये भी चलना होगा।

बिस एक तरन से भानास और प्राण की सूप्टि हुई है वह सर्वन्यामी निर्मृत क्तम है जो पुराणों में बह्या अनुरावन बहुत के नाम से परिचित है और मनस्तरन के बनुसार विसको 'महत्' मी कहा बाता है । यहीं धन दोनों तत्त्वों का मेल होता है। जिसे पन कहते हैं वह मस्तिष्क बास में कैंसा हुआ उसी महत् का एक बोटा सा अंस है और मस्तिष्क बाल में जैसे हुए संसार के सामृहिक मनों का नाम समिट महत् है। परन्तु विश्मेषण को बावे भी अधसर होना है। यह जब भी पूर्ण नहीं है। इमम से हर एक मतुष्य मानो एक सुत्र बद्धान्य है और सम्पूर्ण वगत् विश्व बह्यान्य है। को कुछ व्यप्ति में हो एहा है वही समस्ति में भी होता है-पना पिरहे हवा बहुगंग्डे । यह बाद सहब ही हमारी समझ में बा सकती है। यह हम अपने मन का विस्तेयण कर सकते तो समध्य मन में क्या होता है। इसका भी बहुत कुछ निश्चित बनुमान कर सकते । अब प्रस्त यह है कि वह मन है क्या बीख ? इस समय पास्वास्य वेसी में मौतिक विद्वान की बैसी बुत समति हो रही है और गरीरविद्वान विस्तरह मीरे बीरे प्राचीन बर्मों के एक के बाद बूसरे दुवें पर अपना अविकार बना रहा है उसे देखते हुए पारभात्मनासियों को कोई टिकाऊ बामार नहीं निम्न रहा 🛊 नर्गीति बाबुनिक सरीरविज्ञान में पर पर पर मन की मस्तिष्क के साब अभिनता देनकर वे बड़ी सम्बाद में पढ़ नमें हैं। परम्तु मारतवर्ष में हम कोय यह तत्त्व पहले ही से बानते हैं। हिन्दू बासक को पहले ही। यह तत्त्व सीक्षमा पत्रता है कि मन अरू पदार्म है परन्तु पुरुषदर चड़ है। हमारा वह जो स्वक करीर है, इसके परवाद सूक्त करीर भाषा मा है। मह भी कर है नेवल मुख्यतर बड है। परन्तु यह बारमा नहीं। मैं इस 'बारमा' सब्द का बंग्नेबी में बनवाद नहीं कर संदेता। कारम यूरोप

मैं इस् 'बारमा' सक्य का बोबी से मुख्यस गाँवी कर उक्ता कारण मूपेंचे में हर 'बारमा' स्वय का चोत्रक कोई मान होते मार्ग मार्ग व्यव्यक्त मार्ग मार्ग का किया है किया हो। स्वयं का चेत्रक (self) सक्य है मार्ग वार्ग व्यव्यक्तिक इस् 'बारमा' स्वयः का चेत्रक (self) सक्य है मार्ग कर के स्वयं का चेत्रक (self) सक्य है मार्ग वार्ग कर कर के स्वयं का चेत्रक रहे का बाद कर कर के स्वयं का चारमा के सिवा कहा मार्ग की स्वयं का चीत्रक (self) कही चार्ग मार्ग के सीत्रक का स्वयं कर कर के स्वयं का चारमा के सिवा कहा की स्वयं कर कर के स्वयं के स्वयं का चार्ग का स्वयं का चारमा मार्ग का स्वयं का चारमा के सीत्रक कर कर के स्वयं का चारमा मार्ग का सीत्रक कर कर के साम कर का चारमा कर कर कर के सीत्रक कर कर के सीत्रक के सीत्रक कर के सीत्रक कर के सीत्रक कर के सीत्रक के सीत्रक कर के सीत्रक कर के सीत्रक कर के सीत्रक के सीत

है। अस्तु, यह मन है क्या ? अभी हाल मे ही पाश्चात्य दार्शनिक यह जान सके है कि नेत्र वास्तव मे दर्शनेन्द्रिय नहीं है, किन्तु यथार्थ इन्द्रिय इनके पीछे वर्तमान है, और यदि यह नष्ट हो जाय तो सहस्रलोचन इन्द्र की तरह चाहे मनुष्य की हजार आँखे हो, पर वह कुछ देख नहीं सकता। तुम्हारा दर्शन यह स्वत सिद्ध सिद्धान्त लेकर आगे बढता है कि दृष्टि का तात्पर्य वास्तव मे बाह्य दृष्टि से नहीं, यथार्थ दृष्टि अन्तरिन्द्रिय की, भीतर रहनेवाले मस्तिष्क के केन्द्रसमूही की हैं। तुम चाहे जिस नाम से पुकारो, परन्तु इन्द्रिय शब्द से हमारी नाक, कान आँखें नहीं सिद्ध होती। और इन इन्द्रियसमूहों की ही समष्टि, मन, वृद्धि, चित्त, अहकार के साथ मिलकर अग्रेजी मे माइण्ड (mind) नाम से पुकारी जाती हैं। और यदि आधुनिक शरीर-वैज्ञानिक तुमसे आकर कहें कि मस्तिष्क ही माइण्ड (mind) है, और वह मस्तिष्क ही विभिन्न सूक्ष्म अवयवों से गठित है तो तुम्हारे लिए डरने का कोई कारण नहीं। उनसे तुम तत्काल कह सकते हो कि हमारे दार्शनिक वरावर यह वात जानते हैं, यह हमारे वमं के प्रथम मुख्य सिद्धान्तों में से एक हैं।

खेर, इस समय तुम्हे समझना होगा कि मन, बुद्धि, चित्त, अहकार आदि शब्दों के क्या अर्थ हैं। सबसे पहले हम चित्त की मीमासा करें। चित्त वास्तव मे अन्त करण का मूल उपादान है, यह महत् का ही अश है। विभिन्न अवस्थाओं के साथ मन का ही एक साघारण नाम चित्त है। उदाहरणार्थ ग्रीष्मकाल की उस स्थिर और शान्त झील को लो जिस पर एक भी तरग नहीं है। सोचो, किसीने उस पर एक पत्थर फेंका। तो उससे क्या होगा ? पहले, पानी पर जो आघात किया गया उससे एक क्रिया हुई, इसके पश्चात् पानी उठकर पत्यर की ओर प्रतिक्रिया करने लगा और उसी प्रतिक्रिया ने तरग का आकार घारण किया। पहले पहल पानी जरा काँप उठता है, उसके बाद ही तरग के आकार मे प्रतिक्रिया होती है। इस चित्त को झील की तरह समझो, और बाहरी वस्तुएँ उस पर फेंके गये प्रस्तर खड हैं। जब कभी वह इन्द्रियो की सहायता से किसी वहिर्वस्तु के सस्पर्श मे आता है, वहिर्वस्तुओ को भीतर ले जाने के लिए इन इन्द्रियों की जरूरत होती है, तभी एक कम्पन उत्थित होता है। वह मन है--सकल्प-विकल्पात्मक। इसके बाद ही एक प्रतिक्रिया होती है, वह निश्चयात्मिका बुद्धि है, और इस बुद्धि के साथ साथ अहज्ञान और वाहरी वस्तु का बोघ पैदा होता है। जैसे हमारे हाथ पर मच्छर ने बैठकर डक मारा, सवेदना हमारे चित्त तक पहुँची, चित्त जरा काँप उठा—हमारे मनोविज्ञान के मत से वही मन है। इसके बाद एक प्रतिक्रिया उठी और साथ ही साथ हमारे मीतर यह भाव पैदा हुआ कि हमारे हाथ मे मच्छर काट रहा है, इसे मगाना चाहिए। इसी प्रकार झील मे पत्थर फेंके जाते हैं। परन्तु इतना जरूर समझना होगा कि झील पर जितने विवेद्यानम्य साहित्य १९४

वरते हैं और पीतर है भी। बिक और उसकी इन मिश्र भिष्ठ जबस्वाओं का नाम है। अत्य पर है। पहले को कुछ कहा गया उसके साब एक और भी बास समझनी होयी। उसके अर्देवबार समझने में हुन सोगों की विकास होयी। तुमने हे हर एक में मुस्ता सबस्य ही देवी-होयी और तुमने हे अनेक को सामुस भी होया कि मुक्ता किस कर

बनती है। पृष्ठि (बीप) के जीवर मूकि सपना बालूका की कविका पड़कर करें छत्तीनत करती रहती है और सुष्ठित की वेह इस छत्तेबना की प्रतिक्रिया करते हुए उस कोटी सी बाक की रख को सपने सरीप से पिकके हुए रस से कब्बी रहती है। वहीं कविका एक निविच्ट बालार को प्राप्त कर मुक्ता के क्यामें परिवद होती है।

बाबात होते हैं सब बाहर से बाते हैं। परना मन की लीक में बाहर से भी बाबात मा

यह मुस्ता जिस पर्य निर्मित होती है, हम सम्मूर्ण सरार को उसी तरह कमानित करते हैं। बहुँद स्वार दे हम बाबात पर पाते हैं। बहुँद कुछ कि उस बाबात मानत के प्रति चैनक होने में माँ हमें वमने मीवार से ही मितिका करती पृत्ती है और बब हम प्रति चैनक होने में में हमें वमने मीवार से हो मितिका करती पृत्ती है तर बह मीर प्रति करते हैं मीत बब हमें उससे प्रति महीरत करते हैं बीत बाद हमें उससे प्रति महीरत करते हैं बीत बाद हमें उससे प्रति महीरत करते हैं बीत बाद हमें प्रति महीरत करते हैं बीत बाद मानित करते हैं बीत बाद का स्वार करता मत्त्र है। वह बाद मीर पृत्ती का बाद करते हमें प्रति महीरत करते हमें प्रति मितिका सम्मत हमें हम के मान के स्वर्ध कर प्रति करता करता के स्वर्ध कर प्रति महीरत करता हमें स्वर्ध करता करता हमें स्वर्ध करता हम के स्वर्ध कर प्रति करता हमें स्वर्ध करता हम के स्वर्ध करता हमें स्वर्ध करता हमें स्वर्ध के स्वर्ध करता हमें स्वर्ध करता हमे स्वर्ध करता हमें स्वर्ध हमें स्वर्ध करता हमें स्वर्ध करता हमें स्वर्ध करता हमें स्व

सत्याप भी बहिषोपर के मास वे कोई बस्तु हो थो तो वह सबैस सक्षात और सबैब हैं। इसारे मन के हाथ वह विश्व सीचे में बाल की मारी हैं, बैदी स्थानित होती है, इस एसको उसी कर में बातते हैं। अन्तरंपर के सम्बन्ध में की स्थानित होती है, इस एस एस स्थानित के सम्बन्ध में भी यह बाद विश्वक स्थ उन्हणी है। इस बारण से जानना माहें दो उसे भी मारे मार के भीचर से समारी हम सामा के सम्बन्ध में जो कुछ बावते हैं वह बायमा-भन के दिया बौर कुछ नहीं। अवस्थित में हो के बादा बावुंत संग हो के बादा स्थामित बारता को इस बायते

हैं। इस तरूर के सम्बन्ध में हम बावे बाक्यर कुछ और दिवेषना करेंगे यहाँ हमें हरागों ही स्थाप पबना होगा। इसके पबनार हमें को विश्य बसवात है, वह वह है कि यह बेह एक निरम्भिक्य जब प्रवाह का माम है। प्रतिकास हम इसमें नये नये पहार्थ और पी हैं। किर प्रति- क्षण इससे कितने ही पदार्थ निकलते जा रहे हैं। जैसे एक निरन्तर बहती हुई नदी है, उसकी सिळलराशि सदा ही एक स्थान से दूसरे स्थान को जा रही है, फिर भी हम अपनी कल्पना के वल से उसके समस्त अशो को एक ही वस्तु मानकर उसे एक ही नदी कहते हैं। परन्तु वास्तव मे नदी है क्या <sup>?</sup> प्रतिक्षण नया पानी आ रहा है, प्रति-क्षण उसकी तटभूमि परिवर्तित हो रही है, प्रतिक्षण सारा वातावरण परिवर्तित होता जा रहा है। तव नदी है क्या ? वह इसी परिवर्तन-समष्टि का नाम है। मन के सम्बन्घ मे भी यही वात है। वौद्धो ने इस सदा ही होनेवाले परिवर्तन को लक्ष्य करके महान् क्षणिक विज्ञानवाद की सृष्टि की थी। उसे ठीक ठीक समझना वडा कठिन काम है। परन्तु बौद्ध दर्शनो मे यह मत सुदृढ युक्तियो द्वारा समियत और प्रमाणित हुआ है। भारत मे यह वेदान्त के किसी किसी अश के विरोध मे उठ खडा हुआ था। इस मत को निरस्त करने की जरूरत आ पढी थी, और हम आगे देखेंगे, इस मत का खडन करने मे केवल अद्वैतवाद ही समर्थ हुआ या और कोई मत नहीं । आगे चलकर हम यह भी देखेंगे कि अद्वैतवाद के सम्बन्ध मे लोगो की अनेक विचित्र वारणाएँ होने पर भी और अद्वैतवाद से लोगो के भयभीत होने पर भी, वास्तव मे ससार का कल्याण इसीसे होता है, कारण इस अद्वैतवाद से ही सब प्रकार की समस्याओ का उत्तर मिलता है। द्वैतवाद और दूसरे जितने 'वाद' हैं उपासना आदि के लिए बहुत अच्छे हैं, उनसे मन को बडी तृप्ति होती है और हो सकता है कि उनसे मन के उच्च पथ पर बढ़ने मे सहायता मिलती हो, परन्तू यदि कोई तर्कसगत एव घर्मपरायण होना चाहे तो उसके लिए एकमात्र गति द्वैतवाद ही है। अस्तु, मन को भी देह की तरह किसी नदी के सदृश समझना चाहिए। वह भी सदा एक ओर खाली और दूसरी ओर पूर्ण हो रहा है। परन्तु वह एकत्व कहाँ है, जिसे हम आत्मा कहते हैं ? हम देखते हैं कि हमारी देह और मन मे इस तरह सदा ही परिवर्तन होने पर भी हमारे भीतर कोई ऐसी वस्तु है, जो अपरिवर्तनीय है, जिसके कारण हमारी वस्तु विषयक घारणाएँ अपरिवर्तनीय हैं। जब विभिन्न दिशाओ से आलोक-रिश्मया किसी यवनिका या दीवार अथवा किसी दूसरी अचल वस्तु पर पडती हैं, केवल तभी उनके लिए एकता-स्थापन सभव होता है, केवल तभी वे एक अखड भाव की सृष्टि कर सकती हैं। मनुष्य के विभिन्न शारीरिक अवयवो मे वह एकत्व कहाँ है, जिस पर पहुँचकर विभिन्न भावराशियाँ एकत्व और पूर्ण अखडत्व को प्राप्त हो सकों ? इसमे कोई सन्देह नहीं कि वह वस्तु कभी मन नहीं हो सकती, क्योंकि वह परिवर्तनशील है। इसलिए अवश्य वह ऐसी वस्तु है जो न देह है, न मन है, जिसमे कभी परिवर्तन नहीं होता, जिसमे आकर हमारे समस्त भाव, बाहर के समस्त विषय एक अखड भाव मे परिणत हो जाते हैं—यही वास्तव मे हमारी आत्मा है। और अन कि हम वेख रहे हैं कि सम्पूर्ण जड़ पदार्च जिसे तुम सुद्भम बड़ भवना मन चाहे जिस नाम से पुकारी परिवर्तनशीख है और वस कि सम्पूर्ण स्नुक जड़ मा बास बयद भी परिवर्तनशीख है तो यह वगरिवर्तनीय बस्तु (आरमा) कवारि वह परार्ष गहीं हो सक्ती अतपन वह चेतनस्वमाव अधिनाशी और वगरिवामी है।

इसके बाद एक बूसरा प्रका चठता है। यह प्रका बहिनंगत् सम्बन्धी पुराने सृष्टि रचनावारों (Design Theories) है निम्न है। इस संसार को वेस कर किसने इसकी पुष्टि की किसने कह पदार्थ बनाधा जादि प्रकारों से जिस सुद्धि-रचना-बार की जलारि होती है मैं उसकी बात नहीं कहता। मनुष्य की मीतरी प्रकृति चे चरप को बानना गही मुक्य बात है। बारवा के अस्तिरब के सम्बन्ध में जिस वर्ष्ट भरन तक वा यहाँ भी ठीक बसी तरह प्रका तठ रहा है। यदि यह प्रूव सस्य भागा भाग कि हर एक मनुष्य में खरीर और मन से पुषक एक अपरिवर्तनीम आस्मा विश्वमान है तो यह भी मानना पड़ता है कि इन बारमाओं के मीतर बारना आब भौर चहानुमूर्वि की एकवा विद्यमान है। जन्मवा हमारी जात्मा युम्हारी बात्मा पर कैसे प्रमान डाक सकती है ? परन्तु मात्याओं के बीच में रहनेवाली वह कीन सी बस्तु है जिसके भीवर से एक जात्मा कुसरी जात्मा पर कार्य कर सक्ती है? बहु मान्यम कहाँ है। जिसके हारा वह कियासील होती है। मैं तुम्हारी बारमा के बारे में किस प्रकार कुछ भी अनुमन कर सकता हुँ ै वह कीन सी बस्तु है, जो हमाये भीर तुम्हारी बारमा न चकल है। बदा यहाँ एक इसरी बारमा के मानने की शार्यनिक नावस्पकता प्रतीत होती है। नवीकि वह भारमा सम्पूर्ण मिम मिस नारमानी और वड़ शस्तुओं के मीछर से अपना कार्य करती है, बहुसंसारकी मसंस्थ भारताओं में जोराप्रोप मान से नियमान शहती 🛊 बसीकी बहुत्यचा से इत्ये भारमाओं में बीवनी शक्ति का संबाद होता है। एक भारमा दूसरी भारमा की प्यार करती है एक इसरे स सहानुमृति रक्तती है ना एक दूवरे के लिए कार्य करती है। इसी सर्वेम्पापी बारमा को परमारमा कहते हैं। वह सम्पूर्व संसार का ममु है ईरबर है। और क्य कि जारमा जड़ प्यापे से नहीं बती जब कि बहु मेतन स्वरूप है तो यह यह के निषयों का अनुगरण नहीं कर सक्ती--- उसका विवाद जड़ के नियमानुगार नहीं विया जा सबता। सतएव वह बजेस अवन्ता सविनाधी तवा क्यरिकामी है।

> र्मनं क्रिम्बल्तः शहनामि तैलं बहुति बहुमनः म क्षत्रं वस्त्रवादयायो म द्योवयति माध्यः॥ नितयः सर्वेगतः स्वागुरबस्तोत्रयं समझ्याः॥ (योगा १।२३.१४)

—'इस आत्मा को न आग जला सकती है, न कोई शस्त्र इसे छेद सकता है, न वायु इसे सुखा सकती है, न पानी गीला कर सकता है, यह आत्मा नित्य, सर्वगत, कूटस्य और सनातन है।' गीता और वेदान्त के अनुसार जीवात्मा विभु है, कपिल के मत मे यह सर्वव्यापी है। यह सच है कि भारत मे ऐसे अनेक सम्प्रदाय हैं जिनके मतानुसार यह जीवात्मा अणु है, किन्तु उनका यह भी मत है कि आत्मा का प्रकृत स्वरूप विभु है, केवल व्यक्त अवस्था मे ही वह अणु है।

इसके बाद एक दूसरे विषय की ओर घ्यान देना चाहिए। वहुत सम्भव है, यह तुम्हे आक्चर्यजनक प्रतीत हो, परन्तु यह तत्त्व भी विशेष रूप से भारतीय है और हमारे सभी सम्प्रदायों में वह सामान्य रूप में विद्यमान है। इसीलिए मैं तुमसे इस तत्त्व की ओर घ्यान देने और उसे याद रखने का अनुरोघ करता हूँ, कारण, यह सभी भारतीय विषयो की बुनियाद है। पाञ्चात्य देशो मे जर्मन और अग्रेज पण्डितो द्वारा प्रचारित भौतिक विकासवाद तुम लोगो ने सुना होगा। उस मत के अनुसार वास्तव मे सभी प्राणियो के शरीर अभिन्न हैं, जो भेद हम देखते हैं वे एक ही श्रृखला की भिन्न भिन्न अभिव्यक्ति मात्र है और क्षुद्रतम कीट से लेकर श्रेष्ठतम साघु तक सभी वास्तव मे एक हैं, एक ही दूसरे मे परिणत हो रहा है तथा इसी तरह चलते हुए क्रमश. उन्नत होकर जीव पूर्णत्व प्राप्त कर रहे हैं। यह सिद्धान्त परिणामवाद के नाम से हमारे शास्त्रो में भी है। योगी पतजिल कहते हैं, जात्यन्तरपरिणाम प्रकृत्यापूरात्। (पातजल योगसूत्र, ४।२)—'एक जाति, एक श्रेणी दूसरी जाति, दूसरी श्रेणी मे परिणत होती है।' 'परिणाम' का अर्थ है एक वस्तु का दूसरी वस्तु मे परिवर्तित होना। परन्तु यहाँ यूरोपवालो से हमारा मतभेद कहाँ पर होता है? पतजिल कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्-प्रकृति के आपूरण से। यूरोपीय कहते है कि प्रतिद्वन्द्विता, प्राकृतिक और यौन-निर्वाचन आदि ही एक प्राणी को दूसरे प्राणी का शरीर ग्रहण करने के लिए बाघ्य करते हैं, परन्तु हमारे शास्त्रो मे इस जात्यन्तर-परिणाम का जो कारण बतलाया गया है, उसे देखते हुए यही कहना पडता है कि यहाँवालो ने यूरोपीयो से और भी अच्छा विश्लेषण किया है—इन्होंने वहाँवालो से और भी गहरे पहुँचने की कोशिश की है। ये कहते हैं, प्रकृत्यापूरात्— प्रकृति के आपूरण से।' इसका क्या अर्थ है <sup>?</sup> हम यह मानते हैं कि जीवाणु क्रमश उन्नत होते हुए बुद्ध वन जाता है, किन्तु साथ ही हमारी यह भी दृढ वारणा है कि किसी यन्त्र मे यदि किसी न किसी तरह की शक्ति यथोचित मात्रा मे न भर दी जाय तो उस यन्त्र से तदनुरूप कार्यं सम्भव नहीं हो सकता। उस शक्ति का विकास चाहे जिस किसी रूप मे हो, पर शक्तिसमिष्टि की मात्रा सदा एक ही रहती है। यदि तुम्हे एक प्रान्त मे शक्ति का विकास देखना है तो दूसरे प्रान्त मे उसका प्रयोग करना होगा—वह धिनत किसी दूसरे आकार में प्रवासित मले ही हो। परन्तु ससका परिमान एक होना ही चाहिए। सतएन वृद्ध यदि परिचाम का एक आगत हो तो दूसरे आन्त वर भीवाम् अवस्य ही बुद्ध के सबस होगाः। यदि बुद्ध कमविकसित परिवत सामान् हो तो नह जीवानु भी कमरोकृषित (अन्यन्त) वद ही है। यदि यह ब्रह्मान्ड वतन्त चिन्त का स्पन्त रूप हो। यो पन इस ब्रह्मान्ड में प्रक्रय की अवस्था होती है, सब मी इसरे किसी बाकार में ससी बनका शक्ति की विद्यमानता स्वीकार करनी पहेंगी। इससे बन्धमा कुछ भी नहीं हो सकता। अवध्य शह निविचत है कि प्रत्येक बारमा जनन्त है। इमारे पैरों तमे रेंगते रहनेवाक सुद्र कीट से सेकर महत्तम और स्वन्तम सामु तक सब में वह अनन्त शक्ति समन्त पवित्रका और सभी गुण बनन्त परिमाण में मौजूद हैं। मेद केवल अधिकारित की व्यूनाधिक सात्रा में है। कीट में उस महाधन्ति का बोड़ा ही विकास नाया जाता है तुमर्ने उससे मी मधिक बीर किसी बूसरे वैबोपम पुरुष में तुमसे भी कुछ शक्ति सन्ति का विकास हुआ है। मेर वह इतना ही है, परन्त है सभी में वही एक वाविता। पताबक्ति कहते 👢 हता स्रोतिककर्त (पार्त्वस मीगसूत्र ४)१)---'किसान जिस शरह अपने खेत में पानी मच्छा है। किसी बकासम से वह अपने बेत का एक कोना काटकर पानी घर रहा है, और बस के बेत से बेत के वह जाने के जब से उसने नाकी का मुँह बन्द कर रखा है। यब पानी की बरूरत पहली है, तब वह बार जोस देता है, पानी बपनी ही सनित से उसमें भर बाता है। पानी जाने ने बेग की बढ़ाने की कोई आवस्थकता नहीं नवींकि नह बकासम के बार में पहले ही से विक्रमान है। इसी तप्त हममें से हर एक के पीछे अनन्त सक्ति अनन्त पनिनता अनन्त सत्ता अनन्त नीर्म अनन्त आनन्द का भाष्टार परिपूर्ण है, केवल मह बार---वही देहक्यी बार हुमारे. वास्तविक रूप के पूर्व विकास में बाबा पहुँचाता है।

भ बावा पृष्ट्रपेश हूं।
और इस के इस संगठन विकास हो जमत होवा बाता है जिसता ही वर्तपृष्ट
प्रबोद्द में और एकोद्द संप्रवाह में गरियत होता है, यह प्रमित्र और पुढ़ान
स्वाद में मेर एकोद्द होता पहती है, की एकोपिए पोष्टान्यत के स्वत्व में हुए हता
स्वाद मुद्द है। वह सम्माद है कि हुए कोप के पुत्र पर प्रकार में हुए हता
विवाह माता के सम्माद में कह एकते हैं। यह मित्र वर्षित पार्टी वर्दी का स्वादिक हैं
है किए भी इस बुद्धान्त के सीर पर बाई दरका कि कर एकते हैं। वह कोर्द
हुएस प्रवाह मिक्र को सीर पर बाई दरका कि कर एकते हैं। विश् कोर्द
हुएस प्रवाह मिक्र को सीर पर बाई दरका कि कर एकते हैं। विश् कोर्द
हुत्य प्रवाह मिक्र कोर्द में इस विवाह कर के स्वाद का स्वाद प्रवाह हुत्य
हुत्य के स्वाद करने हैं। वह सुद्ध करने स्वाद को स्वाद है। तकता है किया
हुत्य दे उपास से कस्पि गाईं। बार्ट हुए एक स्पी-पुल्य की तिव किसी पुल्य मार्टी हुत्य

को पति अथवा पत्नी के रूप से ग्रहण करने की स्वाघीनता दी जाय, यदि व्यक्तिगत सुख, पाशव प्रकृति की परितृप्ति, समाज मे बिना किसी वाघा के सचरित होती रहे, तो उसका फल अवस्य ही अशुभ होगा। उससे दुष्ट प्रकृति और आसुर स्वभाव की सन्तान उत्पन्न होगी। प्रत्येक देश मे एक ओर मनुष्य इस तरह की पशु प्रकृति की सन्तान उत्पन्न कर रहे हैं, दूसरी ओर इनके दमन के लिए पुलिस की सख्या बढा रहे हैं। इस तरह की सामाजिक व्याघि के प्रतिकार की चेष्टा मे कोई फल नहीं होता, विल्क समाज मे इन दोषो की उत्पत्ति की कैसे रोका जाय, सन्तानो की सृष्टि किस उपाय से रोकी जाय, यह समस्या उठ खडी होती है। और जब तक तुम समाज मे हो, तब तक तुम्हारे विवाह का प्रमाव समाज के प्रत्येक मनुष्य पर अवश्य ही पडेगा, अतएव तुम्हे किस तरह विवाह करना चाहिए, किस तरह का नहीं, इस पर तुम्हे आदेश देने का अधिकार समाज को है। भारतीय विवाह-प्रया के पीछे इसी तरह के ऊँचे भाव हैं। जन्मपत्री मे वर-कन्या की जैसी जाति, गण आदि लिखे रहते हैं, अब भी उन्होंके अनुसार हिन्दू समाज मे विवाह होते हैं और प्रसग के अनुसार मैं यह भी कहना चाहता हूँ कि मनु के मत से कामोद्भूत पुत्र आर्य नहीं है। गर्भाघान से लेकर मृत्युपर्यन्त जिस सतान के सस्कार वैदिक विधि के अनुसार हो, वही वास्तव में आर्य है। आजकल सभी देशों में ऐसी आर्य सन्तान बहुत कम पैदा होती है, और इसीका फल है कि कलियुग नाम की दोषराशि की उत्पत्ति हो। रही है। हम प्राचीन महान् आदशों को भूल गये हैं। यह सच है कि हम लोग इस समय इन भावों को पूर्ण रूप से कार्य में परिणत नहीं कर सकते, यह भी सम्पूर्ण सत्य है कि हम लोगो ने इन सब महान् मावो मे से कुछ को हास्यास्पद बना दिया है। यह विल्कुल सच है और शोक का विषय है कि आजकल प्राचीन काल के से पिता-माता नहीं हैं,-समाज भी अब पहले सा शिक्षित नहीं है, और प्राचीन समाज में जिस तरह समाज के सभी लोगो पर प्रीति रहती थी, अब वैसी नही रहती, किन्तु व्यावहारिक रूप मे दोषो के आ जाने पर भी वह मूल तत्त्व वडे ही महत्त्व का है, और यदि उसका कार्यान्वित होना सदोष है, यदि इसके लिए कोई खास तरीका नाकामयाव हुआ है, तो उसी मूल तत्त्व को लेकर ऐसी चेष्टा करनी चाहिए, जिससे वह अच्छी तरह काम मे आ सके। मूल तत्व के नष्ट करने की चेष्टा क्यो? भोजन सम्बन्धी समस्या के लिए भी यही वात है। वह तत्त्व भी जिस तरह काम मे लाया जा रहा है, वह निस्सन्देह बहुत ही खराव है, किन्तु इसमे उस तत्त्व का कोई दोष नहीं। वह सनातन है, वह सदा ही रहेगा, ऐसा पुन प्रयत्न करो जिससे वह तत्त्व ठीक ठीक भाव से काम मे लाया जा सके।

भारत में हमारे समी सम्प्रदायों की आत्मा सम्बन्धी इस तत्त्व पर विश्वास

करना पड़ता है। केबस बैतवादी शहते हैं वैसा हम आगं विचार करेंगे महन् कर्मों से वह संदुष्टित हो जाती है, उसको सम्पूर्ण सकित और स्वभाव सकोष को प्राप्त

हो जाते हैं फिर सत्कर्म करने से उस स्वयान का विकास होता है। बार बहुतवासे केहते हैं बारमा ना न नगी संबोध हाता है, न विकास देस तरह होने की प्रतीकि

नाम होती है। ईतवादी मीर महैतवादियों में वस इतना ही भेद है परन्तु गई वात सभी मा 'ते हैं कि हुमारी भारता में वहते हैं। से सम्पून शक्ति विद्यमान है, एसा

नहीं कि कुछ वाहर से बारमा में बाय या कोई चौब इसमें बासमान से टपक परे। प्यान देने योय्य बात है कि तुम्हारे बेद प्रेरित (Inspired) नहीं 🧗 एउं नी

कि वे वाहर से मीतर वा रहे हैं किन्तु बन्तरफूरित (expired) 🖡 बर्बाद

नीतर ये बाहर का रहे हैं- वे स्नायन नियम हैं जिनकी क्वरिवर्ति प्रत्येक आसी में है। चीटी से केकर देवता तक तबकी जात्मा में वेद सवस्थित हैं। चीटी को कमक

विकसित होकर ऋषि-सरीर प्राप्त करना है। तभी उसक भीवर वेद अर्थात् तुनायम वरन प्रकाशित होया । इस महान् मान को समझने की बावस्थकता है कि हमापै

चनित पहले ही से हमारे भीतर मौजूद है---मुक्ति पहके ही से इस में है। उसके किए इंदता कह सकते हो कि वह संकुषित हो नदी 🗜 सबवा नाया के सावरण से

बाबूत हो गयी है, परन्तु इससे कुछ मन्तर नहीं पहता। पहले ही से वह वहीं मीजूर है यह दुन्हें समझ केना होगा । इस पर पुन्तें विस्तास करना होवा-विस्तास करमा होगा कि वृक्ष के मीठर को सक्ति है, वह एक कोटे से कोटे समुख्य में मी है।

मही हिन्तुओं का बारम-उक्त है। करके वसे एक अब कीत मात्र कहते हैं और वसी तरह मन का विस्केपण करके

मनावस्तक है और उसके वरित्रम की करनना करने की कोई बावस्थकता नहीं। किसो ब्रथ्य जीर उसमें बंकलन गुणायकि की कस्पना का तथा काम ? हम कोय सुक्र

भीर मन हैं सकम एक एक शास्मा है, हर एक का एक स्वतन्त्र व्यक्तितः हैं —सगरी वर्त-पत्रति में पहले ही से कुछ बृद्धि थी।

परन्तु सही बीडों के साथ महा विद्येष बड़ा हो जाता है। वे देह का विस्तेयणे बंधे भी एक बूधरा बड़ प्रवाह बदकार्ड है। बारना के सम्बन्ध में ने बहुते हैं, मह

गुन ही मानते हैं। वहाँ सिर्फ़ एक कारण मान केने पर सब विपर्यों की व्यक्ति ही भारी है, नहीं दो कारण मानना युनितर्धगत नहीं है। इसी तरह बीजों के साम विवाद क्षित्रा और जो भए बच्च निकेष का बस्तित्व मानते वे चनका संबद करके बौदों ने जनको कुछ में मिला दिया। भी हम्म सीर गृज बोनों का बस्टिटन मामते भी बहुते हैं— दुमनें एक बलग सारगा है, हमर्ग एक लक्ष्म शुरु एक के छाँदर

महाँ तक तो हैतनाव का मत ठीक हैं. हम पहके ही देख भुके हैं कि मह चाँर

है, यह सूक्ष्म मन है, यह आत्मा है और सव आत्माओ मे है वह परमात्मा। यहाँ मुक्किल इतनी ही है कि आत्मा और परमात्मा दोनो ही द्रव्य वतलाये जा रहे हैं और देह-मन आदि तथाकथित द्रव्य उनसे गुणवत सलग्न है, ऐसा स्वीकार किया जा रहा है। अब बात यह है कि किसीने कभी जिस द्रव्य को नहीं देखा, उसके सम्बन्घ मे वह कभी विचार नहीं कर सकता। अत वे कहते हैं, ऐसी दशा मे इस तरह के द्रव्य के मानने की ज़रूरत क्या है? तो फिर क्षणिकविज्ञानवादी क्यो नहीं हो जाते और क्यो नहीं कहते कि मानसिक तरगों के सिवा और किसी भी वस्तु का अस्तित्व नहीं है ?—उनमें से कोई एक दूसरी से मिली हुई नहीं, वे आपस मे मिलकर एक वस्तु नहीं हुईं, समुद्र की तरगो की तरह एक दूसरी के पीछे पीछे चली आ रही हैं, वे कभी भी सम्पूर्ण नहीं, वे कभी एक अखड इकाई नहीं बनाती। मनुष्य वस इसी तरह की तरग-परम्परा है—जब एक तरग चली जाती है, तव दूसरी तरग पैदा कर जाती है, ऐसा ही चलता रहता है और इन्ही तरगो की निवृत्ति को निर्वाण कहते हैं। तुम देखते हो, इसके सामने द्वैतवाद मुक है, यह असम्भव है कि वह इसके विरुद्ध कोई युक्ति दे सके, और दैतवाद का ईश्वर भी यहाँ नहीं टिक सकता। जो सर्वव्यापी है तथा व्यक्तिविशेष है, बिना हाथो के ससार की सृष्टि कर रहा है, बिना पैरो के जो चल सकता है—इसी प्रकार और भी, कुम्भकार जिस तरह घट का निर्माण करता है, उसी तरह जो विश्व की सुष्टि करता है--उसके लिए बौद्ध कहते हैं, इस तरह की कल्पना बच्चो की जैसी है और यदि ईश्वर इस तरह का है तो वे उस ईश्वर के साथ विरोध करने को तैयार हैं, उसकी उपासना करने के अभिलाषी नही। यह ससार दुख से परिपूर्ण है, यदि यह ईश्वर का काम हो तो बौद्ध कहते हैं, हम इस तरह के ईश्वर के साथ लडने को तैयार हैं। और दूसरे, इस तरह के ईश्वर का अस्तित्व अयौक्तिक और असम्भव है। सृष्टि-रचनावाद (Design Theory) की श्रुटियो पर विचार करने की आवश्यकता नहीं है, क्योकि क्षणिकविज्ञानवादियो ने उनके सम्पूर्ण युक्तिजाल का खडन कर डाला है। अतएव वैयक्तिक ईश्वर नही टिक सकता।

सत्य, एकमात्र सत्य अद्वैतवादियों का लक्ष्य है। सत्यमेव जयते नानृतम्। सत्येन पन्या विततो देवयान — 'सत्य ही की विजय होती है, मिथ्या को कभी विजय नहीं मिलती, सत्य से ही देवयान मार्ग की प्राप्ति होती है।' (मुण्डकोपनिषद्, ३।१।६) सत्य की पताका सभी उडाया करते हैं, किन्तु यह केवल दुवंलों को पद-दिलत करने के लिए। तुम अपने ईश्वर विषयक द्वैतवादात्मक विचार लेकर किसी वेचारे प्रतिमापूजक के साथ विवाद करने जा रहे हो, सोच रहे हो, तुम बडे युक्ति-वादी हो, उसे बनायास ही परास्त कर सकते हो, यदि वह उल्टे तुम्हारे ही वैयक्तिक

1 8

ईश्वर को छड़ा के--- उसे काल्पनिक कहे तो फिर तुम्हारी क्या बसा हो ? तब तुम वर्म की दुहाई देने कथते हो। अपने प्रतिद्वन्धी को नास्तिक नाम से पुकार कर विस्तर-पों मचाने क्रमते हो। सौर यह तो बुवंत मनुष्यों का सदाही नारा रहा है-यो मुसे परास्त करेगा वह बोर नास्तिक हैं ! यदि मुन्तिवादी होना बाहते हो ठी आदि से अन्त तक मुक्तिवादी ही बने रही और अगर न रह सको तो दुम अपने स्पि बितनी स्वामीनता चाहते हो। जतनी ही दूधरे को भी क्यों गही बेते ?तुम इस वर्ष के ईरवर का सरिवल कैसे प्रभावित करोगे ? बुसरी मोर, वह प्रायः मप्रमावित किया जा सकता है। इंस्वर के अस्तित्व के सम्बन्ध में रंचमान प्रमान महीं विक्र नास्तित्व के सम्बन्ध में कुछ मति प्रवक्त प्रमाध है भी। तुन्हारा ईस्वर, उसके पूर्ण इन्यस्त्रक्रम् सस्यस्य जीवारमा अत्येक जीवारमा का एक व्यक्ति मात्र इत स्वकी सेकर तुम उसका अस्तित्व और। प्रमाणित कर सकते हो ? तुम व्यक्ति हो किस निपय में ? देह के सम्बन्ध ने तुन व्यक्ति हो ही नहीं क्योंकि इस समय प्राचीन बीकी की जरेसा तुम्हें और बच्छी तरह शासम है कि को अहत्तरिह सभी सुमें में खही होसी बड़ी तुममें का गयी है, और बड़ी तुम्हारे भीतर से निकसकर बनस्पतियों में चकी बा सकती है। इस तरह तुन्हारा व्यक्तित कहाँ यह बाता है? तुन्हारे मीतर बाब रात एक दरह का विचार है तो कब मुबह हुसरी दरह का। तुम उसी पैति से सब निचार नहीं करते जिस रीति से बचपन में करते वे कोई स्थनित सपनी मुवाबस्ता में जिस बंग से विचार करता था वैसे बुढाबस्ता में ऋही करता। तो फिर तुम्हारा व्यक्तित्व नहीं वह बाता है? यह मत कही कि ज्ञान में ही तुम्हाय म्यन्तितल है—जान सहंकार भाव है और यह तुम्हारे प्रकृत जस्तिल के एक बहुव कोटे बच में स्थाप्त है। जब मैं तुमसे वातचीत करता हैं तब मेरी सभी इतियाँ काम करती खरी है, परन्तु उनके सम्बन्ध में मैं कुछ नहीं बाद सकता। यदि नस्तु की चला का प्रमान सान ही हो तो कहना पहेगा कि उनका (इन्द्रियों का) अस्तिल नहीं है, क्योंकि मुझे उनके अस्तित्व का ज्ञान नहीं रहता । शो जब तुम अपने वैधनितक ईश्वर सम्बन्धी सिक्रान्तों को केकर कहाँ पह जाते हो ? इस तप्त का ईस्वर दुम **वै**धे प्रमामित कर सकते हो ?

िहर और, बीज सबे हीकर वह नोवना करेंग्रे कि यह केवल बयोजिए हीं गृही वरण करिक यी है क्योंकि वह मृत्यू को कापुरा वन बाता और बाहर में महा वरण की की आती करना सिवाकात है— इस तरह कोई मी गुरूमारी महार कर मही कर उच्चार वह को बहुतक है इसका निर्माण मृत्यू में ही दिना है। यो दिन बाहर वर्षों एक कामानिक स्मित्र पर दिक्साय करते हैं। जिसे न कमी देवा न निरस्का कभी बनुमय किया जनवा निरस्ते न कमी किसीको कोई महास्था

मिली <sup>?</sup> क्यो फिर अपने को कापुरुष वना रहे हो और अपनी सन्तानो को सिखलाते हो कि कुत्ते की तरह हो जाना मनुष्य की सर्वोच्च अवस्था है, और चूँकि हम कमज़ोर, अपवित्र और ससार मे अत्यन्त हेय और अघम हैं, इसलिए इस काल्पनिक सत्ता के सामने घुटने टेककर बैठ जाना चाहिए <sup>?</sup> दूसरी ओर, बौद्ध, तुमसे कहेगे, तुम अपने को इस तरह कहकर केवल झूठ ही नहीं कहते, किन्तु तुम अपनी सन्तानों के लिए घोर पाप का सचय कर रहे हो, क्योकि, स्मरण रहे,यह ससार एक प्रकार का सम्मोहन है, मनुष्य जैसा सोचते हैं, वैसे ही हो जाते हैं। अपने सम्बन्ध मे तुम जैसा कहोगे, वही बन जाओगे। भगवान् बुद्ध की पहली बात यह है — 'तुमने अपने सम्बन्ध में जो कुछ सोचा है, तुम वही हुए हो, भविष्य में जो कुछ सोचोंगे वैसे ही होगे।' यदि यह सत्य है तो कभी यह मत सोचना कि तुम कुछ नही हो, या जब तक तुम किसी दूसरे की, जो यहाँ नही रहता, स्वर्ग मे रहता है, सहायता नही पाते, तब तक कुछ नहीं कर सकते। इस तरह सोचने से उसका फल यह होगा कि तुम प्रतिदिन अधिकाधिक कमजोर होते जाओगे। 'हम महा अपवित्र हैं, हे प्रभो, हमे पवित्र करो'—इसका परिणाम होगा कि तुम अपने को हर प्रकार के पापो के लिए विवश कर दोगे। बौद्ध कहते हैं, प्रत्येक समाज मे जिन पापो को देखते हो, उसमे नब्बे फी सदी बुराइयाँ इसी वैयक्तिक ईश्वर की घारणा के कारण उत्पन्न हुई हैं, मनुष्य-जीवन का, अद्भुत मनुष्य-जीवन का, एकमात्र उद्देश्य एव लक्ष्य अपने को कुत्ते की तरह बना डालना—यह मनुष्य की एक भयानक घारणा है। वौद्ध वैष्णवो से कहते है, यदि तुम्हारा आदर्श, तुम्हारे जीवन का लक्ष्य और उद्देश्य भगवान् के वैकुठ नामक स्थान मे जाकर अनन्त काल तक हाथ जोडकर उनके सामने खडा रहना ही है तो इससे आत्महत्या कर डालना अधिक अच्छा है। वौद्ध यहाँ तक कह सकते हैं, इस भाव से वचने के लिए निर्वाण या विनाश की चेष्टा वे कर रहे हैं। मैं तुम लोगो के सामने ठीक बौद्धो की ही तरह ये वातें कह रहा हूँ, क्योंकि आजकल लोग कहा करते है कि अद्वैतवाद से लोगों में अनैतिकता घुस जाती है। इसलिए दूसरे पक्ष के लोगो का जो कुछ कहना है, वही मैं तुमसे कहने की चेप्टा कर रहा हूँ। हमे दोनो पक्षो पर निर्मीक भाव से विचार करना है।

एक वैयक्तिक ईश्वर ने ससार की सृष्टि की—इसे प्रमाणित नहीं किया जा सकता। यह हमने सर्वप्रथम समझ लिया। क्या एक वालक भी आजकल इस वात पर विश्वास कर सकता है ? चूँकि एक कुम्भकार ने घट का निर्माण किया, अतएव एक ईश्वर ने इस जगत् की सृष्टि की। यदि ऐसा ही हो तो ईश्वर भी तुम्हारा एक कुम्भकार ही हुआ। और यदि कोई तुमसे कहे कि सिर और हायो के न रहने पर भी वह काम करता है, तो तुम उसे पागलखाने मे रखने की ठानोंगे। तुम्हारे

देश्वर न—इस संसार के सृष्टिकर्ता गैयक्तिक देश्वर ने जिसके पास तुम जीवन भर से जिल्हा रहे हो क्या कभी तुम्हें कोई सहायता दी? आधुनिक जिज्ञान तुम कोमों के सामने यह एक भौर प्रदन पेश करके उसके उत्तर के लिए चुनौती वे रहा है। वे प्रमाणितकर देंगे कि इस तरह की जो सहागता तुम्हें मिली है, उस दुम मपनी ही भेटत से प्राप्त कर सकते के। इस तरह के रोदन से नृवा सन्तिकम करने की तुम्हारे किए कोई आवस्थकता न वी इस तरह न रोजर तुम वपना छहेन बनायास ही प्राप्त कर सकते थे। सीर भी हम सोय पहके देख चुके हैं कि इस तरह के बैगस्तिक ईस्बर की बारमा से ही मत्याबार और पुरीहित-प्रपंत्र का मानिर्मान हवा। यहाँ यह बारचा विश्वमान वी वहाँ बरवाचार जौर पुरोहित प्रपंच प्रचलित ने और बौदों का कथन है कि बन तक नह निष्मा मान यह समेठ नष्ट नहीं होता तब तक यह बन्याचार बन्द नहीं 📳 सकता। जब तक मनुष्य सोचता है कि किसी बुसरे अझीकिक पूक्य के सामने उसे बिनील मान से रहना होगा तन क्रक पुरोहित का सरितल जनस्य रहेगा। वे निशेष जनिकार वा बावे पेछ करेंपे ऐसी भप्टा करेंने जिससे अनुष्य उनके सामने सिर सुनाये और बेचारे बसहाय व्यक्ति मध्यस्पता करने के सिए पुरोहितों के प्राची बने खेंने। तुम सोन बाहानों को निर्मृष्ठ कर सरते हो। परन्तु इस बात पर ब्यान रत्नो कि जो लोग ऐसा करेंने ने ही उनके स्थान पर अपना अधिकार जनायेंथे और वे फिर बाह्यजों की अपेशा अधिक सर्याचारी बन जार्यने। क्योंनि बाह्यचीं में फिर भी पूछ उदाखा है, परस्तु में स्वयंगिक बाह्यण सवा से ही बड़े दुराचारी हुवा करते हैं। जिल्हा का यदि दुष्ट मन मिल जान दा बहु नम्पूच संसार को एक तिनके के बराबर समझता है। अदए र मन तक इस वैयन्तिक ईन्वर की बार्का बनी रहेगी तब तक वे सब पूछेटित मी रहेंने। बाँद चमाज में किसी तरह की उच्च नैतिरुवा की आधा की ही गई। मा मनेगा। पूरोहित-प्रांच और अस्याचार तथा एक साथ रहेंथे। क्यों कीयों ने इत बैमलिक ईश्वर की कलागा की है कारण इसका यह है कि प्राचीन समय में कुछ बलबान मनुष्यों में नावारण मनुष्यों को जपने क्या में कारण उनमें नहां **ना** तुम्हें हमारा बादैन मानकर पत्रमा होगा नहीं तो हम तुम्हारा नाम कर बार्नेय । यही दगका अप और दृष्टि है । इसका कोई बूमरा कारण नही-सहदृष्ट श्यमुद्रतम्—एक लगा पुरुष है जो हाय में सदा ही। बच्च किय पहता है, और जो जगती मामा शा जन्मपत करता 👢 उगका वह तत्वाल विकास कर बावटा 🗱 इसर बाद बोद्ध नष्ट्रेत हैं नुष्हारा यह कपन पूर्वनया वृश्तिसम्मत है कि सब मुख पर्मपान पा फाउ है। तुम सीय अनंस्य जीवारमाओं 🕏 मन्यस्य में विस्ताम करते

हो। भीर नुम्ह रे मा में इस जीवारमा ना न जरन है, न मृत्यु । यहां तक सी नुम्हाये

के नाम से कुछ भी नहीं रह जाता, कारण व्यक्तित्व के नाम से ऐसा कुछ सूचित होता है, जो अपरिणामी है। परिवर्तनशील व्यक्तित्व हो ही नही सकता, यह स्वविरोघी वाक्य है। इसलिए हमारे इस क्षुद्र जगत् मे व्यक्तित्व के नाम से कुछ भी नही रह जाता। विचार, भाव, मन, शरीर, जीव-जन्तु और वनस्पति—– इनका सदा ही परिवर्तन होता रहता है। अस्तु। अब सम्पूर्ण विश्व को एक समष्टि की इकाई के रूप मे ग्रहण करो। क्या यह परिवर्तित या गतिशील हो सकती है <sup>?</sup> कदापि नही। किसी अल्प गतिशील या सम्पूर्ण गतिहीन वस्तु से तुलना करने पर ही गति का निश्चय होता है। अत समिष्ट के रूप मे विश्व गति और परिणाम से रहित है। यहाँ मालूम हो जाता है कि जब तुम अपने को सम्पूर्ण विश्व से अभिन्न समझोगे, जब 'मैं ही विश्वब्रह्माण्ड हूँ' यह अनुभव होगा, तभी—केवल तभी, तुम्हारे ययार्थ व्यक्तित्व का विकास होगा। यही कारण है कि अद्वैतवादी कहते है, जब तक द्वैत है, तब तक भय से छूटने का कोई उपाय नहीं है। जब कोई दूसरी वस्तु दिखलायी नहीं पहती, किसी भिन्न भाव का अनुभव नहीं होता, जब केवल एक ही सत्ता रह जाती है, तभी भय दूर होता है, तभी मनुष्य मृत्यु के पार जा सकता है। और तभी ससार-बोघ लोप हो जाता है। अद्वैतवाद हमे यह शिक्षा देता है कि मनुष्य का यथार्थं व्यक्तित्व है समिष्ट-ज्ञान मे, व्यष्टि-ज्ञान मे नहीं। जब तुम अपने को सम्पूर्ण समझोगे, तभी तुम अमर होगे। तभी तुम निर्भय और अमृतस्वरूप हो सकोगे, जब विश्व, ब्रह्माण्ड और तुम एक हो जाओगे, और तभी जिसे तुम परमात्मा कहते हो, जिसे सत्ता कहते हो और जिसे पूर्ण कहते हो, वह विश्व से एक हो जायगा। और हमारी तरह की मनोवृत्तिवाले लोग एक ही अखड सत्ता को विविधतापूर्ण विश्व के रूप मे देखते हैं। जो लोग कुछ और अच्छे कर्म करते हैं तथा उन्ही सत्कर्मी के वल से जिनकी मनोवृत्ति कुछ और उत्तम हो जाती है, वे मृत्यु के पश्चातु इसी ब्रह्माण्ड मे इन्द्रादि देवो का स्वर्गलोक देखते हैं। उनसे भी ऊँचे लोग इसमे ही ब्रह्म-लोक देखते हैं। और जो लोग पूर्ण सिद्ध हो गये हैं, वे पृथ्वी, स्वर्ग या कोई दूसरा लोक नहीं देखते, उनके लिए यह ब्रह्माण्ड अन्तर्हित हो जाता है, उसकी जगह एकमात्र बहा ही विराजमान रहता है।

क्या हम इस ब्रह्म को जान सकते हैं? मैंने तुमसे पहले ही सहिता में अनन्त के वर्णन की कथा कही है। यहाँ हमको उसका ठीक विपरीत पक्ष मिलता है—यहाँ आन्तरिक अनन्त है। सहिता में वहिजंगत् के अनन्त का वर्णन है। यहाँ चिन्तन-जगत्, भाव-जगत् के अनन्त का वर्णन है। सहिता में अनन्त के वर्णन की सहिता में अस्तिभाव का बोच करानेवाली भाषा में अनन्त के वर्णन की चेप्टा हुई थी, यहाँ उस भाषा से काम नहीं निकला, नास्तिभावात्मक या

वार्यंतिकों ने मस्तिष्क में एक बार्यंतिक स्थापार मात्र हैं नयोंकि इस्य सीर गुप के नामों से बास्तव में किसी पवार्य का वस्तित्व नहीं है। यदि तुम एक साधारव मनुष्य हो तो तुम केवल मुणराधि देखींगे और यदि तुम कोई वहे योगी हो तो दुम प्रस्य का ही वस्तित्व वेसीये। परन्तु वीनों को एक ही समय में तुम क्यापि नहीं देख सकते। अतएक है बौद्ध प्रथ्य और पूज की सेकर तुम जो विदाद कर रहे हैं। सम तौ यह है कि कह बेबुनियाब है। परन्तु, यदि ब्रब्य मुगरहित है तो नेवस एक ही इब्य ना मस्टिल सिख होता है। यदि तुम बात्मा से मूचरासि स्टा को और यह सिंद भरो कि युवाराधि का मस्तित्व मन में ही है आत्या पर उनका मारीप मात्र किया गया है तो दो भारमा भी नहीं रह बाती क्योंकि एक बारमा से इसपै मारना की विशेषता गुर्नो ही की वरीकत छिट होती है। गुम्हें कैंसे मालन होता है कि एक मारमा दूसरी भारता से पूचक है?—बूछ प्रेसारमक सिमी डूफ गुनी के कारण। जीर जहाँ गुलों की सत्ता गर्ही है, वहीं कैश भेर रह सकता है ? बटा मारमा दो नहीं बारमा 'एक' ही है, और तुम्हाचा परमारमा अनावस्मक है, वह मान्मा ही है। इसी एक भारमा को परमात्मा कहते हैं इसे जीवात्मा और दूसरे नामों से भी पुकारते हैं। भीर है सांक्य तका सदर हैतवादिया तुम कीय कहते रहते हो--- नारमा सर्वन्याची विभू है इस पर तुम काय किस तरह अनेक मारमाओं का विलाय स्वीतार करते हो । विशेष तथा क्यी दो हो सकते हैं ? एक होता ही कमन है। एक ही बसीम बारमा है और सब उसी की अभिव्यक्तियाँ हैं। इसके चत्तर में बौद्ध मीन हैं परन्तु अहैतवादी चूप वहीं रह बाते। हुबंस भवों की वच्छु देवस हुमरे मुखीं की सुनासीचना करके ही ब्याँव पस निरान नहीं होता। अर्डेडबाबी देनी दन सभी गर्दों की समामीवना करते हैं वन नै उसके नहुए निक्षण का आते हैं और उसके स्टान की नेप्टा करते हैं। वह मिर्छ इतना ही करता है कि दूसरे मधौं का निराकरक कर अपने तिकाल की स्थापित करता है। एकमात्र बडीतवार्था ही ऐसा है औ दूसरे महीं का संक्रम सी करता है। परस्तु दूशरों की तरह उसके शंदन का बाबार शास्त्रों की दूराई देना नहीं है। मद्रैतवादियों भी युक्ति इस प्रकार है, वे बहते हैं तुत्र संसार को एक विद्यान मृति प्रवाह भाग करते हो। ठीक है, स्वाप्ट में सब गृतिशीक हैं थी। तुसमें भी गृति है और मेड में भी गति हैं यति सर्वत्र है। "सक्षित इसका नाम संगार है, इनिता इनश नाम प्रगृत है-प्रविशास स्ति। यदि यही है तो हमारै संसार में स्थानाच

१ मृथानु का अर्थ 'सरकार' या 'नारि' होता है और जगन् में नम् धारु स्वित् प्रत्यय के साथ है।

यही वैराग्य का मूल मन्त्र है, यही सब तरह की नैतिकताओ और निःश्रेयस् का मूल मन्त्र है, क्योंकि तुम्हे स्मरण रखना चाहिए कि त्याग-तपस्या से ही ससार की सृष्टि हुई है। और जितना ही पीछे की ओर तुम जाओंगे उसी कम से तुम्हारे सामने भिन्न भिन्न रूप, भिन्न भिन्न देह अभिव्यक्त होते रहेगे और एक एक करके उनका त्याग होगा, अन्त मे तुम वास्तव मे जो कुछ हो, वही रह जाओंगे, यही मोक्ष या मुक्ति है।

यह तत्त्व हमे समझ लेना चाहिए, विज्ञातारमरे केन विजानीयात-'विज्ञाता को कैसे जानोगे?' ज्ञाता को कोई जान नही सकता, क्योंकि यदि वह समझ मे आने योग्य होता, तो वह कभी ज्ञाता न रह जाता। और यदि तुम आइने मे अपनी आँखो का बिम्ब देखो, तो तुम उन्हे अपनी आँखें नही कह सकते, वे कुछ और ही हैं, वे बिम्बमात्र हैं। अब बात यह है कि यदि यह आत्मा—यह अनन्त सर्वव्यापी पुरुष साक्षी मात्र हो, तो इससे क्या हुआ ? यह हमारी तरह न चल फिर सकता है, न जीता है, न ससार का सम्भोग ही कर सकता है। यह वात लोगो की समझ मे नही आती कि जो साक्षी स्वरूप है, वह किस तरह आनन्द का उपमोग कर सकता है। "हे हिन्दुओ, तुम सब साक्षी स्वरूप हो, इस मत से तुम लोग निष्क्रिय और अकर्मण्य हो गये हो"—यह बात लोग कहा करते हैं। उनकी इस बात का उत्तर यह है, 'जो साक्षीस्वरूप है, वही वास्तव मे आनन्दोपभोग कर सकता है।' अगर कही कृश्ती लडी जाती है तो अधिक कानन्द किन्हे मिलता है ?—जो लोग कुश्ती लड रहे हैं उन्हे या जो दर्शक हैं उन्हे<sup>?</sup> इस जीवन मे जितना ही तुम किसी विषय मे साक्षी स्वरूप हो सकोगे जतना ही तुम्हे उससे अधिक आनन्द मिलता रहेगा। यथार्थ आनन्द यही है और इस युक्ति से तुम्हारे लिए अनन्त आनन्द की प्राप्ति तभी सम्भव है, जब तुम इस विश्व ब्रह्माड के साक्षी स्वरूप हो सको। तभी मुक्त पुरुप हो सकोगे। जो साक्षी स्वरूप है, वही निष्काम भाव से स्वर्ग जाने की इच्छा न रख, निन्दा-स्तुति को समदृष्टि से देखता हुआ कार्य कर सकता है। जो साक्षी स्वरूप है, आनन्द वही पा सकता है, दूसरा नही। अद्वैतवाद के नैतिक भाग की विवेचना करते समय उसके दार्शनिक तया नैतिक भाग के अन्तर्गत एक और विषय आ जाता है, वह मायावाद है। अद्वैतवाद के अन्तर्गत एक एक विषय के समझने मे ही वर्षों लग जाते हैं और व्याख्या करने में महीनो लग जाते है, इसलिए इसका मैं उल्लेख मात्र ही करूँगा। इस मायावाद को समझना सभी युगो मे वहा कठिन रहा है। मैं तुमसे सक्षेप मे कहता हूँ, मायावाद वास्तव मे कोई वाद या मत विशेष नही है, वह देश, काल और निमित्त की समिष्ट मात्र है—

विवेकानम्य साहित्यः १८ 'मेरि-नेटि' की यापा में कनस्त के वर्णन का प्रयस्त किया गया । यह विस्त

बहुर्राव है माना कि शह बहा है। नया इस इसे जान सकते हैं? मही--नहीं जान सकते। तुम्हें इस विषय को स्पष्ट रीति से फिर समझना होगा। एमहारे मन में बार बार इस सन्देह का जाविर्माव होगा कि यदि यह बहा है हो किस तरह हम इसे जान सकते हैं। विश्वातारमरे केन विश्वानीमात् । (मृह्य रम्थकोपनियद २१४११४)-- विज्ञाता को किस तरह जाना जाता \$? विज्ञाता को कैंग्रे जान सकते हैं? बाँकों सब बस्तुओं को देखती हैं पर क्या वे बपने को मी देस संकती हैं ? नहीं देस संकतीं। ज्ञान की किया ही एक नीची बदस्या है। ऐ आर्थ सन्तानो तुम्हें यह विषय अच्छी तरह बाद रसना चाहिए, क्योंकि इस वरन में महानु कब्प निहित हैं। तुम्हारे निकट परिचम के जो खार प्रकोभन सामा करते हैं, जनकी बार्सनिक बनियाद एक यही है कि बन्तिय-बान से बढ़कर हुसर्ग ज्ञान नहीं है पूर्व में हमारे वेदों में कहा गया है कि यह वस्तु-कान वस्तु की जमेसा नीचे बजें का है, क्योंकि जान के वर्ष से सवा ससीय भाव ही समझ में जाता है। भव नभी तुम किसी बस्तु को जानना चाहते हो। सभी वह तुम्हारे मन से सीमावड हो बाती है। पूर्व कवित वृष्टान्त में बिस तथह सुक्ति से मुक्ता बनती है चस पर विचार करी समी सममीये कि मान का अर्थ सीमावद करना कैसे हुना। किसी बस्तु को चुनकर तुम उसे बेतना र घेरे में से बाते ही और उसकी धन्यूमें भाव से बान नहीं पाते हो। यही बात समस्त ज्ञान के सम्बन्ध में ठीक है। मरि शांत का वर्ष सीमावढ़ करता ही हो तो क्या उस बतन्त के सम्बन्ध में भी तुम ऐसा कर सकते हो ? जो सब जानों का उपादान (आधार) है जिसे छोड़कर दम किसी तरफ का जान अर्थित नहीं कर सकते जिसके कोई गम नहीं हैं जो सम्पूर्ण सराद और हम कोगों की बात्मा का शासी स्वरूप है। उसके सम्बन्ध में तुम बैसा की कर सकते हो-उस तुम कैसे सीमा में का सकते हो ? उसे तुम कैंसे जान सकते हा? किस उपाय से उसे वीधोये? हर एक वस्तु यह सम्पूर्ण समार प्रपंत्र उस अनन्त के जानने की बुका नेप्टा मात्र है। मानी यह अनन्त मारमा बपने मुलाबसीउन की चेप्टा कर पड़ी हैं और सर्वोच्च देवता से लेकर रिम्नदम प्राची तक समी मानो उसके मध्य का प्रतिविम्ब शहुस करने क बॉन 🜓 एक एक करक एक एक वर्षन में जपने मृत का प्रतिविम्ब देखने की चेप्टा भरके उसे उपयुक्त न देश अन्त में भनुष्य देह में आरमा समझ पाती है नि यह नव समीय है, और बनना कभी साम्त के भीतर बपने को प्रकाशित नहीं कर नवना। उसी समय पीछे की ओर की यात्रा शक होती है और नसीकी स्पाप या बैदाम्य बहुते हैं। इन्त्रियों से पीछे हट आओ. इन्त्रियों की और मत आमी

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आचार नही है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नही रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वांचकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते है, 'जो देवी सभी प्राणियो मे शान्ति के रूप मे अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते है।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आष्यात्मिक तत्त्व का अश है।' इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे मामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए वरावर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न भीतर ही, विल्क ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सव पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तुएँ वास्तव मे हैं हीं नहीं, कुछ दार्शनिक शब्दों ने ही तुम्हे घोला दिया है। तुम सोच रहे हों, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नही। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीजें हैं—इन सब दारोनिक घाराओ के रहने के कारण तुम लोग सोचते होंगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नहीं दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ।। या देवी सर्वभूतेषु शुद्धिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमस्तस्ये नमो नम ।।

<sup>---</sup> चंदी ५।४७-९, ५।७४-६॥

और इस देंड काक निर्मित्त को कांग्रे नाम-क्य में परिश्व किया गया है।
मान भी समुद्र में एक एरत है। समुद्र के छमुद्र की तरेशों का भेद छिठ नाम
और रूप में है, और इस नाम और रूप की तरंग के पुत्रक कोई छता भी
नहीं है, नाम और रूप बोनों तरंग के छान ही, है, तरेंगें विभीन हो का एक्सेंगे
है और तरम में को मान और रूप है के भी चाहे चिर कांक्र के किए विभीन
हो वार्य पर पानी पहले की तरह छम माना में ही बना पहेगा। इस प्रकार पह
मावा हो मुनमें और इसमें पहलें में की पहलें के बेहतानों में बीर ममुन्मों
में भेद मान पैत करगी है। कर तो यह है कि यह माना हो है निज्ञे भारमा को
मानो सानों प्रामियों में बीन हमा है और अनुत्यों में बेहतानों में बीर
मानों सानों प्रामियों में बीन हमा है और प्रकार प्रमान का बीव नाम
और रूप है ही होता है। यदि उनका त्यान कर दिया बाप नाम और रूप हुए
कर दिये बायें तो यह छवा के किए वन्तिहत हो जायगी तब तुम बारवन में
जो हुए हो नहीं एह जानोंने। यही मावा है। और किर यह कोई सिवान्त में
नहीं है केश्क त्यानों का कहता मान है।
वन कोई सवार्षवारी कहता है हि इस मेव का बरितान है तब उनके

कहते का अभिन्नाम हादा है कि उस नेज की अपनी एक जास निरमेश सता है उत्तका मस्तित्व संसार की किसी भी दूसरी वस्तु पर अवस्तिवत नहीं और मंदि मह सन्पूर्ण विस्त नष्ट हो जाय दो भी वह क्यों की त्यों ही बनी पहेगी। दुष्ट बोर्ग ता विचार करने पर ही तुम्हारी धनम में बा बायगा कि ऐसा कमी है। नहीं मनता। इस इन्त्रियशाहा संसार की सभी चीवें एक इसरी पर अवसमित हैं में एक पूनरी की कोशा रखती हैं। वे सापेश और परस्पर सम्मन्पिय हैं—एक का अस्तित्व दूसरे पर निर्मर है। हमारे वस्तु-जान के तीन सोपान है। पहला मह है हि प्रत्येक बस्तु स्वतन्त्र है और एक बूत्तरी व बस्तव है। बुस्य यह कि समी बस्पुत्रों में पारस्परिक सम्बन्ध है। और अस्तिम सोपान यह है कि बस्तु एक हैं। है जिसे हम लीय अनेक रुपों में देख रहे हैं। ईस्वर के सम्बन्ध में अह मनुष्य भी परमी चारमा यह होती है कि वह इन बहांब के बाहर नहीं रहना है। जिसकी मन्त्रम है कि उन नमय का ईश्वर विषयक मान पूर्वतः नामवीय होना है। सर्वार्थ वो कुछ मनुष्य करने हैं हैंरवर भी वहीं करना है, जेद वैचम गड़ी है कि ईरवर के नार्य अधिक वहे पैमाने पर क्षता अधिक उच्च प्रकार के होते हैं। हम तीप पान गमा पुढ़े हैं कि ईस्वर शब्दाको ऐसी घारचा बाहे ही ग्राम्मों ने पैने अमेरियर और भगर्याण प्रमाणिय की जा सकती है। देश्वर के सावस्य में दूसि बाररा मा है कि बह एक शिंत है और उनीवी अर्थेत अमिन्यीतार्थ है। इमें बारन में हम नयुग देखर कर शहन हैं 'बड़ी' में इसी देखर की बात करी

गयी है। परन्तु इस पर घ्यान रहे कि यह ईश्वर केवल सम्पूर्ण कल्याणकारी गुणो का ही आघार नहीं है। ईश्वर और शैतान—दो देवता नहीं रह सकते, एक ही ईश्वर का अस्तित्व मानना पडेगा और हिम्मत वाँघकर भला और बुरा उसी ईश्वर को मानना पडेगा, और यह युक्तिसम्मत सिद्धान्त मान लेने पर जो कुछ ठहरता है, उसे भी लेना होगा। हम 'चडी' मे पढते हैं, 'जो देवी सभी प्राणियो में शान्ति के रूप में अवस्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं। जो देवी सभी प्राणियो मे शुद्धिरूपा होकर स्थित है, उसे हम नमस्कार करते हैं।" उन्हे सर्वस्वरूप कहने से उसका फल चाहे जैसा हो, साथ ही उसे भी लेना होगा। हि गार्गि, सव कुछ आनन्द है, इस ससार मे जो कुछ आनन्द देख रही हो, सव उसी आघ्यात्मिक तत्त्व का अश है।' इसकी सहायता से तुम हर एक काम कर सकते हो। मेरे सामने के इस प्रकाश मे चाहे तुम किसी गरीव को हजार रुपये गिन दो और चाहे कोई दूसरा इसी प्रकाश मे तुम्हारा जाली हस्ताक्षर करे, प्रकाश दोनो ही के लिए बराबर है। यह हुआ ईश्वर-ज्ञान का दूसरा सोपान। तीसरा सोपान यह है कि ईश्वर न तो प्रकृति के वाहर ही है और न भीतर ही, बल्कि ईश्वर प्रकृति, आत्मा, विश्व-ये सब पर्यायवाची शब्द हैं। दो वस्तूएँ वास्तव मे हैं ही नही, कुछ दार्शनिक शब्दो ने ही तुम्हे घोखा दिया है। तुम सोच रहे हो, तुम शरीर भी हो और आत्मा भी हो, और एक साथ ही तुम शरीर और आत्मा वन गये हो। यह कैसे हो सकता है? मन ही मन इसकी जाँच करो। यदि तुम लोगो मे कोई योगी होगा तो वह अपने को चैतन्य स्वरूप जानता होगा, उसके लिए शरीर है ही नहीं। यदि तुम साघारण मनुष्य होगे तो तुम अपने को देह सोचोगे, उस समय चैतन्य के सम्पूर्ण ज्ञान का लोप हो जायगा। मनुष्य के देह है, आत्मा है, और भी बहुत सी चीज़ें हैं—इन सब दार्शनिक घाराओं के रहने के कारण तुम लोग सोचते होगे कि ये सब एक ही समय मे मौजूद हैं, परन्तु ऐसा नही है। एक समय मे एक वस्तु का अस्तित्व है। जब तुम जड वस्तु देख रहे हो, तब ईश्वर की चर्चा मत करो, क्योंकि तुम केवल कार्य ही देख रहे हो, उसका कारण तुम्हे नही दिखायी पडता। और जिस समय तुम कारण

१ या देवी सर्वभूतेषु शान्तिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥ या देवी सर्वभूतेषु शुद्धिरूपेण सस्थिता । नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम ॥

<sup>--</sup>चडी ५।४७-९, ५।७४-६॥

भारत है, न माने कौन इसका धास कर केवा है! हे महारमन् हे तत्त्वविव समावि अवस्था में ज्ञानी के हृदय में अनिर्वयनीय

केवस बाधन्वस्थकप उपमार्याहेत संपार, निर्ममुख्य निष्क्रिय असीम शाकास्युत्य बंधहींग भेदरहित पूर्वस्थकप ऐसा ही ब्रह्म प्रकाशमान हीता है।

हे महारमन हे तत्वित्व समाधि अवस्था में शानी के हवा में ऐसा पूर्व बहु। प्रकासमान होता है जो प्रकृति की विकृति से रक्षित है विकित्स स्वरूप है, समनाव होने पर भी विसकी समता करनेवाका कोई नहीं है, बिसमें किसी तरह के परिकास का सम्बन्ध महीं है (जो अपरिमेद है) जो देव-मानवीं हाए सिक है और विशे हम अपनी सला कहते हैं तथा को उसका सार है? हे महारमन् हे तस्वविद् समाधि अवस्वा में आती के हवस में ऐसा वहा

कर्मनीय है और को महाप्रक्रमकाकीय अक्रम्भावन में नियम्त उस समस्त विस् कं सब्ध है। जिसके करद नीचे चारों शर्फ जस ही चक्र है और जस की सतह पर वरंग की कीन कड़े एक छोटी सी लंडर भी नहीं है--निस्तव्यवा और धान्ति है समस्त बर्धन आदि का सन्त हो गया है भूकों तथा सन्तों के सभी नज़ाई शनकों और पढ़ों का सवा के लिए जला हो पना है।

प्रकाशमान होता है, जो करा और मृत्यु से रहित है, को पूर्व बड़म बीर

मनप्त की पेती जनस्था भी होती है. और बब यह जबस्था बाती है उर्द धंसार विसीत हो जावा है। बद हमने देखा कि सत्परवरूम बहा बहात और बहाय है, परन्तु अडेमवादिमी

की बुष्टि से नहीं। हम 'उसे' जान गये यह नहना ही शासम्बद्धनं बाद है क्योंकि पहले ही से तुम नहीं (बहा) हो। इसने यह भी देशा है कि एक एंपैक से ब्रह्म यह मेब मही है किर बुसरे शरीके से बह मेब है औ। नाम और रूप कका की किए जो सत्य वस्तु बची रहती है यह बड़ी है। यह हर एक बस्तु के भीवर सरमस्वरूप है।

'तुम्ही स्मी हो पुरुप भी मुम्ही हो तुम कुमार, तुमही कुमारी मी हो और तुम्हीं रह का सहारा लिए हुए बढ़ हो, बिरव में सर्वत्र गुप ही ही।

रे अर्थिक चुड़ानीय ॥४८-४१ ॥ २ त्यं रत्री स्वं चुमानसि त्यं चुमार उतः या चुमारी।

त्वं जीजों शंद्रेन वंशांत 🗺 काती अवति शिवनोध्याः ॥

अद्वैतवाद का यही विषय है। इस सम्बन्ध मे कुछ वातें और हैं। इस अद्वैत-चाद से सभी वस्तुओं के मूल तत्त्व की व्याख्या मिल जाती है। हमने देखा है, तर्कशास्त्र और विज्ञान के आक्रमणों के विरोध में हम केवल इसी अद्वैतवाद को लेकर खडे हो सकते हैं। अन्त मे सारे तर्कों को यही ठहरने की एक दृढ भूमि मिलती है। भारतीय वेदान्ती अपने सिद्धान्त के पूर्ववर्ती सोपानो पर कभी दोषारोपण नहीं करते, बल्कि वे अपने सिद्धान्त पर ठहर कर, उन पर नजर डालते हुए, उनका समर्थन करते हैं, वे जानते है, वे सत्य हैं, सिफं वे गलत ढग से उपलब्ध हुए हैं— अम के आघार पर उनका वर्णन किया गया है। वे भी वही सत्य हैं, अन्तर इतना ही हैं कि वे माया के माध्यम से देसे गये हैं, कुछ विकृत होने पर भी वे सत्य—केवल सत्य ही है। एक ही ब्रह्म है, जिसे अज प्रकृति के वाहर किसी स्थान मे अवस्थित देखता है, जिसे अल्पज्ञ ससार का अन्तर्यामी देखता है, जिसका अनुभव ज्ञानी आत्म-स्वरूप या सम्पूर्ण ससार के स्वरूप मे करता है। यह सब एक ही वस्तू है, एक ही वस्तु भिन्न भिन्न भावों से दृष्टिगोचर हो रही है, माया के विभिन्न शीशों के भीतर से दिखायी दे रही है, विभिन्न मन से दिखायी दे रही है, और पृथक् पृथक् मन से दिखायी देने के कारण ही यह सब विभिन्नता है। केवल इतना ही नही, उनमे से एक भाव दूसरे मे ले जाता है। विज्ञान और सामान्य ज्ञान मे क्या भेद है ? रास्ते पर जब कभी कोई असाघारण घटना घट जाती है तो पथिको मे से किसी से उसका कारण पूछो। दस आदिमयो मे से कम से कम नौ आदिमी कहेगे, यह घटना भूतो की करामात है। वे बाहर सदा भूत-प्रेतो के पीछे दौडते हैं, क्योंकि अज्ञान का स्वभाव ही है कार्य के वाहर कारण की खोज करना। एक पत्यर गिरने पर अज्ञ कहता है, भूत या शैतान का फेंका हुआ पत्थर है। परन्तु वैज्ञानिक कहता है वह प्रकृति का नियम या गुरुत्वाकर्षण है।

विज्ञान और धर्म में सर्वत्र कौन सा विरोध है? प्रचलित धर्म जितने हैं, सभी बिहरागत व्याख्या द्वारा आच्छन्न हैं। सूर्य के अधिष्ठाता देवता, चन्द्र के अधिष्ठाता देवता—इस तरह के अनन्त देवता हैं, और जितनी घटनाएँ हो रही हैं सब कोई न कोई देवता या भूत ही कर रहा है, इसका साराश यही हैं कि किसी विषय के कारण की खोज उसके बाहर की जाती हैं, और विज्ञान का अर्थ यह हैं कि किसी वस्तु के कारण की व्याख्या उसी प्रकृति से की जाती हैं। धीरे धीरे विज्ञान ज्यो प्रगति कर रहा हैं, त्यो त्यो वह प्राकृतिक घटनाओं की व्याख्या भूत-प्रेतो और देवदूतों के हाथ से छीनता जा रहा हैं। और चूंकि आध्यात्मिक क्षेत्र में अद्देतवाद इसकी साधना कर चुका हैं, इसलिए यही सबसे अधिक विज्ञान-सम्मत धर्म है। इस जगत् को विश्व के वाहर के किसी ईश्वर ने नहीं वनाया,

संसार के बाहर की किसी प्रतिमा ने इसकी पृष्टि नहीं की। वह नाप ही नाप सृष्ट हो रहा है, बाप ही बाप स्वकी अभिव्यक्ति हो रही है बाप ही नाप उसका प्रकम हो रहा है—एक ही बनन्त सत्ता बहा है। तक्ष्यमित ब्लेडकेते 'हे स्लेडकेतो दुम वहीं हो।

इस तरह तुम देख रहे हो यही एकमान यही बैज्ञानिक वर्ग वन सकता है. कोई दूसरा नहीं। और इस अर्वसिक्षित वर्तमान भारत में अध्यक्त प्रतिरित विज्ञान की को बक्कास कस रही है प्रतिदिल में जिस मुक्तिकार और विकार धीलका भी बुहाई सुन पहा हूँ उससे गुम्ने बाबा है तुम्हारे समस्त सम्प्रदान मर्देतवादी होने और बुद्ध के ग्रम्बों में बहुवनहिताय बहुवनहुवाम संसार मे इस महित्याद का प्रचार करने का साहस करेंगे। यदि तुम ऐसा म कर सकी हो मैं तुम्हें बरपोक समग्रीगा। यदि धुमने अपनी कायरता दूर नहीं की ददि अपने भग को तुमने बहाना बना किया तो बूछरे को भी बैसी ही स्वाधीनता हो। बेबारे मूर्तिपूजन को बिस्तुक उड़ा देने की बेय्टा न करो असे ग्रीतान मत कहो। को पुम्हारे साम पूर्णतमा सहमत न हो उसीके पास अपना मूर्व प्रचार करने के किए न जानी। पहले यह समझों कि तुम बूद कावर हो और मंदि तुम्हें समाच का सम है यदि तुम्हें अपने ही प्राचीन कुर्चस्कारों का दवना सम है दो यह भी सीच को कि जो कोग अक्ष हैं उन्हें अपने कुसल्कारों का और क्रियना अधिक सम भीर बन्तन होता: महेतवादियों की यही बात है। दुशरों पर देशा करो। परमारमा करे कक ही सम्पूर्ण संसार केवक मत में ही नहीं अनुमृति के सम्बन्ध में भी महित्यांवी हो जाय ! परन्तु यदि मैचा नहीं हो सकता दो हुमको वो सच्का करते बने वहीं करना चाहिए। बन्न का हाथ पक्तकर चनकी सनित के अनुसार उन्हें भीरे भीरे कांगे के चलाँ, जितना ने बाने वह सकते हैं। और हमसी कि भारत में सभी वर्गों का विकास कमोजित के नियमानुसार बीरे बीरे हैंगा है। वात पेसी गृहीं कि बुरे से मला हो पहा है, बक्कि अब से और भी मणा हो पहा है।

सहैतनार के नैतिक धानानों के निश्य में कुछ और कहना सानस्मक है। हगारें सड़के आवकल अमृतिय जान से बातमीय करते हैं—दिवारी एते कोर्यों में पूजा होगा परसारमा जाने किससे युवा—कि सहैतवार से खोग दूपनार्थ से जाते हैं स्वीके अदेवतार सिकस्तारों है कि हम तस एक हैं सभी हन्तर हैं जरपर स्वीक सर्वाक्षार अस्ताने भी कोई सासस्पन्दा गयी। इस बात के उपर में पहले दो पहाँ कहा है कि यह मुक्ति पशुक्रति अमृत्य के पूज में स्वोधा होते हैं, क्यावार के निशा निस्के सम्बन्धने का सोई हुएसा ज्यावा मही है। सबि दुम ऐसे हों सी एस उपर स्थानस्वात हाय पासित करने प्रोधा मन्या सकताने की मोसा साम हत्या कर लेना कदाचित् तुम्हारे लिए श्रेयस्कर होगा। कशाघात बन्द होते ही तुम लोग अमुर हो जाओगे । यदि ऐसा ही हो तो इसी समय तुम्हारा, अन्त कर देना उचित होगा। तुम्हारे लिए दूसरा उपाय और कोई नही। इस तरह तो सदा ही तुम्हे कोडे और डडे के भय से चलना होगा और तुम्हारे उद्घार तथा निस्तार का रास्ता अब नही रह गया।

दूसरे अद्वेतवाद, केवल अद्वेतवाद से ही नैतिकता की व्याख्या हो सकती है। हर एक धर्म यही प्रचार कर रहा है कि सब नैतिक तत्त्वों का सार दूसरों की हित-साधना ही है। क्यों हम दूसरों का हित करें? नि स्वार्थ होना चाहिए। क्यों हमें नि स्वार्थ हों। शास्त्रों ने ऐसा कहा है—शास्त्र कहते रहे, क्यों हम उसे मानें? शास्त्र यदि ऐसा कहते हैं तो मेरे लिए उनका क्या महत्त्व हैं? ससार के अविकाश आदिमियों की यही नीति है कि वे अपना ही भला ताकते हैं। हर एक व्यक्ति अपना अपना हित साधन करें, कोई न कोई सबसे पीछे रहेगा। किस कारण मैं नैतिक वर्नूं? जब तक गीता में विणत इस सत्य को न जानोंगे, तब तक तुम इसकी व्याख्या नहीं कर सकते। 'जो महात्मा अपनी आत्मा को सब भूतों में स्थित देखता है और आत्मा में सब भ्तों को देखता है, वह इस तरह ईश्वर को सर्वत्र सम भाव से अवस्थित देखता हुआ आत्मा द्वारा आत्मा की हिसा नहीं करता।"

अद्दैतवाद की शिक्षा से तुम्हे यह ज्ञान होता है कि दूसरों की हिंसा करते हुए तुम अपनी ही हिंसा करने हो, क्यों कि वे सब तुम्हारे ही स्वरूप हैं। तुम्हें मालूम हो या न हो, सब हाथों से तुम्ही कार्य कर रहे हो, सब पैरों से तुम्ही चल रहे हो, राजा के रूप में तुम्ही प्रासाद में सुखों का भोग कर रहे हो, फिर तुम्ही रास्ते के मिखारी के रूप में अपना दु खमय जीवन बिता रहे हो। अज्ञ में भी तुम हो, विद्वान् में भी तुम हो, दुवंल में भी तुम हो, सबल में भी तुम हो। इस तत्त्व का ज्ञान प्राप्त कर तुम्हें सबके प्रति सहानुभृति रखनी चाहिए। चूंकि दूसरे को कष्ट पहुँचाना अपने ही को कष्ट पहुँचाना है, इसलिए हमें कदापि दूसरों को कष्ट नहीं देना चाहिए। इसीलिए यदि मैं बिना भोजन के मर भी जाऊँ तो भी मुझे इसकी चिन्ता नहीं, क्योंकि जिस समय मैं भूखा मर रहा हूँ उस समय मैं लाखों मूंह से भोजन भी कर रहा हूँ। अतएव यह 'मैं', 'मेरा' — इन सब विपयों पर

१६ सर्वभूतस्थमात्मान सर्वभूतानि चात्मिन ॥गीता ६।२९॥ सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ गीता १३।२८॥

हमं म्यान ही नहीं देना आहिए, यह सम्पूर्ण सेसार मेरा ही है, मे हा एक हुए।
पीति से संसार ने सम्पूर्ण आनन का मोग कर रहा हूँ। और, मेरा या इस संसार
का निनास भी कीन कर सकता है ? इस स्वार होने ती की तहां हो नैतिक तहाँ
को एकनाव स्थासना है। जन्मान्य बाद पुन्हें नैतिकता की सिक्षा दे सकते हैं
परन्यु हम नमें गौतिस्परायण हों इसका हेनुमिर्वेस नहीं कर सकते। यह सब सौ
हुई स्थासम की बात।

> मीनित्येकातारं ब्रह्म जीनित्येकातारं परम्। मीनित्येकातारं तत्त्वा यो यदिष्क्रति तत्त्य तत् ॥

— 🕉 सही बहा है। ॐ यह परन तता है। जो इस बॉडार का पहस्य भागते हैं, वे जो ट्रुक बाहते हैं वही उन्हें मिसता है।

सवपन पर्छ तुम इस सोतार का प्रस्म वनसी। यह बीतार दुर्ग्य है। इसता कान प्राप्त करा। इस तहस्वति सहायाच्य का प्रमुख गमती तथी नेवार वर्षी तुम वी दुध चाहीन बहु गामीन। यदि सीतिक दृष्टि हैं की होगा चाही वी दिखान करा तुम वह हो। मैं एक छोटा छा नुकरूना है। वस्ता है तुम गरिवारा देवी तथा है। वसने हो परनु यह गमत एसे हि इस रोगों के निष्यु प्रस्मुण वसन्त समूद हो है। अनना बहु हमारी सब परिव और वीर्य का भड़ार है, और हम दोनो ही क्षुद्र हो या महान् उससे अपनी इच्छा भर शक्ति-सग्रह कर सकते हैं। अतएव अपने पर विश्वास करो। अर्द्वेतवाद का यह रहस्य है कि पहले अपने पर विश्वास करो, फिर अन्य सव पर। ससार के इतिहास मे देखोगे कि केवल वे ही राष्ट्र महान् एव प्रवल हो सके हैं, जो आत्म-विश्वास रखते हैं। हर एक राष्ट्र के इतिहास मे तुम देखोगे, जिन व्यक्तियो ने अपने पर विश्वास किया वे ही महान् तथा सवल हो सके। यहाँ, इस भारत मे एक अग्रेज आया था, वह एक साघारण क्लर्क था, रुपये-पैसे के अभाव से और दूसरे कारणो से भी उसने अपने सिर मे गोली मारकर दो वार आत्महत्या करने की चेष्टा की, और जब वह उसमे असफल हुआ तब उसे विश्वास हो गया कि वडे वडे काम करने के लिए वह पैदा हुआ है—वही लॉर्ड क्लाइव इस साम्राज्य का प्रतिष्ठाता वन गया <sup>।</sup> यदि वह पादरियो पर विश्वास करके घुटने टेककर 'हे प्रभु, मैं दुर्बल हूँ, दीन हूँ,' ऐसा किया करता तो जानते हो उसे कहाँ जगह मिलती ? निस्सन्देह उसे पागलखाने मे रहना पडता। इस प्रकार की कुशिक्षाओं ने तुन्हें पागल वना डाला है। मैंने सारे ससार मे देखा है, दीनता के उस उपदेश से, जो दौर्बल्य का पोषक है, बडे अशुभ परिणाम हुए हैं---मनुष्य जाति को उसने नष्ट कर डाला है। हमारी सन्तानो को जब ऐसी ही शिक्षा दी जाती है, तब इसमे क्या आइचर्य यदि वे अन्त मे अर्घविक्षिप्त हो जाते हैं।

यह अद्वैतवाद के व्यावहारिक पक्ष की शिक्षा है। अतएव अपने पर विश्वास रखो, और यदि तुम्हें भौतिक ऐश्वर्य की आकाक्षा हो तो इसको कार्यान्वित करो, घन तुम्हारे पास आयेगा। यदि विद्वान् और बुद्धिमान होने की इच्छा है तो उसी ओर अद्वैतवाद का प्रयोग करो, तुम महामनीषी हो जाओगे। और यदि तुम मुक्ति लाम करना चाहते हो तो तुम्हे आघ्यात्मिक भूमि मे इस अद्वैतवाद का प्रयोग करना होगा, तभी तुम परमानन्द स्वरूप निर्वाण लाभ करोगे। इतनी ही भूल हुई थी कि आज तक उसका प्रयोग आघ्यात्मिकता की ओर ही हुआ था— वस। अब व्यावहारिक जीवन मे उसके प्रयोग का समय आया है। अव उसे रहस्य मात्र या गोपनीय रखने से काम नही चलेगा, अब वह हिमालय की गुफाओ और जगलों मे साघु-सन्यासियों ही के पास बँघा नहीं रहेगा—अब लोगों के दैनिक जीवन के कार्यों मे उसका प्रयोग अवश्य होना चाहिए। राजप्रासाद मे, साघु-सन्यासियों की गुहा मे, गरीवों की कुटियों मे सर्वत्र, यहाँ तक कि रास्ते के भिखारी द्वारा भी वह कार्योन्वित होगा, कारण क्या गीता मे नहीं बतलाया गया? —स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्। (गीता, २।४०)—'इस धर्म का अल्प मात्र उपयोग भी बडे वडे भय से हमारा उद्धार कर सकता है।'

स्वार्द पाहे पुन स्त्रों हो बाहे बुद सथवा बाहे और ही कुछ हो हुन्हारे छिए गय का अस्य मात्र भी कारक वहीं कारण भी कृष्ण स्कूरो है यह वर्ग इतना महान् है कि इसका अरूग मात्र सनुष्ठान करने से भी महाकस्थाण की मारित होती है।

भतप्त हे बार्यसम्मान आकरी होकर बैठे मत रहो—आगी छठो भीर बब एक इस करन करन र खुँच जाओ एक तक मत करो। अब अग्रैटनर की स्मायहारिक क्षेत्र में मनोन करने का समय बाया है। उसे अब स्वर्ध में उसमें में के साना होगा। इस समय स्माता ना विश्वास नहीं है। हमारे माणीन काक के पूर्वज की बाली से हमें निर्वेश मिक रहा है कि इस अग्रैटनार को स्वर्ण से पृत्वी पर से बाली। तुन्हारे उस प्राचीन सास्त्र का उपनेश सम्मूर्ण ससार में इस प्रकार स्मात्त हो बाय कि समाय के मरोक समूच्य की बहु सावार सम्मित हो जान हमारी तस तस से संदेश करने कम ये सक्त मनाइ से बाहा।

वेदान्त को अपने स्थाबहारिक जीवन में चरितार्थ कर किया है। मैं स्थूनार्व क समूत्र तट पर सड़ा खड़ा देखा करता था-भिन्न भिन्न देखों से छोन बसने के किए समेरिका का रहे हैं। उन्हें बंबकर मुझे यह मालून होता वा मानी उनका इत्य मुख्य यमा है ने पैरों तके कुचके गये है उनकी आधा मुरक्षा समी है किसीसे निवाह निकाने की जनमें हिस्सत नहीं है क्यकों की एक पोटली मान उनका सर्वस्य है और वे कपड़े भी फरे हुए है पुष्टिस का बादगी देवते ही भग से दूसरी बोर के फूटपान पर कलने का क्रांदा करते हैं। और फिर का ही सहीने में चाहें देखों के साफ कपड़े पहने हुए सिए उठाकर सीवे चल रहे है और बटकर कोगों की तबार से नकर मिकाते है। ऐसा विचित्र परिवर्तन किसने किया है धोचो वह नावनी नारमेनिया या किसी बूसपी बगह से बा रहा है, वहाँ कोई उसे कुछ समझते गड़ी के सभी गीस डालने की केप्टा करते थे। वहाँ सभी चसरे कहते वे---"तु गुकाम होकर गैवा हुवा है शुकाम ही रहेगा।" नहीं उसके करा भी दिसने कुलने की नेप्टा करने पर वह कुनल डाला जाता गा। पारी मोर नी सभी बन्तुएँ भागो उससे कहती बीं—"गुकाम तु शुकाम है-जो दुष 🖁 हुवही बना पह निराद्धा के जिस जेंकेरे में पैका हवा वा उसी में जीवन भर पडा रह । हवा मी मानो गूँबकर उससे कहती थी-- "तेरे किए कोई बाझा नही--मुमाम होकर जिएकाल तु नैरास्य के सत्वकार में पढ़ा रहा। बहाँ बलनाता ने पीमकर उसकी जान निकास सी थी। और क्यों ही बहु पहांच से चंदरकर स्पूर्मार्फ के चारनों पर करने कथा उसने देखा कि अन्छे कपड़े बहुने हुए किसी भने जादगी ने जनमें हान मिकाया। एक तो को वपड़े पहने हुए वा और दूनरा अ**न्छे अन्छे** 

कपड़ो से सुसज्ज था। इससे कोई अन्तर नही पड़ा। और कुछ आगे वढकर भोजनालय मे जाकर उसने देखा-भद्रमडली मेज के चारो ओर वैठी भोजन कर रही थी, उसी मेज के एक ओर उससे भी बैठने के लिए कहा गया। वह चारो ओर घुमने लगा-देखा, यह एक नया जीवन है। उसने देखा, ऐसी जगह भी है, जहाँ और पाँच आदिमयो मे वह भी एक आदमी गिना जा रहा है। कभी मौका मिला तो वार्शिगटन जाकर संयुक्तराज्य के राष्ट्रपति से हाथ मिला आया, वहाँ उसने देखा, दूर के गाँवो से मैले कपडे पहने हुए किसान आकर राष्ट्रपति से हाय मिला रहे हैं। तब उससे माया का पर्दा दूर हो गया। वह ब्रह्म ही है--मायावश इस तरह दुर्वलता तथा दासता के सम्मोह मे पडा हुआ था। अव उसने फिर से जागकर देखा—मनुष्यो के ससार मे वह भी एक मनुष्य है। हमारे इस देश मे, इस वेदान्त की जन्मभूमि मे हमारा जन साघारण शत शत वर्षों से सम्मोहित बना कर इस तरह की हीन अवस्था में डाल दिया गया है। उनके स्पर्श में अपवित्रता समायी है, उनके साथ बैठने से छूत समा जाती है। उनसे कहा जा रहा है, निराशा के अन्यकार मे तुम्हारा जन्म हुआ है, सदा तुम इसी अँघेरे मे पडे रहो। और उसका परिणाम यह हुआ कि वे लगातार डूबते चले जा रहे हैं, गहरे अँघेरे से और गहरे अँघेरे मे डूबते चले जा रहे हैं। अन्त मे मनुष्य जितनी निकृष्ट अवस्था तक पहुँच सकता है, वहाँ तक वे पहुँच चुके हैं। क्योकि, ऐसा देश कहाँ है जहाँ मनुष्य को जानवरो के साथ एक ही जगह पर सोना पडता हो ? इसके लिए किसी दूसरे पर दोषारोपण न करो—अज्ञ मनुष्य जो भूल किया करते हैं, वही मूल तुम मत करो। कार्य-कारण दोनो यही विद्यमान है। दोष वास्तव मे हमारा ही है। हिम्मत बाँघकर खडे हो जाओ—अपने ही सिर सब दोष ले लो। दूसरे पर दोष न मढो। तुम जो कष्ट भोग रहे ही उसके एकमात्र कारण तुम्ही हो।

अत लाहौर के युवको, निश्चयपूर्वक समझो इस आनुविशक तथा राष्ट्रीय महापाप के लिए हमी लोग उत्तरदायी हैं। बिना इसे दूर किये हमारे लिए कोई दूसरा उपाय नहीं है। तुम चाहे हजारो सिमितियाँ गढ लो, चाहे वीस हजार राजनीतिक सम्मेलन करो, चाहे पचास हजार सस्थाएँ स्थापित करो, इसका कोई फल न होगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह सहानुभूति, वह प्रेम न आयेगा, जब तक तुम्हारे भीतर वह हृदय न आयेगा, जो सबके लिए सोचता है। जब तक फिर से भारत को बुद्ध का हृदय प्राप्त नहीं होता और भगवान् कृष्ण की वाणी व्यावहारिक जीवन मे परिणत नहीं की जाती, तब तक हमारे लिए कोई आशा नहीं। तुम लोग यूरोपियनो और उनकी सभा-सिमितियों का अनुकरण कर रहे हो, परन्तु उनके हृदय के भावों का तुमने क्या अनुकरण किया है?

मैं तुमसे एक बौसीं वेका क्रिस्सा कहुँगा। यहाँ के यूरोपियनों का एक रक कुछ वर्मी कोगों को सेकर सन्दर्भ गया बाद में पता चका कि वे यूरेशियन वे। वर्से उन्होंने उन सोगों की एक प्रदर्शनी खोसकर जून वनीपार्जन किया। कर्ज म सब बन भापस में बॉटकर उन्होंने उन लोगों को बूरोप के किसी दूसरे देश में के जाकर छोड़ दिया। ये सरीव वेचारे यूरोप की किसी मापा का एक सन्द मी मर्सी जानते ने । क्षेत्रिन जारिट्रया के सम्रेच वैदेशिक प्रतिनिधि ने इन्हें कार्न भेज दिया । ने कोम सन्दर्भ में थी। किसीको नहीं चानते ने। जतएन नहीं नाकट भी निधनन सबस्या में पड़ गये। परम्तु एक बंधेव महिका को इनकी सुचना मिकी। वे हम बर्मी विवेदियों को अपने चर के वयीं और अपने कपने अपने विकीने तथा थी कुछ मानस्यक द्वारा सब देकर जनकी क्षेत्रा करने क्यों और श्वमाचार पर्नो <sup>म</sup> उन्होंने इनका हास प्रकासित कर दिया। देखो उसका फस कैंशा हुआ! उसके इसरे ही दिन मानो साथ राष्ट्र समेत हो यया। चारों बोर से उनकी सहामडी के छिए सम्में काने क्रमे। जन्त में वे बर्मा बापस मेज दिये पदे। सनकी सर्व नीतिक और इसरी जिल्ली सभा-समितियाँ हैं वे ऐसी ही सहानुमृद्धि पर प्रतिष्टि 🖏 कम से कम अपने क्रिए उनकी बुढ़ गींव प्रेम पर आधारित 🛊 । वे सम्पूर्ण संसार को जाहे प्यार न कर सकें बनों जाहे अनके अनु अने ही हीं परन्तु इतना तो निरुवय ही है कि अपनी भाति के किए जनका प्रेम अपाव है और अपने हार पर जाने हुए निवेधियों के साथ भी ने सत्य स्थाय और बया कर व्यवहार करते हैं। परिचमी वैद्यों के सभी स्थानों में उन्होंने किस तद्या मेरा <sub>बातिस्य-स</sub>त्का<sup>र</sup> मीर साविरदायी भी भी दशका गरि में तुमले उत्सेख त कर्य दो यह मेटी बहुरवहरा होती। यहाँ वह हवस कहाँ है। जिसकी जुनिवाद पर ६व जाति की बोबार उठावी भावनी ? हम पाँच भावनी मिलकर एक छोटी सी सम्मिक्तिय प्रोजी की कम्पनी बोलते हैं। हुक दिनों के नन्दर ही हम छोग बापस में एक दूसरे को पट्टी पढ़ाना सक कर देते हैं अन्त में सब कारीबार नष्ट अप्ट ही जाता है। तम बोब मधेबों के अनुकरण की बात कहते हो जीर उनकी तरह विधाल चुट्ट का बंदठन करना चारने हो। परन्तु तुम्हारी वह नीव वहाँ हैं ? हमारी नीव बासू को है, इमीतिए उस पर जो घर जठावा जाता है वह नोड़े ही विना में दुरकर व्यस्त চীৰার 🗱

सतः हे साहीर के युक्को फिर सर्वत को बही प्रवक्त पताका फट्टाजी नयीकि स्रोर रिमी भावार पर शुरहारे भीतर वैद्या लघूर्व प्रेम नही पैदा हो। सबता। अब तक तुम लोग उठी एक भगवान् को सर्वत एक ही भाव में भवशिक्त नहीं बेनते तक तुम लोग उठी एक भगवान् को सर्वत एक ही भाव में भवशिक्त नहीं बेनते तक तक गुरुरोरे मीतर बढ़ प्रेम पैदा नहीं हो। तव ता⊸गी प्रम की प्रमात कट्टामो। उठो, जागो, जब तक रुक्ष्य पर नहीं पहुँचते तब तक मत रुको। उठो, एक बार बीर उठो, क्योंकि त्याग के विना कुछ हो नहीं सकता। दूसरे की यदि सहायता करना चाहते हो, तो तुम्हे अपने अहभाव को छोडना होगा। ईसाइयो की भापा मे कहता हूँ—नुम ईश्वर और शैतान की सेवा एक साथ ही नहीं कर सकते । चाहिए वैराग्य । तुम्हारे पूर्व पुरुपो ने वडे वडे कार्य करने के लिए ससार का त्याग किया था। वर्तमान समय मे ऐसे अनेक मनुष्य हैं, जिन्होंने अपनी ही मुक्ति के लिए ससार का त्याग किया है। तुम सब कुछ दूर फेको-यहाँ तक कि अपनी 'मुक्ति का विचार मी दूर रखो-जाओ, दूसरो की सहायता करो। तुम सदा वडी वडी साहसिक वातें करते हो, परन्तु अव तुम्हारे सामने यह व्यावहारिक वेदान्त रखा गया है। तुम अपने इस तुच्छ जीवन की विल देने के लिए तैयार हो जाओ। यदि यह जाति वची रहे तो तुम्हारे और हमारे जैसे हजारो आदिमियो के भूखो मरने से भी क्या हानि होगी ? यह जाति डूव रही है। लाखो प्राणियो का शाप हमारे मिर पर है, सदा ही अजल जलघारवाली नदी के समीप रहने पर भी तृष्णा के समय पीने के लिए हमने जिन्हे नावदान का पानी दिया, उन अगणित लाखो मनुष्यो का, जिनके सामने भोजन के भाण्डार रहते हुए भी जिन्हे हमने भूखो मार हाला, जिन्हे हमने अद्वैतवाद का तत्त्व सुनाया और जिनसे हमने तीव्र घृणा की, जिनके विरोध में हमने लोकाचार का आविष्कार किया, जिनसे जवानी तो यह कहा कि सब बरावर है, सब वही एक ब्रह्म हैं, परन्तु इस उक्ति को काम मे लाने का तिल मात्र भी प्रयत्न नही किया। 'मन मे रखने ही से काम हो जायगा, परन्तु व्यावहारिक ससार मे अद्वैतवाद को घसीटना ?--हरे । हरे । । ' अपने चरित्र का यह दाग़ मिटा दो। उठो, जागो। यदि यह क्षुद्र जीवन चला भी जाय तो क्या हानि है ? सभी मरेंगे—साघु या असाघु, घनी या दरिद्र—सभी मरेंगे। चिर काल तक किसी का शरीर नहीं रहेगा। अतएव उठो, जागो और सम्पूर्ण रूप से निप्कपट हो जाओ। भारत मे घोर कपट समा गया है। चाहिए चरित्र, चाहिए इस तरह की दृढता और चरित्र का बल जिससे मनुष्य आजीवन दढवत वन सके। 'नीतिनिपुण मनुष्य चाहे निन्दा करे चाहे स्तृति, लक्ष्मी आये या चली जाय, मृत्यु आज ही हो चाहे शताब्दी के पश्चात्, जो घीर हैं वे न्यायमार्ग से एक पग मी नहीं हिलते।" उठो, जागो, समय बीता जा रहा है और व्यर्थ के वितडावाद मे हमारी सम्पूर्ण शक्ति का क्षय होता जा रहा है। उठो, जागो, छोटे छोटे विषयो

१ निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मी समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्। अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पथ प्रविचलन्ति पद न घीरा ॥

बौर मतमतान्तरों को क्षेकर व्यर्वका विवाद मत करो। तुम्हारे सामने सबसे महान् कार्यं पड़ा हुआ है—सालों भारमी शुव रहे 💈 जनका उद्घार करो। इस बात पर बच्छी तरह ध्यान दो कि मुससमान जब भारत में पहुसे पहुड बाये वे तब भारत में कितने विधिक हिन्तू रहते है। साम उनकी संस्था कितनी <sup>बट गर्डी</sup> है। इसका कोई प्रतिकार हुए जिला यह विश दिन और बटती ही पासमी अन्तरः में पूर्वतः विसुष्त हो जार्वेने। हिन्दू जाति सप्त हो जाय तो हाने दो सैकिन साम ही---जनके सैकड़ों बोप रहने पर भी संसार के सम्मूल जनके सैकड़ों विकृत विव चपस्मित करने पर मी- जब तक वे जिन जिन महान भावों के प्रतिनिधि स्वरूप हैं, ने मी लप्तु हो जावेंगे। बौर उनके कौए के साथ साथ सार कम्मारम झान का विरोम्पन कपूर्व बहेत तस्य भी कृप्त हो बाबया। बतुएव उठी जागी संसार की बाम्पारिमक्ता की रक्षा के किए हाथ बढ़ाओं। और पहले अपने देश के करमान के किए इस तत्त्व को काम में लाजो। हमें आध्यारिमकता की बतनी आवस्मकता नहीं जितनी इस भौतिक संसार में अईतबाद की बोड़ा कार्य में दरिबंद करने की। पहले रोटी और तब बर्न भाहिए। उरीब वेचारे मुझें मर खे हैं और इस उन्हें भावस्मकता से भविक धर्मीपवेस है रहे हैं। मतमतान्तरों से देट नहीं भरता। हमारे वो बोप बड़े ही प्रवक्त हैं। पहला बोप हमारी पूर्वछ्या है। इस राहै बुना करना इयमहीनवा। काची मव-मवान्वर्धे की बात कह सकते हो करोड़ों सन्प्रदाम संपठित कर सकते हो परन्तु बब तक समके पुष्प का अपने इदय में अनुमन नहीं करते वैदिक उपदेशों के सनुसार जब तक स्वर्ग नहीं समझते कि वे तुन्हारे ही षरीर के संघ है जब तक तुम और वे-बनी और विधा सामू और जसामू समी चर्ची एक जनन्त पूर्व के जिसे तुम बहा कहते हो संख नहीं हो जाते तब तक

कुछ न होगा।

अपनारित मुन्तरे सामने व्यवसाद के कुछ प्रवान पायों को प्रकारित करने

को नेदा की बीद वन रहे काम में काने का समय वा गया है। देवक हती देव में

मूर्वे तब करहा। वानुनेक निवान दे कीह के मुद्दू परी की बीद बाकर दिवसायनक
मार्गे की मवनूत सीमार पूर पूर हो। ग्री है। ऐसा नहीं कि हैतवारी सम्प्रमाम
केटस मही धारमों का कर्ती कि बीद की कि हैतवारी सम्प्रमाम
केटस मही धारमों का कर्ती की क्यांति हो—स्कोत एवर नहीं है। ऐसा नहीं कि
केटस मही परी का मार्ग के किया की कि करने की निवास मार्ग में कि
केटस मही पे दिवसारी बातमण्या के किया नौरें के किसी कोने में किया की मेटा
पर पहें हैं गर्दी मुरेत की मोर मोरिता में तो सह प्रमान और भी स्थास है।
सीद बही मी मारा के इस मार्ग का करने का स्थास बढ़ाना चाहिए। विस्तरी
पूर्वित भी बया है। वहाँ दिन दिन उपका प्रधार बढ़ाना चाहिए। विस्तरी

सम्यता की भी इससे रक्षा होगी। कारण, पिश्चमी देशो मे पहले का भाव उठ गया है और एक नया ढग—काचन की पूजा के रूप मे शैतान की पूजा प्रवितित हुई है। इस आधुनिक धमं अर्थात् पारस्परिक प्रतियोगिता और काचन की पूजा की अपेक्षा तो पहले के अपिरमार्जित धमं की राह अच्छी थी। कोई भी राष्ट्र हो, चाहे वह कितना ही प्रवल क्यो न हो, ऐमी वुनियाद पर कभी नहीं टिक सकता। और नसार का इतिहास हममें कह रहा है, जिन किन्हीं लोगों ने ऐसी वुनियाद पर अपने समाज की प्रतिप्ठा की, वे विनष्ट हो गये। भारत में काचन-पूजा की यह तरग न आ सके, उसकी ओर पहले ही से नजर रखनी होगी। अतएव सबमें यह अद्वतवाद प्रचारित करो, जिममें धमं आधुनिक विज्ञान के प्रवल आधातों से भी अक्षत बना रहे। केवल इतना ही नहीं, तुम्हे दूसरों की भी सहायता करनी होगी— तुम्हारे विचार यूरोप और अमेरिका के महायक होंगे, परन्तु सबसे पहले तुम्हे याद दिलाता हूँ कि व्यावहारिक कार्य की आवश्यकता है, और उसका प्रथमाश यह है कि घोर से घोरतम दारिद्रच और अज्ञान-तिमिर में डूबे हुए साघारण लाखों भारतीयों की उन्नति—साधना के लिए उनके समीप जाओ। और उनको अपन हाथ का सहारा दो और भगवान कृष्ण की यह वाणी याद रखों

इहैव तैर्जित सर्गो येषा साम्ये स्थित मन । निर्वोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिता ॥ (गीता ५।१९)

— 'जिनका मन इस साम्य भाव मे अवस्थित है, उन्होंने इस जीवन मे ही ससार पर विजय प्राप्त कर ली है। चूंकि ब्रह्म निर्दोष और सबके लिए सम है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित है।'

महान् कार्य पहा हुना है—कार्बो आवागी अब रहे हैं उनका उठार करो। हर बाद पर अच्छी तरह स्थान यो कि मुख्यमान वन भारत में पहले पहल बारे वे तब भारत में कितने समिक हिन्दू रहते थे। बाब उनकी संस्था कितनी वट गर्मी है। इसका कोई प्रतिकार हुए विना यह दिन दिन और वटती ही वासनी अन्तर

वे पूर्णतः विसुप्त हो वार्येगे। हिन्तू जाति कप्त हो जाय तो होने वो सेकिन साव ही---उनके सैकड़ों बोप रहने पर भी ससार के सम्मूख उनके सैकड़ों विकट विश उपस्मित करने पर मी---भव तक वे बिन जिन महान् भावों के प्रतिनिधि स्वरूप 🖁, ने भी कप्त हो जायेंने। और उनके कोप के साथ साथ सारे जन्मारम जान का सिरोभूपम अपूर्व बर्देश तत्त्व भी सुन्त हो जायगा। अतएव उठो जायी संसार की बाध्यारिमकता की रामा के किए हाथ बढ़ाओं। और पहले अपने देश के कस्यान के सिए इस तरन को काम में सामो। हमें बाच्यारिमकता की उतनी बानस्पन्ता नहीं जिलती इस मौतिक संसार में बहैतवाद को बोड़ा कार्य में परिवद करने की। पहले रोटी और तब धर्म चाहिए। वरीब बेचारे भूका सर रहे हैं और इस उन्हें माबस्यकदा से मधिक चर्मोपबेध है यहे हैं। मतमतान्तरों से पेट गड़ी भरता। हमारे वो योग बढ़े ही प्रवक 🐉 पहका योग हमारी दुवेंकता है, दूसरा है चुना करना ह्रयमहीनता। खालों मत-मतान्तरों की बात कह सकते ही करोड़ों सन्प्रकाम संगठित कर सकते हो परन्तु जब तक समके दुःख का अपने हृदय में अनुमन नही भारते मैकिक उपदेशों के अनुसार जब शक श्वमं नहीं समसते कि वे पुन्हारे हैं। घर्छर के बरा हैं जब तक तुम और बे-बनी और बिक्त साबु और बतापू समी पती एक बनना पूर्ण के जिसे तुम बहा कहते ही अंध वहीं हो जाते जब वन

कुछ न होया।

उपनानी मेंने पुम्हारे जानने नईतवाद के दुष्ठ प्रभाग भावों को प्रकासित करने
की वेच्दा की और जब हो। काम में भाने का शवन जा गया है। केदन हवी देश में
नहीं उन जवड़। जामृतिक निजान के कोई के मुद्दारों की चोट साकर हैठनाशासके
पानें की मजदूर बीचार कुर कुद हो। वही है। गोवा नहीं कि हैठनारी उपन्यास
पानें की मजदूर बीचार कुद कुद हो। वही है। गोवा नहीं कि है। सोवागानी की
हुद हो नयी है—कहाँ तक गीवागानी हो—स्ताक कर वही है। गोवा गयी कि
हुद हो नयी है—कहाँ तक गीवागानी हो—स्ताक कर वही है। गोवा गयी कि
हुद हो नयी है—कहाँ तक गीवागानी हो—स्ताक कर कोट में स्वास की
हुद हो में की हुद केदी का स्वास की किए जैसे के विभाव कोने की उपनत की
हुद हो की है। यह की कुद की कोट केदी का जाना की कि
हुद हो से साम हुद की की
हुद हो से साम हुद की की की की की की की की की की
हुद हो से साम हुद की कि की की की की की की की की
हुद हो से साम हुद की कि की कि तहन जाना का नाहागा।

इसके पश्चात् स्वामी जी ने यूरोप पर भारतीय विचारों के प्रभाव की विम्तृत्त समीक्षा करके दिखाया कि विभिन्न युगों में स्पेन, जर्मनी एवं अन्यात्य यूरोपीय देशों के ऊपर इन विचारों की कैसी छाप पड़ी थीं। भारतीय राजकुमार दाराशिकोह ने उपनिपद् का अनुवाद फारमी में किया। शॉपेनहॉवर नामक जर्मन दार्शनिक उसका लेटिन अनुवाद देखकर उमकी ओर विशेष रूप से आकृष्ट हुआ। उसके दर्शन में उपनिपदों का यथेष्ट प्रभाव देखा जाता है। इसके बाद ही काण्ट के दर्शन-प्रन्थों में भी उपनिपदों के भावों के चिह्न देखे जाते हैं। यूरोप में साघारणतया तुलनात्मक मापा-विज्ञान की अभिष्ठिच के कारण ही विद्वान् लोग सस्कृत के अध्ययन की ओर आकृष्ट होते हैं। परन्तु अध्यापक डॉयसन जैसे व्यक्ति भी हैं जो केवल दार्शनिक ज्ञान के लिए ही दर्शनों का अध्ययन करते हैं। स्वामी जी ने आशा प्रकट की कि भविष्य में यूरोप में सस्कृत के पठन-पाठन में और अविक दिलचस्पी ली जायगी। इसके बाद स्वामी जी ने दिखलाया कि पूर्वकाल में 'हिन्दू' शब्द सार्थक था और वह सिन्धु नदी के इस पार वसनेवालों के लिए प्रयुक्त होता था, किन्तु इस समय वह सर्वथा निर्थंक है, क्योंकि इस समय सिन्धु नदी के इस पार नाना धर्मावलम्बी बहुत सी जातियाँ वसती हैं।

इसके वाद स्वामी जी ने वेदो के सम्बन्ध मे विस्तृत रूप से प्रकाश डाला। उन्होंने कहा, "वेद किसी व्यक्ति विशेष के वाक्य नहीं हैं। पहले कितपय विचारों का शनै शनै विकास हुआ, अतत उन्हें ग्रथ का रूप दिया गया, और वह ग्रथ प्रमाण वन गया।" स्वामी जी ने कहा, "अनेक धर्म इसी माँति ग्रन्थवद्ध हुए है। ग्रन्थों का प्रमाव भी असीम प्रतीत होता है। हिन्दुओं के ग्रन्थ वेद हैं जिन पर अभी हजारों वर्षों तक हिन्दुओं को निर्भर रहना होगा। लेकिन उन्हें वेदों के सम्बन्ध में अपने विचार वदलने होंगे और उन्हें नये मिरे से दृढ़ चट्टान की नीव पर स्थापित करना होगा। वेदों का वाह्मय विशाल है, किन्तु वेदों का नब्बे प्रतिशत अश इस समय उपलब्ध नहीं है। विशेष विशेष परिवार में एक एक वेदाश थे। उन परिवारों के लोप ही जाने से वे वेदाश भी लुप्त हो गये, किन्तु जो इस समय भी मिलते हैं, वे भी इस जैसे कमरे में समा नहीं सकते। ये वेद अत्यन्त प्राचीन तथा अति सरल भाषा में लिखे गये हैं। वेदों का व्याकरण भी इतना अस्पष्ट है कि बहुतों के विचार में वेदों के कई अशो का कोई अर्थ ही नहीं निकलता।"

इसके बाद स्वामी जी ने वेद के दो मागो—कर्मकाड और ज्ञानकाड की विस्तृत समीक्षा की। कर्मकाड कहने से सहिता और ब्राह्मण का बोध होता है। ब्राह्मणों में यज्ञ आदि का वर्णन है। सहिता अनुष्टुप्, त्रिष्टुप्, जगती प्रभृति छदों में रचित गेय पद हैं। माधारणत उनमें इन्द्र, वरुण अथवा अन्य किसी देवता की

## वेदान्त

## (स्रोतकी में विया हुआ भाषण)

२ दिवस्यत, १८९७ को स्वामी बी बपने मिय्यों के साथ महापत के बीपने के क्रिये हैं प्राप्त महापत के बीपने के क्रिये हैं कर है एक मास्यान दिया। स्थानीय बहुत से सम्बन्ध में कर्म एक महिलाएँ उपस्थित मी। सेटी हैं राजा साहत समापति से क्याने हो क्रिये कर योगों की स्वामी का परिष्म कराया। स्वामी की ने वहा जुलद व्याक्यान दिया परस्पु बेद का विपय हैं कि उस समय कोई सीम्राजिय का लेक्क उपस्थित नहीं था। जब समस्य मास्यान एक मास्यान प्राप्त मास्यान हैं कि समस्यान हैं कि समस्य के स्थान कोई सीम्ब्राजिय का लेक्क उपस्थित नहीं का स्वामी विपय हैं कि समस्य के स्थानों भी के सो स्थानों भी के सो स्थानों भी के सो स्थानों की के सो स्थानों भी के सो स्थानों की के सो स्थान हैं कि समस्य का है सिम्बर्ग का स्थान का है सिम्बर्ग का है सिम्बर्ग का हम स्थान का सिम्बर्ग का सिम्बर्य का सिम्बर्ग का सिम्बर्ग का सिम्बर्ग का

## स्वामी जी का भापण

यनानी और बार्स प्राचीन काठ की ये वो वातियाँ शिक्ष विस्न बाटावरकी मौर परिस्थितियों में पड़ी। प्रकृति में वो डुक बुत्दर वा वो डुक मबुर वा वो कुछ सोमगीय वा उन्होंके मध्य स्वापित होकर एवरियर बसवाय में विवरण कर मुनानी बादि ने एवं चारों और सब प्रकार महिमानय प्राकृतिक इस्में के मन्य बबस्तित होकर तवा बनिक साधीरिक परियम के अनुकृत पद्धवाय स पानर हिन्द बाति ने दो प्रकार की विशिध तथा विशिष्ट सम्बताओं के आदर्गों का विकास किया। यमानी भोग बाह्य प्रकृति की अनन्त एवं आर्य कोम बाञ्चन्तरिक प्रकृति की अनग्त सम्बन्धी और में बताबित हुए। भूगानी और बहुत ब्रह्मांड की बोज में म्यस्त इए बीर भार्य कोन सुत्र बद्धांड या तुक्त अगत् के तत्त्वानुसन्धान में मना इए। संसार की सम्पता में बोनों को ही बपना अपना निविष्ट अंध विधेय सम्मर्भ करमा पड़ा था। बाबस्थक नहीं है कि इनमें स एक को इसरे हैं कुछ उदार सेमा है। केकिन परस्पर तुकनात्मक कम्पमन से दीनों काशान्त्रित होंगे। बामों की प्रकृति विरक्तेयन-प्रिय थी। गणित और न्याकरण में आयों की अद्मृत उपक्रकियाँ प्राप्त हुई और मन के विक्लेयन में वे चरम सीमा को पहेंच गये वे । इमें पाइवानीरस सबेटिस फोटी एवं मित्र के नव्य प्यटोवादियों के विचारों में मास्तीय विचार की सबस्य बीख पहली है।

है कि ईश्वर के साक्षात्कार के पश्चात् ही मनुष्य का ययार्थ जीवन आरम्भ होता है।

अव यह प्रश्न उठा, ये देवता कौन ये ? इन्द्र समय समय पर मनुष्यो की सहायता करते हैं। कभी कभी वे अत्यविक सोम का पान भी करते हैं, स्थान स्थान पर उनके लिए सर्वशिक्तमान, सर्वव्यापी प्रभृति विशेपणो का भी प्रयोग हुआ है। वरुण के सम्बन्ध मे भी इसी प्रकार की नाना घारणाएँ हैं। देवो के चिरत्र सम्बन्धी ये सब वर्णनात्मक मत्र कही कही बहुत ही अपूर्व हैं और भाषा भी अत्यन्त उदात्त है। इसके पश्चात् स्वामी जी ने प्रलय वर्णनात्मक विख्यात नासदीय सूक्त—जिसमे अन्वकार का अन्वकार से आवृत होना वर्णित है—सुनाया और कहा, जिन लोगो ने इन सब महान् भावो का इस प्रकार की कविता मे वर्णन किया है, यदि वे ही असम्य और असस्कृत थे तो फिर हमे अपने को क्या कहना चाहिए ? इन ऋपियो की अथवा उनके देवता इन्द्र, वरुण आदि की किसी प्रकार की समालोचना करने या उनके बारे मे कोई निर्णय देने मे मैं अक्षम हूँ। मानो कमागत दृश्य पर दृश्य वदलता चला आ रहा है और सबके पीछे एक सिद्धारा बहुधा वदन्ति की यवनिका है। इन देवताओ का वर्णन वडा ही रहस्यमय, अपूर्व और अति सुन्दर है। वह विल्कुल अगम्य प्रतीत होता है—पर्दा इतना सूक्ष्म है कि मानो स्पर्श मात्र से ही फट जायगा और मृगमरीचिका की भाँति लुप्त हो जायगा।

आगे चलकर स्वामी जी ने कहा, "मुझे एक बात बहुत सम्भव और स्पष्ट मालूम होती है और वह यह है कि यूनानियों की भौति आयं लोग भी ससार की समस्या हल करने के लिए पहले बाह्य प्रकृति की ओर उन्मुख हुए—सुन्दर रमणीय बाह्य प्रकृति भी उन्हें प्रलोभित करके घीरे घीरे बाह्य जगत् में लेगयी। किन्तु भारत की यही विशेषता है कि जिस वस्तु में कुछ उदात्तता नहीं होती उसका यहां कुछ मूल्य ही नहीं होता। मृत्यु के पश्चात् क्या होता है, इसकी ययार्थ तात्त्विक विवेचना साघारणत यूनानियों के मन में उठी ही नहीं। किन्तु भारत में आरम्भ से ही यह प्रश्न बार बार पूछा जा रहा है—'मैं कौन हूं नृत्यु के पश्चात् मेरी क्या अवस्था होगी?' यूनानियों के मत में मनुष्य मर कर स्वर्ग जाता है। स्वर्ग जाने का क्या अर्थ है? सब कुछ के बाहर जाना, भीतर कुछ नहीं है। सब कुछ केवल बाहर है। उनका लक्ष्य केवल बाहर की ओर था, केवल इतना ही नहीं, मानो वे स्वय भी अपने आप से बाहर थे। और उन्होंने सोचा, जिस समय वे एक ऐसे स्थान में जा पहुँचेंगे जो बहुत कुछ इसी ससार की भाँति है, किन्तु वहाँ इस ससार के दुख-करेश का सर्वथा अभाव है, तभी उन्हें ईप्सित सभी वस्तुएँ प्राप्त हो जायंगी और वे तृप्त हो जायंगे। उनकी धर्म सम्बन्धी भावना इसके और ऊपर नहीं उठ सकी।

विवेकानम्ब साहित्य

स्तुति है। इस पर प्रवत्न यह उठा ये देवता कीत ये ? इनके सम्बन्ध में सनेक पठ निर्भाषित हुए, किन्तु जल्यास्य मतीं झारा ने मत खबित कर विभे गये। ऐसा बहुठ विनों तक वस्तता रहा।

175

इसके बाद स्वामी जी से उपासना प्रजाती सम्बन्धी विभिन्न वारणार्जों की कार्यों को । वेबिस्मेन के प्राचीन निवासियों की सारमा के सम्बन्ध में गृह वारणा थी कि वह केतक एक अतिक्य के हुं (double) भाग है उसका वचना कोई स्विक्त करना कोई स्विक्त करना कोई स्विक्त करना कोई स्विक्त करना कोई स्विक्त करने कर सक्ती। इस अतिक्य वेह को मी मूल सरीर सुन्त वहा वहा नानों मूल सर सक्ती । इस अतिक्य वेह को मी मूल सरीर तुवा तुवा नानों में साम के विकार होते हैं ऐसा उनका विकास था। साम ही बहु भी विकास वा कि मृत मूल सरीर पर किसी प्रकार का बाचात करने से अतिक्य' वेह मी नाइत होंगी। मूल सरीर के लम्द होने पर अतिक्य' वेह भी नण्ड हो साम हा होंगी। मूल सरीर के निवास को स्वास की स्वास का कारि के स्वास करने की प्रचा नारम्य हुई। इससे नमी समाय स्वास का बादि के स्वास की स्वास कोर वेबिकोन के निवासी एवं यहूंदियों ही विचार-वार वस्ते अधिक स्वस्थ पर हो सकी है बात-वार वस्त वह नहीं खुँक सरे।

सामक समया न ही एका ने बारा-पाल नक नहीं खूचिय वकी।

प्रो नैक्समूनर का कहता है कि क्यांचेव में स्वित्त-पूजा का हामान्य चिह्न में
नहीं दिवानी परवा । समी जॉब्स पाने हुए हम कोगों की जोर देव पहे हैं। पैशां
नीमत्त और नमावह दूधका की बेदों में नहीं पिताना। देवता नमून्यों के मेरी
निकाम वहते हैं। उपास्त और उपासक का सम्बन्ध सुद्ध और सीम है।
उसमें किसी प्रकार की स्कामता का जान नहीं है उनमें सुद्ध आनम्ब मेरी सम्ब हास्य का समान नहीं है। स्वानी जी ने कहा बेदों की वर्षों करने समस मानों
मैं देवताओं की हास्य-क्यों स्थाप्य प्रवाह है। वैदिक क्यांत्रिय समसे मानों
भागा में मन्त्री न प्रकट कर सके ही निजु के संस्कृति और सहस्वता के सामार में। हम लोग सनक तुस्कट कर सके ही निजु के संस्कृति और सहस्वता के सामार में। हम लोग सनके तुस्त्य कर सके ही

दाने बाद स्वामी जी ने जपने कमत की पुष्टि में अनेक वैदिक मनों का वण्यापत किया। मिस स्वाम पर चितुवण निवास करते हैं उसको उसी स्वाम पर के जानी—जहाँ की दु इस प्रीक नहीं हैं। हसादि । इसी मांति दस देस में द का बारता का आविक्षों के हमा कि निवासी पर के शांति का विद्या पाया जाता है। का हो प्राप्त कि वहने के ब्रितिन एक पूम्म देह है वह सुक्त के हैं के ब्रितिन एक पूम्म देह है वह सुक्त के देस स्वाम के परवास एक पूरे द स्वाम में गहुँव नाती हैं जिस समान में क्षण आण्याह है। उस हो मांतियान में गहुँव नाती हैं जिस समान में क्षण आण्याह है। उस हो मांतियान में गहुँव नाती हैं जिस समान में क्षण आण्याह है। उस हो महासावा वी कि मदि मांत्रम में स्वाम और कर कि मांत्र में स्वाम में स्वाम के स्वाम में स्वाम मांत्रम है। हो स्वाम में स्वाम के स्वाम में स्वाम में स्वाम मांत्रम में स्वाम में

थे, उन्होंने अपने मत की पुष्टि के लिए खीचतान कर उनका विकृत अर्थ किया। रामानुजाचार्य और मध्वाचार्य ने भी शुद्ध अद्वैतभाव प्रतिपादक वेदाशों की द्वैत व्याख्या करके वैसी ही भूल की है। यह सर्वया सत्य है कि उपनिषद् एक तत्त्व की शिक्षा देते हैं, किन्तु इस तत्त्व में सोपानारोहण की भौति शिक्षा दी गयी है। इसके वाद स्वामी जी ने कहा कि खेद की वात है कि वर्तमान भारत में घम का मूल तत्त्व नहीं रह गया है, सिर्फ थोडे वाह्य अनुष्ठान मात्र शेष वचे हैं। भारतवासी इस समय न तो हिन्दू ही हैं और न वेदान्ती ही। वे केवल छुआछूत मत के पोषक हैं। रसोई-घर ही उनके मन्दिर हैं और रसोई की हँडिया और वर्तन ही उनके देवता हैं। इस स्थित का अन्त होना ही चाहिए, और जितना शीघ्र इसका अन्त हो, उतना ही हमारे घम के लिए अच्छा है। उपनिषद् अपनी महिमा में उद्मासित हो और साथ ही विभिन्न सम्प्रदायों में विवाद की इति भी हो जाय।

शरीर स्वस्थ न होने से इतना ही बोल कर स्वामी जी थक गये। अत उन्होंने आध घटे विश्राम किया। उनके व्याख्यान का शेषाश सुनने के लिए श्रीतागण इस बीच वैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करते रहे। स्वामी जी वाहर आये और उन्होंने फिर आध घटे भाषण किया। उन्होंने समझाया कि बहुत्व मे एकत्व की खोज को ही ज्ञान कहते है और किसी विज्ञान का चरम उत्कर्ष तव माना जाता है, जब सारे अनेकत्व मे एक एकत्व का अनुसंघान पूरा हो जाता है। यह नियम भौतिक विज्ञान तथा आध्यात्मिक विज्ञान दोनो पर समान रूप से लागू होता है।

किन्तु हिन्तुओं का मन इतने से तृष्य महीं हुआ। उनके विचार में स्वारं मी स्कृष्ट क्षांमोरोप्ट है उसका दिनाय सदस्य माना है। हिन्दुओं का मत है कि वो कुछ स्पंपोरोप्टम है उसका दिनाय सदस्य माना है। इस माना विचार कर कि वा कि वा स्वार्त में स्वार्त के स्वार्त में सात कोई ईस्वर है। यहाँ ते में सर्व हो। उसने हमा 'महीं। मना कहीं है। सह कि से सर्व हो। उसने हमा 'महीं वामती। तब ने कहाँ से मिना हो। ने बोर में सहीं वामती। तब ने कहाँ से मिना हो। ने बोर ने सरकों से सहीं कामती। तब ने कहाँ से मिना हो। ने सह से सरका ने सी सात है। से पह ने सात हो। से सात है। तब एक सम्प वाली सुनायों देती है। में उसात मानों की वारणा उनने मने में उसिट होती है। मह वाली वो नेति 'में मह नहीं यह महीं' पर समत सिमा बेक्सप पर हो। यह सुने क्षा सात हो। सात हो। से सी सम्ब हो। यह सुने सात सात हो। से सी सम्ब हो। यह सुने सात सात हो। से सी सम्ब हो। यह सुने सात सात स्वार्त स

न तक पूर्वी नार्तत न बन्ततरक्षं नेमा निक्रुती मान्ति ड्रूतीस्प्रात्तिः। समेच मान्तपनुमाति सर्वं तस्य मासा सर्वनिषं विमाति॥ (कठोपनिपन् ३।१)

— बहाँ धूर्य मी प्रकाशिक महीं होता न बन्ध न तारा न विष्कुर, किर इस मीरिक सीम का दो कहारा ही कथा! अधीक प्रकाशमान होने से ही यह कुछ प्रकाशिक होता है, उसकि प्रकाश से ही एव पाँच प्रमाशिक है। उस धीमानड अराधिक स्वितिरिक्षेय सबके पाय-पुर्कों का विचार करनेवाले सुद्ध हैन्दर की पारमा छेप नहीं रही। जब नाहर का अन्वेयम धमान्य हुआ। अपने भीतर अन्वेयम आरम्म हुआ। इस मीरि उपनिष्कुर मारक के नाइनिक हो बसे। इस उपनिष्का का पह निधान साहित्स है। और मारकों ने विभिन्न मतवाद प्रचनित्त है, सनो स्वरीन्ति

हण्ड बार स्वामी जी में बैंस विधिन्दाईस जबैस मर्सी का वर्षन करके उनके धिवालों का निम्मतिबंधन कथन से समस्य किया। उन्हांने कहा "इनमें मरंदर मानो एक एक सोपान है—एक सोपान वर पड़ने के बाद परवर्षी सेनाम पर पड़ने होता है, सब्दे बन्दर में बबैदवाम की स्वामाधिक परिवर्धि है और अनिम सोपान हैतास्वामी । व्यक्ति बन्दराम की प्राचीन आप्यकार संकरावार्थ एमानु मावार्य और सम्बद्धार्थ सार्वि की व्यक्तिय को ही एक्साम प्रमाण मान्ये से तथारिय संगी इस भम से पड़े कि व्यक्तिय एक ही भन की सिधा देखें हैं। उनके प्रकारिय माना इस भम से पड़े कि व्यक्तिय एक ही भन की स्थान के स्थान कर संगी का स्वीम की स्वाम हो स्थित है। ऐंग्लो-सैक्सन जाति ने मानवता तथा सामाजिक उन्नति की दिशा मे कार्य करने की, सम्यता और प्रगति की महती क्षमता का विकास किया है। इतना ही नहीं, कुछ और आगे बढकर मैं यह भी कह सकता हूँ कि यदि उस ऐंग्लो-सैक्सन जाति की शक्ति का प्रभाव इतना विस्तारित नहीं हुआ होता तो हम शायद इस तरह इकट्टे भी नहीं होते और आज यहाँ पर 'भारतीय आध्यात्मिक विचारो का प्रभाव' विषय पर चर्चा भी न कर पाते। फिर पाश्चात्य से प्राच्य को, अपने स्वदेश को, लौटकर देखता हूँ कि वही ऐंग्लो-सैक्सन शक्ति अपने समस्त दोपो के साथ भी अपने गुणो की निश्चित विशिष्टताओ की रक्षा करते हुए अपना कार्य यहाँ कर रही है और मेरा विश्वास है कि अन्तत महान् परिणाम सिद्ध होगा। ब्रिटिश जाति का विस्तार और उन्नति का भाव हमे बलपूर्वक उन्नति की ओर अग्रसर कर रहा है। साथ ही हमे यह भी याद रखना चाहिए कि पाञ्चात्य सम्यता का मूल स्रोत यूनानी सम्यता है और यूनानी सभ्यता का प्रघान भाव है—अभिव्यक्ति । हम भारतवासी मनन-शील तो हैं, परन्तु कभी कभी दुर्भाग्यवश हम इतने मननशील हो जाते हैं कि हममे भाव व्यक्त करने की शक्ति बिल्कुल नहीं रह जाती। मतलव यह कि घीरे घीरे ससार के समक्ष भारतवासियों की भाव प्रकाशित करने की शक्ति अव्यक्त ही रह गयी और उसका फल क्या हुआ ? फल यही हुआ कि हमारे पास जो कुछ था, सवको हम गुप्त रखने की चेष्टा करने लगे। भाव गुप्त रखने का यह सिलसिला आरम्भ तो हुआ व्यक्ति विशेष की ओर से, पर क्रमश बढ़ता हुआ यह अन्त मे जातीय स्वभाव बन गया। और आज भाव को अभिव्यक्त करने की शक्ति का हममे इतना अभाव हो गया है कि हमारी जाति एक मरी हुई जाति समझी जाने लगी है। ऐसी अवस्था मे अभिव्यक्त किये बिना हमारी जाति के जीवित रहने की सम्मावना कहाँ है ? पाश्चात्य सम्यता का मेरुदड है विस्तार और अभिव्यक्ति। भारतवर्ष मे ऐंग्लो-सैक्सन जाति के कामो मे से जिस कार्य की ओर मैंने तूम लोगो-का ध्यान आकृष्ट करना चाहा है, वही हमारी जाति को जगाकर एक बार फिर हमें अपने को अभिव्यक्त करने के लिए तैयार करेगा। और आज भी यही शक्ति-शाली ऐंग्लो-सैक्सन जाति अपने भाव-विनिमय के साघनो की सहायता से हमे ससार के आगे अपने गुप्त रत्नो को प्रकट करने के लिए उत्साहित कर रही है। ऐंग्लो-सैंक्सन जाति ने भारतवर्ष की भावी उन्नति का रास्ता खोल दिया है और हमारे पूर्वपुरुपो के भाव जिस तरह घीरे घीरे बहुतेरे स्थानो मे फैलते जा रहे हैं, यह वास्तव मे विरुक्षण है। लेकिन जब हमारे पूर्वपुरुषो ने अपना सत्य और मुक्ति का सदेश प्रचारित किया, तब उन्हे कितना सुभीता था। भगवान् बुद्ध ने किस तरह मार्वजनीन भ्रातृभाव के महान् तत्त्व का प्रचार किया था। उस समय भी इंग्लैंड में भारतीय आध्यात्मिक विचारों का प्रमाव

११वी मार्चसन् १८९८ ईंको स्वामी जीकी विष्या सिस्टर निवेदिता (कुमारी एम है नोबछ) ने कलकत्ते के स्टार विवेटर में इंग्लैंग्ड में भारतीय भाष्यारिमक विचारों का प्रमाव मामक विषय पर एक ब्यास्मान विया ! समापति का कारत स्वयं स्वामी विवेकागन्य ने ही बहुण किया था। स्वामी भी ने पठकर

पहले मोताओं को उन्त महिला का परिचम देते हुए नीचे किया वार्टे वहीं स्कामी जी का प्रायण

हेबियो और सकातो

मैं जिस समय एकिया के पूर्वी हिस्से में अनव कर सहाबा उस समय एक निषम की जोर मेरी वृष्टि विश्वेप कप से जाहुन्ट हुई थी। मैंने देखा कि उन स्वानी

में भारतीय साम्यारियक विचार स्थाप्त 🐌 चीन और वापान के कियने हैं। मन्दिरों की बीबारों के अगर कई सुपरिचित संस्कृत संबों को किया हुआ देसकर में किराना विस्मित हुवा वा यह तुम क्षोप आसानी से समझ सकते हो। बीर मह

सुनकर धायब तुम्हे और मी बाश्चर्य होगा और हुक क्रोगों को सम्भवता प्रसन्ता

भी हागी कि वे तब मंत्र पुरानी बँगका छिपि में किसे हुए हैं। इमारे बंगाल के पूर्वपूरुकों का वर्ग प्रकार में कितना उत्साह और स्कृति थी। मानी यही बतामें के किए बाज भी ने मंत्र छन पर स्मारक के क्या में मौजूद है।

भारतीय माध्यारिमक विचारों की शहुँच पृश्चिमा महाद्वीप के इस देखों तक ही हुई है ऐसा नहीं बरन वे बहुत हुर तक फैले हुए है बौर सनके बिह्न पुरपार्ट हैं। यहां तक कि पारवास्य देशों में भी कितने ही स्वानों के आचार-स्पवहार के नर्म में पैटकर मैंने जसके प्रभाव-चिक्क देखें। प्राचीन शास में भारत के माध्यारिमक

विचार भारत के पूर्व और पश्चिम बोगों ही और फैंके। यह बात अब ऐतिहासिक सरम के रूप में प्रमाणित हो चुकी है। सारा संसार भारत के बाम्यारम-धरन के किए नहीं तक ऋषी है तथा यहाँ की आध्यात्मिक शक्ति ने मानव जाति को बीवन सबदन के कार्य में प्राचीन अववा अर्वाचीन समय में कितनी वड़ी सहायदा पहुँचायी

है, यह बात बन सन क्षेप जान गये हैं। ये सन वो पुरानी बातें हैं। मैं संसार में एक भीर गुर्नापिक जम्मेलनीय बात बैकता हैं। वह यही है कि एस बद्गुतकर्गी

मैं अब केवल दो चार बातें और कहना चाहता हूँ। हमारी घारणा है कि हम भारतवासी भी कुछ काम कर सकते हैं। भारतवासियों में हम वगाली लोग भले ही इस बात की हँसी उडा सकें, पर मैं वैसा नही करता। तुम लोगो के अन्दर एक अदम्य उत्साह, एक अदम्य चेष्टा जाग्रत कर देना ही मेरा जीवन-व्रत है। चाहे तुम अहैतवादी हो, चाहे विशिष्टाहैतवादी हो अथवा तुम हैतवादी ही क्यो न हो, इससे कुछ अतर नही पडता। परन्तु एक वात की ओर जिसे दुर्भाग्यवश हम लोग हमेशा भूल जाया करते हैं, इस समय मैं तुम्हारा ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ। वह यह कि 'ऐ मानव, तू अपने आप पर विश्वास कर ।' केवल इसी एक उपाय से हम ईश्वर के विश्वास-परायण बन सकते हैं। तुम चाहे अद्वैतवादी हो या द्वैतवादी, तुम्हारा विश्वास चाहे योगशास्त्र पर हो या शकराचार्य पर, चाहे तुम व्यास के अनुयायी हो या विश्वामित्र के, इससे कोई फर्क नही पडता। वात यह है कि पूर्वोक्त आत्मा सम्बन्धी विश्वास के विषय मे भारतवासियो के विचार ससार की अन्य सभी जातियो के विचारो से निराले हैं। एक पल के लिए इसे घ्यान में रखो कि जब अन्यान्य सभी वर्मों और देशों में आत्मा की शक्ति को लोग बिल्कुल स्वीकार नहीं करते—वे आत्मा को प्राय शक्तिहीन, दुर्बल और जड वस्तु की तरह समझते हैं, हम लोग भारतवर्ष मे आत्मा को अनन्त शक्ति-सम्पन्न समझते हैं और हमारी घारणा है कि आत्मा शाश्वत पूर्ण ही रहेगी। हमे सदा उपनिषदो मे दिये गये उपदेशो को स्मरण रखना चाहिए।

अपने जीवन के महान् व्रत को याद रखो। हम भारतवासी और विशेषत हम वगाली बहुत परिमाण मे विदेशी भावो से आकान्त हो गये हैं, जो हमारे जातीय घर्म की सम्पूर्ण जीवनी शक्ति को चूसे डालते हैं। हम आज इतने पिछडे हुए क्यो हैं? क्यो हममें से निन्यानबे फी सदी आदमी सम्पूर्णत पाश्चात्य भावो और उपादानों से विनिर्मित हो रहे हैं? अगर हम लोग राष्ट्रीय गौरव के उच्च शिखर पर आरोहण करना चाहते हैं तो हमे इस विदेशी भाव को दूर फेंक देना होगा, साथ ही यदि हम ऊपर चढना चाहते हैं तो हमे यह भी याद रखना होगा कि हमे पाश्चात्य देशों से बहुत कुछ सीखना वाकी है। पाश्चात्य देशों से हमे उनका शिल्प और विज्ञान सीखना होगा, उनके यहाँ के भौतिक विज्ञानों को सीखना होगा और उघर पाश्चात्य देशवासियों को हमारे पास आकर घर्म और अध्यात्म-विद्या की शिक्षा ग्रहण करनी होगी। हम हिन्दुओं को विश्वास करना होगा कि हम ससार के गुढ़ हैं। हम यहाँ पर राजनीतिक अधिकार तथा इसी प्रकार की अन्यान्य वातों के लिए चिल्ला रहे हैं। अच्छी वात है, परन्तु अधिकार और सुमीते केवल मित्रता के द्वारा ही प्राप्त हो सकते हैं और मित्रता की आशा वहीं की जाती है, जहाँ दोनो पक्ष समान होते हैं। यदि एक पक्ष- मौर हम बहुत ही सुगमता के साच पृथ्वी की एक कोर से दूसरे कार तक वपने भावों और दिपारों को प्रचारित कर सकते थे। परन्तु अब हम उससे और भी अवि बढ़कर ऐंग्डो-वैक्सन जाति तक अपने मार्थों का प्रचार करने में कृतकार्य हो खे हैं।

विवेकानन्य साहित्य

इसी तरह किया प्रतिकिया इस समय चल रही है और इस देल रहे है कि हुमारे देश का संदेश वहाँवाके सुनते हैं। और वेवस सुनते ही नहीं है, बरिक उन पर अनुकूस प्रभाव भी पढ़ रहा है। इसी बीच इंग्लैंड में अपने कई सहानु मंतिमान व्यक्तियों को इसारे काम में सहायता पहुँचाने के किए भेज विया है। दुम लोगों ने सामद मेरी मित्र मिस मूकर की बात सुनी है और सम्बद्ध है तुम की वाँ में से बहुतों का उनके साब परिचय भी हो-ने इस समय इसी मंच पर उपस्थित 📳 चण्य कुछ में चरपल इस सुविधित महिछा ने भारत के प्रति जनाव प्रेम होने के कार<sup>म</sup> मपना समग्र जीवन भारत के कस्याय के लिए व्यक्तिवार कर दिया है। उन्होंने मारत की जपना कर तथा भारतवासियों को ही अपना परिवार क्या किया है। दूस सभी उन सुप्रसिद्ध उदारहृदया बधेज महिका के नाम से भी परिचित्त हो—उन्होंने भी *वपना* सारा जीवन भारत के करमान तथा पुनस्त्यान के किए अर्पन कर दिया है। मेरी विभिन्नाय भीमती बेसेन्ट से है। ध्यारे माहमी बाब इस शंच पर दो अमेरिक्म महिलाएँ उपस्थित हैं--- में भी लगने हवन में बैसा द्वी सदेश्य भारण किसे हुए हैं बीर में बाप कोनों से निश्चयपूर्वक कड़ सकता हूँ कि ये सी हमारे इस गरीब देख के कस्यान के किए अपने जीवन की सरसर्ग करने को रौबार हैं। इस अवसर पर मैं तुम लोगों को एक स्ववेद्यवासी का नाम थाव विकास आइटा है। इन्हेंनि इंग्लैंड और अमेरिका बादि देशों को देखा 🖹 चनके अगर मैचा बढ़ा विस्तास और घरोसा है, इन्हें में विशेष सम्मान और प्रेम की दृष्टि से वेबता हूं बाज्यारिमक राज्य में में बहुत आवे कहे हुए 🗓 में बड़ी बढ़ता के साथ और पुपनाप हुमारे वैस के कस्थान के किए कार्य कर की हैं। आज गयि कन्हें किसी और जगह कोई विधेव काम न होता थो के जनस्य ही इस समा में जपरिनत होते-यहाँ पर मेरा मदल्म

क्क सिस्टर निवेदिता में अपना विकासन व्यान्यान समाप्त कर दिया तन स्वामी भी फिर कड़े हुए और उन्होंने कहा

भी मोहिनीमोहन चट्टोपाच्याय से है। इन कोशों के बरिरियत बन इंसीट ने कुमारी मारमरेट मोबल की उपहारस्वकृप भेजा है-श्वते हम बहुत पुत्र आगा रलते हैं। वस बीर वशिक वार्ते न कर में तुम कीयों से नुमारी मारपरेट नीवच का

परिषय कराता है जो तुम्हारे समक्ष भागम करेंगी।

जल्दी या देरी से माया के बन्घन से मुक्त होगे। यही हमारा सबसे पहला कर्तव्य है। अनन्त आशा से ही अनन्त आकाक्षा और चेष्टा की उत्पत्ति होती है। यदि यह विश्वास हमारे अन्दर बैठ जाय तो वह हमारे जातीय जीवन मे व्यास और अर्जुन का समय—वह समय, जब कि हमारे यहाँ से समग्र मानव जाति के लिए कल्याणकर उदात्त मतवाद प्रचारित हुआ था—ले आयेगा। आज हम लोग आध्यात्मिक अन्तर्दृष्टि और आध्यात्मिक विचारो मे बहुत ही पिछड गये हैं— भारत मे यथेष्ठ परिमाण मे आच्यात्मिकता विद्यमान थी, इतने अधिक परिमाण मे थी कि उसकी आच्यात्मिक महानता ने ही भारतीयो को सारे ससार की जातियो का सिरमौर बना दिया था। और यदि परम्परा तया लोगो की आशा पर विश्वास किया जाय तो हमारा वह दिन फिर लौट आयेगा, और वह तुम लोगो के ऊपर ही निर्भर करता है। ऐ बगाली नवयुवको, तुम लोग घनी-मानियो और **बडे** आदिमियो का मुँह ताकना छोड दो। याद रखो, ससार मे जितने भी बडे बडे और महान् कार्य हुए है, उन्हें गरीबो ने ही किया है। इसलिए ऐ गरीब बगालियो, उठो और काम में लग जाओ, तुम लोग सब काम कर सकते हो और तुम्हें सब काम करने पडेंगे। यद्यपि तुम ग़रीब हो, फिर भी बहुत लोग तुम्हारा अनुसरण करेंगे। दृढचित्त बनो और इससे भी बढकर पूर्ण पवित्र और धर्म के मूल तत्त्व के प्रति निष्ठावान बनो। विश्वास रखो कि तुम्हारा भविष्य अत्यन्त गौरवपूर्ण है। ऐ बगाली नवपूवको, तुम लोगो के द्वारा ही भारत का उद्धार होनेवाला है। तुम इस पर विश्वास करो या न करो, पर तुम इस बात पर विशेष रूप से घ्यान रखो और ऐसा मत समझो कि यह काम आज या कल ही पूरा हो जायगा। मुझे अपनी देह और अपनी आत्मा के अस्तित्व पर जैसा दृढ विश्वास है, इस पर भी मेरा वैसा ही अटल विक्वास है। इसीलिए ऐ बगीय नवयुवको, तुम्हारे प्रति मेरा हृदय इतना आकृष्ट है। जिनके पास धन-दौलत नहीं है, जो गरीब है, केवल उन्हीं लोगो का भरोसा है, और चूंकि तुम गरीब हो, इसलिए तुम्हारे द्वारा यह कार्य होगा। चूंकि तुम्हारे पास कुछ नहीं है, इसीलिए तुम सच्चे हो सकते हो, और सच्चे होने के कारण ही तुम सब कुछ त्याग करने के लिए तैयार हो सकते हो। बस, केवल यही बात मैं नुमसे अभी अभी कह रहा था। और पुन तुम्हारे समक्ष मैं इसे दुहराता हूँ---यही तुम लोगो का जीवन-त्रत है और यही मेरा भी जीवन-त्रत है। तुम चाहे किसी भी दार्शनिक मत का अवलम्बन क्यो न करो, मैं यहाँ पर केवल यही प्रमाणित करना चाहता हूँ कि सारे भारत मे मानव जाति की पूर्णता मे अनन्त विश्वासरूप प्रेम-सूत्र ओतप्रोत भाव से विद्यमान है। मैं चाहता हूँ कि इस विश्वास का सारे भारत मे प्रचार हो।

नाका जीवन घर मीक माँगता रहे ता क्या यहाँ पर मिनता स्वाधित हो छक्ती है ? ये सब बार्से कह देना बहुत जाशान है पर गेरा तालयें यह है कि पारस्परिक सहमोग के बिना हम क्रोग कभी धनितसम्बन्ध नहीं हो सकते। बसीकिए मैं तुम होपी की भिष्मगर्गी की तरह गड़ीं धर्मांचार्य के रूप में इंग्लेच्ड और क्रमेरिका मादि देखीं में जाने के निर्म कह पहा हैं। हमें अपने सामर्थ्य के अनुसार विनिमम के निमम <sup>का</sup> प्रयोग रूपना होया। यदि हमें इस कोक में सबी शहने के उपाम सीसते हैं हैं। हम भी उपने बदके में क्यों न उन्हें अनन्त काल तक सुद्धी रहने के उपाय बरान्य है सर्वोपरि, समग्र मानव जाति के कस्थाय के सिध कार्य करते रही। तुम एक संकीण बेरे के करवर बेंबे रहकर अपने की खुड़ा हिल्लू समझने का जो गर्ब करते हो पसे छोड़ दो। मृत्यु सबके किए राह देख एड़ी है और इसे कबी यह मुली जो सर्वाधिक अवसूत ऐतिहासिक सरव है कि संसार की सब बातियों को भारतीय चाहित्य में निवद सनातन सत्यसभूत की सीबने के किए वैसे शारण कर भारत के करनों के समीप बैठना पड़ेगा। मारत का विचास बड़ी है भीन का भी नहीं है भीर बापान का भी नहीं। अवस्य हमें अपने अर्थक्यों मेक्वंब की बात की सर्वस स्मरन रखना होता और ऐसा करने के लिए हमें चस्ता बताने के किए एक पवप्रदर्शक की बानरवकता है-वह रास्ता जिसके नियम में में अभी तुम कोमों 🖟 नई रहा बा ! वदि तुम कोपों में कोई ऐसा व्यक्ति हो जो यह विस्थास शकरता हो। यदि हुमारे यहाँ कोई ऐसा हिन्दू जानक हो जो यह विश्वास करने के किए उबाद न हों कि इसारा वर्गे पूर्णतः भाष्मारियक 🛊 तो मै उसे हिला मानने को तैयार नहीं हैं। मुत्ते बाद है, एक बार कामगीर राज्य के किसी यांच में मैने एक बढ़ी औरत के बातचीत करते समय पूजा वा 'तुम किस वर्गकी मानती हो है इस पर पूजा में देवाब से बबाब दिया या "ईस्बर की वन्यवाद उसकी क्या से में मसलमान है। इसके बाद किसी हिन्तु से भी मही प्रका पुका ती जसने सरवारण हंग हैं नह दिया "में दिन्हू हूँ। कठोपनिषद् का वह महावाक्य स्मरण आदा है---'श्रद्धा' मा अदुमृत भिरुवास । निवित्तेता के वीवन में अजा का एक सुन्वर इच्छान्त दिसामी बैता है। इस शक्का का प्रचार करना ही नेस जीवनोईस्प है। मैं तुम कोनों से किर एक बाद कहना चाहता हूँ कि यह सका ही मानब चाति के जीवन कर और सराप के सब कमी का महत्वपूर्ण जय है। सबसे पहले जपने काप पर विस्ताप करने का बानास करी। यह जान को कि कोई आवर्गा छोटे से जल-बदवुद के बराबर ही सकता है और दूसरा व्यक्ति पर्वताकार शर्रक के समान बड़ा। पर इस होटे बल-मुद्दूब और पर्वतादार शहन बीनों के ही पीछे अनुन शुभद है। अवपन संबंधा जीवन मानायत है। सबके लिए मृतिन का रास्ता खला हजा है भीर समी

अत्यन्त अकिचन अश हो, इसीलिए केवल इस तुच्छ स्वय के अम्युदयार्थ यत्न करने की अपेक्षा यह श्रेप्ठ है कि तुम अपने करोडो भाइयो की सेवा करते रहो।

> सर्वत पाणिपाद तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्। सर्वत श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति॥ (गीता १३।१३)

— 'सर्वत्र उसके हाथ और पैर हैं, सर्वत्र उसके नेत्र, शिर और मुख हैं तथा लोक मे सर्वत्र उसके कान हैं। वह ईश्वर सर्वव्यापी होकर सर्वत्र विद्यमान है।'

इस प्रकार घीरे घीरे मृत्यु को प्राप्त हो जाओ। ऐसी ही मृत्यु मे स्वर्ग है, उसीमे सारी भलाई है। और इसके विपरीत समस्त अमगल तथा नरक है।

अब हमे यह विचार करना चाहिए कि किन उपायो अथवा साधनो द्वारा हम इन आदर्शों को कार्यरूप मे परिणत कर सकते हैं। सबसे पहले हमे यह समझ लेना चाहिए कि हमारा आदर्श ऐसा न हो जो असम्भव हो। अत्यन्त उच्च आदर्श रखने मे एक बुराई यह है कि उससे राष्ट्र कमजोर हो जाता है तथा घीरे घीरे गिरने लगता है। यही हाल बौद्ध तथा जैन सुघारो के बाद हुआ। परन्तु साथ ही हमे यह भी समझ लेना चाहिए कि अत्यधिक व्यावहारिकता भी ठीक नही है, नयोकि यदि तुममे थोडी भी कल्पना-शक्ति नहीं है, यदि तुम्हारे पथ-प्रदर्शन के लिए तुम्हारे सामने कोई भी आदर्श नहीं है, तो तुम निरे जगली ही हो। अतएव हमे अपने आदर्श को कभी नीचा नहीं करना चाहिए और साथ ही यह भी न होना चाहिए कि हम व्यावहारिकता को बिल्कुल भूल बैठें। इन दो 'अतियो' से हमे वचना चाहिए। हमारे देश मे तो प्राचीन पद्धति यह है कि हम एक गुफा मे बैठ जायँ, वही घ्यान करें और बस वही मर जायँ, परन्तु मुक्ति-लाभ के लिए यह गलत सिद्धान्त है कि हम दूसरों से आगे ही वढते चले जायें। आगे या पीछे साधक को यह समझ लेना चाहिए कि यदि वह अपने अन्य माइयो की मुक्ति के लिए भी यत्न नहीं करता है तो उसे मुक्ति नहीं प्राप्त हो सकती। अतएव तुम्हें इस वात का यत्न करना चाहिए कि तुम्हारे जीवन मे उच्च आदर्श तथा उत्कृष्ट व्यावहारिकता का सुन्दर सामजस्य हो। तुम्हें इस बात के लिए तैयार होना चाहिए कि एक क्षण तो तुम पूर्ण रूप से घ्यान मे मग्न हो सको, पर दूसरे ही क्षण (मठ के चरागाह की भूमि की ओर इशारा करके स्वामी जी ने कहा) इन खेतो को जोतने के लिए उद्यत हो जाओ। अभी तुम इस वात के योग्य वनो कि शास्त्रों की कठिन गुत्थियो को स्पप्ट रूप से समझा सको, पर दूसरे ही क्षण उमी उत्साह से इन खेतो की फसल को ले जाकर बाजार में भी वेच सको। छोटे से छोटे सेवा-टहल के कार्य

#### सन्यास उसका आदर्श तथा साधन

१९ जुन छन् १८९९ को जब स्वामी जी हुम्मी बार पारचात्म देशों को जाते कमे चल असक्य पर विधाई के छलकत्म में बेलुइ अठ के मुबा संस्माधियों ने व्यक्त प्रत्य प्रत्य के प्रवास संस्माधियों ने व्यक्ति प्रत्य भागपत्त दिया। उसके उत्तर में स्वामी जी ने वो कहा वा उसका सामित्र किता है

#### स्वामी जीका भाषण

ऐया है वो फिर किसी सफलार्य के ब्लिए ही हुए क्यों न मरें। हुमें क्योंक्षिप कि हम स्पन सारे कार्यों को सैंस साता-पीता सीता सकता बैठता साबि समी—साता स्पाप की और क्या में। भीतान हारा तुम बचने सचीर को पुरूष करते हो परण् स्पाप की और क्या में। भीतान हारा तुम बचने सचीर को पुरूष करते हो परण् स्पाप का महान मारे कुमने जब सदीर की पुरुष की नक्स की पुरूष करते हो परण्यु सच्छा की कोई क्या मही सारे समस्य सारा के हिल के बिच पुनने एक सारिक

## मैंने क्या सीखा ?

(ढाका में मार्च, सन् १९०१ मे दिया गया व्याख्यान)

ढाका में स्वामी जी ने दो भाषण अग्रेजी में दिये। प्रथम भाषण का विषय था, 'मैंने क्या सीखा?' और द्वितीय का विषय था, 'वह घर्म जिसमें हम पैदा हुए।' बगला भाषा में एक शिष्य ने प्रथम भाषण की जो रिपोर्ट ली, उसमें व्याख्यान का साराश आ गया है और उसीका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

#### स्वामी जी का भाषण

सर्वप्रथम मैं इस बात पर हर्ष प्रकट करता हूँ कि मुझे पूर्वी वगाल मे आने और देश के इस भाग की सविशेष जानकारी प्राप्त करने का अवसर मिला। यद्यपि मैं पश्चिम के बहुत से सम्य देशों में घूम चुका हूँ, पर अपने देश के इस भाग के दर्शन का सौभाग्य मुझे नहीं मिला था। अपनी ही जन्ममूमि बगाल के इस अचल की विशाल निदयों, विस्तृत उपजाऊ मैदानों और रमणीक ग्रामों का दर्शन पाने पर मैं अपनी कृतज्ञता प्रकट करता हूँ। मैं नहीं जानता था कि इस देश के जल और स्यल सभी में इतना सौन्दर्य तथा आकर्षण भरा पड़ा है। किन्तु नाना देशों के अमण से मुझे यह लाभ हुआ है कि मैं विशेष रूप से अपने देश के सौन्दर्य का मूल्याकन कर सकता हूँ।

इसी भाँति मैं पहले घर्म-जिज्ञासा से नाना सम्प्रदायों मे — अनेक ऐसे सम्प्रदायों में जिन्होंने दूसरे राष्ट्रों के भावों को अपना लिया है — अमण करता था, दूसरों के द्वार पर भिक्षा माँगता था। तब मैं जानता न था कि मेरे देश का वमं, मेरी जाति का घर्म इतना सुन्दर और महान् है। कई वर्ष हुए मुझे पता लगा कि हिन्दू घर्म ससार का सर्वाधिक पूर्ण सन्तोषजनक घर्म है। अत मुझे यह देखकर हार्दिक क्लेश होता है कि यद्यपि हमारे देशवासी अप्रतिम घर्मनिष्ठ होने का दावा करते हैं, पर हमारे इस महान् देश मे यूरोपीय ढग के विचार फैलने के कारण उनमे घर्म के प्रति व्यापक उदासीनता आ गयी है। हाँ, यह वात जरूर है और उससे में भली भाँति अवगत हूँ कि उन्हें जिन भौतिक परिस्थितियों मे जीवन-यापन करना पडता है, वे प्रतिकूल हैं।

सर्वत । भव दूसरी बात को ब्यान में एकने मोम्म है वह यह है कि इस मर्द्र का उद्देश्य

है 'मनुष्य' का निर्माण करना । तुम्हें केवल बड़ी नहीं सीलना चाहिए, वो हैं मापियों ने सिसामा है। वे मापि वके गये और उनकी सम्मतियाँ भी उन्होंने साय चली वर्षी। सब तुन्हें स्वयं ऋषि बनना होगा। तुन भी बैंसे ही मनुष्य हो मैंसे कि बड़े से बड़े स्वस्ति को कभी पैदा हुए, यहाँ तक कि तुम सबतायों के सहुध हो। केवल प्रन्यों के पड़ने से ही क्या होगा ? केवल ब्यान-वारवा से भी क्या होया हवा केवल मंत्र-राज मी क्या कर सकते हैं ? तुम्हें तो अपने ही पैरों पर सहे होना नाहिए बीर इस नमें इंप से कार्य करना चाहिए—वह इंग विससे मनुष्य 'मनुष्य' वन भाता है। सच्चा 'नर' बड़ी 🕻 जो इतना समितसाली हो भितनी समित स्वर्ग 🖡 परन्तु फिर भी विस्का इवय एक नारी के स्वस् कीयल हो। तुम्हारे वारी बोर भी करोड़ों व्यक्ति हैं छनके किए सुम्हारे हृवय में प्रेम बाब होना चाहिए, पण्ड साम ही दुन कोई के समान बुढ़ और कठोर वने खड़ी पर व्यान खे कि साम ही तुममें बाज्ञा-पासन की सजता भी हो। में चारता हूँ कि ये पूच एक दूसरे के विरोती प्रतीत होते हैं, परन्तु हाँ ऐसे ही परस्पर विरोधी प्रतीत होनेवासे पूच दुसमें होने चाहिए। मदि तुम्हारे गरिष्ठ तुम्हें इस बात की बाहा वें कि तुम नवी में सूर्य पड़ों और एक मनर को पकड़ काजों तो तुम्हारा कर्तव्य यह होना चाहिए कि पहले तुम बाजा-गावन करो. बीर फिर कारम पूछो। मले ही तुम्हें दी हुई माला ठीक न हो। परन्त फिर भी तम पहले उसका वासन करो और फिर उसका प्रतिवाद करो । हमारे सम्प्रवासों में विश्वेयकर बंगीय सम्प्रवासों में एक विशेष बोप यह है कि मदि किसीके मत में कुछ अन्तर होता है तो विना कुछ सोचे-विचारे वह संदे से एक नमा सन्प्रधान सुरू कर देता है। भोड़ा सा भी रूक्षने का उसमें बीरन नहीं हीता। बतएव अपने संब के प्रति तुममें अट्ट शक्षा तवा विश्वास होता पाहिए। महाँ बबड़ा को तरिक भी स्वान नहीं मिल एकता और गरि नहीं वह रिवानी

दे तो निदर्गतापूर्वक एसे कुवसकर नष्ट कर वासी। हमारे इस संव में एक मी बदताकारी सदस्य नहीं पह सकता और यदि कोई हो तो परे निकास बाहर करो। इमारे इस सिनिर में बतावाबी नहीं वस सकती यहाँ एक मी बोबेबाब नहीं एह सकता । इतने स्वतंत्र रही कितनी वागु, पर ही साब ही ऐसे बाबापालक तथा नम जैसा कि यह वीना वा कता।

और मिश्या है। लाख यत्न करो, पर इसे विना छोडे कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्बल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि धर्म की उपलब्धि करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ त्रयमेवैतत् देवानुग्रहहेतुकम्। मनुष्यत्वं मुमुक्षत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुष्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससगं इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लम है। ये तीनो बिना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है— मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप में जन्म, क्यों कि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके बाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियाँ मिन्न भिन्न हैं। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि शानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन में श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकोच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलब्ब असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है? इस ससार के सुख-दु ख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके बाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाम। गुरु-परम्परा से बिना कमभग के जो शक्ति प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीव्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके बिना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुद्ध्द और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवायं है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मविसम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-ज्ञान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इञ्छा न हो, जो ब्रह्म-ज्ञानियो मे श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रो का पहित ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यों का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रो के वास्तविक तात्पर्य का वोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविध शास्त्रों को पढ़ने मात्र से तो

क्तुंमान काळ सं इस कोगों के बीच ऐसे कुळ सुवारक हैं वो हिन्दू वार्ति के पुनस्त्वाम के सिए हुमारे वर्ग में धुवार था मों कहिए कि उत्तट-पड़ट करण भारते हैं। गिरसन्वेह उन कोगों में कुछ विचारसी**क मानित हैं के**फिन साम ही ऐसे बहुत से कोग भी हैं जो अपने प्रहेश्य को बिना जाने बूसरों का अन्धानुकरण करते हैं और सत्यन्त नुसंतापूर्ण कार्य करते हैं। इस नर्ग के सुभारक हमारे वर्ग में विजातीय विचारों का प्रवेश करने में वड़ा उत्साह विकाते है। मह सुवारक भगें मृति-पूचा का विरोधी है। इस वस के सुवारक कहते हैं कि हिन्दू वर्म सच्चा वर्म नहीं है क्योंकि इसमें मृति-पूजा का विवास है। मृति-पूजा क्या है? यह मुक्की है या बुरी--इसका अनुसन्धान कोई नहीं करता केवल पूसरों के इसारे पर वे हिन्दू नमें को बदनाम करने का साहस करते हैं। यक दूसरा वर्ष और भी है जो हिन्दुओं के प्रत्येक रीटि-रिवाकों में वैश्वानिकता हुँह निकासन का क्षणर प्रयत्न कर पहा है। वे सवा विद्युत् प्रक्ति भूम्बकीय शक्ति बायु-कम्पत तथा उसी तप्ह की बन्ध बार्ते किया करते है। कीन कह सकता है कि वे क्रोप एक दिन ईस्वर की परियापा करने में उसे विचत-कम्पन का समझ न कह आलें। को कुछ भी है। माँ इनका भी मुख्य करे ! असवस्था ही जिल्ला मिला प्रकृतियों और प्रवृत्तियों के हारा अपना कार्य सामन करती हैं।

उस्त विचारमाओं के विश्वरीत एक और वर्ग है, यह प्राचीत वर्ग कहता है

कि हम मौत तुम्हारी बाक की चाक तिकारनेवाका रार्कवार नहीं जानते बीर न
हमें चानते की हच्छा ही है हम कोग तो देवतर बीर नाता का वाकारनार करना
बाहते हैं। हम नुकन्यु बमय दस संदार को कोइकर दस्के बतीत प्रश्न में नहीं
परम बातन्य है, बाता चाहते हैं। यह वर्ग नहता है कि चिचियात पंत्र-सात करने
से मुक्ति होती है कि राज नियम बाति है। मुने वर्ग है हिम प्रीचित्रके क्यासना करने से मुक्ति होती है। मुने वर्ग है कि मी दस सक्तामतिपूर्वक क्यासना करने से मुक्ति होती है। मुने वर्ग है कि मी दस प्रकारनामानों के प्राचीन करने से मुक्ति होती है। मुने वर्ग है कि मी दस प्रकारनामानों के प्राचीन करने से मुक्ति होती है।

इसके मिरिएत एक भीर वर्ग है जो ईस्वर और संसार सेलों की एक साव ही जगहना करने के सिए कहता है। वह सक्वा नही है। वे की कहते हैं वह उनके हुवन का भाव नहीं रहता। महत्त महत्तालों का उपदेश है

> जहाँ राग तहें काम नहिं जहां काम नहिं राग। पुलसी कर्जू होत नहिं रिवरणनी इक ठान।।

सङ्गापुरमी की वाणी हमसे प्रमाशत की बोपणा करती है कि 'वर्डि ऐस्टर को माना बाहते हो, तो काम-वांचन का स्थान करना होता। यह संनार अकार, मानामय और मिश्या है। लाख यत्न करों, पर इसे विना छोड़े कदापि ईश्वर को नहीं पा सकते। यदि यह न कर सको तो मान लो कि तुम दुर्वल हो, किन्तु स्मरण रहे कि अपने आदर्श को कदापि नीचा न करो। सडते हुए मुर्दे को सोने के पत्ते से ढकने का यत्न न करो। अस्तु। उनके मतानुसार यदि घम की उपलिट्य करनी है, यदि ईश्वर की प्राप्ति करनी है तो तुम्हारा प्रथम कर्तव्य है कि तुम लुकाछिपी का खेल खेलना छोड़ दो। मैंने क्या सीखा? मैंने इस प्राचीन सम्प्रदाय से क्या सीखा? यही सीखा

> दुर्लभ प्रयमेवैतत् देवानुप्रहहेतुकम्। मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसश्रयः॥ (विवेकचूडामणि ३)

— 'मनुप्यत्व, मुमुक्षुत्व और महापुरुष का ससर्ग इन तीनो का मिलना बहुत दुर्लभ है। ये तीनो विना ईश्वर की कृपा के नहीं मिल सकते।' मुक्ति के लिए सबसे आवश्यक वस्तु है— मनुष्यत्व या मनुष्य के रूप मे जन्म, क्योंकि मुक्ति की साधना के लिए मनुष्य-शरीर ही उपयुक्त है। इसके वाद चाहिए मुमुक्षुत्व। सम्प्रदाय और व्यक्ति-भेद से हमारी साधन प्रणालियाँ मिन्न भिन्न है। विभिन्न व्यक्ति यह भी दावा कर सकते हैं कि ज्ञानोपार्जन के उनके विशेष अधिकार एव साधन हैं और जीवन मे श्रेणी-भेद के कारण उनमें भी विभेद है, किन्तु यह नि सकीच कहा जा सकता है कि मुमुक्षुत्व के बिना ईश्वरोपलब्ध असम्भव है। मुमुक्षुत्व क्या है? इस ससार के मुख-दु ख से छुटकारा पाने की तीन्न इच्छा, इस ससार से प्रबल निर्वेद। जिस समय भगवान् के दर्शन के लिए यह तीन्न व्याकुलता होगी उसी समय समझना कि तुम ईश्वर-प्राप्ति के अधिकारी हुए हो।

इसके वाद चाहिए ब्रह्मदर्शी महापुरुष का सग अर्थात् गुरु-लाभ। गुरु-परम्परा से विना ऋमभग के जो शिक्त प्राप्त होती है, उसीके साथ अपना सयोग स्थापित करना होगा, क्योंकि वैराग्य और तीक्र मुमुक्षुत्व रहने पर भी उसके विना कुछ न हो सकेगा। शिष्य को चाहिए कि वह अपने गुरु को परामर्शदाता, दार्शनिक, सुहुद् और पथप्रदर्शक के रूप मे अगीकार करे। गुरु करना आवश्यक ही नही, अनिवार्य है। श्रोत्रियोऽवृजिनोऽकामहतो यो ब्रह्मवित्तम। (विवेकचूडामणि ३३)—'जिसे वेदो का रहस्य-झान है, जो निष्पाप है, जिसे कोई इच्छा न हो, जो ब्रह्म-झानियों में श्रेष्ठ हो अर्थात् श्रोत्रिय हो, जो केवल शास्त्रो का पहित ही न हो, वरन् उनके सूक्ष्म रहस्यो का भी ज्ञाता हो और जिसे शास्त्रो के वास्तविक तात्पर्य का बोघ हो'—वही गुरु होने योग्य है। 'विविघ शास्त्रो को पढ़ने मात्र से तो

ने बंध तीते बन गये हैं। उस व्यक्ति को शास्त्रिक पश्चित संग्रस्ता बाहिए तियते सारमों का केनक एक सक्तर पड़कर (विध्या) तेम का काम कर दिवा।' केनक पीनी सान से पीड़त हुए कोगों से काम न बसेगा। आवक्क प्रपंक व्यक्ति दूर्ग बनना चाहता है। कंगाल विश्वक कास करने का बान करना चाहता है। तो पूर्म भवस्य ही ऐसा व्यक्तित होना चाहिए विसे भार कृतक न गया हो जो ककाशरा हो जनते वो कामनाओं से सन्तर्या न हो विसुद्ध परीपकार के तिया दिवकां पूछर कोई हरावा न हो जी महतुक वयाविल्यु हो और जीशम-यक के किए बनते कुता हो अवर्ति वित्ति के किए क्योरिश्व न कराता हो। यो बहु हो पड़ी मिट बान पूछा है अवर्ति वित्ति के किए क्योरिश्व का क्या है। बात हु हो पड़ी मिट बान प्रकार है क्या कि का कहना है कि कही पूत्र होने योग्य है। बच यह बाव्यातिक संयोग स्थापित हो जाता है तक देवन का सामाकार होता है—यब ईस्टर-ब्रॉट सक्तम कोशी है

पुन ने हारा है।

पुन है बीक्षा केने के वनवाल सर्वालियों सावक के किए बावस्थकता एन्ट्री

है बामास की। युक्पविष्ट सावजों के सहारे हरू के तिरस्तर स्थान डाए सर्थ
को बार्यवर में परिश्त करने के स्वन्ने और बार्यवर प्रमास के बायास कहते हैं।
महम्प देवर मार्थित के सिए नाहें निवता है। स्थानुक्त को न है वाहें दिवता है।
कब्बा पुन को न तिसे सावना—कम्मास विना किए यह करी है हरिता है
न होगी। जिस सम्बाद वृद्ध हो बायगा उसी समय देवर भी है हरिता है
हरिता है के हम महार जावर्थ को कभी न मुखी हिम्मुकों का प्रमान क्या हमें
हरिता है के हस सहार जावर्थ को अभी न मुखी हम्मुकों का प्रमान क्या हमें
मस्तार के नार साम है—किस्त हसी संस्त को कोड़ना होगा ऐसा मही है
सिता स्वतं की भी छोड़ना पड़ेगा—स्वतु के ही कोड़ने से काम नहीं भीना
पून वा भी स्थान आवश्यक है और हसी प्रकार स्विस्थान दूप-क्या एन
सर्वे भरीत हीना हैगा और सम्तरीयावा स्विव्यानम्य वहा या सासालार

१ भोभी बड़ तूनी जयो, बॅडिन अया न कोय। असर एक की जेन से बड़े तो पॅडित होय।

# वह धर्म जिसमें हम पैदा हुए

३१ मार्च, १९०१ को ढाका मे एक सभा का आयोजन खुले मैदान मे किया गया था। स्वामी जी ने इस सभा मे उपर्युक्त विषय पर अग्रेजी मे दो घण्टे व्याख्यान दिया। श्रोताओं की बहुत बड़ी भीड एकत्र थी। एक शिष्य ने उक्त भाषण की रिपोर्ट बंगला मे तैयार की, जिसका हिन्दी रूपान्तर निम्नलिखित है

प्राचीन काल मे हमारे देश मे आघ्यात्मिक भाव की अतिशय उन्नति हुई थी। हमे आज वही प्राचीन गाथा स्मरण करनी होगी। किन्तु प्राचीन गौरव के अनुचिन्तन मे सबसे वडी आपत्ति यह है कि हम कोई नवीन काम करना पसन्द नही करते और केवल अपने प्राचीन गौरव के स्मरण और कीर्तन से ही सन्तुष्ट होकर अपने को सर्वश्रेष्ठ समझने लग जाते है। हमे इस सम्बन्ध मे सावधान रहना चाहिए। यह सही है कि प्राचीन काल मे ऐसे अनेक ऋषि-महर्षि थे जिन्हे सत्य का साक्षात्कार हुआ था। किन्तु प्राचीन गौरव के स्मरण से वास्तविक उपकार तभी होगा, जब हम भी उनके सद्श ऋषि हो सकें। केवल इतना ही नही, मेरा तो दृढ विश्वास है कि हम और भी श्रेष्ठ ऋषि हो सकेंगे। भूतकाल मे हमारी खूब उन्नति हुई थी—मुझे उसे स्मरण करते हुए बडे गौरव का अनुभव होता है। वर्तमान अवनत अवस्था को देखकर भी मैं दूखी नही होता और भविष्य मे जो होगा, उसकी कल्पना कर मैं आशान्वित होता हैं। ऐसा क्यो ? क्योंकि मैं जानता हैं कि बीज का सम्पूर्ण रूपान्तरण होना होता है, हाँ, जब बीज का बीजत्व भाव नष्ट होगा, तभी वह वृक्ष हो सकेगा। इसी प्रकार हमारी वर्तमान अवनत अवस्था के भीतर ही, चाहे थोडे समय के लिए ही, भविष्य की हमारी वार्मिक महानता की सम्भावनाएँ प्रसुप्त हैं जो अधिक शक्तिशाली एव गौरवशाली रूपो मे उठ खडी होने के लिए तत्पर हैं। अब हमे विचार करना चाहिए कि जिस वर्म मे हमने जन्म लिया है, उसमे सहमत होने के लिए समान मूमियाँ क्या हैं ? ऊपर से विचार करने पर हमे पता चलता है कि हमारे धर्म मे नाना प्रकार के विरोध हैं। कुछ लोग अद्वैतवादी, कुछ विशिष्टा-द्वैतवादी और कुछ द्वैतवादी हैं। कोई अवतार मानते हैं, कोई मूर्ति-पूजा मे विश्वास रखते हैं तो कोई निराकारवादी हैं। आचार के सम्बन्ध मे भी नाना प्रकार की विभिन्नता दिखायी पडती है। जाट लोग मुसलमान या ईसाई की कन्या से विवाह करने पर भी जातिच्युत नही होते। वे बिना किसी विरोघ के सब हिन्दू मन्दिरो में प्रवेच कर उकते हैं। पंजाब के बनेक गाँवों में जो व्यक्ति सूजर का गांव गई बाता उसे बोग हिन्दू समस्ते ही गहीं। नेपाल में बाहाण बारों करों में विवाद कर उकता है, जब के बोगल में बहान करनी जाति की अपन सामाजों में मी विवाह गई कर उकता। हती कहार की और भी विभिन्नताएँ वेकते में बारी है। किन्तु इस उमी विभिन्नताओं के बावजूब एकता का एक समाग निन्दु है कि हमारे बमें के बन्दाविवागों में भी एकता की एक समान मुनि है और कोई भी हिन्दू मोर्माय मसल गई। करता। इसी प्रकार हमारे वर्ग के स्त्री बन्दिस मोर्ने में एक महान् सामंत्रस्य है। यहने दो सामों की साकोचना करते समय एक सहस्वपूर्ण उम्म हमारे सामे

विवेकानम्ब साहित्य

बाता है कि केवल उन्हीं बनों ने उत्तरोत्तर उत्तरि की विनके वास अपने एक मा बनेक पारम के फिर माई उन पर कितने ही अत्याचार किये गये हीं 1. मुनानी वर्स अपनी निविध्य मुन्यस्तानों के होते ∦ए भी सास्य के यसका में करत हो समा बन कि पहुंची पर्ने सादि पर्ने-प्रत्व (Old Testament) के बस पर जान भी नक्ष्म क्म से प्रवापशाकी है। संसार के सबसे प्राचीन सन्ब वेद वर बामारित होने के कारम सही द्वास दिन्तु वर्ग कर भी है। वेद के दो भाग है-कर्मकान्य और जानकान्य। मारतवर्ष के सीमान्य जनना दुर्माध्य से कर्मकाच्य का आवश्य कीए हो पना 🖟 हार्खींक प्रशिन में जब भी कुछ ब्राह्मन कभी कभी जजा-बांक रेकर यह करते हैं-और हुमारे विवाह-माखाद के सन्तों में भी वैदिक कियाकाश्व का बामास दिवासी पड़ बाता है। इस समय अस पूर्व की माँति पून प्रतिप्ठित करने का अपाय नहीं है। कुमारिक मद में एक बार बेच्टा की बी किन्तु के अपने प्रमरन में सम्पन्न ही रहे । इसके बाद बालकाम्य 🗓 बिसे उपनिषद, वेदाना या मृति भी कहते 🐉 काचार्य कोच कब कमी सुवि का कोई शास्य उन्तुत करते हैं दो नह उपनिवर का ही होता है। यही वेवान्त वर्षे इस समय हिन्दूबी का वर्षे है। यदि कोई सम्प्रवाम रिज्ञान्तों की बुढ़ प्रविका करना बाहता है तो परे नेवान्त का ही बाबार सेना होगा है हैतवादी व्यवचा बहैतवादी सभी को उसी बाबार की धरण सभी होती। यहाँ तक कि वैज्यवों को भी अपने रिजान्तों की सत्पता रिज्ञ करने के किए पोपास्थापनी क्यनियम् की घरन केनी पहली है। यदि किसी नमें सम्प्रकास की बपने विद्याली के पुष्टिकारक बचन अपनिषद में नहीं शिक्ष्ये हो ने एक भये उपनिषद की रचना करके एसे स्ववहरू करने का यान करते हैं। बतीय में इसके कविपय उचाहरू मिलते 🛍

देहों के सम्बन्ध में हिन्तुओं की यह बारणा है कि वे प्राचीन कास में कियी स्पृतित विदेश की रचना कर्यना सन्त पान गई। हैं। वे उसे देखर की बनन्त ज्ञानराशि मानते हैं जो किसी समय व्यक्त और किसी समय वव्यक्त रहती है। टीकाकार सायणाचार्य ने एक स्थान पर लिखा है, यो वेदेम्योऽखिल जगत् निर्ममे— जिसने वेदज्ञान के प्रभाव से सारे जगत् की सृष्टि की है। वेद के रचियता को कभी किसीने नहीं देखा। इसलिए इसकी कल्पना करना भी असम्भव है। ऋषि लोग उन मन्त्रो अथवा शाश्वत नियमों के मात्र अन्वेषक थे। उन्होंने आदि काल से स्थित ज्ञानराशि वेदों का साक्षात्कार किया था।

ये ऋषिगण कौन थे ? वात्स्यायन कहते हैं, जिसने यथाविहित घर्म की प्रत्यक्ष अनुभूति की है, केवल वही ऋषि हो सकता है, चाहे वह जन्म से म्लेच्छ ही क्यो न हो। इसी लिए प्राचीन काल मे जारज-पुत्र विश्वारु, धीवर-तनय व्यास, दासी-पुत्र नारद प्रभृति ऋषि कहलाते थे। सच्ची वात यह है कि सत्य का साक्षात्कार हो जाने पर किसी प्रकार का भेद-भाव नहीं रह जाता। उपर्युक्त व्यक्ति यदि ऋषि हो सकते हैं तो हे आधुनिक कुलीन ब्राह्मण, तुम सभी और भी उच्च ऋषि हो सकते हो। इसी ऋषित्व के लाभ करने की चेष्टा करो, अपना लक्ष्य प्राप्त करने तक रको नहीं, समस्त ससार तुम्हारे चरणों के सामने स्वय ही नत हो जायगा।

ये वेद ही हमारे एकमात्र प्रमाण हैं और इन पर सबका अधिकार है।

यथेमा वाच कल्याणीमावादानि जनेम्य । ब्रह्मराजन्याम्यां श्रृद्वाय चार्याय च स्वाय चारणाय ॥

क्या तुम हमे वेद मे ऐसा कोई प्रमाण दिखला सकते हो, जिससे यह सिद्ध हो जाय कि वेद मे सबका अधिकार नही है ? पुराणों मे अवश्य लिखा है कि वेद की अमुक शाखा में अमुक जाित का अधिकार है या अमुक अश सत्ययुग के लिए और अमुक अश किल्युग के लिए है। किन्तु, घ्यान रखो, वेद में इस प्रकार का कोई जिन्न नहीं है, ऐसा केवल पुराणों में ही है। क्या नौकर कभी अपने मालिक को आज्ञा दे सकता है ? स्मृति, पुराण, तन्त्र—ये सब वही तक ग्राह्य हैं, जहाँ तक वे वेद का अनुमोदन करते हैं। ऐसा न होने पर उन्हें अविश्वसनीय मान कर त्याग देना चाहिए। किन्तु आजकल हम लोगों ने पुराणों को वेद की अपेक्षा श्रेष्ठ समझ रखा है। वेदों की चर्चा तो वगाल प्रान्त में लोग ही हो गयी है। मैं वह दिन शीघ देखना चाहता हूँ, जिस दिन प्रत्येक घर में गृहदेवता शालग्राम की मूर्ति के साथ साथ वेद की पूजा भी होने लगेगी, जब बच्चे, बूढे और स्त्रियाँ वेद-अर्चना का शुभारम्भ करेंगे।

१ शुक्ल यजुर्वेद, माध्यन्दिनीया शाला, २६ अध्याय, २ मत्र

विवेकानम्ब साहित्य

IYE नेवां के सम्बन्ध में पाइचारम विद्वानों के सिक्कान्तों में मेरर बिश्वास वहीं है।

किन्तु वेदों में सिका है-शतामुर्वे पूक्ता । इतमें से हमारे सिए कीन सा मत स्नीकार्य है ? निस्त्रय ही देव । इस प्रकार के कमनों के बाबबुद में पूरामों की निन्दा नहीं करता। उनमें योग मन्ति जान और कर्म की बनैक सुन्दर सुन्दर वार्ते दे<del>वने</del> में असी है और हमें उन सभी को बहुण करना ही चाहिए। इसके बाद है तन्त्र। वन्त का बास्तविक अबें है सारत जैसे कापिस तन्त । किस्तु तात सब्द प्राया सीमित नर्ने में प्रमुक्त किया भारत है। श्रीह चमविकानी एवं अहिंसा के प्रचारक-प्रसारक नुपतिमों के शासन-काक में वैदिक वाय-पवनों का कोप हो यसा। तब राजवस्य के सम से कोई भीव हिंसा नहीं कर सकता ना। किन्तु काकान्तर में बीद वर्ग में ही इन बाग-यहाँ के बेस्ट बस गुप्त रूप से सम्मिश्ति हो नये। इसीसे तानों की चरपत्ति हुई। तन्त्रों में वामाबार प्रमृति बहुत से बस बाराब होते पर मी दन्त्रों को स्रोप जिल्ला साराव समझते हैं, वे उतने बाराव नहीं है। उनमें वेदान्त सम्बन्धी कुछ उच्च एवं सूब्स विचार निहित है। बास्तविक बात दो यह है कि वेदों के बाह्मण भाग को ही कुछ परिवर्तित कर तन्त्रों में समाहित कर किया गया वी। वर्तमान काल की पूजा विधियों और जगसना पढित तत्त्वों के अनुसार होती हैं। अब इमें अपने बने के विकालों पर गी बोहा विचार करना चाहिए। हमारे वर्स के सम्प्रदार्थी में बनेक विभिन्नताएँ एवं बन्तवियोव होते हुए भी एकता के बनेक मारमा और जयद । ईस्वर वह है, जो जनन्त कास से सम्पूर्ण बयद का सर्जन पाछन मीर संहार भरता जा रहा है। सांक्य वर्धन के मितिरिक्त सनी इस रिद्धान्त पर विश्वास करते हैं। इसके बाद बारमा का सिकान्त और पुनर्वेग्म की बाद बादी है। इसके जनुसार असक्य जीवात्माएँ बारबार अपने कर्मों के अनुसार घरीर भारब कर जग्म-मृत्यु के शक में नुमती रहती हैं। इसीको ससारशाद या प्रशास्त्र क्य से पुनर्जन्मबाद कहते है। इसके बाव यह बनावि अनना जयन है। सद्यपि दूर्ण सोब इन दीनों को निम्न मिल मानदे हैं तथा कुछ परहें एक ही के भिन्न भिन्न दीन क्षप और कुछ बन्य मकारा से इनका मस्तित्व स्वीकार करते हैं। पर इन दीनी का अस्तित्व वे सभी मानते हैं।

माज नेदों का समय ने कुछ निश्चित करते हैं और कछ उसे बदसकर फिर एक हु<sup>बार</sup> वर्ष पीछे वसीट से जाते हैं। पुराणों के विषय में हम अपर कह जामे हैं कि वे वर्षी तक प्राह्म हैं, बहाँ तक बेबों का समर्थन करते हैं। पुराणों में ऐसी अनेक गाउँ हैं निनका नेदों के साम शेक नहीं साता। उदाहरण के सिए पूराच में फिला है कि कोई व्यक्ति वस हवार वर्ष एक और कोई बूसरे बीस हवार वर्ष एक भीवित पेर्ड

यहाँ पर यह स्मरण रखना चाहिए कि चिर काल से हिन्दू आत्मा को मन से पृथक् मानते आ रहे हैं। पाश्चात्य विद्वान् मन के परे किसी चीज की कल्पना नहीं कर सके। वे लोग जगत् को आनन्दपूर्ण मानते हैं और इसीलिए उसे मौज मारने की जगह समझते हैं। जब कि प्राच्य लोगो की जन्म से ही यह घारणा होती है कि यह ससार नित्य परिवर्तनशील तथा दु खपूर्ण है। और इसीलिए यह मिश्या के सिवा कुछ नहीं है और नहीं इसके क्षणिक सुखों के लिए आत्मा का घन गँवाया जा सकता है। इसी कारण पाश्चात्य लोग सघबद्ध कर्म में विशेष पटु है और प्राच्य लोग अन्तर्जगत् के अन्वेषण में ही विशेष साहस दिखाते हैं।

जो कुछ भी हो, यहाँ अव हमे हिन्दू धर्म की दो एक और वातो पर विचार करना आवश्यक है। हिन्दुओ मे अवतारवाद प्रचलित है। वेदो मे हमे केवल मत्स्यावतार का ही उल्लेख मिलता है। सभी लोग इस पर विश्वास करते हैं या नहीं, यह कोई विचारणीय विषय नहीं है। पर इस अवतारवाद का वास्तविक अर्थ है मनुष्य-पूजा—मनुष्य के भीतर ईश्वर को साक्षात् करना ही ईश्वर का वास्तविक साक्षात्कार करना है। हिन्दू प्रकृति के द्वारा प्रकृति के ईश्वर तक नहीं पहुँचते—मनुष्य के द्वारा मनुष्य के ईश्वर के निकट जाते हैं।

इसके बाद है मूर्ति-पूजा। शास्त्रों में विहित हर एक शुभ कर्म में उपास्य पच देवताओं के अतिरिक्त अन्य देवता केवल उनके द्वारा अधिष्ठित पदों के भिन्न मिन्न नाम मात्र हैं। किन्तु ये पाँचों उपास्य देवता भी उसी एक भगवान् के भिन्न भिन्न नाम मात्र हैं। यह बाह्य मूर्ति-पूजा हमारे सव शास्त्रों में अधमतम कोटि की पूजा मानी गयी है, किन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि मूर्ति-पूजा करना गलत है। वर्तमान समय में प्रचलित इस मूर्ति-पूजा के भीतर नाना प्रकार के कुत्सित भावों के प्रवेश कर लेने पर भी, मैं उसकी निन्दा नहीं कर सकता। यदि उसी कट्टर मूर्ति-पूजक बाह्यण (श्री रामकृष्ण) की पद-धूलि से मैं पुनीत न वनता तो आज मैं कहाँ होता?

वे सुवारक जो मूर्ति-पूजा के विरुद्ध प्रचार करते हैं अथवा उसकी निन्दा करते हैं, उनमें मैं कहूँगा कि भाइयो, यदि तुम विना किसी सहायता के निराकार ईश्वर की उपामना कर सकते हो तो तुम भले ही वैसा करो, किन्तु जो लोग ऐमा नहीं कर सकते हैं, उनकी निन्दा क्यों करते हो ? प्राचीनतम ममय का गौरवान्वित स्मृति-चिह्नस्प एक सुन्दर एव भव्य मकान उपेक्षा या अव्यवहार के कारण अर्जर हो गया है। यह हो सकता है कि उममे हर कही घूल जमी हुई है, यह भी हो मकता है कि उमके फुछ हिस्ने जमीन पर महरा पड़े हो। पर तुम उमे क्या करोंगे ? क्या तुम उमको मफाई-मरम्मत काने उनकी पुरानी घज ठीटा दोने या उमे, उन उमारन को गिरा पर उसके स्थान पर एक नदिस्य स्थायित्व वारे युक्तिन आयुनिक योजना के

सुपार का काम समान्त हो जाता है। यदि ऐना कर सकन हो तो करी अस्पमा 📭 प्हो। जीवोंडार ही जान पर उनकी और वया जाबस्यकता? विन्तु हुमारे वेस के मुधारक एक स्वतन्त्र सन्प्रधाय का संगठन करना चाइते हैं। तो भी उन्होंने बार कार्ये किया है। ईस्कर के आडीवॉडों की उनके विरु पर वर्धा हो। किन्तु तुम केंग अपने की नर्नी महान समुदाय से पुषक् करना चाहते ही ? हिम्दू माम केने ही से वर्षों स्रोजित होते हा ?--को कि युम सोवीं की महान और वीरवर्ष्य सम्पत्ति है। को समर पुत्रों मरे देखशासियों यह हमाचा जातीय जहाब वर्षों तक मुसाफिएँ को के बाता के बाता रहा है और इसने बपनी बनुक्तनीय सम्पदा स संसार की समृद्ध बनाया है। अनेक गौरवपूर्व गठान्दियों तक हुमारा यह बहाब जीवन-सागर में चकता रहा है और करोड़ों भारताओं को उत्तमे दुश्व से बर संसार के बन पार पहुँचाया है। जान साथद उसमें एक क्षेत्र हो बया हो और इससे वह सत हो परा हो यह बाढ़े तुम्हारी कपनी ग्रस्ती से या बाढ़े किसी और कारब से। तुम भी इस बहाब भर बड़े हए हो। जब बया करोपे रे बया शुम बर्वचन बहते हुए जापत में झगडाते ? तथा तम सब जिलकर उस छेद की बन्द करने की पूर्व केय्टा करोंपे ? हम सब खोगों को अपनी पूरी जान सहाकर खुधी खुसी उसे बन्द कर देना चाहिए। अपर भ कर सकें दो हम छोगों को एक सम बूब गरना होगा।

भनुसार नोई दूसरी इमारत लड़ी कराये है हुने जनका मुखार करना होगा रहके भर्म है उसकी जनिक कुलार-अरम्बन करना न कि उसे ब्लस्त कर देना। मही पर

स्तर ए कर वर्षे हो दूस कोनों को एक वस यून परणा होगा।

कोर बाइमों हैं सी मैं कहता नाइदा है कि तुम्हारा सम्मण्य वसा संधमक
समित्रात निरम्पा है, उद्दे कोड़ को शे वहनों के समुदार तुम में भी सब बाइमल धेर
महीं पह गया क्योंकि तुम तो इतने निर्मों के समुदार तुम में था कहा है। सार हुन कोरों को समने पूनी के समाजों में विश्वास है तो निष्ठ सकार प्राणीन कुनारिक स्तु ने बीजों के सीहार करने के समित्राय दे पहुके बीजों का विश्वास वहना किया पर समर में चनकी हता के प्राथमित्राय के निर्माण तम्म स्तु प्राणीन में प्रवेच किया वहीं प्रसार पून भी तुमालि में अवेच करो। यदि ऐता न कर को तो समर्गी दुनेकार स्त्रीकर को। सीह प्राणी के विश्वास का डार कोच सो सीर प्रवस्तित समता को जनकर चीचत एनं प्रदेख स्त्रिकर है हो। पत्रावली—५



### पत्रावली

### (स्वामी रामकृष्णानन्द को लियित)

हाई व्यू, कैवरशम्, रीडिंग, ३ जुलाई, १८९६

प्रिय शशि,

इस पत्र को देखते ही काली (स्वामी अभेदानन्द) को इन्लैंण्ड रवाना कर देना। पहले पत्र मे ही तुम्हे सब कुछ लिख चुका हूँ। कलकत्ते के मेसर्स ग्रिण्डले कम्पनी के पास उसका द्वितीय श्रेणी का मार्ग-व्यय तथा वस्त्रादि खरीदने के लिए आवश्यक घन भी भेजा जा चुका है। अधिक वस्त्रादि की आवश्यकता नहीं है।

काली को अपने साथ कुछ पुस्तकें लानी होगी। मेरे पास केवल ऋग्वेद-सिहता है। यजुर्वेद, सामवेद तथा अथवंन् सिहताएँ एव शतपथादि जितने भी 'ब्राह्मण' प्राप्त हो सके तथा कुछ सूत्र एव यास्क के निरुक्त यदि उपलब्ध हो तो इन प्रन्थो को वह अपने ही साथ लेता आये। अर्थात् इन पुस्तको की मुझे आवश्यकता है। उनको काठ के वक्स मे भरकर लाने की व्यवस्था करें।

शरत् के आने मे जैसा विलम्ब हुआ था, वैसा नही होना चाहिए, काली फौरन आये। शरत् अमेरिका रवाना हो चुका है, क्योंकि यहाँ पर उसकी कोई आवश्यकता नहीं रह गयी। कहने का मतलब यह कि वह छ महीने की देर करके आया और फिर जब वह आया, उस समय मैं खुद ही यहाँ पहुँच चुका था। काली के बारे मे यह बात नहीं होनी चाहिए। शरत् के आने के समय जैसे चिट्ठी खो जाने से गढबढी हुई थी, अब की बार वैसे ही कही चिट्ठी न खो जाय। शो घ्रता से उसे मेज देना।



घीरे उस अवस्था की ओर वढ रहा हूँ, जहाँ खुद 'शैतान' को भी, अगर वह हो तो मैं प्यार कर सकूँगा।

वीस वर्ष की अवस्था मे में अत्यन्त असिहएण् और कट्टर था। कलकत्ते मे सडको के जिस किनारे पर थियेटर हैं, मैं उस ओर के पैंदल-मार्ग से ही नही चलता था। अब तैतीस वर्ष की उम्र में में वेश्याओं के साथ एक ही मकान में ठहर सकता हूँ और उनसे तिरस्कार का एक शब्द कहने का विचार भी मेरे मन मे नही आयेगा। क्या यह अयोगित है ? अथवा मेरा हृदय विस्तृत होता हुआ मुझे उस विश्वव्यापी प्रेम की ओर ले जा रहा है, जो साक्षात् भगवान् है <sup>?</sup> लोग कहते है कि वह मनुष्य, जो अपने चारो ओर होनेवाली बुराइयो को नही देख पाता, अच्छा काम नहीं कर सकता, उसकी परिणति एक तरह के भाग्यवाद मे होती है। मैं तो ऐसा नही देखता। वरन मेरी कार्य करने की शक्ति अत्यधिक वढ रही है और अत्यधिक प्रभावशील मी होती जा रही है। कभी कभी मुझे एक प्रकार का दिव्य भावावेश होता है। ऐसा अनुभव करता हूँ कि मैं प्रत्येक प्राणी और वस्तु को आशीर्वाद दूँ—प्रत्येक से प्रेम करूँ और गले लगा लूँ और मैं यह भी देखता हूँ कि बुराई एक भ्रान्ति मात्र है। प्रिय फ़ैन्सिस, इस समय मैं ऐसी ही अवस्था मे हूँ और अपने प्रति तुम्हारे तथा श्रीमती लेगेट के प्रेम और सहानुभूति का स्मरण कर मैं सचमुच आनन्द के आँसू बहा रहा हूँ। मैं जिस दिन पैदा हुआ था, उस दिन को धन्यवाद देता हूँ। यहाँ पर मुझे कितनी .. सहानुभूति, कितना प्रेम मिला है । और जिस अनन्त प्रेमस्वरूप भगवान् ने मुझे जन्म दिया है, उसने मेरे हर एक भले और बुरे (वरे शब्द से हरो मत) काम पर दृष्टि रखी है-क्योंकि मैं उसीके हाथ के एक अोजार के सिवा और हूँ ही क्या, और रहा ही क्या ? उसीकी सेवा के लिए मैंने अपना सब कूछ अपने प्रियजनो को, अपना सुख, अपना जीवन-त्याग दिया है। वह मेरा लीलामय प्रियतम है बौर मैं उसकी लीला का साथी हूँ। इस विश्व मे कोई युक्ति-परिपाटी नहीं है। ईश्वर पर मला किस युक्ति का वश चलेगा ? वह लीलामय इस नाटक की समस्त भूमिकाओं पर हास्य और रुदन का अभिनय कर रहा है। जैसा 'जो' कहती हैं-अजब तमाशा है। अजब तमाशा है।

यह दुनिया बडे मजे की जगह है, और सबसे मजेदार है—वह असीम प्रियतम। क्या यह तमाशा नहीं है रिसव एक दूसरे के माई हो था खेल के साथी, पर वास्तव में हैं ये मानो पाठशाला के हल्ला मचानेवाले बच्चे, जो कि इम ससाररूपी मैदान में खेल-कूद करने के लिए छोड दिये गये हैं। यही है न रिक्सकी तारीफ कहूँ और किसे बुरा कहूँ—सब तो उसीका खेल है। लोग इसकी व्याख्या चाहते है। पर ईश्वर की व्याख्या तुम कैसे करोगे रिवह मस्तिष्कहीन है, उसके पास युक्ति भी

(फैन्सिस सेनेट को किवित)

६३ सेव्ट बार्जेस रोड सम्बन ६ जलाई, १८९६

प्रिय फैस्सिस

अटकाव्टिक महासागर के इस पार मेरा कार्य बहुत अच्छी रीति से चल

रहा है।

सेरी रिवरार की मत्युताएँ बहुत राजन हुई और उसी तरह कजाएँ भी।

काम का सीरम बरफ हो चुका है और मी बेहद वक चुका हूँ। वह मैं कुमारी

मुक्त के साव स्विटनराजिय के अभय के किए वा रहा हूँ। गास्टवर्षी परिवार में

मेरे साव कहा सबस व्यवहार किया है। को ने कही चुरुका से उन्हें मेरी तरफ

बाहच्य किया। उनकी बनुरता जीर सामिद्रपूर्ण कार्य-योगी की मैं मुक्तरूप से प्रसस् करता हूँ। वे एक राजनीतिक कुपक महिला कही का सकती है। वे एक राज बका सकती है। मनुष्य में ऐसी प्रवार, साव ही कांची सहन-मूर्जि मैंने विरान ही बी है। अमनी साच् कहतु में मैं अमेरिका कहिंगा और बहाँ का कार्य फिर सारस्य करेंगा।

परसों रात को मैं जीमती मार्टिन के यहाँ एक धार्टी में क्या वा जिनके सम्बन्ध मैं तुमने अवस्य ही 'बी' से बहुत कुछ तुमा होता।

इंस्फेंड में यह नामें गुण्यार पर निरिण्य कर से वह पहा है। यहाँ प्राय हर हुए दुख्य बक्या रुपी में मेरे पाछ बाबार मेरे कार्य के इन्यत्य में बावजीय में। बिटिय साम्राज्य के कितने ही क्षेत्र नवाम न के क्याद्यक में स्वार्य में उत्तर प्राया कर कर कही नहीं पहा है। में इस याण के क्याद्यक में समर्थ निचार एक देना चाहता हूँ और वे सारी बुनिया में कैंक बार्य ने। यह सम है कि समी बो काम बहुत बोरे पोरे हिंगे हैं, जोर अगन्ती राह में ससंस्थ निम्म उपस्थित हों के नियोगकर इस्तिक्य कि हम हिन्तु पराधीन बार्यि है। पराणु संगी नारण हमें सरमता बक्या मिक्सी स्थोंक बाग्यारियक बायर्स एका एसी न प्राया पर का परे में। पूर्व से पुनकर प्रकारता होनी कि में भी निरोपित बेर्स को नियोककर पहानुमूनि के समक बीप पहा हूँ। मैं समजा हूँ कि समित्राक्री एका सियोगकर पहानुमूनि के समक बीप पहा हूँ। मैं समजात हूँ कि समित्राक्री एका सियोगकर

१ रनारी कोलेजिन सैरितजॉड

## (श्रीमती ओलि वुल को लिखित)

६३, सेण्ट जार्जेंस रोड, लन्दन, ८ जुलाई, १८९६

प्रिय श्रीमती बुल,

अग्रेज जाति अत्यन्त उदार है। उस दिन करीव तीन मिनट के अन्दर ही आगामी शरद् में कार्य सचालनार्थं नवीन मकान के लिए मेरी कक्षा से १५० पौण्ड का चन्दा मिला। यदि माँगा जाता तो तत्काल ही वे ५०० पौण्ड प्रदान करने में किचिन्मात्र भी नहीं हिचकते। किन्तु हम लोग धीरे घीरे कार्यं करना चाहते हैं, एक साथ जन्दी अधिक खर्चं करने का कोई अभिप्राय हमारा नहीं है। यहाँ पर इस कार्यं का सचालन करने के लिए हमें अनेक व्यक्ति प्राप्त होगे एवं वे लोग त्याग की भावना से भी कुछ कुछ परिचित हैं—अग्रेजो के चरित्र की गहराई का पता यही मिलता है।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

#### (डॉ॰ नजुन्दा राव को लिखित)

इग्लैण्ड, १४ जुलाई, १८९६

प्रिय नजुन्दा राव,

'प्रबुद्ध भारत' की प्रतियाँ मिली तथा उनका कक्षा मे वितरण भी कर दिया गया है। यह अत्यन्त सन्तोषजनक है, इसमे कोई सन्देह नहीं कि भारत में इसकी वहुत विकी होगी। कुछ ग्राहक तो अमेरिका में ही बन जाने की आशा है। अमेरिका में इसका विज्ञापन देने की व्यवस्था मैंने पहले ही कर दी है एव 'गुड इयर' ने उसे कार्य में भी परिणत कर दिया है। किन्तु यहाँ इंग्लैण्ड में कार्य अपेक्षाकृत कुछ घीरे घीरे अग्रसर होगा। यहाँ पर वडी मुश्किल यह है कि सब कोई अपना अपना पत्र निकालना चाहते हैं। ऐसा ठीक भी है, क्योंकि कोई भी विदेशी व्यक्ति असली अग्रेजों की तरह अच्छी अग्रेजी कभी नहीं लिख सकता तथा अच्छी अग्रेजी में लिखने से विचारों का सुदूर तक जितना विस्तार हो सकेगा उतना हिन्दू-अग्रेजी के द्वारा नहीं। साथ ही विदेशी भाषा में लेख लिखने की अपेक्षा कहानी लिखना और भी कठिन है।

मैं आपके लिए यहाँ ग्राहक बनाने की पूरी चेष्टा कर रहा हूँ, किन्तु आप विदेशी सहायता पर क़तई निर्भर न रहे। व्यक्ति की तरह जाति को भी अपनी सहायता

विवेकातन्य साहित्यः १५४ महीं है। वह छोने मस्तिप्क तथा सीमित तर्ड-वास्तिवासे हम स्रोगों को मूर्व बना

रहा 🖟 पर इस बार नह मुझे कॅमता नहीं था सकेगा।

रहा हा पर इस बार नह नुस कपता नहा या सकता। मैंने बो-एक बार्ते सीची हैं प्रेम बीर प्रियतम—सर्क वास्त्रित्य मीर वापास्त्रवर के बहुत परे। ऐ साझी प्यासा भर दे और हुन पीकर सस्त हो जायें।

> तुम्हारा ही श्रेमीरमत विवेकातन्त

(हैछ बहनों को किवित)

स्टब्स ७ व्हाई: १८९६

प्रिय कविवयी.

सही कार्य में बारक्षंत्रनार प्रयागि हुई। सारत का एक संस्वाधी नहीं मेरे साव का किसे मैंने सफीएका पेज सिवा है। जायत से एक और संस्वाधी मुख्य प्रेस्त है। कार्य का समय समाय हो गया है, स्विध्य क्याबों के कार्य एक प्राच्या पर उत्तरीय को में स्वाधीय का कार्य में मानावार्य है। सारिक से कहा हो स्वाधार (९ रागरिक को में स्वाधीय का कार्य में मानावार्य है। सारिक स्वाधीय करना वापस कारू के पहामों पर काल कार्योगा नहीं का कार्य बास स्वाधीय करना वापस कारू किर कार्य बारमा कर्योगा। नहीं का कार्य बास स्वीधाय करना हुई। यहाँ को में हैं दिकस्वी पैया कर में मारत को किए बस्की करेबा स्वपूत्र को मिले कार्य कर रहा हूँ बो मारत में स्वरूप करता। मां में मुक्तको किसा है कि मेरे पूत्र कोम सरमा सकार किराये पर कार्य दो तो मुख्य कोर्यों के साव करना मिले मुक्त करी के स्वरूप स्वाधीय होंगी। में सीत स्वरूप के साव के स्वरूप कुछ क्रेक सित्र में के साव कार्य कार्य हुँ। बार में सीत स्वरूप के स्वरूप कुछ क्रेक सित्र में के साव करना मार्य सारी से क्ष्य करना मार्य है। हिसाक्य पर्यंत के बंचक में किसी बाद उसने मिले का

तुम क्षेत्र रही पर हो । धीमा खतु का पूरा बोर है वहाँ ठक कि सन्दर्न में मी बड़ी मरनी पढ़ रही है। कुम्मा बीमती ऐडम्स सीमती कॉगोर बौर विकामी के बाय सभी मिलों के प्रति भेरा हार्थिक मेम लागित करना।

> तुम्हारा ससीह मार्ड विवेकातन्त्र

#### (श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

ग्रैण्ड होटल, वेलै, स्विटजुरलैण्ड

प्रिय स्टर्डी,

मैं थोडा बहुत अध्ययन कर रहा हूँ—उपवास बहुत कर रहा हूँ तथा साघना उससे भी अधिक कर रहा हूँ। वनो मे भ्रमण करना अत्यन्त आनन्ददायक है। हमारे रहने का स्थान तीन विशाल हिमनदो के नीचे है तथा प्राकृतिक दृश्य भी अत्यन्त मनोरम है।

एक बात है कि स्विट्जरलैण्ड की झील मे आर्यों के आदि निवास-स्थान सम्बन्धी मेरे मन मे जो कुछ भी थोडा सा सन्देह था, वह एकदम निर्मूल हो चुका है, 'तातार' जाति के माथे से लम्बी चोटी हटा देने पर जो दशा होती है, स्विट्जरलैण्ड के निवासी ठीक उसी प्रकार के हैं।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

#### (श्री लाला बद्री शाह को लिखित)

द्वारा ई० टी० स्टर्डी हाई व्यू, कैंवरशम्, रीडिंग, लदन ५ अगस्त, १८९६

प्रिय शाह जी,

आपके सहृदय अभिनन्दन के लिए घन्यवाद। आपसे एक वात मैं जानना चाहता हूँ। यदि लिखने का कप्ट करें तो इस कृपा के लिए मैं विशेष अनुप्रहीत हों हैंगा। मैं एक मठ स्थापित करना चाहता हूँ— मेरी इच्छा है कि वह अल्मोडा में या अच्छा हो उसके समीप किसी स्थान मे हो। मैंने सुना है कि श्री रैमसे नामक कोई सज्जन अल्मोडा के समीप एक वँगले मे रहते थे, उस वँगले के चारो ओर एक वगीचा था। क्या वह बँगला खरीदा जा सकता है 7 उसका मूल्य क्या होगा? यदि खरीदना सम्भव न हो तो किराये पर मिल सकता है या नहीं?

क्या आप अल्मोडा के समीप किसी ऐसे उपयुक्त स्थान को जानते हैं, जहाँ वग़ीचे आदि के साथ मैं अपना मठ बना सक्तूँ वगीचे का होना नितान्त आवय्यक है। मैं चाहता हैं कि अलग एक छोटी सी पहाडी मिल जाय तो अच्छा हो।

आशा है कि पत्र का उत्तर शीघ्र प्राप्त होगा। आप एव अल्मोडा के अन्य मिनो को मेरा आशीर्वाद तथा प्रेम।

> भवदीय, विवेकानन्द

नाप ही करनी चाहिए। यही यवार्ष स्वरेशनमें है। यदि कोई जाति ऐसा करतें में सदान हों ग्रांस करतें में सदान हों ग्रांस कहता पहुंचा कि उसका मंत्री स्वरंस नहीं माता उसे प्रतीमां करनी पहंचा के कि उसका कार्या के चारों को देखना चाहिए— इसी उद्देश को केकर भाषकों कार्य-कोन में अध्यत होना पहेगा। एक बात पर मूने बपना मत व्यक्त करना है वह यह कि पन का मुन्नपुष्ठ एकदम गैंगां के बेतने में निशान पहीं तथा महा है। यदि सम्मन हो तो इसे बच्च के हैं। इसे मानव्यक्र एक्ट साव ही तरक बगायें—बक्तों मानव-धिन विक्कुस गृहीं होने नाहिए। "वर्म्म" कर्य प्रतुक्त होने का चिक्क तहीं है बौर मरहान नवल ही मुर्चेश्य वस्त में प्रति हैं। "कमक" ही पुनरम्मूत्वाम का प्रतीक है। 'अध्यत्मक कर्यों में हम बोद बहुत ही पिछड़े हुए है बासकर जिनकामों में। उदाहरूत्वक्य नम में बक्त के पुनरागमन कार क क्षा कुक्स का तहरू —मनवस्त्रक तथा किकारों में स्वरंग वा स्वरंग हैं। चीरे चीरे बायें बसिए, कैकों भाने हैं विक्ष क्षा में कारा जा सकता है।

मैंने 'चनमंद' के किए जो प्रतीक बनाया का वर्ध देखिए। 'कांगमैन ग्रीम एम्ब कम्मानी' ने मह पुरसक, प्रकाशित की हैं। जाएको यह बम्बई में मिक सकती हैं। राजगोग पर म्माबई में को ब्याव्यान विभे के नहीं इसमें हैं।

जारारा ने राजुनाक ने का ज्यारवारा क्या च च च व्हा क्या कुर जाराती रिकार को में जिल्लाक्किय वा रहा हूँ जीर कारकाक में इंकीय बापस आकर पुत्र कार्य आराज्य करना। यदि समय हो सका सो स्विट्सर्टिय से में बारावाहिक कर से आपको कुछ केब मेर्जुना। आपको साकस हो होगा कि

मेरे किए विमास अल्बन्त आवस्यक हो चठा है।

शुमाकांशी विवेकातस्य

( भौमती नोबि बुक्त को किस्तित )

तैन्स ग्रेज्य स्विट्चरसँग्य २५ जुलाई, १८९६

त्रिम भीमती बुक

कम से कम को मात के सिए में व्यवद् की एकबम मूल वाला लाहता हूँ भीर रुठोर शावना करणा जाहता हूँ। यही पेरा नियाम है। पहाड़ी वा कर्फ के हुम से मेरे हुरद में एक अपूर्व भावित सी का लाती है। यहाँ पर मूने बैसी सक्तर्य गौर सा पहीं है, दीमें काफ एक मुझे बैसी भीर नहीं बाती।

समी मित्रों को गेरा प्यार।

मुशानांसी

## (श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, ६ अगस्त, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

तुम्हारे पत्र से 'ब्रह्मवादिन्' की आर्थिक दुर्दशा का समाचार विदित हुआ। लन्दन लौटने पर तुम्हें सहायता भेजने की चेष्टा करूँगा। तुम पित्रका का स्तर नीचा न करना, उसको उन्नत रखना, अत्यन्त शीघ्र ही मैं तुम्हारी ऐसी सहायता कर सकूँगा कि इस बेहूदे अध्यापन-कार्य से तुम्हें मुक्ति मिल सके। डरने की कोई वात नही है वत्स, सभी महान् कार्य सम्पन्न होंगे। साहस से काम लो। 'ब्रह्मवादिन्' एक रत्न है, इसे नष्ट नही होना चाहिए। यह ठीक है कि ऐसी पित्रकाओं को सदा निजी दान से ही जीवित रखना पडता है, हम भी वैसा ही करेंगे। कुछ महीने और जमे रहो।

मैक्समूलर महोदय का श्री रामकृष्ण सम्बन्वी लेख 'दि नाइन्टीन्य सेन्चुरी' में प्रकाशित हुआ है। मुझे मिलते ही मैं उसकी एक प्रतिलिपि तुम्हारे पास भेज दूँगा। वे मुझे अत्यन्त सुन्दर पत्र लिखते हैं। श्री रामकृष्ण देव की एक बड़ी जीवनी लिखने के लिए वे सामग्री चाहते हैं। तुम कलकत्ते एक पत्र लिखकर सूचित कर दो कि जहाँ तक हो सके सामग्री एकत्र करके उन्हें भेज दी जाय।

अमेरिकी पत्र के लिए भेजा हुआ समाचार मुझे पहले ही मिल चुका है। भारत मे उसे प्रकाशित करने की आवश्यकता नहीं है, समाचार-पत्र द्वारा इस प्रकार का प्रचार बहुत हो चुका है। इस विषय मे खासकर मेरी अब कुछ भी रुचि नहीं है। मूर्खों को बकने दो, हमे तो अपना कार्य करना है। सत्य को कोई नहीं रोक सकता।

यह तो तुम्हें पता ही है कि मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे हूँ और वरावर घूम रहा हूँ। पढने अथवा लिखने का कार्य कुछ भी नहीं कर पा रहा हूँ, और करना भी जिंचत प्रतीत नहीं होता। लन्दन में मुझे एक महान् कार्य करना है, आगामी माह में जसे प्रारम्भ करना है। अगले जाडो में भारत लौटकर मैं वहाँ के कार्य को भी ठीक करने की कोशिश करूँगा।

सव लोगों को मेरा प्रेम । वहादुरों, कार्य करते रहों, पीछे न हटो—'नहीं' मत कहो। कार्य करते रहों—नुम्हारी सहायता के लिए प्रभृ तुम्हारे पीछे खडे हैं। महाप्रक्ति तुम्हारे साथ विद्यमान हैं।

> सुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(भीई टी स्टर्डीको सिकित)

स्विट्बर**पैयः** ५ अमस्त १८९६

प्रिय स्टब्री

शान पुनद् प्रोफ्तर नैक्यमुक्तर का एक पन मिका; उससे पता बका कि भी
धमझ्यन परमहंस सम्बन्धी जनका केवा दि शाइन्दीन सेन्नुती प्रविका के नरतः
क्रंक में प्रकाशित हुमा है। क्या तुमने तसे पढ़ा है? उन्होंनि इस केवा कि बारे
में पता समिमत माँगा है। क्या तुमने तसे पहांचिका है, अता उन्हें कुछ मी नहीं
किया पासा है। समि तुम्हें बहु मिति प्राप्त हुई हो तो कृपसा मुखे मेन केता। 'बहुन्यारिन्
की मी यदि कोई मित सामी हो दो उसे भी नेनता। मैक्तमुक्तर महोत्तर हमाधी
मीनामाँ दे परिचित्त होना बाहते हैं। तथा पविकासों से भी उन्होंने
समिका सिक्त सहाराता प्रवास करने का बचन दिया है तथा औ उमझप्त परमहर्ष
पर एक एक्क किसने को ने मत्तर हैं।

में उमलता है कि पश्चिकांति के विश्वम में उसके साथ पुन्हारा छीवा पन-मारहार होता ही उचित है। वि माहस्टीन्च छेन्चुरीं पहने के बाद उनके पन का क्यार्थ किस कर एक में पुनको उसका पन कोश देगा तब पुनर देखोंने कि है हमारे अपनि पर विश्वों पर के किस प्राच्यांत्र प्राच्या प्राच्या करते के किस हमार है।

पर कितने प्रश्नम हैं तथा मधासाध्य सहायता प्रशास करने के किए तैयार है। पुनरच-साधा है कि तुम परिका को बड़े आशार की करने के प्रश्न पर

पुरस्य-नाधा है। क तुम गोषका का वह बाशर का करन के प्रस्त पर मती मीति विचार करोंगे। बमेरिका के दुक्क बनागरिय एकक करने के ध्यावस्था है। यक्ष्मी है एवं शाव ही पविका बचने लोगों के हावों ही रखी वा सक्सी है। इस बारे में दुम्हारी तथा मैक्समूमर महोश्य की गिरिका योजना से प्रवाग हैंगे के बाद में बमेरिका पत्र किस्ता चाहता हैं।

> सेवितस्यो महावृक्तः कलस्यायासयन्तिः । यदि वैवात् कलं नास्ति स्राया केन निवार्यते ।।

— निस बुध में फर एव छाया हो बसी का बायम केना चाहिए कश्मिय फर न मी मिने फिर भी उनकी छाया है तो कोर्ने सी बविद्य नहीं वर परचा। अन मुक बान यह है कि महानु कार्य को हथी मातवा है प्रारम्भ करना चाहिए।

गुमाराधी विवेगानम्ब बहरहाल, श्रीमती एनी बेसेन्ट ने अपने निवास स्थान पर मुझे—भिक्त पर वोलने के लिए—निमित्रत किया था। मैंने वहाँ एक रात व्याख्यान दिया। कर्नल अल्कॉट भी वहाँ थे। मैंने सभी सम्प्रदाय के प्रति अपनी सहानुभूति प्रदिशत करने के लिए ही भाषण देना स्वीकार किया। हमारे देशवासियो को यह याद रखना चाहिए कि अध्यात्म के बारे मे हम ही जगद्गुरु हैं—विदेशी नही—किन्तु, सासारिकता अभी हमे उनसे सीखना है।

मैंने मैक्समूलर का लेख पढा है। हालाँकि छ माह पूर्व जब कि उन्होंने इसे लिखा था—उनके पास मजूमदार के पर्चे के सिवा और कोई सामग्री नहीं थी। इस दृष्टि से यह लेख सुन्दर है। इवर उन्होंने मुझे एक लम्बी और प्यारी चिट्ठी लिखी है, जिसमे उन्होंने श्री रामकृष्ण पर एक किताब लिखने की इच्छा प्रकट की है। मैंने उन्हों बहुत सारी सामग्री दी है, किन्तु भारत से और भी अधिक मैंगाने की आवश्यकता है।

काम करते चलो। डटे रहो वहादुरी से। सभी कठिनाइयो को झेलने की चुनौती दो।

देखते नही वत्स, यह ससार—दु खपूर्ण है।

प्यार के साथ, विवेकानन्द

(श्री जे॰ जे॰ गुडविन को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड ८ अगस्त, १८९६

प्रिय गुडविन,

मैं अब विश्राम कर रहा हूँ। भिन्न भिन्न पत्रो से मुझे कृपानन्द के विषय में बहुत कुछ मालूम होता रहता है। मुझे उसके लिए दुख है। उसके मस्तिष्क में अवश्य कुछ दोष होगा। उसे अकेला छोड दो। तुममें से किसीको भी उसके लिए परेशान होने की आवश्यकता नही।

मुझे आघात पहुँचाने की देव या दानव किमीमे भी शक्ति नहीं है। इसिएए निश्चिन्त रहो। अचल प्रेम और पूर्ण निम्वार्य भाव की ही सर्वत्र विजय होती है। प्रत्येक कठिनाई के आने पर हम वेदान्तियों को स्त्रत यह प्रश्न करना चाहिए, 'मैं इसे क्यों देवता हूँ?' 'प्रेम से मैं क्यों नहीं इस पर विजय पा सकता हूँ?'

स्वामी का जो स्वागत किया गया, उसने में अति प्रमन्न हूँ और वे जो अच्छा कार्य कर रहे हैं, उसमे भी। बड़े काम मे बहुत समय तक लगातार और महान् पुनरच--- बरने की कोई बात नहीं है जन तथा अन्य वस्तुएँ सीम ही प्राप्त होंगी।

(भी बाक्तरिया पेदमक को किसित)

्रिवह्याखेड ८ समस्त् १८९६

प्रिय मानासिगा

कई दिन पहुंचे मैंने अपने पत्र में पुरुष्ट्रें इस बात का आमास दिमा था कि मैं बहावाित्त के लिए कुछ करने की दिचित में हूँ। मैं तुम्हें एक या दो वर्षों एक र क्याम माहकार हूँ पत्र ने पत्र को ति कहा के द्रश्य का ए परि—मानी लियने से संपर्ध माहकार हो सके। एक पुत्र मुक्त होकर बिहावाित का कार्य कर ककों के स्वार के सीर भी सफल कमा सकोंचे। योपुत्र प्रक्षि क्यार कोंद कुछ निम्न कार करात करने में तुम्हारी शहायता कर सकते हैं—निससे छनाई बादि की कोमत पूरी हो बायगी। वहें से कितनी आमवनी होती है? क्या इस एकम से केवकों को मारियनिक देकर सनते अच्छी समामी मही सिक्तवायी या सकती? मह आवानसक मही कि सहायोगित में प्रकाशित होनेवाली सती रचनाएँ सभी की समझ में बार्ये—मरुत्तु यह कुकरी है कि वैध्यमित बीर सुकर्त की मावना— प्ररक्षा से ही कोग हरें करीते। कोम से नेरा मतकत हिस्कुर्त की मावना—

यों बहुत सी बावें आवश्यक है। पहुंधी बात है—पूरी इंपानवारी। मेरें मन में इस बात की राती मर संकानहीं कि तुम कोनों से से कोई मी सस्यें स्वानीन पहोंगे। बरिक क्यावसानिक मामजों में हिलुकों म एक सबीय किसार्थ देखी बाती है—बेटाजीन हिलाक-किताब बातने हुए कि बहुबारिन, बी सकता सत्त स्वेंद्र के प्रति पूर्व निरुद्ध—सह बातने हुए कि बहुबारिन, बी सकता पर ही दुन्दारी मुनित निर्मार करती है।

इस पन (बहुमानिन्) को बपना इस्टरिक्टा बनाओं और तब देवना एरुक्टा किए तपह बाती हैं। मैंने बमेदानच को मारत से बुसा नेवा है। बासा है, सब्द संन्यासी की जीति कही देशे बहुत संग्यास एक पाँठ ही पुन 'बहुमानिन्' के वास-स्थय का पूरा केबा-शौबा पेनो थिये देवकर में वह योज सके कि इसके निए क्या किया वा सकता है? यह याद रखी कि पनिकात तिरसार्थ मानना सीर पड़ की बाकाकारिया है। समुग्नी एक्स्टाकों के खुस्प हैं।

किसी वामिक पत्र की कपत--विवेश में असंसव है। वसे हिन्दुमों की ही सहायदा मिकनी वाहिए--वदि सत्तमें भक्ते-बुरे का बान हो। अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार सावु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मुर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने भ्रम को समझकर वह उससे छटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी बातें तुम अमेरिका मे वहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनति हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष हैं तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के । यही बात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अघिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक। एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अधिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुरुत्वाकर्षण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्यर्थ है, निरर्थंक है—इसे यथार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोडे, बहुत थोडे ही कभी इसे जान पायेगे। तमेवंक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब वातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमें प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराधियोधत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्धि के बिना रुको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्भर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिशिए। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों मे शुम की भात्रा अशुम से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशक्तिमान और सर्वज

प्रमाल की बावस्थकता होती है। यदि योड़े से व्यक्ति बाराक भी हो। बार्म वो भी उसकी बिन्दा हमें नहीं करनी चाहिए। संसार का यह निवस ही है कि सर्वेक भीके पित्ये हैं, निवने ही हुन्क बाते हैं, किवती ही अयकर कठिलाइनी सामने उपस्थित होती हैं, स्वाबंधराता तथा बन्ध बुराहमों का मानव हुप्य में बोर संपर्ध होता है। बीर तथा आध्यारियकता की बनि में इस हमी का बिनाया होनेवाड़ा होता है। इस बयक में बीय का मार्थ सबसे दुर्गम और दबरीसा है। बार्य्य की बाद है कि हतन सीच सफलता आपन करते हैं, किवने कीय बस्फा होते हैं। यह सावर्थ मही। सहसों ठोकर बाकर वरिष का बठन होता है।

मुख्ते सब बहुद लाक्यों माकूम होती हैं। ये बिबक्कों से बाहर इस्टि बाक्या हैं मुसे बड़ी बहुम-बरियों दिक्की हैं और मुखे ऐसा ब्रमुम्ब होता है कि मैं बिमालम में हैं। मैं विस्कृत खाल हूँ । मेरे लायूकों ने बानती पुरामी परित्र पुण आपन कर भी है और खोटी परेजानियों किय त्या को परेजानियों का पुणने विक्र किया है, मुसे सार्च और बहुत कर जी। में बच्चों के इस बोक से के दि दिक्कित हैं। सारा संसार बच्चों का खेक मान हूँ—सवार करना दिखा देना तथा सभी पुक्त । बोच स्वार करना दिखा देना तथा समित कर बोच है कि विकर हैं। सारा संसार बच्चों का खेक मान हूँ—सवार करना दिखा देना तथा समित कर बोच स्वार के सारा से समार्ची स्वार्ड का स्वार्ड का स्वार्ड के समार्ची सार्ची है। सार्ची है। सार्ची है। सार्ची सार्ची समार्ची को सार्ची है। सार्ची है सार्ची सुची है।

यह रिमाम---नित्य और सारियम विमास---इस राजीक स्थान में बन बस्यी सक्य मुद्दे निक रही है। बस्त्यानं केंद्रे विवस्तीयात् अपमस्तिति पूक्य । विमित्त्यन्तं क्रस्य कामाय सरीरमनुत्तवति ।---पुक बार बहु बातकर कि एस बारम का हो वेमक बतिताल है। कि स्थिता नहीं किस श्रीव सी या निवके किए एका करके दान एस सरीर के किए इस्क अध्यानि ?

मूमी ऐसा विविध होता है कि जिसको ने लोब 'हमें' करते हैं, उसको मैं अपने हिस्से का नामुख कर पूका है। मैं जर पाया अब निकानों को मूने विवस्ति विस्ति के सिमानों के पूजे विद्यार्थ किया होता है। मनुष्याची सहस्त्रेष्ठ करिया सिमानों के सिमानों सिमानों के सिमानों के सिमानों के सिमानों सिमानों

'शापु चतार' मुनी बन्नू' और 'मामाजिक बर्धान' के तक करने बर्फ

अथवा 'अन्वकारमय प्रकाश' के समान ही हैं। यदि ससार साघु होता तो यह ससार ही न होता। जीव मूर्खतावश असीम अनन्त को सीमित भौतिक पदार्थ द्वारा, चैतन्य को जड द्वारा अभिव्यक्त करना चाहता है, परन्तु अन्त मे अपने श्रम को समझकर वह उससे छुटकारा पाने की चेष्टा करता है। यह निवृत्ति ही वर्म का प्रारम्भ है और उसका उपाय है, ममत्व का नाश अर्थात् प्रेम। स्त्री, सन्तान या किसी अन्य व्यक्ति के लिए प्रेम नहीं, परन्तु छोटे से अपने ममत्व को छोडकर, सवके लिए प्रेम। वह 'मानवी उन्नति' और इसके समान जो लम्बी चौडी वाते तुम अमेरिका मे बहुत सुनोगे, उसके भुलावे मे मत आना। सभी क्षेत्रो मे 'उन्नति' नहीं हो सकती, उसके साथ साथ कही न कही अवनित हो रही होगी। एक समाज मे एक प्रकार के दोष है तो दूसरे मे दूसरे प्रकार के। यही वात इतिहास के विशिष्ट कालों की भी है। मध्य युग में चोर डाकू अधिक थे, अब छल-कपट करनेवाले अधिक हैं। एक विशिष्ट काल मे वैवाहिक जीवन का सिद्धान्त कम है तो दूसरे मे वेश्यावृत्ति अधिक । एक मे शारीरिक कष्ट अधिक है, तो दूसरे मे उससे सहस्र गुनी अघिक मानसिक यातनाएँ। इसी प्रकार ज्ञान की भी स्थिति है। क्या प्रकृति मे गुष्त्वाकर्पण का निरीक्षण और नाम रखने से पहले उसका अस्तित्व ही न था? फिर उसके जानने से क्या अन्तर पडा ? क्या तुम रेड इन्डियनो (उत्तर अमेरिका के आदिवासियो) से अधिक सुखी हो ?

यह सब व्यर्थ है, निरयंक है—इसे यथार्थ रूप मे जानना ही ज्ञान है। परन्तु थोड़े, बहुत थोड़े ही कभी इसे जान पायेंगे। तमेवैक जानय आत्मानमन्या वाचो विमुचय—उस एक आत्मा को ही जानो और सब बातो को छोड दो। इस ससार में ठोकरें खाने से इस एक ज्ञान की ही हमे प्राप्ति होती है। मनुष्य जाति को इस प्रकार पुकारना कि उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वराश्चियोषत—'जागो, उठो, और घ्येय की उपलब्ध के बिना रुको नही।' यही एकमात्र कर्म है। त्याग ही धर्म का सार है, और कुछ नही।

ईश्वर व्यक्तियों की एक समिष्ट है। फिर भी वह स्वय एक व्यक्ति है, उसी प्रकार जिस प्रकार मानवी शरीर एक ईकाई है और उसका प्रत्येक 'कोश' एक व्यक्ति है। समिष्ट ही ईश्वर है, व्यिष्ट या अश आत्मा या जीव है। इसिलए ईश्वर का अस्तित्व जीव पर निर्मर है, जैसे कि शरीर का उसके कोश पर, इसी प्रकार इसका विलोम समिष्टि। इस प्रकार, जीव और ईश्वर परस्परावलम्बी हैं। जब तक एक का अस्तित्व है, तब तक दूसरे का भी रहेगा। और हमारी इस पृथ्वी को छोडकर अन्य सब ऊँचे लोकों में शुम की मात्रा अशुभ से अत्यिषक होती है, इसिलए वह समिष्टस्वरूप ईश्वर, शिवस्वरूप, सर्वशक्तिमान और सर्वज्ञ

SEY विवेकानन्य साहित्य

कहा जा सकता है। में प्रत्यक्ष मुख हैं और ईश्वर से सम्बद्ध होते के कारब उन्हें प्रमाणित करने के स्थिए तर्क की आवश्यकता नहीं।

बहा इन दोनों से परे हैं और वह कोई विशिष्ट अवस्था नहीं है। यह एक ऐसी ईकाई है जो अनेक की समस्टि सं नहीं बनी। यह एक ऐसी सक्ता है जो कोश से तकर ईस्वर तक सब में व्याप्त है और उसके विमा किशीका अस्तित्व महीं हो सकताः बड़ी सत्ता अपना बाह्य नास्त्रनिक है। बाह्य में सोचता है 'मैं बड़ा हैं' तब मेराड़ी यदार्ववस्तित्व हाता है । ऐसा ही सब के बारे में **है** ! विषय को प्रत्येक बस्त स्वटपतः बडी सत्ता है।

कुछ दिन हुए इपानन्य को सिन्तने की मुझे अकरमात् प्रवक्त दक्ता हुई। धायर बहु मुन्ती का और मुद्दी बाद करता होगा। इसकिए मैंने उसे सहानुभूतिपूर्ण पत्र किया। बाद बमेरिका से खबर मिसने पर मेरी समझ में बासा कि ऐसा क्यों हुना। हिम-नदियों के पास से तोड़े हुए पूष्प मैंने उसे भेजे। हुमायै बारडी से बहुना कि अपना बान्तरिक स्नेह प्रदर्शित करते हुए उसे हुछ बन भेज हैं। भैस का कभी नाय नहीं होता। पिछा का भैस असर है सन्तान चाहे की करें या जैसे भी हो। वह मेरा पूत्र जैसा है। अब वह पुक्त में है इसकिए वह

समान या अपने साथ से अधिक भेरे प्रेम तका सहायता का अधिकारी है। प्रमाकांती

विवेकानन

#### (बीडिटी स्टर्शको (क्रिका)

ग्रेंड ड्रोटम तत फी वैके स्विद्वरतीय

८ अगस्य १८९६ महामाम एवं परम शिव हुम्हारे पत्र के नाम ही पत्रों का एक बड़ा पुलिया मिला। मैशगमूलर न

मुलको जो पत्र किया है जमे सुम्हारे वास भेज रहा है। मेरे प्रति जनकी बड़ी क्या और गौजम्य है।

कुमारी मुसर का विकार है। कि के अहल अस्त इंग्लैक्ट काली आउँगी। सब में 'प्याप्ति नारेस' ये शरीफ हान के लिए वर्त जा सर्जा जिसके निए मैंने बाहा रिया था। यदि मेरियर बस्पीत मुझे अपन गांव के भनने जी रादी ही सेम तनी मैं मौत आक्रेंगा और सूचमार्च सुरहें पहेंदे ही। यन निन्त ईना। गेरियर क्षापति बढ़ नाम्यन और शुपाल है जिल्ला उनकी प्रचारणा ने लाभ प्रकार का नुमे अधिकार नही। क्योकि वहाँ का खर्च भयानक है। ऐसी दशा मे वर्न काँग्रेस मे शरीक होने का विचार त्याग देना ही मेरे विचार से सर्वोत्तम है, क्योकि बैठक मितम्बर के मध्य मे होगी जिसमे अभी बहुत देर है।

अत जर्मनी मे जाने का मेरा विचार हो रहा है। वहाँ की यात्रा का अन्तिम स्थान कील होगा, जहाँ से इंग्लैंड वापस आऊँगा।

वाल गगाघर तिलक (श्री तिलक) नाम है और 'ओरायन' उनकी पुस्तक का नाम है।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—जेकवी की भी एक (पुस्तक) है—शायद उन्ही पद्धतियो पर वह अनूदित है तथा उसके वे ही निष्कर्प है।

पुनश्च—मुझे आशा है कि तुम ठहरने के स्थान और हाल के विषय में कुमारी म्लर की राय ले लोगे, क्योंकि यदि उनकी तथा अन्य लोगों की सलाह न ली गयी तो वे वहत अप्रसन्न होगी।

वि०

कल रात कुमारी मूलर ने प्रोफेसर डॉयसन को तार भेजा और आज सबेरे ९ अगस्त को तार का जवाब आ गया, जिसमे उन्होंने मेरा स्वागत किया है। १० सितम्बर को मैं कील मे डॉयसन के यहाँ पहुँचनेवाला हूँ। तो तुम मुझसे कहाँ मिलोगे ? कील मे ? कुमारी मूलर स्विट्जरलैंड से इग्लैंड जा रही है, मैं सेवियर दम्पति के साथ कील जा रहा हूँ। १० सितम्बर को मैं वहाँ रहूँगा। वि०

पुनश्च—व्यास्यान के विषय मे अभी तक मैंने कुछ निर्घारित नहीं किया है। पढने का मुझे अवकाश नहीं। बहुत सम्भव है कि 'सालेम सोसायटी' किसी हिन्दू सम्प्रदाय का सगठन है, झिक्कयों का नहीं।

विष

(श्री ई॰ टी॰ स्टर्डी को लिखित)

स्विट्जरलैंड,

१२ अगस्त, १८९६

प्रिय श्री स्टर्डी,

आज मुझे एक पत्र अमेरिका से मिला जिसे मैं तुम्हारे पास भेज रहा हूँ। मैंने उनको लिख दिया है कि मैं चाहता हूँ कि कम से कम वर्तमान प्रारम्भिक कार्य में प्यान केन्द्रित किया जाय । मैंने चनको यह भी सकाह दी है कि कई पत्रिकाएँ शुरू करने के बनाय 'बहुाबादिन् मे अमेरिका में क्षिक्ति कुछ छस रख कर काम शुरू करें और पन्दा कुछ बड़ा वें जिससे लगेरिका में होतेबाता वर्ष निकस थाये। पता नहीं वे क्या करेंगे।

हम स्रोप सबके शप्ताह करौनी की तरफ रवाना होंगे। जैसे हम वर्मनी पहुँचे कुमारी मुकर इंग्लैंचा रवाता हो आयेंगी।

कैप्टेन तका कीमती सेवियर और मैं कीस में तमारी प्रतीक्षा करेंगे। मैंने बब तक कुछ नहीं सिका और न कुछ पढ़ा थी है। बस्तृतः में पूर्ण विभाग

के पहा हैं। विन्ता न करना चुमको केव उँवार मिछेगा। मुझे मठ से इस कासने का पन मिछा है कि बूचरा स्वामी रवाना होने के किए तैयार है। मुझे आया है कि वह तुम्हारी हुन्छा के सम्पूरत व्यक्ति होगा। वह हमारे सासूत के अन्ये विद्वार्गों में से है और जैसा कि मैने भूना है ससने बपनी बंदबी काफी सुमार भी है । सारपानन्य के बारे में मुझे अमेरिका से बखवारों की बहुत सी कठानी मिली हैं। उनसे पता चकता है कि उसने बड़ी बहुत बच्छा काम किया है। मतूच्य के सन्दर को कुछ है। उसे निकसित करने के किए बमेरिका एक बायन्त सुन्दर

प्रधिक्रम केन्द्र है। बहुर्ग का वातावरण कितना सहानुमृतिपूर्व है। मुसे मुक्किन ह्या सारदानन्त्र के पत्र मिक्ठे हैं। सारदानन्त्र ने तमको सीमदी स्टबॉ दवा बन्ने की स्तेब भेजा है। मभाकांकी

(भीमती बोति बुत को तिवित)

स्पृष्ठीं स्विट्यर्तिण्ड

२३ समस्त १८९६

विवेद्यातन्त्र

प्रिय सीमडी क्ल जापना मन्तिम पत्र मही बाज मिला जापके भेजे इंग्र ५ पाँड की रनीर

सब तक सापरी मिल चुकी ही।यी। बायन जो सदस्य होने की बात कियी है, यस मैं टीर ठीक नहीं समा नहां किर भी रिभी सस्या की सारय-मुक्ती में मेर नामोस्तार के सम्बन्ध में मुझे को हैं आपति नहीं है। जिल्हु इस विपन्न में स्टबी का बमा अभिमत है मैं नहीं जानता । मैं इस नमम स्विट्यरलैंग्ड में अमत गर गरा है। यहाँ न मैं कर्मनी बाउँया जाद से इस्टैंग्ड जाना है तथा अगरः जाहे में मारत। कर जानर र कि मारदाम र भवा गरमिम अमेरिया में अन्त्री तरह में प्रचार-गाये चला रहे हैं, मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हुई। मेरी अपनी वात तो यह है कि किसी कार्य के प्रतिदान स्वरूप में उस ५०० पींड पर अपना कोई हक कायम करना नहीं चाहता। मैं तो यह समझता हूँ कि मैं काफी परिश्रम कर चुका। अव मैं अवकाश लेने जा रहा हूँ। मैंने भारत से एक और व्यक्ति मांगा है, आगामी माह में वह मेरे पास आ जायगा। मैंने कार्य प्रारम्भ कर दिया है, अव दूसरे लोग उसको पूरा करे। आप तो देखती ही है कि कार्य को चालू करने के लिए कुछ समय के लिए मुझे रुपया-पैसा छूना पडा। अब मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि मेरा कर्तव्य समाप्त हो चुका है। वेदान्त अथवा जगत् के अन्य किसी दर्शन अथवा स्वय कार्य के प्रति अब मुझे कोई आकर्षण नही है। मैं प्रस्थान करने के लिए तैयारी कर रहा हूँ—इस जगत् मे, इस नरक मे, मैं फिर लौटना नही चाहता। यहाँ तक कि इस कार्य की आध्यात्मिक उपादेयता के प्रति भी मेरी अरुचि होती जा रही है। मैं चाहता हूँ कि मां मुझे शीघ्र ही अपने पास बुला लें। फिर कभी मुझे लौटना न पडे।

ये सव कार्य तथा उपकार आदि कार्य चित्तशुद्धि के साधन मात्र हैं, इसे मैं बहुत देख चुका। जगत् अनन्त काल तक सदैव जगत् ही रहेगा। हम लोग जैसे हैं, वैसे ही उसे देखते हैं। कौन कार्य करता है और किसका कार्य है? जगत् नामक कोई भी वस्तु नहीं है, यह सब कुछ स्वय भगवान् हैं। अम से हम इसे जगत् कहते हैं। यहाँ पर न तो मैं हूँ और न तुम और न आप—एकमात्र वहीं है, प्रमु—एकमेवाद्वितीयम्। अत अब रुपये-पैसे के मामलो से मैं अपना कोई भी सम्बन्ध नहीं रखना चाहता। यह सब आप लोगो का ही पैसा है, आप लोगो को जो रुपया मिले, आप अपनी इच्छा के अनुसार खर्च करें। आप लोगो का कल्याण हो।

प्रमुपदाश्रित, आपका विवेकानन्द

पुनश्च—डॉक्टर जेन्स के कार्य के प्रति मेरी पूर्ण सहानुमूित है एव मैंने उनको यह बात लिख दी है। यदि गुडिवन तथा सारदानन्द अमेरिका मे कार्य को बढ़ा सकते हैं तो भगवान् उन्हें सफलता दे। स्टर्डी के, मेरे अथवा अन्य किसी के पास तो उन्होंने अपने को गिरवी नहीं रखा। 'ग्रीनएकर' के कार्यक्रम मे यह एक मारी भूल हुई है कि उसमे यह छापा गया है कि स्टर्डी ने कृपा कर सारदानन्द को वहाँ रहने की (इन्लैण्ड से अवकाश लेकर वहाँ रहने की) अनुमित प्रदान की है। स्टर्डी अथवा और कोई एक सन्यासी को अनुमित देनेवाला कौन होता है? स्टर्डी को स्वय इस पर हँसी आयी और खेद भी हुआ। यह निरी मूर्वता है, और

विवेकानम्ब साहित्य

कुछ भी नहीं। यह स्टडीं का अपमान है, और यह समाचार यदि मारत में पहुँच भाता ता मेरे कार्य में अस्थन्त हानि होती। सीभायवस मैंने उन विज्ञापना की टुकड़े टुकड़े कर फाड़कर नाली में फेंक दिया है। मुझे जारवर्ग है, कि बसा सह वही प्रसिद्ध 'यांकी' काचरच है जिसके बारे में वारों वरके अंग्रेच साथ मना संधे हैं । यहाँ तक कि मैं खुद भी जगत के एक भी संस्थासी का स्थामी नहीं हैं। संन्यासिमों की को कार्य करना प्रचित्त प्रतीत होता है। उसे ने करते है और मैं चाहता है कि में उनकी कुछ सहावता कर सर्हे-वस इतना ही उनसे मेरा सम्बन्ध है। पारिनारिक बल्बन रूपी मोहे की सांकल में शोड़ चुका हूँ-बब में वर्गसंव की सीने की सौकल पहिलाना नहीं बाह्या । मैं मुक्त हूँ सदा मुक्त पहुँदा। मेरी अभिकाया है कि सभी कोई मुक्त हो जायें- आयु के समान मुक्त। यदि स्पूमाई बोस्टन सबबा समेरिका के अन्य किसी स्वस के निवासी वेदान्त चर्चों के लिए आधहसील हो तो उन्हें नेदान्त के आधारों को आदरपुर्वक प्रहण करना अनकी देखमान त्या चनकं प्रतिवासन की व्यवस्था करनी चाहिए। वहाँ तक मेरी बात है मैं तो एक प्रकार से अवकाश के चुका हैं। जनतु की नाटबसाका में सेरा व्यक्तिय समाप्त हो चुका है।

भवकीय विवेकातन्त्र

146

(स्वामी रामकप्जानन्द को जिसित)

केक स्पूक्ति स्विद्वरसैम्ब

२३ सबस्त १८९६

प्रिय शक्ति

बाब यमदबाल बाव का पत्र मुझे मिला जिसमें वे किवारे है कि दक्षिमेश्वर में भी पामकृष्य के वार्षिकोरसम् के बिन बहुत सी वेस्पाएँ वहाँ आयी भी इसकिए बहुत से लोगों को वहाँ जाने की बच्का कम होती है। इसके अतिरिक्त उनके विचार से पुरुषों के बाने के किए एक दिन निमक्त होना चाहिए और रिजर्मी के किए इसरा। इस विषय पर गेरा निर्वय यह है

१ यदि नेश्याको को वशिलेक्कर जैसे महान् तीर्ज में जाने की अनुमति सुद्री है, तब ने और कहाँ जायें। ईश्वर निसेवकर पार्थियों के किए प्रकट होते है बन्धवानों के किए कर।

२ किंग जाति वन विद्याबीर इनके समान बीद बहुत सी वार्टों के मेद-भावों को जो सामात् नरक के बार हैं संसार में ही सीमावड सहने थे। यदि तीर्थों के पवित्र स्थानों में ये भेदभाव बने रहेगे तो उनमें और नरक में क्या अन्तर रह जायगा ?

३ अपनी विशाल जगन्नायपुरी है, जहाँ पापी और पुण्यात्मा, महात्मा और दुरात्मा, पुरुष, स्त्री और घालक—विना किसी उम्र अयवा अवस्था के भेदभाव के—सवको समान अधिकार है। वर्ष मे कम से कम एक दिन के लिए सहस्रो स्त्री-पुरुष पाप और भेदभाव से छुटकारा पाते हैं और परमात्मा का नाम सुनते और गाते है। यह स्वय परम श्रेय है।

४ यदि तीर्थ स्थान में भी एक दिन के लिए लोगों की पापप्रवृत्ति पर नियत्रण नहीं किया जा सकता, तब समझों कि दोष तुम्हारा है, उनका नहीं। आध्यात्मिकता की एक ऐसी शक्तिशाली लहर उठा दो कि उसके समीप जो भी आ जायँ, वे उसमें वह जायँ।

५ जो लोग मन्दिर मे भी यह सोचते है कि यह वेश्या है, यह मनुष्य नीच जाति का है, दिद्ध है तथा यह मामूली आदमी है—ऐसे लोगो की सख्या (जिन्हे तुम सज्जन कहते हो) जितनी कम हो उतना ही अच्छा। क्या वे लोग, जो भक्तो की जाति, लिंग या व्यवसाय देखते हैं, हमारे प्रभु को समझ सकते हैं ? मैं प्रभु से प्रार्थना करता हूँ कि सैंकडो वेश्याएँ आयें और 'उनके' चरणो मे अपना सिर नवायें, और यदि एक भी सज्जन न आये तो भी कोई हानि नही। आओ वेश्याओ, आओ शरावियो, आओ चोरो, सव आओ—श्री प्रभु का द्वार सबके लिए खुला है। 'It is easier for a camel to pass through the eye of a needle than for a rich man to enter the Kingdom of God' (घनवान का ईश्वर के राज्य मे प्रवेश करने की अपेक्षा ऊँट का सुई के छेद मे घुसना सहज है।) कभी कोई ऐसे क्रूर और राक्षसी भावो को अपने मन मे न आने दो।

६ परन्तु कुछ सामाजिक सावधानी की आवश्यकता है—हम यह कैसे रख सकते हैं? कुछ पुरुष (यदि वृद्ध हो तो अच्छा हो) पहरेदारी का भार दिन भर के लिए ले लें। वे उत्सव के स्थान मे परिभ्रमण करें, और यदि वे किसी पुरुष अथवा स्त्री की बातचीत या आचरण मे अशिष्ट व्यवहार पाये तो वे उन्हे तुरन्त ही उद्यान से निकाल दें। परन्तु जब तक शिष्ट स्त्री-पुरुषों के समान उनका आचरण रहे, तब तक वे भक्त हैं और आदरणीय हैं—चाहे वे पुरुष हो या स्त्री, सच्चरित्र या दुश्चरित्र।

मैं इस समय स्विट्जरलैण्ड मे भ्रमण कर रहा हूँ और प्रोफेसर डॉयसन से भेंट करने शीघ्र ही जर्मनी जानेवाला हूँ। वहाँ से मैं २३ या २४ सितम्बर तक भीर सबको मेरा प्यार।

पुन्तार (वॉ नवृत्या राव को सिलिव)

स्विद्वारण्यः

(वॉ नवृत्या राव को सिलिव)

स्विद्वारण्यः

२६ अमस्त १८९६

प्रिम नंजूना राव

मूने तुम्हारा पव सभी निका। मैं बराबर पूप रहा हूँ मैं आरूस के बहुव

से रहाईंग पर वहा हूँ और सेने कहें हिस नदियां पार की हैं। अब मैं वर्गमा वार हा हूँ। प्रोक्षेतर बोयवान ने मूने कील आने का निवास्त्य दिया है। वहीं से

मैं इंत्येख बाक्रोंग। सम्मा है कि इसी सार्ती में पारता कोईं।

मैंने 'मबुद मारत' से मूल-पूज की निवास्त की दिस बाद पर सार्वीर में

पार दिक्ष इंत्यां पूर्वप्या ही नहीं या बरिक इसमें अमेर विभों की तरिदेख

मानार मी है। दिवाहर गरल संगातासक एक सर्विय होने याहिए।

मैं 'मबुद सारत' से निवास्त्य पर सार्वी की को सिक्ष कर्या और तुम्हरी-

इंग्निंग्ड कीटकर काऊँगा भीर बागामी जाड़े में तुम मुझे मारत में पाभोगे। पुर्न्हे

विवेक्तानम्ब साहित्य

वाग नो भेनूना।

मूस बडा हुने है कि बाय सहित्युक्तर रूप है बक्त रहा है। परलू मैं तुन्हें

एवं मनाह चूंगा। भारत में जो बेच साम हाति में होता है वह पुर दीय के बोस है

बब भाग है। हमन कभी तक सामकाशिक पुरिक्शेष नहीं निवरित्त किया।

कार्य वाग्य कि हुन्न कभी तक सामकाशिक पुरिक्शेष नहीं निवरित्त किया।

कार्य वाग्य के परता माहिए बोद वाग्य किया को हिगाव-निवास हो। यह

बना ही नामां ने परता माहिए बोद वाग्य किया को हिगाव-निवास हो। यह

कार्य कार्या कार्या कारिए, बोद दूपरे वाग्य मूम हो बसें व पहुंता परे। यहि है

कारणाविक दंगानगरिए, वाहे दूपरे वाग्य मूम हो बसें व पहुंता परे। यहि है

कारणाविक दंगानगरिए, वाहे दूपरे वाग्य माहिए वाग्य करते में अहुत गांवा

हात्री माहिए। यो पूछ तुम वग्य हो। या नामय में किए पूर्व वाग्य नामाम हो।

पूम प्रमा पर परिवास कारणा हिराद वाग्य कारणा हो कारणा सामामित्र

प्रमान पर परिवास कारणा हो। वाग्य कारणा हो।

पूम पर वाग्य के मालावा के नामक हो। वाग्य कारणा स्वास कारणा स्वस कारणा स्वास कारणा क

माना सुपरा है पुरवारों है यह सब बुध है। शरणु होगा मापन होगा है। दि सनावर्ण की कामकवि ने स्वयं का बाव की दिया है। ३७१

मेरे बच्चो को समर्प मे कूदना होगा, ससार त्यागना होगा—तव दृढ नीव पडेगी ।

वीरता से आगे वढ़ो—डिजाइन और दूसरी छोटी छोटी वातो की चिन्ता न करो—'घोडे के साथ लगाम भी मिल जायगी।' मृत्यूपर्यन्त काम करो—र्मैं तुम्हारे साथ हूँ, और जब मैं न रहूँगा, तब मेरी आत्मा तुम्हारे साथ काम करेगी। यह जीवन आता और जाता है-नाम, यश, भोग, यह सव थोडे दिन के हैं। सतारी कीडे की तरह मरने से अच्छा है-कही अधिक अच्छा है कर्तव्य क्षेत्र में सत्य का उपदेश देते हुए गरना। आगे वढी।

> शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(स्वामी कृपानन्द को लिखित)

स्विट्जरलैण्ड, अगस्त.१८९६

प्रिय कृपानन्द,

तुम पवित्र तथा सर्वोपरि निष्ठावान बनो, एक मुहर्त के लिए भी भगवान् के प्रति अपनी आस्या न खोओ, इसीसे तुम्हे प्रकाश दिखायी देगा। जो कुछ सत्य है, वही चिरस्यायी वनेगा, किन्तु जो सत्य नहीं है, उसकी कोई भी रक्षा नहीं कर सकता। आधुनिक समय में तीव्र गति से प्रत्येक वस्तु की खोज की जाती है, इस समय हमारा जन्म होने के कारण हमे बहुत कुछ सुविधा प्राप्त हुई है। और लोग चाहे कुछ भी क्यो न सोचें, तुम कभी अपनी पवित्रता, नैतिकता तथा भगवत्त्रीति के आदर्श को छोटा न बनाना। सभी प्रकार की गुप्त सस्थाओं से सावधान रहना, इस बात का सबसे अधिक ख्याल रखना। भगवत्त्रेमियो को किसी इन्द्रजाल से नहीं ढरना चाहिए। स्वर्ग तथा मत्यें लोक में सर्वत्र केवल पवित्रता ही सर्वश्रेष्ठ तथा दिव्यतम शक्ति है। सत्यमेव जयते नान्तम, सत्येन पन्या विततो वेषयान । — सत्य की ही जय होती है, मिथ्या की नही, सत्य के ही मध्य होकर देवयान मार्ग अग्रसर हुआ है' कोई तुम्हारा सहगामी वना या न बना, इस विषय को लेकर माथापच्ची करने की आवश्यकता नहीं है, केवल प्रमु का हाथ पकडने में भूल न होनी चाहिए, वस इतना ही पर्याप्त है।

कल मैं 'मौन्टि रोसा' हिमनद के किनारे गया था तथा चिरकालिक हिम के प्राय मध्य में उत्पन्न कुछ एक सदावहार फूल वोड लाया था। उनमें से एक इस पन के अन्दर रखकर तुम्हारे लिए भेज रहा हुँ—आशा है कि इस पायिव जीवन के समस्त विवेकानन्य साहित्य

103

हिम तना वर्ष्ट के बीच में तुम भी उसी प्रकार की आध्यारिमक दृक्ता प्राप्त करोगे:

पुन्हारा स्वप्न किंत गुन्दर हैं। स्वप्न में हुमें अपने एक ऐसे मानधिक स्तरों का परिचय मिनवा है, विश्वकों अनुमूति कावत बचा में नहीं होती और करना चाहे कितनी हैं। क्याको वसों न हो—अवात आस्मारिकक सस्य धवा करना के सींछे रहते हैं। सहस्र से काम की। मानव जाति के करवाच के किए हम सवासाम्य प्रमास करेंके क्षेप सब प्रमाप की निर्मा है।

भवीर न बनी उतावकी न करो। वैदंपूर्व एकनिष्ठ तथा ग्रान्तिपूर्य कर्म के ब्राय ही सरुष्टरा मिक्टी है। प्रमुखबॉपरि है। वस्स हम बबस्य सरुक हैंगि

सफबरा बबस्य मिलेगी। 'उसका' नाम बन्य है!

बमेरिका में कोई बाजम नहीं है। यदि एक बाजम होता तो स्वा ही पुनर होता! उचने मुझे न जाने कितना बातन्य मिकता और उनके हारा इस देश का न जाने कितना कावान होता!

> सूत्राकांशी विवेकानन्य

(बी इंडी स्टब्रीको किविय)

कीक

१ सितम्बर, १८९६

प्रिय सित्र

194 । नन बाह्यिर प्रोफेसर बॉयसन के शाव मेरी मेंट हुई। जनके साथ वर्धनीय स्वकीं को देवने तथा वैदान्त पर विवार विवर्ध करने में कल का सारा दिन बहुत ही

जच्छी वरह शैवा।

मैं समझता हूँ कि वे एक सङ्गक अद्योगवादी' (A watring Advaltist) है। अदिवास को छोड़कर और निजी से वे शेक नरता नहीं चाहते। 'दिसर' धन्द के वे बालंकित हो जठते हैं। यदि उनसे सन्यव होता तो वे हजड़ो एनचम मिर्गुक कर देते। गासिक पविका सम्मणी तुम्हारी योजना से वे जरवन्त मानचित है तबा इस बारे से तुम्हारे साथ कच्यत में विचार-विगर्ध कपता चाहते हैं पीम ही वे वहां ना रहे हैं।

युगानांकी

### (कुमारी हैरियेट हेल को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलंडन, इंग्लैण्ड, १७ सितम्बर, १८९६

प्रिय वहन,

स्विट्जरलैण्ड से यहाँ वापस आने पर सभी अभी तुम्हारा अत्यन्त शुभ समाचार मिला। 'चिरकुमारी आश्रम' (Old Maids Home) मे प्राप्य सुख के बारे मे आखिर तुमने अपना मतपरिवर्तन किया है, उससे मुझे बहुत ही खुशी हुई। अब तुम्हारा यह सिद्धान्त विल्कुल ठीक है कि नब्बे प्रतिशत व्यक्तियों के लिए विवाह जीवन का सर्वोत्तम ध्येय है, और जब वे इस चिरन्तन सत्य का अनुभव कर उसका अनुसरण करने को प्रस्तुत हो जायेंगे, उन्हें सहनशीलता और क्षमा-शीलता अपनानी पडेगी तथा जीवन-यात्रा में मिल-जुल कर चलना पडेगा, तभी उनका जीवन अत्यन्त सुखपूर्ण होगा।

प्रिय हैं रियेट, तुम यह निश्चित जानना कि 'सम्पन्न जीवन' मे अन्तिविरोध है। अत हमे सर्वदा इस बात की सम्भावना स्वीकार करनी चाहिए कि हमारे उच्चतम आदर्श से निम्न श्रेणी की ही वस्तुएँ हमे मिलेगी, यह समझ लेने पर प्रत्येक वस्तु का हम अधिक से अधिक सदुपयोग करेंगे। मैं जहाँ तक तुमको जानता हूँ, उससे मेरी धारणा बनी है कि तुम्हारे अन्दर ऐसी प्रशात शक्ति विद्यमान है, जो क्षमा तथा सहनशीलता से पर्याप्त पूर्ण है। अत मैं निश्चित रूप से यह भविष्यवाणी कर सकता हूँ कि तुम्हारा दाम्पत्य-जीवन अत्यन्त सुखमय होगा।

तुम तथा तुम्हारे वाग्दत्त पित को मेरा आशीर्वाद। प्रभु तुम्हारे पित के हृदय मे सर्वदा यह बात जाग्रत रखें कि तुम जैसी पिवत्र, सच्चिरित्र, बृद्धिशालिनी, स्नेहमयी तथा सुन्दरी सहर्घीमणी को पाना उनका सौभाग्य था। इतने शीघ्र 'अटलाटिक' महासागर पार करने की मेरी कोई सम्भावना नहीं है, यद्यपि मेरी यह हार्दिक अभिलाषा है कि तुम्हारे विवाह मे उपस्थित रहूँ।

ऐसी दशा मे हम लोगो की एक पुस्तक मे से कुछ अश उद्घृत करना ही मेरे लिए उत्तम है 'अपने पित को इहलोक की समस्त काम्य वस्तुओं की प्राप्ति करने मे सहायता प्रदान कर, तुम सर्वदा उनके ऐकान्तिक प्रेम की अधिकारिणी बनो, अनन्तर पौत्र-पौत्रियों की प्राप्ति के बाद जब आयु समाप्त होने लगे, तब जिस सच्चिदानन्द सागर के जलस्पर्श से सब प्रकार के विभेद दूर हो जाते हैं एव हम सब एक मे परिणत होते हैं, उन्हे प्राप्त करने के लिए तुम दोनो परस्पर सहायक उमा की तरह तुम जीवन भर पवित्र तथा निकास रही तथा तुम्हारे परि का जीवन शिव जैसा उमागतप्राच हों! तथ्वारा स्टेहापीन मार्फ

ारा स्त्रहामान मा। विवेकातन्त्र

(कुमारी मेरी हैल को लिखित)

्ययरकी स्त्रीत रिजने पार्वत्त विम्नास्त्रत हे<del>ंकैय</del> १७ सिठम्बाट १८९६

प्रिय वहत

सिरुवरक्रैय में हो महीन तक वर्षतारोहण पर-पाना और हिमनमें का पूर्व देवने के बाद आज छन्दन वहुँचा। इस्तरं मुने एक काम हुआ-धर्म र स्वयं का मुदापा छेट नया और बजन कुछ पाँव बट गया। ठीक निन्तु स्वयं मा मुदापा छेट नया और बजन कुछ पाँव बट गया। ठीक निन्तु स्वयं में भी सिरुत कही नया है। उसने अपना सिरुत कही हो को माने कर की को स्वयं है। बयर यह पर्वेश बाये पता हो में माने की माने की माने के माने स्वयं माने प्रतिकार की हो से स्वयं हो अपने सामा प्रतिकार की हो स्वयं माने प्रतिकार प्र

हैरियट के यन के सुम संबाद से मुझे को प्रतंत्रता हुई, उसे सक्यों में म्यूचर करना मेरे किए कसम्मन है। मैंने सले आज पन किचा है। के हैं कि उपके विवाह के असरए पर में न आ स्पूर्ण। किन्तु समस्य सुमन्नामनाओं और आवीवार्यों के साव में बपने 'सुवम सप्तर' से स्वानिकत सूर्या। और, अपनी प्रतस्ता को पूर्यता के निर्मित्त में तुमस्य तथा अस्ता सहतों से भी इसी प्रकार के समाचार को अपने क्रिया है।

पढ़ेमी-कम सं कम संब सारी श्रीनवा की निगाह में।

इस जीवन में मुने एक बड़ी मठीहर मिकी है, और प्रिय मेरी मैं जब बचें दुन्हें बताना बाहता हूँ। बहु है—'जितना ही कैंचा दुन्हारों स्पेय होया। उपना हैं। अधिक दुन्हें एक्टर होना ऐसा। कारक यह है कि चंदार में जबवा इस जीवन में भी जावसे नाम की बस्तु की उपक्रीत होंहें हो चलती। बाहता है बहु पामक है क्योंकि बहु ही एक्टी। सकरी।

हत्तीय में क्यीम कुन्हें कैंद्र मिकेमा? इनिक्य में कुन्हें कहा देना पाइना हूं कि हिरियट ना बीवन अरुक्त आनन्यम बीट गुक्रमण होगा स्थानित में इन्ती करमाशील बीट मानुक नहीं हैं कि व्यक्ति की मूर्व कर्ता केंग्र और मी मुन्दूर कामें के किए जबमें पर्यादन मानुक्ता है बीट बीवन की कठोर गुलियों कों, जो प्रत्येक के सामने आनी ही है, सुलजाने के लिए उसमें काफी समजवारी तथा कोमलता भी है। उसने भी अधिक मात्रा में वे ही गुण मैकिकटले में भी है। यह ऐसी लड़की है जो सर्जोत्तम पत्नी होने लायक है, पर यह दुनिया ऐसे मूढों की खान है कि इने-गिने लोग ही आन्निक सोन्दर्य पराज पाते हैं। जहीं तक तुम्हारा और आइनावेल का सवाल है, में तुम्हें सच बताऊँगा और मेरी भाषा स्पष्ट है।

मरी, तुम तो एक बहादुर अरव जैनी हो—गानदार और भव्य। तुम भव्य ाजमहिपी वनने योग्य हो—गारीरिक दृष्टि से और मानिक दृष्टि से भी। तुम किमी तेज-नर्राक, वहादुर और जोखिम उठानेवाले वीर पित की पार्ववर्ती वन कर चमक उठोगी, किन्तु प्रिय बहन, पत्नी के रूप मे तुम खराव ने खराव मिट्ट होगी। नामान्य दुनिया मे जो आराम मे जीवन व्यतीत करनेवाले, व्याव-हारिक तथा कार्य के बोझ से पिमनेवाले पित हुआ करते हैं, उनकी तो तुम जान ही निकाल लोगी। साववान, वहन, यग्रपि किसी उपन्यास की अपेक्षा वास्तिवक जीवन मे अधिक कमानिअत है, लेकिन वह है बहुत कम। अतएव तुम्हे मेरी मलाह है कि जब तक तुम अपने आदर्शों को व्यावहारिक स्तर पर न ले आ सको, तम तक हरिगज विवाह मत करना। यदि कर लिया तो दोनो का जीवन दु खमय होगा। कुछ ही महीनो मे सामान्य कोटि के उत्तम, भले युवक के प्रति तुम अपना सारा आदर खो बैठोगी और तब जीवन नीरस हो जायगा। बहन आइसावेल का स्वभाव भी तुम्हारे ही जैसा है। अन्तर इतना ही है कि किंडरगार्टन की अध्यापिका होने के नाते उसने चैयं और सहिष्णुता का अच्छा पाठ सीख लिया है। सम्भवत वह अच्छी पत्नी बनेगी।

दुनिया मे दो तरह के लोग है। एक कोटि तो उन लोगों की है जो दृढ स्नायुओवाले, शान्त तथा प्रकृति के अनुरूप आचरण करनेवाले होते हैं, वे अधिक कल्पनाशील नहीं होते, फिर भी अच्छे, दयालु, सौम्य आदि होते हैं। दुनिया ऐमे लोगों के लिए ही है—वे ही सुखी रहने के लिए पैदा हुए हैं। दूसरी कोटि उन लोगों की है जिनके स्नायु अधिक तनाव के हैं, जिनमे प्रगाढ मावना है, जो अत्यधिक कल्पनाशील हैं, सदा एक क्षण में बहुत ऊँचे चले जाते हैं और दूसरे क्षण नीचे उतर आते हैं—उनके लिए सुख नहीं। प्रथम कोटि के लोगों का सुख-काल प्राय सम होता है और दितीय कोटि के लोगों को हुप विषाद के द्वन्द्व में जीवन व्यतीत करना पढ़ता है। किन्तु इसी द्वितीय कोटि में ही उन लोगों का आविर्माव होता है, जिन्हें हम प्रतिमासम्पन्न कहते हैं। इस हाल के सिद्धान्त में कुछ सत्य है कि 'प्रतिमा एक प्रकार का पागलपन है।'

विवेकानम्य साहित्य

इस कोटि के स्रोग यदि महान् बनना चाहूँ हो उन्हें बारे-स्वारे की बर्ग़र छड़नी होगी--पुत्र के लिए मैंपान शाफ़ करना पड़ेगा। कोई बोझ नहीं--न पास न पाँठा म बच्चे सौर म किसी वस्तु के प्रति बावस्पन्ता से अधिक आस्ति। **वगुरित्त केवस एक 'नाव' के प्रति और उत्तीके निमित्त जीना-मरना। मैं र्**जी प्रकार का व्यक्ति हूं। मैंने नेतक वैदान्त का भाष प्रहण किया है और पूज के निए मैंगन शाफ कर सिमा है। तुम और बाइसाबेक भी इसी कोटि में हो। परन् मैं तुन्हें बता देना चाहता हूँ वर्षाप है यह कटु सत्य कि 'तुम स्रोप अपना जीवन स्पर्य चौगट कर रही हो। या तो तुम स्रोय *एव*ं माव बहुण कर हो। विभिन्ति मैदान शाप कर को और थोकन अर्थित कर दो या सन्तुष्ट एई स्यावहारिक बनो - आवर्ष मीपा करो विवाह कर सी एवं 'सुग्रमय बीदर्' म्पनीत करो । या तो 'मांग' या 'योम'---मांगारिक मुख मोनी या सब त्याव की मोगी बतो। एक साथ दोतों की उपमध्य किसीको नहीं हो सरवी। अनी मा किर कभी नही---गीम चुन भो। बहाबत है कि 'जी बहुत सर्विगित होरी ि उगके द्वाप कुछ नहीं सगता। अब मध्ये दिल से बास्तव में और स<sup>ना के</sup> निए कम-नंपाम के लिए मिंदान नाफ करने' का संकल्प करो। प्रस्न मी ले ना दर्गन मा विज्ञान मा पर्ने जपका नाहित्य पूछ भी से भी और अपने रेप जीवन के तिरा उगोका भरता दीवर बना लो। या दा गुग ही लाव वरो या गरानगा। मुम्हारे और आहगावल के प्रति मेरी साममुजूति मही मुबने इसे चुना है न बंगे। में नुन्हें मुगी---वैना कि हैरियट ने ठीक ही चुना है ----अववा 'जहानु देगाना बार'त हैं। भोजन अधरान श्रुंबार तथा नानाजिक अस्ट्रहुपन वेनी बस्पूर्ण नहीं कि जीवन को प्रसर हुवान कर वी-विद्यापा तुम मेरी। तुमाएक उरह्रप्ट मिलान मीर थापत्राओं में चुन लगने दे गदी ही। जिसशा निम् जरा भी कारण नही है। पुनर्म महान् बनन की मारकाकांता होती चाहिए । मैं जानता है कि तुब मेरी हैं बर्गन्त्रा का गर्भावत भाव में बहुच बरागी बदाबि कुन्दें मानज है हि. मैं गुन्दें कान का कर को नाकीविश करता हूँ वैधा ही या तामन भी अधिक तुम्<sup>त्र स्तार</sup> बरता है। इसे बतान का बार करते पहते में दिकार का और उसे उसे महिन् बड़ता जा गया है। त्यों त्यां हमें बता हैने बत बिबार हो। तता है। हैरिया में जा शोबय संबाधार बिगा प्रत्य हमातू शुरुहे वह सब बहने को बीटा हुना। साहार की विकारित हुए जाने और सुनी होते कर जाते तक इस सनार में साह मुग्त्य हो सरामा है जात केहर शर्मा होती. आपना में युरमारे बारे में घर मूबरा नगांद करेंग्ड हि तम शहातु कार्र कर रही हो। बर्चेरी के प्रोचेतर ब्रोटबंद के केंग्रि मेर वर्षरूप बीत जर्म विराय है कि

तुमने मुना होगा कि वे जीवित जर्मन दार्शनिकों में सर्वश्रेष्ठ हैं। हम दोनों साथ ही इग्लैंड आये और आज माथ ही यहाँ अपने मित्र से मिलने आये, जहाँ इग्लैंण्ड के प्रवास-काल में मैं ठहरनेवाला हूँ। सस्कृत में वार्तालाप उन्हें अत्यन्त प्रिय हैं और पाश्चात्य देशों में सम्कृत के विद्वानों में वे ही एक ऐसे व्यक्ति हैं जो उसमें वातचीत कर सकते हैं। वह अभ्यस्त वनना चाहते हैं, इसलिए सस्कृत के सिवा अन्य किसी भाषा में वे मुझसे वाते नहीं करते।

यहाँ मैं अपने मित्रो के वीच आया हूँ, कुछ सप्ताह कार्य करूँगा और तव जाडो मे भारत वापस लीट जाऊँगा।

तुम्हारा सदैव सस्नेह भाई, विवेकानन्द

## (श्री आलामिंगा पेरुमल को लिखित)

द्वारा कुमारी मूलर, एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्वलंडन, इंग्लैण्ड, २२ सितम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

मैक्समूलर द्वारा लिखित रामकृष्ण पर जो लेख मैंने तुम्हे भेजा था, आशा है मिला होगा। उन्होने कही भी मेरे नाम की चर्चा नही की है—इसके लिए दु खित मत होना। क्योंकि मुझसे परिचय होने के छ माह पूर्व उन्होंने यह लेख लिखा था। और, यदि उनका मूल वक्तव्य सही है तो फिर इससे क्या लेना देना कि किसका नाम उन्होंने लिया और नही लिया। जर्मनी मे प्रोफेसर डॉयसन के साथ मेरा समय आनन्दपूर्वक कटा। इसके बाद हम दोनो साथ ही लन्दन आये और हमारी मित्रता घनिष्ठ हो गयी है।

मैं शीघ्र ही उनके सम्बन्ध मे एक लेख भेज रहा हूँ। सिर्फ एक प्रार्थना है, मेरे लेख के पहले पुराने ढग का— 'प्रिय महाशय' मत जोडा करो। तुमने 'राजयोग' पुस्तक अभी तक देखी है या नहीं, इस वर्ष के लिए मैं एक प्रारूप भेजने की चेष्टा करूँगा। मैं तुमहे 'डेली न्यूज' मे प्रकाशित रूस के जार द्वारा लिखित यात्रा-पुस्तक की समीक्षा भेज रहा हैं। जिस परिच्छेद मे उन्होंने भारत को अध्यात्म और ज्ञान का देश कहा है— उसकी तुम अपने पत्र मे उद्धृत करके एक निवन्ध 'इडियन मिरर' को भेज दो।

तुम ज्ञानयोग के व्याख्यान को खुशी से प्रकाशित कर सकते हो। और

इस कोटि के लीग यदि महान् बनमा चाहें हो उन्हें बारे-म्यारे की क्यार कबनी होगी-मृद्ध के किए मैदान साफ करना पड़ेगा। कोई बीस ग्यॉ-न कोक म जाँदा। त कको और त किसी वस्तु के प्रति आवस्यकता से कपिक जासकि। भनुरन्ति केवल एक 'मान' के प्रति और उसीके मिमिल जीना-मरमा। मैं इनी प्रकार का स्थानित हूँ। मैंने केवल नेवान्त का भाव शहब किया है और पुड़ के किए मैदान साफ कर सिया है। तुम और बाइसावस भी इसी कोटि में हो। परनु मैं तुम्हें बता देना बाहता हूँ सचिप है यह कट सत्य कि चुन नीय अन्ता जीवन स्पर्ध चौपट कर रही हो। या दो तुम कोग एक मान प्रहम कर की विजिमित्त मैदान साफ कर को और पीवन अपित कर दो या सन्तुप्ट एवं म्याबहारिक बनो जावसे नीचा करी विवाह कर को एवं 'सुसमब बीवर' म्परीत करो । या तो 'योग' वा 'योग'—सांसारिक सुक्र मोगो वा सह स्वाय कर मोगी बनो। 'एक साथ दोनों की उपकश्चि किसीको नहीं ही सकती। अभी मा फिर कभी नही--सीक्ष चुन को। बहाबत है कि 'बो बहुत समिन्नेप होता 🖁 उसके हान कुछ नहीं कगता। सन एज्ये दिक से बास्तव में बौर सदा है किए कर्म-संघाम के किए 'मैदान साफ करने' का संकल्प करो। कुछ मी में की वर्णन या विज्ञान था वर्ग जनका साहित्य कुछ भी से को और अपने धेम जीवन के किए उसीको मपना दिकार बना की। या तो शुक्र ही काम करो या महानदा। तुम्हारे और बाइधावेल के प्रति मेथी सहानुसूति नहीं तुमने इस बुना है न उसे ! मैं कुम्हें सुबी- मैसा कि हैरियट ने ठीक ही चुना है-अचना 'महान् देवना बाहता हुँ। मोजन मचपान न्यंसार तया सामायिक अस्ट्रइपन ऐसी बस्तुएँ नहीं कि जीवन को उनके हवाले कर बी-विकेपत गुम सेरी। तुम एक उत्कृष्ट मस्तिष्क और योष्यताओं में चुन लगने वे च्ही हो। निश्के किए चरा भी कारन नही है। दुमें महान् बनने की नहत्त्वाकांका होनी चाहिए। में जानता हूँ कि तुम मेरी दन शट्नितमों को समुचित भाग थे बहुन करोगी क्योंकि तुम्हें मानुम है कि मैं तुम्हें महत कह कर को सन्तोशित करता हूँ वैद्या ही था प्रतसे भी अधिक तुन्हें व्यार करता हैं। इसे कताने का भेरा बहुत पहले से विचार जा और वर्षी करों जनुवन मझता जा रहा है, स्वॉ स्वॉ इंडे बता देने का दिवार हो रहा है। हीरवट से जी हर्पमम समाचार मिला उससे हरूल पूर्वे यह सब कहन की प्रेरित हुआ। तुम्हारे मी विवास्ति हो जाने और शुपी दीने पर, जहाँ तक इस सनार में बुप नुक्तम हो राज्या है, मुले वेहर कभी होगी अन्यवा में शुन्हारे बारे में बह नुनना पगन्द कर्मना कि तुप महान् कार्य कर रही हो। क्रमेंनी में प्रोफेनर बॉयनन ने नेपी मेंड बजेशर थी। जुले विस्तास है कि

सदा सहायता मिलती थी तथा जो मुझमे शक्ति एव उत्साह का सचार करता था। और कई हजार मील की दूरी के वावजूद वही मुखमडल मेरे मनश्चक्षु के सम्मुख उदित हुआ, क्योंकि उस अतीन्द्रिय भूमि मे दूरत्व का स्थान ही कहाँ है अस्तु, तुम तो अपने शान्तिमय तथा पूर्ण विश्वामदायक घर लीट चुकी हो—परन्तु मेरे समक्ष प्रतिक्षण कर्मों का ताडव वढता ही जा रहा है फिर भी तुम्हारी शुभ-कामनाएँ सदा ही मेरे साथ हैं—ठीक है न?

किसी गुफा मे जाकर चुपचाप निवास करना ही मेरा स्वाभाविक सस्कार है, किन्तु पीछे से मेरा अदृष्ट मुझे आगे की ओर ढकेल रहा है और मैं आगे बढता जा रहा हूँ। अदृष्ट की गति को कौन रोक सकता है ?

ईसा मसीह ने अपने 'पर्वत पर उपदेश' (Sermon on the Mount) में यह क्यो नहीं कहा—'जो सदा आनन्दमय तथा आशावादी हैं, वे ही घन्य हैं, क्योंकि उनको स्वर्ग का राज्य तो पहले ही प्राप्त हो चुका है।' मेरा विश्वास है कि उन्होंने निश्चय ही ऐसा कहा होगा, यद्यपि वह लिपिबद्ध नहीं हुआ, कारण यह है कि उन्होंने अपने हृदय में विश्व के अनन्त दुख को घारण किया था एव यह कहा था कि साधु का हृदय शिशु के अन्त करण के सदृश है। मैं समझता हूँ, उनके हजारो उपदेशों में से शायद एकांच उपदेश, जो याद रहा, लिपिबद्ध किया गया है।

हमारे अधिकाश मित्र आज आये थे। गाल्सवर्दी परिवार की एक सदस्या— विवाहित पुत्री भी आयी थी। श्रीमती गाल्सवर्दी आज नहीं आ सकी, सूचना बहुत देर से दी गयी थी। अब हमारे पास एक हॉल भी है, खासा बडा जिसमें लगभग दो सौ व्यक्ति अथवा इससे अधिक भी आ सकते हैं। इसमें एक बडा सा कोना है जिसमें पुस्तकालय की व्यवस्था की जायगी। अब मेरी सहायता के लिए भारत से एक और व्यक्ति आ गया है।

मुझे स्विट्जरलैण्ड मे बडा आनन्द आया, जर्मनी मे भी। प्रोफ्रेसर डॉयसन बहुत ही कृपालु रहे—हम दोनो साथ लन्दन आये और दोनो ने यहाँ काफ़ी आनन्द लिया। प्रोफ्रेसर मैक्समूलर भी बहुत अच्छे मित्र हैं। कुल मिलाकर इंग्लैण्ड का काम मजबूत हो रहा है—और सम्माननीय भी, यह देखकर कि वहे वहे त्रिह्वान् सहानुभूति प्रदिशत कर रहे हैं। शायद मैं अगली सिंदयो मे कुछ अग्रेज मित्रो के साथ भारत जाऊँगा। यह तो वात हुई अपने वारे मे।

उस घामिक परिवार का क्या हाल है ? मुझे विश्वास है कि सब कुछ विल्कुल ठीक चल रहा है। अब तो तुम्हे फोक्स का समाचार सुनने को मिला होगा। मुझे डर है कि उसके जहाजी यात्रा शुरू करने के एक दिन पहले, मेरे यह कहने से कि तुम तब तक मेवेल से विवाह नहीं कर सकते, जब तक तुम काफ़ी कमाने न लगो, विवेदानन्य साहित्य १४०६ बॉस्टर मन्युन्या सब भी उसे बपने 'प्रयुक्त भारत' हैं किए के सकते हैं कियु कि

कारूट गन्दुन्ता एक मा उस क्यान प्रमुख भारत का लग्न के सक्य है किए कि परम और शहक मापनों की। उस व्याप्यानों को एक बार सावधानी से देकहर उसमें पुनरावृत्ति और परस्पर किरोधी विचारों को निकाल देवा है। मुझे पूरी खाया है कि क्रिकारों के किए अब अधिक समय निकेशा। पूरी समित के साथ कार्य मैं बूट रहो।

समीको प्याप—

तुम्हार्य विवेकानन्द

पुनरम---मैन एकत होनेवाके परिच्छेद को रैसांकित कर दिया है। बाकी बंदा किसी पणिका के लिए निर्देश हैं।

मैं नहीं समस्ता कि बागी पनिका को मास्कि बनाने से कोई बाग होगा— सब तक कि तुमको सह विकास न हो बाग कि उदका करेगर मोटा होना। बैदा कि बागी है—करेगर कीर सावधी संगी मानुकी है। बची भी एक बहुत बन्न स्त्री पड़ा हुआ है, वो बागी तक बूधा नहीं बचा है। बचा—कुसबीसर करीर और तानक तम पविच मारत के सच्चों के बीवन और इति के सब्याम में किता। इसे विद्यापूर्ण सैकी तथा पूरी वालकारी के साव कियान होया—बीके वाले और स्वयंक्यरे वय से नहीं बस्तक में पत्र को बावये—बैदाल के प्रचार के बचाना प्राच्याय बन्द्रवान और झालियासाओं का—मूबन्य चनाना होगा। ही नर्म हो इत्तरा आपार होगा। तुन्हें बच्चे केवकों से निककर बच्चो सामी नि

तुम्हारा विवेधानम

समत के साम कार्य में संये धड़ी---

विवेदानार - अन्योक्तांन को विकास

(कुगारी जीवेफिन मैक्तिमॉड को किखित)

हारा कुमारी मूलद एमरली लॉज रिजवे नार्टना विम्मसदन इंग्लैंग ७ सक्तवर, १८९६

बिय जो

पुरा उसी सम्बन्ध में । बीट कराएँ और स्वास्त्य शुक्त हुए सही नहीं हुँ र नेटा सार कार हुं। उस परिचित्र मुग्त को चारों कार चूँड़ यहां वा जिसमें कही निरूपाह की एवं देखा हुक नहीं। स्पानी की। को कभी विस्तित्त नहीं होना का बीट जिससे सुने इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकृत्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचियता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तव 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्वाम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ़ रहा है तथा भारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पड़ेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, उसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नहीं। वह बगाली है तथा कुछ जुछ सस्कृत भी पढा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ़ घारणा से परिचित ही हो कि विवेकानम्ब साहित्य ६८०

शह कुछ निराग हा गया था। क्या मेबेल जनी तुम्हारे यहाँ है ? उसस मेरा प्यार कहना। तुम अपना बर्तमान पता भी मूसको लिखना।

मी कैसी है ? मुझे विश्वाम है कि फ़ासिस पूर्ववन् पक्ते करे साने की तर्य है। अस्तरां से संबंध कीर भागाएं सीस पढ़ी होगी पूर्ववत्त गुन हेस्सी होगी और बृद के कार्ता हागी? हां आवनन कर-वादाम ही गरा मुख्य भारर है, पत वे भूने कारों अनुकूत काम पहते हैं। यदि कभी उस क्यात 'उच्च देशोरें मुके बोलटर के साथ मुख्यारें मेंट हो ॥। यह पहत्य उन्हें बतकाना। मेरी करीं बहुत कुछ घट चुकी है जिस दिन मापन बंगा होता है, उस दिन अवस्य मीटिक मीजम करना पहला है। हास्त्रिय का क्या समाम होता है, उस दिन अवस्य मीटिक मीजम करना पहला है। हास्त्रिय का क्या समाम होता है। उस दिन अवस्य मीटिक मीजम करना पहला है। हास्त्रिय का वस्त्र स्थान समाम करना पहला है। हास्त्रिय का स्था समाम का कोई हुसरा बाकक मुझे विकासी नहीं दिया। उसका समझ वीनन समीविक साहीवार से पूर्ण हो।

मैंने सुना है कि जरपुष्टु के मतबाद के समर्थन में तुम्हारे मित्र कोला भागम दे रहे हैं ? इसमें सलोह नहीं कि उनका मान्य विशेष अनुकल नहीं है। हुमारी एच्छीब तवा इसारे मोमानन्त का क्या समाचार है? 'ख व व' गोप्टी की क्या सबर है ? और इमाधे थीमती (नाम बाद नहीं है) बैसी हैं ? ऐसा सना बा रहा है कि हास ही में बाधा बहाब भरकर हिन्दू, बौद्ध मसलमान तबा अन्य और न जाने फिलने ही सम्प्रवाय के लोग समेरिका का पहेंचे हैं तवा महात्माओं की श्रीज करनेवाओं वैसाद वर्ग-अवारको जादि का दूसरा दक भारत में भूसा है। बहुत बुब ! भारतक्षे तथा अमेरिका---वे बोमॉ बेस बर्ग-तथीग के किए बरे जान पक्त 👬 किन्तु 'को' सावभाग । विमर्मिमों की क्रुत बादरनाक है। भीमदी स्टॉलम से माच रास्ते में मेंट हुई। वानक्ष ने मेरे माचम सुनने नहीं आती। यह उनके किए जनित ही है। स्वोकि जल्पनिक बार्वेनिकता भी ठीक शहीं है। स्वा तुम्बें बस महिला की नाव है जो मेरी हर समा में श्वनी बेर से मत्वी जी कि क्सकी कुछ भी सुनने को न निकता था किन्तु तुरस्त बाद ने वह मुझे पकरकर इतनी देर तक बातचीत में समाये एकती कि मुख से येरे उबर में 'बाटरस्' का महासंबाम क्रिक बाता ना। यह माथी थीं। क्रीग का छहे हैं तका और मी आर्मेंपे। यह आतल्यकानिपय है।

रात बक्रती जा खीं है बतं 'जो' विवा—(स्यूयार्क से भी बया ठीक ठीक बच्च-कासदे का पालन करना सावस्थक है?) प्रभु निरस्तर दुस्हारा कश्याब करें!

'मृतुम्म के प्रशीम रमसिता बहुम को एक ऐसे तिवाँच क्य की रमना करने की हुच्छा हुई जिसका बनुषम सीच्छ्य सृष्टि की सुन्यरतम क्रुटिया में सर्वोत्तम हो। इसके लिए उसने महाकाक्षा से समस्त सुन्दर वस्तुओं का एक साथ आवाहन कर अपने शाश्वत मन में एकत्र किया और उनको एक चित्र की भाँति उत्कृष्ट तथा आदर्श रूप दिया। ऐसे दिव्य, ऐसे आश्चर्यजनक आदि रूप से उस सौन्दर्य राशि की रचना हुई।' (कालिदास कृत अभिज्ञानशाकुन्तलम्)

'जो', 'जो' तुम वह हो, मैं केवल इतना और जोड देना चाहता हूँ कि उसी रचिता ने समस्त पवित्रता, समस्त उदाराशयता तथा अन्य समस्त गुणो को भी एकत्र किया और तब 'जो' की रचना हुई।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

पुनश्च—सेवियर दम्पति तुम्हे अपनी शुभकामनाएँ भेज रहे हैं। उनके निवासस्थान से ही मैं यह पत्र लिख रहा हूँ।

विवेकानन्द

(कुमारी एलेन वाल्डो या हरिदासी नामक एक शिष्या को लिखित)

एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बलडन, इग्लैण्ड ८ अक्तूबर, १८९६

प्रिय वाल्डो,

स्विट्जरलैण्ड मे मुझे पूर्ण विश्राम मिला एव प्रोफेसर पॉल डॉयसन के साथ मेरी विशेष मित्रता हो गयी है। वस्तुत अन्य स्थानो की अपेक्षा यूरोप मे मेरा कार्य अधिक सन्तोषजनक रूप से बढ रहा है तथा मारतवर्ष मे इसका बहुत ज्यादा प्रभाव पडेगा। लन्दन मे पुन कक्षाएँ चालू हो गयी हैं—आज तत्सम्बन्धी प्रथम व्याख्यान होगा। अब मुझे एक ऐसा सभागृह मिल गया है, जिस पर मेरा ही नियत्रण है, जसमे दो सौ या उससे भी अधिक व्यक्ति बैठ सकते हैं

यह तो तुम जानती ही हो कि अग्रेज लोग कितने दृढिचित्त होते हैं, अन्य जातियों की अपेक्षा उन लोगों में पारस्परिक ईर्ष्या की भावना भी बहुत ही कम होती है और यही कारण है कि उनका प्रभुत्व सारे ससार पर है। दासता की प्रतीक खुशामद से सर्वथा दूर रहकर उन्होंने आज्ञा-पालन, पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ नियमों के पालन के रहस्य का पता लगा लिया है।

प्रोफेसर मैक्समूलर अब मेरे मित्र हैं। मुझ पर लन्दन की छाप लग चुकी है। 'र' नामक युवक के बारे मे मुझे विशेष कुछ ज्ञात नही। वह बगाली है तथा कुछ कुछ सस्कृत भी पढ़ा सकता है। तुम तो मेरी इस दृढ घारणा से परिचित ही हो कि २५ विश्ते काम-कांचन पर निवय नहीं पायी उस पर मुझे कराई मरोसा नहीं। पूर्ण एसे ग्रैजानिक विवयों की विश्वा देने का अवसर प्रधान कर देव सकरी हो किया वह 'राज्योय' कमी भी न स्विचा पाये। की निव्यनित क्या से उसमें प्रधिक्ति नहीं उसके दिया इससे किस्ताह करना निवाल बदरणांक है। सरदानाव के साज्य में कोई बर नहीं हैं, वर्तमान मारत के सर्वेच्य मोगी का आधीर्वाद उसे प्राप्त है। तूम वर्म बहुति सिक्स देना प्रारम्भ करती हो? इस 'र्य शक्क की वर्षमा पुन्हार वार्षनिक कान कही अधिक है। 'कसा' की नोटिस निकाको तथा नियमित कम से वर्णनवर्ष करी और व्यक्तिया हो।

सतेक हिन्दुकों यहाँ एक कि मेरे किसी मुदशाई को समिरका में उपन्यता निकी है—वस संबाद से मुखे को आतन्त्रानुसब होता है, उससे सहस नृता सिक जातन्त्र मुखे देव प्राप्त होता जब मैं वह देवाँचा कि तुम कोतों में है। किसीते हार्ये हार्य बेटामा है। मनुष्य दुनिया को बीधना चाहता है। किन्तु अपनी सम्प्राप्त के निकट परास्तित होता चाहता है। जानानि प्रकासित करो। बानानित प्रकादित करों सुप्राप्तांकी

)

(भीमवी मोमि बुख को सिक्वित)

विस्तासक इंकीय ८ जक्तुवर, १८९६

क्रिकेशनन्द

प्रिय भीमती बुरू

वर्षनी में प्रोप्टेसर बॉमशन के शान मेरी मेंट हुई नी। क्षोल में मैं जनका किंदिनि ना। इस दोनों एक शाम कम्पन नामें ने तमा बहुरे पर भी कई बार उनशे मिल कर मुझे रिवेद जानकर मिला। वार्म ते त्यार वार्म कम्पनी कार्य के हिंदी मिल कर मुझे रिवेद जानकर मिला। वार्म ते हमें के प्रति कार्य मेरी पूर्ण क्षाना नृति है किर भी मुझे ऐशा प्रतीत है दिहा है कि प्रापेक के नार्यों का विधेय शामा होना निवाल कावस्थक है। बेदान प्रवार के हिंदी क्षान हमार्यों के शहामता मुक्त कार्य है। क्षान हमार्यों के शहामता मुक्त कार्य है। क्षान हमार्य कार्य है कि प्रापंक हमार्य कार्य है। क्षान हमार्य कार्य हमार्य कार्य हमार्य कार्य हमार्य के शहामता मुक्त करा करा हमार्य कार्य हमार्य के शहामता क्षान क्षान क्षान क्षान क्षान किर्म हमार्य के स्वार के स्वार करा के शहाम कार्य की स्वार के स्वार कार्य के स्वार क

क्या कार्यभ प्रोकेशर मैक्सपुलर रक्ति भी रामहण्य सम्बन्धि सेन्न पड़ा है कर्रों पर इस्केंग्ड से प्रायः सभी क्षेण हुमारे सहामक क्यात वा रहे हैं। न इसारे कार्यों का सहां पर विस्तार हा रहा है, अस्ति उनकी सम्माग भी सिक रहा है।

तुभाकारी विकेकातम (१८९६ ई० के अन्त मे डॉ० वरोज की भारतच्यापी व्याख्यान-यात्रा के पूर्व 'इण्डियन मिरर' नामक पत्र मे स्वामी जी का एक पत्र प्रकाशित हुआ था, जिसमे उन्होंने अपने देशवासियों की डॉ० वरोज का परिचय प्रदान करते हुए उनका उपयुक्त अभिनन्दन करने के लिए अनुरोध किया था। नीचे उसी का कुछ अश दिया जा रहा है।)

लन्दन,

२८ अक्टूबर, १८९६

शिकागो विश्व मेला मे सम्मेलनो की विराट् कल्पना को सफल बनाने के लिए श्री सी॰ वॉनी ने डॉ॰ वरोज को अपना सहकारी निर्वाचित कर सबसे उपयुक्त व्यक्ति पर ही कार्यभार सौंपा था, डॉ॰ वरोज के नेतृत्व मे उन सम्मेलनो मे घर्म-महासभा को जो महत्त्व प्राप्त हुआ था, वह आज इतिहास-प्रसिद्ध है।

डॉ॰ बरोज का अद्भुत साहस, अथक परिश्रम, अविचलित धैर्य तथा स्वभाव-सिद्ध भद्रता के फलस्वरूप ही इस सम्मेलन को अपूर्व सफलता प्राप्त हुई थी।

उस आश्चर्यजनक शिकागो-सम्मेलन के द्वारा ही भारत, भारतवासी तथा भारतीय भावनाएँ ससार के समक्ष पहले से भी अधिक उज्ज्वल रूप से प्रकट हुई हैं एव इस स्वजातीय कल्याण के लिए उस सभा से सम्बन्धित अन्य व्यक्तियो की अपेक्षा हम डॉ॰ बरोज़ के ही अधिक ऋणी हैं।

इसके सिवाय वे हमारे समीप घमं के पिवत्र नाम तथा मानव जाति के एक श्रेष्ठ आचार्य का नाम लेकर बा रहे हैं एव मेरा यह विश्वास है कि नेजरथ के पैगम्बर' द्वारा प्रचारित घमं की उनकी व्याख्या अत्यन्त उदार होगी तथा मन को उन्नत बनायेगी। ईसा की शिक्त का जो परिचय वे देना चाहते हैं, वह दूसरों के मत के प्रति असहिष्णु, प्रभुत्वपूर्ण और दूसरों के प्रति घृणापूर्ण मनोवृत्तिप्रसूत नहीं है। परन्तु एक माई की तरह उन्नति-अमिलाषी भारत के विभिन्न वर्गों के सहयोगी भाइयों मे सिम्मिलत होने की आकाक्षा से प्रेरित होकर—वे जा रहे हैं। सबसे पहले हमे यह स्मरण रखना है कि कृतज्ञता तथा अतिथि-सेवा ही भारतीय जीवन का वैशिष्ट्य है, अत अपने देशवासियों के समीप मेरा यह विनम्न अनुरोध है कि पृथिवी के दूसरे छोर से भारत जानेवाले इस विदेशी सज्जन के प्रति वे ऐसा आचरण करें जिससे उन्हें यह पता चल सके कि दुख, दारिद्य तथा अवनित की स्थिति में भी हमारा हृदय, अतीत की तरह ही अर्थात् जब भारतवर्ष आर्यभूमि के नाम से प्रख्यात था एव उसके ऐश्वर्यं की बात जगत् की सब जातियों की जिह्ना पर रहती। थी, आज भी मित्रतापूर्ण है।

विवेकानस्य साहित्य

168

त्रिसने काम-कांचन पर विजय महीं पायी जस पर मुझे कटाई मरोसा नहीं। तुम जसे सैयानिक नियमों की सिक्षा धेने का अनसर प्रवान कर देय सकती हो कियु बहु 'राजवीय' कभी भी न सिक्षा पाये। भी नियमित रूप से उसमें प्रविक्षित नहीं उसमें किए इससे कियान कर राजवीय से सम्बन्ध में कोई दर नहीं है, करोमान मारत के सम्बन्ध में कोई दर नहीं है, करोमान मारत के सम्बन्ध में कोई दर नहीं है, करोमान मारत के सम्बन्ध में कोई दर नहीं है, करोमान मारत के सम्बन्ध में कोई दर नहीं है, करोमान करती हो? दह 'र' बाक्क की ब्येखा सुमारा वार्थित कान कर्यों क्षिक है। 'कक्षा' की मोटिस निकासो तथा नियमित कर से सम्बन्ध से सम्बन्ध करती क्षा करती क्षा करता है।

कनेक हिल्लुकों यहाँ एक कि मेरे किसी गुरुगाई को स्रमेरिका में सकस्ता निकी है—यस संवाद से मुझे को सामन्यानुमय होता है, उससे शहस सुना सिक मानव्य मुखे तब प्राप्त होगा जब में वह देखेगा कि तुम क्षेत्रों में से किसीने दर्जे हान्य बैटाया है। नतुम्य दुनिया को जीवना चाहता है किन्तु सपनी स्वात्त के किन्द्र पराजित होगा लाहता है। सामान्य प्रमुखेत करों | सामान्य प्रमुखेत

सुमानासी विवेद्यातस

(भीमती मोपि मुख को सिचित)

विम्बक्टन इंग्हेंच्य ८ अन्तुबद् १८९६

प्रिय भीमती बुक

नयां बापने प्रोकेशर मैशसमूलर रशित वी रामहृष्य धानानी केन पहा है सही पर इस्केश में प्राय अभी लोग हमारे शहासक बनते जा रहे हैं। म केमरे हमारे कार्यों का मही पर विस्तार हो रहा है, बसियु चनकी सम्मान भी मिन रहा है।

सुभाकांशी विवेकातस्य वाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना में ही है, परन्तु मनुष्य के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की सुगन्य के कारण की व्यर्थ खोज करने के बाद, कस्तूरी-मृग अन्त में उसे अपने में ही पाता है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सम्मिश्रण होगा—वाह्य जीवन की अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जितना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे सिर पर होता है, तब कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ ? परन्तु बाह्य जीवन में प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति में अयोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ हैं, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में है—मात्रा में हैं, न कि जाति में।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्बित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वडी भारी भूल जो हम लोग बहुघा करते हैं, वह यह कि शुभ को हम सदा बढनेवाली वस्तु समझते हैं और अशुभ को एक निश्चित राशि मानते हैं। इससे हम तकं द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेष रह जायगा। मिथ्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि शुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी वढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मेरी बाकाक्षाएँ बहुत बढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिवक है, परन्तू मेरा दुख भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वभाव के कारण तुम्हे शुभ के स्पर्श मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हे अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आभास होगा। जिन स्नायुओ द्वारा सुख का अनुमन होता है, उन्हींके द्वारा दु ख का भी, और एक ही मन दोनो का अनुभव करता है। ससार की उन्नति का अर्थ है सुख और दु ख-दोनो की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, ज्ञान और अज्ञान का सम्मिश्रण -- यही 'माया' कहलाती है-- यही है विश्व का नियम। तुम अनन्त काल तक इस जाल मे सुख और दु ख की खोज करो-नुम्हे बहुत सुख और बहुत दु ख दोनो मिलेंगे। यह कहना कि ससार मे केवल शुभ ही हो, अशुभ नही, वालको का प्रलाप मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं--एक तो सब प्रकार की आशा को छोडकर ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दुख की वेदना को सहन करें, इस आशा मे कि कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया करेगा। दूसरा मार्ग यह है कि हम सुख को दुख का ही एक दूसरा रूप समझकर सुख की खोज को त्याग दें तया सत्य की खोज करें --- और जो सत्य की खोज करने का साहस रखते हैं, वे उसे नित्य अपने (कुमारी मेरी हैक को फिलित)

१४ ग्रेकोट गार्डन्स, बेस्टमिनिस्टर, क्रन्टन, १ समस्यार, १८९६

प्रिय मेरी

'श्वीना और चौदी मेरे पाछ किषितू मात्र मही है, किन्तु वो मेरे पाछ है नह मैं पुनर्हे मुनरहत्त वे एहा हूँ। —और बह मात है कि स्वर्ध का स्वयंत्र रजत के रवतत्व पुनर का पुनरत्व स्वी का स्वीत्व और एवं बल्तुओं का सरायक्तम परमत्ता ही है और इस परमारवा को प्राप्त करते के किए बाह्य चयत् में हम नगरि काम के प्रवास करते जा रहे हैं, चौर इस प्रवास में हम अपनी करना की विविधं बल्कों—पुनर स्वी बाक्त छरीए, मन पुण्यी सूर्य चन्न तारे, संसाद प्रेम हैव बन सम्मित इस्पादि को और मूत राजस देवहुल देवता ईस्वर इस्पादि को मी—स्वास्त रहे हैं।

कार कुन गया करणा मार्गार जगा हु कर । स्वर्नेन्त्रफ क्या मार्गास के गरे एक करोवास सामकों से सनक मनेक क्यायों नवया नविक्याती के बादा मार्ग्य की गुनाके में साकर की साराध्यानेक के सक्य की भीर नव्यव्य किमा बाता है। इस एक नव्यविक्यारों से कूट एक्ट नव्यक्ताती मार्ग्य के एक बादा मान्ग्यकर हुए क्यूस की मोट स्वर्ग की नहा है।

दन वाद यहाँ से प्र

वाह्य स्वर्ग या राम-राज्य का अस्तित्व केवल कल्पना में ही है, पर 🗧 😘 के भीतर इनका अस्तित्व पहले से ही है। कस्तूरी की गुगन्य र फारण रे, रेर खोज करने के वाद, कस्तूरी-मृग अन्त मे उसे अपने मे ही पाना है।

वाह्य समाज सर्वदा शुभ और अशुभ का सम्मिश्रण होगा--वाह्य जीवन गर अनुगामी उसकी छाया अर्थात् मृत्यु, सर्वेदा उसके साथ रहेगी, और जीवन जिनना लम्बा होगा, उसकी छाया भी उतनी ही लम्बी होगी। केवल जब सूर्य हमारे मिर पर होता है, तव कोई छाया नहीं होती। जब ईश्वर, शुभ और अन्य सब कुछ हममें ही है तो अशुभ कहाँ ? परन्तु वाह्य जीवन मे प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है और हर शुभ के साथ अशुभ उसकी छाया की तरह जाता है। उन्नति मे अयोगित का समान अश रहता है, कारण यह है कि अशुभ और शुभ एक ही पदार्थ है, दो नहीं, भेद अभिव्यक्ति में है-मात्रा में है, न कि जाति मे।

हमारा जीवन स्वय दूसरो की मृत्यु पर अवलम्वित है, चाहे वनस्पतियाँ हो, चाहे पशु, चाहे कीटाणु। एक वहीं भारी भूल जो हम लोग वहुषा करते है, वह यह कि शुभ को हम सदा बढ़नेवाली वस्तु समझते है और अगुभ को एक निध्चित राशि मानते हैं। इससे हम तर्क द्वारा सिद्ध करते हैं कि यदि अशुभ दिन दिन घट रहा है तो एक समय ऐसा आयेगा, जब शुभ ही अकेला शेप रह जायगा। मिय्या पूर्व पक्ष को स्वीकार कर लेने से हमारा तर्क अशुद्ध हो जाता है। यदि गुभ की मात्रा वढ रही है तो अशुभ की भी बढती है। मेरी जाति की जनता की अपेक्षा मरी आकाक्षाएँ बहुत बढ गयी हैं। मेरा सुख उनसे अत्यिचिक है, परनृ मरा दु व भी उनसे लाखो गुना तीव्र है। जिस स्वभाव के कारण तुम्हें शुभ के मार्थ मात्र का आभास होता है, उसीसे तुम्हें अशुभ के स्पर्श मात्र का भी आमाह होना। जिन स्नायुओं द्वारा सुख का अनुभव होता है, उन्हीं द्वारा दु व ना मा मां एक ही मन दोनो का अनुभन करता है। ससार की उन्नति का अय है मुन्द्रीहत-दोना की अधिक मात्रा। जीवन और मृत्यु, शुभ और अशुभ, जान और ना सिम्मिश्रण —यही 'माया' कहलाती है—यही है विश्व का नियम गर्न काल तक इस जाल मे सुख और दुःख की खोज करो—तुम्ह वृह्नक है। देव दोना मिलेंगे। यह कहना कि ससार में केवल शुभ ही हा, कुरा हो का प्रलाह - गार्डन्स मात्र है। दो मार्ग हमारे सामने हैं—एक ता का को छारकर र, एस० डब्ल ससार जैसा है वैसा स्वीकार करके, दुख की के निकार के आशा है " नवस्वर, १८९ कभी कभी सुख का अल्पाश मिल जाया हुन् निहें कि ना

को दुख का ही एक दूसरा रूप समझक किए दे तथा

स्रोज करें—और जो सत्य की खोज करें

में ही विषयान पाने हैं। फिर हमें यह भी पता कम काता है कि वही उत्प किय मकार हमारे स्वावहारिक जीवन के भम मीर बात बोतों क्यों में प्रकट हो खाँ है— हमें वह भी पता कम काता है कि वही सरफ 'बातकर है वो शुरू और अधून दोनों कमों में विश्वस्का हो खा है। खाव ही हमें यह भी पता कम बाता है कि वही 'सर्च' बीवन और मृत्यू दोनों कमों में प्रकट हो खा है।

इस प्रकार हम गहुँ जनुमन करते हैं कि ये वन नार्चे वहीं एक बरित्रच-एन्-पिन्-बागन एव पीड़ों के बरित्रक सकत्य मेर प्रवासे स्वक्रम की पिक मिन्न प्रिय्चायाएँ नाव हैं। वन और केवल दमी विना बुदाई के प्रकाह करना उन्यस् हैरा है क्योंकि ऐसी जारवा ने उस प्रवास की जिससे कि जुन और बहुन कैमी का निर्माण होता है, बान किया है बीर अपने वस में कर किया है और वह अपने इस्कानुसार एक या हुवरे का कियात कर सकता है। हम यह भी जानते हैं कि नह केवल सुन का ही विकास करता है। यही 'बीवम्युनित' है को बेदान्य का और एव तल-बागों का अधिना करता है।

सानवी समाज पर चारों नवं—पुरोहित वैनिक व्यापारी जीर गवहर्ष बारी वारों हे गावन करते है। हर णावन का जपना चीरत बीर करना धोर होता है। जब बाहुल का राज्य होता है, जब बानुविकिक बाबार पर सर्पकर पुत्रकता खुतो है—पुरोहित बस्ते जीर उनके चंधन माना प्रकार के अधिकारों वे पुरोसित खुते हैं, जनके विशिक्त निकीकों कोई बान चहीं होता, और उनके विशिक्त खुते हैं, जनके बांधिकता निकीकों कोई बान चहीं होता, और उनके विशिक्त खुते हैं, जब के बांधिकता निकीकों कोई बान चहीं होता, और उनके विशिक्त किसीकों विश्वा होने का विकार खुते हैं। बहुक विश्वाक युन में कब विश्वामों की नीय पहती है, यह इसका बीरत है। बहुक्त जन को उच्य करते हैं।

समित सारम भूर और अन्यायी होता है, परन्तु उनमें पुणकता नहीं रहती और सनके युग से कमा और सामाजिक संस्कृति स्त्राति के विश्वर पर स्त्रुंच जाती है।

उन्ने बाद गैस्प सासन जाता है। इसमें कुणकों की बीर बूत गुराने की मीन बानित जानन मीनव होती है। इसका जान वह है कि स्थापारी सब बाह बाता है, इसमिए वह पहले बीमों नुमों में एकन किये हुए विचारों को देनाने में सन्त होता है। कमने बादियों से भी कम पुषकता होती है, परन्तु सम्मता भी बननित बारन्स हो गती है।

नत्त में बायेगा सबहुर्थी का खायत। जनका काम होगा पौठिक पुनों का समान नितरक--मेरि उससे हार्गि होगी कमाचित् संस्कृति का निम्म स्तर पर गिर बाता। सावारण थिया का कहुत प्रवार होगा परन्तु बसामान्य प्रनिमायाकी स्वतित कर होते बार्यव। यदि ऐसा राज्य स्थापित करना सम्भव हो जिसमे ब्राह्मण युग का ज्ञान, क्षित्रय युग की सम्यता, वैश्य युग का प्रचार-भाव और शूद्र युग की समानता रखी जा सके—उनके दोषो को त्याग कर—तो वह आदर्श राज्य होगा। परन्तु क्या यह सम्भव है ?

परन्तु पहले तीनो का राज्य हो चुका है। अब शूद्र शासन का युग आ गया है—वे अवश्य राज्य करेंगे, और उन्हें कोई रोक नहीं सकता। सिक्के का स्वर्ण अथवा रजतमान रखने में क्या क्या किठनाइयाँ हैं, मैं यह सब नहीं जानता (और मैंने देखा है कि कोई भी इस विषय में अधिक नहीं जानता), परन्तु मैं यह देखता हूँ कि स्वर्णमान ने घनवानों को अधिक घनी तथा दरिद्रों को और भी अधिक दरिद्र बना दिया है। ब्रायन ने यह ठीक ही कहा था कि 'सोने के भी काँस पर हम लटकाये जाना पसद न करेंगे।' रजतमान हो जाने पर इस असमान युद्ध में गरीबों के पक्ष में कुछ वल आ जायगा। मैं समाजवादी हूँ, इसलिए नहीं कि मैं इसे पूर्ण रूप से निर्दोष व्यवस्था समझता हूँ, परन्तु इसलिए कि रोटी न मिलने से आधी रोटी ही अच्छी है।

और सब मतबाद काम मे लाये जा चुके हैं और दोषयुक्त सिद्ध हुए हैं। इसकी भी अब परीक्षा होने दो—यदि और किसी कारण से नही तो उसकी नवीनता के लिए ही। सर्वदा एक ही वर्ग के व्यक्तियों को सुख और दुख मिलने की अपेक्षा सुख और दुख का बटवारा करना अच्छा है। शुभ और अशुभ की समष्टि ससार में समान ही रहती है। नये मतवादों से वह भार कघे से कघा बदल लेगा, और कुछ नही।

इस दु खी ससार मे सब को सुख-मोग का अवसर दो, जिससे इस तथाकथित सुख के अनुभव के पश्चात् वे ससार, शासन-विधि और अन्य झझटो को छोडकर प्रभु के पास आ सकें।

तुम सबको मेरा प्यार।

शुभाकाक्षी, विवेकानन्द

(श्री आलासिंगा पेस्मल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, एस० डव्ल्यू०, ११ नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

वहुत सभव है कि मैं १६ दिसम्बर या उसके दो एक दिन वाद यहाँ से प्रस्थान

रुकें। यहीं से इटकी पार्टमा जीर गहीं के कुछ स्थानों को देखने के बाद नेपुस्स में स्टीमर पर इवार हो बार्टमा। कुमारी मुकर, वी और शीमती सेवियर तथा गृविषत नामक एक पुषक मेरे साथ चक रहे हैं। सेवियर वस्पति सम्माई में वर्षने चा रहे हैं और कुमारी मुकर भी। सेवियर मारतीय सेवा में पाँच सास तक सफ्टार के पद पर थे। साथ भारत के बारे में उन्हें काफी बातकारी है। कुमारी मुकर विशेखिंग्डिस्ट वी सिक्हींने सक्षय को गोद किया। बुबदिन समेग है वितर्क हारा सीप्रविपि में तैयार की यथी टिप्पनियों से बुविसकार्यों का प्रकातन सम्मव

मैं कोकन्यों से सर्वप्रथम महास पहुँचूँगा। बन्य कोय बरमोड़े जायेंगे। वहाँ से मैं कमकत्ता बार्केगा। बब मैं यहाँ से प्रस्थान बन्देंगा सब ठीक ठीक सुवना केंद्रे हुए पन सिक्षेगा।

बुन्हाय सुभाकांकी

हिनेकानम पुनश्य--- राजयोय' युराक के अवभ संस्करण की सभी प्रतियां विक नमी और दिवीय संस्करण करने के किए प्रेस में है। भारत और अमेरिका समय महे

(ਸੀਜ਼ਰੀ ਵਲ ਵੀ ਵਿਦਿਹ)

बेकोट वार्बन्स वेस्ट मिनिस्टप्

fit

१३ गमन्तर, १८६६

जिय मीमती बुल

सरीवार हैं।

में भीज ही भारत के किए ज़ल्मान करनेवाका हूँ क्यानियुं १६ दिसम्बद्ध है। समीरका सान संपद्धि जुले एक बार सारत साने की तीच समितापा है सीर मेंने सपने सान इंग्लैस्त से कई मिनों को भारत से आने का प्रयम्प किया है इसकिए चाहें मेरी कियानी ही इच्छा हो परन्तु समेरिका होते हुए जाना मेरे रिगए सक्तमन है।

े निस्तम ही वाँ केन्द्र साँठ वसन नाम कर रहे हैं। यन्तिने मेरी बाँट मेरे नाम की जो कहाया। वाँ हैं, उनके लिए बाँट जनके कुणामान के लिए हठकड़ा मुद्दर करने में मैं अध्यान ना हुँ नहां ना नाम कायन गुन्दर कर से बागे कर रहा है।

> नुम्हारा विवेद्यानस्य

# (श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट, लन्दन, २० नवम्बर, १८९६

प्रिय आलासिंगा,

मैं इंग्लैण्ड से इंटली के लिए १६ दिसम्बर को रवाना होऊँगा और नेपल्स से 'नार्थ जर्मन लॉयड एस० एस० प्रिन्स रीजेन्ट लिओपोल्ड' नामक जहाज से प्रस्थान करूँगा। जहाज आगामी १४ जनवरी को कोलम्बो पहुँचने-वाला है।

श्रीलका में कुछ चीज़ें देखने की मेरी इच्छा है, वहाँ से फिर मद्रास पहुँचूंगा। मेरे साथ तीन अग्रेज़ दोस्त है—कैंप्टन तथा श्रीमती सेवियर तथा श्री गुडिवन। श्री सेवियर और उसकी पत्नी अल्मोडा के पास हिमालय में एक मठ वनाने की सोच रहे हैं, जिसे मैं अपना 'हिमालय केन्द्र' वनाना चाहता हूँ। और वहीं पाश्चात्य शिष्यों को ब्रह्मचारी और सन्यासी के रूप में रखूंगा। गुडिवन एक अविवाहित नवयुवक है। वह मेरे साथ भ्रमण करेगा और मेरे ही नाथ रहेगा। वह सन्यासी जैसा ही है।

मेरी तीव्र अभिलाषा है कि श्री रामकृष्ण देव के जन्मोत्सव से पहले मैं कलकत्ता पहुँच जाऊँ। मेरी वर्तमान कार्य-योजना यह है कि युवक प्रचारको के प्रशिक्षण के लिए कलकत्ता और मद्रास मे दो केन्द्र स्थापित करना है। कलकत्ते के केन्द्र के लिए मेरे पास पर्याप्त घन है। कलकत्ता श्री रामकृष्ण के कर्म-जीवन का क्षेत्र रह चुका है, इसलिए वह मेरा ध्यान पहले आकर्षित करता है। मद्रास के केन्द्र के लिए मैं आशा करता हूँ कि भारत से मुझे घन मिल जायगा।

इन तीन केन्द्रो से हम काम आरम्भ करेंगे। फिर इसके वाद वम्बई और इलाहावाद में भी केन्द्र वनायेंगे। इन तीन स्थानो से, यदि भगवान् की कृपा हुई तो, हम भारत भर में ही नहीं, परन्तु ससार के प्रत्येक देश में प्रचारकों का दल भेजेंगे। यह हमारा पहला कर्तव्य होना चाहिए। दिल लगाकर काम करते रहीं। कुठ समय के लिए लन्दन का मुख्य कार्यालय ३९, विक्टोरिया स्ट्रीट में रहेगा, क्योंकि कार्य यहीं से होगा। स्टर्डी के पास सन्दूक भर 'ब्रह्मवादिन्' पित्रका है, जिमका मुझे पहले पता नहीं था। वह अब इसके लिए ग्राहक बनाने के लिए प्रचारकार्य कर रहा है।

चूंकि अब अग्रेज़ी भाषा मे भारत से एक पित्रका आरम्भ हो गयी है, अत अब भारतीय भाषाओं में भी हम कोई पित्रका आरम्भ कर सकते हैं। विम्बलटन की कुमारी एम॰ नोवल वडी काम करनेवाली है। वह मद्रास की दोनो पित्रकाओं विवेकातत्व साहित्य 14. के किए प्रचार-कार्य भी करेगी। वह तुम्हें किसोबी। यसे कार्य बीरे बीरे, किन्द्र निश्चित स्प से जागे बढ़ेंगे। ऐसी पत्रिकाजों को अनुमायियों के छोटे से समुदान

**शारा ही सहामता मिक्रती है। एक ही शमय में उनसे अनेक कार्य करने की बासा** गहीं करनी चाहिए। जनको पुस्तकें बारीदनी पढ़वी हैं। इंग्डैंग्ड का कार्य चळाने के किए पैसा एकम करना पढ़ता 🐉 यहाँ की पत्रिका के किए बाहक दुईने पढ़ते 🐔 मीर फिर भारतीय पत्रिकामों को बारीदमा पहला है। यह बहुत स्थावती है। यह किसा मचार की अपेक्षा व्यापार-कार्य अधिक जान पहता है। ऐसी स्थिति में तुम भीरज रको। फिर भी मुझे जासा है कि कुछ बाहुक बन ही जार्मि। इसके अकावा मेरे जाने के बाद यहाँ कोगों के पास करने ने किए काम होता चाहिए महीं दो सब किया-कराया मिट्टी में मिक जायगा। इसकिए बीरे मीरे मेरी सीर जमेरिका में भी विका होती चाहिए। मारतीय विकासों की छहासरा भारतवासियों को ही करनी चाहिए। किसी पविका के सब चार्टों में समान घान से अपनाये जाने के किए, सब राज्यों के सेखकों का एक बढ़ा भारी विमाय रखना पढ़ेगा जिसके माने हैं प्रतिवर्ष एक कान्त रुपये का सर्थ।

तुम्हें वह स मुक्तना चाहिए कि मेरे कार्य बन्तर्राष्ट्रीय है। केवल मास्तीम

नहीं। मेरा तथा समेशनन्य योगों का स्थास्य्य सच्छा है।

धुमाकांकी विवेकामण्ड

(भी काला नहीं साह की कि बिदा)

विकटीरिया स्टीट, सन्दर्ग

२१ नवस्यक्त १८९६

पिय बासा की

७ भनवरी तक मैं महास पहुँचूँमा अन्न विन समतक क्षेत्र में खूकर मेंचैं भएगोडा चाने की इच्छा है।

मेरे साम मेरे तीन बंधेब नित्र हैं, उनमें दी सैबियर बस्पित बहमोड़ा में निवास करेंगे। आपको शायब यह पता होगा कि ने गेरे सिप्य हैं एवं मैरे किए क्रिमालम में ने एक गठ बनवायेंने। इसीकिए मैंने बापको एक उपयुक्त स्वान बोकों के सिए किया था। हमारे किए एक ऐसी पूरी पहाड़ी चाहिए, वहाँ से हिम-धन्य दिकायी देता हो। इसमें सम्बेह नहीं कि उपयुक्त स्वाम निर्वाचित कर बाभम निर्माण के किए समय चाहिए। इस बीच नवा जाप मेरै मिनों के घहने के लिए किराये पर एक कोटे से बेंगके की व्यवस्था करने की हपा करेंगे । उसमें तीत व्यक्तियों के रहने लायक स्थान होना आवश्यक है। बहुत बडा मकान नहीं चाहिए, इस समय छोटे से ही कार्य चल सकेगा। मेरे मित्र वहाँ पर रहकर आश्रम के लिए उपयुक्त स्थान तथा मकान की तलाश करेंगे।

इस पत्र के उत्तर देने की कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि उत्तर मिलने से पहले ही मैं भारत की ओर रवाना हो जाऊँगा। मद्रास पहुँच कर मैं आपको तार से स्चित कहँगा।

आप सब लोगो को स्नेह तथा आशीर्वाद।

भवदीय,

विवेकानन्द

(जुमारी मेरी तथा हैरियट हेल को लिखित)

३९, विक्टोरिया स्ट्रीट,

लन्दन,

२८ नवम्बर, १८९६

प्रिय वहनो,

चाहे जिस कारण से भी हो, मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तुम चारो से ही मैं सबसे अधिक स्नेह करता हूँ एव मुझे अत्यन्त गर्व के साथ यह विश्वास है कि तुम चारो भी मुझसे वैसा ही स्नेह करती हो। इसलिए भारत रवाना होने से पूर्व तुम लोगो को यह पत्र स्वय ही आत्मप्रेरित होकर लिख रहा हैं। लन्दन मे हमारे कार्य को जबरदस्त सफलता मिली है। अग्रेज लोग अमेरिकनो की तरह उतने अधिक सजीव नहीं हैं, किन्तु यदि कोई एक बार उनके हृदय को छू ले तो फिर सदा के लिए वे उसके गुलाम वन जाते हैं। बीरे घीरे मैं उन पर अपना अधिकार जमा रहा हूँ। आक्चर्य है कि छ माह के अन्दर ही, सार्वजनिक भाषणो के अलावा भी मेरी कक्षा मे १२० व्यक्ति नियमित रूप से उपस्थित हो रहे हैं। अग्रेज लोग अत्यन्त कार्यशील है, अत यहाँ के सभी लोग कियात्मक रूप से कुछ करना चाहते है। कैंप्टन तया श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन कार्य करने के लिए मेरे साथ भारत रवाना हो रहे हैं और उमका व्यय-भार भी वे स्वय उठायेंगे। यहाँ पर और भी चहुत ने लोग इस प्रकार कार्य करने को प्रस्तुत हैं। प्रतिप्ठित स्त्री-पुरुषों के मिला में एक बार किसी भावना को प्रवेश करा देने पर, उसे कार्य में परिणत करने के लिए वे अपना मव कुछ त्याग करने के लिए कटिवद्ध हो जाते हैं। और मयने अधिक आनन्दप्रद ममाचार (यह कोई माघारण वात नहीं) यह है कि भारत में कार्य प्रारम्भ करने के लिए हमें आर्थिक महायता प्राप्त हो गर्ना है एव आगे च कर और नी प्राप्त होगी। अप्रेज जाति के नम्बन्य मे मेरी घारणा पर्णनया विवेकानम्ब साहित्य 155

बरस चुकी है। सब मुझे यह पता चस रहा है कि अन्यान्य आदियों की अपेता प्रमु ने चन पर निपक हुपा क्यां की है। वे बुक्नंकल्प तका अस्पन्त निष्ठावान हैं साम ही उनमें हारिक सहानुभृति है--बाइर उवासीमता का श्वस एक भावरम धहता है। उसको दाइ देना है, बस फिट तुम्हें अपनी पसन्द का व्यक्ति मिस बामगा। इस समय कसकता तथा हिमासय में मैं एक एक केन्द्र स्थापित करने वा

हाना। नह पहाड़ी गर्मी की कतु में चीतक तथा आड़े में ठंडी छोगी। कैप्टन तमा सीमडी सेनियर नहीं रहेंगे एवं यूरीगीय कार्यकर्तामों का वह केन्द्र होगा क्योंकि मैं उनको भारतीय रहन सहन अरनाने तथा निदायतच्य भारतीय समतन भूमि में बसने के किए बाध्य कर मार बाकना नहीं चाहता। में चाहता हूँ कि चैकड़ीं की संस्था में हिन्दू गुथक बल्येक सम्य देश में आकट देहान्त ना प्रचार करें और वहाँ से नर-नारियों को एकव कर कार्य करने के किए बारत अंबें। सह आदान प्रदान अप्रुत ही अत्तम होगा। केन्त्रों को स्थापित कर मैं 'बॉब का बन्य' में वर्षिट उस व्यक्ति भी दरहरू पर नीचे चारी बोर पूर्वशः बाब गहीं पर पत्र को समाप्त करना चाहता हैं-शहीं तो बात की शक हैं

रवाना न हो सकेगा। सभी ओर से मेरे कार्यों के किए सुविदा मिन्टी भा पही हैं— तदर्भ में अत्यन्त धुवी है एवं में समझता है कि तुम सौयों को भी मेरी तरह पुत्र का अनुभव होया। तुम्हें जनन्त करवान तथा सून-धान्ति प्राप्त हो। सनन्त प्यार

के साम ---

विवेकातत्व पुनरन--वर्मपाक का नवा समाचार है? वह नवा कर रहा है? धर्स

मेंट **हो**ने पर नेरालो**ड् कह**नाः वि

**सुनाकांद्री** 

१ Book of Job (कॉब का सम्ब) बाइबिक के शाबीन व्यवस्थान का बोडानिडोप है। इसमें एक कथा इस प्रकार है, एक बार खैलान ईंडवर से ज़िलने बमा। ईस्वर नै अलते पूछा कि बहु कहीं से बारक्षा है। उत्तर में जसने कहा **"इस पृथियों के इकर उक्तर करकर समाकर तथा उसके उत्पर नीमें मुनता** हुआ। मैं मारहा हैं। महीं पर स्वाजी जी ने इचर खबर धूमने के प्रतम में परिकासपूर्वक बाहबिल की उस घटना को सक्य कर उस्त बलय का प्रयोप ficer 🛊 i

## (कुमारी जोसेफिन मैनिलऑड को लिखित)

ग्रेकोट गार्डन्स,

वेस्टिमिनिस्टर एस० डब्ल्यू०, लन्दन,

३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय 'जो',

तुम्हारे कृपापूर्ण निमत्रण के लिए अनेक चन्यवाद। किन्तु, प्रिय जो-जो, प्यारे भगवान् ने यह विचान किया है कि मुझे १६ तारीख को कप्तान तथा श्रीमती सेवियर एव श्री गुडविन के साथ भारत के लिए प्रस्थान करना है। सेवियर दम्पित मेरे साथ नेपुल्स मे स्टीमर पर सवार होगे। चूँिक चार दिन रोम मे इकना है, इसलिए मैं अल्वर्टा से विदा लेने जाऊँगा।

यहाँ अब कुछ चहल-पहल शुरू हो गयी है, ३९, विक्टोरिया के बडे हाल में कक्षा लगती है, जो भर गया है, फिर भी और लोग कक्षा में शामिल होना चाहते हैं।

साथ ही, उस प्राचीन मले देश की पुकार है, मुझे जाना ही है। इसलिए इस अप्रैल मे रूस जाने की सभी परियोजनाओं को नमस्कार।

मैं भारत मे कर्म-चक्र का प्रवर्तन मात्र कर पुन सदा रमणीय अमेरिका तथा इन्लैण्ड इत्यादि के लिए प्रस्थान कर दुंगा।

मेबुल का पत्र भेज कर तुमने वडी कृपा की—सचमुच शुभ समाचार है। केवल थोडा अफसोस है तो बेचारे फॉक्स के लिए। चाहे जो हो मेबुल उससे वच गयी, यह बेहतर हुआ।

न्यूयाक में क्या हो रहा है, इसके वारे में तुमने कुछ नहीं लिखा। आशा है वहाँ सब अच्छा ही होगा। बेचारा कोला। क्या वह अब जीविकोपार्जन में समर्थ हो पाया?

गुडिवन का आगमन वडे मौक़े से हुआ, क्योकि इससे व्याख्यानो का विवरण ठीक तौर से तैयार होने लगा जिसका प्रकाशन पत्रिका के रूप मे हो रहा है। खर्च भर के लिए काफी ग्राहक वन गये है।

अगले मप्ताह तीन व्याख्यान होगे और इस मीयम का मेरा लन्दन का कार्य ममाप्त हो जायगा। यहाँ इस वक्त घूम मची है, इमलिए मेरे छोडकर चले जाने को सभी लोग नादानी समजते हैं, परन्तु प्यारे प्रभु का आदेश है, 'प्राचीन भारत को प्रम्थान करो।' मैं आदेश का पालन कर रहा हूँ। विवेकातन्य साहित्य 144 फ़्रीकिनसँस माँ होसिस्टर तथा धन्य सबनो मेरा चिर प्रेम तथा भारीकी

भौर वही तुम्हारे छिए भी। तुम्हारा दामाकोसी

विवेद्यानम्

(कुमारी अस्पर्धा स्टारगीय को किसित)

१४ ग्रेकोट गार्वन्स वेस्टमिनिस्टर, एस डम्म्य कन्दन ३ विसम्बद्ध १८९६

प्रिय अध्वदी

इस पत्र के साथ 'जी-को' को किखिल मैंबेक का पत्र क्षेत्र एहाई। इसमें परिकाशित समाचार से मुझे बड़ी खसी हुई और मुझे विस्थास 🐔 तुम्हें भी होगी। महाँ से १६ ठाएँक को भारत रवाना हो रहा हूँ और नेपूल्स में स्टीमर पर सवार हो जाउँना। अतः कुछ दिन इटकी में और तीन चार दिन रोम में खुँगा।

विदाई के समय तमसे मिल कर वड़ी मसलता होगी।

कप्तान सेवियर और शीमती सेवियर बीगों मेरे साव इंग्डिया से भारत का रहे हैं और वे भी मेरे साथ इटकी में खेंने। पिछकी शैप्स ऋत में दम उनसे मिन चुकी हो । क्रममन एक वर्ष में अमेरिका औटने का मेरा इरावा है और वहाँ से गरीप बाब्देगा।

धप्रेम एवं सासीप विवेकामार्च

(शीमती शोकि बुक की किसित)

६८, विक्टोरिया स्ट्रीट,

९ विसम्बद्ध १८९६

মিন শীনতা হত

बापके इस बाराना उत्तारतापूर्ण दान के किए इस्टबरा प्रकट करता बताबस्पक है। कार्य के प्रारम्भ में ही अधिक वन संग्रह कर मैं बपने को संकट में बासना नहीं चाइका हैं किन्तु कार्य-निरकार के शाम साथ उस थन का प्रयोग करते पर सुत्रों कही कुकी होती। बरगंक ओड़े पैसाने पर में कार्य प्रारम्य करता बाहता हूँ। अभी तक नेरी कोई सम्ब्र योजना नहीं है। यारत के कार्यक्षेत्र में क्षेत्रने पर बास्तविक रिवति का पता वसेना । बारत पहुँच कर में अपनी योजना

तथा उसे कार्य मे परिणत करने के व्यावहारिक उपाय आपको विशद रूप से सूचित करूँगा। मैं १६ तारीख को रवाना हो रहा हूँ एव इटली मे दो चार दिन रहकर नेपल्स से जहाज पकढँगा।

कृपया श्रीमती वागान, सारदानन्द तथा वहाँ के अन्य मित्रो को मेरा स्नेह दीजियेगा। आपके बारे मे मैं इतना ही कह सकता हूँ कि सदा ही से मैं आपको अपना सर्वोत्तम मित्र मानता आया हूँ एव जीवन भर वैसे ही मानता रहूँगा। मेरा आन्तरिक स्नेह तथा आशीर्वाद ग्रहण करें।

> शुमाकाक्षी, विवेकानन्द

#### (एक अमेरिकन महिला को लिखित)

लन्दन,

१३ दिसम्बर, १८९६

प्रिय श्रीमती जी,

नैतिकता का क्रमविन्यास समझ लेने के बाद सब चीर्जे समझ मे आने लगती हैं।

त्याग, अप्रतिरोघ, अहिंसा के आदशों को सासारिकता, प्रतिरोघ और हिंसा की प्रवृत्तियों को निरतर कम करते रहने से प्राप्त किया जा सकता है। आदर्श सामने रखों और उसकी ओर बढने का प्रयत्न करो। इस ससार में विना प्रतिरोघ, विना हिंसा और विना इच्छा के कोई रह ही नहीं सकता। अभी ससार उस अवस्था में नहीं पहुँचा कि ये आदर्श समाज में प्राप्त किये जा सकें।

सव प्रकार की बुराइयों में से गुजरते हुए ससार की जो उन्नित हो रही है, वह उसे घीरे घीरे तथा निश्चित रूप से इन आदर्शों के उपयुक्त वना रही है। अधिकाश जनता को तो इस मद विकास के साथ चलना पढ़ेगा, पर असाघारण लोगों को वर्तमान परिस्थितियों में इन आदर्शों की प्राप्ति के लिए अपना मार्ग अलग वनाना पड़ेगा।

जो जिस समय का कर्तव्य है, उसका पालन करना सबसे श्रेष्ठ मागं है, बीर यदि वह केवल कर्तव्य समझ कर किया जाय तो वह मनुष्य को आसक्त नहीं बनाता।

सगीत नर्वोत्तम कला है और जो उसे समयते हैं उनके लिए वह सर्वोत्तम उपामना भी है। विवेदानम्ब साहित्य 111 हमें बद्धान और अक्षम का नास करने का भरसक प्रयस्थ करना चाडिए.

केवक यह समझ केना है कि सुम की बद्धि से ही अध्य का गांच क्षोता है। समाकांची विवेदानस

(बी फैरियस केगेट को शिकित)

प्रिय कैकिनबेंस

तो गोपाल' देवी चारीर बारण कर पैदा हुए! ऐसा होना ठीक ही मा-समय और स्वान के विकार से। आधीवन उस पर प्रमु की कृपा बनी रहे ! उसकी प्राप्ति के किए तीब इच्छा थी बीर प्रार्वनाएँ मी की नथी थीं और शह दम तवा तुम्हारी पत्नी के किए जीवन में बरदान स्वक्ष बाबी हैं। मुझे इसमें रंब भी सन्देह

नहीं है। मेरी इच्छा थी कि बाहे यह रहस्य ही पूरा करने के बगक है कि 'गारवास्य

धिम के किए प्राच्य गृति उपहार का रहे हैं, मैं इस समय अमेरिका का बाता। किन्तु सब प्रार्वनाओं और भाशीबांदों से जरपुर गेरा इदय वहीं पर है और सपैर की अपेक्षा मन अधिक शक्तिशाली होता है। मैं इस महीने की १६वीं वारीच को स्थाना हो यहा हूँ और नेपुल्स में स्टीमर

पर सवार हो आजना। अस्वर्ग से रोम में जनस्य ही मिलेगा।

पादन परिवार को बहुत बहुत प्यार।

चवा प्रभुवदाश्रित विवेद्यानन

१३ विसम्बद्ध १८९६

(स्वामी बद्धानन्त को सिवित)

होटल मिनवाँ पनोरेश्न २ विसम्बद्ध १८९६

प्रिय राजान

इन पत्र से ही गुम्हें यह बात हो रहा होगा कि मैं जभी तरु भागे से हैं। सम्दन छोटने से पहले ही तुन्हारा पत्र तथा पुरितका मुझं विकी की । मनुबदार के पारकपत

पर कोई ब्यान न देना। इसमं कोई सन्देह नहीं कि ईप्यों में इनका विभाग

१. मोपाल का अयोग भी कुच्च के क्षिश कप 🕷 लिए किया करता है। यहाँ बन्न जन्म की प्रतीका में पूजी के अन्त का संवेश किया गया है।

खराव कर दिया है। उन्होंने जिस अभद्रोचित भाषा का प्रयोग किया है, उसे सुनकर सम्य देश के लोग उनका उपहास ही करेंगे। इस प्रकार की अशिष्ट भाषा का प्रयोग कर उन्होंने स्वय हो अपने उद्देश्य को विफल कर डाला है।

फिर भी हम कभी अपनी ओर में हरमोहन अथवा अन्य किसी व्यक्ति को ब्राह्मसमाजियों या और किसीके साथ झगडने की अनुमित नहीं दें सकते। जनता इस बात को अच्छी तरह से जान ले कि किसी सम्प्रदाय के साथ हमारा कोई विवाद नहीं है और यदि कोई झगडा करता है तो उसके लिए वह स्वय उत्तरदायी है। परस्पर विवाद करना तथा आपस में निन्दा करना हमारा जातीय स्वमाव है। आलसी, कर्महीन, कटुमापी, ईप्यिपरायण, डरपोक तथा विवादिष्य—यहीं तो हम वगालियों की प्रकृति है। मेरा मित्र कहकर अपना परिचय देनेवाले को पहले इन्हें त्यागना होगा। नहीं हरमोहन को कोई पुस्तक छापने की अनुमित देनी होंगी, वयोंकि इस प्रकार के प्रकाशन केवल जनता को छलने के लिए होते हैं।

कलकत्ते मे यदि सतरे मिलते हो तो मद्रास मे आलासिंगा के पते पर सौ सतरे भेज देना, जिसमे मद्राम पहुँचने पर मुझे प्राप्त हो सके।

मुझे पता चला है कि मजूमदार ने यह लिखा है कि 'ब्रह्मवादिन्' पत्रिका में प्रकाशित श्री रामकृष्ण के उपदेश यथार्थ नहीं है, मिथ्या हैं। यदि ऐसा ही है तो सुरेश दत्त तथा रामवावू को 'इण्डियन मिरर' में इसका प्रतिवाद करने को कहना। मुझे यह पता नहीं है कि उन उपदेशों का सग्रह किस प्रकार किया गया है, अत इस बारे में मैं कुछ नहीं कह सकता हूँ।

सस्नेह तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च—इन मूर्खों की ओर कोई घ्यान न देना, कहावत है कि 'वृद्ध मूर्खं जैसा और कोई दूसरा मूर्खं नहीं है।' उन्हें चिल्लाने दो। अहा, उन बेचारो का पेशा ही मारा गया है। कुछ चिल्लाकर ही उन्हें सन्तुष्ट होने दो।

विo

#### (श्री आलासिंगा पेरमल को लिखित)

१४, ग्रेकोट गार्डन्स, वेस्टमिनिस्टर, लन्दन,

प्रिय बालासिंगा,

१८९६

लगभग तीन सप्ताह हुए मैं स्विट्जरलैण्ड से लौटा हूँ, पर इसके पूर्व तुम्हें पत्र न लिख सका। पिछली डाक से मैंने तुम्हें कील के पॉल डॉयसन पर लिखा एक लेख भेजा था। स्टर्डी की पित्रका की योजना में अभी भी विलम्ब है। २६ चैंसा कि तुम बानते हो मैंने सेंट बार्ज रोड स्नित भकान छोड़ दिमा है। ३% विक्लोरिया स्ट्रीट पर एक केक्बर हाँल हमें विस्त गया है। हैं टी स्टर्जी के मार्फ्र मेबन पर विदरी-पंत्री यहां एक साल तक मिल जाया करेगी । ग्रेकोट गाउँन्स के कमरे मेरे चवा मात्र चीन महीने के किए बावे हुए स्थानियों के आवास के सिए 🖥। सन्दर्ग में नाम सीप्रता से वह रहा है और हमारी कवाएँ वड़ी हाती का रही हैं। इसमें मुझे कोई सन्वेड नहीं कि यह इसी रफ्तार से बढ़ता ही जायगा क्योंकि बंगेच कोग वह एवं निष्ठावान है। यह सही है कि मेरे छोड़ते 👖 इसका विविकास तानावरना टूट बायगा। कुछ वटित ववस्य होगा। कोई सन्दिक्षासी म्मरित इसे बहुत करने के किए उठ सड़ा होता। ईस्वर जानता है कि क्या नव्का है। अमेरिका में बेवाना और योग पर बीस उपरेसकों की जानसकता है। पर में उपदेशक और इन्हें बहां चाने के किए वन कहां निखेता? यदि कुछ एज्ये भौर समितसाली मनुष्य मिक बायें दो बाबा संयुक्त पास्य इस वर्ष में बीता जा सकता है। वे कहा है? वहाँ के किए इप धन सहसक हैं। स्वार्थी कामर, देख मन्ति की केवस मुख से बकवार करनेवाले और बपनी कट्टरता तवा मानिकता के अभिमान से क्रां! मुद्रासियों! में अधिक स्कृति और देवता होती है, परन्द्र वहाँ हर मुर्ख विवादित है। ओफ विवाह! विवाह! विवाह! मीर फिर बाबक्स के बिवाह का शरीका निसमें कड़कों को जीत विया जाता है। जनायकों गृहस्य होने की इच्छा करना बहुत बच्छा है परन्तु महास में बनी उसकी भागस्यक्ता गही है—जरिक अनिवाह की है

शायरकरा नहीं हु---बाक्त नायराह में हैं को है की निर्माण के स्ताद किनकें में को नाहता हैं यह है कोई की स्वाद की को कर स्ताद किनकें मीलर ऐसा मन बात करता हो। वो कि बच्च के समान प्रवाद का बना हो। वक पूरवर्त के बात कर के समान प्रवाद का बनकें -- उनके पास सब कुछ है पारे के विवाह काम के बूद के ही पर कार्यों की प्रतिक्री में विकास कर के स्वाद कर स्वाद के स्वाद

जिस मुक्तर ही यह व्यक्ति हैं जिनमें मैंने तुम्हें देनमें दिकाने का बचन दिया था।

१ महानी सम्ब का प्रयोग स्थाली थी ने सर्वव एक स्थापक संबर्ग में किया है जिसके अन्तर्मत सनूर्व विकासकों का बाते हैं।

मैंने उन्हें तुम्हारे नये प्रस्ताव के विषय में वतला दिया है। वे उसके वारे में सोच रही हैं। इस बीच मैं सोचता हूँ उन्हें कुछ काम दे देना उचित रहेगा। उन्होंने 'ब्रह्मवादिन्' और 'प्रबुद्ध भारत' का प्रतिनिधि बनना स्वीकार कर लिया है। इसके विषय में क्या तुम उन्हें लिखोंगे उनका पता है एयरली लॉज, रिजवे गार्डन्स, विम्बल्डन, इंग्लैंग्ड। वही उनके साथ पिछले कई हफ्तों से मैं रह रहा था। लेकिन लन्दन का काम मेरे वहाँ रहे विना सभव नहीं है। इसीलिए मैंने अपना आवास बदल दिया है। मुझे दु ख है कि इससे मिस मूलर की भावनाओं को थोडी ठेस पहुँची है। लेकिन किया ही क्या जा सकता है। उनका पूरा नाम है मिस हेनरियेटा मूलर। मैक्समूलर के साथ गाढी मित्रता हो रही है। मैं शीध्र ही ऑक्सफोर्ड में दो व्याख्यान देनेवाला हूँ।

मैं वेदान्त दर्शन पर कुछ वडी चीज लिख रहा हूँ और मिन्न भिन्न वेदो से वाक्य सम्मह करने मे लगा हूँ, जो कि वेदान्त की तीनो अवस्थाओं से सम्बन्ध रखते हैं। पहले अद्वैतवाद सम्बन्धी विचार, फिर विशिष्टाद्वैत और द्वैत से जो वाक्य सम्बन्ध रखते हो, वे सहिता, ब्राह्मण, उपनिषद् और पुराण मे से किसीसे समह करा कर तुम मेरी सहायता कर सकते हो। वे श्रेणीबद्ध होने चाहिए, शुद्ध अक्षरों में लिखे जाने चाहिए और प्रत्येक के साथ ग्रन्थ और अध्याय के नाम उद्घृत होने चाहिए। पुस्तक रूप में दर्शन शास्त्र को पश्चिम में छोडे बिना पश्चिम से चल देना दयनीय होगा।

मैसूर से तिमल अक्षरों में एक पुस्तक प्रकाशित हुई थी, जिसमें सभी १०८ उपनिषद् सिम्मिलित थे। मैंने प्रोफेसर डॉयसन के पुस्तकालय में वह पुस्तक देखी थी। क्या वह देवनागरी अक्षरों में भी मुद्रित हुई है? यदि हो तो मुझे एक प्रति भेजना। यदि न हो तो मुझे तिमल सस्करण तथा एक कागज पर तिमल अक्षर और सयुक्ताक्षर लिखकर भेज देना। उसके साथ देवनागरी समानार्थक अक्षर भी लिख देना जिससे मैं तिमल अक्षर पहचानना सीख जाऊँ।

श्री सत्यनाथन्, जिनसे कुछ दिन हुए मैं लन्दन में मिला था, कहते थे कि 'मद्रास मेल' ने जो मद्रास का मुख्य ऐंग्लो इण्डियन समाचार पत्र है, मेरी पुस्तक 'राजयोग' को अनुकूल समीक्षा की है। मैंने सुना है कि अमेरिका के प्रधान शरीर-शास्त्रज्ञ मेरे विचारो पर मुग्ध हो गये हैं। उसके साथ ही इग्लैण्ड मे कुछ लोगो ने मेरे विचारो का मजाक उडाया है। यह ठीक ही है, क्योंकि इसमे सन्देह नहीं कि मेरे विचार नितान्त साहसिक हैं और बहुत कुछ उनमें से हमेशा के लिए अर्थहीन रहेंगे, परन्तु उनमे कुछ ऐसे सकेत भी हैं जिन्हे शरीर-शास्त्रज्ञ यदि शीध्र ही ग्रहण कर लें तो अच्छा हो। फिर भी उसके परिणाम से मैं विल्कुल सन्तुष्ट हूँ। वे चाहे मेरी निन्दा ४० ही करें, पर पत्रों तो करें। यह गेरा जावर्स-नात्र्य है। वंग्लेख्ड में बेसक मार कोग हैं और बेहुवी बातें नहीं करते थैसा कि मैंने ममेरिका में वासा। और किर इंग्लेख के समामन सुनी गिर्माणी निममताबकानी वर्ष के हैं। वे इंग्लेख के सब

लगा है जार बहुत बात वहा करता खाता कि यन समारण में पासा। बार किर इंग्लैंग के सह उसके कर समायन सभी मिरानरी निममशास्त्रसम्बी वर्ष के हैं। के इंग्लैंग के सब जन बात मही करते। यहाँ के सामी बार्मिक कामन इंग्लिंग के सब जन बात मही करते पर्ध को मानते हैं। उन निमस्तावस्त्रस्थों की इंग्लैंग में कोई पूछ नहीं है जीर ने सिक्षित मी नहीं है। उनके बारे में मैं पार्श कुछ भी नहीं सुगता जिसके विषय में पुम मुझे बार बार आगाह करते हैं। उनको यहाँ कोई नहीं जानता सीर सही करवास करने की जनकी हिम्मत भी मही है। साथा है बार के नायबू महास में हो होने जीर तुम कुरावपुर्वक है।

के रही भरे बहादुर बच्ची ! इमने बची कार्य आरम्प ही किया है। निराध महीं नमी न कहो नि वस हरना कांडी हैं। येसे ही भनून्य परिवम में आकर हुएरे राष्ट्रों को बेचता है उसको मार्चे मुख्य जाती हैं। इसी तरह मुझे आक्रियानी नमकती भिक्र जाते हैं—केवल बातों के ही भरपा दिनाने से कि हमारे पास मारत में बचा है और तया नहीं। सेरी निरामी स्थान है कि कम में कम यह सारा हिन्दू पूरे संस्था हमारे पास मारत में बचा है और तथा नहीं। सेरी निरामी स्थान है कि कम में कम बस सारा हिन्दू पूरे संस्था का अनक किये हुए होये।

प्रेमपूर्वक श्वदेश तुम्हारा विवेकानन्त

(कुमाचे बस्बर्टा स्टारगीस को कियात)

हीटल मिनवाँ प्रयोरेंस २० रितम्बर्ट १८९६

त्रिय भएउर्ग

कल हम मोग रोज गहुँव रहे हैं। वृधि हम लोग रोज राज के दर है पहुँ वेंदे इनगे सम्मदन में परलों ही तुमरे मिलने के लिए का सर्हमा। इस लोब होटल वार्गिनटल' म टहरेंगे।

सरनेड और खाग्रीष विवेशानम्ब

(थी बालानिका पेदमत को तिनित)

समेरिका १८९६

दिव सामानियां हत सन्तर्म मैंने नुमकी बद्धाचारित्र के सम्बन्ध में निन्ता चरें। एक्ट्र मनित्र विषयक व्याख्यानों के बारे में लिखना मैं भूल गया था। उनको एक साथ पुस्तकाकार प्रकाशित करना चाहिए। 'गुंड ईयर' के नाम से न्यूयार्क, अमेरिका के पते पर उसकी एक सौ प्रतियाँ भेज सकते हो। मैं बीस दिन के अन्दर जहाज से इंग्लैण्ड रवाना हो रहा हूँ। कर्मयोग, ज्ञानयोग तथा राजयोग सम्वन्धी मेरी और भी वडी वडी पुस्तकें हैं। 'कर्मयोग' प्रकाशित हो चुका है। 'राजयोग' का आकार अत्यन्त वृहत् होगा—वह भी प्रेस में पहुँच चुका है। 'ज्ञानयोग' सम्भवत इंग्लैण्ड में छपवाना होगा।

तुमने 'ब्रह्मवादिन्' मे 'क' का एक पत्र प्रकाशित किया है, उसका प्रकाशन न होना ही अच्छा था। थियोसॉफिस्टो ने 'क' की जो ख़बर ली है, उससे वह जल भून रहा है। साथ ही उस प्रकार का पत्र सम्यजनोचित भी नहीं है, उससे सभी लोगो पर छीटाकशी होती है। 'ब्रह्मवादिन्' की नीति से वह मेल भी नही खाता। अत भविष्य मे यदि कभी 'क' किसी सम्प्रदाय के विरुद्ध, चाहे वह कितना ही खब्ती भौर उद्धत हो, कुछ लिखे तो उसे नरम करके ही छापना। कोई भी सम्प्रदाय, चाहे वह बुरा हो या भला, उसके विरुद्ध 'ब्रह्मवादिन्' मे कोई लेख प्रकाशित नहीं होना चाहिए। इसका अर्थ यह भी नही है कि प्रवचको के साथ जानबूझ कर सहानुभूति दिखानी चाहिए। पुन तुम लोगो को मैं यह बतला देना चाहता हूँ कि उक्त पत्र (ब्रह्मवादिन्) इतना अधिक शास्त्रीय (technical) बन चुका है कि यहाँ पर उसकी ग्राहक सख्या बढ़ने की आशा नहीं है। साधारणतया पश्चिम के लोगो का इतनी अधिक क्लिष्ट संस्कृत भाषा तथा उसकी बारीकियों का ज्ञान नहीं है और न उनमे जानने की इच्छा ही है। हौं, इतना अवश्य है कि भारत के लिए वह पत्र बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ है। किसी मतविशेष का समर्थन किया जा रहा हो, ऐसी एक भी बात उसके सम्पादकीय लेख मे नही रहनी चाहिए। और तुम्हे यह सदा घ्यान रखना है कि तुम केवल भारत को नही, वरन् सारे ससार को सम्बोधित कर बातें कह रहे हो और तुम जो कुछ कहना चाहते हो, ससार उसके बारे मे बिल्कुल अनजान है। प्रत्येक संस्कृत श्लोक का अनुवाद अत्यन्त सावधानी के साथ करना और जहाँ तक हो सके उसे सरल भाषा मे व्यक्त करने की चेप्टा करना।

तुम्हारे पत्र के जवाव मिलने से पहले ही मैं इग्लैण्ड पहुँच जाऊँगा। अत मुझे पत्र का जवाव द्वारा ई० टी० स्टर्डी, हाई व्यू, कैवरशम्, इग्लैण्ड के पते पर देना।

> तुम्हारा, विवेकानन्द

(स्वामी वर्मेदायन्य को विविद्य)

हारा ६ टी स्टर्ग हाई ह्यू कैनरसम् रीडिन इंग्लेफ

प्रेमास्यद

विवेकानम्ब साम्रिट्य

मेरा पहला पत्र गिका होगा। अब इंग्लैंब्ड में मुझे पत्रावि उपमुक्त परी पर भेजना। थी स्टर्जी को तारक बावा (स्वामी विजानन्त) जानते हैं। उन्होंने हैं। मुझे इस्पैड बुकामा है तथा हम दोनों भिक्तकर इंग्लैंच्क में बान्यांकन बसाना पाइते हैं। नवस्वर महीने में पूनः बमेरिका काने का मेरा विचार है। वक्त मही पर एक ऐसे व्यक्ति की जानस्यकता है, जो संस्कृत तथा बढ़ेबी चासकर अंडेजी जन्मी दरह से बानता हो। में समझता हैं कि इसके किए सवि। सारदा अवसा तम उपमुख्य हो। इन तीनों म से मणि नुम्हारा धरीर पूर्णतया स्वस्य हो गया हो तो तुन्हीं चसे माना। मेरी राज में नहीं समिक अच्छा होता बन्नवा सरह को मेनता। कार्य नेवल इतना ही है कि मैं बिन शिष्य-देवकों को यहाँ कीव बाउँगा उन्हें शिका देना तथा बेदान्त पहाना होया और भोड़ा-बहुत वंग्नेजी में अनुवाद करमा तथा नीच बीच में मायम आदि भी बेना पड़ेगा। कर्मचा बायको बुक्ति 1-को जाने की सरमन्त समिलाया है, किन्तु अब मदश्त किये विना सब कुछ न्यर्थ हो जायना। इस पत्र के साथ एक वेक मेज च्या हैं उससे कपड़े-सत्ते खरीय सेना। महेन्द्र वान् (मास्टर महासय) के नाम चेक मेजा का उहा है। गंगावर का तिव्यती चीमा मठ में हैं उसी तरह का एक चीगा नेक से रॉय केता । कॉसर कुछ जँचा होना चाहिए, जिससे कहा बना था सके। सकसे पत्रके एक आयन्त परम श्रोनरकोट की जानरयन्ता है यहाँ पर शस्यविक हम्ब है। जीनरकोट के विना जहाब में विशेष

वस्त्र वे पहुँचकर — नेवर्स किंग किंग एक कमनी और वस्त्र विक्रिय में जाकर बहुकहुम कि मैं स्टब्स वाह्य का बारारी हैं। इसने वे मुद्दारे किए इंकीय कर पार्ट्स किंद दें। बहुरी थे एक पत्र वस्त्र कमनी की नेत्राणा रहा है। विद्राप्त के रावा वाह्य को भी मैं एक पत्र वाह्य बात्र वाह्य खाहू है कि उनके बत्त्र की गनेयर तुन्दारों बच्छी तथा है वैकासक कर किंद्र बादि की व्यवस्ता कर हैं। यदि इस पार्य के पार्ट्स में उपकृत कराई-जाने की व्यवस्था न हो वो यापान वाह्य व्यवस्था वह इस्त्राम कर वे बाद में मैं उन्हें केंद्र में इसने बत्त्र मार्थ पर पर विकास के सिए एनता—में भी राज्यक से बेने की कहना। मैं बाद में केन केंद्र हा।

कब्द होगा। वितीय मेनी का टिकट मेज रहा हैं। प्रचन मेनी त्रवा वितीय

में भी में कीई विशेष सन्तर नहीं है।

वाबू के लिए मैंने जो रुपया भेजा है, आज तक उसका कोई समाचार मुझे नहीं मिला। पत्र के देखते ही रवाना हो जाना। महेन्द्र वावू से कहना कि वे मेरे कलकत्ते के एजेण्ट हैं। इस पत्र को देखते ही वे श्री स्टर्डी को यह उल्लेख करते हुए एक पत्र भेजें कि कलकत्ता सम्बन्धी हमे जो काम काज इत्यादि करने होंगे, वे उन कार्यों को करने के लिए प्रस्तुत हैं। अर्थात् श्री स्टर्डी मेरे इग्लैण्ड के सेकेटरी हैं, महेन्द्र वावू कलकत्ते के, आलासिंगा मद्रास के। मद्रास मे यह समाचार भेज देना। सभी के आन्तरिक प्रयास के बिना क्या कोई कार्य हो सकता है ? उद्योगिन पुरुषांसह-मुपैति लक्ष्मों — 'उद्योगी पुरुषांसह ही लक्ष्मों को प्राप्त करता है।' पीछे की ओर देखने की आवश्यकता नहीं है—आगे बढो। हमे अनन्त शक्ति, अनन्त उत्साह, अनन्त साहस तथा अनन्त वैर्य चाहिए, तभी महान् कार्य सम्पन्न होगा। दुनिया मे आग फूंकनी है।

जिस दिन जहाज का प्रबन्ध हो, तत्काल ही श्री स्टर्डी को पत्र लिखना कि 'अमुक जहाज मे मैं आ रहा हूँ।' अन्यथा लन्दन पहुँचने पर गडबडी होने की सम्भावना है। जो जहाज सीघे लन्दन आता हो, उसीसे आना, क्योंकि यद्यपि उससे आने मे दो चार दिन की देरी हो सकती है, किन्तु किराया कम लगता है। इस समय हमारे पास तो धन अधिक नहीं है। समय आने पर लोगो को हम चारो ओर भेज सकेंगे। किमधिकमिति।

विवेकानन्द

पुनञ्च—इस पत्र को देखते ही खेतडी के राजा साहब को लिखना कि तुम बम्बई जा रहे हो, अत उनके एजेण्ट तुम्हे जहाज मे बिठाने के लिए सहायता करें।

यह पता किसी डायरी मे लिखकर अपने साथ रखना—किसी प्रकार गडवडी न हो।

### (स्वामी रामकृष्णानन्द को लिखित)

ई० टी० स्टर्डी का मकान, हाई ब्यू, कैवरशम्, रीहिंग,

१८९६

प्रिय शशि,

मुझे स्मरण नहीं है कि मैंने अपने पूर्व पत्र में इसका उल्लेख किया है या नहीं, अत इस पत्र द्वारा तुम्हे यह सूचित करता हूँ कि काली अपने रवाना होने के दिन अयवा उससे पूर्व श्री ई० टी० स्टर्डी को पत्र डाल दे, ताकि वे जाकर जहाज से उसे विवेकानन्व साहित्य

¥¥

किया सार्थे। यह क्षन्तन सहर मुन्यों का लागर है—वह पत्रह कतकता हार्ये इकट्ठे समा सकते हैं। अता जब प्रकार की व्यवस्था किये दिना पवन्नी होने की समायता है। आने में बेरी न हो पत्र देखते ही उन्हें किये दिना पवन्नी होने की सम्मायता है। आने में बेरी न हो पत्र देखते ही उन्हें निक्रम को करने सीच-विवार कर तीक कर तेमा। काणी को बेरी जी हो बीच मेनना आदि दर्दा की उन्हें आते हैं कि स्वार्थ को अपना आदि पद्ध की उन्हें आते हैं कि स्वार्थ की साथ है। साथ वाल का साथ की साथ है।

सस्ते**इ.** गरेना

(कुमारी मेरी हैच को बिसित)

ईम्प्फर प्रिंच रीजेच्ट सिनोपोर्स्ट ३ जनवरी १८९७

ब्रिय मेरी

तुन्हारा पत्र मिला जो कन्दन पहुँचन के बाद रोम के किए प्रेरिन्स किमा गर्मा ना। मुन्हारी हमा थी जो इतना मुन्दर पत्र किसा और उड़का जब्द गर्म मुठे सन्द्रा सागा। मुरोद में बाम-नुन्द के निकास के विषय में मुखे हुछ मासून नहीं। नेपूस्त के चार दिनों की अयागड़ समुद्र-मात्रा के पत्रवाद हुए क्रीम पोर्ट साई के निकट पहुँच रहे है। बहात अस्पिक शोकावित हुए है, सद्दर पेती परिवेचवितों में सन्ती सायन दिखावर के किए त्यसे समा चाहता है।

भारतिमात्रा । संपता करता कर । क्यायान कर पुत्रस्य साथ महारा हूं। स्थे स्व एक सर किट एरिया साथा । मैं नया हूँ ? एथियाई, मुदोरीय या समेरीकी ? मैं को अपने में प्यक्तित्वों में एक सरीक एरियाई, मुदोरीय या समेरीकी ? मैं को अपने में प्यक्तित्वों में एक सरीक विश्व महारा हूँ। दुसरे पर्यक्ति से सारे में जनके साने सात तर्यों के स्वारों के सिपय में कुछ नहीं निजा। शांधी की अपना जनके प्रति मेरी दिक्तस्यीं कहत दसात है।

ुष्ठ हो दिनों में मैं कोलमो में वहाब स वसमेंग और फिर लंग को बोड़ा रेस्ट्रे सर फिरफर है। एक सम्प्रप्य सर संकर की सरसाई से मी समित मी और उनकी राजपानी विचाल थी। राजवानी के खंखाबरेश या विस्तार समसा एक वी को मील है। लकावासी द्राविड नहीं हैं, बिल्क विशुद्ध आर्य हैं। ईसा के जन्म से ८ सौ वर्ष पूर्व बगाल के लोग वहाँ जाकर वसे और तब से लेकर आज तक लकावासियों ने अपना इतिहास वडा स्पष्ट रखा है। प्राचीन दुनिया का वह सबसे वडा व्यापार-केन्द्र था और अनुराघापुर प्राचीनों का लन्दन था।

पश्चिमी देशों के सभी स्थानों की अपेक्षा रोम मुझे ज्यादा अच्छा लगा और पाम्पियाई देखने के बाद तो तथाकथित आधुनिक सम्यता के प्रति समादर की मेरी सारी भावना लुप्त हो गयी। बाष्प तथा विद्युत् शक्ति के अतिरिक्त उनके पास और सब कुछ था और कला सम्बन्धी उनके विचार तथा कृतियाँ तो आधुनिकों की अपेक्षा लाख गुनी अधिक थी।

कृपया कुमारी लॉक (Miss Locke) से कहना कि मैंने उन्हें जो यह वताया था कि मानव-मूर्ति-कला का जितना विकास यूनान में हुआ था, उतना भारत में नहीं, वह मेरी गलती थी। फर्युसन तया अन्य प्रामाणिक लेखकों की पुस्तकों में मुझे यह पढ़ने को मिल रहा है कि उड़ीसा या जगन्नाथ में, जहाँ मैं नहीं गया हूँ, व्वसावशेषों में जो मानवीय मूर्तियाँ मिली हैं, वे सौन्दर्य तथा शारीरिक रचना-नैपुण्य में यूनानियों की किसी भी कृति की बरावरी कर सकती हैं। मृत्यु की एक महाकाय प्रतिमा है। उसमें मृत्यु को नारी के वृहदाकार अस्थि-पजर के रूप में दिखाया गया है, जिसके चमड़े पर तमाम झुर्रियाँ पड़ी हुई हैं—शरीर-रचना की वारीकियों का इतना सच्चा प्रदर्शन परम भयावह और बीमत्स है। मेरे लेखक का मत है कि गवाक्ष में निर्मित एक नारी-मूर्ति बिल्कुल 'वीनस डी मेडिसी' से मिलती जुलती है, इत्यादि। पर तुम्हे याद रखना चाहिए कि प्राय सव कुछ मूर्ति-भजक मुसलमानों ने नष्ट कर डाला, फिर भी जो कुछ बचा है, वह यूरोप के तमाम भग्नावशेषों की तुलना में श्रेष्ठ है। मैंने आठ वर्ष परिभ्रमण किया, किन्तु बहुन सी श्रेष्ठतम कलाकृतियों को नहीं देखा है।

बहन लॉक से यह भी कहना कि भारत के बन-प्रान्त मे एक मन्दिर के खण्डहर हैं और उसके साथ यदि यूनान के 'पार्थेनान' की समीक्षा की जाय तो फर्यूंसन का मत है कि दोनो ही स्थापत्य कला के चरम बिन्दु तक पहुँच गये हैं—दोनो अपने अपने ढग के निराले हैं—एक कल्पना मे और दूसरा कल्पना एव अलकरण में। बाद की मुगलकालीन इमारतो आदि मे भारतीय तथा मुस्लिम कलाओ का सकर है और वे प्राचीन काल की मर्वोत्कृष्ट स्थापत्य कला की आशिक समता भी नहीं कर मकती।

तुम्हारा सस्नेह, विवेकानन्द पुनस्य-संयोग सं प्रकोरेंस में 'मबर वर्ष' और 'फाबर पोप' के बर्धन हुए। इसे तुम जानती ही हो।

वि

(कुमारी मेरी हेल को लिखित)

रामनाङ्

प्रतिवाद, ¥ं चनवरी १८९७

प्रिय मेरी

परिस्थितियाँ कायन्त बाश्चर्यजनक रूप से भरे किए अनुकुछ होती जा रही हैं। कोसम्बों में मैंने बहाब कोड़ा तथा भारत के दक्षिण स्थित प्रायः अन्तिम मुख्य रामनाड में में इस समय बड़ी के राजा का जातिया है। यरी बाजा एक विराद जनम के समान रही--वेशनार जनता की बीड रोजनी यानपत्र वर्षे रह गाँ रहा। भारत की भूमि पट, बहाँ मैंने प्रथम पहार्थय किया वहाँ पर ४ व्हन जेंचा एक स्मृति स्तरभ बनवामा जा रहा है। शामनाव के राजा साहब ने जपना मानपन एक बस्पन्य मुन्दर नक्कामी किय हुए बसली सोने के बड़े बॉक्स में रनकर मुझे प्रदान किया है. उनम मुझे 'परम पवित्र' (His Most Holiness) शहकर सम्बोबित किया नगा है। मदास तथा अबस्यते में स्रोप बडी उत्सन्धा के साथ मेरी प्रतीसा कर रहे 🖡 मानो भारत देश मुझे सम्मानित करने के किए उठ खड़ा हुवा है। बदा मेरी तुम गह देख रही हो कि मैं बपने भाग्य के उच्चतम शिखर पर बाक्त हैं। फिर मी मेरा मन मिकायो क उन निस्तवम विचान्तिपूर्ण दिनों की बीर बीड रहा है--कितने सुखर निभागदायक सान्ति तथा अमपूर्ण से वे दिल ! इसीकिए मैं नभी तुमको पत्र तिनाने मैठा है। बाह्या है कि तुम सभी सकुमल तथा बासन्वपूर्वक होये। हास्टर बरीब की अञ्चर्षना करने के बिए मैंने कलान से अपने बेशवालियों को पन सिला था। उन कोशों ने मस्पन्त भाषमगत के माथ उनकी सम्पर्वना की थी। किना में महाँ के लोगों न प्रेरणा-स्वार नहीं कर सके प्रशक्ते किए में बोगी नहीं हूँ। करूकरी क सापों में कोई नवीन मावना पैदा करना बहुत कठिन है। अब मैं नून रहा हूँ कि बॉक्टर बरीज के मन म मेरे मिन अनेक भारताएँ उठ रही हैं। इसीका नाम हो समार है !

नामा भी पिता भी तथा तुम नवी को नरा प्यार ।

गुम्झारा स्मेहनस विवेदानम्ब

## (स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

मद्रास, १२ फरवरी, १८९७

प्रिय राखाल,

आगामी रिववार को 'यस० यस० मोम्बासा' जहाज से मेरे रवाना होने की बात है। स्वास्थ्य अनुकूल न होने के कारण पूना तथा और भी अनेक स्थानो के निमत्रण मुझे अस्वीकार करने पडे। अत्यिधिक परिश्रम तथा गर्मी के कारण स्वास्थ्य बहुत खराब हो चुका है।

थियोसॉफिस्ट तया अन्य लोगो की इच्छा मुझे अत्यन्त भयभीत करने की थी, अत उन्हें दो चार बातें स्पष्ट रूप से कहने के लिए मुझे बाघ्य होना पडा था। तुम तो यह जानते हो कि उनके साथ सम्मिलित न होने के कारण उन लोगो ने अमेरिका में मुझे बराबर कष्ट दिया है। यहाँ पर भी उसी प्रकार के आचरण करने की उन लोगो की इच्छा थी। इसीलिए मुझे अपना अभिमत स्पष्ट रूप से व्यक्त करना पडा था। इससे यदि मेरे कलकत्ते के मित्रो में से कोई असन्तुष्ट हुए हो, तो भगवान् उन पर कृपा करे। तुम्हारे लिए डरने की कोई बात नहीं है, मैं अकेला नहीं हूँ, प्रभु सदा मेरे साथ है। इसके सिवाय और मैं कर ही क्या सकता था?

तुम्हारा, विवेकानन्द

पुनश्च-मकान तैयार हो गया हो तो उसे ले लेना।

वि०



# अनुक्रमणिका

अप्रेज ८७-८, ११८, १३८, १८६, १९२, २०५, २०८, २९८, ३००, ३६८, ३८१, ३८९, जानि १६८, २०४, २०६, ३९१, जाउन ८०, मित्र २०३ अग्रेजी नापा १०, ३८९, झैरी ९९ अक्रवर २२० 'अकामहन' २३६ 'अजा' (जन्मरहित) १२८ वर्जन ३३५ अर्जेयवाद १११ अज्ञेयवादिया ३१२ अटलान्तिक महामागर २०४, ३५२, ३७३ अणिमा २२६ अतीन्द्रियवाद ५३ अयर्ववेद सहिता १९२, ३५१ अदप्टवाद २४ अद्वैत १२८ अद्वैत तत्त्व २१९, ३२२ अद्वेतात्मक २८८ अद्वेत भाव १२९, १३२, १७४, ३२९ अद्वेतभावात्मक २२५ अद्वेतवाद २८-९, ५९, ८५, १२५-२६, १३७, १४९, १७४-७५, २१८, २३९, २६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२**१-**२३, ३२८, ३७२, ३९९ अद्वैतवादी १३, २०, ३३, ५८, १२४-२५, १२८-२९, १३४, १५५, १८१, १९१, २१३, २१५-१८, २२७,

२३२,२३७-३८, २८७-८८, ३००-

१, ३०५-७, ३१४

अ रात्म दान ३२, ज्ञान ३०२, तन्व ३२०, पुनगत्याा ४२, प्रतिमा <sup>३</sup>, म्य ४५, निया ८५, शमिन ९, निक्षा ५२ 'जनाय' ९४, १८६ जनुजूनि २६९, 'प्रत्यक्ष' २७० अनुष्टुव छद ३२५ अन्तद्धि परायण ८८ अन्तियोग २१५ 'अन्त्रकारमय प्रकास' २६३ अफगानिस्तान १८६ अफीका ८८, १३८ अफीकी ८८, १८६ अभाव में भाव वस्तु का उद्भव २३ अभी ५७, १३२-३३, २१२, २७८ अभेदज्ञान २८ अभेदानन्द ३५१, ३६०, ३९०, ४०२

(देखिए काली) अमिताचार २८० अमरीकी १८६, २००, जाति २०४, राप्ट्रो ३ अमेरिका ७, १४, ४१, ६६, ७४-५, ८५-८, १०३-५, १०९, ११८,

> १८३, २०४-५, २४१-४२, ३१८, ३२२-२३, ३३२, ३३४, ३५१ ३५४, ३५८, ३६४-६७, ३७२ ३८०, ३८२, ३८८, ३९०,३९३ ९४, ३९६, ३९८-४०२, ४०७

१२१, १६२-६३, १६७, १७०,

उत्तर ३६३ अमेरिकावासी १०४ अमेरिकी पत्र ३५९

अरब ९, ३७५

बस्मती मजब २८९ श्याम २८९

अरम्पनिशासी १६५

महर्कोट, कर्नक ३६१

वरानकतानाव १

बम्बर, मणि १६

सम्पर सम्बद्धान्य १ ४ मस्बटी ३८ ३९३ ३९६ बस्साह २२ 'अस्माही जकबर' १६१ मन्मीका १ २४१ ३४३ ३५७ ३८८ ९ वस्मीपनिपद् २२०-२२१ विनाची जानक २६ 'जबबिन' २३६ नयोक १७ वह २१८ महेत्की प्रेम मक्ति १५४ माकेतिस दूपेरों (पा टि) ९ माइसा बेस ३७५-७६ बाकाच २९१ बाकासक बृत्ति ७३ मॉक्सफ़ोर्ड ३९९ बाबरेब-शास्त्र २६ २८ ९ ४७ ७६. 24. 224 माचार ६९-७ मानार-वास्त्र ७९, ११६, १६६ मारम-तरभ २२३ २४७ २५७

BAC BBB BA BAEAN ३७१ ३८४ ३८६ जसका स्वस्म ११ और मन १६ माध्यारिगक मर्सकृष्टि ३३५ मादर्स ७३ २ ९ २५२ आधार १२८ काविष्कारक २ जन्मास ५६,६६ जगवेश १२४ चपादेयता ३६७ चमद १४८ जीवन ११६ ज्ञान १८, १२ ११७ तरम २ १ २७४ ३३१ तेज २४७ दान ३२ पूनकचान ४२ प्रतिमाएँ ५६ महत्त्वाकामाएँ २५७ राज्य ६७ व्यवस्था ६६ फिसा १४६, १९४ २ ९ छक्ति ५९, १४६ सत्व १४८, २१४ ३६२ ३७२ छत्या म्बेयम १८ संपति ७३ स्रोत ९६ भाष्यारम शिक्षा ५२ बाच्यारिमक्दा' ४९ आस्यारियकता जीवन रक्त १८१ आप्रतिक नसक्त २२ 'बानस्य' ३८६ बानवंशिक संकमक्वाब ८८ माम्यान्तर सक्ति २५१-५३ आरब्बर २८६ बारमेनिया ११८ बार्ग ९४ १४८ ए३१ धर्म २४२ २५९, २९९ ६१८ १२४ १२७ 8X5 X 4 मार्जावर्ष ९८ १५ २५७ भागेंतर २१ शासासिया पेक्सक ३५९ ६ ३७७ 268 360 365, 350 Y YE

बाहार २२८ व हार्वेच्ड ७ ९, १७ ६३ ६६ ९९ १ ११८, १६५,१७ २ ५६

नास्पत्त ३७

मारित्या १२

जायव दोव २२ ,, २५२

२४१, ३२०, ३५१-५२, ३५५-५६, ३६४-७०, ३७३-७४, ३७७-७८, ३८१-८२, ३८८, ३९०, ३९३-९४, ३९९-४०३ इंग्लिश चर्च ९९ इटली ३८८-८९, ३९४-९५ 'इंग्डियन मिरर' ३७७, ३८३, ३९७ इतिहास, भारतीय ३५ इन्द्र २६, २९६, ३२५, ३२७ इन्द्रत्व २६ इन्द्र ४२६ इंग्डियन १७६ इंग्डियन १८६ इंग्डियन १८६ इंग्डियन १८६ इंग्डियन १८६ इंग्डियन १८६ इंग्डियन १८९ 'इंग्डियन १८६

इस्लाम घर्म ६३, १४४

ई० टी० स्टर्डी ३५७-५८, ३६४-६५, ३७२, ३९८, ४०१-३ (देखिए स्टर्डी) ईरानियो २५३ ईशोपनिपद् (पा० टि०) २६८ ईश्वर तत्त्व २६ ईश्वरत्व ९५, १३५ ईश्वरायम २७ ईश्वरीय गक्ति २७६ ईसा ३१, १०५-६, १७६, २५३, ३७९ ईसाई २५३, २५६, धर्म ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, मतावलम्बी १६९, मिशनरी २२५ ईसा मसीह १४५, १५८

वहीमा ४०५ चत्तरी झुव १८६ उपनिषद् ९, २०, ५७, ७१, ११६, १२०, १२४-२५, १२७-३७, १३९, १५५, २१५-१६, २१९-२३, २२५, २७७, २८६-८७, ३२५, ३२८-२९, ३३३, ३४४, ३९९, अल्लोपनिषद् २२०-२१, ईशोपनिपद् २६८, उसमे हैतभाव १३२, करोपनिपद् ८९, १३०, (पा० टि०)८ १३०, १७५-७६, २१२, २७७, ३२८, ३३४, केनो-पनिपद् (पा० टि०) १७५, मुड-कोपनिपद् २८९, ३०१, (पा० टि०) १३०, २२३, २६९, बृहदा-रण्यकोपनिपद् (पा० टि०) ३०८, विद्या १२६, श्वेताञ्वतरोपनिपद् ३१२ उपामना १५, १५५-५६, गृह ८३, पद्धतियाँ १५८ उमा ३७४ 'उप्ण वरफ' ३६२

ऊर्जासचारणवाद ११

ऋग्वेद २९१, ३२५ ऋषि १३९, १४४, १४६-४९, १७२, १८९, २२५, २२७, ३२७, ३३८, ३४३, ३४५

ए० कुलवीर सिंहम्, मत्री ४
एक सिंहप्रा बहुषा बदन्ति १३, ८३
एकमेवाहितीयम् २३२
एकेश्वरवाद ८२
'एज्' (घातु) २९१
एण्ड्रीज, कुमारी ३८०
एथेन्स २१५
एनी बेसेण्ट ३६१
एम० नोबल (कुमारी) ३६१, ३८९
एम० ई० नोबल ३३० (देखिए सिस्टर
निवेदिता)
एयरली लॉज ३७४, ३७६,३७८,३८१,
३९९
एशिया माइनर ११८
एसोटेरिक १०५

ऐंग्लो इंडियन ३९९ ऍंग्लो-सैनसन जाति ३३१-३२ गाल्सवर्दी ३५२ गीता २२, ३६, ५३, ८९, ९९, १०८, ११९, १३७, १३९-४०, १४२, १४५-४६, १५१,१५३-५७,१८६, २०७, २२०, २३२ २८७, २९६-९७, ३१७, ३२३, ३३७, (पा० टि०) २२, २९, ३६, ११९, १३९, १५६, १६९ 'ग्रीनएकर' ३६७ 'गुहईयर' ४०१ गुँडविन, जे० जे० ३६१, ३६६-६७, ३८८-८९, ३९१, ३९३ (देखिए जे०जे० गुडविन) गुरला रेजीमेण्ट २४६ गुरु गोविन्द सिंह २५७, २७०-७१ गोपाल ३९६ गोपी प्रेम १५२-५३ गौतम ३८६ प्रेकोट गार्डन्स ३८४, ३८७-८८३९३-९४, ३९७-९८ प्रेण्ड होटल, वैले ३५७ 'चडी' ३१०-११ चद्र २२३, २७७, २८४, २९१, ३१३, ३२८ चद्रमा १३०, २४२ चट्टोपाध्याय, मोहिनीमोहन ३३२ चन्द्रलोक १३८ चिकित्सा शास्त्र १८२ चित्त २९३ 'चिरकुमारी झाश्रम' ३७३

पद्मा १२०, १६२ चट्टोपाच्याय, मोहिनीमोहन ३३२ चन्द्रलोक १३८ चिकित्सा शास्त्र १८२ चित २९३ 'चिरकुमारी आश्रम' ३७३ चीन ७, ११७, १६९, २७२, ३३०, ३३४ चुनी बाबू ४०२-३ 'चेन्नापुरी अन्नदान समाजम्' १९८ चैतन्य १६०, १८४, २२८ छुसाछूत ३२९ जगन्नाय ४०५ जगन्नाथ जी १५८ जगन्नाथपुरी ३६९ 'ज ज ज' गोष्ठी ३८० जनक १३४ जनकत्व १३४ जफना १७-८ जम्मू २४८ जरयुष्ट्र ३८० जर्मन १०, २९७, दार्शनिको ३७७ जर्मनी ७, ८५, ३२५, ३६५, ३६९ -७०, ३७६-७७, ३७९, ३८२ जाट ३४३ जाति, ऐंग्लो-सैक्सन ३३१-३२, तातार ३५७, ब्राह्मण १५८, ब्रिटिश ३३१, युनानी ८१, १६४, रोमन १६९; हिन्दू ३४-५, ७६-७, ९१, ९३, १७७, २४६, ३२२ जाति-दोष २२९, २५१ जातीय जीवन १८३, घर्म १३३, मन १८३ जानकी २४९ जानकीपति २४९ जापान ७, २७२, ३३०, ३३४ जापानी ७३ 'जॉब का ग्रथ' ३९२ जावा (पा० टि०) १६९ जिहोवा ५०, २८१ 'जीवन्मुक्ति' ३८६ जीवात्मा ११-२, २५-६, २९, १३० १४७, १५५-५६, १७५, २२६-२८, २३२, २६५, २९७, ३०२, 308-4 जुपिटर देवता (पा॰ टि॰) ६ जेंकवी ३६५ जे० जे० गुडविन ३६१ (देखिए गुडविन) जेन्द अवस्ता ९ जेन्दवेस्ता २२४

जेन्टिल साहव ९

जगदम्बा ३४०

३००, २०५, ३२२, ३४३-४४ द्वैतात्मक १७४

घनजय (पा० टि०) १५६ घर्म ७६, १४८, १७५, ३१८, उस्लाम ६३, ११४, ईमाई ८, १७, ६३, ७९, ८६, १०६, ११२, १३६, १४४, १५८, २०४, जैन १२६, १४४, बीद १११-१२, १२४, १४४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, ब्राह्मण १५८, यहदी ३४४, यूनानी ३४४, वर्णाश्रम ३३०, विश्व ४१, २४५, वेदान्त १२४, ३४४, सावंभीम २०८, सेमेटिक ३२६, हिन्दू ६२, ६६, ९६-७, १०७, ११०, १६३-६४, २०२, २१६, २४२, २४५, २५७, २७०, ३३९-४०, ३४४, ३४७ घर्मक्षेत्र ६२ घर्म-महासभा ७,५२, ६१,९६, १००, २०३ वर्मपाल २९२, ४०४ घर्म राज्य २७०, विज्ञान ८५, शास्त्र ३८४, सप्रदाय ८७, १९५ आचार्य

४९ घर्मानुष्ठान १७ घामिक आदर्श ७५ घृति ५ ध्रुव २७८

नजुन्दा राव, हॉ० ३५५, ३७०, ३७७
निवकेता १३९, २१२-१३, २२४, ३३४
नमाज (पा० टि०) १५
नरेन्द्र ४०४ (देखिए विवेकानन्द)
नहुष २६
नाजरथ १७६
नामक ११४, २५७, ३७८
नायहू, आर० के० ४००
नायं जर्मन लॉयह ३८९
नारायण २८३, पूजा २८४

नान्ति भावात्मक ३०७-८ (देखिए नेति-नेति) 'निगर' १०९ निराकारवादी ३४३ निरुक्त ३५१ निर्गुण ईश्वरवाद १५१ निर्गण ब्रह्म २८, २०८, पुरुष २८ निर्गुण ब्रह्मवाद २, ११, २९ नित्य बुद्ध २३ नित्य गुद्ध २३ निवृत्ति मार्ग ४६ निवेदिता, सिम्टर ३२०, ३३२ (देखिए सिस्टर निवेदिता) निष्काम कर्म १५४, प्रेम तत्त्व १५४ नीग्रो ८९, १०९, जाति ८८ 'नेजरथ के प**ै**गम्बर' ३८३ 'नेति-नेति' २२७, ३२८ नेपाल ३४४ नेपुल्स ३८८, ३९३-९६, ४०० नैयायिक १६० न्याय २२०

न्यूयार्क ३१८, ३५६, ३६८, ३८०,

३९६, ४०१

पचनद २५८ पचलक्षण २१ पजाव २१८, २४८, ३४४ पतजलि १२७, २२६, २८६, २९७-९८ पम्पियाई ४०५ परपरा (सास्कृतिक) ५ परमात्म तत्त्व २५ परमकुडी ५२, निवासी ५२ परमहस ४१ (देखिए रामकृष्ण) 'परम पवित्र' ४०६ परमात्मा १४६, २२८, २३६, २६६, ३०६-७, ३१४, ३५२, सग्ण और निर्गुण २७ परिणामवाद २९७ 'पर्वेत पर उपदेश' ३७९ पहाड, कैपिटोलाइन ६, हिमालय ४२, ६९, ११६ १२ १६४ १७२

विवेकानम्ब साहित्व

पाटि फेक्स मैक्सिमस ११२ पाइवामीरस ३२४

पाणिति २२१ पात्रमध्योयसूच २९७ (पाटि) २२६

पार्वेनान' ४ ५ पांडे इरिमाच २४६ पाम्बन ३४ पाल कॉयलन २९७ ३८१ (देखिए बॉयसन)

पार्वती २४% पार्याचर्गे २५३ पारकात्य यक्ष १५७ जयत् १ १ बाति ४७ ८१ वर्सेन ४४

बार्चनिक २९६ वेख १७-८, 14 x 8 xx 42 4 6x 64 2853 8 8 32 88 83 <5. 7 2 78 799 988 १३६ १४१ १७७ मानो २६६ विचारों २७७ विद्यान १४६-४७ किम्बी ३८९ सम्बता ४६, 348

पारवात्पवासी १७१ पाभुषव १८१ 'पाश्चमसल' ५६ **पी** कुमारस्वामी ४ पुराब १२ २१ २ ७ १२५ २६ १३६ छारस ९ ६८ १६९ १७५ १३८ १५ १७२ २१७ २२%

244 266 8x4 x4 344 पुनर्वत्मवाब २२५, ३४६ पूर्तगामी १७ १८६ पुरावन्त्रानुसमान ११ पुरातन पुस्य २७ पुरोक्कि-मर्पथ १ २

पुना 🗸 ७ विकास बार्सासमा ३५९६ ३७७ ३८१ ३८७ ३८९ ३९७ (वेक्सिय

पोर्ट संबंद 🕶 😯 पौराणिक १२७ परंपराएँ १४३ 'प्योश्टी कांग्रेस' ३६४ प्लेटी १२४ प्लेटोगादियों १२४ प्रकृति का परिवर्तन' २२७ प्रक्षेपच ११ २९१

बाससिया वेदमक)

योप (पा दि ) ११९

28X

पैरिया (चाम्बास) ८९, ९४-१-५-५

प्रश्वम गीव २१८ 'प्रत्यकानमृति' २६८ प्रत्यक्षमाय ५३ प्रक्य २३ प्रवृत्ति मार्ग ४६ प्रचार २४८, २६२, २७८ प्राचीन संसक्त १६४ प्राच २९१

ब्रोटेस्टेट ११४ ब्रोफ्रेसर बॉयसन १६५ १६९ १७ ३७६-७७ ३७९ ३८२ (वेबिए पास बायसन) प्रेम २८४ ग्रेममनिय (**वहेन्द्री**) १५४ प्रिस रोजेन्ट सिमीपॉरक 🗡 🗡 क्रम्बिन ४ ५ फाबर पोप' ४ ६ कारसियों १९

'पनोरत हॉन' ४

कारसी १२५ भाषा ९ 'क्रिनिक्स' २७२ कांस ७ ८५ **व्यक्तिती ९** क्राप्सिस ३८ क्रीकिनशस्य ४५४ ३९६

हिंग्सिस १५१ (बेखिए देन्सिस केमेट) क्रीमिस क्षेत्रेट ३५२, ३८६

वग देश २१७ बगला भाषा ३३९, लिपि ३३० बगाल १०६-७, ११९, १६०, १६२, २००, २१४, २१७-१८, २२७, २३१, २३६, ३३०, ३३५, ३३९, 288, 804 बगाल, पूर्वी ३३९ बगाली १४, २०६, ३३३ बदरिकाश्रम २४२ बम्बई २३५, २५६, ३८९, ४०२ वरोज, हॉ० ३८३, ४०६ बल्ची १५९ **'**बलिप्ठ की अतिजीविता' १८९ बल्लमाचार्य २८७, सप्रदाय २३५ बुद्ध ७३, ११८, १४४-४५, १५८, १७४, १८४, २३५, २९८, ३०५, ३१९, ३३१ (देखिए वृद्धदेव) बुद्धदेव ११२, १४६, १४८, १६० बुद्धि २९३-९४ बृहदारण्यक (पा० टि०) १४६ बृहदारण्यकोपनिषद् ३०८, (पा०टि०) ११६ वेविलोन ३२६ बेबिलोनियन ८२, ३२६ बोघायन २१८, भाष्य २१९ बोनियो (पा० टि०) १६९ वेल्ड मठ ३३६ बोस्टन ३६८ बैक्ण्ठ ३०३ बरोज ७९, ११२ (देखिए बरोज) बैरेनो ४९ बौद्ध २४, ५६, ६३, १५९, २२५, ३००-६, ३८०, दर्शनो २९५, घर्म १११-१२, १२४, १५८-५९, २४८, २७९, ३३७, ३४६, मदिर १५, १५८ ब्रह्म २३, ३०७, ३१२ ब्रह्मचर्य आश्रम ३३ श्रह्मचारी १५१

ब्रह्मज्ञानी १४९

व्रह्म-दर्शन १३१ ब्रह्मपुत्र ११६ 'ब्रह्मवादिन्' (पत्रिका) ३५८-६०,३६६, ३८९, ३९७, ३९९, ४००-१ ब्रह्मसूत्री १५२ ब्रह्मा २९२, ३८० ब्रह्माण्ड १२, २८-९ ब्रह्माण्ड तत्त्व २५, १४१, २८८ ब्रह्माण्ड विज्ञान ११, २१ बाल गगाघर तिलक ३६५ ब्राह्मण ७०, ८९, ९२-४, १५८-६०, १६२, १८९-९०, १९२, १९८, २०७, २३१, ३०४, ३२५, ३४४, ३४८, ३५१, ३८६, ३९९, जाति १८९-९०, धर्म १५८, युग ३८७ ब्राह्म समाज १०३ ब्राह्म समाजियो ३९७ ब्रायन ३८७ ब्रिटिश जाति १८७, ३३१, भूमि २**०४**; शासन १८७, साम्राज्य ३५२ भक्ति २४८, २५७, अहैतुकी २७७, 348 भक्तिमार्ग २४८ भक्तिवाद २७८ भगवत्त्रेम १५२ भगवद्गीता १५१ (देखिए गीता) भर्तृहरि १२१-२२ भवितव्यतावाद २४ भागवत १४९, १७५ भागवतकार १५० भाग्यवाद ३५३ भारत १२-३, १६, १९-२०, २८, ३०, ३३, ३५-६, ४३, ४५-८, ५०-१, ५४-७, ६६-८, ७५-६, ८१-३, १०३-५, ११०-११, ११३, ११६-

१८, १२०-२१, १२४-२५, १२७-

३४, १३६, १३८, १४६, १४९-

५२, १५४, १५६, १५८-६**१,** 

१७३.

*१६५-६७, १६९-७१,* 

१७७ २२१ २२, २२५, २२७-२९ २१९ २४१ २४५,२५ २५७ २६१ २६४ २६८-७२ 20x 204, 208 201-64 764-66 R84, R88 1 4. कर्भ वर्ध नेरथ वेन विनर 13× 24, 34× 144, 145 UF 324 224 P 005 \$25 \$25 \$CE \$CC-CS, \$58 ९४ ३९८ ४ १ ४ ५ ६ वसिम ३७८ (देखिए मारतवर्ष) मनि २१५ २१६ माता १९३ मारतमर्थ १ ७ २ ३५,३७ ४१ ४३ x9 x6 4 45 4x 44 6x CY 17 18 15, 1 4 114 2×2-×3 248 286 68 208 २७५ २८१-८२ ववश वव दश्य \$60-68 868 मारतवासी १३४ ४६ ८६ १ ५, 125 116 138 168 मारतीय बनुसंबात ३७८ बाबर्स १५ बायों १६४ २४१ इतिहास १५ गवेपना २८६ वनता १ वीवन १ वर्षम ६१ ८५ मर्ने १४८ नारियों १५ पत्रिकाओं १ ९ भाग १३५ मृति ५३ यन १८३ २८६ मनोविज्ञान २२६ महर्पियों १७८ मस्तिष्क १६४ राष्ट्र रेरेर विभार १४५ ३२४ (बाध्या रिमक) ३३०--१५ विज्ञान १६४ निवाहं २९९ नेवान्ती ३१६ रिान्य १६४ हिन्नमी १११ भाषा भषेत्री १: ३८९ जानिक १८५ पत्रशा ३३ रिन्दी 484 भाषा विज्ञान ३२५ मापा वैभागिक १८५ माप्यकार १५५, १७४

भैग्ध गग ४५

भोग १७६

मौतिक प्रकृति ४५ मौतिकवाव ५, १७ ५३ ४ ५६६ द२३ ६६ ६९ ८१ ११६ १७१-७२, २७१-७२ मौतिकवादी २५, ५३ ४ ६ 49 114 190 मौतिक निकासवाय २९७ मौतिक विज्ञान २९७ मंत्र ह्राप्टा १७७ मक्का (नगर) १५ मबुमदार २६१ ३९६ ९७ मणि खम्मर १६ भवर वर्ष ४ ६ मनूरा ६६-७ महोच ९८९, १२, १७ ११३ \$A \$5A \$50 \$X\$ \$4\$ 101 106 104 19896 256 28 200 344 366 30x x 456 356 52 ¥ 4-6 'मजास मेक' ३९९ मध्य बफ़ीका ८८ मध्य मृति २१७ मध्याचार्य २१७ २८७-८८ १२८-२९ मन २९३ ९४ मन् ४८ १६६ १९ २५७ २७३ मनुस्मृति १९ २५२ (पा टि) 86 मनोविज्ञान २२६ २९६ मन्बावि पुरानों २५४ समृतियों १४% 228 मक्त्य हीप ११८ महानिर्वाण क्षेत्र (पा टि) २५० महाभारत ६२ १३ १८६ महामाप्य २२१ महामाया २३३ 'महिम्त स्तीम' १४ महेर्जनावुद २३ यमील ६

मातृभूमि१५, ४२, ४९, ५४, ९५,१०३, २०३, २१२, २२५, २३५, २४१ मारगरेट, नोबल (कुमारी) ३३२ (देखिए निवेदिता) मालावार १८७ मालावारी ८७ माया २२, २२७, २३३, २३८, २७९, ३००, ३१०, ३१३, ३१९, ३३५, ३८५ मायावाद १९१, २१८, २३२-३३ मिल्टन १२९, २२२ मिस मृलर ३३२ मिस्र ३२४, ३२६ मुडकोपनिषद् २८९, ३०१, (पा०टि०) १३०, २२३, २६९ मुक्ति २८, ३६, १५५, १७७, २२६, २३३, (उपनिषदों के मूल मत्र) ३६ म्गल १८० मुमुक्षुत्व ३४१ मुसलमान १५, १९, ६३, ११४, १६०, १८७, २५३, २५६, ३२२, ३३४ मुसलमानी १८८ मुहम्मद ३१, ६०, १४४-४५, २२० मुहम्म्द रसूलल्ला २२१ मुहम्मद साहब (पा० टि०) १५ (देखिए मुहम्मद) मूर्ति पूजा १५२, १५८ मूल तत्त्व ४, १८ मूलर, मिस ३३२, ३५२, ३६४-६६, ३७७-७८, ३८८ मूल सत्य १५ मूसा के दम ईश्वरादेश २५३ मेव्ल ३९३ मेवेल ३८० मेरी ११२, ३७४-७६, ३८४, ३९१ मेरी हेल, कुमारी ३७४, ३८४, ४०४, 808 मेमर्स किंग-किंग एड कपनी ४०२ मेमर्स ग्रिण्डले कपनी ३५१ मेकिकिडले ३७५

मैंक्समूलर २३२, ३२६, ३५८-५९, ३६१, ३६४, ३७७, ३७९, ३८१-८२, ३९९ मैंवेल ३९४ मेंसूर ३९९ मोलोक १२, ८२ 'मोलक याह्नें' १३, ८२ मोस्या १०५ 'मोलोक याव' ८२ मोहिनीमोहन चट्टोपाघ्याय ३३२

यजर्बेद (पा० टि०) ३४५, ३५१ यथार्थवादी ३१० यम २१३, २२४ (देखिए यमराज यमराज २८६ यहदी १३, २८, ८२, ११३, २५३ २८१, ३५१, जाति १३, धर्म ३४ 'यस० यस० मोम्बासा' ४०७ 'याकी' ३६८ याग-यज्ञ २०, २२, १२४, ३४६ याज्ञवल्क्य २२४ याज्ञवल्क्यादि सहिताओ १४३ यास्क २५१ युग,कलि २१, ३२, ३८, ६६, त्रेता २ सत्य २१, ७० युक्तिवाद ३१४ युक्तिवादी ३०२ युधिष्ठिर १५२ यूनान ६, ९, ६८, ११२-१३, १६ ६५, २१५, २३१, ४०५ यूनानी ८१, ११८, २५६, ३२४ (पा०टि०) २७२, जाति ८ १६४, घर्म ३४४, मेवा ८१ मम्यता ३३१, साहित्य १० यूरेशियन जाति ३२० यूरोप ९,४१,५५,७३,७५-६,८ ८७, ९३, १००-१, ११२, ११ १६२, १६५, १६७-६८, २० २९०, ३००, ३२२ २३, ३२ ३४२, ३८१, ४०४-५, वाद ६

विवेकामन्य साहित्य	¥२∙
मूरोपियल हे १९ ६९ ८७ ४ ४ बूरोपीय २२२ सम्बद्धा ४७ मीम १९४ ३७६ ३९८ खास्त्र १११ मीमानम्य १८	रिपक्षिक बन्न ८ क्या १५८, १७७ ६९६ निवासी १५८ क्या १५८८ रेज इस्टिक्सी १६२ रेक्किक बन्न ८
रचीयुण १५१ २९८,४४	रोग ९ ११२ १ ० १५२, १९१-
रिव ३४	९४ १९६, ४०४-५
राजाळ २९६,४२,४७ (देखिए	रोमन कैनीकिक २५१ बार्चि १९९
अञ्चानन स्थानी)	रोन्यसमस्या ८
चित्रयोगं ३४९ ३५६ ३५७ ३८२, ३८८, ४ १ चत्रा राममहत्त्र चय २१ चत्रा राममहत्त्रचेत्र वहातुर २ ० चत्रा २५५	कंका १ (वेबिए मीर्णका) संकावासी ४ ५ कस्मी ४ ६ कस्मीपहि २४९
पन १९५ राम वेड १८, १४६५ १५७ २४९ (वेक्सिए रामणेत) रामणेत ४१ रामकृष्ण १६२ १४७ वे५९ ३६१	कामिया २२६ काम्यक वाहीयवादी देश्वर कन्द्रम २ १ ६२ ६५२-५६ ३५५ ६५७ ३५९ ३७ देश्वर
वेदर वैष्ण वेदर, वेदर वेदण	३७७-७८, ६८१-८४ १८९९६
परमहत्त्व के ४१ ११व १६१	३९३ ९४ ३९६ ९९,४ १-६
२१ २६-७ २९ २६५ वेद	काम मैन बीन एंड कंपनी ३५६
२वर, २४७ २५८	कॉक कुमारी ४ ५
रामकृष्णानम्य ३५१ ३६८ ४ ३	कार्ड क्काइन देश्क
(वैबिए घित)	काला नहींका २४६ वेश्व
चम्परित १५	कालार २८% वेश्व
चम्पराम बाजू ३६८	केमेट बीमटी देश्व
चममापपुरम् ४१	केक ब्यक्ति देश्व (देसिए स्पूर्णि)
रामनाक्षेत्रं क्रिकेट व्याप्त व्यापत व्याप	मट गुम ३५६ सर्ग गतुष्ट्य २१ सर्गाभ धर्म २३ विभाग २१ सर्गियर साहब ९
१२७-२८ २६५ २१८ १९, २८७-	'बॉक्स' १९४ वर्ष
८९ (वेकिए रामानुबाबार्ग)	बक्क ११६, घरन, घरण
रामानुबाबार ११७ १२८ २९	बाधिक्य नीति अर्थन्त्
रामस्वरम् १८ ४१	बाधिक्यबाद ९९
रामसर्वित २४८	बारस्याक्ष ७१ १४८
राज्येस बार्षारी १५९ जीवन १८	बाद, अजेय १११ अर्रेत २८%
रिवर्षे गार्डम्य १७१-७४ ३७८ ३८१,	५% ८५ १२५-२६ १३७
१९९	१४%, १७४-७५ २१८, २१%

२६८, २८७-८८, २९४-९५, ३०३, ३०५, ३०७, ३०९, ३१३-१८, ३२१-२३, ३२८, ३७२, ३९९, ऊर्जासवारण ११, एकेश्वर ८२, ८६, १२६, १४९, १७४, २३९, २६८, २८८-८९, २९५, २९९, ३००-१, विशिष्टाईत १२६, २२८, २३९, ३९९, शुद्धाईत २१५, ससार २२५

वानप्रस्य ४६ वानप्रस्थी २०

वामाचार ३४६, तत्र २३१, ग्रथ २३२

वाल्डो (कुमारी) ३६४ वाल्मीकि १५० वार्तिगटन ३१९ वाराणसी २१८ विकासवाद ११ विज्ञानवाद २९५

वितडावाद ३२१

विद्यादान ३२ विनय कृष्णदेव बहादुर २००

विम्बल्डन ३७-७४, ३७८,३८१-३८२, ३८९, ३९९ 'विविधता मे एकता' ९८ विवेकचूडामणि २३६, ३१२, ३४१ विवेकानन्द ३, १७, ४१, ५२, ६०,

१६३, २०० (देखिए नरेन्द्र) विशिष्टाद्वैत ३२८

विशिष्टाद्वैतवाद १२६, २२८, २३९, ३९९

विशिष्टाद्वैतवादी २०, ८७, १२४-२५, १८१, २१३, २१५-१६,२१८, ३३३, ३४३

विशुद्धाद्वैतवादी २१७ विश्ववर्म ४१, २४५ विश्ववधुत्व-मावना ३४ विश्व ब्रह्माण्ड १६३, २८५ विश्वामित्र ३३३ 'विषयान् विषवत् त्यज'४५ विष्णु १३, २१८, २७३, ३४० 'वीनस डी मेडिसी' ४०५ वृन्दावन १५१-५२, १५४, विहारी १५४

वेद ९, १८, २०, ७०, १०६, १२४-२६, १२८, १४४, १४९-५०, १७२, १७४-७६, १८८, २२५, २३१-३२, २३४, २३६-३७,२६१, २८५-८६, ३००, ३०५, ३१२, ३२५, ३४४-४६, ३६४

वेद अर्चना ३४५, ज्ञान ३४५; पाठ १४०, पाठी ९३, वाक्य २२४

वेद व्यास१५४, १६९ (देखिए व्यास)
वेदान्त ९, ११, १७-२१, २३, २८,
३०, ५४, ५८, ७०- ७३, ७९-८१,
८५, ९०-१, ९४, ९७-८, ११२,
११५, १२५-२६, १४१, १४५,
१४८, १५९, १६५, १७१-७४,
२२९, २३२, २५७, २८५-८८,
२९५, २९७, ३१८-१९, ३२४,
३४६, ३६७-६८, ३७८, ३८२,
उसका अर्थ (वेदो का अन्तिम भाग,
वेदो का चरम लक्ष्य) २०

वेदान्त दर्शन २०१, २०४, २१५-१६, २१८, २२०, ३९९, वर्म २४, ३३४, प्रचार ३८२, भाष्य २१९, साहित्य २७७, सूत्र २२०

वेदान्तवादी ८८ वेदान्त सम्बन्धी ८२ वेदान्ताचार्य २०१ वेदान्तियो २२० वेदान्ती १२५,

वेस्ट मिनिस्टर ३८७-८८, ३९३-९४ ३९४, ३९७

वेदोक्त १७, १४७-४८
वैदिक १९, १२५, प्राचीन २२१,
यज्ञो १५८ ज्ञान २४२, वर्म २४२,
व्याकरण २२१

### विवेकानस्य साहित्य

कॉक कुमारी ३६५ वहलं ३९६

का कारण २३४ और व्यक्ति 'बाडे थी रामहप्य' ३२१ २३६ पहिचमी २८२ पिछाडे नौंस एजिसिस १६७ हए और परिचम के लोग २४२ साक्षीर ३६१ प्रत्यक जसकी एक विद्यापना सीका २६८ भारतीय संसार के प्रति समर १ ३ जनका संबेध २३६ यरोपीय २५५ संयट एक १ ३ एफ एव थीमती राष्ट्रीय क्षमता २६४ जीवन २६५ ३४८ परिवार १९ फ्रास्ट पतन उसका अससी कारण २५८ ३३ फ्रांसिस ३३२ भी २८८ पाप २६ मामना स्रोगी अंश २॰ ३४२ ३६३ मीमती ३४८ निय्वास ३९ रोग ३७३ विचार 347 160 की बास २३७ क्रैपहस्तवर्ग २८५, २९ २९२ भी रासायनिक परिवर्तन १४२ 300-06 रिजसे मॅनर ३७३ रीडिंग ३११ १२ ३२४ ३२६ ३४६ वराहपुराचः १ ४८ वेषर-५२ १५६ वेषर वेदद बंबल ११ स्त्र ११ बस्त बतीन्त्रिय १४७ असर्गे १५८ क्ये २९ बस्तित्वडीन १५३ उच्च स्तर बौर रेवक ८५ १ १ १२०-२१ और उसका मापद्यक १८९ उसका पुरक ९२ -किया ९५ थरनार और प्रविक्रिया १३२ रोग २९३ उसका सच्चा अर्थ १२६ उसका रोमन कैंबोलिक २५१ स्वधाय २२ उसकी बहुनिय रच् स्किन ४०५ अभिव्यक्ति १५१ एक समग्री ही १८१ एक समय एक ही १५३ संकारे ७८, ३१३ वहीं का बुद्धमत भौर बाह्यस ११७ सीर मेर ११ -निष्ठ पक्ष १४७ प्रत्येक उसमें 789 कंड मिस्टर २५९ भी २८१ विकास की बागता २५६ प्रत्येक वासता की श्रृंतका १३६ प्रत्येक क्सक मानवीय १३ कश्मीपति ३७ मीतिक १३५ आधा ६६ १२६ सबय उसकी सिद्धि और मूल्य ९६ **?** \$ 2 \$ 9 बाह्य उसका श्**द्ध** शिक्कानस्य १ २ -स्थक अस्तिरण १३२ जाधाबीर गीम की **उर सर्वोच्य** ५३ **पस्तु १३३ | बाइर की बॉफ्ज्स**का कारण १३३ समात से जराब कगत ८१ कमामैन्स ३८९ ५८ सासारिक ५३ स्थल सम्बन्ध १४७ २६ २३६ ६७ २४२ खुक्म चपकरण **छे निर्मित** १<sup>°</sup>६ नात्त्रस्य माथ ७ २६२ २९ ह ४ ११% ३३ वाव जडीत २४६ २६ FES BEN ENSINE BRE NO 147 144 48, 146 18 18 १४८ १८४ जावर्षे \*\*\* 3 2 8 2 8 4 9 इच्छा ३४१ भगविकास ३४१ \$0 255 334 3XC 'धन्तन सीवन' २३६

१११ विकास २२ ~

वामाचार ३१०, साधना ४००
वाराणसी ३६१
'वाल्डोर्फ-होटल' २९५
वाशिगटन २३८, हाल १२२, १३१
वामना ३४१, अभिव्यक्ति का मूल
कारण ३४१, सामौरिक ४
विकास, उमकी पूरी प्रक्रिया १८१,
पुरातन का २५४
विकासवाद २२०
विक्टोरिया म्ट्रीट २४४

विचार, अन्तर्मुखी २३६, अशुभ १०३, आकाश-तत्त्व मे परिणत १७०, आहार ने उत्पन्न १५४, उसका आधार ८१, उसके ससार मे परिवर्तन २३३, एक प्रकार के चित्र ९१, और ज्ञान ११८, जनतातिक २४०,-तरग २९, १०३, १३९,-नीन्नता १३४, पवित्र, उसकी तीन अवस्थाएँ ९८, प्राण का स्पन्दन ९८,-बुद्धि २६,-शक्ति ५, १०२, १५१, -सक्रमण १६९, साम्प्रदायिक ३१८, स्वतत्र १७१

विज्ञान, आधुनिक १९३, आघ्यात्मिक १९१, इन्द्रियगोचर १४२, उसका काम १७७, और ज्ञान १३६, और मनोवैज्ञानिक धारणा १९३, पाधिव ११४, भौतिक १४७, १९२, २२१, २३६, ३४१, रासायनिक १४७, सर्व- श्रेष्ठ ११४, स्वत प्रमाण तथा स्वयसिद्ध १८०

वितण्डावाद १४३ विद्या, अध्यातम ३८३, ३९५, अपरा ६०, परा ६०,-बुद्धि ३५४ विद्याम्यास ३६०

विद्युत् लोक ३८५ विद्युत् लोक ३८५ विद्यवा-विवाह २६२

विजय गोस्वामी ३१९

विद्यान, नये युग का २५५
विधि, अवैज्ञानिक १२४, वैज्ञानिक
१२४, सार्वभीम १२४
विभिन्नता और एकत्व १५३
विमोक ३८-९ (देखिए इन्द्रिय-निग्रह)
विरह', उसकी परिभाषा ५४
विलियम स्टारगीज, श्रीमती ३३०
विलियम हैटर, सर २४४
विलियम हैमिल्टन, सर १०१
विविधता, उसमे एकता की उपलव्धि

विवेक, उसका अर्थ ३८, २२७ विवेकचूडामणि २१ (पा० टि०), २३ (पा० टि०), २५ (पा० टि०)

विवेकानन्द, स्वामी ७९, १२२, १४७, २२५-२६, २३६, २५८, २६३, २६९, २७६-८०, २८४-८८, २९०, २९२-९३, २९५, २९७, ३०२-५, ३१२, 388--१५, ३२५, ३२८-२९, ३३२, ३३४-३५, ३३८, ३४२-४४, ३४६-४७, ३४९, ३५१-५२, ३५५-५९, ३६२-६६, ३६८-६९, ३७१, ३७३, ३७५-७७, ३८०, ३८२-८३, ३८६-८८, ३९०-९६, ४०३-४, ४०६-७, उनका आदर्श ४०७-८, उनका उपदेश, धर्म-विरोधी नही २२९, उनका निजी अनुभव ३३६, उनका मूलभन ३४८, उनका सत्य, ईश्वर, देश और समग्र विश्व ३३९, उनका सरल और प्रेमपूर्ण ढग २३५, उनकी सफलता का कारण ३९१, उनके कार्य की गूढ़ता ३८६, उनके दर्शन का मूल तत्त्व २३०, उन्हे राजनीति में विश्वास नही ३४६-४७, सत्य पर उनकी श्रद्धा २७६

विक्षिष्टाद्वैत २८३, २९५ विक्षिप्टाद्वैतवा**दी, उनका कथ**न ३३ विश्व वंदिस रूप से मिथ्या २४५ -इतिहास १९२ छसका चिन्तन बौर ईस्वर ५६ छसका निवसन २ ९ चसका निर्माण २०८ उसका निर्माण सूजन की समध्य से १५४ उसका विमाणन १५१ उसकी बारमा ६ उसकी प्रत्येक बस्तु तरंप सब्ध १९४ उसकी क्यांक्या २ ७ च उसके प्रक्रम एवं प्रक्षेप की त्वना १९४ उसमें इच्छाका सीरितला २८ उसमें वर्म के विभिन्न क्य १८७ उसमें वस्तुका बच्चयम १५६ उसमें सरमें और विभिन्न वृध्दिकोच १५२ और बुकि २ ८ और मिन्दु १५५ और व्यक्ति २४५ कस्पना मात्र २४५ तवा हैक्बर को समझने का स्थाय २ ७ -वर्ग-महासमा २२५, २६१ २३७ -सम्बूख २३४ -सम्बूख उसकी बात का अधिकार ५१ बहामय २४ - बहाएक २९ ७३ १११ - बद्धाप्य उधकी उत्पत्ति १ मगवाम् का खेल ६९ -माव १३७ -मन १५४ महान् पुस्तक १९८ में ई ९१ बास्तव में एक १८१ मिनिभवा में युक्तम का सदाहरण १५२ व्यक्त १७४ न्मक्तिका प्रशेष ५१ नमापी चेतना चसकी क्षमित्यक्ति ३४१ -चनित १६८ संपूर्ण एक क्रमित्र १५८ सरीम माना में क्या नसीम मात्र ६८ विवयातमा १२ और देववर तवा विक्त १२ समय ३८५

निवस जान और धारणा १३ -मोन

विष्युराय ८ (पाटि) ५३ (पाटि)

४६ ४९ -मासना ११३

विष्यु वृद्धि १६

धन्दादग ७३ र्वेत ३ २१ १४३ २४४ २६३ २६७ ३१ अनावि और नित्म २४६ समार्थ ६ २७६ छनके शारा नियम स्थामी और अपरि वर्तनधील २४६ उनमें निहित दैनी शरम ३४६ । छसका विज्ञान १३६ - सरका सबसे प्राचीन माग २४४ उसकी प्रामानिकता सवा के किए २५४ अटक ६ १९५ (पा टि ) ३२८ ३३८ और वेदान्त ३२ यबु ६ साम ६ नेवान्त १४ १९१ २११ २१५ 786 586 586 588 638 SCO BEX BY BOX BOD १९ ४ १-४ उसका अर्थ २४४ ससका विज्ञान १३६ उसके अनुसार वेदना २१५ वसके विना वर्ग अन्वविद्यास २५१ चसमें काच्यारिमक आवार २५२ उसमें समग्र वर्ग २८३ -तत्त्व २२७ वर्षन २४३ २८७ इर्चन उसके वीन भाग २९५ बर्खन शीन स्तर म २८३ वर्म उसका आर्थ २८३ धर्म धनातन ३६ -शाध्यकार ६ सास्य २२७ सब बमें का बीदिक धार २५१ सामना-धवति का अमृतं विज्ञाम २८८ -सूच ९ १८ निवान्त एका विवेस्ट १२२ वेदान्तवागीचाइत श्रीकर माध्य ६२७ 'नेवान्तवाव' ए८ विवान्त चौताहरी बॉक्ट साउन बैकि-फ्रोनिया' १२२ बेबान्ती २१ २१२ २५१ २९८

भारसं २५६

केने मैनसन्ध १८८

बेलबेबिया शास्त्र २३६

बेक्ट विभिन्नटर म**पट** २१७

११२, आघार पर अतीन्द्रिय घटना १४७, आविष्कार १९३, किया, सामान्य इन्द्रियगोचर १४९, जानकारी और व्यावहारिक उपयोग ११२, ज्ञान १९०, ३१६, धर्म १४३, पद्धति और घ्यान १३४, प्रतिभा, उसकी आवश्यकता ४०७, प्रदर्शन १४७-४८, प्रदर्शन, उसका अर्थ और खण्डन १४७-४८, रीति १३४, विधि १२४, विषय १४८, व्याख्या १४८, सत्य १९१ वैदान्तिक, प्राण ३८३, ब्रह्माण्ड-विज्ञान ३८४, सिद्धान्त ३८४ वैदिक अनुष्ठान, उसके लिए पत्नी आवश्यक २६६,-अश्वमेघ यज्ञानुष्ठान ३०९, घर्मावलम्बी ४०, मत्र, उनके प्रति विश्वास २४६, मत्र, उसका पाठ, सहित, महत्त्वपूर्ण २४६, वाणी २४५, शब्द की व्युत्पत्ति और अर्थ ६०, सूक्त ३६८ वैयक्तिक चुबक १७१ वैराग्य ३२६, भिक्तयोगी का स्वामा-

वैराग्य ३२६, भक्तियोगी का स्वाभा-विक ४६, और ज्ञानयोगी ४५, और विनय ३०६,-साघना ४७ वैषम्यावस्था ३८

व्यक्ति, अनुभूतिसम्पन्न ३३८, अन्त स्फुरणसम्पन्न १३४, अपढ और
ईश्वर-धारणा २६, उसके लिए उपयुक्त आसन ११०, उसमे धर्म-प्रहण
की तैयारी और गुरु-आगमन २४,
उसे अपना उद्घार, स्वय २८९,
ऐतिहासिक २४७, और उसकी
जीवन-शक्ति का स्रोत ३९५, और
दान १२५, और घर्म ३५-६, और
मृतात्मा १५९, और विश्व २४५,
चमत्कारी १३४, तत्पर, कर्मठ
३३४, तथा सिद्धि १२४, धर्मान्य
५, ३७४, निम्नतम, उससे भी सत्य
की सीख २४८, पवित्रात्मा १०३,

प्रत्येक में शक्ति १२३, प्रत्येक, साक्षात् ब्रह्म २२९, प्राज्ञ ३०७, 'वलिष्टे, द्रढिष्ठ' ४१, बुद्धिमान, उसका उद्देश्य २३९, मूढ १९, विचारवान ३३५, विचारशील २२८, सर्वज्ञ और सर्वशक्तिमान १९८, सिद्धि के शिकार १२४ व्यक्तित्व, उसका विकास आवश्यक ८१, उसकी विशेषता १७२, एक सत्य १७२, और नेता १७१ व्यवसाय, उसके लिए मनोयोग की आवश्यकता १७९ व्यवस्था, उसके भीतर जीवनी-शक्ति २५४, सामाजिक और राजनीतिक भलेपन पर टिकी २३४ व्यवस्थापिका सस्था, उसका निर्माण 244 व्यावहारिकता, दृष्टि के अनुरूप १६१ व्यायाम, उसका अर्थ १६५, मानसिक या शारीरिक १६५, वेगयुक्त, हानिकारक १६४ व्यास ७, उनका कथन १२, उनकी दर्शन -पद्धति २०४, -भाष्य ८ (पा० टि०), -सूत्र ४ व्रमन, डॉ ३००

शकर २४५, २५६, आचार्य १२, भगवान् ६ (देखिए शकराचार्य) शकर पाण्डुरग ३८८ शकराचार्य है ३, उनके मतानुसार आहार ३९, और आहार शब्द की व्याख्या ३९, भगवान् ३२ शिक्त, अणिमादि १२-३, आकर्षण १८, आकर्षण और विकर्पण की १९३, आच्यात्मिक २३, इच्छा ४२,८३,८९-९०, ईप्सित १६४, इंश्वरीय ४९, उच्च ९४, उनमा अधि-ष्ठान १७३, उसका परिणाम १५,८,

उसका संवात और पुनरसंवात १९३ उसकी पञ्चलम अभिन्यक्ति २२१ उसकी प्राप्ति १७ उसके निना चढ़ पदार्थ नहीं १९६ एक प्राप की निभिन्न जभिक्यनित ११८ एक संमादना १५७ और क्रमा ११७ और पशार्च १९६ मौर निरमास ३६९ और सुमा १७६ काम ८९ केन्द्रापसारी १९६ कुल २४८ चित् १८५ जीवनी १५९ जीवनी और एका-प्रवा ८६ रैंबी ३३७ निम्नवम १९३ नैविकता और पवित्रवा क्षी २३४ प्रकासकायिनी १८ प्रवक्तर, मीतर की ८५ प्रवाह ९ १ -श्रवाह उसका नाम चन्द्र ८६ -श्रवाह, स्वस्य धरीरमे ८८ प्रेरक ६७ १८९ बोम ८३ नीतिक ३८४ मन ९२ महती ८० मानसिक्त ¥२, १३ मानचिक चसका नियंत्रम ८४ भौगिष्ठ, उनसे बतरा सौगिक बौर काम-प्रवृत्ति
 सक्य नहीं १२ व्यवप १४ -धंबार १८ २४ शबसे बविष पूरम में १७३ सर्वोच्य १९३ छारी सूक्ष्म में १७३ सुश्म और कारणे १७४ सुक्रमतम बीच-समदा की ११८ सुक्म से सुक्मतर और प्रकृति ११८ श्नायविक ९२ सब्द बारमाधिमानित ९५ और माथ

में नित्य प्रवेच ६ - जाक जिला को भटकानेवाका सहाजन २१ प्रतीकारमक १२१ - जहां २९ भन के किमाचीक बनने की निवि १ ६

सरनामित वच्की ५९ सर्ग् ३ ७ ३११ ३१४-१४ ३२४ ३२६ १५ १५८ ३७८

**366 358 356 355, Y 5** (बेसिए सारवामन्य स्थामी) सरीर १६ ५८ ९, ८२ १ ० ११९ 24% 24% 224 EXX बम्यनार की क्यारी पर्त ११९ चनका पुनर्यठन प्रामायाम द्वारा १२१ उसकी किया का प्रमाव मन पर ११ उसकी गरि-विकि १५१ जसकी प्रवृत्ति १३ उसकी सूक्ष्मवम क्या १११ उसके नाहीस प्रभाव का उपसम ९९ प्रसमें जिमाचील प्राप का निर्देशक १५१ उसे चंत्राकरने की शक्ति मनुष्य में १२ उसे वस में न करने से बुक्त १६१ बीर इच्छा की बिधिम्येन्ति २ ८ बीर मन ४२,१ ७१५ बीर भन से परे ६२ और माचा-पिता १९९ और सामसिक बनस्या ११ - जिया १५४ कोटा सा वर्षेत्र ९१ हाय मन तक पहुँचना ११ बारा मन भाषित १५१ शाह्य स्थित्यक्ति ११९ मन का बाह्य क्य ६२ नतृष्य का प्रमुख यान २३६ क्या २९ विज्ञान जाभुनिक १९७२ २ विभिन्न वशा नही ११९ सूबम ३९ ११०-११ १९९ भूरम अपने विधार **द्वारा निर्मित २३९ स्मूळ ११** १३ १९९ स्वृत्त विश्व ११ २१३ स्वस्थ और इन्द्रिय संदम की प्रतिकिका ४२ हमारा नावर्ष बीर मौतिक सहायता १६४ कवि ३ ७-८, ११०-११ ११३-१४ २२४२६, ३५ ३५६

वेश्वट, वेट वेटट, ४ १ ४ ८ (वैविष् धमक्रमानाच स्वामी) स्रोकर मान्य १वे(पा टि ) वेर व (पा टि ) वेर (पा टि ) वेरक शाक्त २८३ शाण्डिल्य ४, उनके 'अनुरक्ति' शब्द की व्याख्या ८, -सूत्र ८, ५४ (पा॰ टि॰), ३२४, ३२७ शान्ति और प्रेम १८२, और सद्भावना २३२

शापेनहाँवर २३२, उनका कथन २०४, उनका विचार २०४, उनकी भविष्यवाणी २३७, और वौद्ध का इच्छावाद ३४१

शारीरिक अभ्यास, उसके तीन विभाग १०१, कप्ट, उसका परिहार १७४, परिवर्तन १२१, बल, नितान्त आवश्यक ४२

शालग्राम-शिला २६६ शास्ता ६७

शास्त्र, उसका उद्गम १७७, उसका कथन ७, १०, १३३, ३१६, उसका शब्दजाल २१, उसकी आत्मा का ज्ञान और गृह २१, -ग्रन्थ ६७, प्राचीन २२८

शिकागो २२९, २३१, २३७, २५१, २५७, २७९-८०, २९३, २९६, ३०४, ३३०, ३४२, ३६५, ३९२, -वक्तुता ३६०, वहाँ की महा-समा २५१

शिक्षक, आध्यारिमक और लौकिक २६१ शिक्षा, उपयोगी २३, उसका अन्तर-तम अग, धर्म २६८, उसका आदर्श

१५७, उसका घ्येय १७२, उसका रहस्य १७३, उसकी उपयोगिता १७३, और प्रगति, उसका उद्देश्य २२०, और विश्वविद्यालय २६२, और सस्कृति १३४, और सभ्यता ३४७, -दीक्षा २२७, ब्राह्मण-चाण्डाल, दोनो के लिए ३०९, -पद्धति ३७२, महान् २३३, महान् और जाति-भेदे २३९, लोकोपयोगी २५२, सार्वजनिक ३७६

शिक्षाष्टक ३५ (पा० टि०), ७५ (पा० टि०) शिव २९२, ३७८, भगवान् **२५** 'शिव-सहिता' ३४० शिवानन्द २८४ शिष्य २६३, उसका कर्तव्य ८१, उसकी परिभाषा १७, उसके लिए आवश्यक वार्ते २०, और अध्यवसाय २१, सच्चा १८ शुद्धि, उसकी साधना मे त्याग, श्रेप्ठ शुभ २३, और अशुभ २९५, और अशुभ की भावना ३७२, और अशॅभ विचार १०३, -विचार ३७१,-विचार और बीभत्यता को चरम सीमा ४०, विचार का उत्तराधिकारी १०३ **शे**क्सपियर, उसका 'एज यू लाइक इट' २३ (पा० टि०) शैतान ५२, २२६, २८३, ३३१, ३४३, ३४५, उसकी उपासना, विकृत पाठ २४३ 'शैतान-पूजा' २७५ शौच, आतरिक ४०, उसके गुण, रामा-नुज के अनुसार ४० श्रद्धा, उसका मूल ५४, -भाव 90 श्रवण ७,-शक्ति १२४, १४० श्रीभाष्य ८ श्रीमद्भागवत ११-२ (पा० टि०), २५

(पा॰ टि॰), ५५ (पा॰ टि॰),

श्रीराम, कमललोचन ३७ श्रीश वावू ३२७ श्रुत और श्रवण २०७ श्रुति ७, ३२, उसका कथन ३८,

४१, और स्मृति ३३ श्वास,-क्रिया, उसका नियमन १२०, -प्रश्वास-क्रिया १२७ व्वेताश्वतरोपनिषद् ३ (पा० टि०) संकरम ३४१ जतिचेतन ३४२ चेतना-रहित ३४२ जिला जान के असंसव ३४२ भयामें चेतन ३४२ संगठन उससे ही सकिन ४ ९ उसे प्राप्त करने का उपाय १९५१ ८ संगीत -कोक १८ शास्त्रीय संपमित्रा २६८ संबर्ध बजान के कारण २२१ उसका मुजन समीरता २२१ संवात प्रसकी भावस्थकता २ ८ सबीबनी-सक्ति १७ सबे टाइम्स २३ धंत महानुभीर माचार्य ८५ सम्यास २३४ २८९ ४ ३ उसे बेट की स्वीकृति प्राप्त ३६७ और संगठम २३१ -मार्ग १२६ -मत चसका वर्ष २३५ संन्यासी २८१-८२ २९८ ३११ वरव वरव वरट वव वप्रक YE, 1YG 141 ER 161 \$68 \$52 \$58 \$55 Yo ४५ व्यार योगी २२७ पूर्ण २६२ महाम् २३२ सम्बका अर्थ **२३४ बिन्स १९२ सम्बद्धा**म ३४७ हिन्दू २२६ २५७ 'संन्यासी का गीठ' ३३१

स्पम ४ स्विदक १९७ मिल अवस्य के लिए निश्न इतिक्रम १९७ सबेबन बाह्य ८५ सबेदना उसका विमायन और प्रमाण भीर ठरंग १३३ और प्राच ८३ संस्थार २ ५ नदीस के १६३

उत्की साह्यमं माप्ति २ ७ पूर्व और पूर्वभग्म ११४ अन्य की १२६ संस्कृत वक धक्ता-पडति १७७ उसका विकास ३४७ २४१ कीप १८८ जान १६९

प्राविषक उसकी विका १६९ भाषा ४९ ३४७ ध्रव १४१ धनोक २४८ साहित्य १९५ धंस्कृति केटिन और बुनानी २१२ संसार, अन्यनिस्थास की बेड़ी से अकड़ा ४ ७ इन्द्रिय बुद्धि और युनित का १८७ चसकी प्राचीनतम विचार मारा २१२ चतके भर्गे४८ उसके महान् उपहेट्टा का कवन

७९ असके मुख्य धर्म ३४ असके समी अर्म की भोपचा १९ उसमें बाध्यारिमक्ता की बाड २८ । इसमें विविध कुल नैसर्गिक नहीं ११६ उसमें कुछ मूर्वता के कार्ज १६१ उसमें हो प्रकार के मनुस्म ५२ उसमें स्वार्वपरता की बढ़ ५८ एक पागकताना ७५ एक भेग १५९ और ऐन्द्रिक सर्वा १ ६ समर्गगुर ५८ कुका से परिपूर्व १६१ वृष्यमान ५६ न सच्छा म बुरा १६२ निरन्तर परिवर्तित १४६ परिचमी २५८, २७५ वह क्सीएक स्वप्न १५९ वाद्या १ ६ मोयकिप्सापूर्व १५ अशाबि ७६ बारवत के प्रति सुबुच्त १ ६ सुम बौर अधूम का मिसव २९५ और दुखे का मिश्रम २९५ व्यक्तिया पुरानी संस्कृत में २४४ नेव का सबसे प्राचीन माम २४४ शक्तिवानस्य ३४१ सकेटिस और बाह्यक १८८ सत्यूच ३२३

सर् १९४ ३३५ भर्म १६०-६१ बिन्तन ८९ प्रवृत्ति उसके विप रीत कार्य ११३

सत्ता अतीन्त्रिय २२ भगवतीत १८८ सत्य १३ १५३ अनुभव द्वारा प्राप्त १९२ अापातप्रतीयमध्य प्रसंका

कारण २४५ माध्यक्तर १९२ बाम्यन्तर बनुमृति हारा

१९२, ईश्वर विषयक और आत्मविषयक १३६, उदात्त, उसकी शिक्षा, पुराण का उद्देश्य २४७, उमका प्रचार २७६, उसकी खोज २४, उसकी जय २३०, २७६, ३१८, उसकी प्राप्ति, प्रथम कर्तव्य १९, उसकी सीख, निम्नतम व्यक्ति से २४८, उसके निम्न पाठ २४३, उसको प्रकाशित करने की भाषा ३१९, ऐतिहासिक और पुराण २४७, और ज्ञान २०, और भगवत्प्राप्ति की तीव्र आकाक्षा ८०, और शिव २७७, केन्द्रीय दिव्यत्व की अभि-व्यक्ति २३३, केन्द्रीय, भीतर का ईश्वर २३३, दैं**वी**, अपरिवर्तन-शील २४६, परम १३८ (पा० टि०), पूर्ण १९२, बाह्य १९२, भौतिक, उसका समनुरूप १९२, -लाभ २०७, वस्तु की नक़ल १६९, वैज्ञानिक १९१, सनातन २०, -समूह ३३६, सार्वभौमिक ११५, स्वप्रकाश २०, स्वयप्रमाण २०, २२९, -स्वरूप केन्द्र की त्रिज्याएँ

सत्ययुग, उसका आविर्माव ३०९
सत्त्व, पदार्थ ३८-९,-शुद्धि ३९
सनातनी, अन्धविश्वास २६४, लोग
२६१, हिन्दू २६४
सन्तुलन-केन्द्र ३१६
सदगुण और साहस ३८७
सदसद्विचार, उसका आनन्द २२७
सदानन्द, स्वामी ४०१
सन्वाटेरियन, कट्टर ३०५
सभ्यता, अमेरिका २६१
समप्टि, इकाई ५६, इंश्वर ही ५६,
उसके माध्यम से विय्व-प्रेम समव
५६,और व्यप्टि ५६,-क्रम २१७,
-युद्धि २१६, ब्रह्माण्ड २१७, भवत
का भगवान् ६७, भाव ५६,

-मन १५४, १७०, २१६, ३८४-८५, महत् २९, ३८५, सूक्ष्म और स्थूल जड २१६ समन्वय और शाति २५८ समरिया देश ३८९ समाज, उसका मूल आधार, दोषजनक १५७, उसकी पूजा और मूर्ति-पूजा २३४, शिक्षित ८०,-व्यवस्था ३३५,-सुधार २५० समाजवाद २४३ समाजवादी ३४९ समाचि ८४, ९५, -अवस्था ९६, -अवस्था, उसकी मूमिका १०७, -अवस्था, सर्वोच्च २१३, उच्चा-वस्था १२९, तथा द्रष्टा और साक्षी १२९,-दशा १५६, धर्ममेघ ३३७, स्वरूपशून्यता १३२ समाधिपाद ७ (पा० टि०) 'समुद्र-पीडा' ३६५ सम्प्रदाय, उदार-भावापन्न ३५, उसकी उपयोगिता की सीमा २३५, उसकी शक्ति का स्रोत १२९, और भक्ति ३५, ब्रिटिश २३०, वैष्णव १२६, सुधारवादी २६३, हठ-योग २२६ सम्प्रदायवादी, सकीर्ण ३५ सम्मोहन १८१ सर्वभूत ५८ 'सर्वव्यापी' २६ 'सर्वेशक्तिमान' २६ सहस्रद्वीपोद्यान २७७, २८७-८८,२९२, २९५-९६, ३०२-३, ३३०, ३३२-३३, ३४२ सहस्रार ८५, ९४, १४० सहारनपुर ३१२ सहिप्णुता ८० मास्य ४१, उमका दृष्टिकोण २००, उसका पुरुष २१०, उसका मत २०१, उसके अनुसार,

एक तत्त्व २११, उनके अनुमार

```
विवेकानस्य साहित्य
```

४५२

122

```
निक विचार का समारंग २ ३
  भीर वेदान्त १९१
                   वार्सनिक
  १९३ २ १ २ ८ वार्शनिक
  नौर प्रकृति २१ भतानुसार
  वस्तुकीसता२ वाबी२ॅ१
  २१४ सर्वागपूर्व सामान्यीकरण
  मही २१ - सूत्र २१२ (पाटि)
धांक्य नर्धन १९४ २११ २१४
  १४१ उसके जनुसार भारमा २१४
  उसके मनुसार प्रकृति २११ उसके
  मनुसार ग्रेंट्य एज और एम ३८
  उसके क्या दोप २११ उसे
  समझने की सीढी २ व वगत
  का सर्वे प्राचीत वर्धन १९१
  भारत की वर्धन प्रशासी की आबार
  विका १९१ विश्व-वर्धन का
  बाबार २ ३
सास्मकारिका ३४ ३७५
```

प्रकृति २१ और प्रीकः दार्घ

सांसारिक बाकांका ५९ बुच्च उसका कारण ११४ प्रेम ५५, ७५ बस्तु५३ वासना४ श्रेख ११२ स्थान ४९ सामकट १८ वावर्ध १८ उसके किए एकनिप्ठा नावस्थक ३७ भीर बारमा के बन्तन ५३ और बाहार संबंधी निमम १९ और ब्राध्यक्त का विश्वतन ३१ और सका मगवान् ६ और शक्य प्रेम ६९ सफ्नताकाची नीर तीन वालों की बावस्पकता ८ शाधन उसमे परिधम सनिक ५२ बौर विकास १७५ क्षत्रिय १७५ धारा ईस्वर-भिन्त का अवस ४२ -नियम ७ -पथ ६८ मन्ति

सामना उमना सहय ८४ उनका

14

प्रमानी ६

और हिन्दू जाति-समा १४% मुचार २४ २६० मुद्राट, उसकी बाबस्यकता २५४ क्विति इंग्लैण्ड की २५९ सामान्यीकरच और सुक्षम विचार २३५ साम्याबस्था १९३ देश आदिम १९३ और पृष्टि का अस्तित १९६ पूर्व उसमें गति नहीं २ १ प्रकृति १८ सार-तरूव बीर प्रेम २३८ \$86 88 878 34 BOG १८ (देशिए विनुवादीनामन्द स्थामी) सारवाशन्यं ४ ६-७ स्वामी ३६९ (वेक्सए करत्) सारांसी दुल वीमती ७९ 'साइसी' ४ ८ रिगारावेकु मुन्नाकियर २९३ (वे**विए** (Hall) सिक्दरिया २१२ सिकान्त १९४ आवृतिक और बाकास २ १ आयुनिकतम ३५६ साम्म भागी २५२

सिक्षि अप्राक्त ९८ और साम १३

सिविक सर्वेण्ट २१७

मगस्तारिक व्यापि के समय

**९८ मीमिक १ ५ - साम १२** 

सावनावस्था १५

सामवेद ६

साम्, भागः २३ - महापुरुप

शाम्याक ३ ७ ३१२ १२

\$9¥ 394, 30

साम्यभावी सिकान्त २५२

सामाजिक कस्याण ३३७ परिस्थिति

३१७ व्यवस्था २४१ संगठन,

राजीय विचार की अभिन्यस्ति

२३९ समस्या १५६ समस्या

-संन्यासी १८

मिलवरलाक, श्री ३५६ मीता ३७ मीतापति २६८ मुकर्म ३८१ मुख और दुख-भोग २१३, दुखात्मक वनुभव ४५, वृद्धिजन्य ४७, -भोग १४, १४४,-सम्पदा ५९ मुवार, आदर्श २५४, आव्यात्मिक ३३१, उसका अचूक मार्ग ९८, प्रगतिगील २५४, सामाजिक २६२, सामाजिक, उसकी आवश्यकता २५४ मुघारक, आधुनिक २५६, और यूरोपीय लोग २६१ मुब्रह्मण्य, अय्यर, न्यायाधीश २५७ सुरेश ३२९, दत्त ३२७ सुषुम्णा ९९, १०१, १०४, १३९, उसका ध्यान, लाभदायक ९४, उसकी सर्वोत्तम विधि ९४, उसके दो छोर पर कमल ९४, उसके मूल मे स्थित जनित १३८ (पा॰ टि०), -पथ ९०, -मार्ग १०० सूक्ष्म और सयम ३९ मूडान २३६, २४१ सूत्रात्मा ९८ मूरज २० (देखिए सूर्य) सूर्य ११, २०, २४, ५१, ७०, ११७, १४८, १५३-५४, २१३, ३५९, ४०७, और चन्द्र ७२, ८६, ८८, (पिंगला) ८५, प्राच्य २२९, -लोक ३८४ मुष्टि, अनादि ९, आत्मा के हित के लिए १९८, उसका ऋम १९५-९६, उसका तथ्य १४६, उसका सर्वश्रेष्ठ विद्यालय ३४३, उसकी समिष्ट से विश्व १५४, उसके पीछे एकता २४३, और उपादान २११, और प्रलय १९४-९५, कर्ममय ६९, ऋम १९६, द्वारा ईश्वर का अनुसधान १४६, -निर्माण ६९,-रचनावाद, उसका

सिद्धान्त १९८, -शक्ति, आदि ३८४, सम्पूर्ण, उसके पीछे एकता २४३ सेट जार्जेस रोड ४०३, ४०५-८ सेन, केशवचन्द्र २४३ मेमिटिक जाति २८३ सेमेटिक लोग, उनमे नारी २६६ सेवियर, श्री और श्रीमती २६२-६३ सैन फ्रान्सिस्को १२्२, १३१, १५१, १६० सैम ३७५, ३९६ सोम ११ सोलोमन, श्री एव श्रीमती ३६६ सौन्दर्य और महानता ५१ सौर-जगत् १९४ स्टर्डी २८४, ३४२, ३४७-५२, ३५५, ३५८, ३७९-८०, ३८८, ३९१, ई० टी० २७५-७६, ३११-१२, ३२४-२६, ३३४-३५, ३४०, ३४३-४४, ३४६, ३४८-४९, ३५२, ३५६, ३५८-५९, ३६४-६५, ३६७, ३७३, ३७५, ३८३, ३८७-८९, कट्टर वेदान्ती ३२७, श्रीमती ३५८-५९, ३६४, साहव ३२७ स्टारगीज, अल्वर्टा ३०४, कुमारी २९२, श्रीमती ३०३ स्टील, कुमारी ३७३ 'स्टैन्डर्ड' ३५६ स्ट्रीट, डॉक्टर ३८३ स्त्री, उसका महत्त्व ३१७, उसकी अवस्था-सुधार और जगत् ३१७ 'स्त्री-गुरु' ३१७ स्यूल, उसका कारण सूक्ष्म मे ११८ स्नायु-केन्द्र १९६ स्पेन्सर, हर्बर्ट २६० स्फोट, अव्यक्त २९, ३०, ईश्वर के निकटवर्ती ३०, ईश्वरीय ज्ञान की प्रथम अभिव्यक्ति ३०-१, उसका अर्थ २९, उसका एकमात्र वाचक

#### विवेकानस्य साहित्य

मुक्त मित्ति १४५ उसकी सर्हि प्यता ४२ उसमें अन्तर्गानव की जीत २६१ धरामें सामदायक संबर्ध ९६ जसमें सीवाने योज्य बात ६३ एक स्पन्दन ११७ भीर मर्मे ३७९ और गत्य ७८ ८५, १९५ यंत्रीर व्यापार २३६ जबन्द् और झूठ १४ झानसम १६२ तथा स्वर्ण १३६ चान बीप ५९ बीपक ८५ इसरा की मलाई के किए काम करना ६३५ वासिक १३२ -पाटक २५५ -नाटक एसमें सम्बद्धारीक का स्वान ४९ व्यव ८४ पासिक २६ - जमात १६४ प्रेम ही ११२ मोग-विकासवर्ष १२२े मौतिकपराभन ४६ मरणात्तर ११८ मिच्या है ३७६ मृत्युस्थरम जन्म स्तरकार६ संवार्ग कर्मसय ३७ समार्थ त्याग सम ३७ राष्ट्रीय ३३२ राष्ट्रीय बाम्यारिनक ३३९ विस्तार ही ३३३ व्यावहारिक ३८ ११४ -संग्राम ९.१४ संवर्गका नाम ५९ संच्या २६ समा विस्तार करना ही ३५५ सम्बा १३४ सम्पूर्ण एक व्यायामधाला २६ सम्मिश्चित स्थापार ५९ भीगत प्रधके सामान्य सम्बन्ध २ ४ त्तरब १९८ सक्ति १९८ सत्य १९८ जीवन्यक्त और संशाद २६१ जीवारमा १५१ १५८ १६७ १७व १९६ ९७ २१७ २२०-२१ २२३ २५९, ३७५-७६ आमार मस २२१ अन्तका क्या स्वरूप २२१ उसकी पूर्वता की स्निति होने पर २२६ जसकी पूर्णता प्राप्ति २२६ वसके विस्तार की मापस्यकता २५१ और हिमर २८५ वाहरी स्तर पर १२८

पैन २८ वेग्टाइस ६७ वेग्स को १६४ पैक २१२ २२८ **वैत और बौद्ध २४३** साम# 326 वैनी ६२ भोसेफ ६ वोसेफिन बहुन ३८८ साँक १० शान सतीनिय १५३ प्रद बाम्यलविक १ च उसके विश्रह १९९ वसका -मान क्याय १५४ असको ५ याच मुख्य २२९ और ७ १५ ८४ और कमें १५१ चैतन्यं न बादितच्य ११८ न्योति १६८ १५८ तस्य ६५, १६ नाम क भीचे चारीरिक २८ व्यान को शक्ति हैं १८१ पारमाणिक २८ शत्मक उठन युक्तमृत कारम १५२ १५ बाहर से नहीं १ बीजिन १९५ सनुष्य का प्रकृत बीवन २८ मनस्य में अन्तर्मिक्टित ३ -मार्वे ८१ यथाचे ३३ -मोग ६७ ९% १६९-७ -योग उसकी सिकी १५८ - गोव और पंश्वरस्वका भी अनुमृति १७ -मोगी १५६ थोगी उसका प्रधम मार्थ ७२ खस्य १६४ -विचार १५१ वैज्ञातिक ११५ -वास्ति १ ७ सास्त्रत १८४ सम्पूर्व इसमें निहिए १ ६ संसारिक बस्तु विपय ३३ -श्वयम जारमा ४ बागालोक ११८

क्षाती उत्तका अनुवोचन १५७ चत्तकी इच्छा १५ जस्की पहुचान १५७ और एकरवान मुद्रिक्य सेंग १५१ ग्रमा कर्मी और जन्म ६१ ज्यामिति, विज्ञान मे श्रेष्ठ २२६ ज्योति की सन्तान ३७५ ज्योतिर्विद् १५३ ज्योतिप ३५२ ज्योतिपी लोग ३६७ 'ज्वाइन्ट स्टॉक कम्पनी' १११

टाउन हॉल ३१९, ३३१ टोटेन, श्रीमती ३२१ (देखिए ई० टोटेन) ट्रान्सकिप्ट ३९२

डाइनेमो २७१ डाक्टर, नजुन्दा राव ३३६, राव ३३६ डाविन ११५ डिट्रॉएट २७३, ३५५ डिट्रॉएट फी प्रेस २७३ डियरवोर्न एवेन्यू ३२८, ३४३, ३५८, ३६४-६५ 'डेगो' ३५३ डे, डॉ० ३८५ डेमोक्रेट २३९

तत्र-प्रथ २३ तत्त्व, उपदेश १३३, जीवत १९८, ज्ञान ६५, १६०, २५४, ३६८, ज्ञानी १००, दर्शन १७५, दैवी २८५, पौराणिक १४५-४६, भौतिक २३२, वीरोचित ३०२ तत्त्वमसि १५८ तम, उसकी अभिव्यक्ति ११ तमोगुण ११ तर्क, उसके पथ मे वाधा १५२ तामसिक पुरुष १४ तारक दादा ३००, ३५२, ३५४, ३५७ (देखिए शिवानन्द स्वामी) तितिक्षा, उसकी परिमाषा १००, उसकी प्राप्ति के लिए कार्य १०० तिब्बत १४७, २९६, ३७३ तीर्थयात्रा २५१

तूलसी ३०० तुलसीदास ३८१ (पा० टि०) नुलसीराम ३६३, वाबू ३०९ त्याग, जमका अर्थ १८६, २७८, उसकी परिभापा १७९, उसकी महिमा १७६, उसकी सीमा कही नही १७६, उसके विना धर्म नही १८५, और आत्म-विलदान २१२, और आध्यात्मिकता १३६, और मनुष्य १७६, और विवाह १७६, द्वारा अमृतत्व की प्राप्ति ३१३, निवृत्तिमुखी ९-१०, सच्चा १३ त्यागी और तेजस्विता ३१३ 'त्राहि माम्' ३०७ त्रिगुणातीतानन्द, स्वामी ३७३ (देखिए सारदा) 'त्रिपुरमदमजन' ३७४ त्रिभुज, उसका तीसरा कोण २७६

थर्ड यूनिटेरियन चर्च २७२
थर्सवी, कुमारी ६५, ३८४, श्रीमती
३७८, ३८८
थियोसॉफिकल सोसायटी ३४६-४७
थियोसॉफिस्ट ३०७, ३३६, ३६९, ३७१
थेरेसा, सत २७५

दम और आडम्बर २७१

दक्षिणामूर्तिस्तोश्रम् १९९
दिक्षणी ध्रुव ३०१
दण्ड और पुरस्कार ९८, २७५
'दम', उसका अर्थ १००
दया ५१, एक हेतु १६३, और
निस्वार्थपरता के कार्यरूप मे
३५, दैवी सम्पत्ति ३५, मौलिक
वस्तु नही १८२
दर्शन, उच्चतम किवता २२८, और
धर्म ६१, -प्रणाली १११, प्राच्य
३, सास्त्र ६०, ११७, २१७,
सार्वभौमिक १४१

बांते ८५ बार्धनिक ६१ मापा १४१

बाख १६६

दास ३३ चसमें सच्या प्रेम संगव नहीं ३३ वड कार्यभीर उसका

बोप ३५ 'बासों का बास' ३६

दिन्य प्रकास उसका अनायास सावि र्माव १९

विक्य प्रेम २१४ (पा टि) दिस्य प्रेरका २३६ (वेकिए अन्त-

(फरव)

**पीनता और धमबक्षित्व ३७८** दीवान भी १२८ साहब १ २, ३२५ (वेसिए देशाई, इरिवास

विहारीदास) दुवा चरका उद्यास १६७ जसका

कारण ५१ और कच्ट १५५ और <del>रचे</del>य और जन १६७ और मृत्यू

२५९ दुःचनून्य सुर्व ७८

कुनियां बच्चों का शिलनाड नही 3 4

द्वराषह ५४ २३४ एक प्रकार का रोय २३५ और बुष्टान्त ५४ भीर मदान्थवा ५३ पूर्ण सुवार २३५ प्रेम का विदोधी ५५

द्वरायही कई प्रकार के २३४-३५ दुराबार ११५ दुर्वकवा सामुता तथा सबकता ६३ दुर्मावता उसके काश्य बत्याचार ४

कुकानवारी नर्मे २३८ देवदायम उच्च सदस्याप्राप्त दिवयत

मानव २६१ देव-सामय ६ १५२ ए४७

वैषयान मार्व ३ ५ आरा अच्छ गति बेफ १५९ (पा टि ) देवाक्स ३८

देस ३७५ उसके किए दौर की बावस्यकता ३२३ -काक मीर परिणाम ११९ देश-काख-निमित्त ६९ ७१

\$19 K बेलगरित सदा प्रश्नपति १४१

वेसाई, हरिवास विहाधीबास १ २ 124, 126 देह और प्राच १७६

**देशी** उल्लाह २५७ कार्य ३३ तस्य २८५ संपद् २९५ चृत कीश २२

इन्द्र और संबर्ध १४ विवेती सी ३२६ श्रंप बीर कठिनाई २२१ हैत इतिया में १६८ मान १६८

वैतवार्व १६७ २२८ २६९ **शैलवादी उसका कथन** २५८ धर्म २५ स्वर २१७

यतः जीर सीम्पर्ग २६३ मर्ग १६२ २१२ २१८२६ १ ४

३२१ ११८ जनुसूति की पसनु १५९ आवक्त का २७४ इस्लाम ७ १३६ ईस्वर के विमान की विक्ति १६१ विवादि ४७ ८६ 195 196 1V4 1W1 1W4 244, \$70 \$46, \$6 \$65 खबार, प्रसन्धी सुष्टि तथा अम्बूबम काळ १६८ जनका उच्चेतम स्वया १७१ जनका समय एक १६९ जनकी उन्नति भीर समावि १२७ सरका अर्थ २४८ ससका भारम्भ २८ ३७६

उद्देश्य २६९ चतका कार्य १५ चलेना क्षेत्र १९ वसका चरम भावची १३१ प्रतका बार १५ उद्यक्त पत्तव २ १ उत्तकापुरूप हारा विवेचन २७३ उतका बाह्यी क्षीप १८ असका बदावं

तत्त्व ३१८, उसका सार २५८, उसका स्यूल भाग १४१, उसकी ज्पलिव्य और आरम्भ १३६, उसकी ओर झुकाव १०९, उसकी पकड १३४, उसकी परिणति, भारत मे २७६, उसकी परिभाषा १५९, उसकी पूर्व तैयारियाँ २५१, उसकी रूपरेखा १५०, उसकी वर्तमान अव-स्या १५०, २५०, उसकी शक्ति और मनुष्य १४०, उसकी शिशुशालाएँ २४८, उसकी सच्चाई ३४०, जसके उद्देश्य की सूक्ष्मता और कियाशीलता १३९, उसके ऊपर उत्तरदायित्व १३३, उसके क्षुद्र-तम भेद, शाब्दिक २६०, उसके चरम लक्ष्य-प्राप्ति के साधन का नाम १६९, उसके नाम पर दूकानदारी वृत्ति ३८०, उसके पास सदेश २६५, उसके प्रचा-रक होने का इच्छुक ४२, उसके प्रतीक की उत्पत्ति, स्वाभाविक रूप से ४७, उसके बाह्य रूप २२५, उसके सबध मे असाधारण बात १३४, उसके सबध में सार्वभौमिक लक्षण १४४, उसके समन्वय की चेष्टा, व्यर्थ १४७, उसके हीनतम रूप २५९, उसमे नामोपासना की कल्पना २४६, उसमे प्रबल जीवनी-शक्ति १२५, उसमे मुक्ति-लाभ की चेष्टा ८२, उसमे विद्वता का स्थान नहीं २२८, उससे प्राप्त तीव्रतम प्रेम और ज्ञान १३९, उससे समाज का क्या लाभ २७०, और आत्मा १२९, और जापानी फूलदान २५०, और परमेश्वर १०१, और पात्र का आ-कार १४७, और मुक्ति १९७, और योग का रहस्य, व्यक्ति मे २८१,-कार्य १६, -ग्रथ १०६, १२७, १३६, १३८, १६०, १८२,

२३७, -चिन्तन और जीवन का उच्च स्तर १३९, -जगत् १३९, जरयुष्ट्र१२६,-जीवन,उसका रहस्य १२३, जात भाव से अग्रसर १३१, तथा कारण १४७, द्वारा कठोर शत्रुता और विद्वेष १२५, घुणा और विद्वेष १२५, द्वारा दातव्य चिकित्सालय-स्थापना १२५, द्वारा भयकरता की सुष्टि १२४, द्वारा रक्त की नदी प्रवाहित १२५, द्वारा शक्ति को मान्यता४९, घ्वजी १५०, न पथ मे, न विवाद मे २४८, परस्पर पूरक १३०, पवित्रता ही ४२, पारसी का १२६, पाञ्चात्य ३१७, पुत्र का ३७, प्रचार १३१, -प्रचार, उसकी रूपरेखा १५१, -प्रचार और प्राच्य १२६, -प्रचारक ५, ९, ६१, १३२, ३४६, प्रत्येक, उनमे तीन भाग १४१, प्रत्येक, उनमे तीन मुख्य वात २४७, प्रत्येक, उसके पीछे आत्मा १२९, प्रत्येक, उसके विभाग ४७, प्राचीन १२६, प्राच्य ३६४, -प्रासाद ७९, -प्रेरणा १३९-४०, -प्रेरणा और मनुष्य-स्वभाव १४०, फैशन रूप मे २५०, बौद्ध ३४६, ब्राह्मण २३७, -भाव ३५९, ३८५, -भित्ति ३३५, मत, उसकी विभि-न्नता लाभदायक १७०, मत, सब सत्य १४७, मनुष्य के स्वभाव का अग २७२, -मन्दिर, सार्वभौमिक १२४, -महासमा २३७, ३२६-२७, ३४२, मुसलमान १३४-३६, मुस्लिम २३७, मूल मे सभी समान १७०, यथार्थ १५८, यहदी १२५, -युद्ध २३, -राज्य १२८, -लाम २५०, -लाभ, उसे करने की सभा-वना १३२, विभिन्न, उनमे सामजस्य कठिन १४१, विश्व १४५, विविध और सम्प्रदाय १४०, व्यावहारिक १७१-७२, १७४-७६ व्याव हारिक उसकी परिमापा १७९ स्यावशारिक संसकी व्यावसा १७७-७८ व्यानहारिक तथा ईसाई बारधा १८२ -बास्म १७१ २२,२९ -शिक्ता १६६ संन्यास ३५५, ३६१ संसार के १२६ संसार के सभी सत्य १४७ संस्थापक २४३ सच्या ११ सच्चा उसका आरम्म ७१ सत यगी ८६ समाराम अत्याचार पीडित ३३७ -समन्वय-समस्या १४१ समस्त २२८ समस्य महानु श्रीवित १२६ -सम्प्रदास १२५, १६८ १५५ -सम्प्रवाय-समृह १२४ धर्मी-विक सान्तिवामी १२४ -शायन १ ६ सार्वभंगीन १६९, ३६२ मार्वसीमिक १३१ १४३ सैजान्तिक उसका क्या अर्थ १७१ शैकान्तिक रसको पाना सरक १८२ स्व २३ हिन्दु १२६ १३६ १६

रक्ट करफ केकर (पा हि ) \$\$\$ \$Y6 Y9 \$48 \$6 वर्गपाल ३४६४७ वनसाका २३ १४ मर्गान्व २६४ उत्तरवानित्वहीन१४१ मानवता के ईमानवार ८६ सबसे

निप्रपट १४१ थमन्त्रिता ३४ एक सदानक बीमारी १४१ क्षांस बुध्ट बुद्धि 141

धर्मालीयमा १६४ क्रमीपरेश १६, १२७ ३५७ ३८ वर्गीपवेशक आवार्ग १२ धार्मिक आम्बोक्सन १८५ जलाह २७४ उप्रति १३४ और भाष्मा रिमक उपनि १६९ कार्य ११९

ब्राम्य ६७ जीवन १६२,१७ **धरम ६१७ मारमा २२५** 

शास्तिक वैम्मी २४९ पुरुष १२६ मत-मतान्तर ३२३ विचार ४८ **३३३ विभारकारा २३७ वि**यय ३३८ व्यक्ति २३८. संबर्ध १४ सम्ब्रहाम १८५,

ध्यात १२३ -अवस्था मन की ९७ जसकी प्राप्ति १८ । उसकी प्राप्ति कर्म द्वारा ८८ चत्तकी प्रक्ति १८ उसकी शक्ति से अनिय्ट का निय-करन १७९ एकमात्र बस्म नस्त् ९७ गया है १८ हाचा भौतिक भावना से स्वतन्त्रता १२३ हाए सामर्कार८ वस्त हर८ सबसे महस्बपूर्ण ९७

ध्येव-प्राप्ति १५२ जन को संयमित करना २२९ प्यति' १३ हान प्रवेश १९४ ह्यूब सत्य ६६

सिवकेशा १६ १६२६६ नदी गीगा ११६ १२६ १६६ २९९ ३१९ फराव १२६

नन्दन बन १२५ 'नमोनारायबाय' १८७ नर-विवार २ ६ नरक १९ ९६ १९६ २ ९ २२२

288 948 908 968 964 है वर्ष है है है इस न्यूमा है है -चिम ८५

गरकपानी १३३ नरसिंह १४२ नर्सिक्षोचारिकर, भी भी ३६८ गरेण हर ३१४ ३५४ ६६६

(वैक्षिए निवैकानन्द स्वामी) नव अवस्थान ११४ नवडीय २६१

नाम ७ उसकी खपासना २४६ उसकी नदशरता ३७९ और देव-मानव

२४७, और बोघ अन्योन्याश्रित, २४६, और यश १९५, ३३८,३४८, ३८७, और यश, उसकी नश्वरता ३७९, और यश, उसकी प्रवल आकाक्षा ३७०, और व्यक्ति २६२, -प्रचार ३४०, -यश ८-९, ६०, ९५, ९८, १८४, ३२३, ३५९, -रूप ४८ नारद २८८, ३८२ नारायण ५२ नारायण, हेमचन्द्र ३२५ नारी, उसका ईश्वर के प्रति प्यार२७३, उसकी प्रकृति २७३,-कवि २०८, कुलटा भी दिव्य माँ १८८, हिन्दू २७३-७४ नासदीयसूक्तम् १६६ (पा० टि०) 'नास्ति' १३ नास्तिक २०२, २५०, २७४, ३५६, धार्मिक २४९ नि स्वार्थ भाव ३४४ नि स्वार्थता, अधिक फलदायी ८, उसकी उपलब्धि, प्रयत्न द्वारा ८४, उसकी महत्तम शिक्षा ४२, और सत्कमं ८३, शक्ति की महान अभिन्यवित ८, हमारा लक्ष्य ८८ नि स्वार्थपरता, उसका अर्थ ८२, चरम लक्ष्य ८२ 'निजस्व' ८३ 'नित्यानित्यविवेक' १०५ निदिध्यासन १२३ निन्दा-स्तुति १७ 'निम्न अह' ४१ नियम ६९, २२०, उसकी परिभाषा ६९, उसके सर्वव्यापी होने का अर्थ ६९, प्राकृतिक २७२, शब्द का अर्थ ६८, सनातन ६, सासारिक १३२, सामाजिक ३४१, सार्व-भौमिक ३३१, सीमाबद्ध जगत् मे सभव ६९

नियाग्रा ३५४ निरजन ३१९, ३५२, ३९१ निराशा, परम सुख ३८३ निराशावादी ५०, ६६, ८५-६, वृत्ति 808 निर्गुण ईश्वर २१६, पक्ष २१६, सत्ता २१६ निर्वाण ८९ निवृत्ति, उसका अर्थ ६०, उसकी पूर्णता ६०, नैतिकता एव धर्म की नीव ६०, -मार्ग ७१, -मुखी त्याग निष्क्रिय अवस्था १४ नीग्रो ३२९, ३६२ नीति और धर्म ३२६, -शिक्षा ३७ नीतिशास्त्र ८२-३, १११, १२०, २११, २५८, हिन्दू १६ 'नीतिसाधन-समिति' ३६४ नेगेन्सन, कर्नल ३४६ 'नेति', 'नेति' ७१ नैतिक, ८३, विधान ५९, ८३, शिक्षा ५०, शिक्षा, उसका लक्ष्य ८२ नैतिकता, उसका सार २०६, उसकी एकमात्र परिभाषा ८३ न्याय, उसकी भाषा मे १५२ न्यूटन ४ न्यूयार्क १२८, १८०, २०५, २१०, २४३, २५५, २९८, ३०४-५, ३१८, ३२५, ३३१-३२, ३३८-४१, ३५३, ३६४-६५, ३६९, ३७३, ३७७-७८, ३८१, ३८४, ३८५ (पा० टि०), ३८६, ३८८, ३९०, ३९२, कोषागारस्वरूप ३९४, घोर भौतिकतावादी ३०७, शहर ३६४, सयुक्त राज्य का मस्तक तथा हाथ ३०४, ससार मे सवसे घनी ३५३, स्टेशन ३६४

पचर्मौतिक देह १५० पजाव ३५७, ३६२

'नियम तत्त्व' ६८

पर्वचित्र ११४ पतिबता स्त्री ४२ पषप्रवर्धक क्योति १६२ पदार्थ उसके बेतन तत्व १९५ वह १७७ २५९ १७६ राहायनिक 147 पक्षति सार्वेजनीत १६९ परब्रोड २२ परवर्ग-सहिष्णुता १३८ परमाईस १८७ रामकृष्य ३५२ परमहेस देश है है इंपर हैटह (देखिए समझ्य्न) परमारमा ४४ ९८ १ ७ 242 246 248 244 24 same the the sames 106 108 308 श्रीबारमा १९७ गतिमान करने वासी सक्ति १५५ चन्नद् प्रमु १५८ परमानम्ब २५१ परमेश्यर ८६, १ ७ ११ 114 125 18x 18C 2XE १४८४९ २५१-५४ उसका स्युक्त प्रतीक २४६ प्राप्ति १६३ २४७ २५ बास्तविक सत्ता १६७ समुख २४३ सर्वत्र किया मान २४७ सर्वेच्याची २४५ सर्वसन्तिमान २५२(वेक्टए ईस्बर) मद्यवेतना २६२ पंशास्पर भूमि का विषय ११ 'परीम चिकित्सा' ३८४ मरोपकार ३ ९, ३३६ उसकी ३०%। ५१ योग और शता ५१ पूज है ३९ वहीं जीवन ३३३ पनहारी बाबा ४५ (या टि) २७८ चनमें दिव्य गाय ७९ पवित्र पूरप २४६ पुस्तक २४४ मैरी २ २ धनित्रता५८ सनस्वर ३४४ एवं

अध्यवसाय ३५ और संतीत्व

४२ वर्षप्रकार कर्म ४२

पसूरब-माब ७७ परिचम स्थका व्यवसाय-वाधिका २३९ और पूर्व में अन्तर २३९ वहाँ अर्थ कानो फ्रीसम २३९ वहाँ के कीम और व्यवसाय २६६ पश्चिमी ईसाई २१८ देख४ राष्ट्र बौर ईरवर प्रेम का काधार २७४ राष्ट्र भीर बॉकर की वृषा २७४ रिवास ३७ विकारधारा २३८ पसाबेमा १२४ याँच शब्दव १६ पाप ८ १५ ध४ १६२६१ १९८ २४४ २५९ २६१ ६९१ और पानी तथा इरामह ५५ 🖫 पा चाना ३९ मन ही धर्मसे बड़ा ३७९ -मोबन ३ ७ पापी तका पुर्व्यातमा ३९४ पारसी १२६ २ ५ पारितोषिक और समा २५४ पार्थिव उसकी परिभाषा २३ २३ वस्त २११ पार्वती १९ पाणी भाषा ३१९ पाश्चिक अवृत्तिवासा ४२ भाव ४२ पारपारम और प्राच्य के आवर्ष ३१७ बैख २४९ व २ ३१७ वेस बनकी बाह ११८ देख वसका प्रचान क्ष्म्य ९६ देश और सामा बिक तथा बार्मिक उन्नति ११७ वैसवाने १३ १२६ वेसवासी वे ४ देशवाशी अनकी शक्तवा कर रहस्य ३२८ देख वहाँ नदम्त चरित्र और धरित का विकास है दे वैद्य वहाँ की स्वियों के एक १.८ वैध वहाँ के छोग और 'मोम ३ ८ वर्गे ११७ भाषा १७२ महाशस्ति का विकास ३ ८ ताद ३३२ विचार ३६६ विवाह प्रचा ३ ६ वस्त्रति १ ६ पियका ११६

'पिता' २७५ पित्तू ३२१ पिशाच विद्या ३०६ पीक, श्रीमती ३८७-८८ पीर-पूजा २२५ 'पीलिया रोग' १६५ पुण्य ८, १६२, अनव्वर है ३४४ पुनरावर्तन की प्रवृत्ति ६८ पुरस्कार, अथवा दण्ड ७८, और दण्ड २५२-५३ पुराण २८०, पुरुष १६२-६३, -साहित्य १४१ पुरुष तथा नारी, दोनो आवश्यक ३०१, मुक्त, उसका लक्षण ३०९ (पा० ਟਿ 0 ) पुरुपार्थी १५१ पुरोहित ८, १५१, और पैग्रम्बर मे अन्तर २२४, कट्टरपथी, उसका कारण १३१,-प्रपच ३३४, ३४५, रुढिवादी शक्ति के प्रतीक २२४ पुस्तक, उसमे जीवत शक्ति नही १९८, -प्रकाशन ३१० पूजा, उसका अर्थ २८२, २९९, उसका आरम्भ २१५, उसका प्रतीकात्मक रूप २२७, उसके रूप २२६, औपचारिक, एक आवश्यक अवस्था २६८, -पद्धति १४१, -पाठ ३४८, पीर २२५, वृक्ष २२५, सर्प २२५ (देखिए उपासना) पूजागृह २५२ पूर्ण जीवन', स्वविरोधात्मक ५९ पूर्णत्व, प्रकृति से ढका १०६, -प्राप्ति पूर्व, वहाँ धर्म, व्यवसाय २३९, वहाँ घर्म की व्यावहारिकता २३९ पूर्वावस्था, उसकी सोर प्रतिगमन सौर पतन ९३ पृथ्वी, उसके घर्म और समाधान १२९-

वेट्रो ३२५

पेरिस १११ पेरीपेटिक क्लव २३७ पैगम्बर, उनकी दो श्रेणियाँ ८९, शक्ति के प्रतीक २२४ 'पैत्रिक धर्म' १४० पौराणिक, अभिव्यक्ति और २१०, कथा १४७, कहानी १४२, तत्त्व १४१, १४५, १५५, १४१, व्याख्या २०६, सावभौमिक प्यार, उसके साथ भय नही २५३ 'प्यु' २३९ प्यूरिटन और मुसलमान १३७ प्रकाश २०६, अशुभ को नही जानता २०८, उसका अस्तित्व ९४, उसकी उपलब्धि ४६, और अधकार १७६, और कम्पन १७८, सबमे है १९६ प्रकृति १०, ५७, ७७, ८८, १०५, २१२, २३१, २४९, २५९, २६४, २६६-६७, २७०, अनुभृत २१०, आसूरी ६०, उसका अन्तिम ध्येय ८३, उसका कथन १८०, उसका घर्म, ऋियाशीलता २१०, उसका भीषण प्रभाव १०३, उसकी चाहना १८०, उसकी विजय, कार्य का प्रति-मान १८२, उसके अस्तित्व का प्रयोजन ३२, उसके इशारो व्यक्ति १७९, उसमे साम्यावस्था १२०, उससे सवकी सहायता ६३, उसे विशेपत्व-प्रकाशन की स्वाधी-नता ३६७, और जीवात्मा २१७, और वृद्धि २१४, चचल और परि-वर्तेनकील ३७५, तम, रज, सत्त्व से निर्मित ११, प्रत्येक, उसका अपना मार्ग १८०, बाह्य ५९, लहाक्, उसमे रज या क्रियाशीलता ७९, सनातन, और ईश्वर २२०, समस्त, आत्मा के लिए ३२, सम्पूर्ण, उसका चीत्कार १७४, सामु ६० प्रगति और विगति ७०

वाति उसका गरित ३७२ जान

इश्क इद्दार धर्म उसके गुम

देश और धर्म

## प्रभारक उत्साही का वक ३७२ प्रभार-कार्य १६१ -कार्य बीर प्राध्य

**१२**६ 'प्रतिक्या' १०५

विवेशासन्य साहित्य

प्रविदान ३५

प्रतियोगिता कक का नियम २७२ प्रविरोध १३४ और धनित ना प्रस्त

23

प्रतीक उनका विदेश कारण ४८ उसकी बाकपम-यस्ति २२७ और अनु

प्ठान २७५ और बाह्य अनुष्ठान

प्रतीकवाद २२६ प्रवीकोपासना २४४

प्रस्पनानुभृति १ ९ मरयमनाच ११९ प्रवृक्ष भारत ६८६

मस्थित १३४ २१६ २३६ ३ 111 114 144 144 MIG-र्मामी १६५ चर्चा ३७ १६५ प्रेममय २५२ कर्मशीक विभावा ८ सत्वश्रपी २७९ सर्वेद्यक्तिमान ८

२४३ और विकि २५१ कर्न

काम्बीय ४८ कॉस पर सटके

महापुरय का ४८ कूछ जीवन

पर प्रमुख २२७ कृत सुपरिकित २२६ विकास साथ नहीं ४८

वर्ष ४८ विधान जसका निर्माण

क्रुनिम चपाय से मही ४८ शब्द ४८

प्रमाख-स्थाभ १५

प्रभाव परित्र का ३६९, पवित्रशाका इ६९ सम्पूर्णस्यक्तित्वका इ६९ प्रयोगगाका १५३ प्रकर ८६ ७

प्रवृत्ति ६ क्सका अथ ६ और निवृत्ति ६ और पक्रति १६९ -मार्ने ७२

प्राचीन स्पनस्नातः १८ प्राच्या सरकी अधनति का कारक ३२५ और पार्थात्व के बार्क ६१७

३१८ क्षेत्र उसका काम १२६ समाम ६१७

प्राच प्रसक्त सहरव ११७ उसकी अभिव्यक्ति ११६ उसकी किया ११७ चसने सर्वोच्य स्पन्दन का शायें ११७ अम्बद्ध-संस्थि ११७ हारा इंग्रजा-पिमका का कार्य ११७ मस्तिप्त हारा विचार-क्य में बडिनी

११७ विवत् शक्ति ११७ प्राचायाम ९७ १२२, ११५ १७

उसका महत् उद्देश्म ११६ प्राचना प्रगति के प्रथम सामन २५२ -स्तुति १३७ प्रीति वरम शास्य १६ (पा कि )

प्रेवीपासना 🤻 ७ प्रेम बर्बंच २७६ वसीम २५६ क्राकर्यक मानवीय २५६ को बेखाता है २७६ ईश्वर की स्थामी बार्च २७ २८१ जण्यतम २६९ २७६ बस पर बामारित पक्षवि २७%

क्षका अस्तित्व 🛊 २५१ उपका भावमं सीर प्रेमी २५४ बारमा २८८ २५६ उसका क्यम २८५ उसका पहला विश्व २७९ चसका प्रकास २५६ उसका प्रतिदान १५६ तसका प्रतीक निकोण २७९ । एसका महत्त्व २८१ उसका समाम २५१

५२ जन्न भनन्त महिमा २८५ प्रसनी व्यक्तिस्पन्ति समन नही २७७ एसकी मसाव्य-साबिनी यापित १२१ वसकी पहचान

२८५ जन्नही पाँच वनस्वाएँ २६२ जनकी प्रवृत्ति २८२ उसकी महानता और मुक्ति २१३ उसकी विविध अभिव्यक्तियाँ २५६ उसकी

उसका

शक्ति द्वारा इन्द्रिय परिष्कृत २७०, उसके आरभिक क्षण २८५, उसके त्रिकोण का कोण २८०, उसके द्वारा उपासना २६८, २७९, उसके लिए ईश्वर-पूजा मे विश्वास २३९, उसके लिए प्रेम २६२, २६९-७०, उसके सव आदर्श २८६, उसमे इन्द्रियां तीव २७७, एकमात्र उपा-सना ३३१, एव श्रद्धा ३५९, और अनुभव २७०, और उपासना २६२, और गूंगा मनुष्य २९०, और ज्ञान २६६, २८१, और दूकानदारी २५२, और भक्ति २४३, और भौतिक भावना २६९, और शक्तिसमूह १५४, और सहानूभूति ३३१, कभी निष्फल नही ३२३, कभी मांगता नही २७९, केवल प्रेम के लिए २७६, गहनतम २८६, गुण और अवस्था के अनुसार २९१, चिरन्तन २१५, दिव्य मिलन मे २६२, दैवी २७५, नि -स्वार्थ २१०, ३३०, निम्नतम २७७, पति और पत्नी का २६९, पारस्परिक २७७, प्रश्न नही करता २७९, प्रेम तथा प्रेमास्पद २५७, वडा सपना १०२, वन्धनरहित ३०१, बिना स्वाघीनता के नही ३३, भय नही जानता २७७, भिखारी नही २७९, भीख नही माँगता २७७, -मय पुरुष , उसकी क्रिया १०७, महान् है १७२, मातृवत २६९, मानव २७०, मानव, अन्योन्याश्रित २७०, मानव-सबध मे दूर्लभ २७०, मानवीय २५७, २७७, २८८, मित्र का २६९, ययार्थ ३३, वही परमेश्वर २५५, वही प्रेम का उपहार २५७, वही सर्वोपरि २९२, वास्तविक, उसका याराम २६२, विश्वव्यापी १६८,

'शात' २६९, शान्तिमय २७५, शाश्वत १८४, शुद्ध , उसका उद्देश्य नही २६२, सच्चा १६८, २७३, २७७, सच्चा, उसकी प्रतिकिया २४, सच्चा, उससे अनासक्ति ३४, सच्चा और सहानुभूति २३५, सदा इष्ट २७७, सदा देता है २५२, २७९, सदा ही सर्वोच्च आदर्श २५३, सर्वोच्च और अनुभव २६९, सर्वोत्तम अनुभूति २९०, सर्वोपरि २८९, २९१, सात, अनत तत्त्व २३२-३३,-माघना ३४, स्वय अनादि, अनन्त वलिदान २८५, स्वय ईश्वर २८० प्रेमी, और प्रेमी पात्र २६५, कल्पना से अतीत २५४ प्रेय-मार्ग १६२ प्रेरणा, उच्च प्रेम की १३, दिव्य २३६, -शक्ति ८८, सर्वोत्कृष्ट ५१,स्वत स्फूर्त ३२७ प्रेसविटेरियन १२८, गिरजा ३४७ प्रोटेस्टेंट ईसाई और बाह्य अनुष्ठान २४३, और कैथोलिक चर्च २२७, और गिरजाघर २४४, पथवाले

प्रोटेस्टेंटवाद २२७, २७८ प्लीमाथ ३४६ प्लेग २९९

फरात १२६
फर्स्ट यनिटेरियन चर्च २१२
फर्स्ट स्ट्रीट ३२४
फार्मर, कुमारी ३४१, ३६४, ३८२,
३८४, ३८७
फिलाडेलिफया ३१८, ३२१, ३२४
फिलिपाइनवासी १२८
फिलिप्त, कुमारी २९७, ३६५
फिलिक्त २९८
फिरिसी १७०

फांसिस केवेट, थी ३९ मबंधीसी १११ १२ मजरिक असकत ३२१

बंगास १८६ वेष १५२, वे६२, **₹९६. ₹७४ ३८१** बेमाकी २९८ कहाबत वे वे

बतवीं कासीचरण ११५ बाबान करूप ७१ २ ८७ ८९ १ ६ १ ९ १७४ २५९ उससे मक्त

होने का उपाय ७१ क्यो सीचा सामाचिक ११७

बपविस्मा उसका अर्थ १९७ सच्या 196 बन्बई २९९, ३२ ३२८ ३४५

225 नरोज औं १४२ १६९ मल और दया ३५ बस्याम बाब् ३५१

बहुजन हिर्दाम बहुजन सुकाम ३४६ बहुरेव में एकरव ३६ (पा टि) बहुबिबाइ १३२

बाइबैत्टाइन कका २६६ बाइविक १२७ १३८, १७२ १९८ 558 588 588 588-0A बाबूधम ११६ १४ ११९

बाक्षक जनमञात-बाग्रावावी २०५ चुक ६५६ शुक्र उनकी परीका मौर धफ्रश्रदा ६६

बोकाजी ३ ४ औं ३७१ बास्टिमोर ६१८ २१ ३२४ बाह्य बनुष्ठान २४४ अनुष्ठान

उधके बनाराल में कल्पना २४६ उपचार १४३ व्यत् २५४ वय भौर अनुष्यान १९८ वस्तु, उधने चक्रीपन २५४

विद्यप् १९६ मुक्त ६ ९ वर ४८ ९, १९२ ११८

१७८, १४६, १२४ बारचं कर्म योगी ९ और ईसा ७ और भगवान् ११२ मतः १७६ महान् सर्वप्रका स्वारक बार्चनिक ९ ९० शामंजस्य-मात्र के सर्वेगेप्ठ चराहरन ९

कर्मयोगकी धिका ८९ भानी ११

¥16

वदि जन्तःस्परचन्त्री १:७ उसकी व्यक्तिम यति १८ उससे प्राप्त सुचा और इन्द्रिय १७५ और विद्रशा १ ७ तक के क्षेत्र में १ ६ मनुष्य में १५२ -वाक्ति १५२ सरस्कत बौर परिमाम १ ८ 'बुब्रि से बतीत सान्ति' ७१ क्छ बीमती ३१४ ३२१ ३४१

117 106-6 168 166 ३८८-८९, ३९२ (देखिए वॉकि वस सीमती) बृहवारच्यकोपनियंव् २५५ (पा टि ) २६३ (पा० डिं) बेकन स्ट्रीट २९६ ९७ ३१४ वेविकोनियम २ ५ वेक कुमारी वेक्छ बेर्स्डेब्वे होटल २९५ ९६ ३१४ बैड्रेडमाच साम्याक ६८१ बैनकी भीमती २९५ बैटल स्ट्रीट ६४ बोस्टम १ ४ २९५ ९८ ११४ **३२५,३६९ मगर १८४ आधानी** 

का सहर' १ ४ विद्यान्यमाँ का प्रभाग स्थान ३ ४ बोस्टन दान्सक्रिट २९५ बीजा ७ - १२६, १६८ प्रमा ३१९ बार्टि ३३१ वर्ग प्रसुके नीति तरब ३४६

गौक्षिक जामन्य उसकी ध्याच्या १७५ ज्ञान १९५ वृष्टिकोच २२६ विकास २४५ म्यायाम १९ बहारका २८ ९ थी शहर ८०३ उन्छे १३ प्रक्र

२६२ -चिन्छा ३.६ -आर्ग १७ निर्मुण २५८ -पद १६५

परम १७४, पूर्ण १६७, सगुण २५८-५९, सर्वव्यापी २१६ ब्रह्मचर्य १६, ३०७ ब्रह्मचारी ३३७ ब्रह्मसूत्र ११० (पा० टि०) ब्रह्मा-विष्णु ३१३ (पा० टि०) ब्रह्माण्ड ७०, १६०, १७३, १९४-९५, २१६, २६६, २७८, २८२, २८५, उसका आधार २२०, उसका कारण २२०, उसका सर्जक २२०, उसके घारणकर्ता २६३, पिता का राज्य २६७ न्नाह्मण २०९, ३०३, उपदेशक २३७, धर्म २३७, धर्मग्रथ २३७, निर्धन ३६ त्राह्म समाजी २९८ ब्रुकलिन ३६४-६५, ३७५, ३७७ भक्त ६१, २८३, ३५६, उसके साय भगवान् का योग १५१, न्सन्यासी,

उसकी परिभाषा २८८ भक्ति २२, २५९, ३०१, ३४०, ईश्वर के प्रति अनुराग २८७, उसका मार्ग २६२, २९१, उसका मुख्य कारण २८९, उसका स्वरूप अनिर्वचनीय २९०, उसकी प्राप्ति की आवश्यक वातें २९२, उसके इच्छूक की पह-चान २९०, एक उच्चतर वस्तू २५९, और उपासना २४३, और ज्ञान ६१, ३६५, कर्म से ऊँची २८८, गृह मे ३४९, द्वारा इच्छा का तिरोभाव २८७, द्वारा मनुष्य अमर और सतुष्ट २८७, द्वारा योग २६४, द्वारा हानि नही २९१, परा २५६, प्रगाढ २५७, प्रेम का अमृत २८७, मार्ग ८१, सबघी आवश्यक वार्ते २८९,

-सम्प्रदाय १४९, साधन और

साध्य, दोनो २८८, स्वय अपना

फल २८८

भिवतयोग ६७, १५५-५६, १६९, २४१, २६२, उसकी शिक्षा १५६ भगवत्प्राप्ति ९४ भगवत्प्रेम ४२ भगवद्गीता १३, २९, ३९, ८९ भगवद्भावना १७० भगवदवतार ३१३ (पा० टि०) भगवदाराधना १५४ भगवान् ७५-६, ७९, ९४, १०८, १२८, १३२-३३, १३६-३८, १५१, १५८, १६९-७०, १७२, १७८, १८५, २५६-५७, २५९, २६२, ३२३, ३४८, ३५३, ३६५, ३६९-७०, ३७४, ३७६, ३८७, ३९४, आत्मा की आत्मा १५७, उनकी ओर ले जानेवाले मार्ग १७०, उसका विराट् स्वरूप २९९, जगत् के पिता १५७, नारायण २९९, पथप्रदर्शक १५७, पालक १५५, प्राणो के प्राण १५७, प्रेममय १४९, माता १५७, सुष्टिकर्ता १५७ (देखिए ईश्वर) भय, उन्नति में ईर्ष्या का ३८३, और लाम २११, गुण से खल का ३८३, ज्ञान रहने से अज्ञान का ३८३, दुर्बलता का चिह्न २४, वन से दारिद्य का ३८३, रूप मे बुढापे का ३८३, शरीर से मृत्य का ३८३ मर्तृहरि ३८१ भलाई, और बुराई सापेक्षिक शब्द २१८, दूसरें की ३०० (देखिए शुभ) भवनाथ ३६३ भवसागर १४९ 'भागवत' ३७४ भारत १६, २५, ४७, ७८, ९६, १००-२, १११, ११३-१७, १२६, १३२, १५०, २१०, २२२, २२७, २३४, २३७, २३९-४०, २७४-७५, २९५, २९७, ३००-१, ३०३, ३१४, ३१६-२०, ३२३-२९, ३४२-४५,

विवेकलम्ब साहित्य

TOY TOO TOO TOT ९३ उसका उत्पान ३३७ उसका भर्म और मुरीपीय समाज ३३४ उसका प्रकिप्प शहरवक्ति पर ३३६ उसकी कोकोरित १९ उसके अबन्तरन का कारण ३६७ उसके उठने के सुमीन कह उसके महान बावर्ष १३६ उसमें एक महाबंद ८५ । उसमें बाल-भाष को अप्तीकरण ३७ उसमें वर्ग के प्रति समझ ३ ३ चसमें पौराणिक अभिन्यक्तिकाषदाव २१ उसमें धैवान की घारचा नहीं २ ७ चिरकास से दुःख का शोकना ३३७ मध्य ३३४ वडी अंश्विद्वास २३९ वहाँ अधिकि का महस्य ३६ यही के बारीय वड़ वड़ी के मी-जमान की प्रकृति और मंत्रक ३३४ नडी धर्म की परिचति २७६ नडी मी सबसे कपर २१ (बेकिए नारतनर्प) मायतवर्ष ६८ ४५ ६५ १२६ १४७

२५६ इ१६ १२२ ३१४ ज्यामी बदनदि का भवान कारण ३३१ वर्गप्रवास या अन्तर्मुख ६१७ मझी की बाधवसीरी १४३ मारवनाती १११

मारतीय भार्स २२२ किसान २३९ वर्षीत ६८ सवर २२० आवा २७७ मन ९६ वस्तु ३७५ संव २७५ समाचारपण ३४६

सम्राद् २७९ हिम्दू १९८ मार्ग जनोसन्त १५५ दिनगरीय ६१

भीरकवि १३७ और शस्त्रविक कार्य ११५ कीन-शीत एक बीआ छै १ ९ मातकीय १३६ मुक्त ७५ धांधारिक ६२ धान् ६१ क्षार्व विभिन्न १६ सार्वभौभिक १४७ स्वाबीत ७३

भावक उसका मार्क्स १४९ नापा अंग्रेजी तथा वेधीय ३७२ मार्प संसक्त १६ आसंकारिक १२१ पाळी ३१९ भारतीय २७७ मनोबैशानिक ३ माप्य और दर्धन १६६

भिषाटम २७९ भुनित-मुक्ति ३ १ मनोस ३५२ मृतीपासना १४७ भैवमानहील प्रेम २७६ भोरता उत्तकी परिमामा १६३ योग ३८ उसकी भावना के साम स्वार्थ ७४ और ज्ञानमय सीवन १६२ और प्रकृति १७९ सम भंगुर, दुनिया के १६८ - विकास

444 शीतिक बाक्यंच १४ बावस्यक्या २८ इच्छा २३२ किया ९७ वड़-बस्तु १६७ तस्य २३२ पर मान् ८६ प्रयति ९६ भावना और प्रेम २६९ विभाग ५६ ११५ १५६ शास्त्र १२९ शास्त्री १५ सम्पदा ११४ भौतिकवाद १७२

भौतिकवादी १७७ भाषु-प्रेम ६२९ मंत्र पैतस्य सब्द के दो मिल नर्प

२ ४ -शंव २४३ तोनिक २ ४ -सास्त्री २ ४ श्याबुर, अंब्रोण ११३ धर्मन ११३ मगमपार ३५८ मर्पि बम्पर १६९ १८५

मत-सर्वाक १२७ मबर चर्च २९% ३२०-२१ ३२% 6x6 600 मधर हेम्पल वे४१

महास २९५, २९७-९८ ११ થે૪૧. થે૪૯-૧ - થે૧૨

३५७, ३५९, ३६३, ३६६, ३७२, -वाले ३११, ३१३, -वासी ३२२ मद्रासी, युवक ३८६, लोग २९८, शिष्य ३३२ मघुकरी की प्रथा १८६ मन सयोग, उसका अर्थ १५१ मन, अचेतन का नियंत्रण १२१, उसका लक्ष्य २३२, उसका सूक्ष्म रूप २६७, उसकी अभिव्यक्ति ५, उसकी क्रिया, वाह्य तथा आन्तर ९९, उसकी वहिर्मुखी गति ९, उसके कई स्तर १३७, एक इन्द्रिय ३०, एक झील के समान १८०, और अशुभ विचार ३१, और इन्द्रिय १००, और घात-प्रतिघात ४, और प्रवचना १९४, और प्राण से काम ३९२, और सस्कार ३१, १४९, चेतन ही अचेतन का कारण १२१, तया तन का नियत्रण और प्रकृति १८२,वँघा हुआ ५६, वहुत चचल १८०, प्रत्येक, उसका अपना शरीर २६७ प्रभाव तथा तनाव ५६, विचारशील १६७, समष्टि-मन का अश १६७, सुक्ष्म स्तर से वना

२६७
मनन ६६-७
मनरो स्ट्रीट २७२
मनरतत्त्व-विक्लेषण १५०
मनु १८६, ३७९, उनका मत ३८३
मनुदेव २०६, २१०
मनुष्य, अधिकाश नास्तिक २४९,
अशुभ से ऊँचे १९४, आत्मा की
शक्ति द्वारा विजयी १८२, आदर्श,

अशुभ स ऊव १९०, जारमा का शिवत द्वारा विजयी १८२, बादर्श, उद्देश्य की प्रतिमूर्तिस्वरूप १३५, इन्द्रियलोलुप १७२, ईश्वर-प्रेम का अनाक्षी २६९, ईश्वर-प्रेम का इच्छुक २६९, उनका धर्म सबधी भ्रम २४५, उसका अतिम लक्ष्य ३, उसका अपना बादर्श १५, उसका अपना वादर्श १५, उसका अपना विश्वास और ईश्वर

१३, उसका आश्रयी स्वभाव और दुख १८१, उसका कर्तव्य १२, १५-६, ३९, १४८, उसका कर्तव्य, अन्याय का प्रतिकार १४, उसका गुण और अवस्था ११२, उसका चॅरित्र और दु ख-क्लेश २९, उसका चरित्र, सस्कार की समष्टि ३०, उसका दृष्टिकोण, नियमित ३९, उसका दुष्टिक्षेत्र २००, उसका घ्येय ८८, उसका प्रकृत स्वभाव १६९, उसका प्रतिरोध और पाप १३, उसका प्रतिरोध न करने का कारण १३, उसका प्रेम, आरोपित २७०, उसका मन और शरीर २६७, उसका मूलमत्र १३८, उसका लक्ष्य २६७, उसका विकास, स्वभावानुसार १६९, उसका विक्वास और ईश्वर २७१, उसका सच्चा स्वरूप ११८-१९, उसका सत्य से सत्य मे गमन १३०, उसका सासारिक भाव ७२, स्वभाव और शारीरिक सहायता २९, उसका स्वरूप ७३, उसकी अच्छाई का कारण १२०, उसकी अमरता ११८, १६५, उसकी आत्मा और शक्ति ६४, उसकी आघ्यात्मिक उन्नति का रूप १४८, उसकी इच्छा-शक्ति का प्रकाश ६, उसकी इन्द्रिय-भोग की लालसा तथा ईश्वर २०१, उसकी उन्नति का उपाय ४३, उसकी उपासना २३२, उसकी गुलामी और स्वतन्त्रता की इच्छा १०५, उसकी जन्मजात-पवृत्ति २९, उसकी दृष्टि और संसार २५४, उसकी देह सवधी मान्यता ३१२ (पा० टि॰), उसकी प्रकृति ४९, २२६, उसकी प्रकृति के अनुसार प्रवृत्ति २६४, उसकी प्रज्ञा १०७, उसकी प्रथम महान् साधना ९७, उसकी

निवेकानम्ब साहित्य

उसकी मूस १३ उसकी मृक्ति २१३ उसकी सन्तिकी जञ्जेतम अभिम्यस्ति १४ जसकी सत्य ईंडने की प्रक्रिया १८४ । उसकी स्वार्थ परता और एकांगीपन २३४ - उसके बच्ययन का विषय ९३ उसके क्लेस का संत २९ उसके परित्र का नियमन और वस्तु ३५ उसके निर्मुच प्रष्ठच करने का प्रयस्त २४३ उसके बिए महाम् की पूका २७२ उसके साथ मनुष्य-आति का योग १५१ उसके स्वमाय का अंग धर्म २७२ उसमें ईस्बर-ध्राप्ति की पिपासा २४८ । उसमें ईव्यों का प्रवेश २७१ उसमें एकत्व ही सुन्टि नियान १६ उसमें पुष्ट बुद्धि १४१ को प्रकारको वृक्ति १ ४ उसमें वर्ग और परमस्त्रेर के प्रांत सका १ १ उसमें मेद का कारण ८७ उसमें मन्दिसयद विश्वास २३६ चलमें निवन निक्रमान २७८ जसमें सबसे निष्कपट बर्मान्य १४१ उसे वीन बस्तुओं की श्वरूरत २७१, एक मसीम वृत्त ११६ और बन्धानीरका ३८७ और अपनी प्रकृति तथा मार्था २६५ और अधून १९४ **भीर नारम-पे**ठना ११९ जीर भागास १८१ और ईस्वर सर्वती विचार २१२ और कर्में संकरने का कारच १५५ और कर्में शैक्सा १५५ और चेतना २२५ और भीवन के विशिष्ठ भाव १५७ मीर धर्म ६२६ मीर धर्म प्रेरणा की शक्ति १४ और परमेशकर १ ४ और पशुश्री १३,२५९ बौर मानवरूप में परमेश्वर-पूजा २४८ औरविचार का अविकल्पनेत् बाद २३२ और विविज प्रेरणा ७

भौर खक्ति ७ मूँगा भौर प्रेम२**९**० -बारि ९ १४५<sup>°</sup> -बार्ति उसका वर्तमान इतिहास १२७ -बीवन ७२,७६ जानी १९ तमा बस्वा मानिक संबर्धे और वृत्ता १६ तवा कर्मफ्छ और वर्तमान कर्म ७ तवाकर्मसीसता १४ तवाविन्तर्ग १२८ तथा प्रतीक और बनुष्ठान २७५ पूर्वक ३२३ दुर्वक जीर जाल्या है ९ वो का परिचान २ ६ डारा वर्ग का स्वीकार्य ११३ गाडी प्रधान २ ६ निम्नतम १५३ पविवतम ८९ प्रकृति का गुडाम १५ प्रत्येक उसके बादर्वकी निज्ञता १५ अविच्य का २१५ भोजी ब्याझ और असम्य जेनसी १२९ भौतिकगरायम मनच्य में भेद १९ युक्तिवादी १३७ विज्ञानवेता ३५४ -विम् विरोवासाधी २७ संबंधी पिदा न्त २१४ सबसे सुनीकौ त १ र सुच-तुच्च की समेप्टि शान ९ स्वयं से पीड़ित १ १ 'मनुष्य-धिषु' २७ मनुष्यत्व उत्तका समृतं भाग १४४ उसकी विश्वमनगर है Y मनुसंक्षिता२ (पाटि) मगोविज्ञान ६८ ११४१५ २६ बुरोपीय ६९ व्यावहारिक १२

संज्या १२१

महारेव १ ९

'महानता' ११२

महानिर्वाण तम १६ महानुबंध उनकी मिला तथा विष्य

'ममी' १४६ (पा टि.) मरमन (mormon) ११२

महा मा जनकी संपत्ति कठिन २८९

महान् भारति ७६ प्रस्की परिनास ५

इँ५१३ छन्द्रे विचार-शक्ति ज्ञान

वेदीप्यमान ज्योति १९६

७९, और भगवान् १४९, द्वारा उदात्त भाव का सग्रह ७९, शान्त, अमुखर और अज्ञात ७९, सात्त्विक ७८, सर्वश्रेष्ठ ७८ महाभारत ४४

महामाया ३५६ महावैराग्य ३०६ महाशक्ति ३५६ महिम चऋवर्ती ३६१ मां ३८१, उसकी छाया २०९, उसकी

लीला २०८, २१०, उसके ग्ण २०८, उसके प्रति समर्पण और शान्ति २११, उसके लीला-सखा २०८, गोलाप ३०१, ३०९, ३११, गौरी ३०१, ३०९-१०, ३६१, दु खो मे दु ख २०९, योगेन ३०१, ३६१, विश्व की निष्पक्ष शक्ति २१०, सारा २९७, सुखो का सुख 209

माता, उसका कर्तव्य ४२ माता जी ३१० (देखिए सारदा देवी) मात्देवी, उसकी भावना से प्रेम-प्रारम २६२

मातृ-पूजा उच्चतम वर्ग मे प्रचलित २१०, उसका उद्देश्य २०६, एक विशिष्ट दर्शन २१०, -विचार का जन्म २१०

मादक-द्रव्य-निपेध २३५

मानव-जाति, उसका चरम लक्ष्य ३, -प्रकृति २१४, -प्रेम मे पाँच अवस्था २६९,-प्रेम, सदा अन्योन्याश्रित २७०, मन के स्तर और प्रकार १३३, वास्तविक ५, श्रेणीवद्ध सगठन ११, -समाज, -स्वभाव, उसकी कमज़ोरी ४१ (देखिए मनुष्य)

'मानव-निर्मायक धर्म' २२८ मानवात्मा ८१, अनन्त १७३ २१५-१६, २५८, माया ११८, २९०, ३७५

मार्ग, कर्म ८१, ज्ञान ८१, निवृत्ति, ७२, प्रवृत्ति ७२, भितत ८१, योग 68

मार्सेल्स १११ मिथ्याचार १५ मिनियापोलिस २३७, जर्नल २३७ 'मिरर' ३७३

मिशनरी, ईसाई ३४३, पत्रिका ३४२, पाखडी ३०७, लोग ३४९

मिस्र देश १२८, १४६ (पा० टि०), -वासी ८४

मिस्री, प्राचीन २०५ मीरावाई २७३ (पा० टि०), द्वारा

ईश्वर-प्रेम का प्रचार २७३, रानी

मुडकोपनिषद् १५८ (पा० टि०) मुकर्जी, प्यारीमोहन ३३१ मुक्त २६१, होने मे सहायक प्रक्रिया

मुक्तावस्था ६९-७०

194 मुक्ति ७३, ८१, ८७, ९३, ९६, १११, १७२, २३०, २५६, २६७, २८८, ३००, ३३५, ३३७-३८, उसका अर्थ ३१, उसकी इच्छा २६९, उसकी खोज और दुष्टि-भेद ८२, उसके मार्ग पर मनुष्य १८८, उसके लिए सघर्ष ८१, उसको प्राप्त करने का उपाय ७१, और जगत् का कल्याण १८५, और सिद्धि ३४०, कर्म और प्रेम मे २१३, कर्मयोग का लक्य ८०, -कामना ३३७, तथा भक्ति ३००, नैतिकता तथा नि स्वार्थता की नीव ८२, पूर्ण १७४, पूर्ण नि स्वा-र्यता द्वारा प्राप्त ८३, प्रकृति से १८२, लक्ष्य २२२, -लाभ २२,७०, -लाम, उसकी इच्छा ३१, ८३, -लाम, उसके लिए मधर्प ८१, -लाम, उसे करने का धर्म ८३, -लाम, भक्ति में समव ३००

## मुक्तोपाच्याय यज्ञेस्कर ११९ मुमुक्त्व १०५ उसका वर्क १०

विवेकानम्ब साहित्य

'मुर्गी मत-क्षूचार्य' २६ मुर्गाक्षमर, सिंगारावेल् ३ ४ ३४ (क्षेत्रिय किसी)

(देखिए फिडी) मुससमान ३८ १२५ २६ १३४

११८ २२५ २२८ २४४ १३ ११४ १७ छनका कोकसापन १४३ छनकी

चोचमापन १४३ छनकी सस्या-वृद्धि १२५ छसका प्रचार १३६ छसका सार-तस्य १३६

भीर प्रोटेस्टॅट ईसाई २४३ और मीद १२७ और विश्वबंधुत्व

१४३ वर्ग १३४३६ वर्गबीक २४४

मुख्यमानी अरमाचार १६७ मुस्किम वर्ग २६७

मुहुम्मद २७२ २७४ मृति और प्रतिमा २२६

मूर्ति-पूजा २४५ उसका सहस्य १८८ असके मार्ग २२५ मृतिपूजक २४५

मूलर, कुमारी ३२३ मुसा ४७ १ ८

नुसार्व १८ मृतजल १२ मृत्यु बसकी निष्यानी १२९ और

ীনিস १६८ টিছ ইছ্ আন টুছত প্ৰথম ছুছত, হুছ্ প্ৰথম হুছত স্থামিত্যা ছুছ

सर्वन ई १७७ स्वार्थपरता ही १११

मृत्यूपूरम जीवन ७८ मूजनावर २१५

म पनावर २६५ मेडिसन स्टोबर कम्पर्ट हॉक २४६ मयर सॉर्ड २७१

मेरु ११९

मरी हेल २९५ ९६ व ६ बुबारी वर्र वर्ष वर्ष वर्ष वर्ग वेश मेलराव वर्ष

मैं ६ चप्रं १९५ अर्थारी १५८ 'और मेरा' चप्र-५ ८२ 'जही तू मोझ-काम ६७ मोझोक देवता २ ६ स्केक्क ६२४ यंग कमारी ६२२

मैक्टिबॉड कुनारी १९

मैसर १४८ नरेश १८६

यंग कुमाणी १२२ यमुर्वेद संहिता १६८ (पा टि) यम उसका महत्त्व १६ उसकी अस्ति

१५७ प्रत्येक की वसिना १६ मूमि १६ मक्केक्ट मुखोपाच्याम ३१९

२६ ऱ्या ७९ मिन हैं ११७ सरीर हूँ ११७ साक्षी हूँ ९७

यम १६ १६४ इ. ७ ३५४ ३७४ यमपुरी ३५९

यद्य जीर कीर्ति १७ यहूनी ६७ १४२, २ ५, २७७

इतिहास २२४ उनकी सरमा १२५ जाति १९९ वर्मे १२५ राजिप २५६ विचार-संपत्ति का

ीनवीच २२४ 'बाकी' २९६ ३८५ युक्ताक्षाद, उसका वर्ष १८३

युभितमोद १५६ युगानी ८६ और रोमन ८४ युगिनेरियन २६४ चर्च २६७ २७३

र के व र बेबह बेबक है। बैट्रोस से देहह देखें हैनेट बैट्रोस से देहह बेब हैंके हैनेट

५६ -याचा ६१० यूरोपियन प्यान ६१४ यूरोपीय मनाविज्ञान ६९ सम

सीगं ४६ ४५, १५१ २८ चलका ध्येत ३१ उसका सायन १५१ चलकी स्थाप संश्रम १२२ उसकी स्थाप किया ७ चलकी

्रत्तकी मीतिक जिन्हा ७ । उत्तकी संस्थित और आजा २३२ - उसकी सिद्धिका प्रस्ति और सम्मान

१२२, उसके आभ्यन्तरीण मूल-भाव १५३, उसके विभिन्न प्रकार १६९-७०, उसके सहायक १२२, एकत्वानुभूतिरूप १५१, कर्म ६७, १५४, १६९, कर्म के माध्यम से १५१, निष्काम ६७, ज्ञान ६७, भक्ति ६७, १५५-५६, १६९, भगवान् के भीतर से १५१, मनुष्य को पूर्ण वनाने मे समर्थ ६७, मार्ग ८२, रहस्यवाद द्वारा १५१, राज १५१, १५३, १६९, २६४, २८८, विभिन्न, उनमे विरोधी नहीं ६६, शब्द, उसकी उत्पत्ति १६९, शब्द, उससे तात्पर्यं १५१, -साघन १५१, -साघना १२२,-साधना और अनासक्ति ७५ योगक्षेम ३४८ योगाम्यास ४३-४ योगी ७८, ११७, १५०, २८०, २८३, उनका मत ११६, उसका कथन १८२, उसका लक्ष्य १८२, उसकी पहचान १२१, उसके लिए जीवात्मा, परमात्मा का योग

१२१, कर्म १५१, ज्ञान १५१, भिनत १५१, महान् २८३, राज १५१, सर्वोच्च १५३ योगवाशिष्ठ रामायण ३८२ योगेन ३१३-१४, ३१९, ३५४, मौ ३०१, ३६१ 'योग्यतम की अतिजीविता' १२६

योजना, सगठित और प्रचार-कार्य ३५२

१५१, और चित्त की एकाग्रता

१२१, और सत्य की उपलब्धि

रक्तमेघ १२९
रघुवर ३६२
रज, उसकी कर्मशीलता ११
रमावाई ३८६
रसायनविद् १५३
रहस्यवाद १५१, २८१

रहस्यवादी २६४ राहट, प्रोफेसर २९७, ३२४ राखाल २९८, ३५७, ३९१ राग-द्वेष १३९ राजपूताना १८८, ३२०, ३४५, ३५७, ३६२-६३ राजयोग १६९, २८८, उसका आलोच्य विषय १५४, और ईश्वरीय अनुभूति १७०, और शारीरिक व्यायाम ३६४, मनस्तत्त्व का विषय १५३ राजसकर्मी ७९ राम ३७१ राम बाबू ३६२ रामकृष्ण े(एक व्यक्ति) ३६३ रामकृष्ण २६१, २९८, ३१०, ३११-१२ (पा० टि०), ३२०, ३३०, ३३७-४०, ३५६-५७, ३६१, ३६३, ३७३, ३८५, ३९१, उनका जीवन, ज्योतिर्मय दीपक ३३९, उनका श्रेष्ठत्व ३१३ (पा० टि०), उनकी लीला-सहधर्मिणी (पा॰ टि॰), उनकी सन्तान ३४४, उनके शिष्य की विशे-षता ३४४, गुरुदेव १९४, जीव-न्मक्त और आचार्य २६१, ज्ञान के उदाहरणस्वरूप ३३९, -तनय ३५८, परमहस २५२, परम-हस देव २९८, परमहस देव, उनका बाविर्माव ३०१, -महोत्सव ३५१, यतिराज १८५, स्वय अपनी पुस्तक २२८ रामकृष्णानन्द ३१९, स्वामी ३५१, ३५८, ३९१ (देखिए शक्ति)

रामदयाल बाब् ३०९-१०, ३७३-७४

रामदादा ३६१

रामनाड ३४८

रामलाल ३६३ रामानुज ३३५

रामेश्वर ३००

राव, डॉ॰ नजुन्दा ३३६

बंद १६५ - उसका निर्माण उपावि प्राप्त स्थलित से नहीं ११ चसका निर्माण पनवान से नहीं

३३ चसकी रक्षा ३७ उसके

भीवन में मुख्य प्रवाह ३३८

राष्ट्रीय बाच्यारिमक जीवन ३३९ बीवन ३३२ भने १४१ माव

275

रिपन्धिकन २३६ रीति-गीति ३१७ -रिवाक २९ ४

388

चा २११

स्त्राम ३७३ इप २२५२६ और अनुष्ठान

२६६ और छन्प्रवाय २६९ बौर चित्रान्त २६९ रोमन ८४ ८६, १४८ २८४ ६८६

**कैमोकिस** २६४ कैमोकिस वर्श २८२

क्का ११९

स्रक्ती ३८ काम उसकी प्राप्ति के सावन १६९ समाक २९८ ३५७

सन्दर्भ १८ ३१९ ३२३ साँक वहन १८८

साद १५२ सामा २९६ ९७

काका पोषिन्य सक्षाय ३५ काँस एकिसिस १११

क्तिम प्रतीक १४२ और सैकेमेण्ट

183 क्रिमडी ६१६, ६२ वहेमिया चंब

क्षमक सरवॉन १४३

केमेट मी १९६

क्षेत्रप्रवर्ष २९७ ३६४ ३८१ ३८५ -८६ स्थान २९५ भी १८१ (वेबिए क्यालमा)

सैक्रिकन २७२ 'सोकमत' ३७८

वस्य और इन्टर ६ वर्ण-विसास ३६७

वस्त् वसक्त साध्य 🕻 १८६ १६ उपन्तम १७ चपार्जन ६ चसका प्रत्यक्ष ९९

चसका सार-तरप २८८ जसके मर्म तक पहुँचना कठिन २१२ उसमें विस्तार की प्रवृत्ति ८१ ९७ और बीवन २१९ बुच्टि १९४ और कस्म १७४ बुष्यमान २५८ वृश्टिकोच छे र्देशी जानेवासी ७८ २ १ २६०-३१ प्रत्मक्ष उसक किए तीन वार्ते ९९ वसका निरम्तर स्थितन्तर १ ९

प्रत्येक एक बराई १७३ नाइट

१६४ २५४ भौतिक जर १६७ विजातीय १ १ विचमान एक ११७ खबीम १३४ सीसा रिक १४ १७५ वहेमियाचेच किमग्री १२ भाग्येची १७४

बाद भद्रैत ३ ७ बादर्घ २२५ ईत १६७ मीतिक १७२ बायभार्यी १ ८ माधिगटम ६१८ ६२०-२२, ६२४

166 बासना उससे बासना में वृद्धि २

और जोच २८९ और संपर २ तका क्या १८३ भोग के तुप्त नहीं २

विचार ११७ अधूम ६१ उसका

प्रथम क्रमान १२९ उसकी धनित व्यक्ति के माध्यम से २७१ व्यक्तिता २३२ जो श्रम्भाग ६९ और प्रेय २७८ और मत की

वस्तु २

एकावता २१२ और मनुम्य १४६

और वायुमण्डल ५७, और वैचित्र्य १२८, और सस्कार -चेतन १२१, तथा शब्द ४९, २६७,-तरग ५६, ३५५, पश्चिम तया पूर्व की तुलना २३८, पायिव १९५,-प्रणाली ३६८, मूर्त तया प्रतीक २४३, व्यापारी, हिसाव-किताव करनेवाले १८८, -शक्ति ६७, १६७, शुम ३१, सहानुभूति का ५९ विजय वावू ३११ विज्ञानवाद ११९ विज्ञानवादी, पुरातन १७८ विज्ञानशास्त्र १६९ 'विदेशी शैतान' ४० विदेह, उसका अर्थ ६५, राजा ६५ विद्वत्ता, उसका मूल्य नही २२९, और तर्क १९७, और पुस्तक ३७०, और वृद्धि १०७, प्रगति की शर्त नही १९७ विधवा-विवाह २३४ विघि, उपासना २९९, और प्रतीक २५१,-विधान ७० विराट् और स्वराट् २९९ विरोचन ३०८ विलासमयता, उसकी जरूरत ३३४ विवाह, और व्यभिचार-त्याग १७६, -प्रया ७७ विविघता, उसका अर्थ ३६७, जीवन का चिह्न २२९ विवेकचूडामणि १२ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी ४५ (पा० टि०), १७०, १८७, २०५, २१२, २३७-३८, २७२-७३, २९५-९८, ३०१-४, ३१४-१६, ३१८, ३२०-२२, ३२४ ~२५, ३२८, ३३१-३२, ३३६, ३३८-४३, ३४६, ३५०-५१, ३५६, ३५८, ३६५, ३७१, ३८१-८२, ३८४-८६, ३८८-९०, ३९४, अद्भुत व्यक्तित्व

३२७, अपनी अन्तरात्मा के प्रति

ईमानदार ३७९, आत्म-तत्त्व के चिन्तक ३१५, उनका मुक्ति ही एकमात्रधर्म ३८०, उनका व्यक्तित्व और दर्शन ३८०, उनकी कार्य-प्रणाली ३६७, उनकी प्रकृति ३२२, उनकी समस्त कार्य-योजना ३६८, तूफानी हिन्दू ३५९, त्यागी सन्यासी ३२२, देवी अधिकार-सम्पन्न वक्ता ३२७, धर्म-महासभा मे महानतम व्यक्ति ३२७, ब्राह्मण उपदेशक २३७, राजनीतिज्ञ नही ३५१, सत्य की शिक्षा देने के सकल्पी ३६९, हिन्दू उपदेशक २१२, हिन्दू सन्यासी ३२७ विशेपाधिकार ३६७ विश्व, उसकी आत्मा सत्य है १६४, उसकी द्रष्टव्य किया ११६, उसके अपरिहार्य व्यापार ७३, उसमे आत्मा एक १६७, उसे गतिमान करने-वाली गक्ति २५५, एक परिवर्तन-शील पिण्ड १०६, एक प्रतीक २४४, जगत् १५२, प्रेम की अभि-व्यक्ति मात्र २५५, ब्रह्माण्ड २५६, ब्रह्माण्ड, जड द्रव्य का सागर ११७, मानो परमेश्वर का स्थूल प्रतीक मुक्ति के लिए २४६, लहर और गर्त के सदुश ११३, शुभ और अशुभ का सघात २११, सघर्प का परि-णाम ८१, समस्त, उसमे एकता तथा अखण्ड सत्य १६८, सम्पूर्ण, एक शरीर १६७ विश्ववधुत्व और साम्य १४४ विश्वातमा २१७, अनन्त है १६७, उसका अश १६७ विश्वास-भिनत ३६३

विपमता, सृष्टि की नीव ८६ विपय-भोग १०५, १३६, २९१ विपयीकरण २५९, उसका प्रयास २५९ विषुवत्रेखीय उष्ण देश ३९४ विष्य २४८ भक्त २४२ भीट पराका अभे २०९ राज्या उसकी पंडचात १२४

वीरचंद गाँधी ३२६ ३२८ बदा और प्रस्तर-प्रवा २२५ -प्रवा 224

चेंबट होंस २१२

वेद २३ १८ ४७ ११८ १६२, १६६

2 7 7 4 8 8 8 8 4 9 उरका कथन १८० वसका मुख्यत रिकाल १६६ और नेवान्त हैं९ प्राचीन २१ क्य समूद्र ३१३ (पा टि)

मैदान्त १६ १८७ २११ वर्थ १४९-५ ६७२ धराका गत १५९ वर्षन ४४ १९६, सर्व उसका बदास तच्य ८१ नैतिकता धै ब्लार १८८ शत जसके मनेता

निवान्त ऐंड वि बेस्ट' २१४ (पा ( S बेबान्ती है. ३ ७ अईटा २५६

बनकी भार धर्ते १९१ बेपबाला १७५ वैज्ञानिक वाविष्कार २७ श्रेनाकी ७

**बै**दिक स्तुति २ ६ बैर मार्च ३५ बैराम्य ७४ २५९ २०९

**पैराम्पमतकम् ३८१ (शा ठि)** 

१८१ (पा हि ) बैपम्म १४५ १४८ जीवन का चिल्ल 176 HIT 64

बैरमय गत ३ ७

व्यक्ति 'उनित ३३ जनकी चार भेनियाँ १४९ चगका सम्मातम २३२ प्रमाप्त आवर्ध की कलाता भौरपूबा २५४ उसके जीवन मं रतिय १६ जनक माध्यम रा विवार भी ग्रस्ति २७१ उगर्ने तीन गरिनदौ ११ उध श्वपन

की चाह १९१ एकान्तवासी १ और राष्ट्र १३०। और सरव-अनुमृति की भाइ १९१ कर्म से परे ७२ जंगमी ११३ जीवन वर्षित करने को उद्यत ६१ जान के आसोक से सम्पन्न १७८ वर्गन गही २१ धर्मान्य ८८ वार्मिक उसकी विजय अवस्य ३५१ निष्ठा बाल १४३ भावना-धील २७१ बोगप्रिय १५ वोगमागी १४९ विचारसीस तथा मतमेश १२९ शारिककः ७९ शामं बस्ममस्य

२६४ स्वतंत्र ७६ (वैसिए मनुष्य) व्यक्तिस्य उत्तरमा महस्य २२९ और **जीवत २२९ और** मानवीय जीवन २२९ प्राप्त करने का प्रमास २२९ समस्त सफ्सता का खत्व 375

म्यक्तित्ववाव ८२ व्यक्तित्वबादी ८२ म्बच्टि-बारीर१६७ व्याप ४४ भीता ४४ 'व्याप्ति' ६८ व्यामाम और संगीत २३४ श्याबद्वारिक यर्गमा तीया अर्थ १७१ प्रयोजन १४९ व्यास ६५ १८७ केव ६५ वदान्त

सम के प्रमेता ६५ यमने लंग १२१ शंकार २ १ ११२ १८१

शंकरायामें १९९ ११५ शांति अनुसूर और सारमा २१ अमितिहर ३१२ असूभ ३१

अमाध्य-भाषिनी ३२३ अहिनकारी ३६१ आध्यारियक १३१ इच्छा ७५ । जगका कथन २११ जगरा निमास भा**नापक** । १ उसका विचार २ ६ उत्तरे। शिकार में प्रथम स्थान **२**१

उसकी परिभाषा ११८, उसकी वडी अभिव्यक्ति ८, उसके सघर्ष होने से गति १२८, उसके साथ वल का विचार २११, और धर्म के वाह्य रूप २२४, कल्याणकारी ३६१, केन्द्रगामी १३९, केन्द्राभि-मुखी ७३, केन्द्रापसारी ७३, १३९, खल की २०७, जीवत १९८, दैवी २६१, द्वारा गति-शील जड ११८, निर्माणशील, उसका उद्भव किस प्रकार ८६, प्रवल आत्मा की ३१२ (पा॰ टि॰), प्राकृतिक १३१, प्रेरक १९, मन ७५, मानसिक १९४, विश्वव्यापी २१०, शुभ ३१०, सत की २०७, सब घटना के पीछे २०६, सर्वत्र व्यक्त २०८, सर्वत्र है २०६, स्त्री है २०८ 'शक्तिमान' २७५ शब्द, उसको प्रकट करने के प्रतीक ४८, और आनुषगिक भाव ४८, और भाव स्वभावत अविच्छेद्य ४८, और विचार अन्योन्याश्रित २४६, द्वारा भक्ति २६७, पवित्र और रहस्यमय २६७, -प्रतीक ४८, प्रत्येक विचार का अश २६७, मनुष्य के उच्चतम भाव का शरीर २६७, शक्ति, उसका परिचय ४९, शक्ति, उसका महत्त्व ४९ 'शम', उसकी परिभाषा १००, और

'दम' ९९-१००

शरत् ३११,३५४ (देखिए सारदानन्द)

शरीर १८, ७६, ८४, ९५, ११३,
११८, १२३, १६३, १६६, १७६७८, १९२, १९४, २६७, २६९,
२८४, अध्ययन का विषय ९३,
आत्मा का केन्द्र २२१, उसका
निर्माण ९४, उसके प्रति दृष्टिकोण
२८३, उससे आसन्ति, दुख का
कारण १२३, उससे ऊँची वस्तु

का अनुभव २३२, उसे आत्मा समझने का भ्रम १९५, और मन ७१, २१७, और मस्तिष्क २१८, और वासना २००, जह २५१, जीर्ण २२१, नवीन २२१, वाह्य ७५, मन का स्थूल रूप २६७, -विज्ञान ३२, शत्रु और मित्र ९७, स्यूल स्तर से वना २६७, स्वय से छोटा जगत् १६७, स्वय सवसे वडा रोग २२२ (देखिए देह) शशि ३०५, ३१०-११, ३५१, ३५७-५८, ३९१ (देखिए रामकृष्णानन्द स्वामी) शाहिल्यसूत्र ३८२ 'शात' प्रेम २६९ **शाति, शाश्वत, उसका पथ १६२** शा, अक्षय कुमार ३२३ शास्त्र ग्रन्थ, आघुनिक २६७,-पाठ ३४९, मतवाद मात्र ३३९ शिकागो २३४, २३७, २७२, २९५, ३०२, ३२०-२१, ३२५, ३२८, ३४१, ३४३, ३५०, ३५३, ३५८, ३६३-६५, ३६८, ३८७, महामेला ४०, द्रिव्यून ३१८, हेरल्ड २७२ शिक्षक २९६, पुरोहित और पैग्नम्बर शिक्षा, उसका जनता मे प्रचार और नाश ११३, और परिवेश १३०, नैतिक, उसका लक्ष्य ८२,-प्रसार ११३, बौद्धिक, उच्चतम १०६, सच्ची, उसका प्रथम लक्षण १५३ शिल्पकला और ईश्वरोपासना १३७ शिव २४८, ३९४, चिदानन्दस्वरूप ३०९ शिवोऽहम् ३०९-१० शिशु, नाडी प्रवान मनुष्य २०६ शिशुंशाला १७२, २४८, ३८८ शिष्य, उसका गुरु मे विश्वास आवश्यक १९५, उसकी गुरु के प्रति पूजा

१९९, उसकी पूर्णता और मुक्ति-

माप्ति २०१ जयकी यहान-विका १९३ जयके निर्माण में इमिन्न १९३ जयके किए मानवस्त्र यहाँ १९२०-१३ २०३ मीर विकारता का मानिकारी १९३; नहीं पुर का छत्तराविकारी १९३; पुरुवेत ६५ पु

बौर लघुन १७४ १९४ २०७ २१ २१९ और वच्चम बारमा के छिए बंबनस्थरूम २० और और अधुम उत्की भारका २ ६ और क्यूम उन्नही परस्पर बनुभूति २१८ और बद्यय नर्ठिया के समान १७४ और मधून-यनित ५७ जीर मध्य शक्ति की धमध्ि ८५ और मन्द्र्य में निहित उद्देश्य १७५ कर्म ९६ १२ कमें उबका कक २९ कामना १३ कार्य ५८ २९२ कार्य करने का भाष्यम १७१ क्स ५७-८, ११७ बस्त, बसकी समन्दि ८४ वस्त. चनके प्रति झालवा चाम १९४ संस्कार ११ पूर्वासूम १६९ र्षताम ४४ ९६, ९८, १८२, २ ५, रश्य रश्य अंहकारक्यी १८९

सुवायुम १६९ धीताम ४४ ९६, ९८, १८२, २ ६, २६२ २६९ व्यंतुकारकारी १८९ भीर बुद्धिमान १ ७ पिकोपस्थे १४९ स्थाम ३७१ मझा उपकी परिधाला १ १ और

मबा उत्तका पारमाणा ११ आहेर मस्ति ६१ -प्यक्ति १५१ १५८-१४९ मनम ६५ उत्तका वर्षे १८७ एवं मनम ६७ ब्बी रामकृष्य की जीवनी देश सेव प्रसका मार्ग १६२ व्हेतास्वतरोगनियम् २२ (या डि.) २२२ (या डि॰)

र्चंपरान उत्तरको कावस्थानका ६८७ उसमें कावमून ६८७ वंगीत-सम्बन्धी १९२ संब उसकी बायस्थानका ६७२ उस्तरिक काव्यारिक १२४ उसकी उस्तरित २६ उसके क्रिय् निक्सन

९७ एक बहुत पाठ ९६ जीवन में जाशबायक ९६ शंत उतकी श्रास्त २ ७ और पापी २ ७ २११ और जहीब २२७ वेरेबा २७५ विकंत २२६ शंत्राव १६ २४ १८४ ३५५ ३६९

एट८ चयके विश्व नितान[विति हर्द वेश्व तीर मुहत्त १८० वृश्व के राह्म १८० वृश्व के स्थान १८० वृश्व के स्थान वृश्व के स्थान १८० वृश्व के १८० वृश्व के १८० वृश्य के १

६४, उसका इतिहास २१३, २७१, ३५१, उसका उपकार, स्वय व्यक्तित्वका ४९, उसका ज्ञान-लाभ, मन से ४, उसका दुष्टान्त ५३, उसका ध्वस और चरम साम्य १४६, उसका नियम ३३२, उसका मुख्य धर्म १२५, उसकी गति २१८, उसकी प्रकृति ८५, उसकी वस्तु प्रतीकरूप मे ४७, उसके कार्य का सर्वोत्तम उपयोग ७३, उसके दुख को वढाते जाना १८२, उसके द्वारा उपासना का आरम्भ और परिणति २१५, उसके प्रति उपकार का अर्थ ८४, उसके लिए अग्नि का उदाहरण ६६, उसके लिए अभिशापस्वरूप २३६, उसके प्रति ऋणी ५४, उसमे आश्चर्यं की बात १०३, उसमे एकागी शिक्षक २१५, उसमे कठिन बात १७, उसमे दुख का मूल ३, उसमे पूर्ण सतुलन सम्भव नही ८७, उसमे बुराई क्यो २३०, उसमे भलाई-बुराई, सव जगह २१८, उसमे सम्प्रदाय की सख्या १२७, उसमे हँसी की अपेक्षा आंसू २०७, ऐद्रिक १९५, और तीन इच्छा २०१, और दया १८२, और प्रकृति ४१, और स्वर्ग, इन्द्रिय से वैंचे १९२, कर्मबहुल ७३,-चऋ ८४, -चऋ, उससे छूटने का उपाय ६२, चरित्र-गठन के लिए ५४, झूठा दृश्य-जाल १५८, -त्याग ३३७, न अच्छा, न वुरा ५०, प्रतीक है ४७, भोग के लिए नहीं ६४, माँ की लीला २१०,-यत्र ८८, रूपी क्षीरसागर १०७,-व्यूह ५८, सत्य नहीं है १९१, सुख-दुख से बना २०५,-स्वप्न ७२, स्वय पूर्ण ५०

सस्कार ३, ३२, अशुभ ३०, उसका नाश, शुभ द्वारा ३१, उसकी परिभाषा ३०, उसके द्वारा मनुष्य का चरित्र निर्मित ३०, वुरा, उसकी उत्पत्ति का कारण और व्यक्ति ३०, मनुष्य की जन्मजात-प्रवृत्ति २९, -समिष्ट ८७, सु, और सत्कार्य की प्रवृत्ति ३१ सस्कृत, आर्प भाषा १६०, उसमे 'जाति' का अर्थ ३६६, उसमे दो शब्द ६०, कवि ६०, कहावत ११८, दर्शन ४८, पाठशाला ३११ सहिता, यजुर्वेद ३६८ (पा० टि०) सतयुग ८५-७, २३४ सतयुगी, धर्म ८६, भावना ८६ सत् २२, ६०, १५६, १६६, २०७, २११, और असत् ५७, २०३, ३९४, कर्म १७,८८, कार्य ३०, ६२, ७५, ७८, ८२, ८९, १३७, ३०१, ३०३, ३३०, ३८३, चिन्तन ३०, पुरुप ३८, यथार्थ ३३, वस्तु ११८, सस्कार ३०, सर्वोच्च फल ६०, सिन्धु १५६ (देखिए सत्कर्मी, स्त्री और पुरुष २२६ सत्ता, अद्वितीय निरपेक्ष ११९, अनन्त रे ७०, १९५, असीम ७०, २१४, निरपेक्ष २५९, निर्गुण २१६, विराट् १४५ सत्य ६६, २९२, अद्मुत २४६, अनन्त १३४, अनश्वर ३४४, अन्तरस्य ३७८, उच्चतम १९६, उच्चतम, उसके ज्ञान की प्राप्ति २०२, उच्चतर ३६६, उसका आविष्कार परमाणु-विषयक १०८, उसका प्रभाव, अनन्त ३६९, उसका स्वरूप १०९, उसकी उपलब्धि और योगी १२१, उसकी जय अवश्य ३२३, उसकी तुरुना ३७८, उसकी परिभाषा

उसरा अस्तिरक १९ उसकी सीमा ४ उसकी धीमा में ही विकास २७१ उससे परे बाने का उपाय २०१ और प्रवृत्ति ६३ और विक्र से परै २८५ और व्यक्ति २८७ कर्मस्यता ४ प्राद्या अगत २८ माह्य व्यापार १६३ पता २३ वनित सम बीर प्राणी १९९ नियंश्व १४६ याँच ४६ ५७ ६५. २६९, २८५ भीय १४६ मन और वृद्धि ५४ यवार्थ १ ९ बास्तविक २३ विलास ५५ विचय १३६ चीमानब १६० १८ -सम ६८ १६९, १७६ २६८ २७ -सुझ और नौबिक पुचा २७ २७४ सून मीर माया ७६ सबस २० इन्द्रियातीय तथ्य २४६ इष्ट देवता निर्वय २८६ इक्टियट मेन १८५

र्बर ४४ तरंग २२२ विकास ४४ श्ली ४८ (पा हि ) **इंब-**दिरस्कार २५९ -पूजन २६ ईस्वीपनिषद् १५ (पाँटि ) १५२८ १५७-५८ (पा नि ) वेश्ष feet by 42 av 46 64 64 2 4 225 22V 2V6 246 149 199 2 9-6 28 राष्ट्र ररह रर८ रह १५६. 20x-04 2Cx \$ \$2 128-27 126 353 53w मबाठ और बात नहीं ८९ सतेश ८८ अनन्त भानम्ब १५८ जगन्त नय का माण्डार २ ४ अवन्त ज्ञान १५८ जनन्त सत्ता १५८ सर्वप्रक्रियान ६७ जन्वेयक २५८ मपरिणामी जीर अवर ६२ जाका शाहीत २२२ जात्मा के जाकर्पण

का केन्द्र २ ७ वन्त्रिय-विकि से

इस्लाम २४ २४९ वर्ग २७८

परे २८५ समाधान कारण २८ श्रीतिक क्षेत्र धर्म २३७ उसकी रण्या १८१ इसकी उपासना और अध्यक्त भारमा **१४ चसकी उपासनास्वरूप प्रकृति** २९६ उसकी क्या २४९ उसकी वी पारा २८४ उसकी कारणा भाषा २९५, २९७ । उसकी परि य६५, २८१ असकी पत्रा २६ चसकी प्रत्यक्ष उपस्रविष 🛂 उसकी प्राप्ति तर्कसे नद्वी १६६ जसकी बामी ६३ - उसको सगमता १७९ चसकी समूज भारा से निगुंग कारा १८ उसकी सत्ता २८१ उसके अस्तिरवर्गेनिस्वास २ ३ उपके विन्तक २३२ जसके नाम में महान् नाम २५३ चसके प्रति निकाससील बाब २५८ उसको पाना चरम् वहेक्य २२९ जसको समुष रूप में पुत्रनेवाके २६ जसमें निहित बुद्धि १ ६ उससे प्रादुर्मुत विदय २ ९ एक उपास्य १८६ एवं कारमा १६७ और आहिचात ९६ मीर कुनेर ३५२ और देतमावी ९६ और बन ३५ और प्रवातका वर्ग १९१ और मानबीय मिमध्यक्ति २६ और देशान १८८ और सम्बद्ध २८ अन्तरात्मा ३८ कोरण २ ८ केवस प्रेम के लिए २८ चिलाच से मी अपना२९ विरन्तन २ १ नेतन और बार्यक्ष २ ९ चैतायस्बरूप ६ १ जाएं का केन्द्रस्वक्य १५८ जगत् भा समस्टिस्वक्य ६ जगत के बासमक्दर्ग ७१-ज्ञान २३१ २३३ तथा व्यक्ति और हिन्दू वर्धन २३२ छनः स्वर्ग २५५ - बर्धन १५ १५३ वस्त्रमारी ९७ इंटिंग ३२७ वैतनारी का ९६ वर्गमय २९८ -पारचा ६७ २९३

नि स्वार्थ पुरुष ६७, नित्य २०४, नित्य ज्ञाता ८९, नित्य विषयी ८९, नित्य शुद्ध ६२, निर्गुण ९४, २८६-८७, २८९, निर्गुण और मनुष्य १८०, निमित्त कारण २०८, २१०, निर्विशेष,उसकी उपामना का माध्यम २८९, परम इच्छामय ३०३, पूर्ण आनन्द १५८, पूर्णत्व १३१, प्रकृत ६२, प्रकृति में व्याप्त २३२, प्रकृ-तिस्थ ८३, -प्राप्ति २३४-३५, प्रेममय और सर्वशक्तिमान ६५, वहु जीवातमा के रूप से २९९, -बुद्धि १५३-५४, बुद्धियुक्त १०४, मक्ति २६२,भय का प्रतीक ३८९, मनुष्य के साथ अभिन्न ८९, महिमा-मय, अपरिणामीस्वरूप २९७, मानवीय २०४, यथार्य आत्मा ८९, रूप १५४, रोग दूर करने की शक्ति ३८९, वाद, सगुण १८६, विश्व का सर्जक और शासक २०४, विश्व की आत्मा १८१, विश्वव्यापी वृद्धि १०६, १२६, विश्व से परे २३ँ२, विश्वातीत २३२, शब्द की महिमा १०७, शाश्वत २६६, सबधी अन्त-र्मुखी जिज्ञासा २३७, सबधी घारणा ६२, ६५, ७१, सवधी घारणा और अद्वैतवाद ८९, सवधी सिद्धान्त २००, सगुण ५८, ६८, ९६ - ७, २०४, २५९ - ६०, २८७-८८, सगुण और मन १७३, सगुण का ज्ञान और वेदान्त ५९, सत्, मनुष्य की महान् कृति २६०, सभी आत्माओ की आत्मा १८१, २०९, समष्टिस्वरूप ३०१, सर्वशक्तिमान समुद्ररूपी २६०, ३२९, सर्वशक्तिशाली २६६, सविशेष २८८-८९, मृष्टि का निमित्त तथा उपादान कारण २१०, सृष्टि का रचियता २०४, २०८, सूक्ष्म इन्द्रिय से अधिक

समीप २९०, स्नष्टा ही नही, सृष्टि भी २१०, स्वतः सिद्ध २९७, स्वय विश्व २१०, स्वाधीन २९४ ईश्वरत्व १८१ ईश्वरीय पुरुष ३६६, विधान ३६५, सत्ता १०९ ईप्या १३६, २१३, ३३९, ३५१-५२, और सन्देह का परित्याग ३२४, राप्टीय चरित्र का धव्वा ३२९ ईसप की कहानी १५५ ईसा ७, ५५, १२६, १५२, १६७, १७६, २२९, २४१, २५४, २५८, ३००, ३६१, ३८६ (पा० टि०),-मानव ८, १०५-६ ईसाई १०५, १६७, १८२, २०३, २५८, २७९, ३३८, ३६४-६५, और समृद्धिशाली राष्ट्र ५०, कट्टर और मिशनरी ३७१, कट्टरपयी शत्रुभाव।पन्न ३९३, दावा २७८, दोस्त २७९, धर्म ५०, १८२, २३१, २४०, २४९, ३४०, धर्मा-वलम्बी राष्ट्र की समृद्धि का कारण ५०, धर्मोपदेशक ३५०-५१, भूमि २२८, महिला ३१३, मिशन ३३९, मिशनरी ३११,३४० (पा० टि), राष्ट्र ५०, लोग १७२, ३६२, वैज्ञानिक ३८६, वैज्ञानिक सम्प्रदाय ३८७ (पा० टि०), ३९३, सज्जन 306 ईसावेल ३७९, मैक्किडली, कुमारी ३४४, ३४६, ३९१ ईसामसीह ९७, १५५, २३१, २३३, २४०, २९०, ३२४, ३६० ईस्ट इंडिया ३५९

उड, श्री ३८७ उत्तर मीमामा २०३ उत्तरी घ्रुववासी १८८ उत्यान और पतन १०२, पतन २०२ उन्नति, और अवनति १८२, और दुख- पूर्व भीर मृद्धि १२६ पैतिक मान भी और मृद्धि १२६ पैतिक मान प्रमार २६६ जनका संकुष्टित सर्वे ४ एमिपन् ४४ ६ ९५, १४२, २ २४ ६२९ सन्तिम १७८ सामृतिक ४६ १८८ ईस्ट १५

२२१ ३२९ जीत्म थिट मानुनिक में १७८ हैंच १५ १५२ (पा टि ) १५७-५८ (पा टि ) ३३७ जनका करण १४४ उद्युक्त अस्तिक प्रकार १८ जवका मेन्द्रीय मान १७३ जवका जीता जीत प्रकारणार्थ १४ जवका जीता मान जीत नुकर्व ९४ जवकी कथा का तार्य १७९ जवके जिया रूप जीत नीता १७८ जी स्वाप्त पर्व काम १७८ जवकी स्वाप्त पर्व हमा १७८ जनके नीता १७८ जीता

१८ कठ९५ (वा टि ) १४

(पा टि ) १५६, १६१ १७८

नेश्य (पाँ हिं) में हैं (पा हिं) क्षान्योत्य ८९ प्राम्बीन ९४ १५ प्राम्बीनवर १७८ गुण्यक १९६ (पा हिं) स्वेद्यान्यक ४४ ५८ (पा हिं) १६ ६३० प्रमान ११६ उपमीमता उपना सामार १९६ वक्तां नाम विन्तु २७ और साम्बाधिकता १९६ और निकल नियम १६ मूळ बीजिक रियम १६ मूळ बीजिक रहा साम्बाधिकता १९६

रे९ सन्य की बनाटी नहीं रे९
दे९
ध्वर्मीमिनाबार्ष १९६ १९८ अविवेडी
दे६ आपार १९६ शैन नामत
रे९७ नामिना २६९ नियव तथा
ममात्र की स्थिति ३ जीतिक
रे७४
ध्वरासन आगारिक ५७ जायीनी
रे१८ और निर्मित्त बारण १ १

निर्वाणीयपोगी ११८

ख्पासक संस्की कमीलित का स्वीकार्य ६१ और उपास्य ६२ उपासना वेव ५८ -पारका २८९ निविधेव की २८९ पूर्वज की बारमाओं की २९९ प्रतीक ५८

निविधेव की २८९ पूर्वज की बारमाओं की २९२ प्रतीक ५८ मूत-मेल की २९४ मृत स्पक्ति की २९२ इतास्य वैवटा तथा मृत पूर्वज ८२

कम्ल भी १ ७ कर्मा उसका परिपाय २६६ संबा-रणवाद १ ५

क्ट्प्येव ५ प्राचीत १६४ संहिता १६२ क्या १६४ क्या १६४ २७७ ३ १ उनका प्रधानुवर्षमाल १७२ उतका सर्वे २४१ उत्तकी परिलागा १६५ चरित ५८ उपमा नियम का सामि क्या २४२ प्राचीत ७६४ विचारों का सन्दा २४१

एकरव २११ चलका मान २४ उसकी बीर १४६ चलकी सीत २६ २६८ चलकी प्राप्ति २६८ २६८ चलकी प्राप्ति २६८ चलकी स्तार्थि २६८ चलकी स्तार्थि २६८ चलकी स्तार्थि १५७ और सन २८ बार्सि में १५७ मर-गार्थि में १५७ मर-गार्थि में १५७ मर-गार्थि में १५० मर-गार्थिक में १५० मर-गार्थिक में १५० मर-गार्थिक मही (बीच मतानुमार) २८ एक्सकर्यी पुरुष १५० एक्सकर्यी पुरुष १५० एक्सकर्यी पुरुष १५० मर-गार्थिक मान मान मान प्राप्तिक साम

'एविक्स करकर मीमावरी' ३०१

एडविन आर्नेस्ट १५९

एडी भीमनी १८७

एकम्म २६४

एनिसक्वाम ३४१, ३५५, ३५८, ३८४, ३८६, ३९१ एनी वेसेन्ट, श्रीमती ३०९ एलिया २३१ एलोहिम (Elohim) २३१ एवॉन्स्टन ३९१ एशिया २०४, ३११, वासी २३१ 'एशिया की ज्योति' १९४, २५७

ऐक्य, उसकी प्राप्ति २३८

थ्ँ, वेद मे उसकी महिमा १७० 'ओडिन' देवता १६९ ओलि वुल, श्री ३९१, श्रीमती ३९१ ओल्ड, श्री ३७६

'कट्टर' ३११, पादरी ३४२ कहरता ५६ कठोपनिषद् ९५ (पा० टि०), ११३ (पा० टि०), १४० (पा० टि०), १५९, १६१, १७८, २१४ (पा० टि०), उसकी भाषा १७८ कया, निवकेता और यम की १६१-६५, माया और नारद की ७५-६, रोम के धनी की १६९, सिंह और भेड की १८, २३६, २६०-६१, हरिण और कुत्ता की १५५ कथा-नायक २४० कनाडा ३३४ कन्पयुशस १९७ कन्याकुमारी ३३८ कबीला, उसका देवता ६३, उसका रक्षक ६३, और प्रेम ६३ क़बीलीय भाव ६४ 'कर्माशयल एडवर्टाइजर' ३४३ कर्ण-यन्त्र और श्रवण ज्ञान ११० कर्तव्य-भाव ६४ कर्नल आल्कट ३८२, हिगिन्सन ३४७, ३९०

कर्म, अशम २७, उसका परिणाम

२२९, उसका फल ११४, १२०, उसकी महत्ता २७, काण्ड २५३, २५९, काण्ड और वाह्याचार २४०, कियमाण २१९, दोष १२०, पाप २०९, पुण्य २०९, पूर्व और विचार १५१, प्रारब्ध २१९, फल ११८, १४०, १५४, १५७, भूमि, सर्वश्रेष्ठ स्थान २७, सस्कार ११७, सत् और उसकी शक्ति का क्षय २७

कलकत्ता ३३२-३४, ३४२, ३४४-४५, ३५४, ३६२, ३७५, ३७७, ३७९-८१, ३८३ ३९४ कलचिस ४८ (पा० टि०) कल्प २२, २६ कविता, उसके द्वारा अन्त स्फुरण ९४, और विज्ञान ९४ काम और काचन ३५०, और कोध और लोम ७, -वासना १५८

'काम के आदमी' ५६
कारण, उच्चतम, आदिम और दूरवर्ती
परिणाम २८२, उसका स्यूल
रूप मे आविर्भाव १०२, उसमे कार्य
की सभावना निहित २८२, और
कार्य अभिन्न १०३, कार्य के भीतर
वर्तमान १०३, निमित्त १०१,
परिवर्तित रूप मे कार्य २०८,
ऋखला २८२

कारणता का सिद्धान्त २५५
कार्य, असत् १२१, उसकी परिभाषा
१८, उसके करने की समर्थता
१५३, उसके दो अश ९२, उसके
छिए कारण अपेक्षित २०५, और
कारण १०१,और कारण मे मौलिक
भेद नही १२४, और विचार १८,
१५१, कारण का रूपान्तर मात्र
१०३, २८२, कारण का व्यक्त
रूप १२४, कारण से मिन्न नहीं
१०२, २०८, प्रवंवर्ती कारण

की बान्ति सात्र २८२ प्रवृत्ति ६७ छत् १२१ कार्य-कारण ११ नियस ८६ २१६, २१९,२२२ वस्पी धीनार ७४ जाव १ ८५६ ९ १२९ २२२ छन्यन्त्र १२९३ १८४ (वेलिए

निमित) कास, आरमा में जनस्मित ११२ जसका स्वरम अस्तित्य नही ९ जसकी चर्मात ११२ जसकी मारमा ९ और विचार ११२

बेस और निमित्त ९ को बटनाओं पर निर्मर ९ मन की जबस्वा पर निर्मर ९ मुझ ९ सर्व संहारक ७६ कासी ३४८ (वेडिए जनेवानन्व)

কালা বুগত (বালাগু লমবাননৰ) ভালাছিল বুবুহ ভালা বুগত পুৰু কিন্তী (বিধাননীৰ মুবাভিনত) বুবুহ বুগত বুগত, বুগত বুগত

कृष्ण ०५ २५६ ६२४ ३२९, ६६ ६१ मसबान् ६१ कृष्णस्वानी बस्यर १५७ कुक एख सम्ब ३९३ कम्पनी ६१

कुप्प कुमारी बार्चर रिमन वेट६ ईसावेक मेककिवसी ६४४ ६४६ मर्नेसी वेट६ फिलिम्स वेट५ मेरी ब्रेक

वे८६ फिलिन्स वे८५ शेरी होत वेदेव वेदे केट केट सोराय वेदेव स्टॉक्स्सन वे८६ हेस्स्टिहेल वे८५ होनेन गॉनस्थ केदेर होते वे८७ वेद कर्म हुरान २३५, २४२ सरीफ २७६ समस्कार र वे८०-८.. Вым

कुरान २१५, २४२ सरीफ़ २७९ कुसस्कार २ १८७-८., ३७७ चसका फल १५ (देखिए अन्स निदर्शस)

101

ानरनाय) क्रेजिटवर्ष १९ केल्बाब १९२ वृतिवसिटी १४६ केसबवाब संग १५४ (पा टि) कैंग्रमस ४८ (पा टि ) कैंगोरिक ३४ कैंटरनेरी ३१४

केन्टरलेरी ६१४ कोरा १८७ स्टॉक्ट्स ६९ कोरिनवियन कस्में ६१७ क्मों ८६ प्रशा का सर्च ८७ सामा म नहीं ४९

कमिर्वित बीज ही बुब १२४ कमिर्वितास १६४ ५ ९२ उठकी प्रक्रिया १२६ उठकी प्रक्रिया १२६ उठकी संअध्यानिवारण १६६ उठके व्याख्या १२४ उठके पूर्व कम उठके १२४ उठके साथ कम

सकोच १२४ दसके साम कम-संकोच की प्रक्रिया ८ और कम संकोच ८ १२३ तत्व १२६ प्रक्रिया ११६

प्राप्तमा ११६ ।

क्रमिकासवाद ११ १ १४ १७६

उत्तकी स्पारत्मा १२३ उसके पहले

क्रमसकोष १२३ कभी सुम से

शृही १२६ (बीलाए विकासवाद)

कमिकासकारी थे १ ४ विद्यान् थ कमिकासकार प्रकार १ ४ कमस्कृतित १ ७ वृक्ष ही बीन १२४ कमसकोच ८ १ ६-४ १२१ २४ स्वतकी परिमाना १२६ सक

उसकी परिचाषा १२६ उसके साथ कमिकास भी ११६ सभा कमिकास-राष्ट्र १२६ प्रक्रिया ११६ बाथ १७६ क्राहस्ट, जीसस २७२

काइस्ट, जासस २७२ किया-ककाप जीर बाह्य अनुष्ठान १८३ कियाकाम्ड १८८

क्रियेवर्गं २ ८ अभिय ३२९ वर्गीका उपरेक्षक ३२९ संस्थीती ३२८

क्षत्र व्यक्ति ३

बागील निया २१९ वस्त बेलड्डी वर्शके १९० वस्त वस्त् वस्त वस्त, वस्त गगातट ६,५९ गठिया को बीमारी और जीवन के विरुद्ध भाव ४९ गणितनास्त्र १२३, २५१ गणिनीय और निरपेक्ष निश्चय १२६ गणितीय कम ५२, ६५, १७५, और ज्यामितीय ऋम ५२, ६५, १७५ गतिशील (dynamic) २२ गति, मसार की और माया ५०, सर्वत्र मापेक्ष १२ गन्धर्व लोक १४२ गर्नसी, कुमारी ३८६, डॉ० ई० ३७८ गाँघी जी ३४५, वीरचन्द ३०९ गॉड १४८, २४३ (देखिए ईश्वर) गार्गी ३६१ गिरीशचन्द्र घोष ३३४, ३४४ गीता ७८, ९५, ३०२ (पा० टि०),

३२९, ३७३ (पा॰ टि॰), उपनिषदो से सगृहीत पुष्प-गुच्छ १७८ (देखिए भगवद्गीता) गीति-काव्य १७९

गुरुत्वाकर्षण ११५, २०३, २८१, जमका नियम ११, उसका सिद्धान्त २४२,२८०, शक्ति ७४

गुरुदेव ३२२, ३३३, ३३६, ३३८-३९, ३४४, ३४९, ३५२, ३५६

(देखिए रामकृष्ण) गैलीलियो २४२

गोपाल ३५३ गौतम बुद्ध ३९५

गातम बुद्ध ३९५ ग्रही, श्रीमती ६८

ग्रहा, श्रामता ६८ ग्रन्थ और धर्म २३४, द्वारा ईश्वर सृष्टि नही २३४, मनुष्य की रचना का वहिर्गमन २७९, महान्, उसकी प्रेरणा, ईश्वर २३४ (देखिए पुस्तक)

ग्रीक ६०, ६५ (पा० टि०), २३१, पौराणिक साहित्य ४८ (पा० टि०) ग्रीनेकर ३८४, ३९१, सराय ३८५ ग्लैंडस्टोन, भारत का ३५३

घृणा ७८, १६८, ३१०,-भाव ९२ 'घृणित कीडा' ३३७ घोप, गिरींगचन्द्र ३३४, ३४४

चक्रवात, उससे आवागमन का एक दृष्टात २१७-१८
चण्डी ३५१ (पा० टि०)
चन्द्र २२, ३१, ३३, ६३, ८२, १०२, १३१-३२, १३९, १४१, १५७, २१२,२८५,३५१,-सूर्य ४२, लोक २६-७, ३५, ४५
चरित्र, अवतार ५८, ऋषि ५८, और

सस्कार २१७, -गठन ३२६, देव ५८, -निर्माण १९९, प्रेत ५८, महात्मा ५८ चाण्डाल ३३७-३८, ३५७

चारुचन्द्र वावू ३९३ चार्वाक, उसके अनुसार धर्म ६९ 'चिकित्मा' ३८७

चित् २८२ चित् २८२

चित्तंवृत्ति, उसकी साधना देह से आरम्भ २५६

चित्र, उससे अधिक आनन्द १५३ चिन्तनधारा, आधुनिक २८१ चिन्तन-शक्ति ८, शरीर मे व्यक्त ८ 'चिन्तनशून्य प्रमाद' २७८ चीन ८, १९१, ३७१, वाले १९२ चीनी २५७

चेतन और अचेतन स्तर २७२ चैतन्य ३६०, राज्य ३८९ चौम्बक १६० च्यापन, श्रीमती ३८६

छान्दोग्य उपनिषद् ८९ छुआछूत् ३१६, मार्ग ३६३

छूतमार्ग ३३७

जगत्, ४१, १०२-३, अशत शुभ और अशुभ १३८, अन्तर १५९, अव्यात्म ३१, अपरिणामी आश्रय

२९ वनिद्यासम १५८ बाच्या-रिमक ८५, २६४ जानग्बमय १५४ मामुरी १५४ इतिहय २८,२६४ **रिवरका धरीर२ ९ उसका अवोध** माव ३९३ उसका उपकार १९ उसका उपादान और निमित्त कारम १७ उसका केन्द्रस्थरूप १५८ उसका प्रत्येक अनु सन्य अनु से सम्बद्ध ८६ उसकी अनन्त सन्ति मनुष्य के बीतर २ उसकी उत्पत्ति का प्रस्त ८ उसकी गीति ५१ उसकी मुक्ति में विकास और ज्य ८ उसकी बस्तु-वर्गकी शर्मि-म्मनित ७ उसको सुन्दि १५९ उसके भाषायें ७१ उसके परे **तरब २६८** उत्तक प्रति बनासन्ति-मान ११४ उसके खुल्य-गीमांसा की चेच्टा ७४ समके निपय में मानव-नारना १ ५ तसमें अधूम बीर इ.स. का कारण १८ उसमें इ.च-मान विद्यमान १४८ उसमे परिणाम और अपरिचाम उसमें व्यक्ति नट मान ११४ **एक कारायार ७७ एक बीमत्स** प्रहास १७६ एक रममूमि ११४ एकस्थरूप ६ और ईरेबर १५ मीर नर्म ३६ और जीवन १४% मीर प्राप ३६ और पदार्थ १२५ मीर मनुष्य ७३ और मानव १७५ और सुम जसूभ ५४ गोजर १८८ मा ११ वर ८५ १५% १६२ वहता बकान से पूर्ण ७२ शास १६ बात मीर बेथे २६४ तवा बोपारीपन अवृत्ति १९ बस्य २९ दश्यमान ३४ हैत शांत का प्रसंद न वाशावाधी न निरागानादी १३८ १५ माम-बपारमक २८७ निस्तेता भीर स्थितता शही २९ वंश्वेतिसम्प्राध्य ६ प्रवार्थे स्वतंत्र

ग**र्ही** ८७ परिचामश्रीस ३० परिवृद्धमान २८ प्रपंच २२ २९, १०७ ११४ प्रवाह २९४ फूळ-मासा से बका मुर्वा १७३ बोह्नि ११६ बहुत्बपूर्ण ७२ १११ 251 X11 2 3 3 4 MIR १४१ १५९ ६१ बाझ उसमें बसीय वस्तु की सीज १६४ बाह्य और मानव-बुद्धि २५२ बरे-मले का मिमन १३९ को एक विशेष क्य ९१ अक्षामा ११३ १६ मीतिक १९७ २८७ सन की अनुमृति और यवार्वसत्ता ४४ (पा मनी ११ १६१ मिच्या १५ बस्त ३ विचार १२९, २३७ वैचिन्यमय १३ श्रासला ६६ सत्त्व की एक कामा मात्र १७६ समस्या १६१ ससीम १५ सापेस २८६ सुस्म ८५ १ १ सा ११४ (देखिए संसार) वपनुषद्वाच्य १८८ जगवन्ता ३७९ वयन्नाय जी ३३१ व्यान्साता की महिमा ३ ६ वड वसका बमुक्टन और गामा ७४ और नेतन २३८ २८३ और बहा 49 mert 2 4, 220 228 ववार्व १३५ २८३ २९२ परमाण ११५, २८६ ए९२ -सप स्रोति की क्लिकि १८५ अस्तु १११ विक्रांत **पड़बाद ६९, १८५ और जारमबाद** 

264

पडता और समान **७**२

व्यक्रवाची ६८ ९,११८ १२६ वस १६७

चनता उपकी बहानता भीर भोडा वर्ग ९४ उपकी क्यांति का

जपास १९१ विचारहीत १४९

चनतंत्र एवं स्वाबीनता १७९

जनसमूह, उनके दुख-कष्ट ५१ जन्म और मरण २०६, २१८ जन्म और मृत्यु १३०,-मृत्यु १०५, १८२,-मृत्य प्रकृति मे ३३ जन्मजात-प्रवृत्ति ११५, २७२, इच्छा का भ्रष्टभाव ११६, उसका तत्त्व ११६, और दिव्य स्फुरण २७२, कार्य का कम-सकुचित भाव ११६ जप-माला ३५० जरा-मरण २१० जर्मन दार्शनिक १७५ जर्मनी ५४, प्राचीन १९२, भाषा जीवन्मुक्त, उसकी परिभाषा ३६ जात-पांत ३२१, ३५१ जाति, दुर्वल १७५,-प्रया ३६५, भेद ३११, ३२५-२६, ३२९,-भेद, अर्थगत ३६८, यूरोपीय ९५, विभिन्न और ईश्वर सबधी सिद्धात २३२, सबल १७५, सेमेटिक २२७, हिन्दू ९५ (देखिए राष्ट्र) जातीय जीवन ५५, दोष ३३९ जॉन हेनरी राइट, प्रो० ३०७, ३४४, ३४७, ३५३, ३५८ जापान ३७१ जार्ज ३८२ जार्ज डब्ल्यू० हेल० ३१४, ३१९, ३३४, ३७२, ३७८ जिउस देवता ४८ (पा॰ टि॰) जिहोवा ६१-२, ६४, १४८, २४३, 209 जी॰ डब्ल्यू॰ हेल, श्रीमती ३८१ जीव ५७, २२२, ईश्वर की दया का अधिकारी १२०, क्षुद्र ३४८, परिणामी १२, प्रातिमासिक और

ययार्थ ११, मर्त्य १४३,-विज्ञान

२६५, व्यावहारिक १५,-शरीर,

उच्चतर या निम्नतर ११९,

जीवन २८०, अनन्त सागर ७६,

-हिंसा २०७

अभिव्यक्ति का रूपविशेष १२९, आनन्दपूर्ण और क्रियाशील १५४, उसका अर्थ ५७, उनका एक और नाम १२९, उसका कम २२१, उसका चिह्न ३८३, उसका नियम १०२, उसका मूलभूत सिद्धात २६५, उसका लक्ष्य ९२, २५४, उसका वास्तविक रहस्य १४५, उसकी अन्तरात्मा १४५, उसकी उन्नति का साधन ३२१, उसकी दो स्थितियाँ २२३, उसकी व्यर्थ वासना १७६, उसकी सभा-वना वीजाणु मे १२४, उसके अग-स्वरूप ५७, उसके पीछे मृत्यु १२९, उसमे एकत्व नही २८, उसे ईश्वर से अनुप्राणित करने का प्रयास १५४, एक कठोर सत्य १४०, एक महान् सुयोग ३९०, और बानन्द १४७, और जगत् ७९, और जगत् दुलमय १४८, और मृत्यु ७८, १२९, और विचार ६१, और विषम विरुद्ध भाव ४९, और व्रत १२३, जातीय ५५, -दुष्टि १४४, नैतिक १६८, पचे-न्द्रियगत १४८, पचेन्द्रियग्राह्य पाशविक ३४५, प्रकृत १७६, -वल ही भवरोग की दवा १८९, भावी १२३, भौतिक १४८, महान्, उसका लक्ष्य, ज्ञान २७०, मृत्युहीन ५३, वर्तमान, विगत का परिणाम २१८, विराम नही जानता ४७, -व्रत ३०७, शास्वत २६९, -सग्राम १२२, सत् और असत् का सम्मिश्रण ४६,-समस्या की वास्तविक मीमासा १३१-३२, सासारिक ७८, सामाजिक ८१, सेवापूर्ण १५४ जीवाणु कोश ११७-१८ जीवात्मा २६, ८१, ९१, १६१, १८१,

२०४, २३३, उसका अमरत्व

१२२ - उसका सकोष और विकास १८१ जसकी स्वामीनता ११९ मीर ईरवर ८३ और धर्मस्पी विज्ञान २५२ मौबिमार८,१४-५ उच्यतसमानव की कममकुषित जबस्या १०५ निग्नतर १२४ जीसत काइस्ट २७३ जनायक ३३४ (या टि) ३५३ के ज बैनमी बीमती ३४३ व स्योत ३ ७ जन्त वाँ ३९१ बनी बहन ३८४ र्जन भर्म ३०९ प्रतिनिधि ३१३ बैनन ४८ (पा टि ) बाल ८७-८ बीर वर्ष वयन २६४ मान ५६ २६२ २० अंडीजिय १९६ मनन्त ९८ मनुमय सं चन्पन १२२ अनुसर्व संप्राप्त ११५ सम्बद्धाः सन्तिस्यया मानन्द ११२ भारता के स<del>ब</del>ण्य ११२ आनाच १९६ उच्चतम ८ उमरा बम्यास १९ उमका **भर्ग २४४ २७५ २८१ उनका** क्रमणी भागाय २८३ सम्बाधान Y4 चनना ब्हरान ९८ उनना फन १५ चन्द्रों सील २५१ २७२ उमरी उपनि १६ अगरी वया जापोधिता १५ जनगी इसरी स्थारमा २८१ जनकी इंग्नि भीर मन की शहता १२ उनर्गप्रविद्या ११ - जनते जिला मृश्चि अनुस्थय ६ ६ एक निस्त भेत्रम्या १५ और अनुसर ना बहुरर १६६ और अनेभूत तस्य ३४५ और आतरद ६६° और अतरात्र अन्त्रंगराधितः ८ और ब्रह्म ३६ और ब्रान्ट अनुसर ≉६६ सीर प्रस ८

हरेतीयचा १६ और मर्गाण ११५

कमोबेदा वर्गीकरण का पर्याय २८१ मक्कामग्रही ११ मुखं मुक्ति की भीर २५४ युंख और सुकाना ४९ व्यताना ६ ब्रह्मका २९ द्वारा आनन्द प्राप्ति २७ भामिक उसका वंतिम सम्बर्धन् परम २७७ परम और बानन्द २७ तवाकाभ १६ प्राप्ति २१४ नुविका नामार ११ भीरयाम १६३ मीतिक १६ यानव उत्तका आराम २३८ मानवारमा संबंधी २३७ मानवीय ६६ १२३ मानबीय सीमा ६७ मानी कुल्हाकी ३५ शार्गका गुच और अवग्रेम ३२५ मिथ्या ३४ वा सङ्ग्रहरू प्रदेश ११६ यीत १४६ क्य का ६७ -स्प धारित १२ साम १४ तीतिक २८ औरिक तथा पासिर २७७ विज्ञान बाह्य २७८ विभिन्न प्रमानको स २५९ विधय वैज्ञानिक १८ २७५ गुरु का अर्थ ८८ गाएकत २७१ संपंता २९१ समीन १४ गांना रिकाधक नापेश ३२ नामबस्य पूर्व अनुभव १२२ -मूय १ स्वत्रपास ११०-१२ शानी अनुद्र लिए सुद्र भारतस्वरूप the dea fee fat भोप' ८८ उपाबिशीय क्षम ५२ प्रयोशिक्य केंद्र १ पदार्व १ उनोतित ६ ६००

श्रांतम पुण १०० व्यां १२२ रिणाम ७ ११४ रिनिम्सम १८४ टेनार करून १ ० व्यांतमी १९३ टेराराम व्यांतमा १५ ९ 'टन्म लॉ प्लेनी' ३८४
टफिन, लेडी ३७१
ढॉ० ई० गनमी ३७८
टाइनेमी २२०
टाउनेमी २२०
टाउनेमी ३१८
डॉयमन, प्रोफेनर २०२
टारिवन ७
टिट्रॉएट ३३०, ३३२-३३, ३३९-३४० (पा० टि०), ३४१, ३४३, ३५८, ३८६, मिणिन्त ३४३
डियरवीर्न एवेन्यू ३१३-१४, ३१९, ३२५, ३६५, ३७४, ३७४, ३७७, ३८०,

तत्त्व, अतीन्द्रिय १६७, अमिश्र २५५, जड ९, ज्ञान ३३६, परम १६५, २१६, २३३, २४५, परमार्थ १६५, परलोक १६५, प्रकृत १८०, बुद्धि २५५ तत्त्वमिस १७, ४२, ८९, १३१, २८४ तक्तं और विचार १६६, -ज्ञास्य २८८ तारक दादा २६२ (देखिए स्वामी शिवानन्द) तिब्बत १३६ तिर्यंजाति १०० तीर्थंकर ३२९ 'तुम' १४, ३०, २१३ तुलसीदास ३७२ 'तू' २५९, २८४, २८९

'तू ईश्वर है' ८९

त्याग १७६, उसका प्रकृत अर्थ १५३, उसकी माँग १९६, उस पर नैति-कता आघारित १९५, उससे विभिन्न घमों का सामजस्य २०१, और नैतिक विघान १९५, नीति-सहिता का मूलमन्न १७६, पूर्णता-प्राप्ति का साधन ५५ त्यागी साधु ३७०

थियोनॉफिकल मानायटी ३८२ (पा॰ हि॰) थियोगॉफिन्ट ३७६, ३९३, हिन्दू ३८२ थेमाठी देश ४८ (पा॰ टि॰)

दण्ड-पुरस्कार १२० दर्गन, आधुनिक १८५, उसकी उप-योगिता १७३, और तर्क ९५, और धर्म २४९, क्रिया १०९ दर्गनगास्त्र ५३-४, २९९, ३३८, उसका मत १६९-७०, और प्रकृति 300 दानव और देवता ६७ दानव-पूजा २९४, -योनि २७ दार्शनिक, आधुनिक १२८, एव महर्षि, उनका विश्वास २३१, जर्मन १७५, पण्डित ४४, भाषा ४४, मिद्धात १७५ दिव्य प्रेरणा २७३, स्फुरण २७२ (देखिए अन्त स्फुरण) दिव्यातर (Transfiguration) २७२ दीवान जी ३६७, साहब ३६५-६६ दु ख, उमका आगमन,वासना से १७४, उसकी उपयोगिता १५१, उसकी न्यूनता के लिए कर्म ५४, उमसे शिक्षा १५१, और अशुभ ५६, और ज्यामितीय क्रम १३७, और सुख, परस्पर आश्रित ५१-२,-कष्ट और घनवान ५१, गठिया के समान १७४, -भोग ५२, १४१, भोग, उसके भीतर गरिमा १५१,-सुख और ६७-५ देव ३४, और असुर ३०१, चरित्र

५८, जीवन ३७, -दासी ३३७,

-देह २७, -मानव १०५, २८४,

जिज्ञासा ६४, नीतिपरायण ६४.

देवता, उनके कार्य के उद्देश्य और

३६७, -शरीर २६-७

प्राचीन ६४ संबंधी वारणा और प्रकृति ८२ देवस्य ४२ प्राप्ति १३४ विभिन्न प्रकृतिसम्माम १३४

वेबयान २७ वेबोपाक्यान २३१

वेबोपास्यान २३। वेबोपासना ८२

देश ॰ आकार-उत्पत्तिका उपादान १३५ असका वस्तित्व ९

ज्यको मृत्युका चिक्क ५६ और काछ ४५, ९ २१ और काछ सामा के जीतर १३५ काल और निमित्त ४५ वर्षों का

1A 1AE

देश-कास-निमित्त १०-१ ११ ४६ ८५६,८९९ जलकी समस्टि १ सस्केतियम ६७ सस्के

मीतर विधेवत्व ९ कामा सङ्ग्र ९१ वेसाई, हरिवास विहासीवास १२९ १९४ वेड. आस्त्रा नार्वी है ११ और मन १

वेह, बारना नहीं है ११ और मन १ १७१ स्त्रूक २५ (वेखिए सरीर) वैन या माध्य २३

देवी क्रमा २४४ जेरला २७२, २७४ देविक कब्द ३८९ दोप शक्का कारल ७

काय जसका कारण क इन्ह्र भीर संवर्ष ४ १३१ क्रिवेशी मणिकास ११३

वैत अवस्ता २३३ तस्य १३८ भाव १३५, १३७ सिन्सा १३५

भाव १६५ १६७ सम्बा १६५ ईतवाद ९६ २ ४ २१२, २१४ १५ अपरिमाणित १८

दैतनादारमञ्जनम् ९७ दैतनादारमञ्जनम् ९७ दैतनादी १२३ ६ १८६-८८

२ ४ २ ९ जनका कथन ९६ जनका बृष्टिकोच ९६ जनका मत २६ जनका विधिक सिद्धांत २ ६ जनको समित्र पंच्या का कारण ९६ जनको हैस्तरसर्वेची मान्यता २ ४ जनको हैस्तरसर्वेची मान्यता २ ४ जनकी बारणा २ ८ और सर्वेतवादी २५ काम मिन्या १ भ्या २ ५ वर्ग की कोक प्रिमान का कारण ९७ वर्ग प्राचीन ९३ बारचा १३५ ५२के निरामिन तका व्यक्तिमानकी २ ७ भाव और बस्त १

वन वदा विकास ३६८ वर्ग ५८ १४४ १९४९५ २ ५ २८२, ३३७ ३८४ - अध्याम १६६ २२८, २४३ - जनुयायी २५८ - जन्मका ५५, २४१ -जन्मता का मुख्यात २४१ -जन्मु हय और नि स्वेयस की सिक्रि ३२७ -जवस्मवी २ ७ जोमत संब ३१४ -आचरम १७४ जारमसार ही २४७ बायमदायक २१ इन्द्रियातीत भूभिका की बस्दु २६३ २७१ इस्साम २७८ ईसाई ५ १८२, २¥ उदार उसकी धनित २ उनका स्वीकार्य २२८ जनकी बोचचा २७५ उनकी सरवता २२८ अनमें तच्य और मन १४९ ত্ৰভাৱ ৰাশ্ববিহৰাও ৩ তথকা अर्थ वा परिभाषा ३२८ छसका बारपमुक्क सिक्रांत १९१ असका जाबार पितर-प्रजा और चीत १९२ वसका आरम्म ६३ प्रसका आविस्ति प्रकृति -पूजा से १९१ ९२ जसका उद्देश्य ५८ उसका उपवेश ७९ उसका एकमात्र एक ५ असका एकमात्र काय १५४ २५२, २७१ ३२८

असका काम बात्या से ६२८

उसका क्षेत्र २७१ २८ -८१

**१८४ जसका पदन २४१ उसका** 

प्रमान का दावा २७७ असका

प्रमीहेस्य २३४ उत्तका प्रत्य

शीकरण और श्वपाय २४८ उसका

प्रमाण, मनुष्य-रचना की सत्यता पर २७९, उसका प्रादुर्भाव २३२, उसका प्रारभ ७८, १६८, १९१, उसका भाव ६४, उसका मूलस्रोत २७४, उसका यथार्थ आरभे ५४, उसका यथार्थ विज्ञान २५१, उसका लक्ष्य एक ३०२, उसका वास्तविक वीज १९३, उसका विकास १९१-९२, उसका व्यावहारिक पक्ष २४८, उसका सार ३९, १६७, उसका सार-तत्त्व २३९, उसकी अभिव्यक्तियाँ और मूल घर्म तत्त्व ७०, १८२, २४३, उसकी आवश्यकता २०१, उसकी उत्पत्ति २५४, उसकी उदारता और महत्ता का परिचायक ६९, उसकी उपयोगिता २६९, उसकी एक स्वर से घोषणा ५, उसकी क्षमता २६९, उसकी तीन अवस्थाएँ २४०, उसकी नीव ३२७, उसकी पवित्रता एव पूर्णता २०९, उसकी भित्ति ७९, उसकी मान्यता २५५, उसकी रूपरेखा ३२०, उसकी विनष्टता के प्रति भय २२७, उसकी शक्ति १९१, उसकी शिक्षा ३७०, उसकी शिक्षा,अनुभव-माघ्यम से २५१, उसके गुण १९१, २०९, उसके विषय मे महत्त्वपूर्ण प्रश्न २५५, उसके शाश्वत तत्व २७८, उसमे अद्मुत शक्ति२००, उसमे विश्वास और प्रत्यक्ष अनु-भूति ३९, उसमे स्वाधीनता ७०, उसे न मानने से वुराई ३३८, एक, और साधना अनेक २५३, एकमूत, उसका सदेश २२७, एक सूत्र मे मोती के समान २५२, एक ही आघार पर आघारित २३३, एव देश ३४३, और अवर्म ९४, १६८, और आन्तरिक मनुष्य १९८, और आनन्दमय जगत्

१५४, और ईश्वर १६८, और ईश्वर की घारणा ६१, और दोषारोपण ३११, और प्रेरणा-शक्ति १९१, और बुद्धि २७९-८०, और मानव-जाति १९१, और युग ६, और विशुद्ध विज्ञान १९८, और समाज ६८, और सिद्धात १९४, २८५, -कार्य १८८, कुसस्कारपूर्ण ३६९, -गुरु २४६, २४९, २७५, ३२३, -गुरु एव विचारक २७२, -गुरु तथा मार्ग २५०, -प्रन्थ ५, १६७, २००, २०३, २१३, २४६-४७, २४९, २५९, २७९, -ग्रन्थ, उसका ज्ञान २३४, -ग्रन्थ को गढते हैं २३४, ग्रहणशील होना चाहिए २००, चार्वाक के अनुसार ६९,- जगत् ७०, जैन ३०९, ज्ञान तथा दर्शन २०३, तत्त्व १६६, १७४, तत्त्वज्ञ १०६, तत्त्वत एक २२८, तथा आध्यात्मिकता १९७, तथा रोटी-कपडे की समस्या २६९, २७९, दैतवादात्मक ९७, दैतवादी, प्राचीन ९३, निम्नतम ५८, निर-र्थंक २७८, पुराना और नया केन्द्र ३६६,-प्रचारार्थ सन्यासी ३९५, -प्रणाली १८३,-प्रतिनिधि ३६७, प्रत्यक्ष अनुभूति का विषय १६६, प्राचीन ६१, १०८, वौद्ध ९४, १८३, २४०, २४९, २५७, ३०८, ३९५, ब्राह्मण १९४, भगव-त्प्राप्ति ही २५३, भविष्य का ९४,-भाव ७०, -भाव, आदिम ६२, मत ५३, २९४, ३२६, मत और मम्प्रदाय-समूह ३००, मत, श्रेप्ठतम ३००,- महासभा ३०७-९, ३१२, ३१४, ३१९, ३४२-४३, ३५१, ३८३, मानव-मस्तिप्क की आवश्यकता २२८, मूलत एशिया से निमृत २३१,

मूक्तन समी एक २३५ इसी विज्ञान २५२ -साम ३६३ मोक्तिय २७८ वर्तमान ससका शाबा १९४ वर्तमान जीवन की बस्त २७४ अर्दमान में मनमति २४६ विकास ५१ विज्ञान और मन्देवन गढति २७८ विज्ञान और धसमें निक्चयत्व का समाव २५१ विरव २४९ विस्वास ३१२ विश्वास की वस्तु नहीं होने और बनने की २७६ँ -विस्मक हमारे विचार २५५ वेदान्त ६८ -शास्त्र हिंदू ३ २ संब २ २ -संव और खुस्यवादी २५१ संबद्धित समझा सत और सस्वा यक १९४ - शक्के २३५ सतीत्व ५५ सत्य की कीय में २६८ स्नातन ३१६, ३४३ -समा ३७५ ७६ समी सस्य १२४ समाध-मुबारक से उसका मतल्य नही १२८ सम्पूर्व शानव-जीवन वे परिन्याप्त २६९ सम्प्रदाम २८९ २९१ सर्वेभेष्ठ प्रेरक छन्ति १९९ सर्वोच्च लोक का २५४ न्धासात्कार ही एकमान मार्व २४६ सामान्य केन्द्रीय भिक्ति ७९ सार्थ-भौभ २३४ ३२६ सिर्वात मस्तिष्क की बात नहीं २३४ स्वमायतः पश्चित्र २ ९ स्थाया-स्मूकन की २५४ ं क्रिक्ट ३ %, 176 171 167 166 194 समेपाल ६१६ १६६ १५६ यमिर्म ३७ ३२६ बारमा बनीसभी सतान्दी सत्तराई भी ९६ प्राचीन भीर वर्तमान ६१ - साम २ ४ शामिक सनुसय २४७ अजिब्सक्ति

२ र आदमी २४६ आदर्श

२ उपदेश १७ चपास्यान

२४९ जपासना १८६ वर्षस्ता

२२ जसके किए दद प्रतिका ७९ उसके होते का सर्व २४६ एकता का सम्बन्ध १९१ सेव २४३ बन्य २४७ जिन्तन १९९ २२ ३३१ चेतना २४१ जीवन ३६ तरक २७४ तम्य २४७-४८ नियम २ पर्वति २५८ परिमाणा १ ६ पुस्तक २५९ प्रकृति २७२ प्रक्रिया २३७ प्रवृत्ति की विकि २३७ बनने के किए जपास २४८ मान **३२ ३२३ भूबा २३७ सहर** ३६६ बाद-विवाद २५२ वास्त विक ७९ विकास ९६ १९१ विचार २ २४१ २६४ ३१९ विचार-समृह ३६ व्यक्ति १७४ विकार १५१ वर्ष संदेश रूप र्चस्कार २४८ सस्या ३४ सत्य २७५ सिद्धान्त २४२ सोपान और मानव-मस्तिक २ स्वतंत्रता ६८ ७ स्थामीनता जीर भारत 84 वार्मिक एवं बवाधिक निन्हां ३७८ गामिक कोव १७८ वासिकता उसकी परस २३५ 'वामिक इत्या' ३७८ 'बमों की सहानुमृद्धि' १९ व्यान तथा एकाप्रता २५६ ध्येय और विषय १९६ ध्यमि-कम्प १ ९

नव व्यवस्थान १५५, २२९, २३२, २८४ नाज़रय २४९, २७२, २९० नाम और रूप ३०, ९१, २११, और शरीर २११, भ्रमात्मक है ३१, -यश ३१०, ३१२, ३१८, वस्तू सवधी मन की घारणा ९१ नाम-रूप ३१, ३७, उसकी माया ३१, उसमे भेद ३१ नायक, आदर्श २४०, पुराण के महान् नैतिक पुरुष २४० नारद २७७, और माया की कथा ७५-६ 'नारियो के अधिकार' २५८ नारी, उसकी पूजा ३३७, देवी स्व-रूपा ३१८, घर का आधार-स्तम्म ३१७ (देखिए स्त्री) नार्वेवासी, उनकी स्वर्ग सवधी धारणा १६९-७0 नाश का अर्थ १०१ नास्तिक ६८, ९७, २३४, २७५, आघुनिक २०२ (देखिए अनी-श्वरवादी) निमित्त ८५-६, और जीवन ५५, कारण १०१ (देखिए कार्य-कारण) नियम, उसका अर्थ २६१, उसका पालन २६१, उसका पालन और मनुष्य-प्रकृति २९४, एकत्व का १३८, और प्रतीक २३५, और भविष्य १२५, गणितीय क्रम १३७,

सामाजिक १९६
नियाप्रा ३३५
निराजन ३६१
निरपेक्ष ब्रह्मसत्ता ८७
निराशावाद ४७, १३७, और आशावाद, अतिवादी दृष्टिकोण २६७
निराशावादी ४६, ५०, ५२, ५७,
दृष्टिकोण २६७-६८

ज्यामितीय कम १३७, प्राकृतिक

१५२, २६१, प्राकृतिक और

मानव-जाति ५९, भौतिक १९४,

निरोश्वरवादी ९३ (देखिए नास्तिक) निर्गुण, इष्ट देवता २८६, उसके विना सगण नही २८७ निर्वाण, अवस्थाविशेष १८३ निर्वाणषट्कम् १९० (पा० टि०) निविकल्पावस्था १९४ निर्विशेप २८७, उसका वोध २८७, उसकी उपासना और परिणाम 290 निवृत्ति, उससे धर्म का आरम्भ ६३ नीति, उसका अर्थ १७६, और दया-घर्म १७६ नीतिपरायण और सामाजिक प्रतिष्ठा नीतिशास्त्र १९५-९६, २६५, ३७८, उसका आदर्श १९६, उसका क्षेत्र १९७, उसका मूलतत्त्व २३९, उसका सम्पूर्ण विधान १९६, उसकी पृष्ठभूमि २३९, और आध्या-त्मिकता २१४ नीति-सहिता, उसका तात्पर्य १५, उसका मूलमत्र १७६ 'नेता' ३९४ नेत्रपट (retina) २३, १२७ नेफेल ४८ (पा० टि०) नैतिक विघान १९५, सतोष ३५२ नैतिकता, उसका अर्थ ९२, उसका विकास २३९, उसकी भित्ति २३९, और पवित्रता २४०, सर्वोच्च ९७ नैयायिक प्रक्रिया १८७ न्याय-युक्ति ३९ न्यूटन २४२, २८०, उसका आवि-ष्कार २४२ न्यूयार्क २१, ९९, १०८, ३३०, ३४१-४२, ३४४, ३४६-४७, ३५५, ३५८, ३७५, ३७८-७९, ३८६, ३९१, प्रदेश ३८५, वासी ३९२ 'न्यूयार्क सन' ३४३

पचमूत, उसकी समप्टि ८

पण्डे-पुरोहित २४६ पदार्थ उसकी जनस्या २५ उसक अस्तित्व का कारण १७२ परमाण १२५ कारचीमत १२७ पत २२ क्योतिर्गम है १ दश्य २२ रासायनिक १५७ सान्त ११ *परितमा और दियों* ३३६ परम शरूब १६५, २१६ परम पिता २८९ परमहंस २६ परमानवादी २ ४ उनक अनसार प्रकृति २ ४ परमान्-सिबात २ ४ परमारमा २१४ २३४ २६७ २९ 122 141 146 SS परमानन्व १९८ ९९ २ ६ २७०-७१ परभावित्त १६५ विकास १६६ परमेश्वर २६ ३५२ ३५५ परक्रोक्तरम १६ बाब ६२ परापूजा है पराधिक्त ४६ परिणामी जीव १२ परिवासक प्रचारक ११८ परीपकार १५ २ ६ ३१२ उससे पुष्प ११७ पवित्रता भीर मुस्ति का प्रस्त १८६ एवं पूर्णता २३३ प्रध-मानव ५९ परिचम और पूर्व से अन्तर १६४ पश्चिमी देस १२५ राष्ट्र १२५ पॉटर, पामर, श्रीमती ३७१ ३९१ पाठभासा निःसुरेन ३६६ पावरी १३९ पूर्व रें इंड इंडेड इंपेड ने इ

२ ९ २१४ २२% १३८ १ व

**१२६ १११ १५४ १७८ -मरवा** 

बार १९ ससका प्राकृतीय २३

विवेकानम्ब साहित्य

पेषेन्द्रिय ६५. २८७

पण्डित दार्शनिक ४४

भीर अपवित्रता २९६ और दृष्टमं २७९ - सर्म २ ९ - वाप २०८३ २ -ताप मीर बसव १९ परपीइन स ३३७ प्रवृत्ति १८ मय ही ३५७ पासरः भी ११०-३२ ३४१ भीमणी ३७१ ३ १ सेनेटर १८३ पारमाधिक व्यापार और वर्ग १६६ यता १२ थारसी ६ पार्चिम्ट १६३ पॉल करस हो ३८१ १८३ पॉड संत ३ पासविक जीवन ६५ पारकारय और मास्त में मामिक विदेश कोच २५८, २६१ और हिन्द्र की जीवन-इंग्टि १४४ जावि १७९ तका मारत में मंतर ११५ वर्धन २३८ देख १४५, १७६ २ २, २७१ ३६९ वेसवासी ३६८ सीय १४४ वासी १६८ विचारक २६ संस्थान १७ पितर-पदा वससे वर्ग की स्तरित और चीने १९२ और मास्त १९२ भीर हिन्दू १९२ पिता में एकरव २५९ पितृपान २७ पुष्प २५४ पुत्रस्थ २२९ पुनर्जन्य १६ ११६-१४ १६ असका सिकांत २२९ और आत्मा की स्वतंबता २२९ पूनर्जेन्सवाद ११३ १४ - उसका नियम ११३ उसके विना ज्ञान असमय ११४ और बीबारमा की स्वा भीनता ११९ नैतिक लगनि का **अहायक ११३** पुरस्कार बीर वंड २७ पुराण जाविम शास में २३९ उसके

शायक २४ असमें समित की

का उपाकाल ३, साहित्य, ग्रीक

भावना २३९,और आत्मा मे लिंग या जाति-भेद ३२७, और आदर्श २४०, और सिद्धात २४०, पथी ३०७, प्रभावशाली २४० पुरुष, अनन्त ३९, पूर्णस्वरूप ३२, साघु ३४, सिद्ध ३४ पुरोहित ६९, २७८, ३१८, उनके अत्याचार ३११, और समाज-सुधार ३२८, -सम्प्रदाय ६८ पुरोहिती शक्ति और विदेशी विजेता ३६९ पुलमेन, श्रीमती ३८४ पुस्तक, आन्तरिक २५१, उससे आत्मा की सृष्टि नही २३४, तथा औप-चारिकता २५३, दार्शनिक ४२, वाह्य २५१, मात्र मानचित्र २४७ (देखिए ग्रथ) 'पुस्तकें' २५३ पूजा-अर्चना १८३,-पद्धति २५९ पूना ३१३ पूर्ण पुरुष १७५, मानव १०६, स्वरूप पुरुष ३२ पूर्णता, उसका अर्थ १७५, उसका मार्ग 337 पूर्वजन्म, उसका अस्तित्व ११३ पृथ्वी, उसकी उत्पत्ति १०४ पेरिस३१० पेलियस ४८ पैगम्बर २४२-४३, उसका तात्पर्य २४४, और वेदान्त २४९-५०, वनने के लिए प्रशिक्षण-केंद्र २४३, वनाने का महान् कार्य २४४, विशिष्ट तत्त्व की साकार प्रतिमा २४६, सिद्ध २४७ पैज्ञाचिक उपाय ५०, काण्ड १५०, घटना ६५, मानव-प्रकृति ५१, रीति ५०, हिन्दू ५६ पोप, धर्म के ११४, विज्ञान के ११४ पौराणिक कथा ७, ६५ (पा० टि०), २३१, भाषा ७, युग और सम्यता

४८ (पा॰ टि॰) प्यारीमोहन ३४९ प्रकाश, उसका दर्शन २५३, और अन्ध-कार ५९, ६६, और छाया २९५, और ज्ञानस्वरूप ७२, किरण २४, १२७ 'प्रकृत मनुष्य' १३ प्रकृति ३५, ४६, ७३, ७७, ९२, १३९, १८३, १८६, २०५, २४२, २६०, २९५, ३२१, अचेतन और जड ७४, अनन्त का सीमावद्ध भाव ९२, अपने कार्य मे एकरूप १००, आत्मा के सम्मुख ३२, आत्मा के सम्मुख गतिशील २१९, आतरिक १९७, २३७-३८, उपादान २०४, उसका आघारस्वरूप १३०, उसका ज्ञाता २९७, उसका नित्यत्व २०४, उसका नियमन १९७, उसका परि-णाम ३३, उसका बन्धन ५८-९, उसका भविष्य और भूत १२६, उसका विरोध ५९, उसका सौंदर्य और महिमा १०८, उसकी अभि-व्यक्ति १२६, उसकी नियमावली १००, २९४, उसकी भावमूलक शक्ति ३१९, उसकी शक्ति का मानवीकरण १९३, उसकी सहायता से ब्रह्मदर्शन १५८, उसके ऊपर उठने के लिए संघर्ष १९७, उसके गुलाम ७४, उसके द्वन्द्व से परे २५३, उसके नियम का पालन २६१, उसके पीछे आत्मा १३०, उसके प्रभु २९५, उसमे एक नियम का राज्य ११६, उसमे जन्म-मृत्यु ३३, उसमे विकास की प्रक्रिया १०४, उसमे शक्ति २०३, एव जीवात्मा से पृथक् ईश्वर२०४, और देशकालातीत सत्य १४, और विविवता ८४, और वेदान्ती द्वैत-वादी २०४, तथा आत्मा २०९,

विवेकानन्य साहित्य

**रेवी** २३६ धरम सुरवर १५८ परिवर्तन की परिवामी २९ बाह्य ९५, २३७-३८ मीतिक २९६ मनस्य का उन्नेष्य मही १९७ मानव १२२ १९७ मान भीव २६ इसी पुस्तक २१२ म्यक्त २ ३ स्थक्त का परिचय जीर निषय ८१ सास्त्रत २२८ संबद्धी पारपा ८२ ससीम और मनुष्य का ज्ञान ९२ हिंबीचे सब्बा प्रगति उसका चरमतम विकास २१ उसका पष २७५ प्रमाखी और नियम १ प्रतीक उसका विकास २४ प्रत्यज्ञकायी १६६ प्रत्यकानुमूति ३८४ १६५६६ १६८ जीर वर्ग १६६ पर्नका सार १९ सत्य की २४४ प्रत्यसीकरण २४८ भनुद्ध मारत १९५ ममुष्ठ १२६ १३९ २६२ ६२६ १२५ ११५, १९६ जनका संसार २६७ प्रत्येक मातक प्रवय मे १२

सर्वसमाधील २३ सर्वन्यापी १५१ प्रसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम प्रमुत्ति बतीत के कर्मका परिचान २३ मीर इतिस्य ६५ और निवृत्ति ६३ सीर संयम ६४ पारांतिक ६५८ समस्य कर्म का मृत ६३ प्रयान्त महासागर १५५ प्राचीन क्या १४८ देवता ६४

प्राचीन नया सब स्पवस्थान १८३ प्राचीन स्पनस्वान ६१ 'प्राच्य विनिधयोक्ति ३१७ प्राच्य विलाग १४४ वर्णन भीर धर्म १४४ इस १४५ वासिक मार्च -बामी सानव ३१७

४ २१७ जनमा प्रमाध

बौर अगत्-सुध्य २२ उसका स्बरूप १४५ विशेष जातमा २५ -कम्पन से विश्व-उपाति २ **१** तरक ४४-५ महासनित की अभि व्यक्ति २२ मुख २२ माणायाम संस्का स्टब्स २५६

प्रतापचना मणभवार १ ९ मतिह्यन्त्रिता उसका सिक्रांत २६६ प्रार्थना-विधि २८९ प्रेत-परित ५८ प्रेतात्मा १९२ प्रेम २६२, २७१ अवसूत और सामा ७५ । उसकी बनन्त सन्ति ७१ और क्वीकीय भाग ६४ और वागतिक मानी ३७३ और मान नता ६६ सूत्र २७१ तमा क्रमीका ६३ तथा निम्लपट सनित ३९६

तथा मानव-बाति ४१ भाव १४८ -सागर २८९ प्रिम वेबस्विता स्वाभीनता १८८ प्रेम और भेग १६५ बेरचा चतन से प्राप्त २७२ **रैनी** २७२ सहय ११६ त्रेसमिटेरियन १४४ पूरोहित १७८ प्रैट मीमची १९

फोटो १४ फक कर्मना ११४ पूर्व अनुभूति का ११६ समस्टिम्ट ११४

फ़ावर गीप २४७ वे७९ क्रिया भीमती १८७ फिरिक्स ३९ ९१ मीचिंग ३७८ किकिप्स कुमारी ३८५ फैनी हार्टमी १ १ कीनीप्राफ ३.३६

ग्रीरम १४५ क्रोग जसके शिवासी २५८ उन्नही नान्ति २७३

कांसीसी विज्ञान १८५

प्रवाहमात्रम ३९

फिक्सस ४८ (पा० टि०) पर्लंग ३२२

वगाल ३२२, ३२५, ३३४ (पा० टि०) वगाली ३७८, कहावत ३४९, ३६१ बन्धन ३७, ४८, ७८, ९५, १३१, १७५, २०६, २१८-१९, २५३, २५७, २६०, २९३, २९५, अनै-तिकता का ९५, उसकी कारणीभूत प्रकृति २९७, उसकी घारणा २९५, और मुक्ति २९५, नैतिक, उसकी घारणां २९६, प्रकृति का ५८, मुक्त ६९, ससार का ५५ बन्युत्व, उसकी भावना २०१ वम्बई ३९३ बरोज, डॉ० ३०९, ३१९, ३४३, ३७५, ३८०, जे० एच० ३८३, प्रेसी-डेन्ट ३३६ वर्मी २५७ वर्बर देश १४५ वलिदान और वडा काम ३५६ वहिश्त २७८ (देखिए स्वर्ग) वहुईश्वरवादी ३२६ वाइबिल १६८, १७५, १८२-८३, २२९, २३१, २३५, २४२, २४६, २७९, २८४, २९० वॉनी, श्री, उनके गुण ३१९ वालक, क्रमसकुचित मनुष्य १२३ बाल-विवाह ५५ वालाजी ३८२, ३९४ विम ३५५ विमला ३६२-६३ वीज, उसमें उद्भिद् की सुष्टि १०१, और सृष्टि १००-३ बुद्ध ७, ४७, ९३, १२६, १७६, १९४, २२७, २५८, २७६, ३००, ३२४, ३२९, और ईसा २४१, भग-वान् ६९, महान् ९७,-मानव ८, १०६ (देखिए वृद्धदेव) वुद्धदेव ६९, ७८, ९३-४, ३११, ३६०-

६१, उनका अद्भुत प्रेम और हृदय ९४ बुद्धि २३, १२७, उसका आदि तत्त्व २८०, उसकी अभिन्यक्ति १०५-६, उसकी देवी २७७, उसकी परिभाषा २७२, उसके सहारे अस्तित्व का अनुमव १११, उससे आशय २८०, एव मनन १४३, और जड १११, और सस्कृति १४९, ऋमसकुचित १०४, जगत् की अन्तिम वस्तु १०५, पहले क्रमसकुचित, फिरं क्रमविकसित १०६, विश्वजनीन का नाम ईश्वर १०६, विश्वव्यापी १०६-७ वेकन स्ट्रीट ३५१ वेविलोन ६, १९१-९२ वेबिलोनियावासी २३१ वैंग्ली, परिवार ३९१, श्रीमती ३३२, ३४१, ३४६, ३५८, जे० जे० ३८३ बोधिवृक्ष ७८ बोस्टन २७३, ३०७, ३३०, ३३२, ३४५, ३४७-४८, ३५१, ३<mark>५५,</mark> ३५८, ३७५, ३८१, ३८७, ३९१-९२, निवासी ३९२ 'बोस्टन ट्रान्सिऋप्ट' ३९२ बौद्ध २८, ४४, ६८, ३८२, ३९५, अर्वाचीन २५७, आदि २५७, उनकी प्रमुख प्रार्थना ३३३, उनकी मान्यता २५५, और जैन २०२, और नास्तिक ७१, और नैतिक नियम १९४, दक्षिण सम्प्रदाय के प्रतिनिधि १९४, दर्शन २८, दार्शनिक ४४, धर्म १८३, २४०, २४९, २५७, ३९५, घर्म, उसके अनुयायी २५५, लोग २९, २०७, सम्प्रदाय १८५ वौद्धिक अन्वेषण २७८, अवस्था १९४, आनन्द ५५, २७०, चितन १९४, प्रगति, उसका मूलस्रोत २६८, श्रद्धा ९३, सुख २७०

मधा २६ ९३ ९५ १२६ १४२ भक्ति २ ४ उठके युव बौर बबपुर 122 125 of 244 AA **३२५ अक्ट दवा भगवान एक** २१६ २२ २४३ २५९ २८२. २६२ २८४ बनन्त ९ अपनो सत्ताः भगवरक्रपा ३९३ का सावार ८७ जसमें देश-काळ-भगवरसेवा ३५ निमित्त नहीं ८७ एकमेशाविती गगबद्गीला १७८ २२९ मन्तिम यम् ८७ और जगत् ९१ १४२ वर्षामयव १७८ (देशिए गीवा) मौर निश्व २२ े और विषयी मयबान ४ ९३ ९८ १२ १२६ ९२ ज्ञान सङ्घ ३६३ वर्सन १४२ १५६ नित्य पूर्ण १७१ ११६, ११९, १५२, १८६, २५२ ५४, २६२, २९९३ । ११२ निर्मुम पूर्व ७२ निर्मिश्चेय उसकी 12-21 126 1Y2 14 परम मेमियासित २८८ वृद्धि \$45, \$54, \$50 TOC-C १५५ माच ८४ १५३ मॉच मजन २५९ भयागक विवयी ११८ निर्युत्त ९७ कोक २९-७ ३२ ३६ मर्वहरि ३३६ राजा ३५४ नीवि-१४२ वडी बन्त ८५ धारबंध २६९ संबंधी विभिन्न मत और शतकम् ३५ मूलमृत तस्त ८ छता निरपेका मागवत बीर पूराच १६ भाष्य तसका क्रेस ४ मीर इस्वर र्टेश्री सत्तापूर्ण ८९ स्थक्य ४ 14 15 755 ११९ और गम् ११९ मारत २१ ४१, ५८ ९१४ ९६ बहा को जानना ८७ ब्रह्मेंचर्य १७ -यतनारम ६१६ 46 685 685 6CP 4 4 बहारक उसकी समिन्यक्ति १२८ और 8 3 0-C 24C 248 \$ 5 क्टर क्ट्ड क्ट्ड क्ट्ड क्ट्टर्ड क्टर्फ क्क्ट क्क्ट (पा डि.) पग्रास २२३ बह्ममय १७ \$\$5.55 \$56.56 \$XC बद्याण्ड २२ २% ४२ १२३ \$4-42 tot \$62 228 **\$**42 **\$48-46 \$46-8**8 \$40 \$40 TO OF \$0% २२८ २८८ विकास २१२ रिवर क गरीर जैना १८१ उसमें 780 12 1 4 15 cel १११ जनकी अफीम-समस्या १४५ जनकी वेटी ५६ जनकी मुस्ति २९७ व्याप १ ०-१ रें ६ बृहद् २१४ व्ये४ विविध स्विति ६३७-३९ । उसमे प्रवस्तित १२५ विदेवे १ ५ ११३ १८३ विविध धर्म २ २ और पारवास्य 1 र मुख्य र १ २१४ २३ में बनार ६८, ७ मीर समाज SEX SERA E मुबारक ४९ वर्तित १३७ ३४ ब्राह्मानस्य १७ न्यामी ३६२ विश्विम १६ मी १६८ माना बाह्य गमान र \* ६४१ ३५४ ३७५ ३२९ वहाँ खण्य आनि पानीच पर बाधान ६ ३६४ ३११ ३२., अत्याचार ३३७ वर्द ने नमात्र 115 1६२ वस १ ४ आग४४ नुवारक १११ वडी पासिक स्थापीमचा ६८ वीनी ११९ माय केंद्र का १४२ बीर चीमरी ३४१ ३४५ ३८४ (देशिय बारनचर्य) **रि**के बीर्न । १

विवेकातम्ब सामितः।

भारतवर्ष १७, ६८-७०, ९३-४, ९६, १२३, १४२, १६१, १६७, २०८, २२८, २४०, ३११, ३२५, ३३७, उसके अनर्थ की जड

भारतीय एव अमेरिकन ३४५, चिन्तन-धारा २०२, दर्शन ६८, २०२-३, २१४, दर्शन, उसका विकास-क्रम २१४, दर्शनिक १३, २१-२, द्वारा भारत की उन्नति सभव ३२९, धार्मिक चिन्तन २०२, धार्मिक विचार-समृह ३६०, नारी ५६, पत्र ३७४, पुराण ७, मत १८१, महिला ३७१, वायुमण्डल ३११, ममाचारपत्र ३१४, ३९३, साधु

भाव, उसकी समिष्ट और नाम ६४,
पौराणिक या रूपक १८१,
भ्रमात्मक, स्वामित्व का १५३,
साहचर्य-विधान १०६, सूक्ष्म
से स्थूल मे १२५, स्वर्गीय १५३
भावना और आदि मानव ६२, और
इन्द्रिय १५२

भाषा, अलकारपूर्ण १६१, और मात्रा का तारतम्य ७, जर्मन २०२, पौराणिक ७, यूनानी ३०८, लौकिक १०९, वैदिक १००, सस्कृत १०, १२८

भूत-प्रेत ५८,-योनि २७

भेंद-ज्ञान ३००,-ज्ञान और अञ्चम १६,-भाव १४६

भोग-वासना ११४, १६५, १७४, -विलास १५४, ३७०, विषय १६५, सवधी घारणा १३७, सामग्री १६२

भौतिक, अन्वेषक, उसकी प्रवृत्ति २८५, कार्यंकलाप २२०, घटना १२६, जगत् २५१, २८७, द्रव्य २१६-१७, निधि २६८, पदार्थं २३७, प्रकृति २९६, प्रगति २६८, रूपाकार १२५, वस्तु २६५, वाद ९३-४, २२७, २३०, वाद और भोग-विलास ३२२, वादी २२, २३०, विज्ञान २२, २४२, २५१, २६५, २७७, २९१, ज्ञास्त्र १९५, २६५, वास्त्री २८१, साधन और जगत् २०० भौतिक कोप ११८ मौतिकी वेता १६६ स्त्रम ६०, उससे स्त्रम की उत्पत्ति २१३, और वादल का दृष्टान्त २१३

मत्र, उसका द्रष्टा १९४, विशेष व्यक्ति की सम्पत्ति नही २४१, शब्द का अर्थ २४१

अर्थ २४१ मगल १३९ (देखिए शुभ) मक्का २४९ मजदूर तथा प्रंजीपति ३६८

मजूमदार ३५४, प्रतापचन्द्र ३०९, महाशय ३३५ मणिलाल द्विवेदी ३१३

मत और प्रणाली १८१, और सम्प्रदाय का अपना महत्त्व २३४, मन का व्यायाम और बुद्धि की कसरत १८१, शिक्षा और मनुष्य पर परि-णाम १८९

मतान्व और कट्टर ७० मदर चर्च ३४१, ३४५, ३७९, ३८७ मद्रास ३४३, ३५३, ३७४, ३८१, ३८३, ३९५

मद्रासी वन्चु ३७७, शिशु ३७६, शिष्य ३१९, ३७४, लोग ३७६ मन, अनेक वार जन्म-ग्रहण ११८; आत्मा के हाथ यत्र १२८, आत्मा नही ११-२, ११०, उच्चतर सत्ता २२, उसका आधार १०, उसका

२२, उसका आधार १०, उसका नियामक १५८, उसका व्यक्तित्व और ईश्वर १७३, उसका सस्कार ५१ उसका स्वमान १२ उसका वनिवासना ११ जसकी प्रवृत्ति ६३ उसकी सक्ति और सपीर १८ उसकी सीमा और विषय ८७ उसकी सृष्टि ६२ उसके कार्य पूर्वानुष्ठि के फल ११७ उसके हारा उपयोगी उपा चान प्रहण ११८ ससके बारा शक बस्त एसीम ८७ उसके पीछे मारमा २४ उसके संस्कारों की छाप ११७ । उसमें ही संस्कारनास ११८ एक प्रकार के परिचास का नाम ८५ और जात्मा २४ २१६ और बाह्य थल्लुका प्रमाथ रेरेर जीर बुक्ति २४ ५४ ११ और मस्तिष्के १८५ और व्यर्थ तर्च १६६ और वरीए ११४ मौर् संस्कार ११ कमी निर्वेक कमी सबस ११ तथा इन्द्रिय २ १ येत्र सात्र १२८ वाहका ११ यरीर मा निरोमी नही २६८ शरीर में विश्रीण २३८ संस्कार-सूर्य और बच्चा ११५ सक्त परियामग्रीस विचार प्रवाह २८ मर्बम्यापी २३

२८ नर्शक्यापी २३ मनत और मिश्चिमानन १८ मनत समूर्य ६ ३१५ १६ मनू ६१७, ३३० (या टि) मनूम समानी २६ व्यक्त सम्बा की मामा मार्थ १६ असुमूर्ति की मस्मिट मेक्ट उस्का दश जन्म १९० अस्मित मार्थिस १८० अस्मित मार्थिस ११० सम्बाध्य १६ २३४-३८ सामार्थिक १९८ ५०० वर्षी १९८ जना अस्थ्य भीन नामा १४८ जना अस्थ्य भीन नामा १४८ जना अस्थ्य भीन नामा १४८ जना अस्थ्य

निज्ञोह ३ ३ उसका आवर्ष १५६ उसका इतिहास १४ उसकी चहुन्य १९९ उसका वहेस्य प्रकृति नहीं १९७ जसका क्यांचा १७६ उसका कष्ट और कल्याम केटा १२ जसका केन्द्र १६१ उसका श्रीया हुवा शल्य १८३ सरका बान १८ ६७ १२२ उसका बाम बाम और नैतिकता का विकास २३९ एसका देवस्य और पद्राच २४५ उसका वर्ग भारमा में २५२ जसका स्पेय मुनिट २६१ वसका परम ज्ञान २७ उसका प्रदेश स्थासम् १०-१११ ११२ वसका प्रका ९९ उसकी बद्धमान १८५ उसका मय से मुक्त होना सक्य ८३ वसका भूग २१२ उसका मन १८ **एउका धवार्थ 'व्यक्तित्व' १३** एसका बस्तु के किए सबर्प २५६ जलका बास्तविक मेम ४ उसका विकास और सनित्र की विभिन्यक्ति २४ ससमा घरीर २४ उसका सत्य १२ वसका सबसे बड़ा प्रयोजन १६ पसका समग्र भीवन स्वामीतवा हेव. २९३ जसका स्वमाब १९८ जसका स्वक्य १४ असकी मनन्त्र की बोज २६३ इसकी बसमर्पता १९८ क्सकी आक्रीशा **चसकी बारमा १३ १३४** उनकी बारमा अनुअवकर्ती धास्ता ए<del>वं सप्टा १२९ जनमें भारता</del> कार्य-कारजवाद से परे १२ उसकी बारमा की मन्तरारमा ८९ चनकी जारमा की क्यांच्या २४ जगकी जारमा व्यप्टि में २४ उतकी ज्ञानस्थाता १९७ प्रशंकी मोमा १ ६। समझे इन्छा यज जनकी इन्तियं की क्षम १५ जनकी

ईश्वर सवधी घारणा २६०, उसकी उत्पत्ति १०३, उसकी एकता और आस्या २८३, उसकी कोटि ३४, उमको चिन्ता और मुक्ति ११, उसकी ज्ञानक्षेत्र में सफलता २७०, उसकी दृष्टि १००, उसकी घारणा ६३, उसकी प्रेम की पहचान ३६०, उसकी भूल ३३, उसकी महानता के लिए तीन वातें ३२४, उसकी मृत्यु इच्छानुसार ५, उसकी विचारघारा ९९, उसकी सत्य तथा धर्म के हेतु चेष्टा ७९, उसकी सफलता और प्रयत्न १५६, उसकी सवसे वडी मिथ्या वात ३४, उसकी स्थिति, धर्म की वदौलत २६९, उसकी स्थूल देह और मन ११२, उसकी स्वामाविक दुवेलता ११९, उसकी हताशा और ईश्व-रीय वाणी ७८, उसके अघ्ययन के विषय २३७, उसके आदर्श नायक २४०, उसके आन्तरिक स्वरूप की जिज्ञासा १५९, उसके ईश्वर को देखने की दृष्टि २६०, उसके चारो ओर १००, उसके ज्ञान होने पर ३४, उसके द्वारा आत्मा का विषयीकरण २६०, उसके द्वारा विक्लेषण १०८, उसके पीछे यथार्थ पुरुष ६२, उसके भीतर कष्ट से छुटकारा पाने का रास्ता २५६, उसके भीतर स्वर्ग का राज्य २३३, उसके शास्वत सगी २२७, उसके सत्य का ज्ञान ३९, उसके सामने दुख का प्रतीक १९५, उसके सुखो होने की इच्छा ४, उसके स्वरूप-प्राप्ति मे साधना २५९, उसमे अनन्त शक्ति २०, उसमे जगत् की महाशक्ति २०, एक अपरिवर्तनशील तत्त्व २५५, एक इकाई २५५, और अन्वेषण १९३, और अपरिमित शक्तिवाला आदर्श १९५, और असतुलन २१०, और आघ्यात्मिक प्रदीप २३६, और ईश्वर २६०, और जगत ३, और घर्म का विकास १९१, और धर्म तया सत्य-प्राप्ति का पथ ७९, और नियम २९३, और नीतिसगत भाव ६४, और नैतिक माव की उन्नति ६३, और पश् तया उसमे अन्तर ६७-८,२६८, २७०, और पूर्ण आदर्श १४, और प्रकृति ७४, ३२४, और बीजाणु १०३, और वौद्धिक श्रद्धा की आवश्यकता ९३, और भ्रान्ति ३३, और महान् सत्य ४१, और मृत्यु-भय की विजय-प्राप्ति १३, और रुचि के अनुसार आदर्श २५२, और शरीर सबंधी सिद्धान्त २१, और 'सस्कार' २५, २१७, और ममाज १४, और स्थूल देह ५, और स्वतन्त्रता ३२१, और हृदय-ग्रन्थि १४४, कमजोर पौधा २१०, कर्म का शाश्वत फल नही २०७, किसे कहा जाता है १९७, क्रमविकसित वालक १२३, कम-विकास का परिणाम ७ , चिन्तनशील और जगत्-समस्या १६०, चैतन्य-स्वरूप ३०१, जगली ५१-२, २९६, जगत् का ईश्वर १३१, जगत् की आत्मा १३२, जगत् की एकमात्र सत्ता १३१, जगत् मे सर्वश्रेष्ठ प्राणी २७, जन्म की प्रक्रिया २६, जाति का स्वभाव १९८, जाति की चेतना का अग २४२, जाति के परित्राता ४७ (देखिए वृद्ध), -जीवन ३७, जीवन भर पहेली मे आवद्व ६६, ज्योतिस्वरूप १४०, तथा आदर्श का चुनाव २५२, तथा इन्द्रिय. उसका प्रश्न २७१, तया जगन्नियन्ता, अभिन्न २८८, तया घार्मिक विचार

विवेदानम्ब साहित्य

विचार और वसत्छन २१ तमा प्रेय और शेय १६५ तका महत्त्वपूर्णप्रका २५५ तवा मान सिक संबेदन २५५ वना विश्वास २५६ तथा व्यक्तिगत विशेषता २५२ विष्य है २४४ इच्टा २४४ शारा असद कर्म और सकोचन १८१ आये स्वर अतस्य १२३ निर्मेष और निर्मृत केंबर १८ निर्मुण पुरुष निय्माप ससनी अब निर्व ५ नीविपरायम न्यों ९५ परिणामवा परिवर्तनशीक २५५ पापी और दुप्ट ३४ पासवी प्रकृतिवासे ५१ पूर्णसीर वासना २२२ पूर्वतम १ ४ पूर्वस्थरम १४ प्रकृत ३७ -मक्रति २९३ मकृति का विधेमी ५९ वस ५८ बस्तमान १५५ भीतिक पदार्व से निर्मित २३७ मधीन नहीं है ३३१ मुक्त स्वमाव १४ २९३

इहर मुक्त स्वताव १० १९३
मुक्त है १७ मृत्यु के पात त्रवावी
बता १७०-७१ वचार्य एक मबोड
मताइबरण १५ वर्तमान हाल है १७४ विडोड्डो स्टीर मरक का सम्बद्धित २९४ स्वाध्य २४ वर्ष स्टेड ११७ सामारण १९८ ग्रीमा है जकड़ा १८८ स्वताव है मुक्त १८४ स्वस्थ ११

मनुष्यान्य और देशस्य १८१ २२ 'मनुष्यां वा स्वामी' वेवर्थ मनुष्यां वा स्वामी' वेवर्थ मनुष्यां वार विचार ५७ और

मुद्रीर्पनाशारी १४ अन्तिर और नगर ६ -सन्तिर १७४ सर्पादिश और मान १६ और संप

१६ मरोतिया उपरा गान्य १६२ मन्त्रिर एवं हृदय १४ और बृद्धि २५ और सारीण ८ महाशान उसकी पिपासा ७६ महारमा उनकी बीवनी बीर नियम २४८ -गरित्र ५८

महायुक्त ७५ अनुमत के माम्बार २४७ उनके गुम और झूब मण् १४ और जानकारी ७१ करमाल के प्रेरफ २४१ द्या गुगम्बर २४ ४१ प्राचीन और

करमाय क अर्थ र ११ प्रेसीन कीर वेपानर देश ४१ प्राचीन कीर वेपानर वर्णन थरे महाचलित तथनी मनिव्यक्ति देश महाचलित तथनी स्वाधिक स्वाधिक १४८ महाचलक स्थायरला १८ माजा वरणना गुकाम ७५ मान कीर यथ १६१ मान कीर यथ १६१ मानक कर्णन १३ मानक कर्णन १३ मानक कर्णन १३ मानक कर्णन १३ स्वाधिक २८ महान् केन्द्र २८

मानवता उपका अध्य २६८ उत्तका विधिष्ट संग २८ मानवारमा २२९ इंटबर का संस मान १२९ उत्तका उपभोष्य ५५ भूता के किए सम्बेध्य संविद् १४२ मानवी काचा और संव्य ६

मामबीय अज्ञानता ए८६ मामबिक बिरिस्तक १८७ मामा ४३ ४ पर ५९ ६६-७ ७६ ८०-१ ८१४ ९ १ ११७ १४: १५१ १५६ चनुमा सामा

१४ - १५१ १५६ चतारा साथा रण माथ ६७ चतरा रशामी ६७ जमारे धारमा ६ चगरी परि भाषा ६ चगरी स्थापना ५१ ६० चगरी अर्थान ६५ चगरी साग ७० चतरा मीलार स्थीरा ७६ चगरा मार्थी ४९

उसमे मनुष्य-जन्म और जीवन ६६, ७७, उसमे। अतीत आत्मा ७८, १८४, उसे ही प्रकृति समझो ४४, और आसक्ति ४७, और इन्द्रिय ७४, और इन्द्रिय-सूख ७६, और जह का अनुकरण ७४, और नारद ७६, और प्रकृति के गुलाम ७४, और प्रेम ७५, और बन्धन ४८, और मृत्यु ४९, तत्व ४३, त्रिगुणमयी ७८, देश-काल, उसके भीतर १३५, द्वारा व्यक्ति-सुजन तथा पार्यक्य बोध ३१, -प्रपच ८३, 'भ्रम' नही ६०, महेश्वर ४४, बाद ४३-४, ५०, ५५, ६२, १८१, वाद, यशार्थ ४३, वादी, उसका कथन १८३, विशेष सिद्धान्त नही ६०, विषयक बारणा ४३, ससार का तथ्यात्मक कथन ६०, ससार की वस्तु-स्थिति का वर्णन मात्र ५२ मार ७९ मार्ग, वास्तविक १५४, सच्चा, अत्यन्त कठिन १४४ मार्स (मगल) देवता ४८ (पा० टि०) मासाचुसेट्स ३३९ (पा० टि०) मित्र, हरिपद ३१४ मिथ्या और पाखण्ड ७८ मिनियापोलिस ३१३ मिल्स कम्पनी ३८७

मिशनरी ३८१, लोग ३५५, ३६४, ३७५, ३८० मिशियन एवेन्यू ३०७, भाषण ३३० मिस्र ६, १९१, २३०, वासी १९१-९२

मिल्स, श्रीमती ३८६, ३९१

मुक्त पुरुष, उसका स्वरूप ८० मुक्ति ३७, ८२, २१०, २३४, २५७, २९४-९५, ३६९, आत्मा का जन्म-गत स्वभाव ३७, आत्मा की अन्त-रातमा ८३, ईश्वरस्वरूप २९६,

उसका अनुसन्वान २९६, उसका अर्थ १८४, उसका उपदेश ७९, उसका उपाय २९८, उमका पय ३०१, उसका माव ८२, उसका मार्ग ३५२, उसका मार्ग नैतिकता ९५, उसकी अदम्य आकाक्षा २९७, उमकी घारणा ९७, २९६, उसकी प्राप्ति २७, उसकी भावना ८०, उसके लिए सघर्ष और व्यक्ति २२१, और ईश्वर ५७, और उज्ज्वल अग्नि २९६, और ज्ञान २९६, और मनित ३६३, और स्वाधीनता २९६, तत्त्व २९८, मनुष्य का ध्येय २६१, मनुष्य मे सदैव वर्तमान २९६, -लाम २६-७, २९४, २९९, लाम और प्रकृति पर आविपत्य २९६, सुख-दुख का अतिक्रमण २९८, ही यथार्थ स्वाघीनता २९६ मुण्डकोपनिषद् २९९ (पा० टि०) मुदालियर, सिंगारावेल् ३२५ (देखिए किडी) मसलमान १६७, १८३, २०३, २४०, २४९, २५८, २७८-७९, ३३८, ३६५, सिपाही १७ मुहम्मद १८३, २५८, ३००, ३३८, 388 मूर्ति-पूजा ३२३, ३३६, ३६५ मूसा ७, २४१ मृत्यु, उसका रहस्य १५९ (पा० टि०), उसकी महिमा ४८, और जीवन १२९, प्रकृत सत्ता की अमिव्यक्ति १८२, -मय १३, रूपी तथ्य ४७, सवका लक्ष्य ४७, -हीन जीवन ५३ मेरी हेल,कुमारी ३३३, ३४१, ३८४-८५ 'र्मे' १४-५, ३०, १७६-७७, २१३, २८९, २९१ 'मैं और मेरा' २०७

'मैं नहीं तू' १९५

'मैं वही हूँ' २६०

'में-पन' १२७

X54

मैजिक सैन्टर्न ३५७ मैक्सिन ३१३ 'मैबोना' २३१ मैथेयी ३६१ रेडर रेवर रेवर रेवर रेवर रेवर रेवर 343 344 मोक्त २ ६-७ २३४ ससकी परिवादा

मैक्स सक्तर २ २ ३१३

२६८ प्राप्ति २ ७ २२ मोमेरी डॉ ६१३-१४

यज्ञ १६१६२ उसकी सन्ति १६४ भौर बाकाय १४ अर्था १६१ कार्य १६६ सर्वती जान १६६ सवार्यवाव ४४

मम १६२ १६४६६ १७ (देखिए यम देवता) यम रेवता १६२ जित्र के बासकर्वा

बसञाप्ति २ ६ बहुबी ५, १६३ २३१ २४%, २७% २९३ अनकी परम्परा २३१ वनकी विशेषका २३७ और ईसाई १९४ प्राचीम ६१ कोच २२९ मुख्योन उसमें मरना भेयस्कर ७९

१७२

मुनिष्ठिर, गमा ४९ मॅनान २३ २६४ (वैक्टिए ग्रीक) युनानी भाषा ३ ८ युनिवर्धन टुष' १८६ यूरीप ८७ ९४ २ ४ २४१ ६१०-१२ १६१ प्रस्का प्रकार, बुद्धि

पन्कवर्मपर ९४ वहाँ वर्गकुठिश सकार्य ५ ब्रोपियन विदेशी १४ मेरोपीय जाति ९५ शार्षनिक ११५

राजपनिकार २७१ क्यांग ३१ २५९ वैद्यालिक आयुनिक ४५ योगबान १४३ राज १४३ योगी १४३ मुक्तपुरुष १ ५

रसायनशास्त्र १६६ २४३ २४७ २६५ २७५,२७८ और प्रकृति प्रसाम २५१ वेता १६६ रसायनदास्त्री २४७ २७५, २८१ रहस्यनानी २५१ (देखिए बडीनिस्य बादी है

राइट के एक ३८१ को ३ ८ मोफेसर १४६ ४६ ३९१ रासाध ६६२ (देखिए ब्रह्मामन्द स्वामी) राबपुताना १४१ १५६ रामप्रासाद ४७ राखवोग १४६ राबा साहब (रामनाड़) ३८२ शम १२९ शंसक्रया १२६ ३२६ ३४८ ३६ १६३ ईस्वर के अवदार १६

क्तका जीवन और उपवेछ ३२६ उनका महत्त्व १६१ जनकी विधे वता १६ -जन्मीरसय १४९ परमहित ६२२, ६५९, ६७७ भयवान् ३३४ (पा समन्वयपूर्व जीवन १२६ रामक्रम्भाशंक स्वामी ३३४ (देकिए सचि ) रामस्थासं बाब् १६२ रामनाक ११२, १४३ १८२ रामपार्ट रो १९१ राममोहन राय १११ रामावग ३७२

राव बहापुर नर्रामहाचारियर ३७१ राष्ट्र सरका बनी होना अन्य की सर्वि २६६ जसकी मानी बनति १२१ ससकी महानता के किए वील काक्यक बार्चे ३२४ परिचमी **१२५ धारतीय उसके बळार का** क्यांस ३२५ सारतीय शोपनी में बसा १९१ क्रिय १९४

राण्ट्रीय जीवन ३१८, मृत्यु २६१
रामायनिक द्रव्य ३२१, सामग्री ३६५,
३६९
'रिव्यू ऑफ रिव्यूज' ३४५
रिस डेविड्स ३१३
रीति-रिवाज ५६, ३२९, ३८३
रूप ९१, -आकृति १२५,
और आकार २०४
रूपक-कथा और प्रतीक २२९
रेवरेण्ड आर० ए० ह्यम ३३९ (पा०टि०)
रोटी, रुपया और वस्त्र २६९
रोमन २३१, कैथोलिक २८९

लका ३१३ लदन ७३, ८५, १५९, ३१३, ३७६ (देखिए लन्दन) लन्दन ३,४३,१३३,१४८,१७८,१९१ 'ललितविस्तर' ४७ लाग हाउस फार्म ३३१ लीन ३३१,३४६, क्लब ३४१ लीम एबॉट ३४७ लेपेल, सर ३४५ लोकाचार १९७ 'लोकायत दर्शन' ९३

'वयोवृद्ध वालक-सघ' ३३० वर्षण १३४ वर्ण-व्यवस्था ३११ वस्तु, अचल २४, अनन्त काल से १०४, अपरिणामी २९, इन्द्रिय विषयक १९८, उसका आस्यन्तरिक सत्य १०१, उसका आस्यन्तरिक सत्य १५८, उसका मर्म १४५, उसका वास्तविक स्वरूप १३३, उसकी उत्पत्ति देश-काल मे १३५, उसके अन्तराल मे एकत्व माव १२३, १५७, उसके दो विमिन्न रूप १३५, उसके मर्म की खोज १४५, उसके स्वरूप की व्याख्या

१३१, उसमे ईश्वर-वृद्धि १५४, उससे आत्मा, पृथक् २३९, एकता की ओर २३९, एक ही, दुख-सुख का कारण १३५, और अज्ञानी प्राणी २३९, और ज्ञान-लाभ १४, काम्य ५५, १३३, चलनशील २४, जंड १११, जीवित २९२, तथा नियम १३०, तरग की भॉति १०४, दुश्य ३०, नाम-रूपयुक्त १२३, परमाण् की सहित मात्र १०, परमाणुके समवायविशेष १२५, प्रकृति २८२, सयोगजनित और पाप २४४, समानघर्मी २८०, सर्वव्यापी एक ३०, ससीम १२, सासारिक २८९, स्थिर २४

स्थिर २४
वाद्य सगीत २२८
वाल्डोफ ३४६, होटल ३४६
वाशिंगटन एवेन्यू ३८३
वासना, उसकी शक्ति १७५, उससे
दुख १७४, उसे पूर्ण करने की
शक्ति १७४, -त्याग, उसका क्या
कर्य १५१-५२, सासारिक १५३
विकास ५४, उसका सार २८२,

उसकी पहली शर्त ६९ विकासवाद २८४, उसका सिद्धान्त २८२ (देखिए क्रमविकासवाद)

विचार, असत् १२१, और कार्य ३२०, और काल ११२, और जड पदार्थ २८३, कार्य-प्रवृत्ति का नियामक १५६, दार्शनिक १३४, १८६, धर्म विषयक २५५, नया २१०, परिवर्तनशील २५५, मानवीय मावात्मक ३२४,-शक्ति २४१, सक्ति, उससे आकाश और प्राण की उत्पत्ति २२, सत् १२१,-सागर

विज्ञान, आचुनिक २२, ४४, ९५, २८३, उसका अध्यापक ९५, और अध्या-त्म-तत्त्व १४६, और कविता ९४,

723

और मर्गे ९४ वर्षा १४५ बगत् २८४ सीतिक २२ -बाव ४४ -बाबी १६६ वित्त-मोह १६५

विचा अपरा २७७ वान ३३८ विद्रुस्कोक २६

विवर्गी ३ ८ विवना-संगठन १६६

विधि-नियम सामाजिक ३८६

विविवता ससमें एकता २७५ और মকলি এপ

विवेकात्रक ३ ७-८, ३१ ३१२ 384 380 388 388 43 इ४ ३३९,३४ (बाटि) BALAS BAR BAEAC 148 44, 146-48 149 146

101-05 108 10C-05 1CK-८५ ३९०-९२ ३९६ विधिजाईत २८ -वाशी २%

२१५ सम्प्रदाय २ ८

विशेषाविकार ७ विश्व उसका मस्तिरव २३९ उसका इतिहास २७१ उसका वपकार २६६ उसका प्रयोजन २६७ उप्रका समस्टिक्य अवस् २८८ चरके मूल में अधीय की मावना २६३ डिसमें बाह्य सत्य २१६ मौर बस्तित्व का वरात्रक २६७

-कविता १५३ -वैवता २१३ न अच्छा न मुरा ५६७ प्रपंच २९९ अधान्त्र ३७ ३ १ अझा ण्डस्वस्य ३७ भौतिक तथा पेतन २१९ -महामेसा ३८३

विश्वारमा २९ ९१ विश्वास उनने मुक्ति ३२५ और

अन्तर्पट १२५ और सबा १५७ विषय ८ अनुमूनि २३ इण्डियानीन १९४ प्रवासे बर्गामता १९९ जान की प्रक्रिया ११ जीग व १३७ १६ -७ १७३ -मीय

-पुत १७३ विषयी और बहा १२ 'बिपयीकरम' ८८ 'विषयीकत' ८८ ९ भीरचन्द्र गाँधी १ ९

बुन्बाबस ३७४ बेब ४३-४ ६३ ४ १३३ ३४ १४८

१७ १७२ १७७ १८१ २३५ 515 5x4 544 546 5AR ३२३ ३२९ उनकी बोपना २५९ उनकी चरम विका २१४ उसकी श्रम्ययन १७८ उसका चरम रहस्म ३२७ उसका प्राचीन मारा १६३ उसका बाह्यन माम १४२ उसकी महत्त्व १७२ जसका संहिता नाम १६२ उसकी जिज्ञासा भारमा से

बासना १७४ -संबेदना ११०

२६७ उसमें ईस्बर संबंधी जान २ ३ उसमें में की महिमा १७ वससं महान् शिका २४२ ऋपि बारा रिचेत १९४ हारा वगर् सुष्टि १७२ पनिच और निज्ञान ३६९ बुद्धिसंगत संस १५९ विभिन्न बंबों में प्रतिपादित १५९ -वेदान्त १६ शांस्वत २ ३

२४२ शास्त्रत बाप्त बास्य २ ३ समस्त ज्ञान का केन्द्र १७२ वमस्त ज्ञान की समस्टि २५९ वेबान्त ४३ ४ ५३ ६ ६६ ८६-७ CF 65-x 656 x 6xC-4 १५२ १५७ १६७ १७६ १७६ 163 164 614 518 538 685 R6 64045 555 555 २९व वर्ष महित ८५ १८० २१७ जनका भाषारिक विकास ६ प्रसंद्रा बारम्म ८३ वनशा

उदेश्य ६१ धनका बचन ११७ the tas tar tables १९ २४६ उत्तरा गतम्य ११ ८ धमना शेत्र २६१ धनना

दृष्टिकोण ५७, उसका पहला कार्य १३८, उसका पहला सिद्धान्त २४७, उसका प्रारम्भ १५१, उसका मत १७०-७१, १८६, उसका मूल १६८, उसका सिद्धान्त २४६, उसकी भाषा ५७, उसकी शिक्षा ८३, १३९, १५०, उसके ईश्वर विषयक विचार २९६, उसमे, वैराग्य का अर्थ १५०, उसमे सिद्धान्त जीवित २४०, और अद्वैत ६०, तया प्राच्य दर्शन और वर्म १४४, दर्शन २७, ५२, ७१, २५९, दर्शन, असली २०८, दर्शन और वाद ५२, दर्शन का आदि-अन्त २२१, दर्शन का उद्देश्य २१, दर्शन पर तीन व्याख्यान २०२-३, -धर्म ६८, २८४, धर्म की तीन अवस्थाएँ २४०, मत २५,३६, ५९,-वादी ४५, व्यक्ति पर आघारित नही २४०, सभी धर्मों मे सर्वाधिक साहसी ६८ वेदान्ती १४८, १६७, २१४, उनका

वेदान्ती १४८, १६७, २१४, उनका मत तथा मान्यता २०३, उनके प्रमुख भेद २०३, उसका लक्ष्य ३६, देतवादी २०४, मनीषी १८२, लोग १८३

वैज्ञानिक, आघुनिक ९३, ११६, तया वाह्य पुस्तक २५१, सिद्धान्त, आघुनिक २१

वैदिक, दर्शन ४५, दार्शनिक ४५, भाषा १००, वाक्य, प्राचीन ९९, विचारक ४५, साहित्य ४३, माहित्य और प्राचीन आचार-व्यव-हार १७९

वैराग्य और वैदिक नीति १६५, चूडान्त १५०

व्यक्ति, अज्ञानी १४४, अपने कष्ट का उत्तरदायी २३०, असाघु ३४, ३७२, अस्वस्य ३५३, उनके गुरु तथा धर्म मबधी इच्छा २४९, २-२८

उसका जन्मसिद्ध अधिकार २४४, उसका जीवन-दर्शन और विचार-स्वतन्त्रता २१५, उसका तत्त्वज्ञान १३२, उसका प्रभाव, सवेग पर २४१, उसका भेद, प्रकारगत ८२, उसकी दुख-प्रतिकार की चेप्टा १४८, उसकी परख ६०, उसके अम्यन्तर से घर्मोदय २६४, उसके कार्य और विचार की छाया २१७, उसके मीतर स्वर्ग-राज्य १५२, उसके लिए देश का स्वरूप अनजान ९०, और घार्मिक सस्कार २४८, और विचार-प्रमाव ३३, और विश्व की मूलमूत एकता २४९, और सयोग २४४, चिन्तनशील ११३, १८८, जगली १३६, ज्ञानी १७२, तथा राष्ट्र और व्यक्तिमाव ३३८, तीन तत्त्व से निर्मित २१६, दानी ८२, दिशाहीन ४७, घर्मान्ध ५६, ७१, धर्मार्थी २५१, धार्मिक १७४, वैर्यवान और न्याय-पथ ३५०, पवित्र ४०, पूर्ण और उनकी आकाक्षा मे अन्तर २२३, पूर्ण, जीवन्मुक्त के लिए ३२, प्रत्येक, एक एक अलग मन ३२, प्राच्य ३१०, भावुक २४८, महा-अवम १८२, विचारशील १०३, विभिन्न स्वभाववाले और साधना २४८, विशाल हृदय ९८, शुद्ध म्बमाव १८३, साघु ४०, ३७२, स्वभावत मुक्त १८३ (देखिए मनुष्य)

व्यक्तित्व १२-३, १५, २९४, अनन्त १३, आपातप्रतीयमान १५, उसके अभाव का परिज्ञान २३९; उसको प्राप्त करने के लिए सघर्ष १३, सुद्र ५३,-भाव १२, मामाजिक ३११

व्यप्टि भाव ९६,-मनुष्य २४ व्यापार, नैतिक जगत् का १६१, पार-



'शिकागो हेरल्ड' ३४३ शिक्षा, उसका अर्थ ३२८, उसका फल ६३, उसके अवगुण २०, उसके प्रसार की आवश्यकता ३६६, एव धर्म ३२२, और गरीवी ३७०, और सगठन ३७०,-प्रणाली १८९, वडी, भगवान् की २५२, -लाभ ३२०, सामना करने की २९८ शिव १८९-९०, और महत् १९९ शिवनाय शास्त्री, पडित ३५४ शिवमहिम्नस्तोत्र ३१८ (पा० टि०) शिवानन्द, स्वामी ३५९ (देखिए तारक दादा) शिवोऽह १३१, १८६, १९०, ३८८ शुम ४७, ५२, १३७, -अश्म, विश्व के अग २८६, उसका परिणाम ५१, उसका साधन ४६, उसकी मनोज्ञता २६५, और अशुभ २७, ३८, ५१-४, १७१, २०६, २८५-८६, २९०, और अशुम का मूल्य वरावर ५७, और अश्म पृथक सत्ता नही ५३, कर्म २७, ५६,-देवता १३८ शून्य, उससे वस्तु की उत्पत्ति नही १०४ शून्यवादी ४-५ शैतान ३३, १५५, १८१, १८९, २०५, और घर्म १८७, जगत् ३३ शैलोपदेश १६७, २७९ श्रद्धा, वौद्धिक ९३ श्रवण १८, -िक्रया १०९ श्रीघर ३०९ श्री माताजी ३३९ 880, श्रृति, ग्रन्थ २३५, वानय विषयक घारणा १७२ श्रेय और प्रेय १६५ श्रेष्ठ पुरुष, उनकी पूजा २९३ क्वेताक्वतरोपनिषद् ४४, ५८ (पा० हि०), १०७ (पा० हि०), २८४

विषयक घारणा १७२ व्यावहारिक स्तर पर १७५, गुभ और अगैर प्रेय १६५ और अगुभ ५२,६२, मापेक्ष २८८, मुख और अगुभ ५२,६२, मापेक्ष २८८, मुख और अगुभ ५२,६२, मापेक्ष २९८, मुख और अग्राम का उपासक २९८, मुख और अगराम १६ (देखिए जगत्) भारा है' ४४ सम्बार २१७, २१९, उसकी व्याख्या २५-६, और पुनर्जन्मवाद ११५,

सगठन, उसका राज ३८२ सघर्प २२०, शास्वत, उसकी अभि-व्यक्ति २२० मत, उनका जीवन-चरित्र और साधना २४८, और आन्तरिक पुस्तक, २५१, और द्रष्टा २४९, पॉल ३००, महात्मा २८९ सन्यास ३३३, ३५४ सन्यासी ९३, १८८, ३३८, ३५२, ३९५, और महात्मा १७, और सम्राट् १०८, नि स्वार्य परोपकारी ३३८, मच्चा ३५४ सयम, उसकी भावना और ममाज ६४ सयमी पुरुष १३६, ३७२ सयोजक (adhesive) १०१ सवेग, उसका सवघ वृद्धि से अधिक इन्द्रिय से २४१, और व्यक्तित्व 288 मवेदक नाडी १२७ सशयवादी २७१, २७३ ससार, इन्द्रिय , बुद्धि और युक्ति का २६३, उसका तथ्यात्मक कथन ६०, उसका वन्यन ५५, उसका **बाव्दिक अर्थ २२०, उसकी परि-**भाषा ६६, उसके सभी मतो मे -सर्वेनिष्ठ भाव १८१, प्रतिद्वद्विता १७६, और धर्म ७९, और प्रयोजन का अर्थ ८१, और स्वर्ग २११, -क्षेत्र १५५, चमत्कार की

आगा मे २९३,-त्याग २२१, न

अच्छा, न बुरा २६७, परिदृश्यमान

१४६, भयावह ३३३, -वृक्ष १४२,

मार्थिक और धर्म १६६ बुद्धि राज्य का १६१ मनोसमत् का १६१ क्यास ३३७ व्याससम्बद्ध वत-पासन १६१ शंकर ९८ (देखिए शकरावार्य) द्यंकराचार्य ९४ मगवान ४४ द्यक्ति बाकार एवं मौतिक हका २१६ बान्तरिक उसकी प्रेरका २५६ इच्छा १२४ जनका प्रवासी ६१५ समकी विभिन्यस्ति १ उसकी उपासना ३६१ । उसकी क्रमा ३६१ उसकी स्पारमा ९ और आक्यारिमक आदर्स १९९ और ज्ञान २६ और मत ३५ और महिमा ३ ३ और ग्रेंट ९ किमोबीक २९ गुल्लाकर्पन ७४ जिल्ला ८९. १२७ जगन्मयी सबेन्याची १२९ भागतिक १ ७ सालस्थक्य १२ तवा नीतिपरामण ६४ इन्ह की मौर मुख-मोग की ५२ हार्य सक्ति प्राप्ति १ ५ द्वारा संसारका बद्धार ३६१ वर्गकी १९१ प्रतिक्रिया १२७ प्राकृतिक १९१ मौतिक १२७ मानसिक सीर खपकार ३८६ विचार २२ १२७ सास्त्रत २५३ ३२५ धिमारगण २ १ सुम एवं असूम ५४ संइति १२४ शारीर ५ ८ २४ वर वट देश देव 385 885 6 25 36 124 13¥ 144 142, 101 16x 64 187 # 7 x 777 बारमा का सावरण २१६ जाच्या रिमच ११ । उसका अन्त होने पर १८ वसका वर्ष ११७ उसका प्रकाशन्त्र मन से ११२ जसका राज्य १६ चसकी बित ८६

जसकी रहा १६ उसकी रक्षिकी

१२७ वसमें चलति और अवनति

११ एक अर्थ में नित्य रूप १२५ एक परिषास ८५ और भारमा रे२९ और इच्छा ८३ और मन २४-५ २८३० २१७-१८ और मन का संबद्ध ११ और मन परिकर्तनक्षील ११ मीर विभार २८७ बीर सन्ति ९ और विक्रांत कभी बारमा नहीं १२७ -बठन ११९ चेतन यौगिक नहीं २१६ जान-प्रकाश करने में बसमर्वे १२८ ज्योतिर्मय १ २२८ परिवर्तित पर आरमा नहीं २२१ पूर्व कर्म जबीन ३६ मन का किरोमी नहीं २३८ मन में विसीन २६८ मनस्य प्रास्ति ६५ मुख १९२ रका १५१ रच १७२ वैज्ञानिक १२७ ਚਰਰ परिवामग्रीस जड़ प्रवाह २८ सुरुम २५ ६ रर्ग रहते हरे ६ १३ सुक्त और संस्कार २५ स्यूक्त २३ ११ ११६ १२९ स्थमकास नहीं १११ (वेक्सिए वेड) धर्मन भीमती १४१ वाधि ११४ १४९, १६२ ६३ (विकिए रामक्रम्नानन्य) समि शाल्याक ३४८ बाक्त उसका वर्ष ११५ शापेनहॉबर ८६ यास्तत उद्यका तालामें २४२ शास्त्र और पुराम ५ व्यास्त्री शिवनाच पंक्षित १५४ शिकामी ३ ७-९ वर्व १४ वर्९ 电元子 电电弧 电电池 电电子电弧 BRS-RE BRE NO BES-48 YOF SC-SUF SEE YEE

\$00 \$C\$ \$C\$ \$5

'विकामी प्रचीरियर १४४

शिकानी इसियानींच ३४३ 'शिकानी हिडीस' २२२ 'शिकागो हेरल्ड' ३४३ शिक्षा, उसका अर्थ ३२८, उसका फल ६३, उसके अवगुण २०, उसके प्रसार की आवश्यकता ३६६, एव धर्म ३२२, और गरीवी ३७०, और सगठन ३७०,-प्रणाली १८९, वडी, भगवान् की २५२, -लाम ३२०, सामना करने की २९८ शिव १८९-९०, और महत् १९९ शिवनाय शास्त्री, पहित ३५४ शिवमहिम्नस्तोत्र ३१८ (पा० टि०) शिवानन्द, स्वामी ३५९ (देखिए तारक दादा) शिवोऽह १३१, १८६, १९०, ३८८ शुम ४७, ५२, १३७, -अशुम, विश्व के अग २८६, उसका परिणाम ५१, उसका साधन ४६, उसकी मनोज्ञता २६५, और अशुभ २७, ३८, ५१-४, १७१, २०६, २८५-८६, २९०, और अशुभ का मूल्य वराबर ५७, और अशुभ पृथक् सत्ता नही ५३, कर्म २७, ५६,-देवता १३८ शून्य, उससे वस्तु की उत्पत्ति नही १०४ शून्यवादी ४-५ रोतान ३३, १५५, १८१, १८९, २०५, और धर्म १८७, जगत् ३३ शैलोपदेश १६७, २७९ श्रद्धा, वौद्धिक ९३ श्रवण १८, -िश्रया १०९ श्रीघर ३०९ श्री माताजी ३३९ श्रुति, ग्रन्थ २३५, वाक्य १४०, विषयक वारणा १७२ श्रेय और प्रेय १६५ श्रेष्ठ पुरुष, उनकी पूजा २९३ क्वेतान्वतरोपनिषद् ४४, ५८ (पा॰ टि०), १०७ (पा० टि०), २८४

सगठन, उसका राज ३८२ सघर्ष २२०, शाश्वत, उसकी अभि-व्यक्ति २२० मत, उनका जीवन-चरित्र और साधना २४८, और आन्तरिक पुस्तक, २५१, और द्रष्टा २४९, पॉल ३००, महात्मा २८९ सन्यास ३३३, ३५४ सन्यासी ९३, १८८, ३३८, ३५२, ३९५, और महात्मा १७, और सम्राट् १०८, नि स्वार्थ परोपकारी ३३८, सच्चा ३५४ सयम, उसकी भावना और समाज ६४ सयमी पुरुष १३६, ३७२ सयोजक (adhesive) १०१ सवेग, उसका सवघ वृद्धि से अधिक इन्द्रिय से २४१, और व्यक्तित्व 288 सवेदक नाडी १२७ सशयवादी २७१, २७३ ससार, इन्द्रिय , बुद्धि और युक्ति का २६३, उसका तथ्यात्मक कथन ६०, उसका वन्वन ५५, उसका **ञान्दिक अर्थ २२०, उसकी परि-**माषा ६६, उसके सभी मतो मे -सर्वनिष्ठ भाव १८१, उसमे प्रतिद्वद्विता १७६, और वर्म ७९, और प्रयोजन का अर्थ ८१, और स्वर्ग २११, -क्षेत्र १५५, चमत्कार की आशा मे २९३,-त्याग २२१, न अच्छा, न बुरा २६७, परिदुश्यमान १४६, मयावह ३३३, न्वृक्ष १४२, व्यावहारिक स्तर पर १७५, शुभ और अशुभ ५२,६२, सापेक्ष २८८, म्ख और आराम वा उपासक २९८, मुखन्दु ख का मिश्रण ५३ (देखिए जगत्) 'समार माया है' ४४ मम्बार २१७, २१९, उमकी व्याखा

२५-६, और पुनर्जनमवाद ११५,

सकट और प्रलोभन १५५

(पा० टि०), ३३७

और शक्तिका समवेत फक्ष २६ पूर्व उसका मंत्रिसय प्रमाव १७३ पूर्व और प्राचीन ११५ मौतिक ११७ मन का ११७ मन में ही वास ११८ मानव-स्वमावसुख्य २९४ मामिक ११७ संस्कृत उसके प्राचीन प्रत्य ६१ मापा 555 \$ संइति-राक्ति (adhesion) १२४ सहिता ६ ऋग्वेद १९२ सकाम माद २६ समेटिस २६४ २७२ और बाह्यम २६४ सम्बद्धानम्ब-सायर २८४ सववुग ५ सची स्त्री ११६ सवीरन बावि की नीवनी सनित ५६ धर्म ५५ सि १८४६ ५३ ९९ १ ५२८ २८२ ३ २ जमूर्ग १९५ और बडान १८२ और असन् १६८ कर्म १२४ वर्ग उसका मूळ जाणार१५ कर्म उसके फल का मीन २७ कस्पनातचाश्च विन्तन ३८९ कार्य २७ १२१ पदार्व २५५ -विचार १२१ शास्त्रत २८५ स्वरंग ईश्वर २८५ मन्-चिन् भानमः १८२ सचा अपरिनामी २९, ३५ अपरिनेय २ ९ २११ अभीम ५४ ईक्ट रीम १ ९ केवल एक ३१ जनपानीत ३ निर्येश ५४ निर्यंच नवा मगग १९५ पारमाविक १२ महल १/२ आव्या २११ मार्वमीमिक जनकी विशेषका ९५ मृत्य माम्युलिहिं ६ ईइबर का

महान् नाम २५३ उक्काम १७

э<sup>⊋</sup> ४ उनका लाग्रान्सार और

उन्ती उपक्रीय ३५ उनकी लोज ५ उनकी सीज और मानवण

ब्राकीय १८ अगरास्त्रमा २१६

२७ चसकी बानकारी १८ १४% २१३ उसकी बीबन में परिपति २ जसकी प्रत्यक्षानुम् ति २४४ उसकी महत्ता और समान १६ उसकी शिक्षा १८८ उसके वस्यास का साहस १८ उसके सामन की विधि २३८ और बजान १५२ बौर प्राचीन ऋषि ९४ और भरी विका ३६ और मिष्या-मिश्रय का प्रस्त ६६ आत ७१ तमा उच्चतर बार्स १५ हारा दल-प्राप्ति ६५, १८८ निरपेन ५१ प्रेरनाबाधक २६२ भगवद्यान्ति का छच २५३ महानु ४२ समार्थ ११ समातन १५ १ ९ सम्बोजन १७ ९७ सार्वनीमिक ५ सवाधार, उसकी खन्ति में निवनास र २४ सनस्कुमार २७७ सनावन वर्ष १४३ साय १५ सम्बा-बन्दन ६ सम्यता एवं विका १६४ समर्चन १५ सम-धर्मावसम्बी १८२ समस्टिबौर जातमा २४ मान ९६ मत और ईस्बर २४ -भीग १२६ समाज जसकी प्रवृत्ति १८ और वर्ने ६८ बाह्य ३४३ व्यक्ति में समृह का नाम १९७ -मुकार ६२७ **१५४ श्वारक ४९ १६५** शरस्यती रे ९, ११७ क्षर-पूत्रा २९२ गर्वेश्वरवादी ३२६ मिनियेप इंचर २८८

मगीम बस्यु १२ गहज प्रेरणा ११६

126

वर्गा मोर्गाव ७१

व्यक्तिया उनकी भारत्यका ६४

शांद्य त्याम और मीमीसा २ ३ - वादी

बीर लोकप्रियमत ७१ और संबी

सासारिक जीवन ७९, जीवन की परि-माषा ७८, भोग और प्राणी २२१, लोगो का कथन ७८ साधना, उसकी विधि का अनुसन्धान २४९, और प्रार्थना २५८, और व्यक्ति २४८ साघु, अद्भुत १४६,-असाघु १८७, -चरित ५८, -ब्राह्मण ३१६, -महात्मा 90 सान्त ३५,८५,३०२, पदार्थ १३ सान्याल ३५३, शिक्ष ३४८ सापेक्ष तत्त्व २८६ सामाजिक उन्नति मे निहित एकत्व ७०, कुरीति ३२९, गति और मुक्त भाव की अभिव्यक्ति ८१, जीवन ८१, तनाव और युद्ध २२०, विघान ३२८, विषय ३२८, व्य-क्तित्व ३११, श्रृखला की उत्पत्ति ६४, सम्बन्ध २७४, सम्मान २८३, स्वतन्त्रता ६८, ७० सामान्यीकरण, उसका सिद्धान्त २८२, उसकी चरम परिणति २८४, -प्रित्रया २८६, सर्वोच्च और ईश्वर तया मनुष्य २८८ सामुद्रिक सर्प की कहानी २४५ साम्प्रदायिक कट्टरता २४१ साम्यभाव ५६

२२१
सारदानन्द स्वामी ३५३
सार्वमौिमक, उसकी खोन २१, नित्य
मुक्त ९५, नित्यानन्द और नित्य
सत्ता ९५, वस्तु का सत्य ९५,
वस्तु की अन्तरात्मा ९५, सिद्धान्त
१६१

साम्यावस्था २९, २२०, मौलिक

साहस, उसके प्रकार १७ सिंगारावेलू मुदालियर ३२५ सिद्धान्त, आकाशविषयक ४४, आत्मा-मूलक १९, आघ्यात्मिक २४२, और दर्शन ३५, भौतिक २४२,

मानसिक २४२, विकासमूलक १९१, सार्वभौमिक १६१ सुख, इन्द्रिय ६८, उसका ज्ञान और दु ख ४९, उसकी अपेक्षा दु ख अधिक क्यो ६५, उसकी खोज और नश्वरता १६, और गणितीय कम १३७, और दुख का मिश्रण ५३, और स्वच्छन्दता ५०, -दु ख १३८, २०६,-दुख, उसकी घारणा १६९, दू ख, प्रत्येक की घारणा अलग १६९, दु खहीन ५३,-प्रवणता और दुख ५२, -भोग ५१,-भोग, उसके भीतर गरिमा १५१, शारी-रिक और ज्ञानानुशीलन ४९, मासारिक ३१९, -सुविधा २७० सुघारक ४९, आधुनिक ३२१

सुब्रह्मण्य अय्यर ३५७ सुवर्ण लोम ४८

सूर्य १७, २२, ३१, ३३, ६३,८१-२, ९९, १०२, १०७, १११, १२०, १३०-३३, १३९-४१, १५७-५८, १६७, २१२, २१७, २१९, २३१, २६३, २८३, २८५, २९७, २९९, ३२७, उदय २७२,-किरण १००, -मण्डल २९४, -रिम २६,-लोक २६, -वशी ६३

सृष्टि, उसका अभिन्न रूप २९०, उसका रचिता २०४, उसका रहस्य २९१, उसके पूर्व की अवस्था १०२, उसके साथ एकरूप २९०, उससे एकरव का अनुभव २८४, और आरमा ३६९, और उपादान २०४, और वीज १००-३, और मानव-मिन्ति- प्क १०९, -कार्य २०८, -चन्न २०३, मानवारमा की २५६, -रचनावाद, प्राचीन १०५, रूपाकार की २१६, सघात माय २५, सम्पूर्ण का आगम और विलय २०३

(पा० टि०)

YIY विवेकानम्ब साहित्य प्रतिति और सप्ति ७० धेनटर पामर १८१ युक्तिकी जाकांका २९३ और सेमटिक जाति २२७ वर्गे में ईश्वर बिकास ६९ श्यार्व २९६ -काम रा ज्ञान २३७ सैनबौर्न कुमारी ३१४ 29¥ स्वामी बर्धवानम्य १४८ बह्मानन्द सोम रस १४ ३६२ रामक्रमानमः १३४ सीएव कुमारी ३१३ विवासन्य ३५९ शारवानम्ब ३५१ सोज्यम् २ १८६, २४३ २५९६ २८९९ अपरिवर्तनशीस २९ स्वाम्पस्कार १७६ १८४ १८६ धारबत २९ स्केंबिमेनिया १९२ इन्समे ७ ११४ स्टोंक रूम्पनी २६१ इकरत मुहम्मद १८३ स्टोक्हम कुमारी १८६ हम बढ हैं ८ स्टोइन बार्सेनिक १७२ इम मुक्त हैं ३७ स्टोन भीमती ३८४ इमारा स्वर्गस्य पिता ९७ स्टेटर १ ७ हरमोहन ३५१ स्तीत्र-याठ १६४ हरि ३६२ स्त्री और स्त्रामी ५६ व्यक्ति की बास्त हरियास विहारीयास देसाई १२२ विक बचा ३७१ HAY BEY रिनितियोस (static) २२ हरियद मित्र ३१४ स्मिम भौनती ३४१ ३४६ इस्तकोप मत करो १६ हार्वेड १४६ विस्वविद्यालय २०५ स्वाम ३७१ स्वामी २५७ \$35 CX स्वयम्म् १३३ हिंदोचा १२६ स्वराज्यसिद्धि १८३ हिसा ६७ स्था १४ २६ वर-५ वक ८६ ८५ हिगिरसन कर्नक ३४७ ३९ \$\$ \$\$ 0 \$8% \$\$Y \$\$ हिन्द महासायर १६ 177 74 147-41 146 4C क्रियस्तान १४९ २७६ 119 3 9 525 de vet 184 5xx 5x5 5x6 83C 344 717 18 746 8 7 8 8EC बनका मत २२ उनका सिकान्त उमका राज्य स्पन्ति में १५२ 248 MET 116 SET 146 काम २७ हार २९८ -नरह जाति ५५ ९५ ३२५ वर्धन में १२ १४४ -प्राप्ति १६४ मन की ईश्वर और व्यक्ति २३२ वार्धनिक कमबारी पा महीच २६८ कोड ४५ इ इ वर्ग इ ६, १२८ ३५ बाद १६३ ३४ ३४३ ३६२ धर्मशल 'स्वामीन इच्छा' ३७ और नेव २२ विषया १७५ प्राचीन १९२ बीजिन ११ मा स्वाभीनता उत्तरा अनुसम्माम मनुष्य हारा २९३ जसका प्रकास ६९ १६४ संदू १२४ सद, वसकी उमना मान २०५ उनका मान बीर अवनित का कारण ३१४ २९ ftवर ५८ जनकी प्राप्ति **क**रम रीति १८७ सखना ११९ सीग स्त्रम २९६ जनमें विज्ञान की २१ १७२ विद्रोही १७ धारम

